

هَذَا سَبْعُ اللُّغَمَاءِ

لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى

٢٨٢ هـ - ٣٧٠ هـ

الجزء الخامس عشر

تحقيق
الأستاذ: إبراهيم البيارى

دار الكاتب العربى

مطابع تسجيل العرب
١٩٦٠

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بَابُ التَّلَاقِ فِي الْمَعْنَى مِنْ حُرُوفِ الذَّالِّ

قال أبو إسحاق: اللَّعْنَى: يَذْرُؤُكُمْ بِهِ،
أى يُكَثِّرُكُمْ، يَجْمَعُهُ مِنْكُمْ وَمِنَ الْأَنْعَامِ
أَزْوَاجًا، وَلِذَلِكَ ذَكَرَ الْمَاءَ فِي «فِيهِ»؛ وَأَنْشَدَ
الْقَرَّاءَ فِيمَنْ جَعَلَ «فِي» بِمَعْنَى الْبَاءِ:

وَأَرْغَبُ فِيهَا عَنِ لَقِيطٍ وَرَهْطِهِ

وَلَكِنِّي عَنِ سِنْبِسٍ لَسْتُ أَرْغَبُ
أى أَرْغَبُ بِهَا.

قلتُ: وَقَالَ الْقَرَّاءُ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ نَحْوًا
مِمَّا قَالَ الزَّجَّاجُ، وَهُوَ صَحِيحٌ.

أبو عبيد، عن الأحرر: أذْرَأْنِي فُلَانٌ
وَأَشْكُنِي، أى أَعْضَبُنِي.

وقال أبو زيد: أذْرَأْتُ الرَّجُلَ بَصَاحِيهَ
إِذْرَاءً، إِذَا حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ وَأَوْلَمْتَهُ بِهِ.

ذرواى

ذراً - ذرا - ذار - ذير - روذ - رذى

[ذراً]

قال الليثُ: يُقَالُ: ذَرَأَ اللهُ الْخَلْقَ
يَذْرُؤُهُمْ ذَرَاءً.

ومِنْ صِفَاتِ اللهِ: الذَّارِيهِ، وَهُوَ الَّذِي
ذَرَأَ الْخَلْقَ، أى خَلَقَهُمْ، وَكَذَلِكَ الْبَارِيُّ.

وقال الله تعالى: (وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ
كَثِيرًا مِنَ الْجِنَّةِ وَالْإِنْسِ) (١) أى خَلَقْنَا.

وطال عز وجل: (لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ
أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذْرُؤُكُمْ
فِيهِ) (٢).

(١) الأعراب: ١٧٨.

(٢) الثورى: ١١.

وقال الليثُ : ذَرَأْتُ الأَرْضَ ، أى
بَدَرْتَهَا .

وَزَرَعْتُ ذَرِيًّا .

قال : والذَرَّةُ : عَدَدُ الذَّرِيَّةِ ، تقول :
أَنَمَى اللهُ ذَرَّةً وَذَرَوَكَ ، أى ذَرِيَّتَكَ .

والذَّرِيَّةُ تَقَعُ عَلَى الآبَاءِ والأَبْنَاءِ والأَوْلَادِ
والنِّسَاءِ .

قال الله جلَّ وعزَّ : (وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا
ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ) ^(١) أَرَادَ آبَاءَهُمْ
الَّذِينَ حَمَلُوا مَعَ نُوحٍ فِي السَّفِينَةِ .

وقال عُمرُ : حُجِّبُوا بِالذَّرِيَّةِ لَأَنَّا كَلَمُوا
أَرْزَاقَهَا وَتَذَرُوا أَرْبَابَهَا فِي أَعْنَاقِهَا .

قال أبو عبيد ^(٢) : أَرَادَهُ بِالذَّرِيَّةِ مَا هُنَا
النِّسَاءُ ، وَأَسْتَدَلَّ بِحَدِيثِ مَرْفُوعٍ : كُنَّا مَعَ
رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ فَرَأَى
أَمْرَأَةً مَقْتُولَةً ، فَقَالَ : مَا كَانَتْ هَذِهِ لَتَقَاتِلَ .
ثم قال لِرَجُلٍ : ائْتِقْ خَالِدًا قَتَلَ لَهُ : لَا تَقْتُلَنَّ

(١) يس : ٤١ .

(٢) الأصول : « أبو عبيدة » . والتصويب عن
اللسان « ذراً » .

ذُرِّيَّةً وَلَا عَسِيْفًا .

وَذَهَبَ جِئَاءَهُ مِنْ أَهْلِ العَرَبِيَّةِ إِلَى أَنْ
« ذُرِّيَّةً » أَصْلُهَا المَزْمُ . رَوَى ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدٍ ^(٣)
عَنْ أَصْحَابِهِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عُبَيْدَةَ وَيُونُسُ وَغَيْرُهُمَا
مِنَ البَصْرِيِّينَ .

وَذَهَبَ غَيْرُهُمْ إِلَى أَنْ أَصْلُ « الذَّرِيَّةِ »
فُعْلِيَّةٌ ، مِنَ الذَّرِّ ، وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهَا فِي أَوَّلِ
كِتَابِ الذَّلِّ .

وقال الله تعالى : (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ
وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ)
ثم قال : (ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ) ^(٤) .

قال أبو إسحاق : نَصَبَ « ذُرِّيَّةً » عَلَى
البَدَلِ . المَعْنَى : أَنَّ اللَّهَ اصْطَفَى ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا
مِنْ بَعْضٍ :

قلتُ : قَدْ دَخَلَ فِيهَا الآبَاءُ والأَبْنَاءُ .

قال أبو إسحاق : وَجَائِزٌ أَنْ تُنْصَبَ
« ذُرِّيَّةً » عَلَى الحَالِ ، المَعْنَى : اصْطَفَانَا فِي حَالِ
كَوْنِ بَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ .

(٣) آل عمران : ٣٤ .

وَمِلْحٌ ذَرَانِيٌّ وَذَرَانِيٌّ مُحَفَّفًا، وَالتَّنْقِيلُ
أَجُودٌ، أَيْ شَدِيدُ الْبَيَاضِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الزَّرْعُ أَوَّلُ مَا تَزْرَعُهُ
تُسَمِّيهِ : الذَّرِيَّ .

وَقَدْ ذَرَأْنَا أَرْضًا ، أَيْ بَدَرْنَاهَا .

وَبَلَغَنِي عَنْ فُلَانٍ ذَرَاهُ مِنْ قَوْلٍ ، إِذَا
بَلَغَكَ طَرْفٌ مِنْهُ وَلَمْ يَتَّكَمَلْ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ
مِنَ الْقَوْلِ .

وَقَالَ صَخْرُ بْنُ حَبْنَاءَ :

أَتَانِي عَنْ مُغِيرَةَ ذَرَاهُ قَوْلٍ
وَعَنْ عَيْسَى قَعَلْتُ لَهُ كَذَا كَا

[ذراً]

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : ذَرَّتِ الرِّيحُ
الْتَّرَابَ تَذَرُوهُ ذَرَوًا ، إِذَا سَحَلَتْهُ فَأَمَّارَتْهُ .

وَيُقَالُ : ذَرَيْتَ الطَّعَامَ ، وَذَرَوْتَهُ ،
تَذَرِيَةٌ وَذَرَوًا .

وَالتَّخْشَبَةُ الَّتِي تُذَرِّي بِهَا الطَّعَامَ يُقَالُ
لَهَا : الْمَذْرَاةُ .

وَقَوْلُهُ عَرَّوَجَلٌ : (أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ) (١)

يُرِيدُ : أَوْلَادَهُمُ الصَّغَارَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي هَذَا الْبَابِ : يُقَالُ : ذَرَأْتُ
الْوَضِيْنَ ، إِذَا بَسَطْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

قُلْتُ : هَذَا تَصْحِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَالصَّوَابُ :
ذَرَأْتُ وَضِيْنَ الْبَعِيرِ : إِذَا بَسَطْتَهُ ثُمَّ أَنْخَعْتَهُ
لِتَشُدَّ الرَّحْلُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ فِي كِتَابِ
« الذَّال » .

وَمَنْ قَالَ : « ذَرَأْتُ » بِهَذَا الْمَعْنَى فَقَدْ
أَخْطَأَ وَصَحَّفَ .

الْأَصْمَعِيُّ : ذَرِيٌّ رَأْسُ فُلَانٍ ، فَهُوَ
يَذَرُّ ذَرَاهُ ، إِذَا أَبْيَضَ ؛ وَقَدْ عَلَّتَهُ ذُرَاهُ ،
أَيْ شَيْبٌ ؛ وَأَنْشَدَ (٢) :

وَقَدْ عَلَّتَنِي ذُرَاهُ بَادِي بَدِي

وَرِئِيَّةٌ تَنْهَضُ فِي تَشْدِيدِي (٣)

قَالَ : وَمِنْهُ يُقَالُ : جَدِيٌّ أَدْرَأُ ، وَعَنَّاقُ
ذَرَاءٌ ، إِذَا كَانَ فِي رَأْسِهَا بَيَاضٌ .

(١) الطور : ٢١ .

(٢) البيت لأبي نخيلة السعدي (اللسان : ذراً) .

(٣) اللسان : « بالتشديد » .

قال : والذرى : أسمٌ لما تذرّوه ، مثل
النفّس ، أسمٌ لما تنفضه .

قال رؤبة :

* كالطحنِ أو أذرت ذرى لم يطحنِ *
بمعنى : ذرّو الرّيح : دُقاق التراب .

قال : والذرى : ما كُتفك من الرّيح
الباردة ، من حائط أو شجر ، يُقال : تذرّ من
الشمال بذرى .

ويقال : سؤوا للسؤل ذرى من البرد ،
وهو أن يُقلع الشجر من العرفج وغيره
فيوضع بعضه فوق بعض مما يلي مهبّ الشمال ،
يحظره على الإبل في مأواها .

والذرى : ما أنصبّ من الدّمع ، وقد
أذرت العينُ الدّمع ، تُذريه إذراءً
وذرى .

شميرٌ ، عن ابن الأعرابي وابن شميل :
ذرت الرّيحُ التراب ، وأذرتّه

قال شميرٌ : ومعنى « أذرتّه » : قلّعتّه
ورمّت به .

قال : وهما لغتان : ذرت الرّيحُ التراب

تذرّوه وتذريه .

وقال أبو الهيثم : ذرت الرّيح التراب :
طيرته ، وأنكر « أذرتّه » ، بمعنى :
طيرته .

وقال : إنما يُقال : أذريت الشيء عن
الشيء : إذا ألقينّه ، قال امرؤ القيس :
* فتذريك من أخرى القطة فنزلت^(١) *
وفال : ومعناه : تسقط وتطرح .

قال : والمنخل لا يرفع شيئاً إنما ينسقط
ما دق ويُنسك ما أجل .

قال : والقرآن وكلام العرب على هذا ،
قال الله تعالى : (والذاريات ذرواً)^(٢)
بمعنى : الرّياح .

وقال في موضع آخر : (تذرّوه
الرّياح)^(٣) .

فلت : وأخبرني المنذرى عن ابن عباس ،

(١) البيت في الديوان :
قللت له صوب ولا تجهدنه

فيذلق من أعلى القطة فنزلت

(٢) الذاريات : ١

(٣) الكهف : ٤٦

عن ابن الأعرابي: قال: ذَرَّتْ الرِّيحُ وَأَذْرَتْ،
إِذَا ذَرَّتْ التُّرَابَ .

قال: وَيُقَالُ: ذَرَوْتُ الحِنطَةَ أَذْرُوها
ذَرَوًا .

قلت: وهذا يوافق ما رواه شمرٌ عن
ابن الأعرابي .

وقال الليث: الإِزْرَاءُ: ضَرْبُكُ الشَّيْءِ
تَرْمِي بِهِ، نَقُولُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ فَأَذْرَيْتُ
رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذْرَيْتُهُ عَن قَرْسِهِ، أَيْ
صَرَعْتُهُ .

والسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيْبَتَهُ، أَيْ يَرْمِي بِهَا .
وقال الأصمعي: ذَرَا فُلَانٌ يَذْرُو،
أَيْ مَرَّ مَرًّا مَرِيْبًا .

قال العجاج:

إِذَا مُقْرَمٌ مِنَّا ذَرَا حَدًّا نَابِهٍ

تَحْمَطُ فِينَا نَابُ آخَرَ مُقْرَمٍ

قال: وَرِيحٌ ذَارِيَةٌ: تَذْرُو التُّرَابَ،

وَمِنْ هَذَا: تَذْرِيَةُ النَّاسِ الحِنطَةَ .

قال: وَأَذْرَيْتُ الشَّيْءَ: إِذَا مَا أَلْقَيْتَهُ،

مِثْلَ إِلقائكُ الحَبِّ لِلزَّرْعِ .

قال: وَيُقَالُ لِلذِّي تُحْمَلُ بِهِ الحِنطَةُ
لُتَذَرِّي: المِذْرَى .

وفلانٌ يُذَرِّي فُلانًا، وَهُوَ أَنْ يَرْفَعَ مِنْ
أَمْرِهِ وَيَمْدَحَهُ، وَأَنْشُدُ^(١):

عَمْدًا أَذْرِي حَسْبِي أَنْ يُشْتَمَا

بِهَدِيرِ هَدَارٍ يَمْسِجُ البَلْعَمَا

ويُقال: فُلانٌ فِي ذَرَى فُلانٍ، أَيْ
فِي ظِلِّهِ .

ويُقال: اسْتَذَرِ بِهَذِهِ الشَّجَرَةَ، أَيْ كُنْ
فِي دِقِّقِهَا .

أَبُو عُبَيْدٍ: المِذْرَى: طَرْفُ الأَلْيَةِ؛
وَالرَّانِفَةُ: ناصِيئُهَا، وَأَنْشُدُ^(٢):

أَحْوَلِي تَنْفُضُ اسْتَكْ مِذْرَوِيْهَا

لِتَقْتُلَنِي فِها أَنْذا عَمارًا

قال أبو عبيد: وقال غيره: المِذْرَوَانُ:

طَرْفُ الأَلْيَتَيْنِ؛ وَليْسَ لهما واحِدٌ . قال:

(١) الرجز لرؤية (اللسان: ذرا) .

(٢) البيت لعترة يهجو عمارة بن زياد العبسي .

(اللسان: ذرا - الديوان) .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : تَذَرَيْتُ بَنِي
فَلَانٍ وَتَنْصِيئُهُمْ ، إِذَا تَزَوَّجْتَ مِنْهُمْ فِي
الدَّرْوَةِ وَالنَّاصِيَةِ ، أَيْ فِي أَهْلِ الشَّرَفِ
وَالْعِلَاءِ .

يُقَالُ : نَعَجَةٌ مُدْرَاهٌ ، وَكَبَشٌ مُدْرِيٌّ ،
إِذَا أُخِّرَ بَيْنَ الْكَافِرِينَ فِيهَا صُوفَةٌ لَمْ يُجَزَّ ،
وَقَالَ سَاعِدَةُ الْهَلْدِيِّ :

وَلَا صَوَارٌ مُدْرَاهَةٌ مَنَاسِجُهَا

مِثْلُ الْفَرِيدِ الَّذِي يَجْرِي مِنَ النُّظْمِ
وَذِرْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ ؛ وَالْجَمْعُ :
الذَّرَى .

وَذِرْوَةٌ : أَسْمُ أَرْضٍ بِالْبَادِيَةِ .

وَذِرْوَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَذِرْوَةٌ الثَّمَانُ : عَالِيَتُهَا .

أَبُو زَيْدٍ : إِنَّ فَلَانًا لِكَرِيمِ الذَّرَى ،
أَيْ كَرِيمِ الطَّبِيعَةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الذَّرَّةُ : حَبٌّ يُقَالُ لِلْوَاحِدَةِ :

ذُرَّةٌ ؛ وَيُقَالُ لَهُ : أَرْزَنٌ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : وَلَتَأْلَمَنَّ النَّوْمَ

وَهَذَا أَجُودُ الْقَوْلَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ لهُمَا وَاحِدٌ
فَقِيلَ : « مِذْرَى » لَقِيلَ فِي التَّنْيَةِ :
مِذْرِيَانِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِذْرَوَانُ مِنَ الْقَوْسِ
أَيْضًا : الْمَوْضِعَانِ اللَّذَانِ يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ مِنْ
أَسْفَلٍ وَأَعْلَى ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْهَلْدِيِّ (١) :

عَلَى عَجَسٍ هَتَافَةَ الْمِذْرَوَيْنِ

نِ زَوْرَاءَ (٢) مُضْجَمَةٍ فِي الشَّمَالِ

وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ : مَا نَشَاءُ أَنْ
تَرَى أَحَدَهُمْ يَنْقُضُ مِذْرَوِيَهُ ؟ يَقُولُ : هَذَا
قَاعِرْفُونِي .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمِذْرَوَانُ كَأَنَّهُمَا فَرَعَا
الْأَلْيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ عَنْتَرَةَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمِذْرَوَانُ : طَرَفُ كُلِّ
شَيْءٍ . وَأَرَادَ الْحَسَنُ بِهِمَا قَرَعَى الْمُنْكَبَيْنِ ،
يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بَاغِيًا يَتَهَدَّدُ . هَكَذَا
قَالَ أَبُو حَمْرٍو .

(١) هو : أمية بن أبي عائذ ، أحد بني عمرو بن
الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل ، شاعر إسلامي من
شعراء الدولة الأموية .

(٢) وكنا في الديوان . وفي اللسان (ذرا) :

« صفراء » .

[دَار]

رُوى في الحديث أنه قيل: إن النبی صلی الله علیه وسلم لما نهى عن ضرب النساء ذَمِرْنَ على أزواجهن .

قال أبو عبيد: قال الأصمعي: أي نقرن ونشزن وأجترن ، يُقال منه: امرأة ذير ، على مثال فعل ، وقال عبيد بن الأبرص:

لما أتاني عن تميم أنهم
ذَرُّوا لِقَتْلِ عامِرٍ ونَعَصُوا

يعنى: نفروا من ذلك وأنكروه .
ويقال: أنفوا من ذلك .

تعلب ، عن ابن الأعرابي: الذائر :
النضبان . والذائر: النفور . والذائرُ :
الأنف .

أبو عبيد: ذاعت الناقة ، على فاعلت ،
فهي مُذَّارٌ ، إذا ساء خلقها ، وكذلك المرأة
إذا نشزت ، قال الخطيئة: «ذارت بأفها»^(٢)
من هذا مخمفة .

(٢) البيت :

وكنت كذات العمل ذارت بأفها

فإن ذاك تبغى غيره وتهاجره

على الصوف الأذري كما يالم أحدكم النوم على
حسك السعدان .

قال المبرد: الأذري ، منسوب إلى
أذربيجان . وكذلك تقول العرب ، قال
الشماخ:

تذكرتها وهنأ وقد حال دوتها

قرى أذربيجان المسالح والجال

قال العتيبي: المذروان : الجانبان من كل

شيء ، تقول العرب : جاء فلان يضرب
أصدريه ، ويهز عطفيه ، وينفض مذرويه ،
وهما منكباه .

ويقال : قنع الشيب مذرويه ، يريد

جانبي رأسه ، وهما فوداه ، سميًا مذروين ،

لأنهما يذريان ، أي يشيبان . والذري ، هو

الشيب . وقد ذريت لحيته ، ثم استعير

للمنكبين والألتيين والطرفين ؛ قال

المهدي^(١) :

على عجبس هتافة المذرويب

ن زوراء مضجعة في الشمال

(١) اطر الماشية (رقم ٢ ص ٨) .

قال : وقال الأصمعي : ناقةٌ مُذِيرٌ ،
وهي التي تَرَامُ بأنفها ولا يصدُقُ حُبُّها .

وقال الليث : ذَيْرٌ ، إذا اغتَاطَ على عدوه
وأستَمَدَّ لِمَوَاتِبَتِهِ .

قال : وأذَارَتُهُ ، أي أَلْجَأَتُهُ .

وقال غيره : أذَارَتُ الرَّجُلَ بفلانٍ ،
إذا حَرَّشْتَهُ وأولَعْتَهُ بِهِ ، فذَعِرَ بِهِ .

[ذر]

قلت : والذَّيَارُ ، غير مهموز ، هو
البَعْرُ الرَّطْبُ الذي تُضَمَّدُ بِهِ أَحْلَافُ النَّاقَةِ
ذاتِ اللَّبَنِ ، إذا أرادوا صَرَّهَا لثَلَاثَ يَوْمَاتٍ فِيهَا
الصَّرَارُ .

وقد ذَيْرَ الرَّاعِي أَحْلَافَهَا ، إذا لَطَخَهَا
بِالذَّيَارِ .

وقال أبو صفوان الأَسَدِيُّ يَهْجُو أَبْنَ
مَيَّادَةَ ، وَمَيَّادَةَ كَانَتْ أُمُّهُ :

أَتَمَفِي عَلَيْكَ يَا بْنَ مَيَّادَةَ الَّتِي

يَكُونُ ذِيَارًا لَا يَمُتُ خَضَابُهَا

إِذَا زَبَنْتَ عَنْهَا الْفَصِيلَ بَرِّجْلِهَا

بَدَا مِنْ فُرُوجِ الشَّمْلَتَيْنِ عُنَابُهَا

أراد بعنابها : بَطَرَهَا .

وقال الليث : السَّرْقِينُ الذي يُخْلَطُ
بِالتُّرَابِ يُسَمَّى قَبْلَ انْخِلَاطِهِ خُتَّةً ، فَإِذَا خُاطَ
فَهُوَ ذَيْرَةٌ ، فَإِذَا طُلِيَ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لِكَيْلَا
يَرُضِعَهَا الْفَصِيلُ فَهُوَ ذِيَارٌ ، وَأُنْشِدُ :

غَدَّتْ وَهِيَ تَحْشُوكَةٌ حَافِلٌ
فَرَاخَ الذَّيَارِ عَلَيْهَا صَخِيماً

[وذر]

فِي حَدِيثِ عُمَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ رَفِعَ إِلَيْهِ
رَجُلٌ قَالَ لِأَخْرَ : يَا بْنَ شَامَةَ الْوَذْرِ ، فَحَدَّهُ .

قال أبو عبيد : هي كلمةٌ مَعْنَاهَا الْقَذْفُ .

قال : وَالْوَذْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، مِثْلُ
الْفِدْرَةِ . وَإِنَّمَا أَرَادَ : يَا بْنَ شَامَةَ الْمَذَاكِرِ ،
فَكَتَبَنِي عَنْهُ ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ تُسَاقِبُ بِهَا .
وَكَذَلِكَ إِذَا قَالَ لَهُ : يَا بْنَ ذَاتِ الرَّيَاةِ ، وَيَا بْنَ
مُلْقَى أَرْحُلِ الرُّسْبِيَّانِ .

وقال أبو زيد : فِي قَوْلِهِمْ : يَا بْنَ شَامَةَ
الْوَذْرِ ، أَرَادُوا بِهَا الْقَلْفَ .

قال : وَالْوَذْرُ : بَصْعُ اللَّحْمِ .

وقد وَذَرْتُ الوَذْرَةَ أَذْرِهَا وَذَرًّا ، إِذَا
بَضَعْتَهَا بَضْعًا .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الوَذْفَةُ
والوَذْرَةُ : بُظَّارَةُ الرَّأْيَةِ .

وأخبرني المنذري ، عن الحرابي ، عن
ابن السكيت : قال : يُقال : ذَرَّ ذَا ، ودَعَّ
ذَا ، ولا يُقال : وَذَرْتُهُ ، ولا وَدَعْتَهُ . وأما
في الحاضر فيُقال : يَذَرُهُ وَيَدَعُهُ . ولا يُقال :
وَإِذِرُّ ، ولا وَادِعٌ ، ولكن يُقال : تَرَكَتُهُ
فأنا تاركٌ .

وقال الليثُ : العربُ قد أماتت المصدر
من « يذر » والفعل الماضي ، وأستعملته
في الحاضر والأمر ، فإذا أرادوا المصدر قالوا :
ذَرَهُ تَرَكَتُهُ .

وغيره كثيرة الوَذْرِ ، أي كثيرة قطع
اللحم .

وقوله : (ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا)^(١)
أي كلهُ إلى فائِي أَجَازِيهِ وَأَكْفِيكَ أَمْرَهُ .

(١) المدثر : ١١ .

وفي حديث أم رَزَع : إِنِّي أَخَافُ أَنْ
لَا أَذْرَهُ .

قال أبو بكر : قال ابن السكيت : معناه :
إِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرَ صِفَتَهُ وَلَا أَقْطَعُهَا مِنْ
طَوْلِهَا .

قال أحمد بن عبيد : معناه : أَخَافُ الْآ
أَقْدِرُ عَلَى فِرَاقِهِ لِأَنَّ أَوْلَادِي مِنْهُ وَالْأَسْبَابُ
الَّتِي بَيْنِي وَبَيْنَهُ .

[راد]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الرَّوْذَةُ :
الدَّهَابُ وَالْحِجْيُ .

قلتُ : هكذا قُيِّدَ الحَرْفُ فِي نَسْخَةِ
مُقَيِّدَةِ بِالذَّالِ . وَأَنَا فِيهَا وَاقِفٌ . وَلَعَلَّهَا :
رَوْدَةٌ ، مِنْ : رَادٍ يَرُودُ .

[رضى]

قال الليثُ : الرَّذِيَّةُ : المَتْرُوكُ المَالِكُ
مِنَ الإِبِلِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ بَرَّاحًا ؛ وَالْأُنْتَى
رَذِيَّةٌ ، وَالْمِعْلُ رَذِيٌّ يَرُذِي رَذَاوَةً ، وَقَدْ
أَرُذِيَّتُهُ .

وفي حديث يونس : فَقَاءَهُ أُلْحُوتُ
رَذِيًّا .

واذلولى فذهب : إذا ولى متعاقداً .

ورشاه مذلول ، إذا كان يضطرب .

وقال ابن الأعرابي : تدلى فلان ، إذا

تواضع .

قلت : وأصله : تدل ، فكثرت

اللامات ، فقلبت آخرهن ياء ، كما قالوا :

تظنى ، وأصله تظنن .

أخبرني اللندري عن ابن الأعرابي أنه

أنشده لشقران الشلامي ، من قضاة :

أركب من الأمر قراديدَه

بالخزم والقوة أوصانِعـ

حتى ترى الأخدع مذلولياً

يلتمس الفضل إلى الخادِع

قال : قراديدُ الأرض : غلظها . والمذلولى :

الذى قد ذلّ وآقاد . يقول : أخذعه بالحق

حتى يذلّ ، أر كَب به الأمر الصمب .

[ذال]

يقال : ذالت الجارية في مشيتها تدبيلُ

ذبيلاً ، إذا ماست وجرت أذيالها على

الأرض .

تغلب ، عن ابن الأعرابي : الرذى :

الضعيف من كل شيء ؛ قال لبيد :

يأوى إلى الأطناب كل رذبة

مثل البلية فالصاً أهدأها

أراد : كل امرأة أرذهاها الجوع تتعرض

سائلة . ورذبة ، فميلة بمعنى مفعولة .

والمُرذاة : التى قد هدّها الجوع والسلال .

والسلال : داء باطن ملازم للجسد لا يزال

يسله فيذبه .

ذال واى

اذلولى - ذال - ذال - لاذ .

[ادلول]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :

اذلولى ، إذا أسرع مخافة أن يفوته شيء .

واذلوليت ، أى أنكسر قلبى .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : يُقال :

اذلويت أذليلاً ، وتذعلبت تذغلباً ،

وهما انطلاق في استخفاء .

وقال أبو مالك عمرو بن ركر كرهة :

اذلولى ذكره ، إذا قام مسترخياً .

وَذَنَّبَهُ طَوِيلًا قَالُوا : ذَائِلٌ ، وَالْأُتَى :
ذَائِلَةٌ .

وقالوا : ذَيَالُ الذَّنْبِ ، فيذْكُرُونَ
الذَّنْبَ .

وقال الليث : الذَّيْلُ : ذَيْلُ الإِزَارِ
مِنَ الرِّدَاءِ ، وَهُوَ مَا أُسْبِلَ مِنْهُ فَأَصَابَ
الأَرْضَ .

وَذَيْلُ المَرْأَةِ ، لِكُلِّ تَوْبٍ تَلْبَسُهُ إِذَا
جَرَّتْهُ عَلَى الأَرْضِ مِنْ خَلْفِهَا .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّتْهُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ
مِنَ التُّرَابِ وَالقَتَامِ .

وَالجَمْعُ فِي ذَلِكَ كُؤْلَةٌ : دُبُولٌ ، وَرَبْمَا
قَالُوا : أَذْيَالٌ .

وَيُقَالُ لَلذَّنْبِ الفَرَسِ إِذَا طَالَ : ذَيْلٌ
أَيْضًا .

وَقَمِيرَةٌ ، عَنْ خَالِدِ بْنِ جَنْبَةَ ، قَالَ : ذَيْلُ
المَرْأَةِ : مَا وَقَعَ عَلَى الأَرْضِ مِنْ تَوْبِهَا مِنْ
نَوَاحِيهِ كُؤْلَهَا .

قَالَ : وَلَا نَدْعُو لِلرَّجُلِ ذَيَالًا ، فَإِنْ كَانَ

وَذَالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا ، إِذَا نَشَرَّتْهُ عَلَى
فَخَذَيْهَا ؛ وَقَالَ طَرْفَةُ يُصِفُ نَاقَةً :

فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلَيْدَةٌ تُحْبِسُ
تُرِي رَبَّهَا أَذْيَالَ سَحْلٍ مُعْصَدٍ (١)

وَذَيْلُ فُلَانٍ تَوْبُهُ تَدْيِيلًا ، إِذَا طَوَّلَهُ .

وَتَوْبٌ مُذَيَّلٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

* عَدَارِي دَوَارٍ فِي مَلَاءِ مُذَيَّلٍ (٢) *

وَيُقَالُ : أَذَالَ فُلَانٌ تَوْبَهُ أَيْضًا ، إِذَا

أَطَالَ ذَيْلَهُ ؛ قَالَ كُنَيْزٌ :

عَلَى ابْنِ أَبِي العَاصِي دِلَاصٌ حَصِيْفَةٌ

أَجَادَ المُسَدِّي سَرْدَهَا (٣) فَأَذَالَهَا

أَبُو عُبَيْدٍ : المَذَالُ : المَهَانُ .

وَقَدْ أَذَالَ فُلَانٌ فَرَسَهُ ، إِذَا أَهَانَهُ .

وَيُقَالُ لِلأُمَّةِ المَهَانَةُ : مُذَالَةٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : فَرَسٌ مُذَيَّلٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلًا

طَوِيلَ الذَّنْبِ ، فَإِنْ كَانَ الفَرَسُ قَصِيرًا

(١) اللسان (ذيل) : « ممدد » .

(٢) عجز بيت لامرئ القيس ، وسدره :

« فمن لنا سرب كأن نملجه »

(٣) الديوان (٢ : ٥٢) : « نسجها » .

قال : وَجَمْعُ ذُوَالَةِ : ذِئْلَانٌ . وَيُقَالُ :
ذُوَالَانٌ .

قال : وَالذَّالُ : حَرْفٌ هِجَاءٌ ، وَتَصْغِيرُهَا :
ذُوَيْلَةٌ . وَقَدْ ذَوَّلْتُ ذَالًا .

[وذل]

أبو الهيثم : قال ابن بَرُزَجٍ : الْوَذَلَةُ :
الْخَلْفِيْفَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ؛ يُقَالُ :
خَادِمٌ وَذَلَّةٌ .

قال أبو زيد : الْوَذَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ :
النَّشِيْطَةُ الرَّشِيْقَةُ .

أبو عبيد : الْوَذِيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْفِضَّةِ ،
وَجَمْعُهَا : وَذِيْلٌ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الْوَذِيْلَةُ :
قِطْعَةٌ مِنَ شَحْمِ السَّنَامِ وَالْأَلْيَةِ ، وَأَنْشَدَ :
هَلْ فِي دَجُوبِ الْحُرَّةِ النَّخِيْطِ
وَذِيْلَةُ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيْطِ

قال : وَالْوَذِيْلَةُ : السَّبِيْكَةُ مِنَ الْفِضَّةِ ،
عن أبي عمرو . وَالذُّجُوبُ : الْجُوالِقُ .

وفي حديث عمرو : فَمَازَلْتُ أَرْمَ أَمْرَكَ
بِوَذَائِلِهِ ، وَأَصْلُهُ بَوَصَائِلِهِ .

طويل الثوب ، فذلك الإرتقال في القميص
والجُبَّةِ ، وَالذَّيْلُ فِي دِرْعِ الْمَرْأَةِ أَوْ قِنَاعِهَا ،
إِذَا أَرْخَتْهُ .

[ذال]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الذَّالُّانُ مِنَ
الْمَشْيِ : الْخَلْفِيْفُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الذَّئْبُ : ذُوَالَةٌ .
ويقال منه : ذَأَلْتُ ، فَأَنَا أَذْأَلُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الذَّالُّانُ :
عَدُوٌّ مُتَقَارِبٌ . وَالذَّالُّانُ : السَّرِيَّةُ .

وروى أبو العباس الثمالي عن الزبائدي
أنه قال : الذَّوُولُ : السَّرِيْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الأصمعي : الذَّالُّانُ : مَشْيُ الَّذِي
كَأَنَّهُ يَبْغِي فِي مَشْيِهِ ، مِنْ التَّشَاطُ .

وفال الليث : ذُوَالَةٌ ، اسْمٌ مَعْرِفَةٌ :
الذَّئْبُ ، لَا يَنْصَرِفُ .

قال : وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ عَامَّةَ السَّبَاعِ
بِأَسْمَاءِ مَعَارِفَ ، يُجْرُونَهَا جُجْرَى أَسْمَاءِ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ .

قال : وَالذَّالُّانُ ، بِهَمْزَةٍ وَاحِدَةٌ ، يُقَالُ
هُوَ ابْنُ أَوْى .

مُلاوِذٌ ، أى لا ينجىء إلا بعد كد ، وأنشد
للقطامي :

وما ضرّها أن لم تكن رعت الحمى
ولم تطلب الخير الملاوِذ من بشر
وقال الطرمّاح :

مُيلاوِذٌ من حرّة كانت أواره
يذيب دماغ الضب وهو جدوع
مُيلاوِذ ، يعنى بقر الوحش ، أى تلجأ
إلى كئسها .

أبو زيد : يُقال : لى عشرون من الإبل
أو لواذاها . يريد : أو قرأبتها .

ويقال : ألاذ الطريق بالدار لإذّة ،
والطريق : يُليد بالدار ، إذا أحاط بها .
والاذت الدار بالطريق ، إذا أحاطت به .

ولذت بالقوم ، وألذت بهم ، وهى ،
المداورة من حينها كان .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الألواذ ،
واحدّها : لوذ ، وهو حصن الجبل
وما يطيف به .

يعنى بالوذائل : سبائك النضة .

وقال أبو زيد : يُقال للمرأة : الوذيلة ،
فى لغة طيء .

[لاذ]

وقال الليث : يُقال : لآذ به يلوذ لوذاً
وليذاً .

قال . وأما اللواذ فهو مصدر « لاوذا » ،
فهو مُلاوِذ .

وقال الفرّاء فى قول الله عز وجل :
(يَسْأَلُونَ مِنْكُمْ لَوِإِذَا ^(١)) : يلوذ هذا بذا ،
ويستتر ذا بذا ، ومنه الحديث : يلوذ به
أهلآك ، أى يستتر به المالكون . وإنما قال
تعالى : « لَوِإِذَا » لأنها مصدر « لاوذت » .
ولو كانت مصدرأ ل « لذت » لقلت : لذتُ
به ليذاً ، كما تقول قلت إليه قياماً ، وقاومتك
قواماً طويلاً .

وقال الزجاج : معنى « اللواذ » : الخلاف ،
أى يخالفون خلافاً .

وقال ابن السكيت : خيرُ بنى فلان

وقال الليث: اللآذة، واللآذ: ثيابٌ من حريرٍ يُنْسَجُ بالصَّينِ، تُسَمِّيهِ العربُ والعجمُ: اللآذة .

ويقال: هو بلوذٍ كذا، وبلوذانٍ كذا، أى بناحية كذا .

قال ابنُ أحرر :

كانَّ وَقَعَتَهُ لَوْذَانَ مِرْفَقَيْهَا

صَلَقُ الصَّفَا بَأْدِيمٍ وَقَعَهُ تَيْرٌ

ذ ن و ا ي

أذن — ذان — ذان .

[أذن]

قال الفرَّاء وغيره: الأذن، مُثَقَلَةٌ مُؤَنَّثَةٌ، وَجَمْعُهَا: آذَان .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : رَجُلٌ آذَانِي :

عَظِيمُ الْأَذَانِينَ .

ويقال : نَعْجَةٌ آذَنَاءُ ، مَمْدُودٌ ، وَكَبَشٌ

آذَنُ .

وَأَذَنْتُ فَلَانًا آذَنًا ، فَهُوَ مَأْذُونٌ ، إِذَا

ضَرَبْتَ آذَنَهُ .

وَأَذَيْنَةٌ : أَسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .

وقال الزَّجَّاجُ في قوله تعالى : (وَيَقُولُونَ هُوَ آذُنٌ قُلٌّ آذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ)^(١) : أَكْثَرُ الْفَرَّاءِ يَقْرَهُونَ : (قُلٌّ آذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ) .

وتفسيره : أَنَّ مِنَ الْمُنَافِقِينَ مَنْ كَانَ يَعْيبُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَقُولُ : مَتَى بَلَغَهُ شَيْءٌ سَلَّمْتُ لَهُ فَيَقْبَلُ مِنِّي ، لِأَنَّهُ آذُنٌ .

فَأَعْلَمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ آذُنٌ خَيْرٌ لِأَذُنِ شَرِّهِ ، ثُمَّ بَيَّنَّ فَقَالَ : (يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ)^(١) أَيْ مَا يَسْمَعُ يُنْزِلُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَيُصَدِّقُ بِهِ وَيُصَدِّقُ الْمُؤْمِنِينَ فِيهَا يُخْبِرُونَهُ بِهِ .

وفي الحديث : مَا آذَنَ اللَّهُ لِشَيْءٍ كَأَذَنِهِ لِنَبِيٍِّّ يَعْتَقِي بِالْقُرْآنِ .

قال أبو عبيد : يَعْنِي : مَا اسْتَمَعَ اللَّهُ لِشَيْءٍ كَأَسْمَاعِهِ لِنَبِيٍِّّ يَعْتَقِي بِالْقُرْآنِ .

يقال : آذَنْتُ لِلشَّيْءِ آذَنَهُ ، إِذَا اسْتَمَعْتَ لَهُ ؛ قَالَ عَدِي :

أَيْهَا الْقَلْبُ تَعَلَّلَ بِدَدَنٍ

إِنِّ هَمِّي فِي سَمَاعِ وَأَذَنٍ

(١) التوبة : ٦٢ .

ويقال : أذنتُ لفلانٍ في أمر كذا وكذا
إذناً ، بكسر الهمزة وجزم اللال .
واستأذنتُ فلاناً استئذناً .

وأما قوله تعالى : (فَأَذِنُوا لِمَنْ لَمْ يَأْذِنُوا)
اللهِ وَرَسُولِهِ^(١) . وقُرئ (فَأَذِنُوا) . فمن
قرأ (فَأَذِنُوا) كان معناه : فَأَعْلِمُوا كُلَّ مَنْ
لَمْ يَأْذِنُوا الرَّبَّ أَنَّهُ حَرْبٌ .

يُقال : قد آذنته بكذا وكذا ، أوذنه
إيذاناً ، إذا أعلمته ؛ وقد أذن به يأذن ،
إذا علم .

ومن قرأ (فَأَذِنُوا) فآذِنُوا .

وقوله عزَّ وجلَّ : (وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ
وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ)^(٢) أى إعلامٌ .

يُقال : آذنته أوذنه إيذاناً وأذانا .
فالأذان : اسمٌ يُقومُ مقامَ الإيذان ، وهو المصدر
الحقيقي .

وقال عزَّ وجلَّ : (وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ
لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ)^(٣) . معناه :

وَإِذَا عَلِمَ رَبُّكُمْ .

والأذانُ للصلاةِ : إعلامٌ بها ويوقفاً .

والأذنين : مثل الأذان أيضاً .

وقوله : (وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ
إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ)^(٤) معناه : يعلم الله ، والإذنُ
هاهنا لا يكون إلا من الله عزَّ وجلَّ ، لأن الله
لا يأمر بالفحشاءِ مِنَ السُّحْرِ وما شاكله .

وَأَذَانُ الْكِيْزَانِ : عُرَاهَا ؛ واحدها :
أذن .

وُقيل : فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا يَأْذِنُهُ ، أى
فعلته بعلمه . ويكون يأذنه ، أى بأمره .

وأخبرني المنذرى : عن أبى العباس ،
عن ابن الأعرابي ، قال : أذنتُ فلاناً تأذينا ،
أى رددته .

قال : وهذا حرف غريب .

قال : والأذنُ : اللَّعْبُنُ ، واحده :
أذنة .

وقال ابنُ شميلٍ : يقال : هذه بقلة تجدد

(١) البقرة : ٢٧٩ .

(٢) التوبة : ٣ .

(٣) إبراهيم : ٧ .

(٤) البقرة : ١٠٢ .

وقوله : (فَأَذِنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ) ، أى
فَاعْلَمُوا : أذِنَ يَأْذِنُ ، إِذَا عَلِمَ .

ومن قرأ : (فَأَذِنُوا) أراد : أَعْلِمُوا مَنْ
وَرَاءَكُمْ بِالْحَرْبِ (١) .

ومنه قوله تعالى : (قَالُوا آذَنَّاكَ مَا مَنَّا
مِنْ شَهِيدٍ) (٢) ، أى أَعْلَمْنَاكَ .

(قَفَلْنَا آذَنَاتِكُمْ عَلَى سَوَاءٍ) (٣) ، أى
أَعْلَمْتُكُمْ مَا يَنْزِلُ عَلَى مِنَ الْوَحْيِ .

(وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ) (٤) ، أى
إِعْلَامٌ ، وَهُوَ الْإِذَانُ .

والإيدان : الأذنين ، قال جرير :

هل تملككون من الشعاع مشعراً

أو تشهدون لدى الأذان أذينا

المؤذن : المعلم بأوقات الصلاة .

(وما هم بضارين به من أحدٍ إلا ياذن
الله) ، أى بَعْدَهُ (١) .

بها الإبلُ أذنةٌ شديدةٌ ، أى شهوةٌ شديدةٌ .
وَأَذَنَ يَأْذِنُ بِرِسَالِ إِلَهِهِ ، أى تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَذِنُوا عَلَى أَوْلِيَاءِهِمْ : أى أَرْسَلُوا أَوْلِيَاءَهُمْ .

وَالْمِثْدَانَةُ : الْوَضِيعُ الَّذِي يُؤْذَنُ عَلَيْهِ
لِلصَّلَاةِ .

وقال الليث : تَأَذَّنْتُ لِأَفْعَلَنْ كَذَا وَكَذَا ،
مِرَادُهُ بِهِ إِحْبَابُ الْفِعْلِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِلْمَنَارَةِ : الْمِثْدَانَةُ ،
وَالْمُؤَذِّنَةُ .

تعلب ، عن ابن الأعرابي ، يُقَالُ : جَاءَ
فُلَانٌ نَاشِراً أذُنَيْهِ ، أى طامعاً .

ووجدت فلاناً لابساً أذنيه ، أى متغافلاً .

وقال ابن سميل : الأذنة : صغار الإبل والغنم .
وورق الشجر ، يقال له : أذنة ، لصغره .

قال ابن سميل : أذنتُ لحديث فلانٍ ،
أى أَشْتَهَيْتُهُ .

وَأَذِنْتُ لِرَأْمِحَةِ الطَّعَامِ ، أى أَشْتَهَيْتُهُ .

وهذا طعامٌ لا أذنةٌ له ، أى لا شهوةَ

لرأيمه .

(١) سقى مثل هذا الكلام عن هذه الآية
الكريمة .

(٢) حم السجدة : ٤٧ .

(٣) الأنبياء : ١٠٩ .

(٤) التوبة : ٣ .

[دان]

تغلب ، عن ابن الأعرابي : ذَاتَهُ وَذَاتَهُ
وَذَابَهُ ، أَى عَابَهُ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو
يقول : هو الذَّيْمُ والذَّامُ والذَّانُ والذَّابُ ،
بِمَعْنَى واحد .

قال : وقال قيسُ بنُ الخَطِيمِ الأنصاريّ :
رَدَدْنَا الكَتِيبَةَ مَقْلُولَةً

بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا دَأْنُهَا
وقال كِنَازُ الجَرْمِيّ :

* بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا ذَابُهَا (٦) *

[ذان]

تغلب ، عن ابن الأعرابيّ : الذُّؤُنُونُ :
أَسْمَرُ اللَّوْنِ مُدَمَّلَكٌ ، لَهُ وَرَقٌ لَازِقٌ بِهِ ، وَهُوَ
طَوِيلٌ مِثْلُ الطَّرْبُوثِ ، تَمِيهُهُ لَا طَعْمَ لَهُ ، لَيْسَ
بِحُلْوٍ وَلَا مَرٌّ ، لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الغنمُ ، يَنْبَتُ
فِي سُهولِ الأَرْضِ .

والعربُ تقول : ذُوؤُنُونٌ لَا رِمْتَّ لَهُ ،
وَطَرْبُوثٌ لَا أَرْطَاةَ .

(٦) صدره :

« رددنا الكتيبة مقلولة »

(وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُوْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ
اللهِ) (١) ، أَى يَعْلَمُهُ .

وَيُقَالُ : بِتَوْفِيقِ اللهِ .

(وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ) (٢) ، أَى أَعْلَمَ ، وَهُوَ
وَأَقْعٌ مِثْلُ تَوَاعَدٍ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « تَفَعَّلَ » مِنْ
تَوَلَّكَ « تَأَذَّنَ » ، كَمَا يُقَالُ : تَعَلَّمَ ، بِمَعْنَى أَعْلَمَ .

(ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ) (٣) أَى نَادَى مُنَادٍ .

وقوله : (هُوَ أَذْنٌ) أَى يَأْذَنُ لِمَا يُقَالُ لَهُ
أَى يَسْتَمَعُ فَيَقْبَلُ .

قلتُ : قوله « هُوَ أَذْنٌ » أَرَادُوا أَنَّهُ مَتَى
بَلَّغْتَهُ عَنَّا أَنَا تَنَاوَلْتَاهُ بُسُوءٌ أَنْكَرْنَا ذَلِكَ
وَحَلَفْنَا عَلَيْهِ ، فَيَقْبَلُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَذْنٌ (٤) .

وَيُقَالُ : السُّلْطَانُ أَذْنٌ .

(وَأُذِنَتْ لِرَبِّهَا) (٥) ، أَى سَمِعَتْ تَسْمَعُ
طَاعَةً وَقَبُولَ ، وَبِهِ سُمِّيَ الإِذْنُ إِذْنًا .

(١) يونس : ١٠٠ .

(٢) الأعراف : ١٦٦ .

(٣) يوسف : ٧٠ .

(٤) سبق مثل هذا الكلام .

(٥) الإشتقاق : ٥٠٢ .

يُقال هذا للقوم إذا كانت لهم نَجْدَةٌ
وَقَضَلٌ فَهَلَكُوا وَتَغَيَّرَتْ حَالُهُمْ ، فَيُقَالُ :
ذَآئِنٌ لَا رِمْتَ لَهَا ، وَطَرَايِثٌ لَا أَرْطَى ،
أَي قَدْ اسْتَوْصَلُوا فَلَمْ تَبْقَ لَهُمْ بَقِيَّةٌ .

وَفِي حَدِيثٍ حُذِيفَةٌ ، قِيلَ لَهُ : كَيْفَ
تَصْنَعُ إِذَا أَتَاكَ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ الْوَتْدِ أَوْ مِثْلُ
الذُّؤُنُونِ يَقُولُ : أَتَبِعْنِي وَلَا أَتَّبِعْكَ ؟

الذُّؤُنُونُ : نَبَتٌ طَوِيلٌ ضَعِيفٌ لِرَأْسِ
مَدَوْرٍ ، رَبَّمَا تَأْكُلُهُ الْأَعْرَابُ . شَبَّهَ بِالذُّؤُنُونِ
لِصِغَرِهِ وَحِدَاثَةِ سَنِهِ ، وَهُوَ يَدْعُو الْمَشَايخَ إِلَى
تُبَاعِهِ .

ذف وای

ذاف - وذف

[داب]

قَالَ اللَّيْثُ : الذُّؤُنَانُ : السَّمُّ الَّذِي
يَذْفُ ذَآقًا .

وَالذَّآفُ : سُرْعَةُ الْمَوْتِ ، الْأَلْفُ هَمْزَةٌ
سَاكِنَةٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الذَّيْفَانُ ، بِكسْرِ الذَّالِ وَفَتْحِهَا ،
وَالذَّؤَافُ ، كُلُّهُ السَّمُّ .

أَبْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : ذَآفٌ يَذُوفٌ ،
وَهِيَ مِشْيَةٌ فِي تَقَارُبٍ وَتَفَحُّجٍ ؛ وَأَنْشُدُ :
* وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَذُوفُونَ مِنْ قَبْلِ (١) *
وَيُقَالُ : مَوْتٌ ذُؤَافٌ ، إِذَا كَانَ
مُجْهِزًا بِسُرْعَةٍ .

[وذف]

ثَعْلَبٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَذْفَةُ ،
وَالْوَذْرَةُ : بُظَّارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَرَوَى أَنَّ الْحِجَّاجَ قَامَ يَتَوَذَّفُ بِمَكَّةَ
فِي سِتِّينَ لَهُ بَعْدَ قَتْلِهِ أَنَّ الزُّبَيْرَ حَتَّى دَخَلَ
عَلَى أَسْمَاءَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
التَّوَذَّفُ : التَّبَخُّرُ .

وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : التَّوَذَّفُ :
الْإِسْرَاعُ ؛ وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَارِمٍ :
يُعْطَى النَّجَائِبَ بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا
بَقَرُ الصَّرَائِمِ وَالْجِيَادِ تَوَذَّفُ
أَرَادَ : يُعْطَى الْجِيَادَ .

(١) صدره :

* رأيت رجلا حين يمشون فحوا *
(السان : دوف) .

ذاب و اى

ذبي - ذاب - ذاب - ذيب - بذأ - باذ .

بى

أما « ذَبِي » فما عَلِمْتُني سَمِعْتُ فيه شيئاً من ثقة غير هذه القبيلة التي يُقال لها : ذُبيان .

قال أبو عبيدة : قال ابن الكلبي : كان ابي يقول : ذِبيان ، بالكسر .

قال : وغيره يقول : ذُبيان .

وذكر لي بعضُ المشايخ أنه يُقال : ذَبٌّ الغديرُ ، وذَبِّي ؛ وذَبَّتْ شَفْتُهُ ، وذَكَبَتْ ، ولا أدري ما صحته .

[ذاب]

قال الليث : الذَّوْبُ : العسلُ الذي خلص من شحمه .

والذَّوْبَان : مصدر : ذابَ يذوب .

سلمة ، عن الفراء : ذابَ عليه المالُ ،

أبى حصل .

وداب الرجلُ ، إذا سَحَقَ بعد عقل .

وظمَّت فيه ذَوْبَةٌ ، أى سَحْمَةٌ .

وذابَ ، إذا دام على أكل الذَّوْبِ ، وهو العسل .

وقال أبو الهيثم في قول بشر بن أبي خازم :

وكنتم كذاتِ القديرِ لم تدري إذ غلت
أُنزِلَ لها مذمومةٌ أم تُذَيَّبُها

قال : تُذَيَّبُها ، أى تُنْقِيها ، من قولك : ما ذاب في يدي ، أى ما بقي .

وقال غيره : تُذَيَّبُها : تُنْهَبُها .

وذابت الشمسُ ، إذا اشتدَّ حرُّها ؛ وقال الرازي :

* وذابَ للشمس لُعابٌ قَرَلٌ *

وقال :

إذا ذابت الشمسُ اتقى صقراتها

بأفنان مرِّ بوع الصرمة مُعْبِلِ

أبو عبيد : عن أبي زيد ، قال : الزبدُ

حين يجعل في البرمة يطبخ سمنًا فهو الإذوابُ

والإذوابة ، فإذا خلص اللبن من الثفل فذلك

اللبن الأثر . والثفل : الذي يكون أسفل

اللين هو الخلوص . وإن اختلط اللبن قيل :
أرجمن .

ويقال : ذابت حدقة فلان ، إذا
سالت .

ويقال : هاجرة ذوابة : شديدة الحر ؛
وقال الشاعر :

وظلماً من جرى نوار سرّيتها

وهاجرة ذوابة لا أقيمتها

وناقة ذؤوب : سمينة وليست في غاية
السمن .

أبو عمرو ، عن أبيه : ذاب ، إذا سأل ؛
وباذ ، إذا تواضع .

أبو عبيد ، عن الفراء ، قال : الذئبان :
بقيّة الوبر .

قال أبو عمرو : الذئبان : الشعر على
عنق البعير ومشفره .

قال سمر : لا أعرف الذئبان إلا في
بيت لكثير :

عسوف بأجواز^(١) الفلا حيرية

مريش بذيان الشليل تليلها

ويروى : السيب .

قال أبو عبيد : هو واحد .

وقال أبو وجزة :

تربع أنهي الرنقاء حتى

نفى ونفین ذئبان الشتاء

[ذاب]

الذئب ، مهموز في الأصل ؛ والجمع
أذؤب ، وذئاب ، وذؤبان .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : أذأب
الرجل ، فهو مذئب ، إذا فزع .

وقال غيره : ذأبت فلاناً ذأباً ،
وذأمته ذأماً ، إذا حقرته ؛ ومنه قول الله

عز وجل : (مَذُومًا مَدْحُورًا)^(٢) .

وأخبرني المنذري ، عن الحراني ،
عن ابن السكيت ، قال : ذأمته وذأبته ،
إذا طردته وحقرته .

(١) كذا في الديوان (٢ : ٢٣) : وفي اللسان
(ذيب) : « لأحواف » .
(٢) الأعراف : ١٧ .

قال : وَسَمِيَتْ أبا العَبَّاسِ يَقُولُ :
ذَأْمْتُهُ : عَيْبَتُهُ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ « ذَمَمْتُهُ » .
أبو عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، يُقَالُ : غَرَبْتُ
ذَأْبْتُ ، عَلَى مِثَالِ فَعَلْتُ ، وَلَا أَرَاهُ أَخْذًا إِلَّا مِنْ
تَذَوُّبِ الرِّيحِ ، وَهُوَ اخْتِلَافُهَا ، فَشَبَّهَ اخْتِلَافَ
الْبَعِيرِ فِي الْمَنْحَاةِ بِهَا .

أبو عُبَيْدٍ : الْمُتَذَوِّبَةُ ، وَالْمُتَذَوِّبَةُ ، بِوِزْنِ
مُتَفَعِّلَةٍ وَمُتَفَاعِلَةٍ ، مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَحِيءُ مِنْ
هَا هِنًا مَرَّةً وَمِنْهَا هِنًا مَرَّةً ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يَذُكُرُ ثَوْرًا وَحَسِيًّا :

فَبَاتَ يُشِيرُهُ تَأْدٌ وَيُسْهِرُهُ

تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَسُ وَالْهَيْصُ

أبو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : تَذَأْبُ ،
النَّفَاقَةُ ، وَتَذَأْبُ لَهَا ، وَهُوَ أَنْ يَسْتَخْفِيَ لَهَا
إِذَا عَطَفَهَا عَلَى غَيْرِ وِلْدَانِهَا ، مُتَشَبِّهًا لَهَا بِالسَّبْعِ
لِتَكُونَ أَرَأَمَ عَلَيْهِ مِنْ وِلْدَانِهِ الَّذِي تَعَطَفُ
عَلَيْهِ .

قال : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الذَّئْبَةُ : فُرْجَةُ
مَا بَيْنَ دَفْتَى الرَّحْلِ وَالسَّرْجِ وَالْعَبِيْطِ ،
أَيَّ ذَلِكَ كَانَ .

وَقَتَبَ مُدَّأْبٌ ، وَغَبِيْطٌ مُدَّأْبٌ ، إِذَا جُعِلَ
لَهُ فُرْجَةٌ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ .

لَهُ كَفَلٌ كَالدَّعْصِ لِبَدِّهِ النَّدَى

إِلَى حَارِكِ مِثْلِ الْقَبِيْطِ الْمُدَّأْبِ

وَقَالَ غَيْرُهُ : مِنْ أَدْوَاءِ الْخَيْلِ :
الذَّئْبَةُ .

وَقَدْ ذُئِبَ الْفَرَسُ ، فَهُوَ مَذْذُوبٌ ، إِذَا
أَصَابَهُ هَذَا الدَّاءُ ، وَيُنْتَقَبُ عَنْهُ بِمَحْدِيدَةٍ فِي
أُضْلِ أذُنِهِ فَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ غَدَدٌ صِغَارٌ بَيْضٌ
أَصْفَرٌ مِنْ لُبِّ الْجَاوَرِسِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ذُوَابَةُ الرَّأْسِ ، هِيَ الَّتِي
أَحَاطَتْ بِالذَّوَابَةِ مِنَ الشَّعْرِ .
وَعَلَامَةُ مُدَّأْبٍ : لَهُ ذُوَابَةٌ .

قال : وَذُوَابَانُ الْعَرَبِ : الَّذِينَ يَتَصَدَّقُونَ
وَيَتَلَصَّصُونَ .

ويقال : هم ذُوَابَةُ قَوْمِهِمْ ، أَيْ أَشْرَافِهِمْ .
وَذُوَابَةُ النَّعْلِ : الْمُتَعَلِّقُ مِنَ الْقَبَالِ .

وَذُوَابَةُ السَّيْفِ : عِلَاقَةُ قَائِمِهِ .
وَذُوْبُ الرَّجْلِ يُذَوَّبُ : إِذَا خَبِثَ ،
كَأَنَّهُ صَارَ ذَيْبًا .

مِثْل دُعَابِهِ وَدَعَائِبِ ، وَلَكِنَّهُ لَمَّا تَلَقَّتْ
هَمْزَتَانِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ لَتِيئَةٌ لَتِيئُوا الْهَمْزَةَ الْأُولَى
فَقَلَّبُوهَا وَأَوَّأَسْتَمْتَلَا لِاتِّقَاءِ هَمْزَتَيْنِ فِي كَلِمَةٍ
وَاحِدَةٍ .

أَبْنُ بُرْزُجٍ : ذَيْبُ الرَّجُلِ ، إِذَا أَصَابَهُ
الذَّيْبُ .

وَذَابَتْ الشَّيْءُ : جَعَّمَتْهُ .

[ذى ب]

وَالْأَذْيَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَضْمِيِّ : مَرَّ فُلَانٌ وَوَلَهُ
أَذْيَبٌ . قَالَ : وَأَحْسِبُهُ يُقَالُ بِالزَّيْ : أَزْيَبُ ،
يَعْنِي النَّشَاطُ .

[بدأ]

أَبُو عُبَيْدَةَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو : بَدَأَ الْأَرْضَ :
ذَمَّ مَرَعَاهَا .

وَهِيَ أَرْضٌ بَدِيئَةٌ ، مِثَالُ فَمِيلَةٍ ، لَا
مَرَعَى فِيهَا .

أَبُو زَيْدٍ : بَدَأَتْ الرَّجُلُ أَبْدَوْهُ بَدَاءً ،
إِذَا ذَمَّمَتْهُ .

وَبَدَأَتْ الرَّجُلَ ، إِذَا خَاصَمَتْهُ .

وَأَسْتَدَابُ النَّقْدِ : صَارَ كَالذَّئْبِ ، يُضْرَبُ
مِثْلًا لِلذَّلَانِ ، إِذَا عَلَا الْأَعِزَّةَ .

وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ : كَثِيرَةُ الذَّنَابِ ،
كَقَوْلِهِمْ : أَرْضٌ مَأْسَدَةٌ ، مِنَ الْأَسَدِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بِرِذْوَنٍ مَذْهُوبٌ : أَخَذَتْهُ
الذَّيْبَةُ .

قَالَ : الْمَذْهُوبُ : الرَّجُلُ الَّذِي وَقَعَ الذَّيْبُ
فِي غَنَمِهِ .

وَالْمَذْهُوبُ : الْفَرِيعُ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي تُسَوِّى مَرَكَبَهَا :
مَا أَحْسَنَ مَا ذَابَتْهُ .

وَطَالَ الطَّرِيحُ :

كُلُّ مَشْكُوكٍ عَصَافِيرُهُ

ذَابَتْهُ نِسْوَةٌ مِنْ جُدَامٍ

وَيُقَالُ لِلَّذِي أَفْرَعَتْهُ الْجِنُّ : تَدَأَبَتْهُ ،

وَتَدَأَبَتْهُ .

اللَّيْثُ : الذَّوَابَةُ : الشَّعْرُ الْمَضْفُورُ ، مِنْ

شَعْرِ الرَّأْسِ ؛

وَذَوَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ ، وَكَذَلِكَ

ذَوَابَةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ ؛

وَجَمْعُهَا : الذَّوَابِ . وَالْقِيَاسُ : الذَّائِبُ ،

أبو زيد : بَدَأْتُهُ عَيْنِي بَدْءًا ، إِذَا
أَطْرَيْ لَكَ وَعِنْدَكَ الشَّيْءُ ثُمَّ لَمْ تَرَهُ كَذَلِكَ ،
فَإِذَا رَأَيْتَهُ كَمَا وَصَفَ لَكَ ، قُلْتَ : مَا تَبْدَأُوهُ
الْعَيْنَ .

[باد]

سَلَسَةٌ ، عَنِ الْقَرَاءِ : بَادَ الرَّجُلُ ، إِذَا
أَفْقَرَ ، وَبَدَأُ ، إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

تَمَلَّبَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بَادَ يَبُودُ
بَوْدًا ، إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

ذم وای

ذام - ذام - ذمى - وذم - مذى - ومذ
موذ - ميذ .

[دام]

أبو العباس ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ذَامَهُ
يَذِيهِمُ ذَيْمًا ، إِذَا عَابَهُ .

[ذام]

قال أبو عبيد : ذَامَتِ الرَّجُلُ جَاءَ : جَزَيْتُهُ .
وقال تملب : ذَامَتُهُ : عَيْبَتُهُ ، وَذَامَتُهُ ،
أَكْثَرُ مِنْ « ذَمَّتُهُ » .

الأصمعي : ذَامَتُهُ ، وَدَامَتُهُ ، إِذَا حَقَرْتَهُ
وَخَرَبْتَهُ .

وقال شمر بنى تفسير قوله : « إِنَّكَ مَا
عَلِمْتَ لَبْدِي ، مُعْرَقٌ » . قال : الْبَدِيُّ :
الْفَاحِشُ السَّيِّئُ الْقَوْلُ .

وَرَجُلٌ بَدِيٌّ ، مِنْ قَوْمِ الْبَدِيَاءِ .

وقد بَدَأُ وَيَبْدَأُ بَدْءًا . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :

بَدِيٌّ يُبْدَأُ بَدْءًا .

وقال أبو النجم :

* فَالْيَوْمُ يَوْمٌ تَفَاضِلُ وَبَدَاءُ *

وقال الليث : بَدِيُّ الرَّجُلِ ، إِذَا

أزْدُرِي .

وأمرأة بَدِيَّةٌ ، وَرَجُلٌ بَدِيٌّ : بَيْنَ

الْبَدَاءَةِ ؛ وَأَنْشُدُ :

* هَذَرَ الْبَدِيَّةِ لَيْلَهَا لَمْ تَهْجَعْ *

ويقال : بَدَأْتُ عَيْنِي فَلَانًا تَبْدَأُوهُ

بَدْءًا ، إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ وَرَأَتْ مِنْهُ حَالًا كَرِهَتْهَا .

وقال الشعبي : إِذَا عَظُمَتِ الْحَلَقَةُ فَأَيْتَمَا

هِيَ بَدَاءٌ وَنِجَاءٌ .

وقيل : الْبَدَاءُ : الْمُبَادَاةُ ، وَهِيَ الْمَفَاحِشَةُ .

يقال : بَادَأْتُهُ بَدْءًا وَمُبَادَاةً . وَالنَّجَاءُ :

الْمُنَاجَاةُ .

أبو زيد : ذَامَتْهُ أَذْمَاهُ ، إِذَا حَسَرْتَهُ
وَذَمَّمْتَهُ .

الْحَيَّانِي : ذَامَتْهُ وَذَابَتْهُ ، إِذَا طَرَدْتَهُ ؛
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (أَخْرَجْ مِنْهَا مَذْمُومًا
مَذْحُورًا) (١) .

قَالَ : مَنَفِيًّا . وَمَذْحُورًا : مَطْرُودًا .

[ذمي]

أَبُو عُبَيْدٍ : الذَّمَاءُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ ؛ وَقَالَ

أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

فَأَبْدَهُنَّ حُتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ

بِذَمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَعِّجٌ

قَالَ : وَيُقَالُ مِنَ الذَّمَاءِ : قَدَّزِي يَذْمِي ،

إِذَا تَمَحَّرَكَ .

وَالذَّمَاءُ : الْحَرَكَةُ .

وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ : الضَّبُّ أَطْوَلُ

شَيْءٍ ذَمَاءٌ .

أَبُو نَضْرٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : ذَمِي اللَّيْلِ

يَذْمِي ذَمِيًّا ، إِذَا أَحْدَهُ النَّزْعُ فَطَالَ عَلَيْهِ عَازُ

الْمَوْتِ ، فَيُقَالُ : مَا أَطْوَلَ ذَمَاءَهُ .

قَالَ : وَذَمِي الْحَبَشِيُّ فِي أَنْفِ الرَّجُلِ

صُنَانُهُ يَذْمِي ذَمِيًّا ، إِذَا آذَاهُ بِذَلِكَ ؛ وَأَنْشَدَ

أَبُو زَيْدٍ :

يَا رِيحَ بَيْنُونَةَ لَا تَذْمِينَا

جِئْتِ بِأَرْوَاحِ الْمُصْغَرِيْنَا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : ذَمَّمْتَهُ الرِّيْحُ تَذْمِيهِ

ذَمِيًّا ، إِذَا قَتَلْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : ذَمَّتْ فِي أَنْفِهِ الرِّيْحُ ،

إِذَا طَارَتْ إِلَى رَأْسِهِ ، وَأَنْكَرَ قَوْلَ أَبِي زَيْدٍ .

قَالَ : وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ ضَرْبَةً فَأَذَمَاهُ ، إِذَا

أَوْقَدَهُ وَتَرَكَهُ بِرَمَقِهِ .

وَيُقَالُ : أَذَمَى الرَّاحِي رَمِيَّتَهُ ، إِذَا لَمْ يَصِيبِ

الْمَقْتَلُ فَيُعْجَلُ قَتْلُهُ ؛ وَقَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

أَنْابَ وَقَدَّأَمَسَى عَلَى الْمَاءِ قَبْلَهُ

أَقِيدِرُ لَا يَذْمِي الرَّمِيَّةَ رَاصِدُ

أَنْابَ ، يَعْنِي الْجَارِ أُنَى الْمَاءِ . وَقَالَ آخَرُ :

وَأَفَلْتَ زَيْدُ الْخَيْلِ مِمَّا بَطَعْنِي

وَقَدْ كَانَ أَذْمَاهُ قَتَى غَيْرُ قُمْدُدِ

[ودم]

أبو عبيد ، عن الأعمى : يُقال للسيور
التي بين آذان الدلاء والعراقي : وذم .

قال : وقال الكسائي : وذمت الدلو ،
إذا شددت وذمتها .

أبن بزرج : دلو مؤذومة : ذات
وذم .

وسمعت الترب تقول للدلو إذا انقطع
سيور آذانها : قد وذمت الدلو تؤذم ؛ فإذا
شذوها إليها قالوا : أوذمتها .

وفي حديث علي عليه السلام : لئن
وليت بني أمية لأنفضنهم نفض القصاب
الوذام التربة .

قال : والوذام ، واحدها وذمة ، وهي
الحزنة من الكرش أو الكيد .

قال : ومن هذا قيل لسيور الدلاء :
وذم ؛ لأنها مقددة طولاً .

قال : والتربة : التي سقطت في التراب .
فتربت ، فالقصاب ينفضها .

قال : وقال أبو عبيدة نحو ذلك ، قال :

أبو عبيد ، عن القراء ، قال : الذميان ،
والقدبان : الإسراع ؛ يقال : قدى يقدى ،
وذمي يذمي .

وقال ابن الأنباري : الذمي : الريح
المنينة ، مقصور يكتب بالياء .

وذمته ريح الجيفة ، تذميه ذمياً .

قال : والذماء : ضرب من المشي ، أو
السير .

يُقال : ذمي يذمي ذماء ، ممدود .

قال خدّاش بن زهير :

سُيخِرُ أهلُ وَجٍّ مَنْ كَتَمْتُمْ

وَتَذْمِي مَنْ أَلَمَ بِهِمُ الْقُبُورُ

هذا من ذماء ريح الجيفة ، إذا أخذت
بِنَفْسِهِ .

وقال البيهقي :

إذا البيضُ ساقته ذمي في أنوفها

صنّانٌ وريحٌ من رغاوة نخشيم-

قوله : ذمي ، أي بقي في أنوفها .

ونخشيم : منين .

واحدة الوذام: وذمة، وهي الكرش، لأنها
معلقة .

ويقال: هي غير الكرش أيضاً من
البطن .

وقال الأصبهاني: الموذمة من الثوق:
التي يخرج في حياها لحم مثل الشايل فيقطع
ذلك منها، فيقال: وذمتها .

قلت: وسمت العرب تقول لأشياء مثل
الشايل تخرج في حياء الناقة فلا تلتفح معها
إذا ضربها الفحل: الوذم، فيعمد رجل رقيق
ويأخذ مبضعاً لطيفاً ويدخل يده في حياها
فيقطع الوذم، فيقال: قد وذمها . والذي
يفعل ذلك مؤذم، ثم يضربها الفحل بعد
التوذيم فتلتفح .

وقال شمر: يقال للدلو: قد وذمت،
إذا أقطع وذمها؛ وأنشد:

أخذت أم وذمت أم ما لها

أم غالها في بئرها ما غالها

قال: وأمرأة وذماء، وفرس وذماء،

وهي الماقر .

وقال أبو زيد، وأبو عبيدة: الوذمة:
قرنة الكرش، وهي زاوية الكرش شبه
الخریطة .

قال: وقرنة الرجم: المكان الذي
ينتهي إليه الماء في الرجم .

قال: ويقال في قوله «نفض القصاب
الثراب»: إن أصل الثراب ذراع الشاة .

وأراد بالقصاب السبع . والسبع إذا أخذ
شاة قبض على ذلك المكان فنفض الشاة .

قال: والوذمة في حياء الناقة: زيادة في
اللحم تنبت في أعلى الحياء عند قرء الناقة،
فلا تلتفح إذا ضربها الفحل .
ويقال للمصير أيضاً: وذم .

قال: وقال أبو سعيد: الكروش كلها
تسمى تربة . لأنها يحصل فيها الثراب من
المرتج .

والوذمة: التي أدخل باطنها، والكروش
وذمة لأنها محملة . ويقال تلحمها: الوذم .
فيقول لئن وليتهم لأطهرتهم من الداس
ولا طيبهم بعد الخبث .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أُوذِمْتُ
يَمِينًا ، أو أَبَدَعْتُهَا ، أى أَوْجَبْتُهَا ؛ وقال
الراجز :

لاهُمَّ إِنَّ عَامِرَ بْنَ جَهْمٍ

أُوذِمَ حَجًّا فِي ثِيَابِ دُسْمٍ

بَعْنِي أَنَّهُ أَحْرَمَ بِالْحَجِّ وَهُوَ مُدَنَّسٌ
بِالدُّنُوبِ .

عمرُو ، عن أبيه : الوذيمة : الهدى ؛
وجمعها : وذائم .

وفد أُوذِمَ الهدى ، إذا علق عليه سيرا
أو شيئًا يُعلم به فيعلم أنه هدى فلا
يُعرض له .

وروى عن أبي هريره أنه سُئل عن
صيد الكلب فقال : إذا وذمته أرسلته
وذكرت أنم الله عليه فكل ما أمسك
عليك .

وتؤذيم الكلب أن يشد في عنقه
سيرا يعلم به أنه معلم مؤذّب .

وقيل : أراد بتؤذيمه أن لا يطلب الصيد
بغير إرسال ولا تسمية ، وهو مأخوذ من

الوذم ، وهى الشيور التى تقد طولاً .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : وذمت على
الخصين ، وأوذمت عليها ، إذا زدت عليها .

[مدى]

فى حديث النبى صلى الله عليه وسلم أنه
قال : الغيرة من الإيمان والمذاء من التفاق .

قال أبو عبيدة : المذاء : أن يدخل الرجل
الرجال على أهله ، وهو مأخوذ من المذى .

يعنى يجمع بين الرجال والنساء ثم يخلبهم
بمذى بعضهم بعضاً مذاء .

قال : وقال بعضهم : أمذيت فرسى ،
إذا أرسلته يرعى ، ويقال : مديته .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أمذى الرجل ،
إذا فاد على أهله .

وأمذى ، إذا أشهد .

وهو المذى ، والمذى ، مثل المعى .

يقال : مذى ، وأمذى ، ومذى ، والأول
أفصحها ؛ ومنه حديث على رضى الله عنه :
كنت رجلاً مذاءً فاستحيت أن أسأل النبى

مَذِيَّةٌ ؛ وَتُجْمَعُ : مَذِيَاً ، وَمَذِيَّاتٍ ، وَمِذْيً ،
وَمِذَاءً .

وقال أبو كبير الهذلي في «المذية»، نجعلها
على فعياله :

وَبِيَاضٌ وَجَبِيحٌ لَمْ تَحْمَلْ أَسْرَارَهُ
مِثْلُ الْمَذِيَّةِ أَوْ كَشَنَفِ الْأَنْصَرِ
وقال في تفسيره : المذية : المرأة .
ويروى : مثل الوذيلة .

تَمِيرٌ : قال أبو عمرو : الماذية من
الدرُّوعِ : البِيضَاءِ ؛ ومنه قيل : عَسَلَتْ
مَازِيً ، إِذَا كَانَ لَيْتِنًا . وَسُمِّيَتْ الْأَخْمَرُ
سُخَامِيَّةً ، لِئِنَّهَا أَيْضًا .

ويقال : شعيرٌ سُخَامٌ ، إِذَا كَانَ لَيْتِنًا .

وقال ابن شميل وأبو خيرة : الماذي :
الْحَدِيدُ كُلُّهُ : الدَّرْعُ وَالْمِغْفَرُ وَالسَّلَاحُ
أَجْمَعٌ ، مَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَهُوَ مَازِيٌّ ؛ دِرْعٌ
مَازِيَّةٌ .

وقال عنتره :

يَمْشُونَ وَالْمَازِيَّ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ
يَتَسَوَّقُونَ تَوْقَدَ النَّجْمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرْتُ الْمِقْدَادَ فَسَأَلَهُ .
قَالَ : فِيهِ الْوَضُوءُ .

وَالْمَذَاءُ ، قَعَالٌ ، مِنْ مَذَى يَمْذِي ، لِأَنَّ
أَمَذَى ، وَهُوَ الَّذِي يَكْثُرُ مَذِيَّةٌ .

قال أبو سعيد فيما جاء في الحديث : هو
الْمَذَاءُ بفتح الليم . قال والمذاء : الدبابة .
والدبوت : الذي يُدَيْثُ نفسه على أهله فلا
يُبَالِي ما يُبَالِ منهم ؛ يقال : داث يدِيث ، إِذَا
فَعَلَ ذَلِكَ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَدَيْوُثٌ بَيْنَ الْمَذَاءِ .
قال : وليس من المذى الذي يَخْرُجُ مِنَ الذَّكَرِ
عند الشهوة .

قلت : كأنه من : مَذِيَّتِ فَرَسِي ،
وَأَمَذِيَّتِهِ ، إِذَا أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

أبو عبيد، عن الأموي : مَذِيَّتٌ وَأَمَذِيَّتٌ ،
وهو المذِي ، مُشَدَّدٌ ، وَغَيْرُهُ يُخَفَّفُ .

وقال أبو عبيدة : التَمَنَّى ، وَحَدَهُ مُشَدَّدٌ ؛
والتَمَنَّى وَالْوَدَى ، مُخَفَّفَانِ .

وقال ابن الأعرابي : هو الْوَدَى وَالْوَدِيَّةُ ،
وقد وَذَى وَأَوْذَى وَوَذَى ، وَهُوَ التَّمَنَّى وَالتَّمَنَى .
قال : وَالْمِذَى : اللَّرَايَا ؛ وَاحِدُهَا

وَيُقَالُ : الْمَازِي : خَالِصُ الْحَدِيدِ وَجَيِّدُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَذْيُ : أَرَقُّ مَا يَكُونُ

مِنَ النَّطْفَةِ .

[ومد]

تَمَلَّبُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَمْدَةُ :

الْبَيَاصُ النَّقِيُّ .

[مود]

وَمَاذُ ، إِذَا كَذَّبَ .

وَالْمَازِدُ : الْكَذَّابُ .

قَالَ : وَالْمَازُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِيهِ

النَّفْسِ الطَّيِّبِ الْكَلَامِ .

قَالَ : وَالْمَادُ ، بِالذَّالِ : الذَّاهِبُ وَالْجَائِي

فِي خِفَّةِ .

[ميد]

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَيْدُ : جَبَلٌ مِنَ الْهِنْدِ ،

بِمَنْزِلَةِ التُّرْكِ يَفْزُونَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْبَحْرِ .

بَابُ لَفَيْفٍ صَرْفِ الدَّالِ

ذا - ذأى - وذى - ذوى - ذيت ، وذيه - وذو

[ذَا]

قال أبو العباس أحمد بن يحيى ، ومحمد
ابن يزيد : ذَا ، يكون بمعنى : هذا ؛ ومعناه قوله
تعالى : (مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا
بِإِذْنِهِ)^(١) :
ويكون بمعنى « الذى » .

قالا : ويُقال : هذا ذو صلاح ،
ورأيتُ هذا ذا صلاح ، ومَرَرْتُ بهذا
ذى صلاح ؛ ومعناه كله : صاحب صلاح .

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه
قال : ذَا ، أسمٌ كُلُّ مُشَارٍ إِلَيْهِ مُعَايِنٍ يَرَاهُ
الْمُتَكَلِّمُ وَالْمُخَاطَبُ .

قال : والاسم منها « الدال » وحدها ،
مفتوحة .

وقالوا : الدال وحدها هو الاسم المشار
إليه ، وهو أسمٌ مُبْهِمٌ لَا يُعْرَفُ مَا هُوَ حَتَّى

يُفَسَّرَ بِمَا بَعْدَهُ ؛ كقولك : ذَا الرَّجُلِ ، ذَا
الْفَرَسِ ، فهذا تفسير « ذَا » . ونَصْبُهُ وَرَفْعُهُ
وَحَفْضُهُ سَوَاءٌ .

قال : وجعلوا فتحة الدال فرقا بين
التذكير والتأنيث ، كما قالوا : ذَا أَخُوكَ .

وقالوا للأُنثى : ذى أختك ، فكسروا
الدال في الأُنثى . وزادوا مع فتحة الدالِ في
الذكر ألقا ، ومع كسرتها للأُنثى ياء ، كما
قالوا : أَنْتِ وَأَنْتِ .

وأفادنى غيره عن أبي حاتم عن الأصمعيّ
أنه قال : العربُ تقول لا أكلّمك في ذى
السنة ، وفي هذى السنة . ولا يُقال : في ذَا
السنة ، وهو خطأ ، إنما يقال : في هذه السنة ،
وفي هذى السنة ، وفي ذى السنة . وكذلك
لا يُقال : أدخل ذَا الدار ، ولا ألبس ذَا الجبّة ،
إنما الصواب : أدخل ذى الدار ، وألبس ذى
الجبّة .

ولا يكون « ذا » إلا لذكر ؛ يقال :
هذه الدار ، وذى المرأة .

ويقال : دَخَلت تلك الدار ، وتيسك
الدار ؛ ولا يقال : ذيك الدار .

وليس في كلام العرب « ذيك » ألبتة .
والعامة تُخطئ ، فيه فتقول : كيف ذيك المرأة ؟
والصواب : كيف تيك المرأة ؛ وأنشد المبرد :

أَمِنْ زَيْنَبَ ذَى النَّارِ
فَقَبِيلُ الصَّبِيحِ مَا تَجْبُو

إذا ما تَحَدتْ مُيَلَقِي
عَلَيْهَا الْمَنْدَلُ الرَّطْبُ

قال أبو العباس : دى ، معناه : ذه ؛
مُيقال : ذا عبد الله ، وذى أمة الله ، وذه أمة
الله ، وته أمة الله ؛ وتا أمة الله .

قال : ويقال : هذى هِنْد ، وهاته هند ،
وهاتا هند ، على زيادة « ها » التنبيه .

قال : وإذا صَغَرَت « ذه » قلت : تِيَا ،
تَصْغِير « ته » أو « تا » ؛ ولا تَصْغَر « ذه »
على لفظها ، لأنك إذا صَغَرَت « ذا » قلت
« ذِيَا » ولو صَغَرَت « ذه » لقات « ذِيَا » ،

فالتبس الذكر ، فصغروا ما يخالف فيه المؤنثُ
الذكر .

قال : والبهات يُخالف تصغيرها تصغير
سائر الأسماء .

[تفسير ذاك ، وذلك]

قال أبو الهيثم فيما أخبرني عنه المنذرى :
إذا بعد السَّار إليه من المخاطب ، وكان
المخاطب بعيداً ممن يُشير إليه ، زادوا كافاً ،
فقالوا : ذاك أخوك . وهذه الكاف لبست
في موضع خَفَض ولا نَصَب ، إنما أشبهت
كاف قولك « أخاك » و « عصاك » فتوهم
السامعون أن قول القائل : ذاك أخوك ،
كأنها في موضع خَفَض لإشباهاها كاف
« أخاك » . وليس ذلك كذلك ، إنما تلك
كاف صُمِّت إلى « ذا » لبعده « ذا » من
المخاطب ، فلما دخل فيها هذا اللبس زادوا
فيها لاماً ، فقالوا : ذلك أخوك ؛ وفي الجماعة :
أولئك إحوتك . فإن اللام إذا دخلت ذهبت
بمعنى الإضافة .

ويقال : هذا أخوك ، وهذا أخ لك ،

قال أبو العباس: وقال القراء: وشدّوا هذه التّون ليُفَرَّقَ بينها وبين التّون التي تَسْقُطُ للأضافة، لأنّ «هذان» و«هاتان» لا تُضَافُ. وقال الكِسَائِيُّ: هي من لغة من قال: هذا أقال ذلك، فرادوا على الألف ألفا، كما زادوا على النون نوناً، ليفصل بينها وبين الأسماء المتمكّنة.

وقال القراء: أجمع القراء على تخفيف النون من «ذائك»، وكثير من العرب يقول: فذائك قأمان، وهذان قأمان، واللذان قالا ذلك.

وقال أبو إسحاق: فذائك، تثنية «ذاك»، و«ذاك»، و«ذائك»، تثنية ذلك، يكون بدل اللام في ذلك تشديد النون في «ذائك».

وقال أبو إسحاق: الاسم من «ذاك»: «ذاك»: ذا، و«الكاف» زيد للمخاطبة، فلاحظ لها في الإعراب.

قال سيبويه: لو كان لها حظٌّ في الإعراب نقلت: ذلك نَقَسَكَ زيد، وهذا خطأ.

ولا يجوز إلا ذلك نفسه زيد، وكذلك

وهذا لك أخ، فإذا أدخلت اللام فلا إضافة. قال أبو الهيثم: وقد أعلمتكم أن الرفع والنصب والخفض في قوله «ذا» سواء، تقول: مررت بذا، ورأيت ذا، وقام ذا، فلا يكون فيها علامة رَفْعِ الإعراب ولا حَفْضه ولا نَصْبِهِ، لأنه غير متمكّن، فلما تنوّا زادوا في التثنية نوناً فأبجوا الألف، فقالوا، ذان أخواك، وذائك أخواك؛ قال الله تعالى: (فَدَايَكَ يَرْهَأَانُ مِنْ رَبِّكَ) (١).

ومن العرب من يَشَدِّدُ هذه النون فيقول: ذائك أخواك. وهم الذين يزيدون اللام في «ذاك» فيقولون: ذلك، فجملوا هذه التشديداً بدل اللام.

وأخبرني المنذرى، عن أبي العباس، قال: قال الأخفش في قوله تعالى: (فَذَانُكَ بُرْهَأَانُ مِنْ رَبِّكَ) (١) قال: وقرأ بعضهم «فَذَانُكَ بُرْهَانَانُ». قال: وهم الذين قالوا: ذلك، أدخلوا التثنية للتأكيد، كما أدخلوا اللام في «ذاك».

فلما جمعوا قالوا: أولاء إخوتك ، وأولاء
أخواتك ، ولم يفرقوا بين الأثنى والذكر
بعلامة .

قال : وأولاء ، ممدودة مقصورة : اسم
لجماعه : ذا ، وذو ، ثم زادوا «ها» مع أولاء ،
فقالوا : هؤلاء إخوتك .

وقال الفراء في قوله تعالى : (ها أنتم
أولاء تُحِبُّونَهُمْ)^(١) : العربُ إذا جاءت إلى
اسم مكثي قد وُصف بهذا وهذان وهؤلاء ،
فرّقوا بين «ها» ، وبين «ذا» وجعلوا المكثيَ
بينهما ، وذلك في جهة التقريب لا في غيرها ،
ويقولون : أين أنت ؟ فيقول القائل : ها أنا
ذا . فلا يكادون يقولون : ها أنا ، وكذلك
التنبيه في الجمع .

ومنه قوله عز وجل : (ها أنتم أولاء
تُحِبُّونَهُمْ)^(١) ، وربما أعادوها فوصلوها
بـ : ذا ، وهذا ، وهؤلاء ، فيقولون : ها أنت ذا
قائماً ، وها أنتم هؤلاء .

(١) آل عمران : ١١٩ .

ذاتك ، يشهد أن الكاف لا موضع لها ، ولو
كان لها موضع لكان جرّاً بالإضافة ، والنون
لا تدخل مع الإضافة ، واللام زيدت مع ذلك
للتوكيد ، تقول : ذلك الحق ، وهداك الحق .
ويقبح : هداك الحق ؛ لأن اللام قد أكدت
مع الإشارة وكسرت لالتقاء الساكنين ، أعنى
الألف من « ذا » ، واللام التي بعدها كان ينبغي
أن تكون اللام ساكنة ، ولكنها كسرت
لما قلنا .

[تفسير هذا]

أخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم أنه
سمِعَه يقول : ها ، ألا ، حرفان يُفتتح بهما
الكلام لامعنى لهما إلا افتتاح الكلام بهما ،
تقول : هذا أخوك ، فها ، تنبيه ، وذا ، اسم
المشار إليه ، وأخوك هو الخبر .

قال : وقال بعضهم «ها» ، تنبيه تفتح العرب
الكلام به ، بلا معنى سوى الافتتاح ، ها إن
ذا أخوك ، وألا إن ذا أخوك .

قال : وإذا تَنَوَّا الاسم البهيم قالوا : تان
أختاك ، وهاتان أختاك ، فرجعوا إلى « تا » .

يُقَالُ فِي تَأْنِيثِ « هَذَا » هَذِهِ ، مُنْطَلِقَةً ،
فَيَصِلُونَ بِهَا بِالْهَاءِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هَذِي ، مُنْطَلِقَةً ، وَتِي ،
مُنْطَلِقَةً ، وَتَا ، مُنْطَلِقَةً .

وَقَالَ كَتْمُ بْنُ الْغَنَوِيِّ .
وَأَنْبِيَاءُ تَمَانِي أَمَا الْمَوْتُ بِالْقُرَى
فَكَيْفَ وَهَاتَا رَوْضَةٌ وَكَثِيبٌ

يُرِيدُ : فَكَيْفَ وَهَذِهِ ؟

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ فِي « هَذَا » وَ « هَذِهِ » :
فَهَذِي طَوَاهَا بَعْدَ هَذِي وَهَذِهِ
طَوَاهَا لَهَذِي وَخَذَهَا وَأَنْسَلَاكُهَا

قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : « هَذَاتُ » ، مُنْطَلِقَةً ،
وَهِيَ شَاذَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا .

قَالَ ، وَقَالُوا : تَيْكُ ، وَتَلِكُ ، وَتَالِكُ ،
مُنْطَلِقَةً ؛ وَقَالَ الْقَطَامِيُّ :

تَعَلَّمَ أَنْ بَعْدَ الْغَنَى رُشْدًا
وَأَنْ لَتَالِكُ الْغَمْرَ أَنْقَشَا عَا
فَصِيرَهَا « تَالِكُ » ، وَهِيَ مَثُولَةٌ .

وَإِذَا تَنَيْتِ « تَا » ، قُلْتَ : تَانِيكَ فَعَلْنَا
ذَلِكَ ، وَتَانِيكَ فَعَلْنَا ذَلِكَ ، بِالتَّشْدِيدِ .

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ النَّسَاءِ : (هَا أَنْتُمْ
هَؤُلَاءِ جَادَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) (١) .

قَالَ : فَإِذَا كَانَ الْكَلَامُ عَلَى غَيْرِ التَّقْرِيبِ ،
أَوْ كَانَ مَعَ اسْمٍ ظَاهِرٍ ، جَعَلَهَا مَوْصُولَةً بِـ « ذَا » ،
فَيَقُولُونَ : هَا هُوَ ، وَهَذَانِ هُمَا ، إِذَا كَانَ عَلَى
خَيْرٍ يَكْتَفِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ بِلَا
فِعْلِ ، وَالتَّقْرِيبُ لَا بُدَّ مِنْهُ مِنْ فِعْلِ لِنُقْصَانِهِ ،
وَأَحْبَبُوا أَنْ يُفَرَّقُوا بِذَلِكَ بَيْنَ التَّقْرِيبِ وَبَيْنَ
مَعْنَى الْاسْمِ الصَّحِيحِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : بَنُو عُقَيْلٍ يَقُولُونَ :
هَؤُلَاءِ - تَمْدُودٌ مُنْمُونٌ مَهْمُوزٌ - قَوْمُكَ ،
وَذَهَبَ أَسْمٌ بِمَا فِيهِ ، بَنُو نَيْنٍ .

وَتَمِيمٌ يَقُولُ : هَؤُلَاءِ قَوْمُكَ ، سَاكِنٌ .

وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : هَؤُلَاءِ قَوْمُكَ ،
تَمْدُودٌ مَهْمُوزٌ تَخْفُوضٌ .

قَالَ : وَقَالُوا : كَلْتَا تَيْنٍ ، وَهَاتَيْنِ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَأَمَّا تَأْنِيثُ « هَذَا » فَمِنْ أَبَا الْهَيْثَمِ قَالَ :

وقالوا في ثنية «الذي»: اللذانِ والَّذانِ،
واللتانِ واللتانِ .

وأما الجمع فيقال: أولئك فَعَلُوا ذلك ،
بالدَّةِ، وأولئك، بالقَصْرِ، والواو ساكنة فيهما.

[تَصْغِيرُ ذَا ، وَتَا ، وَجَمْعُهُمَا]

أهل الكوفة يُسمَّون: ذَا، وَتَا، وَتَلْكَ،
وذلك، وهذا، وهذه، وهؤلاء، والَّذي،
والذين، والتي، واللاتي: حُرُوفُ الْمُثَلِّ .

وأهلُ البصرة: يُسمونها حُرُوفَ
الإشارة، والأسماء المبهمة .

فقالوا في تَصْغِيرِ « هذا »: ذِيَا، مثل
تَصْغِيرِ « ذَا »، لأن « ها » تَنْبِيهِ، و« ذَا »
إشارة وصفة ومِثَالٌ لِاسْمٍ مِّنْ تُشْبِهُ إِلَيْهِ .

فقالوا: وتَصْغِيرِ « ذلك »: ذِيَا، وإن
شئت: ذِيَالِكَ . فمن قال: « ذِيَا » زعم أن
اللام ليست بأصلية، لأن معنى « ذلك »:
ذاك، والكاف كَافُ الْمُخَاطَبِ . ومن قال:
ذِيَالِكَ، صَغَّرَ عَلَى الْفِظِ .

وتَصْغِيرِ « تلك »: تِيَا، وَتِيَالِكَ .

وتَصْغِيرِ « هذه »: تِيَا .

وتَصْغِيرِ « أولئك »: أُوتِيَا .

وتَصْغِيرِ « هؤلاء »: هُوْتِيَا .

قال: وتَصْغِيرِ « اللاتي » مثل تَصْغِيرِ
« التي »، وهي: اللَّتِيَا .

وتَصْغِيرِ « اللاتي »: اللَّوِيَا .

وتَصْغِيرِ « الذي »: اللَّذِيَا ؛ و« الذين »:
اللَّذِيُونِ .

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: يُقال
للجماعة التي واحدها مؤنثة: اللاتي، واللاتي،
والجماعة التي واحدها مذكر: اللاتي، ولا
يُقال: « اللاتي » إلا للتي واحدها مؤنثة ؛
يقال: هُنَّ اللاتي فَعَلْنَ كذا وكذا، واللاتي
فَعَلْنَ كذا ؛ وهم الرجال اللاتي واللاءون
فَعَلُوا كذا وكذا، وأنشد الفراء:

هُمُ اللَّاءُونَ فَكُورُ الْغُلِّ عِي

بِمَرِّ الشَّاهِجَانِ وَهَمَّ جَفَّاحِي

وقال الله تعالى: (وَاللَّاتِي بِأُتَيْنَ الْعَاحِشَةَ

مِنْ نِسَائِكُمْ) (١)

وقال في موضع آخر : (واللائي لم يحضن)^(١) .

ومنه قول الشاعر :

من اللائي لم يحضنَ يَبِينُ حِسْبَةً
ولكنَ لَيَقْتُلَنَّ البَرِيءَ المَغْفَلَا

وقال المصنوع :

بَعْدَ اللَّتِيَا وَاللَّتِيَا وَالتِّي
إِذَا عَدَّتْهَا أَنفُسٌ تَرَدَّتِ

يُقال : إِذَا التِّيَ مِنْهُ الجُهدُ والشَّدَّةُ . أَراد :
بَعْدَ عَقَبَةٍ مِنْ عِقَابِ المَوْتِ مُنْكَرَةً ، إِذَا
أَشْرَفَتْ عَلَيْهَا النَفْسُ تَرَدَّتْ ، أَي هَلَكَتْ .
وَقَبْلَهُ :

إِلَى أَمَارٍ وَأَمَارٍ مُدَنِي
دَافِعَ عَنِّي بِنَقِيرِ مَوْتِي
بَعْدَ اللَّتِيَا وَاللَّتِيَا وَالتِّي
إِذَا عَدَّتْهَا أَنفُسٌ تَرَدَّتِ

فَارْتاحَ رَبِّي وَأَرادَ رَحْمَتِي
وِنِعْمَةً أَمْتَهَا فَتَمَّتِ

(١) الطلان : ، ،

وقال الليث : « الذي » تعريفٌ « لذ »
و « لذي » فلما قصرت قوتوا اللام بلام
أخرى .

ومن العرب من يحذف الياء فيقول : هذا
الذَّ فعمل كذا ، بتسكين الذال ؛ وأنشد :

* كالذَّ تَزَبِّي زُبِيَّةَ فاصْطِيْدَا *

والاثنين : هذان اللذان ، وللجميع :
هؤلاء الذين .

قال : ومنهم من يقول : هذان الأذا .

فأما الذين أسكنوا الذال وحذفوا الياء
التي بعدها فإيهم لما أدخلوا في الاسم لام المعرفة
طرحوا الزيادة التي بعد الدال وأسكنت
الذال ، فلما نثروا حذفوا النون فأدخلوا على
الاثنين لحذف النون ما أدخلوا على الواحد
بإسكان «الذال» ، وكذلك الجميع .

فإن قال قائل : ألا قالوا : الأذو ، في الجمع
بالواو ؟ فقل : الصواب في القياس ذلك ،
ولكن العرب أجمعت على « الذي » بالياء ،
والجر والنصب والرفع سواء .

وأُشَد :

إِنَّ الذى حانتَ بِفَاجِ دِمَاؤِهِمْ
هُمُ القومُ كُلُّ القومِ يا أُمَّ حَالِدِ
وقال الأخطل :

أَبْنِي كَلَيْبِ إِنَّ عَمِّيَ اللذا

قَتَلَا الملوكَ وَفَكَكَ الأَغْلالَا

وكذلك يقولون : اللتا ، والتي .

وأُشَد :

* هما اللتا أَفْصَدْنِي سَهْمَاها *

وقال الخليلُ وسَيْبُويه ، فيما رواه

أبو إسحاق لهما : إنهما قالا : «الذين» لا يظهر
فيها الإعراب ، تقول في النَّصب والرفع والجر :
أتانى الذين فى الدار ، ورأيت الذين فى الدار ،
ومررت بالذين فى الدار ، وكذلك : الذى
فى الدار .

فالا : وإتاما مُنِعا الإعراب لأن الإعراب

إنما يكون فى أواخر الأسماء ، و «الذى»
و «الذين» مُبهمان لا يَتَيَّمان إلا بصِلاتهما ،
فلذلك مُنِعا الإعراب . وأصل «الذى» :
«لذ» - فاعلم - على وزن «عم» .

فإن مال فائل : فما بالك تقول : أتانى

الذان فى الدار ، ورأيت الذين فى الدار ؛
فُتُعرِبَ مالا يُعْرَبُ فى الواحد فى تَثْنِيَّتِهِ ،
نحو : هذان ، وهذين ؛ وأنت لا تُعْرَبُ
« هذا » و « لا هؤلاء » ؟

فالجواب فى ذلك أن جميع مالا يُعْرَبُ

فى الواحد مُشَبَّهٌ بالحرف الذى جاء لمعنى ،
فإن تَثْنِيَّتُهُ فقد بَطَلَّ شَبَّهُ الحرف الذى جاء
لمعنى ، لأن حروف المعانى لا تُثْنَى .

فإن قال فائل : فلمَ مَنَعْتَهُ الإعراب

فى الجمع ؟

قلتُ : لأن ، أَلْجَمْعُ ليس على حدِّ التَّثْنِيَّةِ
كالواحد ، ألا ترى أنك تقول فى جَمْعِ
« هذا » : هؤلاء يا فتى ، فجعلته أسماً للجمع ،
فَتَبْنِيهِ كما بَنَيْتَ الواحد .

ومن جَمْعِ «الذين» على حدِّ التَّثْنِيَّةِ قال :

جاءنى الذُّون فى الدار ، ورأيتُ الذين فى الدار .
وهذا لا يَنْبَغى أن يَقَعَ ؛ لأنَّ أَلْجَمْعَ يُسْتَثْنَى
فِيهِ عن حدِّ التَّثْنِيَّةِ ، والتَّثْنِيَّةِ ليس لها
إلا ضَرْبٌ واحد .

تقلب ، عن ابن الأعرابي : الألى :
في معنى «الذين» ؛ وأنشد :

* فإن الألى بالطف من آلِ هاشمِ *

قال ابن الأنباري : قال ابن قتيبة في
قوله عز وجل : (مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِينَ
اسْتَوْقَدُوا نَارًا)^(١) معناه : كمثل الذين
لستوقدوا ناراً ؛ ف «الذي» قد يأتي مؤدياً
عن الجميع في بعض المواضع ؛ واحتج بقوله :
* إن الذي حانت بقايج دماؤهم *

قال أبو بكر : أحتجأه على الآية بهذا
«البيت علط» ؛ لأن «الذي» في القرآن اسم واحد
ربما أدى عن الجمع فلا واحد له ، و «الذي» في
البيت جمع واحد «الذ» وتثنيته «الذا»
، وجمعه «الدى» .

والعرب تقول : جاءني الذي تكلموا .

، وواحد «الذي» : اللذ ؛ وأنشد :

، طارِبَ عَبَسَ لَا تُبَارِكُ فِي أَحَدٍ

في قائمٍ منهم ولا فيمن قعد

إلا الذي قاموا بأطراف المسد

أراد : الدين .

قال أبو بكر : و «الذي» في القرآن

واحد ليس له واحد : و «الذي» في البيت

جمع له واحد ؛ وأنشد القراء :

فكنتُ والأمر الذي قد كيدا

كاللذ تزبى زُبَيْةً فاضطيدا

وقال الأخطل :

أبني كليب إن عمي اللذا

قتلاً الملوك وفككا الأغلالا

قال : و «الذي» يكون مؤدياً عن الجمع .

وهو واحد لا واحد له في مثل قول الناس :

أوصى بمالي للذي غزا وحتج . معناه : للغازين

والحجاج .

وقال الله تعالى : (ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى

الكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ)^(٢) .

قال القراء : معناه : تماماً للمحسنين ،

أى تماماً للذين أحسنوا . يعنى أنه تم كتبه

بكتابه .

ويجوز أن يكون المعنى : تماماً على

ذو، وفو، وأخو، وأبو، وحو، وأمرؤ،
وأبنم .

فأما « فو » فإنك تقول: رأيت فَا زَيْدًا،
وهذا فُو زَيْدًا .

ومنهم مَنْ يَنْصَبُ « الفَا » فِي كَلِّ وَجْهٍ ،
قال المَجَاجُ يَصِفُ الخَمْرَ :

* خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَفَا *

وقال الأَصْمَعِيُّ : قال بَشْرُ بنِ عُمَرَ :
قُلْتُ لذي الرِّئْمَةِ : أَرَأَيْتَ قَوْلَهُ :

* خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَفَا *

قال : إِنَّا لَنَقُولُهَا فِي كَلَامِنَا : قَبَحَ
اللهُ ذَا فَا .

قال أبو مَنْصُورٍ : وكلامُ العَرَبِ هو
الأَوَّلُ ، وذا نَادِرٌ .

قال اللَّيْثُ : وتقول في تَأْنِيثِ « ذُو » :
ذات، تقول : هي ذات مالٍ ؛ فإذا وَقَّعتْ فَمِنْهُم
مَنْ يَدَعُ التَّاءَ على حَالِهَا ظَاهِرَةً فِي الوُتُوفِ ،
لكثرة ما جَرَّتْ على اللِّسانِ ؛ ومنهم من
يُرَدُّ التَّاءَ إلى هاءِ التَّأْنِيثِ ، وهو القِياسُ .

وتقول : هي ذاتُ مالٍ ، وهما ذواتا مالٍ ،

ما أَحْسَنَ ، أَى نَمائِمًا لِلذِّي أَحْسَنَهُ مِنَ العِلْمِ
وَكُفَّ اللهُ القَدِيمَةَ .

قال : وَمَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : (كَمَثَلِ الَّذِي
اسْتَوْتَقَدَ نارًا) ^(١) أَى مَثَلُ هَؤُلاءِ المُنَافِقِينَ
كَمَثَلِ رَجُلٍ كانَ فِي ظُلْمَةٍ لا يُبْصِرُ مِنْ أَجْلِها
ما عَنِ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ وورائِهِ وَبَيْنَ يَدَيْهِ ،
وَأُوْفِدَ نارًا فَأَبْصَرَ بِها ما حَولَهُ مِنْ قَذَى
وَأُدَّتِي ، فبينا هو كَذَلِكَ طَفِئَتْ نارُهُ فَرَجَعَ
إلى ظِلْمَتِهِ الأُولَى ، فَكَذَلِكَ المُنَافِقُونَ كانوا
فِي ظُلْمَةِ الشَّرْكِ ثُمَّ أسْلَمُوا فَعَرَفُوا الخَيْرَ وَالشَّرَّ
بالِإِسْلامِ ، كما عَرَفَ المُسْتَوْتَقِدُ لما طَفِئَتْ نارُهُ
وَرَجَعَ إلى أَمْرِهِ الأَوَّلِ .

[نَفْسِيرُ ذُو ، وَذات]

قال : اللَّيْثُ : « ذُو » أَسْمٌ ناقصٌ : وتفسيره :
صاحب ذلك ، كقولك : فلانُ ذُو مالٍ ، أَى
صاحب مالٍ ، والتثنية : ذَوَانٌ ، والجمع :
ذَوُونٌ .

قال : وليس في كلامِ العَرَبِ شَيْءٌ يَكُونُ
إِعْرَابُهُ على حَرْفَيْنِ غَيْرِ سَبْعِ كَلِماتٍ ، وهنَّ :

ويجوز في الشُّمر : ذانا مالٍ ، والتمام أحسن ؛
قال الله تعالى : (ذَوَاتَا أَفْئَانٍ)^(١) . وتقول
في الجمع : الذَّوُون .

قال الليث : وهم الأذَنُون والأوَلُون ؛
وأُشْد للكُهَيْت :

* وقد عَرَفَت مَوَالِيهَا الذَّوِيَنَا *

أى الأَخَصِّين ، وإنما جاءت النون
لِذهاب الإِضَانِه .

ونقول في جمع « ذو » : هُم ذَوُو مالٍ ،
وهن ذوات مال ، ومثله : أولو مال ، وهن
أَلَات مالٍ .

وتقول المربُّ : لَقِيْتَه ذَا صَبَاحٍ ؛
ولو قيل : ذَاتَ صَبَاحٍ ، مِثْلَ : ذَاتَ يَوْمٍ ،
لَحَسَنٌ ، لِأَنَّ « ذَا » و « ذَاتَ » يُرَادُ بِهِمَا
وَقْتُ مُضَافٌ إِلَى الْيَوْمِ وَالصَّبَاحِ .

وأما قولُ الله تعالى : (فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْبِحُوا
ذَاتَ بَيْنِكُمْ)^(٢) ، فَإِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى
قال : أَرَادَ الْحَالَةَ الَّتِي لِلْبَيْنِ ، وَكَذَلِكَ أَنْبَيْتُكَ

ذَاتَ الْعِشَاءِ ، أَرَادَ السَّاعَةَ الَّتِي فِيهَا الْعِشَاءُ .
وقال أبو إسحاق : مَعْنَى « ذَاتَ بَيْنِكُمْ » :
حَقِيقَةُ وَصْلِكُمْ ، أَيْ اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مُجْتَمِعِينَ
عَلَى أَمْرِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ . وَكَذَلِكَ مَعْنَى : اللَّهُمَّ
أَصْلِحْ ذَاتَ الْبَيْنِ ، أَيْ أَصْلِحْ الْحَالَاتِ الَّتِي يَجْتَمِعُ
بِهَا الْمُسْلِمُونَ .

أبو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْقَرَاءِ : يُقَالُ : لَقِيْتَهُ
ذَاتَ يَوْمٍ ، وَذَاتَ لَيْلَةٍ ، وَذَاتَ الْمَوْئِمِّ ،
وَذَاتَ الزَّمِينِ ، وَلَقِيْتَهُ ذَا غَبُوقٍ ، بِغَيْرِ تَاءٍ ،
وَذَا صَبُوحٍ .

تَمَلَّبُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ :
أَتَيْتُهُ ذَاتَ الصَّبُوحِ ، وَذَاتَ الْغَبُوقِ ، إِذَا
أَتَيْتَهُ غَدُوَّةً وَعَسِيَّةً ، وَأَتَيْتَهُ ذَا صَبَاحٍ وَذَا
مَسَاءٍ .

قال : وَأَتَيْتُهُمْ ذَاتَ الزَّمِينِ ، وَذَاتِ
الْمَوْئِمِّ ، أَيْ مِذْ ثَلَاثَةِ أَزْمَانٍ وَأَعْوَامٍ .
وَذَاتِ الشَّيْءِ : حَقِيقَتُهُ وَخَاصَّتُهُ .

وقال الليث : يُقَالُ : قَاتَ ذَاتُ يَدِهِ .

قال : وَ « ذَاتَ » هَاهُنَا : أَسْمٌ لِمَا مَلَكَتْ
يَدَاهُ ، كَأَنَّهَا تَقَعُ عَلَى الْأَمْوَالِ .

(١) الرحمن : ٤٨ .

(٢) الأفعال : ١ .

بِحَقِيقَةِ الْقُلُوبِ مِنَ الْمَصْرَاتِ ، فَتَأْنِيثُ «ذَاتِ»
 لِهَذَا الْمَعْنَى ، كَمَا قَالَ : (وَتَوَدُّونَ أَنْ غَيَّرَ
 ذَاتِ الشُّوْكَةِ تَكُونَ لَكُمْ)^(٢) فَأَنْتَ عَلَى
 مَعْنَى « الطَّائِفَةُ » كَمَا يُقَالُ : ذَاتَ يَوْمٍ ،
 فَيُؤْتُونَ لِأَنَّ مَقْصِدَهُمْ : لَقِيْتَهُ مَرَّةً فِي يَوْمٍ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا
 طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ
 وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ)^(٣) ،
 أُرِيدُ «بِذَاتِ» : الْجِهَةَ ، فَلِذَلِكَ أَنَّهَا ؛ أَرَادَ :
 جِهَةَ ذَاتِ يَمِينِ الْكَهْفِ وَذَاتِ شِمَالِهِ .

(٢) الأهل : ٧

(٣) الكهف : ١٧ .

وَكَذَلِكَ : عَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ : كَأَنَّهُ
 يَعْنِي سَرِيرَتَهُ الْمُضْمَرَةَ .

قَالَ : وَ«ذَاتِ» نَاقِصَةٌ ، تَامُّهَا : ذَوَاتٌ ،
 مِثْلُ : نَوَاةٌ ، فَحُذِفُوا مِنْهَا الْوَاوُ ، فِإِذَا تَنَوَّأَ
 أَتَمُّوا فَقَالُوا : ذَوَاتَانِ ، كَقَوْلِكَ : نَوَاتَانِ ،
 وَإِذَا تَمَثَّلُوا رَجَعُوا إِلَى «ذَاتِ» فَقَالُوا :
 ذَوَاتٌ ، وَلَوْ جَمَعُوا عَلَى التَّمَامِ لَقَالُوا : ذَوِيَّاتٌ ،
 كَقَوْلِكَ : بَوِيَّاتٌ ، وَتَصْغِيرُهَا : دُوِيَّةٌ .

وَهَالِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :

(إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ)^(١) : مَعْنَاهُ :

(١) المائة : ٨ .

بَابُ

ذو و ذوى

مُضَافِينَ إِلَى الْأَفْعَالِ

جَمَعْتُهُمَا مِنْ أَيْتُقِ سَوَاقِي

ذَوَاتُ يَنْهَضْنَ بِغَيْرِ سَائِقٍ

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ ، عَنْ الْحَرَّانِيِّ ، عَنْ
أَبْنِ السَّكِّيتِ : الْعَرَبُ تَقُولُ : لَا بَدِي نَسَلَمُ
مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَاللَّائِنِينَ : لَا بَدِي
تَسْلَمَانِ ، وَاللِّجَاعَةَ : لَا بَدِي تَسْلَمُونَ ، وَالْمَوْتِثَ
لَا بَدِي تَسْلَمِينَ ، وَاللِّجَاعَةَ : لَا بَدِي تَسْلَمَنَّ .
وَالتَّأْوِيلُ : لِأَنَّ اللَّهَ يُسَلِّمُ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا ،
لَا وَسَلَامَتِكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ : مِمَّا يُضَافُ إِلَى
الْفِعْلِ « ذُو » فِي قَوْلِكَ : أَفْعَلُ كَذَا بَدِي
تَسْلَمَ ؛ وَأَفْعَلَاهُ بَدِي تَسْلَمَانِ .
مَعْنَاهُ : بِالَّذِي يُسَلِّمُكَ .

وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : تَقُولُ

قَالَ شَمِيرٌ : قَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
يَقُولُ : بِالْفَضْلِ ذُو فَضْلِكَمُ اللَّهُ ، وَالكَرَامَةَ
ذَاتُ أَكْرَمِكُمْ اللَّهُ بِهَا . فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ
« الَّذِي » : ذُو ، وَمَكَانَ « الَّتِي » : ذَاتُ ،
وَيَرْفَعُونَ التَّاءَ عَلَى كُلِّ حَالٍ .

قَالَ : وَيَخْلُطُونَ فِي الْأَثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا : هَذَا ذُو يَعْرِفُ ، وَفِي التَّنْبِيَةِ : هَانَانَ
ذَوَا يَعْرِفُ ، وَهَذَانِ ذَوَا تَعْرِفُ ؛ وَأُنْشِدُ
الْفَرَّاءَ :

وَإِنَّ الْمَاءَ مَا هِيَ وَجَدِّي

وَبِئْرِي ذُو حَفَرْتِ وَذُو طَلْوَيْتِ

قَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَنِّي وَيَجْمَعُ
وَيُؤَنِّثُ ، فَيَقُولُ : هَذَانِ ذَوَا قَالَا ذَلِكَ ،
وَهَؤُلَاءِ ذَوُو قَالُوا ذَلِكَ ، وَهَذِهِ ذَاتُ قَالَتْ ؛
وَأُنْشِدُ الْفَرَّاءَ :

العرب : والله ما أَحْسَنْتَ بذي تَسْلَمَ .
قال : معناه : والله الذي يُسَلِّمُكَ من
للرَّهوب .

قال : ولا يَقُولُ أحدٌ : بالذي تَسَلَّمَ .

قال : وأما قَوْلُ الشاعر :

* فَإِنَّ بَيْتَ تَمِيمٍ ذُو سَمِيعَتَ بِهِ *

فإنَّ « ذو » ها هنا بمعنى : الذي ، ولا
تكون في الرَّفْعِ والنَّصْبِ والجَرَ إلا على لَفْظٍ
واحد . وليست بالصفة التي تُعْرَبُ ، نحو
قولك : مهرت بِرَجُلٍ ذِي مالٍ ، وهو ذو
مالٍ ، ورأيت رجلاً ذا مالٍ .

قال : وتقول : رأيت ذو جارك ، وذو
جارك ، وذو جاهوك . وذو جاءك ، وذو
جئتك ، بلفظ واحد للمذكر والمؤنث .

قال : ومثَّلُ للعرب : أُنَى عَلَيْهِ ذُو أُنَى
على النَّاسِ ، أي الذي أُنَى .

قلتُ : وهي لُغَةٌ طَبِيٌّ ، و« ذو » بمعنى :
الذي .

وقال الليث : تقول : ماذا صَنَعْتَ ؟

فيقول : خيرٌ ، وخيراً ، الرَّفْعُ على معنى :
الذي صَنَعْتَ خَيْرٌ ، وكذلك رَفَعَ قول الله
عَزَّ وَجَلَّ : (يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ
الْعَفْوُ)^(١) ، أي الذي تُنْفِقُونَ هو العفو من
أموالكم ، فَإِيَّاهُ فَانْفِقُوا ؛ والنَّصْبُ
للفِعْلِ .

وقال أبو إسحاق : معنى قوله : (ماذا
يُنْفِقُونَ) على ضَرَبَيْنِ : أحدهما أن يكون
« ذا » في معنى « الذي » ، ويكون « يُنْفِقُونَ »
من صلته . المعنى : يسألون أي شيء يُنْفِقُونَ ؟
كأنه يَبَيِّنُ وَجْهَ الذي يُنْفِقُونَ ، لأنَّهم يَعْلَمُونَ
ما المُنْفَقُ ، ولكنَّهم أرادوا عِلْمَ وَجْهِهِ .

ومثَّلُ جَعَلَهُمْ « ذا » في معنى « الذي »
قولُ الشاعر :

عَدَسٌ مَا لِعَبَادِ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ
نَجْوَتْ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ

المعنى : والذي تَحْمِلِينَ طَلِيقُ ، فيكون
« ما » رَفْعاً بالابتداء ، ويكون « ذا » خبرها .

وتقول العرب : وضعتِ المرأةُ ذاتَ
بَطْنِهَا ، إِذَا وُلِدَتْ ؛ وَالذَّئْبُ مَعْبُوطٌ بِذِي
بَطْنِهِ أَيِ بِحِمَمِهِ ؛ وَأَلْتِ الرَّجُلُ ذَا بَطْنِهِ ،
إِذَا أَحْدَثَ .

ويقال : أَيْنَا ذَا يَمَنِ ، أَيِ أَيْنَا
الْيَمَنِ .

وَسَمَّيْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كُنَّا بِمَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا مَعَ ذِي عَمْرٍو ،
وَكَانَ ذُو عَمْرٍو بِالصَّانِ ، أَيِ كُنَّا مَعَ عَمْرٍو ،
وَمَعْنَاهُ عَمْرٍو . وَ « ذُو » كَالصَّلَاةِ عِنْدَهُمْ ،
وَكَذَلِكَ « ذَوِي » .

قال : وهو كثير في كلام قيس ومن
جاورهم .

[دا]

و « ذَا » يُوصَلُ بِهِ الْكَلَامُ ؛ وَقَالَ :
تَمَنَى شَيْبٌ مَيْتَةً سَقَلَتْ بِهِ
وَذَا قَطْرِي لَفَّ مِنْهُ وَائِلٌ
يُرِيدُ : قَطْرِيًّا . وَ « ذَا » صَلَةٌ .
وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعَتْ
نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِلْمًا وَأَلْبَابُ

قال : وَجَازٌ أَنْ يَكُونَ « مَا » مَعَ « ذَا »
بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ ، وَيَكُونُ الْمَوْضِعُ نَصْبًا
بِـ « يَنْفِقُونَ » . الْمَعْنَى : يَسْأَلُونَكَ أَيَّ شَيْءٍ
يَنْفِقُونَ ؟

قال : وَهَذَا إِجْمَاعُ النَّحْوِيِّينَ ، وَكَذَلِكَ
الْأَوَّلُ إِجْمَاعٌ أَيْضًا .

ومثل : جَعَلَهُمْ « مَا » وَ « ذَا » بِمَنْزِلَةِ
اسْمٍ وَاحِدٍ ، قَوْلُ الشَّاعِرِ :

دَعِيَ مَاذَا عَلِمْتُ سَأْتِيهِ
وَلَكِنْ بِالْمَغِيبِ نَبِّئِي

كَأَنَّهُ بِمَعْنَى : دَعِيَ الَّذِي عَلِمْتُ .

أَبُو زَيْدٍ : جَاءَ الْقَوْمُ مِنْ ذِي أَنْفُسِهِمْ ،
وَمِنْ ذَاتِ أَنْفُسِهِمْ ؛ وَجَاءَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ ذِي
نَفْسِهَا ، وَمِنْ ذَاتِ نَفْسِهَا ، إِذَا جَاءَتْ طَائِعِينَ .

وقال غيره : جَاءَ فُلَانٌ مِنْ أَيْةِ نَفْسِهِ ،
بِهَذَا الْمَعْنَى .

والعربُ تقول : لاها الله ذَا ، يغيرُ أَلْفَ
فِي الْقِسْمِ . وَالْعَامَّةُ تقول : لا الله إِذَا . وَإِنَّمَا
الْمَعْنَى : لا والله هَذَا مَا أَقْسَمُ بِهِ ، فَأَدْخَلَ اسْمَ
اللهِ بَيْنَ « هَا » وَ « ذَا » .

ويقال: لا ذا جرم، ولا عن ذا جرم،
أى لا أعلم ذلك ها هنا، كقولهم: لاها الله
ذا، أى لا أفعل ذلك.

وتقول: لا والذى لا إله إلا هو، فإنها
تملاً الفم وتقطع الدم لأفعلن ذلك.

وتقول: لا وعهد الله وعقده لا أفعل
ذلك.

أراد: بنات القلب ومُهومه.

وقال آخر:

إذا ما كنتُ مثلَ ذوى عُوَيْفٍ

ودينارٍ قمامِ عَلَى ناعِي

وقال أبو زيد: يُقال: ما كلمت فلاناً

ذات شفة، ولا ذات فم، أى لم أكلمه
كلمةً.

تفسير

إذ وإذا وإذن

فَزِعُوا^(١)، معناه: ولو ترى إذ يفرعون
يوم القيامة.

وقال المرء: إتماجاز ذلك لأنه كالواجب،
إذ كان لا يُشك في مجيئه، والوجه فيه «إذا»،
كما قال عز وجل: (إذ السماء أنشقت، وإذا
الشمس كورت)^(٢).

وتأتى «إذا» بمعنى: «إن» الشرطية،

قال الأيثر: تقول العرب: «إذ»
لما مضى، و«وإذا» لما يستقبل، الوقتين
من الزمان.

قال: و«إذا» جواب تأكيد
للشرط، ينون في الاتصال، ويسكن في
الوقف.

وقال غيره: العرب تضع «إذ» للمستقبل،

و«إذا» للماضى.

قال الله عز وجل: (ولو ترى إذ

(١) سبأ: ٥١.

(٢) الانشقاق: ١.

كقولك : أكرمك إذا أكرمتني ، معناه :
إن أكرمتني .

وأما « إذا » اللّوْصلة بالأوقات ، فإن
العرب تصلها في الكتابة بها في أوقات معدودة ،
في : حينئذ ، ويومئذ ، وليلتئذ ، وغداً تئذ ،
وعشيئئذ ، وساعتئذ ، وعامئذ . ولم يقولوا :
الآنئذ ، لأن « الآن » أقرب ما يكون في
الحال ، فلما لم يتحول هذا الاسم عن وقت الحال ،
ولم يتباعد عن ساعتك التي أنت فيها لم يتمكن ،
ولذلك نُصبَ في كل وجه .

ولما أرادوا أن يُباعدوها ويُحوّلوها من
حال إلى حال ولم تنفذ ، كقولك : أن تقولوا
الآنئذ ، عكسوا يُعرّف بها وقت ما تباعد
من الحال ، فقالوا : حينئذ ، وقالوا : الآن ،
لساعتك في التقريب ؛ وفي البعد : حينئذ ،
ونزّل بمنزلة الساعة ، وساعتئذ ، وصار في
حدّهما : اليوم ، ويومئذ .

والحروف التي وصفناها على ميزان ذلك
مخصوصة بتوقيت لم يُخصّ به سائر أزمان
الأزمنة ، نحو : لقيته سنة خرج زيد ، ورأيتُه

شهرَ تقدّم الحجاج ، وكقوله :

* في شهرَ بصطادُ الغلامُ الدُّخْلَا *

فمن نصب « شهرا » فإنه يجعل الإضافة
إلى هذا الكلام أجمع ، كما قالوا : زمنَ
الحجاج أميرٌ .

قال الليث : فإن وصلت « إذا » بكلام
يكون صلة أخرجتها من حدّ الإضافة ، وصارت
الإضافة إلى قولك : إذ تقول ، ولا تكون
خبراً كقوله :

* عَشِيَّةُ إذ تقولُ بُنَوِّلُونِي *

كما كانت في الأصل ، حيث جمّلت
« تقول » صلة أخرجتها من حدّ الإضافة
وصارت الإضافة « إذ تقول » جملة .

قال الفراء : ومن العرب من يقول :
كان كذا وكذا وهو إذ صي ، أي هو إذ
ذاك صي .

وقال أبو ذؤبب :

نَهَيْتُكَ عَنْ طِلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو

بِغَافِيَةٍ وَأَنْتِ إِذٍ صَحِيحٌ

قال : وقد جاء : أو أشد ، في كلام
هذيل ؛ وأنشد :

دَكَفْتُ لَهَا وَأَوَانَتْ لِي بِسَهْمٍ

نَحِيضٍ لَمْ تَحْوَنَّهُ الشَّرُوحُ

قال ابن الأثير في «إذ» و «إذا» :

إنما جاز للماضي أن يكون بمعنى المستقبل إذا وقع الماضي صلةً لُبُهُمْ غير مؤقت ، جَرَى مَجْرَى قَوْلِهِ : (إِنْ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ)^(١) معناه : إِنْ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ؛ وكذلك قوله : (إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ)^(٢) معناه : إِلَّا الَّذِينَ يَتُوبُونَ .

قال : ويُقال : لا نَضْرِبُ إِلَّا الَّذِي

ضَرَبَكَ إِذَا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ ، فَتَجِيءُ «إِذَا» ، لِأَنَّ «الَّذِي» غَيْرُ مُؤَقَّتٍ ، فَلَوْ وَقَّتَهُ فَقَالَ : أَضْرِبْ هَذَا الَّذِي ضَرَبَكَ إِذَا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ ، لَمْ يَجْزِ فِي هَذَا اللَّفْظِ ؛ لِأَنَّ تَوْقِيتَ «الَّذِي» أَبْطَلَ أَنْ يَكُونَ الْمَاضِي فِي مَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ .

وتقول العربُ : ما هَلَكَ أَمْرٌ عَرَفَ

قَدْرَهُ ، فَإِذَا جَاءُوا بِ «إِذَا» قَالُوا : ما هَلَكَ

أَمْرٌ إِذَا عَرَفَ قَدْرَهُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ حَدَّثَ عَنْ مَنكُورٍ يُرَادُ بِهِ الْجِنْسُ ؛ كَأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ يُرِيدُ : لا يَهْلِكُ كُلُّ أَمْرٍ إِذَا عَرَفَ قَدْرَهُ ، وَمَتَى عَرَفَ قَدْرَهُ ؛ وَلَوْ قَالَ : إِذْ عَرَفَ قَدْرَهُ ، لَوَجَبَ تَوْقِيتُ الْخَبَرِ عَنْهُ ، وَأَنْ يُقَالَ : ما هَلَكَ أَمْرٌ إِذَا عَرَفَ قَدْرَهُ ؛ وَلِذَلِكَ يُقَالُ : قد كنتُ صابراً إِذَا ضَرَبْتُ ، وقد كنتُ صابراً إِذْ ضَرَبْتُ ، نذهب بـ «إِذَا» إِلَى تَرْيِدِ الْفِعْلِ ، تُرِيدُ : قد كنتُ صابراً كَلِمَةً ضَرَبْتُ . وَالَّذِي يَقُولُ : إِذْ ضَرَبْتُ ، يذهب إِلَى وَقْتِ وَاحِدٍ وَإِلَى ضَرْبٍ مَعْلُومٍ مَعْرُوفٍ .

وقال غيره : «إِذَا» إِذَا وَلِيَ فِعْلاً أَوْ

أَسْمَاءً لَيْسَ فِيهِ أَلْفٌ وَلَا مِ ، إِنْ كَانَ الْعَمَلُ مَاضِيًّا أَوْ حَرْفًا مُتَحَرِّكًا فَالِدَالُ مِنْهَا سَاكِنَةٌ ، فَإِذَا وَلِيَتْ أَسْمَاءً بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ جَرَّتِ الدَّالُ ، كَقَوْلِكَ : إِذَا الْقَوْمُ كَانُوا نَازِلِينَ بِكَاطِمَةَ ، وَإِذَا النَّاسُ مِنْ عَرَبٍ بَزَّ .

وأما «إِذَا» فَإِنَّهَا إِذَا أَنْصَلَتْ بِاسْمِ

مَعْرُوفٍ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، فَإِنَّ ذَالَهَا تَفْتَحُ إِذَا كَانَ مُسْتَقْبَلًا ، كَقَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (إِذَا

الشمس كورت وإذا الثجوم أنكدرت^(١)
لأن معناها : إذا .

قال ابن الأنباري: (إذا السماء أنشقت)^(٢)
بفتح الذال وما أشبهها ، أي بنشق ، وكذلك
ما أشبهها ، وإذا أنكسرت الذال فمعناها :
«إذ» التي للماضي ؛ غير أن «إذ» توقع موقع
«إدا» و «إذا» موقع «إذ» .

قال الله تعالى : (ولو ترى إذ الظالمون
في غمرات الموت)^(٣) معناه : إذا الظالمون ،
لأن هذا الأمر مُنتظر لم يقع ؛ وقال أوس في
«إذا» بمعنى «إذ» :

الحافظو الناس في تحوط إذا

لم يُرسِلوا تحمت عائد رُبما

أي إذ لم يُرسِلوا ؛ وقال على إثره :

وهبت الشامل البليل وإذ

بات كميع الفتاة ملتفعا

وقال آخر :

ثم جزاه الله عنا إذ جزى

جئات عدن والعلالي الملا

أراد : إذا جزى .

وروى القراء عن الكسائي أنه إذا

قال : «إدا» مُنونة ، إذا خلت بالفعل الذي في

أوله أحد حروف الاستقبال نصبتَه ، تقول

من ذلك : إذا أكرمك ، فإذا حلت بينها

وبينه بحرف رفعت ونصت ، قلت : فإذا لا

أكرمك ، ولا أكرمك ؛ فمن رفع فيها

لحائل ، ومن نصب فعلى تقدير أن يكون

مقدما ، كأنك قلت : فلا إذا أكرمك ، وقد

خات بالفعل بلا مانع .

قال أبو العباس أحمد بن يحيى : وهكذا

يجوز أن يُقرأ : (فإذا لا يؤتون الناس

تقيرا)^(٤) بالرفع والنصب .

قال : وإذا حلت بينها وبين الفعل باسم

فأرفعه : تقول : إذا أخوك يكرمك ، فإن

جعلت مكان الاسم قسما نصبت ، قلت :

إذا والله نسام ، فإن أدخلت اللام على

(١) التكوبر : ١ .

(٢) الإشقان : ١ .

(٣) الأنعام : ٩٣ .

(٤) النساء : ٥٢ .

وذاك، وذلك، وكذا، وكذلك؛ لم يميلوا
شيئاً من ذلك.

[أذى]

قال الليث: الأذى: كل ما نأذيت به.
ورجل أذى، إذا كان شديد التأذى،
فقل له لازم.

وقوله: (لا تُبطلوا صدقاتكم بالنِّ
والأذى)^(١) الأذى، هو ما تسمعه من
المكروه.

ومنه: (ودع أذاهم)^(٢) أى دع أذى
المنافقين لا تجازهم عليه إلى أن تؤمر فيهم
بأمر.

وفي الحديث: أميطوا عنه الأذى، يعنى
الشعر الذى يكون على رأس المولود حين
يولد.

أبو عبيدة، عن الأموى: يعير أذى،
وناقة أذية، إذا كانا لا يقران فى مكان.
واحد، عن غير وجع ولكن خلقة.

(١) البقرة: ٢٦٤.

(٢) الاحزاب: ٤٨.

العَمَل مع القَسَم رَفَعَتْ، قُلت: إِذَا وَالله
لَتَنَدِمَنَّ.

وقال سيبويه: والأذى تذهب إليه
وتحكيه عنه أن «إذاً» نفسها الناصبة،
وذلك لأن «إذاً» لا يُستقبل لا غير فى حال
النَّصْب، فجعلها بمنزلة «أن» فى العمل كما
جُعلت «لكن» نظيرة «أن» فى العمل فى
الأسماء.

قال: وَكَلَّا الْقَوَّاتِينَ حَسَنًا جَمِيلًا.

وقال الزجاج: العامل عندى النَّصْب
فى سائر الأفعال «أن»، إما أن تقع ظاهرةً
أو مُضمرة.

قال أبو العباس: يُكتب، كذَى
وكذَى، بالياء، مثل: زَكَّى وَخَسَى.

وقال المبرد: كذا وكذا، يكتب بالألف؛
لأنه إذا أُضيف قيل: كذاك.

فأخبر ثعلب بقوله، فقال: قَى، يكتب
بالياء، ويضاف فيقال: فتاك.

وأجمع القراء على تَفْخِيم: ذَا، وهذه،

وَيُقَالُ : آذَيْتُهُ إِذْيَاءً وَأَذِيَّةً .

وَقَدْ تَأَذَيْتَ بِهِ تَأَذِيًّا .

وَأَذَيْتَ آذَى آذَى .

[ذأى]

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : ذَأَى يَذْأَى وَيَذْأُو ،

ذَأِيًّا وَذَأُوًّا ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْإِبْلِ .

وَحِمَارٌ مِذْأَى ، مُقْصُورٌ بِهَمْزَةٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ الْقُرَاءِ : الذَّأُوُّ : سَيْرٌ

عَنيفٌ ؛ يُقَالُ : ذَأَى الْإِبِلَ يَذْأَاهَا وَيَذْأُوهَا ،

ذَأِيًّا وَذَأُوًّا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : حِمَارٌ مِذْأَى ؛ طَرَادٌ لِأُتْنِهِ ؛

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

فَذَأَوْنَهُ شَرَفًا وَكُنَّ لَهُ

حَتَّى تَفَاصَلَ بَيْنَهَا جَلْبَابًا

وَفَدَّ ذَأَاهَا يَذْأَاهَا ، ذَأِيًّا وَذَأُوًّا ، إِذَا

طَرَدَهَا .

[ديا]

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : ذَيَّاتُ اللَّحْمِ ، إِذَا

أَنْضَجْتَهُ حَتَّى يَسْقُطَ عَنْ عَظْمِهِ .

وَقَدْ تَذَيَّأَ اللَّحْمُ تَذَيُّوًّا ، إِذَا أُنْفَصَلَ

عَنِ الْعَظِّ بِقَسَادٍ أَوْ طَبَخٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا فَسَدَتْ

الْقُرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ ، قِيلَ : قَدْ تَذَيَّأَتْ

تَذَيُّوًّا ، وَتَهَذَّاتُ تَهَذُّوًّا ؛ وَأَنْشَدَ

شِمْرٌ :

تَذَيَّأَ مِنْهَا الرَّأْسُ حَتَّى كَانَتْ

مِنَ الْحَرِّ فِي نَارٍ بَيْضٌ مَلِيلُهَا

[ودأ]

فِي حَدِيثِ عُمَانَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : أَنَّهُ بَيْنَمَا هُوَ

يَخْطُبُ ذَاتَ يَوْمٍ قَامَ رَجُلٌ فَنَالَ مِنْهُ ،

فَوَذَّاهُ ابْنُ سَلَامٍ فَانْدَأَ . فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ :

لَا يَمْنَعُكَ مَكَانُ ابْنِ سَلَامٍ أَنْ تَسْبَهُ فَإِنَّهُ

مِنَ شِيعَتِهِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأَمْوِيُّ : يُقَالُ :

وَذَأَتُ الرَّجُلَ ، إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَانْدَأَ ، أَيْ

أَنْزَجَرَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَذَأَتُ الرَّجُلَ أَذْوُهُ

وَذَمُّهُ ، إِذَا أَنْتَ حَقَرْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : مَا بِهِ وَذَأَةٌ وَلَا ظَبْطَابٌ ،

أَيْ لَا عِيْلَةٌ بِهِ ، بِالْهَمْزِ .

[ودا]

رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : مَا بِهِ
وَدْزِيَّةٌ .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
مَا بِهِ وَدْزِيَّةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ حَزَّةٍ .

وَقِيلَ : مَا بِهِ وَدْزِيَّةٌ ، أَيْ مَا بِهِ عِلَّةٌ .

وَقَالَ : الْوُدْزِيُّ : هِيَ الْخُلْدُوشُ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : قَالَتِ الْعَامِرِيَّةُ : مَا بِهِ
وَدْزِيَّةٌ ، أَيْ لَيْسَ بِهِ جِرَاحٌ .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا بَرَأَ
مِنْ مَرَضِهِ : مَا بِهِ وَدْزِيَّةٌ ، وَمَا بِهِ عِلَّةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَوْحَى اللَّهُ إِلَى مُوسَى : أَمِنْ
أَجْلِ دُنْيَا دَنِيَّةٍ وَشَهْوَةِ وَدْزِيَّةٍ ؟

قَوْلُهُ : وَدْزِيَّةٌ ، أَيْ حَمِيرَةٌ .

[ذوى]

يُقَالُ : ذَوَى الْعُودُ يَذْوِي ذَبًا ، وَهُوَ
أَلَّا يُصِيبَهُ رِيثُهُ ، أَوْ يَضْرِبُهُ الْحَرُّ ، فَيَذْمُلُ
وَيَضْعَفُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لُفَّةُ أَهْلِ بَيْشَةَ^(١) : ذَاى
الْعُودُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ :
ذَاوَى الْعُودُ يَذْوَى ، وَهِيَ لُفَّةٌ رَدِيئَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَالْفَرَّاءُ : ذَاوَى
الْعُودُ يَذْوَى .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّوَى :
قَشُورُ الْعِنَبِ .

وَالذَّوَى : النَّعَاجُ الضَّعَافُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الذَّوَاةُ : قِشْرَةُ الْحِنْطَةِ
وَالعِنْبَةِ وَالْبَطِيخَةِ .

[ذبا]

قَالَ الْكِلَابِيُّ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ:
هَذَا يَوْمٌ مُقَرَّرٌ . فَيَقُولُ الْآخَرُ : وَاللَّهِ
مَا أَصْبَحْتَ بِهَا ذِيَّةً ، أَيْ لَا قُرَّ بِهَا .

[دبت ودبة]

أَبُو حَاتِمٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : اللَّفَّةُ الْكَثِيرَةُ :
كَانَ مِنَ الْأَمْرَكِيَّةِ وَكَيْتَ ، بغير تَنْوِينٍ ،
وَدَايْتِ وَدَايْتِ ، كَذَلِكَ بِاللَّخْفِيفِ .

(١) اللسان (ذوى) . « بئنة » .

[ودد]

عَمْرُو، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: وَدَّوَدُ الْمَرْأَةَ:
مُبْظَارَتَهَا إِذَا طَالَتْ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ:
مِنَ اللَّائِي أَسْتَفَادَ بَنُو قَصَى
فَجَاءَ بِهَا وَوَدَّوَدَهَا يَنُوسُ

[أدى]

قَالَ ابْنُ شَمَيْلٍ: أَدَى الْمَاءُ: الْأَطْبَاقُ
الَّتِي تَرَاهَا تَرْتَفِعُهَا مِنْ مَتْنِهِ الرِّيحُ دُونَ
الْمَوْجِ .
وَقَالَ غَيْرُهُ: الْأَدَى: الْمَوْجُ؛ وَقَالَ
الْمُعِيرَةُ بْنُ حَبْنَاءَ:

إِذَا رَمَى آذِيَهُ بِالطَّمِّ .
تَرَى الرَّجَالَ حَوْلَهُ كَالصَّمِّ
* مِنْ مُطْرِقٍ وَمُنِصَّتِ مُرْمٌ *

وَقَدْ ثَقَلُ قَوْمٌ فَقَالُوا: دَبَيْتَ وَذَبَيْتَ،
فَإِذَا وَقَفُوا قَالُوا: ذَبَيْتَ، بِالْمَاءِ .

وَرَوَى ابْنُ نَجْمَةَ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ، قَالَ:
لِلْعَرَبِ تَقُولُ: قَالَ فُلَانٌ: ذَبَيْتَ وَذَبَيْتَ،
وَعَمَلُ كَيْتٍ وَكَيْتٍ، لَا يُقَالُ غَيْرُهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: يُقَالُ كَانَ مِنَ الْأَمْرِ
كَيْتَ وَكَيْتَ، وَكَيْتِ وَكَيْتِ، وَذَبَيْتَ
وَذَبَيْتَ، وَذَبَيْتِ وَذَبَيْتِ .

وَرَوَى ابْنُ شَمَيْلٍ، عَنْ يُونُسَ: ذَبَيْتُ
وَكَتَيْتُ: مُشَدَّدَةٌ مَرْفُوعَةٌ .

[داداً]

عَمْرُو، عَنْ أَبِيهِ: الذُّدَاءُ: زَجْرُ الْحَلِيمِ
السَّغِيهِ .

يُقَالُ: ذَادَ أَتَهُ ذَادَاءً: زَجَرْتُهُ .

باب الرباعي من الذال

[البردون]

قال الليث البرذونُ ، مَعْرُوفٌ ؛

وسَيْرَتُهُ : البرذَنَةُ ؛

والأُنثَى : بِرِذَوْنَةٍ .

وإذا مَشَى الفَرَسُ مَشَى البرِذَوْنَ قِيلَ :

بِرِذَنِ الفَرَسِ .

وحكى عن المؤرِّجِ أَنَّهُ قال : سألتُ فلاناً

عن كذا وكذا فَبِرِذَنِ لِي ، أَي أَعْيَا ولم يُجِب .

وجمع « البرِذَوْنَ » : بَرَادِين .

والبراذين من الخليل : ما كان من غير

تتاج العراب ؛

والأُنثَى : بِرِذَوْنَةٍ .

[درمل]

أبو العباس . عن ابن الأعرابي : ذرملَ

الرَّجُلُ ، إذا أَخْرَجَ خُبْزَهُ مَرْمَدَةً لِيَمَجِّلَهَا
على الضَّيْفِ .

وقال ابن السكيت : ذرملَ ذرملَةً ،

إذا سَكَحَ ؛ وأنشد :

لَعَواً مَتَى رَأَيْتَهُ تَفْهَلًا

وإن حَطَّاتِ كَتَفِيهِ ذَرْمَلًا

تم كتاب الدال والننة لله وحده

كتاب الشاء

من تهذيب اللغة

أبواب المضاعف منه

وقد يختلف في نحو : خَبَّ يَخْبُ ، فهو
خَبٌّ .

قال : وكلّ شيء في باب التّصعيف فعله
من « يفعل » مفتوح : فهو في « فعيل » مكسور في
كلّ شيء ، نحو ، شَحَّ يَشْحُ ، وَضَنَّ يَضِنُّ ،
فهو شَحِيحٌ وَضِنٌ .

ومن العرب من يقول : شَحَّ يَشْحُ ،
وَضَنَّ يَضِنُّ .

وما كان من أفعال وقلاء من ذوات
التصعيف ، فإن « فعِلت » منه مكسور العين
و « يفعل » مفتوح ، نحو : أصمٌ وصمَاءٌ .

ت ز

ثر - رث . مستعملان .

[ثر]

قال اللّيث : يُقالُ لِلْعَيْنِ الْغَزِيرَةِ ثَاءٌ :
عَيْنٌ ثَرَّةٌ ؛

وقد ثَرَّتْ ثَرَّةٌ ثَرّاً .

وطعمنة ثَرَّةٌ ، أي واسعة .

وكذلك عَيْنُ السَّحَابِ .

وكلّ نعت في حدّ اللدغم إذا كان على
تقدير « فعل » فأكثره على تقدير « يفعل » ،
نحو : طَلَبَ يَطْلُبُ ، وَثَرَّ يَثِرُ .

وأشم وشماء ؛ نقول : صَمِمتُ يا رجل نَصَمَ .
وَجَمِمتُ يا كبشٌ نَجَمَ .

وما كان على « فَعَلتُ » من ذوات
التَّضْعِيفِ غبر واقع ، فإنَّ « يَفْعِلُ » منه
مكسور العين ، نحو : عَفَّ يَعِفُّ ، وَخَفَّ
يَخِفُّ .

وما كان منه واقماً نحو : رَدَّ يَرُدُّ ، وَمَدَّ
بَمَدَّ ، فإنَّ « يَفْعُلُ » منه مصوم ، إلاَّ أَحْرَفًا
جاءت نادرة ، وهى : شَدَّ يَشُدُّه . وَيَشِدُّه ،
وَعَلَّ يُعَلِّه وَيَعَلِّه ، وَنَمَّ الحَدِيثُ يَنْمُو وَيَنْمُوهُ ، وَهَرَّ
السِّىءُ - إذا كرهه - يَهْرَهُ وَيَهْرَهُ .

قال : هذا كله قولُ القراءِ وغيره من
النَّحْوِيِّينَ .

وقال الليث : تقول ناقة تَرْتَرُ وتُرُورُ ،
إذا كانت كثيرة اللبن إذا حُلِبَتْ .

والثَّرْتَرَةُ فى الكلام : الكثرة ؛
وفى الأكل : الإكثار فى تَخْلِيطِ ، تقول :
رَجُلٌ ثَرْتَارٌ ، وأمرأةٌ ثَرْتَارَةٌ ، وقومٌ
ثَرْتَارُونَ .

وروى عن النبىِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أنه قال : إنَّ أْبْغَضَكُمْ إلى التَّرْتَارُونَ
الْمُتَقِيمُونَ .

وبناحية الجزيرة عينٌ غَزِيرَةُ الماء يقال لها :
التَّرْتَارُ .

وسحابة ثَرَّةٌ : كثيرة الماء .

ثعلب ، عن الأعرابى : ثَرَّ يَثِرُّ .
إذا اتَّسَع ؛ وَثَرَّ يَثِرُّ ، إذا بَلَ سَوِيْقًا
أو غَيْرَهُ .

وفى حديث خزيمة : وَتَقَعَتْ لها الثَّرَّةُ ،
هى الكثرة .

يقال : مالٌ ثَرٌّ ، إذا كان كثيرًا .
قال ابن السكيت : التَّرُورُ : الواسعة ،
الإخليل ، وهى الفُتُوح ، وقد فَتَحَتْ
وَأُفْتَحَتْ . فإذا كانت ضَيِّقَةً الإخليل فهى
حَصُورٌ ، وقد حَصَرَتْ وَأَحْصَرَتْ . فإذا
كان أحدُ خَلْفَيْها أعظم فهى حَصُونٌ ،
وإذا ذَهَبَ أحدُ خَلْفَيْها فهى شَطُورٌ .

[رت]

قال الليثُ : الرِّثُّ : اتَّخَلَقُ البالى .
يقال : حَبَلٌ رِثٌّ ، وَثَوْبٌ رِثٌّ .

وَرَجُلٌ رَثٌ الْهَيْئَةُ فِي لُبْسِهِ .

وَالْفِعْلُ : رَتَّ يَرِثُ ، وَرَثٌ ، رَثَانَةٌ ، وَرَثُوتَةٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الرِّثَّةُ وَالرِّثُّ ، جَمِيعًا : رَدِيءُ الْمَتَاعِ .

وَقَدْ أُرْتُثْنَا رِثَةَ الْقَوْمِ ، إِذَا جَمَعْنَاهَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : تُجْمَعُ « الرِّثَّةُ » : رِثَاتٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضُرِبَ فِي الْحَرْبِ

فَأُفْخِنَ وَجُحِلَ بِهِ رَمَقٌ ثُمَّ مَاتَ : قَدْ أُرْتُثَ

فُلَانٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْخَنَسَاءِ حِينَ خَطَبَهَا دُرَيْدُ

ابْنُ الصَّمَّةِ عَلَى كِبَرِ سِنِّهِ : أَتَرَوْنِي تَارِكَةً

بَنِي عَمِّي كَأَنَّهُمْ عَوَالِي الرَّمَاحِ وَمُرْتَنَّةُ شَيْخِ

بَنِي جُسَمٍ .

أَرَادَتْ أَنَّهُ أَسَنَّ وَقَرَّبَ مِنَ الْمَوْتِ

وَضَعْفٌ ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ مَنْ جُحِلَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ وَقَدْ

أُنْبِلَتْهُ الْجِرَاحُ لِضَعْفِهِ .

وَالرِّثَّةُ : حُشَارَةُ النَّاسِ وَضَعْفَاؤُهُمْ ،

شَبَّهُوا بِالْمَتَاعِ الرَّدِيِّ . قَالَ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّعْمَانَ بْنِ مُقَرَّنٍ يَوْمَ

بِهَآوُنْدٍ : إِنْ هُوَ لَأَقْدَأُ خَطَرًا وَالْكَمْرُ رِثَةٌ وَأَخْطَرْتُكُمْ لِهَمِّ الْإِسْلَامِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَجَمَعْتُ الرِّثَاتَ إِلَى

السَّائِبِ ، يَعْنِي : الْفَاشِ وَرَدِيءِ الْمَتَاعِ .

حَدَّثَنَا أَبُو يَزِيدٍ ، قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْجُبَارِ .

عَنْ سُفْيَانَ ، قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيَّ

يُخْبِرُ عَنْ عَرَجَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : عَرَّفَ عَلِيٌّ

رِثَةَ أَهْلِ النَّهْرِ ، قَالَ : فَكَانَ آخِرَ مَا بَقِيَ

قَدْرٌ .

قَالَ : فَلَقَدْ رَأَيْتُهَا فِي الرَّحْبَةِ وَمَا يَغْرِفُهَا

أَحَدٌ .

قَالَ : وَالرِّثَةُ : الْمَتَاعُ وَخُلُقَانُ الثِّيَابِ .

ث ل

لث - ثل

[لث]

أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّثُ :

الْإِقَامَةُ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَلْثُنْتُ

بِالْمَكَانِ الْإِلْتِمَاسَ ، وَأُرْبَيْتُ إِزْبَابًا ، إِذَا أَقَمْتَ

بِهِ وَلَمْ تَبْرَحْهُ .

قال : وقال الأضعى : أَلَتْ الْمَطْرُ الْإِنْتَا ،
إذا دام أياماً لا يُقَلع .

وقال أبو عبيد : تَلَثَّتْ : رَدَّدَتْ فِي
الأمر وتَمَرَّغَتْ .

وقال الكميّ :

لَطَالَمَا تَلَثَّتْ رَحْلِي مَطِيَّتَهُ

فِي دِمْنَةٍ وَسَرَّتْ صَفْوًا بِأَكْدَارِ

قال : لَثَأَتْ : مَرَّغَتْ ؛ وقال :

* تَلَثَّتْ فِيهَا أَحْسَبُ الْجَوْرِ أَقْصَدًا *

وقال الليث : لَثَأَتْ السَّحَابُ : إِذَا تَرَدَّدَ

فِي مَكَانٍ ، كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ ذَهَبَ جَاء .

والرَّجُلُ الثَّلَاثَةُ : البَطِيءُ فِي كُلِّ أَمْرٍ ،

كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ قَدْ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ فِي

حَاجَتِكَ نِقَاعَسَ ؛ وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةٍ :

* لَا خَيْرَ فِي وُدِّ أَمْرِيءٍ مُلَثَّتِ *

[ثلث]

قال الليث : والثلاثة ، من العدد .

يقول : تَلَثَّتُ الْقَوْمَ أَثْلِهِمْ ثَلَاثًا ،

إِذَا أَحْزَنْتَ ثَلَاثَ أَمْوَالِهِمْ ؛ وَأَنْشُدْ

ابن الأعرابي :

فَإِنْ تَثَلَّنُوا فَتَزَعْ وَإِنْ يَكُ خَامِسِينَ
يَكُنُّ سَادِسٌ حَتَّى يُبِيرَكُمُ الْقَتْلُ (١)

أراد بقوله : تَثَلَّنُوا ، أَي تَقَتَّلُوا ثَلَاثًا .

ويقال : فلانٌ ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ ، مضاف ؛

قال الله تعالى : (لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ فَأَكَلُوا مِنْ لَدُنْهِ

ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ) (٢) .

قال الفراء : لَا يَكُونُ إِلَّا مُضَافًا ، وَلَا

يَجُوزُ التَّنْوِينُ فِي «ثَالِثٍ» فَتَنْصِبُ «الثَلَاثَةَ» .

وكذلك قوله : (ثَانِيٌ أَثْنَيْنِ) (٣) لَا يَكُونُ

إِلَّا مُضَافًا ، لِأَنَّهُ فِي مَذْهَبِ الْأَسْمِ ، كَأَنَّكَ

قُلْتَ : وَاحِدٌ مِنْ أَثْنَيْنِ ، وَوَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ .

أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَا يَكُونُ ثَانِيًا لِنَفْسِهِ وَلَا ثَالِثًا

لِنَفْسِهِ ، وَلَوْ قُلْتَ : أَنْتَ ثَالِثٌ أَثْنَيْنِ ، جَازَ أَنْ

يُقَالَ : ثَالِثٌ أَثْنَيْنِ ، بِالإِضَافَةِ وَالتَّنْوِينِ وَنَصْبِ

الأَثْنَيْنِ ، وَكَذَلِكَ لَوْ قُلْتَ : أَنْتَ رَابِعٌ

ثَلَاثَةً ، وَرَابِعٌ ثَلَاثَةً . جَازَ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ فِعْلٌ

وَاقِعٌ .

(١) البيت لعبد الله بن الربير (اللسان : ثلث) .

(٢) المائة : ٧٦ .

(٣) التوبة : ٤١ .

هو أحدهم . وفي المؤنث : هو ثالثُ ثلاثٍ
عشرة ، لا غير الرفع في الأول .

وتقول: هو ثالثُ عشرَ ، وثالثُ عشرَ ،
بالرفع والنصب إلى تسعة عشر .

فمن رَفَعَ قال : أَرَدْتُ : ثالثٌ ثلاثةٌ
عشر ، فحذفت « الثلاثة » وتركت « ثالثاً »
على إعرابه .

ومن نَصَب قال : أَرَدْتُ : ثالثٌ ثلاثةٌ
عشر ، فلما أسقطت منها الثلاثة ألزمت إعرابها
الأول ليعلم أن هاهنا شيئاً محذوفاً .

وروى شير ، عن البكر اوى ، عن أبي
عوانة ، عن عاصم ، عن زياد بن قيس ، عن كعب
أنه قال لعمري : أنبئني ما المثلث ؟ فقال
عمر : وما المثلث لا أبالك ؟ فقال : هو
الرجل يمتحل بأخيه إلى إمامه فيبدأ بنفسه
فيعنتها ثم بأخيه ثم بإمامه ، فذلك المثلث ،
وهو شرُّ الناس .

قال شمر : ههنا رواه البكر اوى ، عن
أبي عوانة ، بالتخفيف « مثلث » وإعرابه
بالتشديد « مثلث » من تثليث الشيء .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ، عن
سامة ، عن القراء ، قال : قالوا : كانوا اثنتين
فثلثتهما ، وهذا ما كان النحويون
يختارونه .

وكانوا أحد عشر فثلثتهم ، ومعنى عشرة
فأحدهن لينة ، وأثنتين ، وأثلاثهن ، هذا
فيما بين اثني عشر إلى العشرين .

وقال الزجاج في قول الله عز وجل :
(فَاِن كِجُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَنَى
وِثْلَاتٍ وَرُبَاعٍ) معناه : اثنتين اثنتين ،
وثلاثاً ثلاثاً ، إلا أنه لم ينصرف لجهتين ،
وذلك أنه أجمع عِلتان : إحداهما أنه معدول
عن اثنين اثنين ، ودللت ثلاث ، والثانية أنه
عُدل عن تأنيث .

الحراني ، عن ابن السكيت : هو ثالثُ
ثلاثة ، وهي ثالثةُ ثلاث ، فإذا كان فيه
مُدَّزَّر ، قلت : هي ثالثُ ثلاثة ؛ فيقلب
المذكرُ المؤنث .

وتقول : هو ثالثُ ثلاثةٍ عشرَ ، بمعنى

ومَزَادَةٌ مَثْلُوثَةٌ ، من ثلاثة آدِمَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : إذا ملأت الناقة

ثلاثة آنية ، فهي ثلوث .

ويقال للناقة التي صرَّ خِلف من أحلافها

وتحتلب من ثلاثة أخلاف : ثلوث أيضاً ؛

وأنشد أهدلى :

الآن قولاً لِعَبْدِ الْجَهْلِ إِنَّ الصَّ

صَحِيحَةَ لِأَحْصَالِهَا النُّلُوثُ

وناقةٌ مُثَاثَةٌ : لها ثلاثة أحلاف ؛

وأنشد :

فَتَقَفَّعَ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غَنَمًا

وَتَكْفِيكَ الْمُثَلَّثَةُ الرَّغُوبُ

الفرّاء : كَسَاءٌ مَثْلُوتٌ : مَنْسُوجٌ من

صُوفٍ وَوَبَرٍ وَشَعَرٍ ؛ وأنشد :

* مَدْرَعَةٌ كَسَاوُهَا مَثْلُوثٌ *

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الناقةُ

إذا ييس ثلاثة أخلافٍ منها ، فهي ثلوث .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الثايب ،

بمعنى الثلث ، ولم يعرفه أبو زيد ؛ وأنشد

شمر :

تُوفِي الثَّلِيثُ إِذَا مَا كَانَ فِي رَجَبٍ

والحقُّ في خَآئِرِهَا وَإِيقَاعِ

ويقال : مَثَلَتْ مَثَلَتْ ، ومَوْحَدَ

مَوْحَدَ ، وَمَثْنَى مَثْنَى ، مثل ثُلَاثَ

ثُلَاثَ .

وقال الليث : لَثَلْتُ : ما كان من الأشياء

على ثلاثة أثناء .

والمَثْلُوثُ من الجبال : ما قُتِلَ على ثلاث

قُوَى ، وكذلك ما يُنْسَجُ أو يُضْفَرُ .

قال : والثلاثاء ، لما جعل أسماءُ جعات

الهاء التي كانت في العَدَدِ مَدَّةً ، فَرَقًا بين الحالين ،

وكذلك الأَرْبَعَاءُ من الأَرْبَعَةِ ، فهذه الأسماءُ

جُعِلَتْ بالمدِّ نوَكِيدًا للاسم ، كما قالوا حَسَنَةً

وحَسَنَاءُ ، وَقَصَبَةً وَقَصَبَاءُ ، حيث أُلْزِمُوا

النَّعْتِ لِإِزَامِ الاسم ، وكذلك الشَّجَرَاءُ

والطَّرْفَاءُ ، والواحد من كل ذلك بوزن

« فَعْلَةٌ » .

والثلاثاء : أسمٌ مؤنثٌ ممدود ، وعلامة

التأنيث المدَّةُ المجهولة .

والتثنية : والثلاثاء وان .

والجمع : الثلاثاوات ، والأثالث ، فى الكثير .

ويقال : مضت الثلاثاء بما فيها ، ومضى الثلاثاء بما فيه ، ومضت أيضاً الثلاثاء بما فيهن ، مرة تَرجع إلى اللفظ ومرة إلى المعنى .

ويقال : اليوم الثلاثاء ، واليوم يوم الثلاثاء ، وهذان يوما الثلاثاء ، وهؤلاء أيام الثلاثاء . وإن شئت : هذه أيام الثلاثاء .

ويقال : رميناهم بثلاثة الأثافي ، إذا رمى القومُ بأمر عظيم . وثلاثة الأثافي : رُكن الجبل تُركب القدر على ذلك الرُكن وعلى إفتيتين .

ويقال لَوَصِيْن البعير : ذو ثلاثٍ ، قال :

وقد ضُمرت حتى أنطوى ذو ثلاثها

إلى أبهرى دَرَمَاءِ شَعْبِ السَّنَانِينِ

ويقال : ذو ثلاثها : بطنها والجِلْدَتان ، العُلْيَا والجِلْدَةُ التى تُقَشَّر بعد السَّلخ .

وأخبرنى المنذرى ، عن أبى العباس ، عن

أبن الأعرابى أنه أنشد بيت الهذلى وقال :
« الصَّحِيحة » : التى لها أربعة أخلاف ،
و « الثلوث » : التى لها ثلاثة أخلاف .

قال : وأخبرنى الحرانى ، عن ابن السكيت ،
قال : ناقة ثلوت ، إذا أصاب أحدُ أخلافها
شئ قبيس ، وأنشد البيت .

ويثَلث : أَسَمُ مَوْضِع .

وتَثْلِيث : أَسَمُ مَوْضِعٍ آخَرَ .

وأرض مُثَلثة : لها ثلاثة أطراف ، فمنها
المثلث الحادّ ، ومنها المثلث القائم .

وإذا أُرْسِلت الخيل فى الرّهان فالأول
السابق ، والثانى المُصَلّى ، ثم يقال بعد ذلك :
ثَلَثَ وَرَبَعَ وَخَمَسَ .

وقال على بن أبى طالب كرم الله وجهه :
سَبَقَ رسول الله صلى عليه وسلم وتّى أبو بكر
ومثلت عُمر وخبَطْتنا فِتْنَةً مِمَّا شاء الله .

قال أبو عبيد : ولم أسمع فى سوابق الخيل
ممن يُوثق بعلمه أسماً لشيء منها إلا الثانى

[ثل]

قال الليث : يقال : ثلُّ عَرَّشُ الرَّجُلِ ،
إذا زال قِوَامُ أمره ؛
وَأَثَلَهُ اللهُ .

أبو عبيد ، عن الأصمعيّ : الثَّلَلُ :
أَهْلَاكُ ؛
يُقال منه : ثَلَّتْ الرَّجُلُ أُمَّةً ثَلًّا
وَتَلًّا .

وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : لا حِمَى إلا في ثلاث : ثَلَّةُ البئرِ ،
وطول القرس ، وحنافة القوم .

قال أبو عبيد : أراد ثَلَّةَ البئرِ أن يَحْتَفِرَ
الرَّجُلُ بئرًا في مَوْصِعٍ ليس بملكٍ لأحد
فيكون له من حِوَالِي البئرِ مِنَ الأرضِ
ما يكون مُلْتَقَى لثَلَّةِ البئرِ ، وهو ما يخرج من
ثُرَابِها لا يَدْخُلُ فيه أحدٌ عليه حريمًا للبئرِ .

وقال الأصمعيّ : الثَّلَّةُ : الثراب الذي
يُخْرَجُ مِنَ البئرِ .

قال أبو عبيد : والثَّلَّةُ أَيْصًا : جماعةُ
اللقمِ وَأَصْوَافِها .

والعاشر ، فإن الثاني أسمه « المصلي » والعاشر ،
السكيت ، وما سوى ذينك ، إنما يُقال :
الثالث والرابع ، وكذا إلى التاسع .

وقال غيره : أسماء السبق من الخيل :
المحلي ، والمصلي ، والمسلي ، والتالي ، والحطي ،
والمؤمل ، والمُرْناح ، والعاطف ، والأطيم ،
والسكيت .

قلت : ولم أحفظها عن ثقة ، وقد ذكرها
أبن الأثيري ولم ينسبها إلى أحد ، فلا أدري
أحفظها لثقة أم لا ؟ .

والثلاثي ، ما يُنسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاثة أذرع ؛ ثوبٌ ثَلَاثِيٌّ
ورُبَاعِيٌّ .

وكذلك الغلام ، يقال : غلامٌ حُمَاسِيٌّ ،
ولا يقال : سُدَاسِيٌّ ، لأنه إذا تَمَّتْ له حَمْسَةٌ
صار رَجُلًا .

والحروف الثلاثية ، التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

الأوليين وقليل من الآخرين) (٢) فسق عليهم
قوله: (وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ) (٣) فَأَنْزَلَ اللَّهُ
فِي أَصْحَابِ الْيَمِينِ آتَمَهُمْ ثَمَانًا : تَلَّةٌ مِنْ هَوْلَاءَ
وَتَلَّةٌ مِنْ هَوْلَاءَ ، وَالْمَعْنَى : هُمُ فَرَفَتَانِ : فِرَّةٌ
مِنْ هَوْلَاءَ وَفِرَّةٌ مِنْ هَوْلَاءَ .

الحرّاني ، عن ابن السكيت ، قال :
أَثَلَّتْ الشَّيْءَ ، إِذَا أَمَرْتَ بِإِصْلَاحِهِ ؛
وَقَدْ ثَلَّتَهُ ، إِذَا كَهَدَمْتَهُ وَكَسَرْتَهُ .

ويقال للقوم إذا ذهب عزمهم : قد نلّ
عرشهم .

وفي حديث عمر : رُئِيَ فِي الْمَنَامِ فُسَيْلٌ
عَنْ حَالِهِ ، فَقَالَ : كَادَ يُثَلِّ عَرْسِي .
هذا مثلٌ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا ذَلَّ
وَهَلَكَ .

بُقال : ثَلَّتْ الشَّيْءَ ، إِذَا هَدَمْتَهُ
وَكَسَرْتَهُ .

وَأَثَلَّتُهُ ، إِذَا أَمَرْتَ بِإِصْلَاحِهِ .

وكذلك الوبر أبعاءً : تَلَّةٌ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ
الْحَسَنِ : إِذَا كَانَتْ لِلْيَتِيمِ مَاشِيَةٌ فَلِلْوَصِيِّ أَنْ
يُصِيبَ مِنْ تَلَّتِهَا وَيُرْسِلَهَا ، أَيْ مِنْ صُوفِهَا
وَلَبِنِهَا .

ابن السكيت : يُقالُ لِلصَّانِ الْكَثِيرَةِ :
تَلَّةٌ ، وَلَا يُقالُ لِلْمِعْرَى الْكَثِيرَةِ : تَلَّةٌ ، وَلَكِنْ
حَيْلَةٌ . فَإِذَا أَجْتَمَعَتِ الصَّانُ وَالْمِعْرَى فَكَثُرَا
قِيلَ لَهَا : تَلَّةٌ .

قال : وَالتَّلَّةُ : الصُّوفُ .

بُقال : كِسَاءٌ جَيِّدُ التَّلَّةِ ، أَيْ الصُّوفِ .
وَلَا يُقالُ لِلشَّعْرِ : تَلَّةٌ ؛ وَلَا لِلوَبْرِ : تَلَّةٌ ،
فَإِذَا أَجْتَمَعَ الصُّوفُ وَالوَبْرُ قِيلَ : عِنْدَ فُلَانٍ
تَلَّةٌ كَثِيرَةٌ .

أبو عبيد : جَمَعَ التَّلَّةَ مِنَ الْعَنَمِ : نِثْلٌ .

فَأَتَا التَّلَّةَ : بَعَمَ النَّاءَ ، فَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ،
قال الله تعالى : (تَلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَتَلَّةٌ مِنَ
الْآخِرِينَ) (١) .

نال العراء نزل في أول السورة : (تَلَّةٌ مِنَ

(٢) الواقعة : ١٣ و ١٤

(٣) الواقعة : ١٤ .

(١) الواقعة : ٣٩ و ٤٠

قال ابن الأعرابي: وقد ثلّ، إذا هلك؛
وثلّ، إذا استغنى.

قال: والثلثل: الهدم، بضم التاءين.
والثلثل أيضا: مكيال صغير.

ث ن

ثن - نث

[ثن]

أبو عبيد، عن الأصمعي: إذا انكسر
التيبس فهو حطام، فإذا ارتكب بعضه
على بعض فهو الثنّ، فإذا أسودّ من القدم فهو
الدّثنّ؛ وأنشد الباهلي:

* تكفي اللقوح أكلة من ثنّ *

أبو عبيدة، عن أبي الجراح: الثنة
من القرم: مؤخر الرثغ.

قلت: وجعل أمرؤ القيس الثنن:
الشعر النابت في ذلك الموضع.

قتال:

لها ثنن كخوافي العقأ
ب سودّ يفين إذا ترّبت

(٥٠ - ١٥٠)

قال القتيبي: وللعرش معنيان، أحدهما:
السريّر، والأسيرة للملوك، فإذا هدم عرش
الملك فقد ذهب عزّه؛ والثاني: البيت
يُنصب بالعبدان ويظلل، فإذا كسر عرش
الرجل فقد هلك وذلّ.

قال الفراء الثلة: الفئمة.

وقال خالد بن جنبة: الثلة: الجماعة.

وقال الليث: يُقال للعريش الذي يتخذ
شبه مظلة إذا أنهدم: قد ثلّ.

وروي للبيد:

* وصداء ألحقتهم بالثلل * (١)

معنى: بثلال، أي أغنام يرعونها،
فقصر.

ومن رواه بالثلل، فمعناه: الهلاك.

ويقال: ثلث التراب في القبر والبئر،
أثله ثلأ، إذا أعدته فيه بعدما تحفره.

وثلّ فلان الدّراهم يثلها ثلأ، إذا
صبها كذلك.

(١) صدره: «فصلقنا و مراد صلعه». (اللسان)

ثلل، والديوان.

[نث]

في حديث عمر : أن رجلاً أتاه يسأله
فقال : هَلَكْتُ . فقال عمرُ : اسْكُتْ ،
أَهْلَكْتَ وَأَنْتَ تَنْثِثُ نَثِثَ الْحِمِيَّةِ .

قال أبو عبيد : النَّثِثُ : أن يعرق
ويرشح من عظمه وكثرة لحمه ؛

يقال منه : نَثَ الرَّجُلُ يَنْثِثُ نَثِثًا .

وقال غيره : نَثَّ الْحِمِيَّةُ وَمَثَّ ،
بالنون والميم ، إذا رشح بما فيه من السم .
يَنْثِثُ وَيَمِثُّ ، نَثًا وَنَثِثًا ، وَمَثًا وَمَثِثًا .
والإنسان يَنْثِثُ وَيَمِثُّ ، إذا عرق
من سمه .

وأما قولك : نَثَ فلان الحديث يَنْثِثُهُ

نَثًا ، فهو بضم النون لا غير ، وذلك إذا
أذاعه .

عمرو ، عن أبيه : النَثَثُ : المعتابون
للمسلمين .

نَعَلَبُ ، عن ابن الأعرابي : نَثْنُ ، إذا
رعى الثن ؛

وَنَثَثَ ؛ إذا عرق عرقًا كثيرًا .

وقال أبو عبيدة : في وَظِيفَى الفرس
تُنْتَانُ ، وهو الشعرُ الذي يكون على مؤخر
الرُشْحِ ، فإن لم يكن ثمَّ شعر فهو : أمرد ،
وأمرط .

يَمِيرُ ، عن ابن الأعرابي ، قال : الثَّنَّةُ من
الإنسان : ما دون الشرة فوق العانة أسفل
البطن .

وقال ابن الأعرابي : هو شعرُ العانة

وفي الحديث : إن آمنة قالت لما حملت
النبي صلى الله عليه وسلم : ما وجدته في قطن
ولا ثنة ، وما وجدته إلا على ظهر كبدى .

القَطَنُ : أسفل الظهر ؛ والثَّنَّةُ : أسفل
البطن .

وفي حديث حمزة سيد الشهداء أن وحشيًا
قال : سَدَدْتُ حَرْبِي يَوْمَ أَحُدَ لثَنَّتُهُ
فما أخطأها .

وهذان الحديثان يقويان قول الليث
في « الثنَّة » .

وقال ابن الأعرابي : الثَّنَانُ : النَّبَاتُ
الكثير الملتف .

ث ف

فث - ثف

(فث)

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
الْفَثُ : حَبٌّ يُشْبِهُ الْجَاوِرْسَ يُحْتَبَزُ
وَيُؤْكَلُ .

قلتُ : هو حَبُّ بَرِّيٌّ يَأْخُذُهُ الْأَعْرَابُ
فِي الْمَجَاعَاتِ فَيَذُقُونَهُ وَيَحْتَبِزُونَهُ ، وَهُوَ غَدَاةٌ
رَدِيٌّ ، وَرَبْمَا تَبَلَّغُوا بِهِ أَيَّامًا ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

لَمْ تَأْكُلِ الْفَثَ وَالذُّعَاعَ وَلَمْ

تَجِنَ هَيْبِدًا يَجْنِيهِ مُهْتَبِدُهُ

اللُّحْيَانِي : تَمْرٌ فَثٌ ، وَفَذٌ ، وَبَدٌ ، وَهُوَ

الْمُتَفَرِّقُ الَّذِي لَا يَلْزُقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ : تَمْرٌ فَضٌ ، مِثْلُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَثٌ جَلْتُهُ فَثًا ، إِذَا

نَثَرَ تَمْرَهَا .

وَمَا رَأَيْتَا جِلَّةً أَكْثَرَ مَفْتَمَةً مِنْهَا ، أَيْ

أَكْثَرَ نَزْلًا .

وَيُقَالُ : وَجَدَ لِبَنِي فُلَانٍ مَفْتَمَةً ، إِذَا

عُدُّوا فَوْجِدَ لَهُمْ كَثْرَةً .

وَيُقَالُ : أَنْفَثَ الرَّجُلُ مِنْ هَمٍّ أَصَابَهُ

أَنْفِثَاتًا ، أَيْ انْكَسَرَ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَإِنْ يَذْكَرُ بِالْإِلَهِ يَنْحَنِيثُ

وَتَنْهَشِمُ مَرَوْتَهُ فَتَنْفَثُ

أَيْ تَنْكَسِرُ .

ث ب

بث - ثب

[بث]

قَالَ اللَّيْثُ : بَثٌّ يَبُثُّ بَشًّا ، وَهُوَ

تَفْرِيقُ الْأَشْيَاءِ .

وَكَذَلِكَ : بَثُوا الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ ، وَبَثَّ

الصَّيَادُ كِلَابَهُ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ فَبَثَّهُمْ فِي الْأَرْضِ .

وَبُثَّتِ الْبُسْطُ ، إِذَا بُسِطَتْ ؛ قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى : (وَزَرَأِيُّ مَبْثُوثَةٌ)^(١) .

قَالَ الْقَرَاءُ : مَبْثُوثَةٌ : كَثِيرَةٌ .

(١) الفاعلية : ١٦ .

« بثوه » فأبدلوا من الثاء الوُسْطى بَاءً
أَسْتَقْلَالاً لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثِ نَاءَاتٍ ، كَمَا طَالُوا فِي
« حَنْنْتُ » : حَنَّتْ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : لَا يُوَلِّجُ الْكَفَّ
لِيَتَعَلَّمَ الْبَثَّ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَى أَنَّهُ كَانَ يَجْسَدُهَا
عَيْبٌ . أَيْ لَا يُدْخِلُ يَدَهُ لِيَمْسَ ذَلِكَ الْعَيْبَ .
تَصَفَّهُ بِالْكَرَمِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : وَهُوَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَذَا
ذِمٌّ لَزَوْجِهَا ، إِنَّمَا أَرَادَتْ إِذَا رَقَدَ التَّفَّ فِي
نَاحِيَةٍ وَلَمْ يُضَاجِعْنِي فَيَعْلَمُ مَا عِنْدِي مِنْ مَحَبَّتِي
لِقُرْبِهِ .

قَالَ : وَلَا يَثُّ هُنَاكَ إِلَّا مَحَبَّتُهَا الدُّنُوَّ
مِنْ زَوْجِهَا ، فَسَمَّتْ ذَلِكَ بَثًّا ، لِأَنَّ الْبَثَّ مِنْ
جِهَتِهِ يَكُونُ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : أَرَادَتْ أَنَّهُ لَا
يَتَفَقَّدُ أُمُورِي وَمَصَالِحَ أَسْبَابِي ، وَهُوَ
كَقَوْلِهِمْ : مَا أُدْخِلُ يَدِي فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ
لَا أَتَفَقَّدُهُ .

وَقِيلَ : مَبْثُوثَةٌ ، أَيْ مُفْرَقَةٌ فِي مَجَالِ سَهْمٍ .
(وَبَثَّ مِنْهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ)^(١) ، أَيْ
فَرَّقَ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (فَكَانَتْ هَبَاءً
مُنْبَثًا)^(٢) أَيْ غُبَارًا مُنْتَشِرًا .

وَالْبَثُّ : الْحَزْنُ الَّذِي تُفَضِّي بِهِ إِلَى
صَاحِبِكَ .

يُقَالُ : أَبْثَنْتُ فَلَانًا سِرِّي ، بِالْأَلْفِ ،
إِبْثَانًا ، أَيْ أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ .

وَبَثَّتُ الشَّيْءَ أَبْثَةً : إِذَا فَرَّقْتَهُ .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا
كَثِيرًا وَنِسَاءً)^(٣) أَيْ نَشَرَ وَكَثَّرَ .

وَبَثَّتُ الْأَمْرَ ، إِذَا فَتَشْتَ عَنْهُ ،
وَتَحَبَّرْتَهُ .

وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : فَلَمَّا حَضَرَ الْيَهُودِيَّ
لِلْمَوْتِ قَالَ : بَثَّنِيئُهُ ، أَيْ كَشَفُوهُ . وَهُوَ
مِنْ : بَثَّتِ الْأَمْرَ ، إِذَا أَظْهَرْتَهُ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ

(١) البقرة : ١٦٤ .

(٢) الواقعة : ٦ .

(٣) النساء : ١ .

[تب]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الثَّابُّ :
الجلوس .

وثَبَّ ، إذا جلس جلوساً متمكناً .

وقال أبو عمرو : تَثَبَّبَ ، إذا جَاسَ
مُتَمَكِّناً .

ث م

ثم - مث

[ثم]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : تُمِّمٌ :
إذا حُشِيَ ؛ وَتُمِّمٌ : إذا أُصْلِحَ .

قال : وَالتَّمِيمُ : كَلْبُ الصَّيِّدِ .

وروى عروة بن الزبير أنه ذكر أحيحة بن
الجلاح وقول أخواله فيه : كُنَّا أَهْلُ تُمْمَةٍ
ورُمَّة حتى أَسْتَوَى عَلَى عُمَمِهِ وَعَمَمِهِ .

قال أبو عبيد : المُحَدِّثُونَ هَكَذَا يَرَوْنَهُ

بِالضَّمِّ ، وَوَجْهُهُ عِنْدِي بِالْفَتْحِ .

قال : وَالتَّمِيمُ : إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ .

يُقَالُ مِنْهُ : تَمَّمْتُ أُمَّمٌ تَمِّمًا ؛ وَقَالَ هِنِيَانُ

أَبْنُ قُحَافَةَ يَذْكُرُ الْإِبِلَ وَالْبَهَائِمَ :

حَتَّى إِذَا مَا قَصَّتِ الْحَوَائِجِ

وَمَلَأَتْ حُلَابَهَا الْخِلَالَيَا

مِنْهَا وَتَمَّمُوا الْأَوْطُبَ النَّوَاشِجَا

قال : أَرَادَ أَنَّهُمْ شَدَّوْهَا وَأَحْكَمَوْهَا .

قال : وَالنَّوَاشِجُ : الْمَمْتَلِئَةُ .

قلتُ : مَعْنَى قَوْلِهِ : « تَمَّمُوا الْأَوْطُبَ

النَّوَاشِجِ » أَيْ فَرَسُوا لَهَا التَّمَامَ وَظَلَّلُوهَا بِهِ .

هَكَذَا سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : تَمَّمْتُ السَّقَاءَ ،

إِذَا فَرَشْتَ لَهُ التَّمَامَ وَجَعَلْتَهُ فَوْقَهُ لثَلَا نُصِيبُهُ

الشَّمْسُ فَيَتَقَطَّعُ لَبَنُهُ .

والتَّمَامُ : تَبَّتْ مَعْرُوفٌ ، وَلَا تَجْهَدُهُ

التَّعَمُّ إِلَّا فِي الْجُدُوبَةِ .

وهو التَّمَّةُ أَيْضًا ، وَرَبْمَا خُفِّفَ ، قَقِيلٌ :

التَّمَّةُ ، وَالتَّمَّةُ : التَّمَامُ .

قلتُ : وَالتَّمُّمُ وَالرُّمُّمُ ، صَحِيحٌ مِنْ كَلَامِ

الْعَرَبِ .

رَوَى الْحَرَّازِيُّ ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ أَنَّهُ

قال : يُقال : ما له ثُمٌّ ولا رُمٌّ ، وما يَمْلِكُ ثُمًّا ولا رُمًّا .

قال : والثُمُّ : مُقاسُ الناس : أساقيتهم وآيَتهم . والرُّمُّ : مَرَمَّةُ البَيْتِ .

أبو عبيد ، عن الأُمويِّ : الثُّمومُ مِنَ العَنَمِ : التي تَقْلَعُ الشَّيءَ بِفِيها ؛ يُقالُ منه : تَمَمْتُ أُمَّمٌ .

والعربُ تقولُ للشَّيءِ الذي لا يَعْسرُ تناوُلُهُ : هو على طَرَفِ الثَّمَامِ ، وذلك أن الثَّمَامَ لا يَطُولُ فَيَسُقُّ تَناوُلُهُ .

وقال أبو عمرو : الثَّمُّ : الرُّمُّ ؛ وأنشد :

تَمَمْتُ حَوائِجِي وَوَدَّأْتُ عَمْرًا

فَبِئْسَ مُعَرَّسُ الرِّكَبِ السَّعَابِ (١)

وقال ابنُ شَيمِلٍ : المَدَّةُ : الذي يَرعى على من راعِيَ له ، ويُفَقِرُ مَن لا ظَهَرَ له ، وَيُثَمُّ ما عَجَزَ عنه الحَيُّ من أَمْرِهِ .

وإذا كان الرَّجُلُ شَدِيدًا يَأْتِي مِنَ وِراءِ

الصَّاعِيَةِ ، وَيَجْمَلُ الزِّيادَةَ وَيَرُدُّ الرِّكابَ ، قيلَ له : مِثْمٌ . وإِنَّه لَمِثْمٌ لِأَسافِلِ الأَشْياءِ .

أبو عبيد ، عن الأُمويِّ : يُقالُ لِلشَّيخِ إِذا كَبُرَ وَهَرِمَ : أَنْتُمْ أَنْبِأَما .

ويُقالُ : هذا سَيْفٌ لا يُسَمِّمُ نَصْلَهُ ، أَي لا يُبْنِي إِذا ضُرِبَ بِهِ ، ولا يَرْتَدُّ ؛ قال ساعِدَةُ :

مُسْتَرْدِفًا مِنَ السَّنَامِ الأَسْنَمِ

حَشًّا طَوِيلَ الفَرعِ لَمْ تُسَمِّمِ -

أى لَمْ يُكسِرْ ولم يُشْدَخِ بِالْحِمْلِ - يعنى سَنامَهُ - ولم يُصِبْهُ عَمْدٌ قَيَّهَسَمِ . العَمْدُ : أن يَنْشُدَخِ السَّنَامُ قَيَّهَسَمِز .

وَتَمَّتْ قِرْنَهُ ، إِذا قَهَرَهُ ؛ قال :

* فَهُوَ مُلْجِوانِ القِلاصِ تَمْتامٌ *

وقال اللَّيْثُ : ثُمٌّ ، حَرْفٌ مِنَ حُرُوفِ التَّسْقِ لا يُشْرِكُ بَعْدَها بِما قَبْلَها ، إِلا أَنها تَبَيَّنُ الأَخْرَ مِنَ الأَوَّلِ .

وأما قولُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ : (خَلَقَكُمْ

مِنْ نَفْسٍ واحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْها زَواجِها) (٢)

(٢) الرمر : ٦ .

(١) البت لأبن سلمة الحارثي . (اللسان : ثم) .

ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة ،
ولكن « رأيت » متعمدٌ في المعنى إلى « ثم » .
وأما قول الله عز وجل : (فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا
فَنُفِثْ وَجْهُ اللَّهِ)^(٢) فَإِنَّ الزَّجَاجَ قَالَ أَيْضًا :
ثم ، مَوْضِعُهُ مَوْضِعَ نَصَبٍ ، ولكنه يُبْنَى
على الفتح لالتقاء الساكنين . و « ثم » في
المكان ، إشار إلى مكان مُنزَاجِ عنك .

وإنما مُنعت « ثم » من الإعراب
لإبهامها .

قال : ولا أعلم أحداً يشرح « ثم » هذا
الشرح .

وأما « هنا » فهو إشارة إلى المكان
القريب منك ، و « ثم » بمعنى : هناك ، وهو
للتبديد بمنزله « هنا » للتقريب .

والعرب تزيد في « ثم » تاءً ، تقول :
فعلت كذا وكذا ثمَّ فعلت كذا ؛ وقال
الشاعر :

* ثُمَّتْ يَنْبَاعُ أَنْبِيَاءِ الشَّجَاعِ *

فإن الفراء قال : يقول القائل : كيف قال :
« خَلَقَكُمْ » لبني آدم ثم قال : « ثم جعل منها
زوجها » والزوج محلولٌ قبل الولد ؟

فالمعنى : أن يُجعل خَلْقَهُ الزوجَ مَرْدُوداً
على واحدةٍ ؛ المعنى : خَلَقَهَا واحدةً ثم جعل منها
زوجها ، أي خلق منها زوجها قبلكم .

قال : و « ثم » لا تكون في المَطُوفِ
إلا لشيءٍ بعد شيءٍ .

وأما « ثمَّ » بفتح التاء ، فإنه إشارةٌ
إلى المكان ؛ قال تعالى : (وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ
رَأَيْتَ نَعِيمًا)^(١) .

قال الزجاج : ثمَّ ، عُنَى بِهِ الْجَنَّةُ .
والعامل في « ثمَّ » معنى « رأيت » . المعنى :
وإذا رميت ببصرك ثمَّ .

وقال الفراء : المعنى : إذا رأيت ما ثمَّ
رأيت نعيماً .

قال الزجاج : وهذا غلط ، لأن « ما »
موصولة بقوله « ثمَّ » على هذا التقدير .

الفرّاء : الثَّيْمِيَّة : التامورة المشدودة على
الرأس ، وهى الثَّفَالُ ، وهو الإبريق .

[مَث]

قال أبو تراب : سَمِعْتُ أَبَا مِخْجَنَ
الضَّبَّابِيَّ يَقُولُ : مَثٌ الْجُرْحُ وَمُثُهُ ، أَيْ
أَنْفٍ عَنْهُ غَشِيَّتُهُ .

وقال الليثُ : مَنَنْتُ يَدِي بِالْمَنْدِيلِ
وَمَشَشْتُهَا ، أَيْ مَسَحْتُهَا ؛ وَقَالَ أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ :

نَمْتُ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفَنًا

إِذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنِ سِوَاءِ مُضَهَّبِ

ورواه غيره : نَمَسَ .

وقال أبو زيد : مَثَ فُلَانٌ شَارِبَهُ يَمِئُهُ

مَثًا ، إِذَا أَصَابَهُ دَسَمٌ فَسَحَهُ بِيَدِهِ ، وَيُرَى
أَثَرُ الدَّسَمِ عَلَيْهِ .

ويقال : مَثَ الْحَمِيْتُ يَمِئُ ، إِذَا
رَشَحَ .

ثملب ، عن ابن الأعرابي : ثَمَمَ الرَّجُلُ ،
إِذَا غَطَّى رَأْسَ إِمَانَةٍ ؛ وَمَمَمْتُ ، إِذَا أَشْبَعَ
الْقَتِيلَةَ مِنَ الدَّهْنِ .

قال أبو تراب : وسمعتُ واقماً يقول :
مَثَ الْجُرْحِ وَنَثُهُ ، إِذَا دَهَنَهُ .

وقال ذلك عرام .

ويقال : مَثِمُوا بِنَا سَاعَةَ : وَنَمَمُوا
بِنَا سَاعَةَ ، وَكَلِمُوا بِنَا سَاعَةَ ، وَجَنَجِفُوا بِنَا
سَاعَةَ ، أَيْ رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا .

باب الثلثي الصحيح من حرف الشاء

وأرض مُرثنة ، ومُرثمة ، ومُثردة ،
كُلّ ذلك أصابها مطرٌ ضعيف .

[ثرن]

أبو العباس : عن ابن الأعرابي : ثرن
الرجل ، إذا آذى صديقه أو جاره .

[ثر]

أبو العباس : عن ابن الأعرابي أنه قال :
الثرة : طرف الأنف ؛ ومنه قول النبي
صلى الله عليه وسلم في الطهارة : أستنبر .

قال : ومعناه : أستششق وحرك
الثرة في الطهارة .

وقلت : وروى لنا هذا الحرف عن ابن
جبله عن أبي عبيدة أنه قال في حديث النبي
صلى الله عليه وسلم : إذا توضأت فأنبر ،
بألف مقطوعة ، ولم يُفسره .

أبو عبيد : قلت : وأهل اللغة لا يُجيزون ،

ث ر ل

أهملت وجوهه .

ث ر ن

رثن - ثرن - نثر .

[رثن]

قال بعض من لا أعتمه : ترثنت المرأة ،
إذا طلّت وجهها بعمرة .

وقال أبو زيد : فيمارسى عنه ابن هانيء :
الرثان من الأمطار : القطار المتتابعة يفصل
بينهن ساعات ، أقل ما بينهن ساعة ، وأكثر
ما بينهن يومٌ وليلة .

وأرض مُرثنة ؛

وقدرُثنت كثرثينا .

وفي نوادر الأعراب : أرض مرثونة :
أصابتها رثنة ، أي مرّة كوكبة ؛

وأصابها رثنان ، ورثام .

وأما قول ابن الأعرابي: النثرة: طرف الأنف، فهو صحيح.

وبه سُمِّي النجم الذي يُقال له: نثرة الأسد، كأنها جُمِلت طرف أنفه.

وقال الليث: النثر: نثر الشيء بيدك ترمي به مُتَفَرِّقًا، مثل نثر الجوز واللوز والشكر، وكذلك نثر الحب إذا بُذِر.

وهو النثار؛ يُقال: شهِدَتْ نِثَارُ فلان.

قال: والنثور من النساء: الكثيرة الولد.

وقد نثرت دا بطنها، وقد نثرت بطنها.

قال: والنثار: فُتات ما يَفَنُّ حِوَالِي الخوان من أنبلج ونحو ذلك من كل شيء.

وفي الحديث: من تَوَضَّأَ فَلْيَنْثِرْ، بكسر التاء.

«أثر» من «الإثار». إنما يُقال: نثر يَنثِرُ، وأنثَرُ يَنْثِرُ، وأسَنَثِرُ يَسْتَنْثِرُ.

وروى أبو الزناد: عن الأعرج: عن أبي هريرة: عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: إذا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلِ الْمَاءَ فِي أَنْفِهِ ثُمَّ لِيَنْثِرْ هَكَذَا.

رواه أهل الضبط لألفاظ الحديث، وهو الصحيح عندي.

وقد فسّر الفراء قوله: لينثر، وليستنثر، على غير ما فسره الفراء وابن الأعرابي.

قال بعض أهل العلم: معنى الاستنثار، والنثر: أن يستنشق الماء ثم يستخرج ما فيه من أدنى أو مخاط.

وتما يدل على هذا الحديث الآخر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يستنشق ثلاثًا، في كل مرة يستنثر، فجعل الاستنثار غير الاستنشاق.

يُقال منه: نثر يَنثِرُ، بكسر التاء. ونثر السكر يَنْثِرُهُ، بالضم لا غير.

أخبرني المُنذِرِيّ ، عن أبي الهيثم ، قال :
النثرة : هي أنف الأسد ومنخراه ، وهي
ثلاثة كواكب خميّة متقاربة ، والطرف عينا
الأسد كوكبان ، الجبهة أمامها وهي أربعة
كواكب .

وقال شعير في كتابه في السلاح : النثرة
من الدرّوع السابغة ؛
وقد نثرها عليه فملاّت بدنه .

وقال غيره : النثرة ، والنثلة : أسم
من أسماها .

وقال : هي المنثولة ، وأنشد :

وضاعت من فوقها نثرة
تردّ القواضب عنها فلولاً

وقال ابن شميل : النثل : الأذراع ؛

يقال : نثلها عليه ، ونثلها عنه ، أي
خلمها .

ونثلها عليه : إذا لبسها .

وفي الحديث : إن الجراد نثرة الحوت ،
أي عطسته .

ويقال : نثر الدرّ ، والجوز ، ينثره
نثرًا ، يضم الناء .

ونثر من أنفه ينثر نثرًا ، بكسر الناء
لا عبر .

ونثير الدوابّ : شبه العطاس للناس ،
إلا أنه ليس بغالب له ، ولسكنه شيء يفعله
هو بأذنه ، يقال : نثر الحمار ، وهو ينثر
نثيرًا .

والإنسان تستنثر : إذا استنشق الماء ثم
استخرج نثيره بنفّس الأنف .

قال : والنثرة أيضًا : الفرجة التي بين
الشاربين حبال وترّة الأنف .
وكذلك هي من الأسد .

قال : والنثرة : كوكب في السماء كأنه
لطح سحاب حبال كوكبين صغيرين ، تُسميه
العرب : نثرة الأسد ، وهي من منازل
القمر .

قال : وهو في علم النجوم من بُرج
السّرطان .

ث ر ف

ثفر - رثف - فرث - فثر .

[ث ر]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يقال لِحْيَاءِ
السَّبَاعِ كُلِّهَا : الثَّفَرُ ، بسكون الفاء .

قال : ومنه قول الأخطل :

جَزَى اللهُ فِيهَا الْأَعُورِينَ مَلَامَةً

وَفَرَوَةَ ثَفَرَ الثَّوَرَةِ الْمُتَضَاعِمِ-

قال : وإنما هو شيء استعاره فأدخله في

غير موضعه ، كقولهم : مشافر الخبش ، وإنما
المشفر للإبل .

وثفر البعير والحمار والدابة : منقل ؛

قال امرؤ القيس :

لَا حِمِيرِيٌّ وَنِيٌّ وَلَا عَدَسٌ

وَلَا أَسْتُ عَيْرٍ يُحْكِمُهَا ثَفْرَةٌ

وفي الحديث : إن النبي صلى الله عليه

وسلم أمر المستحاضة أن تستنفر وتُدحِمَ إذا

غلبها سيلان الدم . وهو أن تشد فرجها بحرقه

أو قطنية تحتشى بها ثم تربط بعد ذلك رباطاً

تشد طرفيه إلى حقب تشده على وسطها فتمنع
الدم ، وذلك بعد أن تطهر حين تريد الصلاة .

ويحتمل أن يكون الاستنثار مأخوذاً
من ثفر الدابة ، أي تشده كما يشد الثفر تحت
ذنب الدابة .

ويحتمل أن يكون مأخوذاً من الثفر ،
أريد به فرجها ، وإن كان في الأصل للسباع .
فاستعير المرأة كما استعاره الأخطل للظلف ،
وإن كان في الأصل للسباع .

وقال الليث : المشفر من الدواب التي
ترمي بسرجهما إلى مؤخرها .

قال : والاستنثار للكلب : إدخاله ذنبه
بين نغذيه حتى يلزقه بطنه ؛ وقال النابغة :

تَعَدُّوا الذُّنَابَ عَلَيَّ مِنْ لَا كِلَابَ لَهُ

وَتَتَّقِي مَرَبِضَ الْمُسْتَنْفَرِ الْحَامِي

والرجل يستنفر بإزاره عند الصراع ،
إذا هو لواه على نغذيه ثم أخرجه بين نغذيه
فشد طرفيه في حجزته .

أبو العباس : عن ابن الأعرابي : رجل
مشفر ، ومثقار ، وهو نعت سوء .

[فث]

قال الليث : الفانورُ ، عند العامة : هو الطستُ خان .

قال : وأهل الشام يتخذون صوامعاً من رُخامٍ يسمونه الفانور ، وأنشد :

* والأكلُ في الفانورِ بالظواهر *

أراد : على الفانورِ : فأقامَ « في » مقامَ « على » .

وفانور : اسم موضع في قول لبيد :

* بين فانور أفاقٍ فالدحل * (١)

وأما قول لبيد في قصيدة أخرى :

حقائبهم راح عتيق ودرمك

وريط وفانورية وسلاسل

فالفانورية ، ها هنا : أخونة وجامات .

وروى عن عمرو : عن أبيه : قال : الفانور :

المصنعة ، وهي الناجود والباطية .

وقال الليث في كلام ذكره لبعضهم :
وأهل الشام والجزيرة على فانور واحد ، كأنه
عنى : على بساطٍ واحد .

وفي الحديث : تكون الأرض يوم
القيامة كفانور الفضة .

قيل : إنه خوانٌ من فِضة . وقيل : جامٌ
من فِضة .

[رفث]

قال الليث : الرفثُ : الجماع ، وأصله ،
قولُ الفحش ، قال الله تعالى : (فلا رفث
ولا فسوق) (٢) .

وقال الزجاج : أى لا جماع ولا كلمة من
أسباب الجماع ؛ وأنشد :

* عن اللغا ورفث التكلم (٣) *

قال : والرفثُ : كلمة جامعة لكل
ما يُريده الرجلُ من أهله .

وروى عن ابن عباس أنه كان مخرباً

(٢) البقرة : ١٩٧ .

(٣) الرجز للعجاج . (اللسان : رفث) .

(١) صدره : « ولدى النعمان من موقف » .

(الديوان ، معجم البلدان) .

فَأَخَذَ بِذَنْبِ نَائِمَةٍ مِنَ الرِّكَّابِ وَهُوَ يَقُولُ :
وَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَمِيَسًا

إِنْ تَصَدَّقَ الطَّيْرُ نَنْكَ لَيْسَا

فقيل له : يا أبا العباس ، أتقول الرِّفْثَ
وأنت مُحْرِمٌ ؟ فقال : إنما الرِّفْثُ ما رُوِّجَ به
النِّسَاءُ .

فَرَأَى ابْنَ عَبَّاسٍ «الرِّفْثَ» الَّذِي نَهَى اللَّهُ
عَنْهُ مَا خَوَّطِبْتَ بِهِ الْمَرْأَةَ ، فَأَمَّا أَنْ بَرَفَتْ فِي
كَلَامِهِ وَلَا تَسْمَعُ امْرَأَةً رَفَثَهُ ، فَغَيَّرُ دَاخِلٍ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى (فَلَا رَفَثَ) (١) .

يقال : رَفَثَ يَرْفُثُ ، وَأَرْفَثَ يُرْفِثُ ،
إِذَا أَخْشَى فِي شَأْنِ النِّسَاءِ .

[فرث]

ابن السكيت ، عن أبي عمرو : يُقَالُ
لِلْمَرْأَةِ : إِذَا مَتَفَرَّتْ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا ،
وَهُوَ أَنْ تَحْبَبَتْ نَفْسَهَا فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا فَيَكْتَرُ
نَهْمُهَا لِلْخَرَّاشِيِّ الَّتِي عَلَى رَأْسِ مَعِدَتِهَا .

قلتُ : لَا أُدْرِي : مُتَفَرِّتَةٌ ، أَوْ مُتَفَرِّمَةٌ ؟
أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : فَرَثْتُ الْجِلَّةَ

أَفْرِثُهَا فَرَثًا ، إِذَا مَرَّ قَتْمًا وَنَثَرَتْ جَمِيعَ مَا فِيهَا ؛
وَفَرَثْتُ كَيْدَهُ ، إِذَا ضَرَبْتَهُ حَتَّى تَنْفَرِثَ
كَيْدُهُ .

وَأَفْرَثْتُ الرَّجُلَ إِفْرَاثًا ، إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ .
وَأَفْرَثْتُ الْكَرِشَ ، إِذَا شَقَقْتَهَا وَنَثَرْتَ
مَا فِيهَا .

وقال غيره : الفَرَثُ : السَّرَجِينُ .

وَرَوَى مُعِينُهُ : عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَفْرَثُ
الرَّجُلَ أَصْحَابَهُ إِفْرَاثًا ، إِذَا عَرَّضْتَهُمُ لِلسُّلْطَانِ ،
أَوْ لِلْإِمَامَةِ النَّاسِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الفَرَثُ :
غَثَيَانُ الْحَبَلِيِّ .

قال : وَالْفَرَثُ : الرَّكْوَةُ الصَّغِيرَةُ .

ث رب

ثرب - ثبر - بثر - ربث - برث

[ثرب]

قال الله عز وجل : (لَا تُثْرِبْ عَلَيْكُمُ
الْيَوْمَ) (٢) .

قال الزجاج : معناه : لا إفساد عليكم .

وقيل : لا تعداد للذنوب عليكم ولا

توبيخ .

ثرب فلان على فلان . إذا بكته وعدد

عليه ذنوبه .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثاربُ :

أوبخ .

يقال : ثرب ، وثرَّب ، وأثرَّب ، إذا

وَبَخ .

وفي الحديث : إذا زنت أمة أحدكم

فليضربها الحد ولا تثرِب .

قلت : معناه : أنه لا يُبَكَّتْها ولا يُقَرَّعها

بعد الضرب .

قال سمر : التثرِب : الإفساد والتخليط .

يقال : ثرب يثرِب ، وثرَّب يثرَّب ،

وأثرَّب يثرِب ؛ قال نصيب :

إني لأكره ما كرهت من الذي

يؤذيك سوء نسيته لم يثرِب

وقال في « أرب » :

ألا لا يفرن أمراً من تِلَادِه

سَوَامَ أَخِرِ دَانِي الوَسِيطة مُثْرِبِ

قال : مُثْرِب : قليلُ العطاء ، وهو الذي

يَمُنُّ بما أُعْطِيَ .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

نهى أن يُقال للمدينة « يثرِب » ، وسماها :

طيبة ، لأنه كره ذِكْرَ الثْرِب .

وقال الليث : الثْرِبُ : سَخَمَ رَفِيقٌ

يُغْشَى الكَرِشَ والأَمعاء ؛ وَجَمَعَهُ : ثُرُوب .

[ندر]

قال الأيُّمُ : الثَّبرَةُ : أرضٌ حجارُتها

كحجارة الحرة إلا أنها بيض .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الثَّبرَةُ :

حُفْرَةٌ .

قلت : ورأيتُ في البادية رَكِيَّةَ غيرِ

مَطْوِيَّةٍ يُقال لها : ثَّبرَةُ ، وكانت واسعة

كثيرة الماء .

وقال الفرّاء في قول الله عزَّ وجلَّ :

(إني لأظنك يا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا) (١) قال :
مَغْلُوبًا مَمْنُوعًا مِنَ الْخَيْرِ .

والعرب تقول : ما ثَبَرَكَ عن هذا ؟ أى
ما مَنَعَكَ منه وما صَرَفَكَ عنه ؟

وعن مُجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ : (مَثْبُورًا) قَالَ :
هَالِكٌ .

وَقَالَ قَتَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى . (دَعَوْا
هُنَالِكَ ثُبُورًا) (٢) قَالَ : وَيَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .

وَقَالَ شَمِرٌ : وَمَثَلٌ لِلْعَرَبِ : إِلَى أُمَّةٍ يَأْوِي
مَنْ ثَبِرَ ، أَيْ مَنْ أَهْلِكَ .
وَالثُّبُورُ : الْهَلَاكُ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : الثُّبُورُ : الْمَصْدَرُ ، وَلِذَلِكَ
قَالُوا : ثُبُورًا كَثِيرًا ، لِأَنَّ الْمَصَارِفَ لَا تُجْمَعُ ،
أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : قَعَدْتُ قَعُودًا طَوِيلًا ،
وَضَرَبْتُ ضَرْبًا كَثِيرًا .

قال : وكانهم دعوا بما فعلوا ، كما يقول
الرجل : وأندمتاه !

وقال الزجاج في قوله تعالى : (دعوا

هُنَالِكَ ثُبُورًا) (٣) بمعنى «هلاكا»، ونصبه على
المصدر ، كأنهم قالوا : ثَبَرْنَا ثُبُورًا ، ثُمَّ قِيلَ
لَهُمْ : لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا ، وَادْعُوا
ثُبُورًا كَثِيرًا ، أَيْ هَلَاكِكُمْ أَكْثَرَ مِنْ أَنْ
تَدْعُوا مَرَّةً وَاحِدَةً ، لِأَنَّ «ثُبُورًا» مَصْدَرٌ ،
فَهُوَ لِلْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ عَلَى لَفْظٍ وَاحِدٍ .

وفي حديث معاوية أن أبا بردة قال :
دخلت عليه حين أصابته قرحة فقال : هَلُمَّ
يا ابن أخي فانظر ، فتحوّلت فإذا هي قد
ثَبِرَتْ . فقلت : ليس عليك بأسٌ يا أمير
أومنين .

قال القتيبي : ثَبِرَتْ ، أَيْ أَنْفَعَتْ .

وَالثَّبِيرَةُ : الثَّقْرَةُ فِي الشَّيْءِ وَالْهَزْمَةُ ،
وَمِنْهُ قِيلَ : لِلثَّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ يَكُونُ فِيهَا
الْمَاءُ : ثَبِيرَةٌ .

وقال غيره : هو على صير أمر ، وثبار
أمر ، بمعنى واحد .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : ثَبِرَتْ فَلَانًا
عَنِ الشَّيْءِ أَثْبُرُهُ : رَدَدْتُهُ عَنْهُ .

(١) الإسراء : ١٠٢

(٢) الفرقان : ١٣

(٣) الفرقان : ١٣

عن ابن الأعرابي : قال : المَثْبُورُ : المَلْعُونُ
المَطْرُودُ المَعْدَبُ .

والمَثْبُورُ : المَمْنُوعُ من الخَيْرِ .

[بند]

أبو عُبيد ، عن أبي عبيدة : البَثْرُ :
القليل ؛ والبَثْرُ : الكثير ؛ أعطاه عطاءً
بَثْرًا . وأنشد غيره بيت أبي ذؤيب :
فأفقتن من السواء وماؤه

بَثْرٌ وعانده طريقٌ مَسْبُوعٌ
وقال الكسائي : هذا شيء كثيرٌ بَثِيرٌ
بَذِيرٌ ، وبَحِيرٌ أيضًا .

وقال الليث : الماء البَثْرُ في الغدير إذا
ذهب وبقي على وجه الأرض منه شيء قليلٌ
ثم نَشَّ وغَشَّى وجه الأرض منه شبه عَرْمِضٍ ،
يُقال : صار ماء الغدير بَثْرًا .

أبو عُبيد ، عن الكسائي : بَثْرٌ وَجْهٌ
يَبَثْرُ بَثْرًا .

وهو وَجْهٌ بَثْرٌ ، من البَثْرِ .

وَبَثْرٌ يَبَثْرُ بَثْرًا ، وِبَثْرٌ يَبَثْرُ بَثْرًا .

قلت : البَثُورُ : مثل الجَدْرِيِّ على

(٦٢ - ١٥٥)

ثعاب ، عن ابن الأعرابي : ما ثَبَرَكَ
عن كذا؟ أي ما مَتَعَكَ؟

أبو عُبيد ، عن أبي عمرو : المَثِيرُ :
المَوْضِعُ الذي تَلد فيه المرأةُ من الأرض ،
وكذلك حيث تَضَع فيه الناقةُ .

وقال نَصِيرٌ : مَثِيرٌ الناقةُ أيضًا : حيثُ
تَعَضِّي وتُنَحَّرُ .

قلت : وهذا صحيح ، ومن العرب
مَسْمُوعٌ .

غيره : ثابِرٌ فلانٌ على الأمرِ مُثابِرَةٌ ،
وحارِضٌ حارِضَةٌ ، إذا واظبَ عليه .

وأما قوله :

فَنَجَّ بها ثَبْرَاتِ الرِّصَا

فِ حَتَّى زَيْلِ رَنْقِ الكَدْرِ (١)

فهو قول أبي ذؤيب : أراد بالثَبْرَاتِ :
ثَبْرًا يَجْتَمِع فيها ماء السماء وبَصَفُو فيها ؛
واحدها : ثَبْرَةٌ .

وَبَثِيرٌ : اسمُ جَبَلٍ بمكة .

(١) ديوان الهذليين (١ : ١٤٨) :

« تشع المبر »

الْوَجْهَ وَغَيْرِهِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ ؛ وَاحِدَهَا :
بِرٌّ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي : قال : البثرة ،
تصغيرها : البثرة . وهي النعمة التامة .

وَيُقَالُ : مَا بَأْرٌ ، إِذَا كَانَ بَادِيًا مِنْ
غَيْرِ حَفَرٍ .

وَكَذَلِكَ مَاءٌ نَابِعٌ وَنَبْعٌ .

قال : والبائرُ : الحسود .

والبئرُ والمبثورُ : المنحسود .

والمبثورُ : الغني التام الغني .

[ربه]

قال الليث : الربثُ : حبسك الإنسان
عن حاجته وأمره بعملٍ ؛

تقول : ربته عن أمره .

والأسم من ذلك : الربيثة .

وفي بعض الأخبار : إذا كان يوم الجمعة

بعث إبليسُ شياطينه إلى الناس فأخذوا عليهم

الرباثة ، أي ذكروهم بالحوادث ليُرَبِّثُوهم بها

عن الجمعة .

ويقال :

* جَرِي كَرِيثٍ أَمْرُهُ رَيْثٌ *

الكريثُ : المكروث .

أبو عبيد، عن الكسائي : الرِّيْثِي ،

من قولك : رَبَّثْتُ الرَّجُلَ أَرْبُثُهُ رَبْثًا ، وهو

أَنْ تُتَبَّطَهُ وَتُبَطَّىءَ بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

بَيْنَا تَرَى الْمَرْءَ فِي بَلَهْنِيَّةٍ

يَرَبُّثُهُ مِنْ حِذَارِهِ أَمَلُهُ

قال شمرٌ : رَبَّثَهُ عَنْ حَاجَتِهِ ، أَيْ حَبَسَهُ ،

فَرَبَّثٌ ؛ وَهُوَ رَابِثٌ ؛ إِذَا أَبْطَأَ ؛ وَأَنْشَدَ

لنمير بن جراح :

تَقُولُ أِبْنَةُ الْبَكْرِ مَالِي لَا أَرَى

صَدِيْقَكَ إِلَّا رَابِثًا عَنكَ وَافِدَةٌ

أَي بَصِيْثًا .

ويقال : دنا فلانٌ رَّبَّثَ أَرْبَاثًا ، أَيْ

أَحْتَبَسَ ؛ وَأَرْبَاثَةٌ .

وأرَيْثُ القومُ : تفرَّقوا .

أبو عبيد، عن أبي عمرو : أَرَبَّثَ أَمْرُ بَنِي

فلانٍ إِزْبَاثًا ، إِذَا اُنْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ وَلَمْ يَلْتَمِمْ ؛

قال أبو ذؤيب :

رَمِينَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ أَمْرُهُمْ

وَصَارَ الرَّصِيعُ نَهْبَةً لِلْمُقَاتِلِ (١)

قال الأصمعي : مَعْنَاهُ : دَهَشُوا وَقَلَبُوا

قِسْمِيهِمْ . وَالرَّصِيعُ : سَيْرٌ يُرْصَعُ وَيُضْفَرُ .

وَالرُّصُوعُ : الْمَصْدَرُ .

وقال ابن السكيت : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ

رَبِيبَةً مَنِي ، أَيْ خَدِيمَةً ؛

وَقَدْ رَبَّبْتُهُ أَرُوبَةً رَبَّنَا .

[برث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : البرث :

الرَّجُلُ الدَّلِيلُ الْحَاقِقُ . جَاءَ فِي بَاءِ التَّاءِ .

وقال شمر : قال أبو عمرو : والبرث :

الأَرْضُ السَّهْلَةُ .

قال : وَتَمَيَّعْتُ ابْنَ الْفَقْعَسِيِّ يَقُولُ :

وَسَأَلْتَهُ عَنْ نَجْدٍ ، فَقَالَ : إِذَا جَاوَزْتَ الرَّمْلَ

فَصِرْتَ إِلَى نَلِكِ الْبِرَاثِ كَأَنَّهَا السَّمَامُ

الْمُشَقَّقُ .

(١) الديوان (١ : ٨٥) واللسان (برث) :

«الحائل» .

قال : وقال الأصمعي وأبن الأعرابي :

الْبَرِثُ : الأَرْضُ اللَّيِّنَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ تُنْبِتُ الشَّعْرَ ؛

قال رؤبة :

* مِنْ أَهْلِهَا فَالْبِرْقُ الْبِرَاثُ *

كان ينبغي أن يقول « براث » ، فقال :

بِرَاثُ .

ث ر م

ثمر - ثرم - رثم - مرث - مرثم - مثر

مستعملات

[ثمر]

قال الليث : الثمر : حَمَلُ الشَّجَرِ .

وَالْوَالِدُ : ثَمَرَةُ الْقَلْبِ .

وَالثَّمَرُ : أَنْوَاعُ الْمَالِ :

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَثْمَرُ الشَّجَرِ :

خَرَجَ ثَمَرُهُ .

وَأَثْمَرُ الزُّبْدِ : أُجْتَمِعَ .

وَأَثْمَرُ الرَّجُلِ : كَثْرُ مَالِهِ .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : أثمر
الشجر ، إذا طلع ثمره قبل أن ينضج ؛ فهو
مُثْمِر .

والثامر : ما نضج .

وقد ثمر الثمر يثمر ، فهو ثامر .

وقال الله تعالى : (وفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا
وكان له ثمر)^(١) .

قال القراء : حَدَّثَنِي يَسْلَى ، عن ابن
نجيح ، عن مجاهد ، قال : ما كان في القرآن
من « ثمر » فهو مال : وما كان من « ثمر »
فهو الثمار .

وأخبرني المنذري ، عن الحسين بن قهم ،
عن محمد بن سلام . قال : قال سلام أبو المنذر
القاري ، في قوله (وكان له ثمر)^(١) مفتوح :
جمع : ثمرة ، ومن قرأ « ثمر » قال : من
كُل المال . فأخبرت بذلك يونس فلم يقبله ،
كأنهما كانا عنده سواء .

قال : وسمعت أبا الهيثم يقول : ثمرة ،

ثم ثمر ، ثم ثمر ، جمع الجمع .

قال : وبعضهم يقول : ثمرة ، ثم ثمر ،
ثم ثمار ، ثم ثمر .

وقال الليث : العقل الثمر . عقل المسلم ؛
والعقل العميم : عقل الكافر .

ويقال : ثمر الله مالك .

والثامر : نور الحماض ، وهو أجمر ؛

وقال الرازي :

* من عاق كثار الحماض *

ويقال : هو أسم لثمره وحمله .

قلت : أراد به حُرَّة ثمره عند إنباعه ؛

كما قال :

كأتما عاق بالأسدان

يانع حماض وأرجوان

أبو عبيد ، عن الأصمعي : إذا أدرك

اللبن ليمنخض فظهر عليه تحبب وزبد ،
فهو الثمر .

وقال ابن شميل : هو الثمر ، وذلك إذا

نخض فرؤى على أمثال الحصف في الجلد ،

ثم يجتمع فيصير زبداً .

وما دامت صغاراً، فهو تمرٌ؛

وقد تمرُّ السماء، وأتمرُّ؛

وإن لبنتك لحسن التمر؛

وقد أتمرَّ مخاضك.

قلت: وهي تميرة اللبن أيضاً.

وروى عن ابن عباس أنه أخذ بثمره

لسانه وقال: قل خيراً تغنم، أو أمسك عن

سوء تسلّم.

قال كتمرٌ: يريد أنه أخذ بطرف لسانه؛

وكذلك ثمرة السوط: طرفه.

وفي حديث عمر أنه دق ثمرة السوط

حتى آصت له خفقة.

والتمرء: جمع «الثمرة»، مثل:

الشجراء، جمع «الشجرة»؛ وقال أبو ذؤيب

يصف النخل:

تظلل على التمرء منها جوارس

مراضيعُ صهبُ الریش زغبُ رقابها

وقيل: «التمرء» في بيت أبي ذؤيب:

اسم جبل.

وقيل: شجرة بعينها.

تمر التمر، إذا نضج.

وأتمر الشجر؛ إذا طلع ثمره.

في قوله تعالى: (وأحيط بثمره) (١)؛

قال ابن عرفة: أي ما تمر من مال؛

ومنه قوله تعالى: (وكان له تمر) (٢)

فالتمر: ما أخرج الشجر؛

والتمر: المال.

[تمر]

أبو زيد: أثمرت الرجل إثمًا، حتى

ثرم، إذا كسرت بعض ثنبيته.

ومثله: أثمرت الكبش إثمًا حتى ثمر،

وأعوزت عينه؛ وأعضبت الكبش حتى

عضب، إذا كسرت قرنه.

وقال الليث: الترم: مصدر «الأثرم»؛

وقد ثرمت الرجل فثرم.

وقد ثرمت ثنبيته، فأنثرمت.

[رثم]

قال الليث: تقول العرب: رثمتُ

(١) الكهف: ٤٣.

(٢) الكهف: ٣٥.

فاه رثماً ، إذا كسره حتى تقطر منه الدم .

والرثم : بياض على أنف الفرس ؛

وهو أرثم .

وقد رثم ،

قال : والرثم : تمخّديش وشق من طرف

الأنف حتى يخرج الدم فيقطر .

قال الرثم : كسر من طرف منسّم البعير ؛

يقال : رثم منسّمه ، إذا دى وسال منه الدم ؛

وقال ذو الرئمة يصف امرأة :

ثنى الثقاب على عرينين أرثبة

ثماء مارنّها بالسك مرثوم

وقال الأصمعي : الرثم ، أصله الكسر ،

فثبته أنفها ملغماً بالظيب بأنف مكسور

متلطخ بالدم .

وقال كبيد في المنسّم :

* يرثيم معير داي الأظن *

منسّم رثيم : أذمته الحجارة .

وحصى رثيم ورثم ، إذا أنكسر ؛ قال

الطرمّاح :

* رثيم الحصى من ملكها لموضّح *

وقال أبو عبيد ، في شيّات الفرس :

إذا كان بيخفلة الفرس المليا بياض فهو

أرثم ، وإن كان بالسنة إلى بياض فهو أنظ ، وهي

الرثمة ، والأنظة .

قلت : وكل كسر : ترثم ، ورثم ،

ورثم ؛ وقال :

لأصبح رثماً دقاق الحصى

مكان النبي من الكاتب

[مرث]

قال الأبيث : المرث : مرثك الشيء تمرثه

في ماء وغيره حتى يتفرّق فيه .

تعاب ، عن ابن الأعرابي : المرث :

المص .

قال : : والمرث : مصّة الصبي ثدى أمه

مصّة واحدة .

وقد : مرث يمرث مرثاً ، إذا مصّ .

وقيل في حديث الزبير : فكأنهم صبيان

يمرثون سخبهم ، مرث الصبي إذا عضّ

بدرذره .

وفي حديثٍ يُروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَتَى السَّقَايَةَ فَقَالَ: أَسْقُونِي؛ فَقَالَ الْعَبَّاسُ: لِيَهُمْ قَدِ مَرَّ ثَوْبُهُ وَأَفْسَدُوهُ.

قال شَمِيرٌ: معنى «مَرَّ ثَوْبُهُ» أَيْ وَضَعَهُ بِأَيْدِيهِمُ الْوَضْرَةَ.

قال: وَمَرَّ ثَوْبُهُ، وَوَضَّرَهُ، وَاحِدٌ.

قال: وَقَالَ لِي أَبُو جُعَيْلٍ الْكَلْبِيُّ: يُقَالُ لِلصَّبِيِّ: إِذَا أَخَذَ وَلَدَ الشَّاةِ: لَا تَمْرُثُهُ بِيَدِكَ فَلَا تُرْضِعْهُ أُمَّهُ. أَيْ لَا تَوْضِرْهُ بِلَطْنِ يَدِكَ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّهُ إِذَا شَمَّتْ رَائِحَةَ الْوَضْرِ نَفَرَتْ مِنْهُ.

وقال الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ: يُقَالُ: أَذْرِكُ عَنَّا قَكَ لَا يُمَرِّثُوهَا.

قال: وَالتَّمْرِيثُ: أَنْ يَمْسَحَ الْقَوْمُ بِأَيْدِيهِمْ وَفِيهَا غَمْرٌ فَلَا تَرَاهَا أُمُّهَا مِنْ رِيحِ الْغَمْرِ.

وَمَرَّ ثَوْبُهُ تَمْرِيئًا، إِذَا فَتَقَتْهُ؛ وَأَنْشُدْ:

* قَرَّاطِيفُ الْيَمْنَةِ لَمْ تَمْرُثِ *

تَعْلَبُ، عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ: الْمَرِّثُ: الْحَلِيمُ.

وَرَجُلٌ مِمْرَثٌ: حَلِيمٌ وَقَوْرٌ.

أَبُو عُبَيْدٍ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ، فِي بَابِ الْمُبْدَلِ: مَرَّ ثَوْبُ فُلَانٍ الْخَلِيزُ فِي الْمَاءِ، وَمَرَدَّهُ.

وهكذا رواه لنا أبو بكر عن شَمِيرٍ، بِالتَّاءِ وَالذَّالِ.

[مرث]

الرَّمْثُ، وَاحِدَتُهَا: رَمِثَةٌ، شَجَرَةٌ مِنْ الْخَمْضِ يَنْبَسِطُ وَرَقُهَا مِثْلَ الْأَشْنَانِ، وَالْإِبِلُ تُحْمَضُّ بِهَا إِذَا شَبِعَتْ مِنَ الْخَلَّةِ وَمَلَّتْهَا.

أَبُو عُبَيْدٍ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ: رَمِثَتِ الْإِبِلُ تَرَمَثُ رَمَثًا، إِذَا أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَاشْتَكَّتْ بَطُونَهَا.

وقال الْكِسَائِيُّ: يُقَالُ نَاقَةٌ رَمِثَةٌ، وَإِبِلٌ رَمَائِيٌّ.

وَالقَرَبُ تَقُولُ: مَا شَجَرَةٌ أَعْلَمَ الْجَبَلِ، وَلَا أَضْيَعُ لِسَابِلَةٍ، وَلَا أَبْدَنَ وَلَا أَرْتَعَ مِنَ الرَّمِثَةِ.

قلت: وَذَلِكَ أَنَّ الْإِبِلَ إِذَا مَلَّتِ الْخَلَّةَ أَشْبَهَتْ الْخَمْضَ، فَإِنْ أَصَابَتْ طَيْبَ الْمَرَعَى، مِثْلَ الرُّغْلِ وَالرَّمْثِ، مَشَقَّتْ مِنْهَا حَاجَتَهَا،

يُقال: رَمَثَ نَأْتِكَ، أي أَبَقِي فِي ضَرْعِهَا
شَيْئًا .

والرَمَثُ : الطَّوْفُ ، وهو هذا
الخشب .

ورَوَى سَلَمَةُ عَنِ الْقَرَاءِ ، قَالَ : الرَّمْثُ :
السَّرِيقَةُ .

يُقال: رَمَثَ يَرْمِثُ : ورَمَثَ يَرْمُثُ
رَمْثًا ، فِيهِمَا ، إِذَا سَرَقَ ؛

قال : والرَّمَثُ : الطَّوْفُ .

والرَّمَثُ : ما يَبْسُقِي فِي الضَّرْعِ
مِنَ اللَّبَنِ .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : لِفَلالٍ عَلَى فِلانٍ
رَمَثٌ ، أَي مَزِيَّةٌ ؛ وَكَذَلِكَ : لَهُ عَلَيْهِ فَوْزٌ ،
وَمُهَلَةٌ ، وَنَقْلٌ .

ويُقال : رَمَثَ فِلانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

ثمَّ عادت إلى ائِلَّةِ فَحَسَنَ رَتَعِها وَأَسْتَمْرَأَتْ
رَعِيها ، وَإِنْ فَقدتِ الحَمَضَ ساءَ رَعِيها
وَهَزِلَتْ .

وفي الحديث أن رجلاً أتى النبيَّ صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِنَّا نَرْكَبُ أَرْمَاثًا لَنَا فِي
الْبَحْرِ وَلَا مَاءَ مَعَنَا ، أَفَنَتَوَضَّأُ بِمَاءِ الْبَحْرِ ؟
فَقَالَ : هُوَ الطَّهُّورُ مَاؤُهُ الْحِلُّ مَيْتَتُهُ .

قال أبو عبيد: قال الأصمعيّ: الأرمات:
خشب يقم بفضه إلى بفض ويشد ثم يركب
عليه؛ يقال واحدها: رمت؛ وأنشد لأبي
صخر الهذلي:

تمنيت من حبي علية أننا

على رمت في الشرم ليس لنا وفر

أخبرني المنذريّ ، عن أبي الحسن
الطوسيّ ، عن الخراز ، عن ابن الأعرابيّ ،
قال : الرَّمَثُ : الخَبْلُ الْمُتَعَكِّثُ .

والرَّمَثُ : الخَلْبُ ؛

بَابُ الْبِشَاءِ وَاللَّامِ

الْبِشْرُ أَنْ تَنْبُلَهَا نَبْلًا ، إِذَا أَخْرَجْتَ تَرَابَهَا .

واسم ذلك التراب : النَّبْلَةُ ، والنَّثَالَةُ
أَيْضًا .

قال أبو الجراح : هي نَلَّةُ البِشْرِ
وَنَبِيئُهَا .

وفال الأصمعيّ في قول ابن مقبل يصف
ناقةً :

مَسَامِيَةٌ خَوْصَاءُ ذَاتِ نَبْلِيَّةٍ

إِذَا كَانَ قَيْدَامُ الْمَجْرَةِ أَقْوَدًا

قال : مُسَامِيَةٌ : تُسَامَى خَطَامَهَا الطَّرِيقَ
تَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَذَاتُ نَبْلِيَّةٍ ، أَيْ ذَاتُ بَقِيَّةٍ
مِنْ شِدَّةٍ . وَقَيْدَامُ الْمَجْرَةِ . أَوَّلُهَا وَمَا تَقْدَمُ
مِنْهَا . وَالْأَقْوَدُ : الْمُسْتَطِيلُ .

وفي الحديث : أَيْبُ أَحَدِكُمْ أَنْ تُؤْتِيَ

مَشْرُوبَتَهُ فَيَنْتَبِلَ مَا فِيهَا ؟

النَّبْلُ : نَبْرُكُ الشَّيْءِ بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

ث ل ن

ثل - ثلن

[ثل]

قال الأبيث : يُقَالُ لِلذَّرْعِ السَّابِغَةِ . نَثْلَةٌ ،
وَنَثْرَةٌ ؛

وقد نَثَلَهَا عَلَيْهِ ، أَيْ صَبَّهَا .

أبو عبيد ، عن الأحر : يُقَالُ لِلْحَافِرِ :
نَثَلٌ ، وَنَثَلٌ ؛ وَأَنْشُدُ :

* مَثَلٌ عَلَى أَرِيَّةِ الرُّوْثِ مِثْلٌ (١) *

يَصِفُ بَرْدُونًَا .

قات : أَرَادَ بِالْحَافِرِ كَلَّ دَابَّةَ ذَاتِ حَافِرٍ
مِنْ التَّحِيلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ ؛

وقوله : نَثَلٌ ، وَنَثَلٌ ، أَيْ رَاثٌ .

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : نَثَلْتُ

(١) صدره :

* نَفِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ *

(اللسان : ثل) .

يُقال : نَثَل ما في كِنَفَتِه ، إذا صَبَّها
وَنَثَرها .

[لثن]

أخبرني محمد بن إسحاق السعدي ، عن
علي بن حرب الموصلي أنه قال : لَثْنٌ ، أي
حُلُو ، بلغة أهل اليمن .

وقد جاء في المَبْعَث في شعر :

بُفْضُكُمْ عِنْدَنَا مُرًّا مَدَّاقَتُهُ

وَبُفْضُنَا عِنْدَكُمْ يَا قَوْمَنَا لَثْنٌ

قال علي بن حرب ، وكان مُعْرَبًا :
لَثْنٌ ، أي حُلُو ، بلغة أهل اليمن .

قلتُ : ولم أسمع له لغيره ، وهو ثنبت .

ث ل ف

أستعمل من وجوهه : ثقل .

[ثقل]

قال الليث : الثقل : نَثَرَك الشيء كُلَّهُ
بمَرَّة .

والثقلُ : ما رَسَب خُثارته وعَلَا صَفْوُه
من الأشياء كُلِّها .

ثُقُل القِدْر؛ وثُقُل الحَب ، ونحوه .

قلت : وأهل البدو إذا أصابوا من اللبَن
ما يَكْفِيهم لِقوتهم فهم مُخْصَبون لا يَخْتارون
عليه غِذاءً مِن تَمْر وزَيْب أو حَب ؛ فإذا
أعوزهم اللَّبَنُ وأصابوا من الحَبِ والتَّمْرِ ما
يَتَبَلَّغون به فهم مُثاقِلون . ويُسمون كُلَّ
ما يُؤْكَل من لَحْم أو حُبْز أو تَمْر ثُقُلًا .

ويقال : بَنُو فلان مُثاقِلون ، وذلك أشدُّ
ما تكون حال البدوي .

أبو عبيد . وغيره : الثقال : الجِلد الذي
يَبْسُط تحت رِحا اليد لِيَبْقَى الطَّحِينَ من
التراب ؛ ومنه قول زهير يصف الحُرْبَ :

فَتَقَرَّكُمْ عَرَكُ الرَّحَا نِفْأَلِها

وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِحُ فُتْدِيمُ

أبو عبيد : سَمِعْتُ الكِساى يقول :
بعير ثقال : أي بَطِيء .

قلت : وفي حديث حذيفة أنه ذكر فتنة
فقال : تكون فيها مثل الجمل الثقال الذي
لا يَنْبَغث إلا كَرها .

وفي حديث ابن مَهر : أنه أكل الدَّجْرَ ،

وهو اللوبياء . ثم غَسَلَ يده بالثَّنَال .

قال ابن الأعرابي : الثَّنَال : الإزريق .

أبو تراب ، عن بعض بنى سليم : في الفرارة
ثُفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ ، وَثُمَّلَةٌ مِنْ تَمْرٍ ، أَى بَقِيَّةُ

منه .

ث ل ب

ثلب - ثبل - لبت .

[ثلب]

قال الليث : الثَّلبُ : التَّبَعِيرُ الهَرِيمُ .

والثَّلبُ : الشَّيْخُ ، بِلُغَةِ هَذَيْلٍ .

أبو عبيد : الأثلب : الحَجْرُ .

وقال شمر : الأثلب ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ :

الحجر ؛ و بِلُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ : التراب .

وقال الفرّاء : يُقالُ : بَفيهِ الإثلبُ .

والكلامُ الكثيرُ : الأثلبُ ، وهو

التراب والحجارة ؛ قال رؤبة :

وَإِنْ تَنَاهَيْهِ تَجَدُّهُ مِنْهَا

تَكْسُو حُرُوفَ حَاجِبِيهِ الأثلبَا

وهو الثَّرابُ تَرْمِي بِهِ قَوَائِمُهَا عَلَى
حَاجِبِيهِ .

أبو عبيد ، عن الفرّاء : تَمَلَّبْتُهُ أَثْلِبِيهِ
تَلْبًا ، إِذَا عَيَّبْتَهُ وَقُلْتَ فِيهِ .

وقال غيره : المَثَالِبُ ، منه .

ويقال : مَثَالِبُ الأَمِيرِ والقَاضِي :

معايِبُهُ .

ويقال : تَمَلَّبْتُ الرَّجُلَ ، أَى طَرَدْتُهُ .

وقال الليث : الثَّلبُ : شِدَّةُ اللُّومِ .

والأخْذُ بِاللَّسَانِ .

وهو المِثْلَبُ يَجْرِي فِي العُقُوبَاتِ ونحوها .

سَلَمَةٌ ، عن الفرّاء : تَمَلَّبَ جِلْدُهُ تَمَلْبًا ،

وَرَدِنُ يَرَدِنُ رَدْنًا ، إِذَا تَقَبَّضَ ولانَ ؛

وَقَفَلَ يَقْفُلُ ، إِذَا يَبِسَ .

أبو عبيد : الثَّلبُ : الرُّمُوحُ المَتَشَلِّمَةُ ؛

وقال أبو العيال :

مُطَرِّدٌ مِنَ الخَطِّ إِلَى لا عَارٍ ولا تَمَلِبُ

[ثلب - ثبل]

أهلها الليث .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي

كل ذلك جائز ، وتَلَبَّثَ تَلَبُّثًا ، فهو
مَتَلَبِّثٌ .

ث ل م

ثلم - ثمل - مثل - ملث -
لثم .

[ثلم]

الحراني ، عن ابن السكيت : في الإناء
ثَلَمٌ ، إذا أنكسر من شفته شيء .

وفي السيف ثَلَمٌ .

قال : والثَلَمُ : ثَلَمَ الوادي ، وهو
أن يَنْثَلِمَ جُرْفَهُ .

قلت : ورأيتُ بناحية الصَّمان موضعًا
يقال له : الثَلَمُ ؛ وأنشدني أعرابي :

* تَرَبَّعتُ جَوْءَ خُوَيِّ فَالثَلَمُ *

والثَلْمَةُ : الموضعُ الذي قد أنثَلِمَ ؛
وجَمَعها : ثَلَمٌ .

وقد أنثَلِمَ الحائطُ ، وثَلَمٌ .

وقال عنترة :

أنه قال : الثُّبَلَةُ : البَيْعَةُ ؛ والبُثْلَةُ : الشُّهْرَةُ .
قلت : وهما حرفان عربيَّان ، جعل الثبلة
بمنزلة « الثلمة » .

[لبث]

قال اللَّيْثُ : اللَّبِيثُ : المَكْتُبُ .

والفعل : لَبِثَ ، قال الله تعالى (لا يَبِثِينَ
فيها أَحْقَابًا)^(١) .

سَلَمَةٌ ، عن القراء : والناسُ يُفْرَعُونَ
« لا يَبِثِينَ » .

وروى عن علقمة أنه قرأها « لَبِثِينَ » .

قال : وأجود الوجْهين « لا يَبِثِينَ » لأن
« لا يَبِثِينَ » إذا كانت في موضع تقع فتَنْصَبُ
كانت بالألف ، مثل : الطامع والباخِلُ .

قال : واللَّبِيثُ : البَطِيُّ .

وهو جائز ، كما يقال : رَجُلٌ طامِعٌ
وطامِعٌ ، بمعنى واحد ؛ ولو قلت : هو طامِعٌ
فيا قِبَلِكَ ، كان جائزاً .

قلت : يُقال : لَبِثَ لُبَيْثًا وَلُبَيْثًا ،

(١) عم « النبأ » : ٢٣ .

والتَّمْرُ في الوعاء ، يكون نِصْفَهُ فما دُونَهُ .
قال : والثَّمَلَةُ : أيضاً : ما أُخْرِجَتْ مِنْ
أَسْفَلِ الرَّكِيَّةِ مِنَ الطَّيْنِ .

قالهما أبو زيد .

والمِيمُ في هذين الحرفين ساكنة والثاء
مَضْمُومَةٌ .

وأما الثَّمَلَةُ ، بتحريك الميم ، فهي
الصُّوفَةُ التي يُهْتَأُ بها الجَرَبُ ؛ وأنشد (٢) :
مَمْقُومَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَّطَلَةٌ
كما ثَمَلَتْ بِالْهِنَاءِ الثَّمَلَةُ
أبو عبيد : الثَّمَلَةُ : بقية الماء وغيره .

وقال ابن الأعرابي : تقول العربُ في
كلامها : قالت الينمة : أنا الينمة ، أغبِق
الصبيِّ قبل العتمة ، وأكَبَّ الشمالَ فوق
الأَكَمَةِ .

أراد بالشمال : جمع الثَّمَلَةِ ، وهي الرَّغْوَةُ .
والينمة : بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ .

وقال أبو عبيد : الثَّمَالُ : السَّمُّ المنقَعُ ،
وهو المَثْمَلُ .

* بِالْحَزْنِ فَالضَّمَانِ فَالْمُتَمَلِّمِ (١) *

ويقال : ثَمَمْتُ الحائِطُ أَنْتَمَهُ ثَلَمًا ،
فهو مَثْلُومٌ .

[عمل]

أبو عبيد ، عن أصحابه : الثَّمِيلَةُ : البَقِيَّةُ
من الطَّعَامِ أو الشَّرَابِ تَبَقِيَ في البَطْنِ ؛
وقال ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ عَيْرًا وَأَتَنَهُ :

وَأَدْرَكَ المَتَبَقِيُّ مِنْ تَمِيْلَتِهِ

ومن ثَمَائِلِهَا وَاسْتَنْشِيءُ العَرَبُ

يعنى : ما بَقِيَ في أَمْعَانِهَا وَأَعْضَائِهَا مِنْ
الرُّطْبِ والعَلْفِ .

وكذلك يُقالُ لِبَقِيَّةِ المَاءِ في الغِدْرَانِ
والْحَفِيرِ : تَمِيْلَةٌ ، وَتَمِيْلٌ ؛ قال الأَعْشى :
بَعِيرَانِي كَأَتَانِ التَّمِيْلِ

تُوَافِي الشَّرِيَّ بَعْدَ أَيْنِ عَسِيرًا

تُوَافِي الشَّرِيَّ : أَي تُوَفِّيهَا .

أبو عبيد : الثَّمَلَةُ : الحَبُّ والسُّويِقُ

(١) صدره :

* وتعمل علة بالجواء وأهلها *

(٢) هو سخر بن عمير . (السان : عمل) .

ويقال: فلان ثمل لبني فلان، إذا كان لهم غياتا وقواما يقوم بأمرهم.

يقال: هو يثملهم.

وقال أبو طالب يمدح النبي صلى الله عليه وسلم:

* ثمال اليتامى عِصْمَةٌ للأرامل (١) *

ويقال: أثملت الماشية من الكلاً ما يثمل ما في أجوافها من الماء، أي يكون سواها لما شربت من الماء.

ويقال: ما ثملت طعامي بشيء من شراب، أي ما شربت بعد الطعام شراباً.

وقول ابن مَثْبِل:

لن الديار عرقها بالساحل
وكأنها ألواح سيف شامل

قال الأصمعي: الثامل: القديم العهد بالصقال، كأنه بقي في أيدي أصحابه زماناً؛ من قولهم: أرثمل بنو فلان.

وثمل فلان في دارهم، أي بقي.

(١) صدره:

* وأبيض يستقى الغمام بوجهه *

وقال ابن بُرْج: ثملت القوم، وأنا أثملهم، وأثملهم.

قلت: معناه أن يكون ثملاً لهم، أي غياتاً يفرعون إليه.

أبن السكيت، عن يونس، يقال: ما ثملت شرابي بشيء من طعام.

ومعناه: ما أكلت قبل أن أشرب طعاماً.

وذلك يُسمى: الثميلة.

الأصمعي: ثمل الرجل يثمل ثملاً، إذا سكر؛

فهو: ثميل.

ويقال: سقاه الثمّل، أي سقاه السم.

وزمى أنه الذي أُنْعِمَ فَبَقِيَ وَنَبَتَ.

قال: والثمل: المقام والخلفض.

يقال: ثمل فلان فما يبرح.

واختار فلان دار الثمل، أي دار الخلفض

والمقام.

وَالْمَثَلُ: الْكُثُ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي: قَالَ: الْمَثَلُ: السَّمُّ الْقَوِيُّ بِالسَّلْعِ، وَهُوَ شَجَرٌ مُرٌّ .
وَالْمَثَلُ: أَفْضَلُ الْعَشِيرَةِ .

شَمْرٌ: الْمَثَلُ مِنَ السَّمِّ: الْمَثْمُنُّ الْجَمْعُ، وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَهُ، فَقَدْ ثَمَلْتَهُ وَثَمَنْتَهُ .

وَتَمَلَّتُ الطَّعَامَ: أَصْلَحْتُهُ .

وَتَمَلَّتَهُ: سَتَرْتَهُ وَغَيَّبْتَهُ .

وُثْمَالَةٌ: بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ، وَإِلَيْهِمْ يُنْسَبُ الْمَبْرَدُ .

وفي حديث عبد الملك أنه كتب إلى الحجاج: أما بعد. فقد وَلَيْتُكَ الْعِرَاقَيْنِ صَدَمَةً فسيرَ إليها منطوى الثميلة خفيف الخصلة .

الثميلة، أصلها: ما يبقى من العلف في بطن الدابة. أراد: سيرَ إليها مُخْفَاً .
والخصيلة: لَحْمَةُ السَّاقِ . أراد: سيرَ إليها نجيب الساق .

[مثل]

قال الليثُ: الْمَثَلُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُضْرَبُ مَثَلًا فَيُجْعَلُ مِثْلَهُ .

وَالْمَثَلُ: الْحَدِيثُ نَفْسَهُ .

وقال الله تعالى: (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ)^(١) .

قال: مَثَلُهَا، هُوَ الْخَيْرُ عِنْدَهَا .

أبو عبيد، عن الفراء: يُقَالُ: مَثَلْتُ وَرِثْتُ، وَشَبَّهْتُ وَشَبَّهْتُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم، عن ابن سلام، قال: أخبرني عمر بن أبي خليفة، قال: سمعت مقاتل صاحب التفسير يسأل أبا عمرو بن العلاء عن قول الله تعالى: (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ)^(١): ما مثلها؟ قال: فيها أنهارٌ من ماء غير آسن . قال: ما مثلها؟ فسكت أبو عمرو . قال: فسألت يونس عنها، فقال: مَثَلُهَا صِقَّتُهَا .

قال محمد بن سلام: ومثل ذلك قوله تعالى: (ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ)^(٢) أَى صِقَّتُهُمْ .

(١) الرعد: ٣٧ .

(٢) المتح: ٢٩ .

مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ) (٣) وَصَفَ تِلْكَ الْجَنَّاتِ
فَقَالَ: (مِثْلُ الْجَنَّةِ) (٤) أَى صِفَتِهَا .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (ذَلِكَ مِثْلَهُمْ فِي
التَّوْرَةِ) (٥) أَى ذَلِكَ صِفَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي التَّوَارِ . ثُمَّ أَعْلَمَ أَنَّ صِفَتَهُمْ فِي
الْإِنْجِيلِ كَرَزَع .

قُلْتُ وَلِلنَّحْوِيِّينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (مِثْلُ
الْجَنَّةِ الَّتِي وَعِدَ الْمُتَّقُونَ) (٦) قَوْلُهُ آخِرُ قَالِهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ التَّمَالِيّ فِي كِتَابِ « الْمُقْتَضِبِ » ،
قَالَ : التَّقْدِيرُ : فِيمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ مِثْلُ الْجَنَّةِ ،
ثُمَّ فِيهَا وَفِيهَا .

قَالَ : وَمِنْ قَالَ : إِنَّ مَعْنَاهُ : صِفَةُ الْجَنَّةِ .
فَقَدْ أَخْطَأَ ، لِأَنَّ « مِثْلَ » لَا يُوضَعُ فِي مَوْضِعِ صِفَةٍ ،
إِنَّمَا يُقَالُ : صِفَةُ زَيْدٍ أَنَّهُ ظَرِيفٌ ، وَأَنَّهُ عَاقِلٌ ،
وَيُقَالُ : مِثْلُ فُلَانٍ : الْمِثْلُ مَاخُودٌ مِنْ : الْمِثَالِ
وَالْحَذْوِ ، وَالصِّفَةُ تَحْلِيَّةٌ وَتَعْتٌ .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرِبَ
مِثْلًا فَاستَمِعُوا لَهُ) (٦) وَذَلِكَ أَنَّهُمْ عَبَدُوا مِنْ

قُلْتُ : وَنَحْوُ ذَلِكَ رُوِيَ عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ .

وَأَمَّا جَوَابُ أَبِي عَمْرٍو لِمُقَاتِلِ حِينَ سَأَلَهُ :
مَا مِثْلُهَا ؟ فَقَالَ : فِيهَا أَنْهَارٌ . ثُمَّ تَكَرَّرَهُ
السُّؤَالُ : مَا مِثْلُهَا ؟ وَسُكُوتُ أَبِي عَمْرٍو عَنْهُ .
فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو أَجَابَهُ جَوَابًا مُقْنِعًا ، وَلَمَّا رَأَى
نَبُوءَةَ فَهَمَّ مُقَاتِلُ عَمَّا أَجَابَهُ سَكَتَ عَنْهُ ، لَمَّا
وَقَفَ عَلَيْهِ مِنْ غِلَظِ فَهْمِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ قَوْلَ
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعِدَ الْمُتَّقُونَ) (١)
تَفْسِيرُ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (إِنْ اللَّهُ يُدْخِلُ
الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ) (٢) فَفَسَّرَ جَلَّ وَعَزَّ تِلْكَ
الْأَنْهَارَ فَقَالَ : (مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعِدَ
لِلْمُتَّقِينَ) (١) مِمَّا قَدْ عَرَفْتُمُوهُ فِي الدُّنْيَا مِنْ
جَنَّاتِهَا وَأَنْهَارِهَا جَنَّةٌ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ
أَسْنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ كَذَا .

وَلَمَّا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (إِنْ اللَّهُ يُدْخِلُ
الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي

(٣) الحج : ١٤ .

(٤) الرعد : ٣٧ .

(٥) الفتح : ٢٩ .

(٦) الحج : ٧٣ .

(١) الرعد : ٣٧ .

(٢) الحج : ١٤ .

وأما قوله تعالى: (ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون) (٤) جاء في التفسير: أن كفار قريش خاصمت النبي صلى الله عليه وسلم، فلما قيل لهم: (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون) (٥) قالوا: قد رَضِينَا أَنْ تَكُونَ آلهَتَنَا بمنزلة عيسى بن مريم والملائكة الذين عبدوا من دون الله.

فهذا معنى ضرب المثل بعيسى.

ويقال: تمثل فلان، إذا ضرب مثلاً.

والمثال: ما جعل مثله.

حدثنا عبد الرحمن بن علي، قال: حدثنا

محمد بن حميد، قال: حدثنا جرير، عن

مغيرة، عن أم موسى أم ولد الحسين بن علي،

قالت: رَوَّحَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

شَابِينَ وَأَبْنَى مِنْهُمْ، فَاشْتَرَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

مِثَالَيْنِ.

دُونَ اللَّهِ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَبْصُرُ وَمَا لَمْ تَنْزِلْ بِهِ حُجَّةٌ، فَأَعْلَمَهُمُ اللَّهُ الْجَوَابَ مِمَّا جَعَلُوهُ اللَّهُ مَثَلًا وَنِدَاءً، فَقَالَ: (إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا) (١).

يقول: كيف تكون هذه الأصنام أنداداً وأمثالاً لله، وهي لا تخلق أضعف شيء مما خلق الله. ولو اجتمعوا كلهم له، وإن يسلبهم الذباب الضعيف شيئاً لم يخلصوا المسلوب منه. ثم قال: (ضعف الطالب والمطلوب) (١).

وقد يكون «المثل» بمعنى: العبرة:

ومنه قول الله تعالى: (فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا

لِلْآخِرِينَ) (٢) بمعنى «السلف» أتأ جعلناهم

مُتَقَدِّمِينَ يَتَعَطَّ بِهَمُ الْغَابِرُونَ. ومعنى قوله

تعالى: (وَمَثَلًا)، أى عبرة يعتبر بهم

لِلتَّآخِرُونَ.

ويكون «المثل» بمعنى: الآية، قال الله

تعالى في صفة عيسى: (وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي

إِسْرَائِيلَ) (٣) أى آية دلهم على نبوته.

(١) الحج: ٧٣.

(٢) الزخرف: ٥٦.

(٣) الزخرف: ٥٩.

(٤) الزخرف: ٥٧.

(٥) الأنبياء: ٩٨.

وأما التمثال ، بفتح التاء ، فهو مصدر :
مثَّلتَ تَمْثِيلاً ، وَتَمْثِلاً .

ويُقال : فلان أمثل من فلان ، أى أفضل
من فلان .

وقال الله تعالى حكاية عن فرعون إنه
قال : (وَيَذْهَبَا بِطَرْيَقَيْكَ الْمَثَلَى)^(١) .

قال الأخفش : المثلَى ، تأنيت : الأمثل .

وقال أبو إسحاق : معنى « الأمثل » :
ذو الفضل الذى يستحق أن يُقال له ، هو
أَمْثَلُ قومه .

وفال الفرّاء : المثلَى ، فى هذه الآية ،
بمنزلة : الأسماء الحسنى ، وهو نعت للطريقة ،
وهم الرجال الأشراف : مُجِلت « المثلَى »
مؤنثة لتأنيث « الطريقة » .

وقال ابن شميل : قال الخليل : يُقال :
هذا عبد الله مثلك ، وهذا رجل مثلك ؛
لأنك تقول : أخوك الذى رأته بالأمس ،
ولا يكون ذلك فى « مَثَل » .

قال جرير : قلتُ للغيرة : ما مثلان ؟
قال : تَمَطَّان .

والنمط : ما يُفترش من مفارش الصوف
الملوّنة .

وقال الإيادى : سُبَّلتُ أبو الهيثم عن ملك
قال لرجل : أتتني بقومك ؛ فقال : إن
قومي مُثَلُّ .

قال أبو الهيثم : يُريد أنهم سادات ليس
فوقهم أحد .

والمثال : الفِراش ، وجمها : مُثَلٌّ ؛ ومنه
قوله : وفى البيتِ مثالٌ رَثٌّ ، أى فِراشٌ
خَلَقَ ؛ وقال الأعشى :

بِكُلِّ طَوَالِ السَّاعِدَيْنِ كَأَنَّما
يرى مُسْرَى اللَّيْلِ المِثَالِ المَهْدَا

والتمثال : أسم للشئ المصنوع مُشَبَّهاً
بِمَخْلُوقٍ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ ؛ وجمه : التمثائيل .

وأصله من : مثَّلتُ الشئَ بالشئِ ، إذا
قَدَّرْتَهُ عَلَى قَدْرِهِ .

ويكون تمثيل الشئ بالشئ تشبيهاً به .
وأسم ذلك الأمثل : تِمثال .

ويُقال: أمثلتُ مثالَ فلان، أي أخذتِ
حذوَه وسلكت طَرِيقته .

وقول الله تعالى: (وَيَسْتَعْجِلُونَكَ
بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ
الْمَثَلَاتُ)^(١) يقول: يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ
الَّذِي لَمْ أَعِجِلْهُمْ بِهِ ، وَقَدْ عَلِمُوا مَا نَزَلَ مِنْ
عُقُوبَتِنَا بِالْأَمْرِ الْخَالِيَةِ ، فَلَمْ يَعتَبِرُوا بِهِمْ .

والعرب تقول للمُعقوبة: مَثَلَةٌ ، وَمُثَلَّةٌ ؛
فمن قال « مَثَلَةٌ » جمعها على: مَثَلَاتٌ ،
ومن قال « مُثَلَّةٌ » جمعها على: مُثَلَاتٌ ،
وَمُثَلَاتٌ ؛ وَمَثَلَاتٌ ، بِإِسْكَانِ التَّاءِ .

يقول: يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ ، أَيْ
يَطْلُبُونَ الْعَذَابَ فِي قَوْلِهِمْ (فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا
حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ)^(٢) . وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْعَذَابِ
مَا هُوَ مُثَلَّةٌ وَمَا فِيهِ نَكَالٌ لَهُمْ ، لَوْ أَنْتَفَعُوا .
ويقال: مَثَلٌ بِهِ يَمْتَثِلُ مَثَلًا .

وَالْمَثَلَةُ ، الْأَسْمُ .

وَكَانَ « الْمَثَلُ » مَا خُوذُ مِنَ « الْمَثَلِ » ،

لأنه إذا شنع في عُقُوبته جله مَثَلًا ، أَيْ عَلَمًا .
ويقال: أمثل فلانٌ من قومِ أمثالهم ،
إِذَا اخْتَارَ فَاضِلَهُمْ .
والواحد: أمثل .

يقال: هو أمثل القوم ، وهؤلاء أمثل
القوم . وَأَمثالهم ، يَكُونُ جَمْعُ « أمثال » ، وَيَكُونُ
جَمْعُ « الأمثل » .

وفي الحديث: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُمَثَّلَ بِالذَّوَابِّ وَأَنْ تُتَوَّكَلَ
الْأَمْثُولُ بِهَا ، وَهُوَ أَنْ تُنْصَبَ قُرْمِي .

ويُقال: أمثلتُ من فلانِ أمثالًا ، أَيْ
أَقْتَصَصْتُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

رَبَّاعٍ لَهَا مُذْ أَوْرَقَ الْعُودِ عِنْدَهُ

خَافَاتُ ذَخَلِ مَا يُرَادُ أَمْثِلًا لَهَا

أَيْ مَا إِنْ يُقْتَصَصَ مِنْهَا ، هِيَ أَذَلُّ مِنَ
ذَلِكَ ، أَوْ هِيَ أَعَزُّ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ .

ويقول الرَّجُلُ لِلْحَاكِمِ: أَمْثِلْنِي مِنْ فُلَانٍ ،
أَيْ أَقِصْنِي مِنْهُ .

وقد أمثله الحاكم منه .

(١) الرعد: ٦ .

(٢) الأنفال: ٣٢ .

قلتُ: معنى قولهم: المريضُ اليومُ أمثلُ:
 أى أفضل حالاً من حالةٍ كانت قبلها، وهو
 من قولهم: هو أمثل قومه، أى أفضل قومه.
 والأمثالُ: أرضون ذاتُ جبالٍ يشبه
 بعضها بعضاً، ولذلك سُميت أمثالاً، وهى
 من البصرة على ليلتين.

وقوله تعالى: (وخلَقنا لهم من مثله
 ما يَرَوْنَ كِبُؤُنًا) (١).

قال قتاده: السفن.

وقال الحسن: هى الإبل، فكأنهم
 قالوا للإبل سفن البر، من ها هنا.

وقوله تعالى: (ليسَ كِثْلَهُ شَيْءٌ) (٢)
 أى ليس مثله شيء، والكاف مؤكدة.

[مك]

أَبْنُ السَّكَيْتِ: اللَّئِثُ: أَنْ يَعْبُدَ
 الرَّجُلَ الرَّجُلَ عِدَّةً لَا يُرِيدُ أَنْ يَفِيَّ بِهَا؛
 وَقَدْ مَلَّئَهُ يَمْلَأُهُ مَلَأًا، وَمَلَدَهُ يَمْلُدُهُ
 مَلْدًا، مِثْلُهُ، إِذَا طَلَبَهُ بِكَلَامٍ لَا وِفَاءَ لَهُ.

قال أبو زيد: والمثالُ: القصاص.

أبو عبيد، عن أبي عمرو: والمائلُ:
 القائم.

والمائلُ: اللاطيء بالأرض.

قال: وسمعتُه يقول: كان فلانٌ عندنا
 ثم مثل، أى ذهب.

وقال لبيد فى «المائل» بمعنى القائم
 المتعصب:

ثم أصدرناهما فى وارِدٍ

صَادِرٍ وَهَمَّ صَوَاهُ كَأَمَلٍ

أى أنتعصب.

والمائلُ: الدارس.

وقد مثل مثولاً.

وقيل: إن قولهم: تماثل المريض، من:
 التثول والأنتصاب، كأنه هم بالتهوض
 والأنتصاب.

ويقال: المريضُ اليومُ أمثلُ، أى أحسن
 مثولاً وأنتصاباً؛

ثم جعل صفةً للإقبال.

(١) يس: ٤٢.

(٢) السورى: ١١.

ومثله : أختلط الزُّبَادُ بِالْحَائِرِ .

[لم]

أبو عبيد ، عن أبي زيد، قال : تَمِيمُ
تَقُولُ : تَلَثَّمْتُ عَلَى الْقَمِّ ؛ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ :
تَلَفَّمْتُ .

وقال القراء : إذا كان على القم فهو
اللثام ، وإذا كان على الأنف فهو اللفام .

قال : ويُقال من اللثام : لَثِمْتُ أَلِيمٌ .

فإذا أردت التَّقْيِيلَ قلت : لَثِمْتُ أَلِيمٌ .
وَأَنشُدْ غَيْرُهُ :

فَلَثِمْتُ فَاهَا آخِذَا بَقْرُونَهَا

وَلَثِمْتُ مِنْ شَفَقَتِهِ أَطْيَبَ مَلَمٍ .

أبو عمرو : أْتَيْتُهُ مَلَكَ الظَّلَامِ ، وَمَلَسَ
الظَّلَامِ ، وَهُوَ اخْتِلَاطُهُ .

وقال أبو عمرو الجرمي ، عن أبي زيد :
مَلَكْتُ الظَّلَامِ : اخْتِلَاطُ الضُّوءِ بِالظُّلْمَةِ ، وَهُوَ
عِنْدَ الْعِشَاءِ ، وَعِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ .

وقال ابن الأعرابي : الْمَلَسْتُ ، وَالْمَلْتُ :
أَوَّلُ سَوَادِ اللَّيْلِ .

وَالْمَلْتُ : وَقْتُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ .

قال : فقولهم : اخْتَلَطَ الْمَلَسُ بِالْمَلْتُ .

فَالْمَلْتُ : أَوَّلُ سَوَادِ الْمَغْرَبِ . فَإِذَا اشْتَدَّ حَتَّى
يَأْتِيَ وَقْتُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَهُوَ الْمَلَسُ فَلَا يُمَيِّزُ
هَذَا مِنْ هَذَا ، لِأَنَّهُ قَدْ دَخَلَ الْمَلْتُ فِي الْمَلَسِ .

بابُ الهاء والنون

قال ابنُ السكِّيتِ : الثَّفِينَةُ : مؤَصِّلُ
الْفَخِذِ فِي السَّاقِ مِنْ بَاطِنٍ ، وَمَوْصِلُ الْوَضِيفِ
فِي الدَّرَاعِ ، فَشَبَّهَ آثَارَ كِرَاكِرِهَا وَثَفِينَاتِهَا
بِمَجَانِمِ القَطَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ خِفَّةَ بَرُوكِهِنَّ .

وقال المعجَّاج :

خَوَى عَلَى مُسْتَوِيَاتِ خَمْسِ
كِرَاكِرَةٍ وَثَفِينَاتِ مُنَسِّمِ

وقال ذو الرِّمَّة ، فَجَعَلَ الكِرَاكِرَةَ مِنْ
الثَّفِينَاتِ :

كَأَنَّ نُحْوَاهَا عَلَى ثَفِينَاتِهَا
مُعَرَّسٌ خَمْسٌ مِنْ قَطَا مُتَّجَاوِرٍ
وَقَعْنُ أُنْتَيْنِ وَأُنْتَيْنِ وَفَرْدَةٌ

جريدًا هِيَ الوُسْطَى لَتَقَالِيسِ حَائِرٍ
ويقال : ثَافَتُ فُلَانًا أَثَافَهُ مُثَافَةً ، إِذَا
جَانَمِيَّتَهُ تَحَادِثَهُ وَتَلَازَمَهُ وَتَسَكَّمَهُ .

وقال أبو عُبيد : الأَثَافِنُ وَالْمَثَابِرُ ،
والمُؤَاظِبُ ، وَاحِدٌ .

ث ن ف

نفن - نفث

[نفن]

الثَّفِينَاتُ مِنَ البَعِيرِ : مَا وَلى الأَرْضَ مِنْهُ
عِنْدَ بَرُوكِهِ ؛

والكِرَاكِرَةُ : إِحْدَى الثَّفِينَاتِ ، وَهِيَ
خَمْسٌ بِهَا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَةً :

ذاتُ أُنبَازٍ عَنِ الحَادِي إِذَا بَرَكْتَ
خَوَتْ عَلَى ثَفِينَاتٍ نُحْزَ ثَلَاثِ
وقال عُمرُ بنُ أِبْدِيعِهِ يَصِفُ أَرْبَعَ رَوَاحِلَ
وَبَرُوكَهَا :

عَلَى قَلُوصَيْنِ مِنْ رِكَابِهِم
وَعَمَلَرِيْسَيْنِ فِيهَا شَجَعُ
كَأَتَمَّا غَادَرْتَ كَلَالِهَا

وَالثَّفِينَاتُ الخِفافُ إِذْ وَقَعُوا
مَوَاقِعَ عِشْرِينَ مِنْ قَطَا زَمَرٍ
وَقَعْنَ خَمْسًا خَمْسًا مَعًا شَبَعُ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثَّفْنُ : الثَّقَلُ .

وقال غيره : الثَّفْنُ : الدَّفْعُ .

وقد ثَفَنَهُ ثَفْنًا ، إِذَا دَفَعَهُ .

وقال أبو سعيد : ثَفَنَتِ الرَّجُلُ أُثْفَنَهُ ،

إِذَا أُتَيْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

وقال أبو زيد : ثَأَفَنَتِ الرَّجُلُ مُثَأَفَنَةً ،

أَي صَاحَبَتْهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِهِ ،

وَذَلِكَ أَنْ تَصْحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ .

[نفث]

رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ

قَالَ : إِنَّ رُوحَ الْقُدْسِ نَفَثَ فِي رُوعِي وَقَالَ :

إِنَّ نَفْسًا لَنْ تَمُوتَ حَتَّى تَسْتَوْفِيَ رِزْقَهَا ،

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجِلُوا فِي الطَّلَبِ .

قال أبو عبيد : هو كالثَّفْنِ بِالْفَمِ ، شَبِيهٌ

بِالثَّفْنِ .

وأما الثَّقَلُ ، فلا يكون إلا ومعه شيء

من الرِّيقِ .

وأما الحديث الآخر في افتتاح الصلاة :

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْثِهِ وَنَفْخِهِ .

فقد مرَّ تفسير الهمز والنفخ في موضعهما من الكتاب .

وأما « النَّفْثُ » فتفسيره في الحديث : أنه الشعر .

قال أبو عبيد : وإنما سُمِّيَ الشَّعْرُ نَفْثًا ، لأنه كالشيء يَنْفُثُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ فِيهِ مِثْلَ الرِّقِيَّةِ . وقوله عز وجل : (وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ)^(١) هُنَّ السَّوْاحِرُ .

ونفائة السواك : ما يتشظى منه فيبقى في الأسنان فينفثه صاحبه .

وقيل : معنى قوله « نَفَثَ فِي رُوعِي » ، أَي أَوْحَى إِلَيَّ .

ث ن ب

ثبن - نبث - بئن - نبث

[ثبن]

في حديث عمر : أنه قال : إِذَا مَرَّ أَحَدُكُمْ

(١) الفلق : ٤ .

بِهَاطٍ فَلَا يَأْكُلُ مِنْهُ وَلَا يَتَّخِذُ بُيُوتًا .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : والثبان :

الوعاء الذي يُحْمَلُ فِيهِ الشَّيْءُ ؛

فإن حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، فهو بُيُوتٌ ؛

وقد تَبَيَّنَتْ بُيُوتًا .

فإن جَعَلْتَهُ فِي حِضْنِكَ ، فهو حَبِينَةٌ .

يَعْنَى بِالْحَدِيثِ : الْمَضْطَرَّ الْجَائِعَ يَمُرُّ

بِهَاطٍ رَجُلٍ فَيَأْكُلُ مِنْ مِمْرٍ تَحْتَهُ مَا يَرُدُّ

جَوْعَتَهُ .

وقال شيرازي : قال ابن الأعرابي وأبو زيد :

الثبان : واحدُها : بُبْنَةٌ ، وهي الحِجْزَةُ تَحْمَلُ

فِيهَا الْفَاكِهِةُ وَغَيْرُهَا ؛ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا نَرُ الْجَائِيَّ ثُبَانًا أَمَامَهَا

وَلَا أَنْتَقَلَّتْ مِنْ رَهْبَةٍ سَيْلٍ مَذْنَبِ

قال : وقال أبو سعيد : ليس الثبان

بالوعاء ، ولكن ما يُجْعَلُ فِيهِ مِنَ التَّمْرِ فَاحْتَمَلُ

فِي وَعَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ ، فَهُوَ ثُبَانٌ ، وَقَدْ يَحْمَلُ الرَّجُلُ

فِي كُمَّةٍ فَيَكُونُ ثُبَانَهُ .

ويقال : قدم فلانٌ بِثُبَانٍ فِي ثَوْبِهِ .

وما أذرى ما هو ؟

وثبنته في ثوبه .

ولا نكون ثُبْنَةً إِلَّا مَا حَمَلَ قَدَامَهُ وَكَانَ

قَلِيلًا ؛

فإذا عَظَمَ فَقَدْ خَرَجَ مِنْ حَدِّ الثُّبَانِ .

[بث]

ثعلب : عن ابن الأعرابي ، قال : البَيْتِيثُ ؛

ضَرْبٌ مِنْ تَمَكِّ الْبَحْرِ .

[بث]

أبو عبيد : هي ثَلَّةُ الْبُتْرِ وَنَبِيْثُهَا ، وَهِيَ

مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ تَرَابِ الْبُتْرِ إِذَا حُفِرَتْ ؛ وَقَدْ

نَبَيْتَتْ نَبِيْثًا .

وقال غيره : يقال : ما رأيتُ له عَيْنًا

وَلَا ثُبْنًا ، كَقَوْلِكَ : ما رأيتُ له عَيْنًا وَلَا

أُثْرًا ؛ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

فَلَا تَرَى عَيْنًا وَلَا أَنْبَانًا

إِلَّا مَعَاثَ الدُّثْبِ حِينَ عَانَا

فَالْأَنْبَانُ : جَمْعُ نَبَيْتٍ : وَهُوَ مَا أُثْبِرَ

وَحُفِرَ وَأُسْتَنْبِثَ .

وقال زهير يصف عيِّراً وأنته :

يَجْرُ نَبِيْثُهَا عَنْ جَانِبِهِ

فليس لوجهها منها وقاء

وقال ابن الأعرابي : نَبِيْثُهَا : مَا نَبِثَ

بأيديها ، أَى حَفَرَتْ مِنَ التَّرَابِ .

قال : وَهُوَ النَّبِيْثُ ، وَالتَّيْبِيْدُ ،

والتَّحِيْتُ ، كُلُّهُ وَاحِدٌ .

[بن]

في حديث خالد بن الوليد : أَنَّهُ خَطَبَ

فَقَالَ : إِنَّ عُمَرَ اسْتَعْمَلَنِي عَلَى الشَّامِ وَهُوَ لَمْ

مُهِمٌ ، فَلَمَّا أَلْقَى الشَّامُ بَوَانِيَهُ وَصَارَ بَنِيَّةً

وَعَسَلًا عَزَلَنِي وَاسْتَعْمَلَ غَيْرِي .

قال أبو عبيد : قَوْلُهُ : صَارَ بَنِيَّةً

وَعَسَلًا ، فِيهِ قَوْلَانِ :

يُقَالُ : البَنِيَّةُ : حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَلَدَةٍ

مَعْرُوفَةٌ بِالشَّامِ ، مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهَا :

البَنِيَّةُ .

والتقول الآخر : أَنَّ البَنِيَّةَ : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ،

وذلك أَنَّ الرَّمْلَةَ اللَّيْنَةَ يُقَالُ لَهَا : بَنِيَّةٌ ،

وَتَصْفِيرُهَا : بُنْيَنَةٌ .

وأراد خالد أَنَّ الشَّامَ لَمَّا سَكَنَ وَذَهَبَتْ

شَوْكَتُهُ وَصَارَ لَيْثًا لَا مَكْرُوهَ فِيهِ خِصْبًا

كَالْحِنْطَةِ وَالْمَسَلِ عَزَلَنِي .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :

البَنِيَّةُ : الرَّمْلَةُ ؛

والبَنِيَّةُ : التَّمْعَةُ فِي التَّمْعَةِ ؛

والبَنِيَّةُ : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ؛

والبَنِيَّةُ : الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ الْبَصَّةُ النَّاعِمَةُ .

قال : وَمَعْنَى قَوْلِ خَالِدٍ : أَنَّهُ صَارَتْ

كَأَنَّهَا زُبْدَةٌ نَاعِمَةٌ .

وقرأت بخط شمر وتقيده ، قال : البَنِيَّةُ ،

بِكسْرِ الْبَاءِ : الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ ، وَجَمْعُهَا : بُنْيَنٌ .

وَيُقَالُ : هِيَ الْأَرْضُ الطَّيِّبَةُ .

وقيل : البُنْيَنُ : الرِّبَاضُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ

الْكَمِيْتِ :

مَبَاؤُكَ فِي البُنْيَنِ النَّاعِمَا

تِ عَيْنًا إِذَا رَوَّحَ الْمُؤْصِلُ

يقول : رِيَاضُكَ تَنْعَمُ أَعْيُنَ النَّاسِ ، أَى

تُقَرِّعُ عَيْوَنَهُمْ إِذَا أَرَاكَ الرَّاغِي تَنْعَمَ أَصِيْلًا .

والمبَاءُ ، والمبَاءَةُ : الْمَنْزِلُ .

قال شير: قال الفغوي: بثنية الشام:
حنطة أو حبة مدحرجة.

قال: ولم أجد حبة أفضل منها، وقال
أبو رويشد الثقفي:

فأذخاتها لا حنطة بثنية

تقابل أطراف البيوت ولا حرقاً
وقال: بثنية: منسوبة إلى قرية بالشام

بين دمشق وأذرع.

ث ن م

ثمن - من - نم

[ثمن]

أبو عبيد، عن الأصمعي: الثماني:
ثبت، والأفاني: ثبت، واحده: أفانية.
وقال الكسائي: أتمنت الرجل معاه،
وأتمنت له، بمعنى واحد.

أبو عبيد: الثمن والثمين: واحد؛
وأشد أبو الجراح:

والقيت ستمى وسطهم حين أوخشوا

فا صار لي في القسم إلا ثمينها^(١)

وقال الليث: ثمن كل شيء: قيمته.

وقال الفراء في قول الله عز وجل: (ولا

تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً)^(٢): كل

ما كان في القرآن من هذا الذي قد نصب فيه

«الثمن» وأدخلت الياء في المبيع أو المشتري،

فإن ذلك أكثر ما يأتي في الشئيين لا يكونان

تمناً معلوماً، مثل الدنانير والدراهم؛ فمن

ذلك: اشتريت ثوباً بكساء، أيهما شئت

تجمعه ثماً لصاحبه، لأنه ليس من الأثمان.

وما كان ليس من الأثمان مثل الرقيق والدور

وجميع المروض، فهو على هذا، فإذا جئت

إلى الدراهم والدنانير وضعت الياء في الثمن،

كما قال في سورة يوسف: (وشروه بثمن

بئس دراهم)^(٣)، لأن الدراهم ثمن أبدأ، والباء

إنما تدخل في الأثمان.

وكذلك قوله: (أشترتوا بآيات الله ثماً

قليلاً)^(٤) أي اشترتوا الحياة الدنيا بالآخرة

والعذاب بالغفرة، فأدخل الباء، في أي هذين

(٢) البقرة: ٤١.

(٣) يوسف: ٢٠.

(٤) التوبة: ١٠.

(١) البيت ليريد بن الطرية (السان: ثمن).

وكذلك رأيت ثمانى عشرة امرأة ،
ومررتُ بثمانى عشرة امرأة .

قلت : وقوله :

فلقد شربتُ ثمانياً وثمانياً

وثمانى عشرة واثنتين وأربعمائة^(١)

فوجهُ الكلام : ثمان عشرة ، بكسر
الذون لتدلّ الكسرةُ على الياء وتدل فتحة
الياء على لغة من يقول : رأيت القاضي ، كما
قال الشاعر :

* كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرِيقِ^(٢) *

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : المِثْمَةَ :
المِخْلَةَ ، والمِثْمَةُ : خِرْقَةٌ يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ ، والمِثْمَةُ :
الزَّنْدِيلُ .

وقال شمر : ثَمَّتَ الشَّيْءُ : إِذَا جَمَعْتَهُ ، فَهُوَ
مُثْمَنٌ .

وكساء ذو ثمانٍ : مُحْمِلٌ مِنْ ثَمَانِي
جِزَاتٍ ؛ وقال الشاعر :

شِئْتِ حَتَّى تَصِيرَ إِلَى الدَّرَاهِمِ وَالدَّنَانِيرِ ،
فَإِنَّكَ تُدْخِلُ الْبَاءَ فِيهِنَّ مَعَ الْعُرُوضِ ، فَإِذَا
أَشْرَيْتِ أَحَدَهُمَا ، يَعْنِي الدَّنَانِيرَ وَالدَّرَاهِمَ ،
بِصَاحِبِهِ أَدْخَلْتَ الْبَاءَ فِي أُيْتِهِنَّ شِئْتِ ، لِأَنَّ
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَبِيعٌ وَثَمَنٌ ،
فَإِنْ أَحْبَبْتِ أَنْ تَعْرِفَ فَرْقَهُ مَا بَيْنَ الْعُرُوضِ
وَالدَّرَاهِمِ ، فَإِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ مَنْ أَشْرَى عَبْدًا
بِأَلْفِ دِرْهَمٍ مَعْلُومَةٍ ، ثُمَّ وَجَدَ بِهِ عَيْبًا فَرَدَّهُ ،
لَمْ يَكُنْ عَلَى الْمُشْتَرِي أَنْ يَأْخُذَ أَلْفَهُ بِعَيْنِهَا
وَلَكِنْ أَلْفًا ، وَلَوْ أَشْرَى عَبْدًا بِجَارِيَةٍ ثُمَّ
وَجَدَ بِهَا عَيْبًا لَمْ يَرْجِعْ بِجَارِيَةٍ أُخْرَى مِثْلِهَا ،
فَذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْعُرُوضَ لَيْسَتْ بِأَثْمَانٍ .

أبو حاتم ، عن الأصمعي ، يقال : ثمانية
رجال ، وثمانى نسوة ، ولا يقال : ثمان ؛
وأنشد الأصمعي :

لَهَا ثَمَانِيًا أَرْبَعٌ حِسَانُ

وَأَرْبَعٌ فَتَفَعَّرُهَا ثَمَانُ

وقال : هذا خطأ .

وقال : هن ثمانى عشرة امرأة ، مفتوحة
الياء ، هما اسمان جمعاً أسماً واحداً ففتحت
أواخرها .

(١) نسبه ابن منظور للأعشى (اللسان : ثمن) .

(٢) عجزه : « أيدى نساء يتعاطين الورق »

(اللسان : فرق) .

قال أبو عبيد : قال الكسائي : المثنون :
الذي يشتكى مثنائه ؛
يقال منه : رَجُلٌ مَثْنٌ وَمَثُونٌ .

قال أبو عبيد : وكذلك إذا ضربته على
مثنائه قلت : مَثْنْتُهُ أَمَثْنُهُ وَأَمَثْنُهُ مَثْنًا ، فهو
مَثْمُونٌ .

أبو عبيد ، عن الأموي : مَثْنْتُهُ بالأمر
مَثْنًا ، إذا غتته به غتًا .

وأخبرني الإيدى عن شمر أنه قال : لم
أسمع ، مَثْنْتُهُ ، بهذا المعنى إلا هنا .

قلت : أحسبه : مَثْنْتُهُ ، بالتاء ، من :
المأثفة في الأمر .

وروى ابن هانئ ، عن أبي زيد : مَثْنٌ
الرَّجُلُ يَمَثْنُ مَثْنًا ، وهو رَجُلٌ أَمَثْنٌ ، إذا
استتمسك بوله في مثنائه ؛ وأمرأة مَثْنَاءُ .

قلت : وهذا خلاف ما رواه أبو عبيد
عنه .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
يُقال لَمَهْبِلِ المِراةِ : اللَّحْمِلُ وَالْمُسْتَوْدِعُ ، وهو
المثانة أيضا ؛ وأنشد :

سَيَكْفِيكَ الرَّحْلُ ذُو ثَمَانٍ
خَصِيْفٌ تُبْرِمِينَ لَهُ جُفَالًا
[نم]

قال أبو زيد ، فيما عزي إلى ابن السكيت ،
ولا أدري ما صحته : أنشدني أبو عمرو
لنظور الأسدي :

قَدْ أَنْتَمْتِ قَلِيَّ بِقَوْلِ سَوَاهِ

بُهَيْصِلَةٍ لَهَا وَجْهُ دَمِيمٌ
حَلِيلَةٌ فَاحِشٍ وَإِنْ لَثِيمٌ

مُرْوَزِكَةٌ لَهَا حَسْبٌ ذَمِيمٌ
قال : أَنْتَمْتِ : انفرجت بالقول القبيح .
قلت : كأنه أفتمل من « نم » ، كما يقال
من « نثر » : انتثر ، على « أفتمل » .

[مثن]

قال الليث : المَثَانَةُ ، معروفة .

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الأَمَثْنُ ،
الذي لا يستتمسك بوله في مثنائه .
والمرأة : مَثْنَاءُ ، ممدود .

وفي حديث عمار بن ياسر أنه صلى في
مَثْبَانٍ ، وقال : إني مَثْمُونٌ .

وحاملةٌ تَحْمُولَةٌ مُسْتَكِنَةٌ

لها كُفْلٌ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ

يَعْنَى : لِلثَّانَةِ ، الَّتِي هِيَ الْمُسْتَوْدَعُ .

هَذَا كَفْظُهُ .

قُلْتُ : وَالثَّانَةُ عِنْدَ عَوَامِّ النَّاسِ مَوْضِعُ

الْبَوْلِ ، وَهِيَ عِنْدَهُ مَوْضِعُ الْوَالِدِ مِنَ الْأُنْثَى .

أَبُو بَكْرٍ ، عَنْ كَثِيرٍ : الْمَثْنُ ، وَالْمَثُونُ :

الَّذِي يَشْتَكِي مَثَاتَهُ .

قَالَ : وَمِثْلُهُ : طَحِيلٌ وَمَطْحُولٌ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمَثْنُ : الَّذِي يَتَحَبَّسُ

بَوْلَهُ .

وَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ لِرِزْوَجِهَا مِنَ الْعَرَبِ : إِنَّكَ

لَمَثْنٌ خَبِيثٌ .

قِيلَ لَهَا : وَمَا الْمَثْنُ ؟ قَالَتْ : الَّذِي يُجَامَعُ

عِنْدَ السَّحَرِ عِنْدَ أَجْبَاعِ الْبَوْلِ فِي مَثَاتِهِ .

قَالَ : وَالْأَمْتُنُ ، مِثْلُ « الْمَثْنِ » فِي

تَحْبِيسِ الْبَوْلِ .

ث ف ب

مهمل

ث ف م

مهمل

أبواب البشائر والمعجزات من الآثار

قال الأضمعي: أراد بقوله: «نبات الهواجر» يعنى الرجل الذى إذا اشتد عليه الحرُّ يُثِيرُ الترابَ ليصل إلى برده، وكذلك يفعل الثورُ الوحشيُّ فى شدة الحرِّ.

وفى حديث عبد الله: أُثِيرُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّ فِيهِ خَيْرَ الْأَوْلِينَ وَالْآخِرِينَ.

وفى حديث آخر: مَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيُثَوِّرْ الْقُرْآنَ.

قال سَمِيرٌ: تَثْوِيرُ الْقُرْآنِ: قِرَاةُهِ وَمُفَاتَشَةُ الْعُلَمَاءِ بِهِ فِي تَفْسِيرِهِ وَمَعَانِيهِ.

وقال أبو عدنان: قال لى محاربٌ صاحب الخليل: لا تَقَطِّعْنَا فَإِنَّكَ إِذَا جِئْتَ أَثَرَتِ الْعَرَبِيَّةُ؛ ومنه قوله:

* يُثَوِّرُهَا الْعَيْنَانِ زَيْدٌ وَدَغْفَلٌ *

ويقال: مَرَّزَتْ بِثَوْرَةٍ، لجماعة الثور.

ويقال: هذه ثَوْرَةٌ مُثِيرَةٌ، أى مُثِير

الارض.

ث ر و ا ي

ثرى - وثر - ورث - راث -

رثى - أثر - ثار - ثار

[نار]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: النَّائِرُ: الْغَضَبَانِ.

يُقَالُ: نَامَرُ نَائِرُهُ، وَفَارُ فَائِرُهُ، إِذَا غَضِبَ.

الأضمعي: رأيتُ فلاتاً نائراً الرأس، إذا رأيتَه قد اشعان شعره، أى أنتشر وتفرق.

ويقال: ثارت نفسه، إذا جشأت، أى ارتفعت وجاشت، أى فارت.

ويقال: مَرَّزْتُ بَأْرَانِبِ فَأَرَّزْتُهَا.

وأثار التراب إثارة، إذا بحثه بقوائمه؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء:

يُثِيرُ وَيُذْرِي زُبَّهَا وَبُهَيْلَهُ

إثارة نبات الهواجر الخمس

وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ ثَوْرَةً مِنَ الْأَقْطِ ، جَمْعُ
« ثَوْر » .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الثَّوْرُ : الْأَحْمَقُ .

وَالثَّوْرُ : الطُّحْلُبُ وَمَا أَشْبَهَهُ عَلَى رَأْسِ
الْمَاءِ ؛ وَفَسَّرَ قَوْلَ الْأَعْمَشِيِّ :

لِكَالثَّوْرِ وَالْجَنِيِّ يَضْرِبُ ظَهْرَهُ

وَمَا ذَنْبُهُ أَنْ عَافَتْ الْمَاءَ مَشْرَبًا

أَرَادَ بِ« الْجَنِيِّ » أَسْمَ رَاعٍ ، وَأَرَادَ بِ« الثَّوْرِ »
هَاهُنَا : مَاعِلًا الْمَاءَ مِنَ الْقَمَاشِ يَضْرِبُهُ الرَّاعِي
لِيَصْفُقُوا الْمَاءَ لِلْبَقَرِ .

قُلْتُ : وَغَيْرُهُ يَقُولُ : ثَوْرُ الْبَقَرِ أَجْرًا
فِيُقَدِّمُ لِلشَّرْبِ لِعَتَبْتِمَهُ إِذَا ثُ الْبَقَرُ ؛ وَأَنْشُدُ :

أَبْصَرْتُ نِيَّ بَاطِرٍ الرَّجَالِ

وَكَفَفْتَنِي مَا يَقُولُ الْبَشَرُ

كَأَلِ الثَّوْرِ يَضْرِبُهُ الرَّاعِيَانُ

وَمَا ذَنْبُهُ أَنْ تَعَافَ الْبَقَرُ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الثَّوْرُ : السَّيِّدُ ، وَبِهِ كُنِّي

عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرَبُ : أَبَا ثَوْرٍ .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي صِفَةِ بَقْرَةَ بَنِي إِسْرَائِيلَ :
(تُبْدِرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقَى الْحَرْثَ) (١) .

أَرْضٌ مُثَارَةٌ ، إِذَا أُثْبِرَتْ بِالسَّقَى ، وَهِيَ
الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْرُثُ بِهَا الْأَرْضُ .

أَبْنُ نَجْدَةَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، قَالَ : ثَوْرٌ
أَطْعَلُ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

قَالَ : وَالثَّوْرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقْطِ .

وَالثَّوْرُ : ثَوْرَانُ الْحَصْبَةِ .

وَكُلُّ مَا ظَهَرَ ، فَقَدْ : نَارٌ يَثُورُ ثَوْرًا
وَتَوْرَانًا .

وَيُقَالُ : ثَوْرٌ فُلَانٌ عَلَيْهِمْ شَرًّا ، أَيْ
هَيْجَهُ .

وَتَاوَرُ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا سَاوَرَهُ وَوَاتَبَهُ .

وَيُقَالُ : كَيْفَ الدَّبِّيُّ ؟ فَيُقَالُ : ثَائِرٌ
وَنَاقِرٌ .

فَالثَائِرُ : سَاعَةٌ مَا يَخْرُجُ مِنَ التُّرَابِ .

وَالنَّاقِرُ ، حِينَ يَنْقَرُ ، أَيْ يَثِيبُ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال الله عز وجل: (وَأَثَرُوا الْأَرْضَ) (١)
أى حَرَثُوهَا وَزَرَعُوهَا وَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا
بَرَكَاتِهَا وَأَنْزَلَ زَرْعَهَا .

وَأَثَرَتِ الْبَعِيرُ أَثِيرَهُ إِثَارَةً ، فَثَارَ يَثُورُ .
وَتَثَوَّرَ تَثَوَّرًا ، إِذَا كَانَ بَارِكًا وَبَعْنَهُ فَانْبَعَثَ .

وقال الليث : الثَّوْرُ : بُرُوجٌ مِنْ بُرُوجِ
السَّمَاءِ .

ويقال للرجل البليد القليل الفهم : ماهو
إلا ثَوْرٌ .

وثَوْرٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
مِنْ الرَّبَابِ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ .

وثار الثُّبَارُ ؛

وثار به الدَّمُ ؛

وثار القَطَا مِنْ جَحْمِهِ ؛

وثار الدُّخَانُ .

وفي الحديث : تَوَضَّعُوا مِمَّا غَيْرَ النَّارِ
وَلَوْ مِنْ ثَوْرٍ أَقِطَ .

قلتُ : وَكَانَ هَذَا فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ
نُسِخَ بِتَرْكِ الْوَضُوءِ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .

وقال أبو عبيد : الثَّوْرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ
الْأَقِطِ ؛ وَجَمْعُهُ : أَثْوَارٌ .

وقال : وفي الحديث : صَلَاةُ الْعِشَاءِ
الْآخِرَةُ إِذَا سَقَطَ ثَوْرُ الشَّقَقِ . وَهِيَ أَنْتَشَارُ
الشَّقَقِ . وَثَوْرَانُهُ : مَحْرَثُهُ .

يُقَالُ : قَدِ ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا ، إِذَا
أَنْتَشَرَ فِي الْأَفْقِ وَأَرْتَفَعَ ، فَإِذَا غَابَ حَلَّتْ
صَلَاةُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةَ .

قال : وَثَوْرٌ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .

وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبُ أَنَّهُ قَالَ :
أَتَيْتُ بَنِي فُلَانٍ فَأَتَوْنِي بِثَوْرٍ وَقَوْسٍ وَكَعْبٍ .

فالثَّوْرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ . وَالقَوْسُ :
الْبَقِيَّةُ مِنَ التَّمْرِ تَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجِلَّةِ .
وَالكَعْبُ : الْكُتْلَةُ مِنَ السَّمَنِ الْحَامِسِ .

ويقال : ثَوْرَتُ كُدُورَةَ الْمَاءِ ، فَثَارَ .

وَأَثَرَتِ السَّبْعُ وَالصَّيْدَ ، إِذَا هَجَّتَهُ

وَأَثَرَتِ فُلَانًا : إِذَا هَجَّجْتَهُ لِأَمْرٍ .

وَأَسْتَثَرَتِ الصَّيْدَ ، إِذَا أَثَرْتَهُ أَيْضًا .

وَأَثَرَتِ الْبَعِيرَ ، إِذَا كَانَ بَارِكًا فَبَعَثْتَهُ .

وقال ابن السكيت : يُقال : ثورَةٌ مِنْ رِجالٍ ، وثورَةٌ مِنْ مالٍ ، لكثير .

ويقال : ثروَةٌ مِنْ رِجالٍ ، وثروَةٌ مِنْ مالٍ ، بهذا المعنى ؛ قال ابن مقبل :

وثرورَةٍ مِنْ رِجالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ

لَقُلْتِ إِحْدَى حِراجِ الجُرِّ مِنْ أَقْرِ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقال : ثورَةٌ

مِنْ رِجالٍ ، وثرورَةٌ ، يَعْنِي عِدداً كَثِيراً ، وثرورَةٌ مِنْ مالٍ ، لاغير .

[ومن مهبوزه]

قال الأصمعي : أَدْرَكَ فلانٌ ثورَتَهُ ، إِذا

أَدْرَكَ مَن يَطْلُبُ نارَهُ .

ويُقال : نارتُ فلاناً ، وثارَتُ بِهِ ، إِذا

طَلَبْتَ قاتِلَهُ .

والتائرُ : الطالبُ .

والتائرُ : المَطْلوبُ .

ويَجْمَعُ : الأَنارُ .

والتورَةُ ، المَصْدَرُ .

وقال أبو زيد : نارتُ القومَ ، إِذا

طَلَبْتَ بِسأرِهِم .

وقال ابن السكيت : يُقال : نارتُ

فلاناً ، وثارَتُ بفلانٍ ، إِذا قَتَلْتَ قاتِلَهُ .

وَنارَكَ : الرَّجُلُ الَّذِي أَصابَ حَمِيمَكَ .

والمصدر ، التورَةُ ؛ وأنشد :

طَمَعْتُ أَبنَ عَبْدِ القَيْسِ طَمَعَةَ نائِرِ

لِما نَفَدَ لَوِلا الشَّعاعُ أَضاءَها

وأنشد أيضاً :

* قَتَلْتُ بِهِ نائِرِي وَأَدْرَكَتُ ثورَتِي *

وقال آخر :

حَلَفْتُ فَلَم تَأْتِمْ يَمِينِي لِأَنارِنِ

عَدِيًّا وَنَعْمانَ بنِ قَيْلٍ وَأَيُّهُما

وهؤلاء قومٌ مِنْ بَنِي يَرْبوعَ قَتَلَهُم

بَنو شَيْبانَ يَوْمَ مَلِيحَةَ ، خَلَفَ أَنْ يَطْلُبَ بِسأرِهِم .

والمشهور : المَقْتُولُ .

وتقول : يا ناراتِ فلانٍ ، أَي يا قَتَلَةَ

فلانٍ ؛ وقال حسان :

لَسَمِعَنُ وشَيْكاً فِي دِيارِهِمُ

اللهُ أَكْبَرُ يا نارَاتِ عُثمانَا

ويُقال : أثارَ فلانٌ مِنْ فلانٍ ، إِذا

أَدْرَكَ نارَهُ مِنْهُ ، وَكَذلكَ إِذا قَتَلَ قاتِلَ وَلِيِّهِ ،

(٨٢ - ١٥٠)

وقال لبيد :

والغيبُ إن تعرُّمِي رِمةً خَلَقًا

بعد اللَّمَاتِ فَإِنِّي كُنْتُ أَثْرِي

أى كنت أنجرها للضيغان ، فقد أدركت منها ثأرى فى حياتى نجازة لتقصمها عظامى اللخيرة بعد تمانى ، وذلك أن الإبل إذا لم تجرد تخضاً ارتممت عظام الموتى وعظام الإبل تُحمض بها .

وأثار ، كان فى الأصل « أثار » فأدخمت التاء فى الثاء وشدت ، وهو أفعال من « ثار » .

وقال أبو زيد : أستثار فلان ، فهو مُستثار ، إذا استغاث .

قلت : كأنه مُستغيث بمن يُبجده على ثأره .

والثأر المنيم : الذى يكون كفتاً لدم وليك .

[نرى]

أبو عبيد ، عن الأصمى : نرا القوم يُنثرون نراة ، إذا كثروا ونموا .

وأثروا ينثرون ، إذا كثرت أموالهم .

وثرأ المال نفسه ، ينثرو ، إذا كثر .

وثرؤنا القوم ، أى كثراً أكثر منهم .

وقال أبو عمرو ، وأبو زيد مثله .

وقال الأصمى : يقال : ما بينى وبين

فلانٍ مثر ، أى إياه لم ينقطع . وأصل ذلك

أن يقول : لم يبيس الثرى بينى وبينه .

والمال الثرى ، مثل : عم ، خفيف :

الكثير .

ومنه سُمى الرجل : ثروان .

والمرأة ثرياً ، وهو تصغير : ثروى .

وثريت الثربة ، أى بثلثها .

وثريت الأقط : صببت عليه ماء ثم

كسنته به .

وقد بدأ ثرى الماء من القرس ، وهو

حين يندى بمرقه ؛ قال طرفة الغنوى :

يذدن ذياًد الحامسات وقد بدأ

ثرى الماء من أعطافها الميحب

ويقال: ألتقى الثريان، وذلك أن يجيء
المطر فيرشح في الأرض حتى يلتقى هو
وآدى الأرض.

ويقال: أرض ثريا، أى ذات ندى.

وزوى الكسائي: تربت بفلان، فأنا
ثري به، أى غني عن الناس.

أبو عمرو: وثرى الله القوم، أى
كثروهم.

وقال: ترى الرجل يثرى رأ وثرء،
ممدود، وهو ثرى، إذا كثر ماله.
وكذلك، أثرى، فهو مثر.

وزوى عن جرير أنه قال: إنى أدع الزجر
مخافة أن يستمرغنى. وإنى لأراه كأثمار الخليل
في اليوم الثرى.

أبن السكيت: يقال إنه لدو ثراء
وتزوة، يراد أنه لدو عدد وكثرة مال.

وقال: أرى الرجل، وهو فوق
الأستغناء.

وقال الليث: الثرى: كلُّ تُراب
لا يبصر طيناً لا زباً إذا بُل.

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: إن
فلاناً لقریب الثرى يعيد الفبط، لئذى يمد
ولا وفاء له.

أبو عبيد، الثرياء، على فعلاء: الثرى؛

وأنشد:

لم يُبني هذا الدهر من ترياته

غَيْرَ أُنْفِيه وأرمدائه

يقال: إنى لأرى ترى الغضب في وجه

فلان، أى أثره؛ وقال الشاعر:

ولمآنى لتراك الضغينة قد أرى

تراها من المولى ولا أستثيرها

وأما حديث ابن عمر أنه كان يُعْمى

ويثرى في الصلاة، فعناه: أنه كان يضع يده

بالأرض بين السجدين فلا يفارقان الأرض

حتى يعيد السجود الثانى. وهكذا يفعل

من أقمى.

قلت: وكان ابن عمر يفعل هذا حين

كبرت سنه في تطوعه. والسنة رقع اليدين

عن الأرض بين السجدين.

ويقال: تربت بك، أى فرحت بك.

وثریت بك، أى كثرتك بك ؛ وقال
كثير:

وإني لأكفي الناس ما تعديني

من البخل أن يثرى بذلك كاشح

أى يفرح بذلك ويشمت .

وقال الأصمى : ثرى فلان الثراب

والسويق ، إذا بله .

ويقال ثر هذا المكان تم قف عليه ،

أى بله .

وأرضٌ مُثرية ، إذا لم يحف ترأها .

[وثر]

الآنيث : الوثير : الفراش الوطى .

وكل شىء جاست عليه أو نمت عليه ،

فوجدته وطيئا ، فهو وثير .

وقد وثر وثارة .

ويقال للمرأة السمينة المواقفة للمضاجعة :

لأثها لوثيرة .

فإذا كانت ضخمة العجز ، فهي الوثيرة

العجز .

ثعلب ، عن ابن عرألى : الوثر :

ثُقبَة من آدم تُقدَّ سَيُورا ، عَرَضَ السَّيْرَ أَرْبَعِ

أَصَابِعِ أَوْ شِبْرٍ ، تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ قَبْلَ

أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَلْبَسُهَا وَهِيَ حَائِضٌ ؛ وَأَنْشَدَ

أَبُو زَيْدٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ :

عَلَّقْتُهَا وَهِيَ عَلَيْهَا وَثْرٌ

حتى إذا ما جُعِلت في الخلد

وأثلعت بمثل جيد الوثر

قال : وهو الرِّيطُ أيضاً .

وقال غيره : الميثرة : ميثرة السرج

والرَّحْلُ يُوطَّأُ بِهَا .

وجمعها : مَوَاطِرُ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْمَسْطُ : أَنْ

يُدْخَلُ الرَّجُلُ الْيَدَ فِي رَحْمِ الْفَاقَةِ بَعْدَ ضَرْبِ

الْفَحْلِ إِيَّاهَا فَيَسْتَخْرُجُ وَثْرَهَا ، وَهُوَ مَاءُ

الْفَحْلِ يَجْتَمِعُ فِي رَحْمِهَا ثُمَّ لَا تَلْفَحُ مِنْهُ .

يقال منه : وثرها الفحل يثرها وثرأ ،

إذا أكثر ضربها ولم تَلْفَحُ .

وقال النضر : الوثر : أن يضربها على

غير ضبعة .

قال : وَالْمَوْتُورَةُ : تُضْرَبُ فِي الْيَوْمِ
الوَاحِدِ مِرَارًا فَلَا تَلْفَحُ .

وقال بعضُ العرب : أعجب الأشياء
وَوَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ ، أَيْ نَسْكَاحٌ عَلَى فِرَاشٍ وَوَيْبِرٌ
وَوَطِيٌّ .

تغلب ، عن ابن الأعرابي : التوائير :
الشَّرَطُ ، وَهِيَ الْعَتَلَةُ ، وَالْفَرَعَةُ ، وَالْأَمَلَةُ ؛
وَاحِدُهُمْ : آيِلٌ ، مِثْلُ : كَافِرٌ وَكَفْرَةٌ .

[ورث]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :
الْوَرِثُ ، وَالْوَرِثُ ، وَالْإِثْرُ ، وَالْإِرَاثُ ،
وَالْوَرَاثُ ، وَالْإِرَاثُ : وَاحِدٌ .

قال أبو زيد : وَرِثَ فُلَانٌ أَبَاهُ ، فَهُوَ
يَرِثُهُ وَرِاثَةً وَمِيرَاثًا .

وَأَوْرَثَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ مَالًا إِيْرَاثًا حَسَنًا .

وَوَرِثَ الرَّجُلُ بَنِي فُلَانٍ مَالَهُ تَوْرِيثًا ،
وَذَلِكَ إِذَا أُدْخِلَ عَلَى وَلَدِهِ وَوَرِثَتُهُ فِي مَالِهِ وَمَنْ
لَيْسَ مِنْهُمْ يُجْعَلُ لَهُ نَصِيبًا .

والوارث : صفة من صفات الله عزّ

وجلّ ، وهو الباقي الدائم .

ويقال : وَرِثْتُ فُلَانًا مَالًا ، أَرِثُهُ وَرِثَانًا
وَوَرِثَانًا ، إِذَا مَاتَ مُورِثُكَ فَصَارَ مِيرَاثُهُ لَكَ .

قال الله تعالى إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِرَبِّي
إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا بَلَغَ الْكِبَرُ ، وَوَدَّعَيْتُ
وَدْعَاءَهُ : (هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي وَيَرِثْ
مِنْ آلٍ يَقْتُوبُ وَأَجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا) (١) أَيْ
يَبْقَى بَعْدِي فَيَصِيرُ لَهُ مِيرَاثِي ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا ، وَهُوَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ .
أَيْ يَبْقَى وَيُنْفِي مَنْ سِوَاهُ فَيَرْجِعُ مَا كَانَ مَلَكَ
الْعِبَادِ إِلَيْهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَيُقَالُ : وَرِثْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ
جَعَلْتُ مِيرَاثَهُ لَهُ .

وَأَوْرَثَ الْمَيْتَ وَارِثَهُ مَالَهُ ، أَيْ تَرَكَهُ لَهُ .

وفي دعاء النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قال : اللَّهُمَّ أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَأَجْمَلْهُمَا
الْوَارِثَ مِنِّي .

قال ابن سُمَيْلٍ : أَيْ أَبْقِهَا مِنِّي حَتَّى
أَمُوتَ .

وقال غيره : أَرَادَ بِالسَّمْعِ وَغَيْهِ مَا يَسْمَعُ
وَالْعَمَلَ بِهِ ؛ وَبِالْبَصَرِ : الْإِعْتِبَارَ بِمَا يَرَى

وَنُورِ الْقَلْبِ الَّتِي يُخْرِجُ بِهَا مِنَ الْخَيْرِ وَالظُّلْمَةِ
إِلَى الْهُدَى .

[أرث]

رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : بَعَثَ ابْنُ مَرْبِيعِ الْأَنْصَارِيِّ إِلَى أَهْلِ
عَرَفَةَ فَقَالَ : أَتَبْتُوا عَلَى مَشَاعِرِكُمْ هَذِهِ فَإِنَّكُمْ
عَلَى إِرْثٍ مِنْ إِرْثِ إِبْرَاهِيمَ .

قال أبو عبيد : الإِرْثُ ، أَصْلُهُ مِنْ
« إِرَاثٌ » إِنَّمَا هُوَ « وِرْثٌ » فَفُتِلَتْ الْوَاوُ
أَلْفًا مَكْسُورَةً ، لِكَسْرَةِ الْوَاوِ ؛ كَمَا قَالُوا
لِلْوِسَادَةِ : إِسَادَةٌ ؛ وَلِلْوِكَافِ : إِكَاْفٌ .

فَكَانَ مَعْنَى الْحَدِيثِ : إِنَّكُمْ عَلَى بَقِيَّةٍ مِنْ
وِرْثِ إِبْرَاهِيمَ الَّتِي تَرَكَّ النَّاسُ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ،
وَهُوَ الْإِرْثُ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَإِنْ تَكُ ذَا عِزَّةٍ حَدِيثٍ فَإِنَّهُمْ

لَمْ إِرْثُوا تَجْدِيدَ لَمْ تَحْنُهُ زَوَائِرُهُ

ويقال : أَرِثَ فُلَانٌ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ
وَالْحَرْبَ تَأْرِثًا ، وَأَرِثَ تَأْرِثًا ، إِذَا أَغْرَى
بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَأَصْلُهُ مِنْ : تَأْرِثُ النَّارُ ،

وَهُوَ إِقْسَادُهَا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَمَدِيَّ
أَبْنَ زَيْدٍ :

وَلَهَا ظَبْيٌ يُورِثُهَا

عَاقِدَةٌ فِي الْجَيْدِ تَقْصَارَا

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : نَمِجَةٌ أَرْتَاءُ ،
وَهِيَ الرِّقْطَاءُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْأَرِثُ وَالْأَرْفُ :

الْحُدُودُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ؛ وَاحِدَتُهَا : أَرِثَةٌ
وَأَرْفَةٌ .

وَالْإِرَاثُ : النَّارُ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

مُحْجَلٌ رِجْلَيْنِ طَلَّقَ الْيَدَيْنِ

لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ

عَمْرُو ، عَنْ أَبِيهِ : الْأَرِثَةُ : الْأَكْمَةُ
الْحَمَاءُ .

وَالْأَرِثَةُ : عُدُوٌّ أَوْ سِرْجِينٌ يُدْفَنُ فِي

الرَّمَادِ لِيَكُونَ تَقْوَبًا لِلنَّارِ إِذَا أُحْتَبِجَ إِلَيْهَا .

وَوَرِثَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

وَعَدَا مِنْ الْأَرْضِ الَّتِي لَمْ يَرْضَهَا

وَاخْتَارَ وَرِثَانًا دَائِمًا . نَزَلَا

[أثر]

وقال الله عز وجل: (أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ) (١).

روى سلمة عن الفراء، قال: قرأها الفراء
«أو أثارَة».

وقرأ بعضهم: «أو أثرَة» خفيفة.

وقد ذكر عن بعض الفراء: «أو أثرَة
مِنْ عِلْمٍ».

قال الفراء: والمعنى في «أثارَة» أو
«أثرَة» بَقِيَّة من عِلْمٍ.

ويقال: أو شيء ما تور من كُتُب الأولين.

فمن قرأ «أثارَة» فهو المصدر، مثل:
السباحة والشجاعة. ومن قرأ «أثرَة» فإنه
بناه على «الأثر» كما قيل: فترة.

ومن قرأ (أثرَة) فكأنه أراد مثل
«الخطفه» و«الرَّجْمَة».

وفال الزجاج: من قرأ (أثارَة) فعناه:
علامة.

قال: ويكون على معنى: بَقِيَّة من عِلْمٍ.

ويقال: سَمِيت الناقة على أثارَة، أي على
عتيق شحم كان قبل ذلك.

حكى ذلك أبو عبيد عن أبي زيد.

قلت: فيحتمل أن يكون قول الله تعالى:

(أو أثارَة مِنْ عِلْمٍ) (٢) من هذا؛ لأنها سَمِيت
على بَقِيَّة من شحم كانت عليها، فكأنها
سَمِيت شحمًا على بَقِيَّة شحمها.

وقال ابن عباس: (أو أثارَة مِنْ عِلْمٍ)
إنه عِلْمٌ ائْتَلَطَ الذي كان أوتي بعض الأنبياء.

وسئل النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن
ائْتَلَطَ فقال: قد كان نبيّ يَحْطِقُ قَمَنَ وافق
خَطَه عِلْمٍ، أي من وافق خطه من الخطاطين
خطَّ ذلك النبي عليه السلام عِلْمَ علمه.

حدثنا أبو الفضل بن جعفر، قال: حدثنا
أبو جعفر محمد بن غالب، عن أبي نعيم، قال:
حدثنا سفيان، عن صفوان بن سليم، عن أبي
سلمة، عن ابن عباس في قول الله: (أو أثارَة
مِنْ عِلْمٍ) (٣) قال: هو ائْتَلَطَ.

وحدَّثنا حمزة، عن عبد الرزاق، عن
ابن عيينة، عن صفوان بن سليم، عن أبي
سلة، عن ابن عباس: نَحْوَهُ .

وفي حديثٍ مُعْرَفٍ أَنَّهُ حَلَفَ بِأَبِيهِ فَتَهَا
النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَنْ ذَلِكَ . قَالَ
عُمَرُ: فَحَلَفْتُ بِهِ ذَاكِرًا وَلَا آثِرًا .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: أَمَا قَوْلُهُ «ذَاكِرًا»
فَلَيْسَ مِنَ الذِّكْرِ بَعْدَ النَّسْيَانِ، إِنَّمَا أَرَادَ:
مُتَكَلِّمًا بِهِ، كَقَوْلِكَ: ذَكَرَ فُلَانٌ حَدِيثَ
كَذَا وَكَذَا؛ وَقَوْلُهُ «وَلَا آثِرًا» يُرِيدُ:
مُخْبِرًا عَنِ غَيْرِي أَنَّهُ حَلَفَ . يَقُولُ: لَا أَقُولُ:
إِنَّ فُلَانًا قَالَ: وَأَبِي لَا أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا؛
وَمِنْ هَذَا قِيلَ: حَدِيثٌ مَأْتُورٌ، أَيْ يُخْبِرُ النَّاسَ
بِهِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

يُقَالُ مِنْهُ: أَثَرْتُ الْحَدِيثَ يَأْتِرُهُ أَثَرًا،
فَهُوَ مَأْتُورٌ: وَأَنَا آثِرٌ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

إِنِّ الَّذِي فِيهِ تَمَارِيتُنَا

بَيْنَ السَّامِعِ وَالْآثِرِ

وَيُقَالُ: إِنَّ الْمَأْتِرَةَ . مَفْعَلَةٌ مِنْ هَذَا،

يَعْنِي: الْمَكْرُمَةَ، وَإِنَّمَا أَخَذْتُ مِنْ هَذَا لِأَنَّهَا

يَأْتِرُهَا قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ، أَيْ يَتَّصِدُونَ بِهَا .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ مَأْتِرَةٌ وَمَأْتِرَةٌ،
وَهِيَ الْقِدَمُ فِي الْحَسَبِ .

وَالْإِثَارُ: شِبْهُ الشَّمَالِ يَشُدُّ عَلَى ضَرْعِ
الْعَنْزِ، شِبْهُ كَيْسٍ، لثَلَاثُ ثَمَانٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: الْأَثَرُ: خُلَاصَةٌ
السَّمَنِ إِذَا سُلِيَ، وَهُوَ الْخُلَاصُ وَالْخِلَاصُ .

وَأَخْبَرَنِي الْإِيَادِيُّ، عَنِ أَبِي الْهَيْمِ، أَنَّهُ
كَانَ يَقُولُ: الْإِثَرُ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ: خُلَاصَةٌ
السَّمَنِ .

وَهَكَذَا أَخْبَرَنِي اللَّفْرِيُّ، عَنِ الْحَرَاثِيِّ،
عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ، أَنَّهُ قَالَ: الْإِثَرُ: خُلَاصَةٌ
السَّمَنِ .

وَأَمَّا فِرْنَدُ السَّنِيفِ، فَكُلُّهُمْ يَقُولُ:
أَثَرُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَنشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ
لِحَفَافِ بْنِ نُدْبَةَ:

جَلَاهَا الصَّبِيغُونَ فَأَخْلَصُوهَا

خِفَافًا كُلُّهَا يَبْقَى بِأَثَرِ

أى كُلِّ سَيْفٍ مِنْهَا يَسْتَقْبَلُكَ بِفِرْنْدِهِ .
أَبْنُ بَرْزُجٍ : جَاءَ فُلَانٌ عَلَى إِثْرِي وَإِثْرِي .

وَقَالُوا : أَثْرُ السَّيْفِ ، مَضْمُومٌ ، جُرْحُهُ .

قَالَ : وَأَثْرُهُ ، مَفْتُوحٌ ، رَوْنَقَةُ الَّذِي فِيهِ .

وَأَثْرُ الْبَعِيرِ فِي ظَهْرِهِ ، مَضْمُومٌ .

وَأَفْعَلُ ذَلِكَ آثِرًا مَا ، وَأَثِرًا مَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ خَرَجْتَ

فِي أَثْرِهِ وَإِثْرِهِ .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

أَثْرُ السَّيْفِ : ضَرْبَتُهُ .

وَفِي وَجْهِهِ أَثْرٌ وَأَثْرٌ .

وَجَاءَ فِي أَثْرِهِ وَإِثْرِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَثْرُ السَّيْفِ : تَسْلُسُلُهُ ،

أَوْ دِيْبَاجَتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَثْرُ ، بِضْمِ الْهَمْزَةِ ،

مِنْ الْجُرْحِ وَغَيْرِهِ فِي الْجَسَدِ ، يُبْرَأُ وَيَبْقَى أَثْرُهُ .

وَقَالَ شِمْرٌ : يُقَالُ : فِي هَذَا أَثْرٌ وَأَثْرٌ ؛

وَالْجَمْعُ : آثَارٌ .

وَبُوجْهِهِ إِثَارٌ ، بِكَسْرِ الْأَلْفِ .

وَلَوْ قُلْتَ : أَثُورًا ، كُنْتَ مُصِيبًا .

قَالَ : وَأَثْرُ السَّيْفِ : فِرْنْدُهُ ؛ وَجَمْعُهُ :

الْأَثُورُ .

قَالَ : وَيُقَالُ فِي السَّيْفِ أَثْرٌ ، وَأَثْرٌ ، عَلَى

قَوْلٍ ؛ وَهُوَ وَاحِدٌ لَيْسَ بِجَمْعٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّهُمْ أَشَيْفٌ بِيضٌ بِمَانِيَةٍ

عَضْبٌ مَضَارِيهَا بَاقٍ بِهَا الْأَثْرُ

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْمِثْرَةُ :

حَدِيدَةٌ يُؤَثَّرُ بِهَا خَنْفَ الْبَعِيرِ لِيُعْرَفَ أَثْرُهُ فِي

الْأَرْضِ ، يُقَالُ مِنْهُ : أَثَرْتُ الْبَعِيرَ ، فَهُوَ مَأْثُورٌ .

وَرَأَيْتُ أَثْرَتَهُ وَتَوَثُّورَهُ .

قَالَ : وَسَيْفٌ مَأْثُورٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ

لِإِنَّهُ يَعْمَلُهُ الْجِنَّ ، وَلَيْسَ مِنَ الْأَثْرِ : الْفِرْنْدُ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الْمَأْثُورُ : الَّذِي فِي

مَقْتَنِهِ أَثْرٌ .

سَلَمَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ : أَبْدَأُ بِهَذَا آثِرًا مَا ،

وَأَثِرُ ذِي أَثِيرٍ ، وَأَثِيرُ ذِي أَثِيرٍ ، أَيْ أَبْدَأُ

بِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ : وَأَنْشَدُونَا :

وَقَالُوا مَا تُرِيدُ قُلْتُ أَلْهُو

إِلَى الْإِضْبَاحِ آثِرُ ذِي أَثِيرٍ

قال: ويُقال: أفعل هذا يافلان آثراً ما،
أى إن أخترت ذلك الفِعل فافل هذا إمتالا .
أبو عبيد، عن أبي زيد: الأثرية من
الدواب: العظيمة الأثر في الأرض بحُفها،
أو حافرها .

ورَجُلٌ آثرٌ، مثال قتل، وهو الذى
يَسْتَأْثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ، مُحْتَفٌّ .

الأصمعى: آثرتك إيثار، أى فضلتك .
وفلان أثيرٌ عند فلان، وذو أثره، إذا
كان خاصاً به .

ويقال: قد أخذه بلا أثره، وبلا إثره،
وبلا أَسْتِثْنَار، أى لم يستأثر على غيره ولم
يأخذ الأجود؛ وقال الحطيئة يمدح مُعْزِرِ رَضِي
الله عنه :

ما آثَرُوكَ بِهَا إِذْ قَدَّمُوكَ لَهَا

لكن لأنفسهم كانت بها الإثر

أى الخيرة والإيثار؛ كأن « الإثر »
جمع الإثرة، وهى الأثرة .

ويقال: آثر بوجهه وبجبيته السجود،
وأثر فيه السيفُ والضربة .

وأخبرنى المُنْذِرِيُّ، عن المبرد، أنه قال :
فى قولهم : حُذِّ هذا آثراً ما ، قال : كأنه يريد
أن يأخذ منه واحداً وهو يُسام على آخر ،
فيقول : حُذِّ هذا الواحد آثراً ، أى قد آثرتك
به . و « ما » فيه حشو ، تم سئل آخر .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : أفعل
هذا آثراً ما ، وآثراً ، بلا « ما » .

وفى نواحر العرب : يُقال : آثر فلانٌ يقول
كذا ، وطَلِنٌ ، وطَبِيقٌ ، ودَبِيقٌ ، ولَفِيقٌ ،
وقَطِنٌ ، وذلك إذا أبصر الشئ وضرى
بمعرفة وحذقه .

أبو حاتم ، عن أبي زيد ، يُقال : قد
آثرت أن أقول ذلك ، أو آثر آثراً .

وقال ابن شميل : إن آثرت أن تأتينا
فأتينا يوم كذا .

ويقال : قد آثر أن يفعل ذلك الأمر ،
أى فرغ له وعزم عليه .

قال الليث : قد آثرت بأن أفعل كذا
وكذا ، وهو عزمٌ فى عزم .

ويقال: آثر كذا وكذا بكذا وكذا ،
أى أتبعه إياه ؛ ومنه قول مُتَمِّم به نُويمة
يَصِفُ النَيْثَ :

فَأَثَرَ سَيْلِ الْوَادِيَيْنِ بَدِيمَةٍ

تَرْشَحُ وَسَمِيًّا مِنَ التَّبْتِ خِرْوَعًا

أى أتبع مطراً تقدم بديمة بعدها .

وقال الأَعْرَجُ الطَّائِيّ :

أَرَانِي إِذَا أَمْرٌ أَتَى فَقَضَيْتُهُ

فَزَعْتُ إِلَى أَمْرٍ عَلَى أَثِيرِ

قال : يُريد : المأثور الذى أخذ فيه .

قال المازني : وهو قولهم : خذ هذا

آثراً ما .

آثرَكَ اللهُ علينا ، أى فضلك .

يُقَالُ : له عَلَى آثرٍ ، أى فضل .

وفي الحديث : « إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي

عَثْرَةً » ، أى يُستأثر عليكم فيفضل غيركم

نفسه عليكم فى الفىء .

وقوله : أَسْتَأْتِرَ اللهُ بِالْبَقَاءِ ، أى أنفرد

بالبقاء .

(إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤَثِّرُ)^(١) أى يرويه
واحد عن واحد .

وحديث مأثور: يَأْثُرُهُ عَدْلٌ عَنْ عَدْلٍ .

وفي الحديث : « مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَسْطُرَ اللهُ

فِي رِزْقِهِ وَيَنْسَأُ فِي آثَرِهِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ ، أَى

فِي أَجَلِهِ .

وسمى الأجل آثراً ، لأنه يتبع العُمر ؛

قال زهير :

وَلِلرَّءِ مَا عَاشَ تَمْدُودٌ لَهُ أَمَلٌ

لَا يَنْتَهِي الْعُمُرُ حَتَّى يَنْتَهِيَ الْآثَرُ

أى الأجل .

وقوله : (وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا

وَأَثَرَهُمْ)^(٢) .

أى ما قدموه من الأعمال وستوه من

سُنَنِ يُعْمَلُ بِهَا .

[رثى]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : رثت

المرأة زوجها تزييه وترثوه .

(١) المدثر : ٢٤ .

(٢) يس : ١٢ .

وقال أبو زيد والكسائي: رثت رِثَايَةً .

وقال الليث: رثى فلانٌ فلاناً يَرِثِيهِ

رَثِيًّا وَمَرِثِيَّةً ، إِذَا بَكَاهُ بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَإِنْ مَدَحَهُ
بَعْدَ مَوْتِهِ ، قِيلَ : رَثَاهُ يُرِثِيهِ تَرِثِيَّةً .

ويقال: ما يرثى فلانٌ لى ، أى ما يتوجع

ولا يُبالي .

وإني لأرثى له مَرِثَاةً وَرَثِيًّا .

واسمُ امرأةٍ رَثَاءٌ ، وَرَثَايَةٌ ، إِذَا كَانَتْ تَنْوَحُ

نوحًا ونباحًا .

الحياني: رَثَوْتُ عَنْهُ حَدِيثًا ، وَرَثِيَّتُهُ ،

أى حَفِظْتُهُ .

وقال أبو عمرو: رَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا أَرِثِي

رِثَايَةً ، إِذَا ذَكَرْتَهُ عَنْهُ .

وحكى عن العَمَلِيّ: رَثَوْنَا بَيْنَنَا حَدِيثًا ،

وَرَثِيَّتَاهُ ، وَتَنَاقَيْتَاهُ ، مِثْلَهُ .

[ومن مهموزه]

أبو عبيد، عن الأصمعيّ: الرِثِيَّةُ، مَهْمُوزٌ:

أَنْ يُصَبَّ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى حَامِضٍ .

قلت: وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي مُضَرَّسٍ

يقول لخادمٍ له: أَرِثَالِي لُبَيْبَةً أَشْرَاهَا؛

وقد أَرِثَانَتْ أَنَا رِثِيَّةً ، إِذَا شَرِبْتَهَا .

سَلَمَةٌ ، عَنِ الْقَرَاءِ ، عَنِ امْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ،

أَنَّهَا قَالَتْ: رَثَانْتُ زَوْجِي بِأَبْيَاتٍ ، أَرَادَتْ:

رَثَيْتُهُ .

قال القراء: وهذا منها على التثنية لأنها

رَأْسُهُمْ يَقُولُونَ: رَثَانْتُ اللَّبْنَ فَظَنَنْتُ أَنَّ الرِثِيَّةَ

مِنْهَا .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : أَرِثَانْتُ عَلَيْهِمُ

أَمْرُهُمْ ، أَى اخْتَلَطُ ؛

وَهُمْ يَرْتَثُونَ أَمْرَهُمْ .

أخذ من « الرِثِيَّة » ، وهى اللَّبْنُ الْمُخْتَلَطُ .

وأما « الرِثِيَّة » فهو داءٌ يَعْترضُ فى

الْمَفَاصِلِ ، وَلَا هَمْزَ فِيهَا ، وَجَمْعُهَا : رَثِيَّاتٌ ؛

وَأَنْشَدَ شَمْرٌ :

وَلِلْكَبِيرِ رَثِيَّاتٌ أَرْبَعٌ

الرُّكْبَتَانِ وَالنَّسَاوُ الْأَخْدَعُ

وَلَا يَزَالُ رَأْسُهُ يَصَدِّعُ

وَكَأَنَّ شَيْءًا بَعْدَ ذَلِكَ يَبْجَعُ^(١)

(١) الرجز لبواس بن نعيم ، أحد بني المهجم بن

عمرو بن تميم (اللسان: رثى) .

[راث]

قال الليث : الرِيثُ : الإبطاء .

يُقال : راث علينا فلانٌ رِيثٌ رِيثًا .

وراث علينا خبره .

وأسترتت فلانًا ، أى أستبطأته .

وترِيث فلانٌ علينا ، أى أبطأ .

ويقال : إنه لريثٌ ، أى بطيء .

ويقال : ما قعد فلانٌ عندنا إلا رِيثٌ

أن حدّثنا بحدِيثٍ ثم مرّ ، أى ما قعد إلا

قدّر ذلك ؛ قال الشاعر يُعاتب فعلَ نفسه :

لا ترعوى الدهرَ إلا ريثَ أنكرها

أُنثو بذاك عليها لا أحاشيها

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يقال لكل

ذئبٍ حافِرٍ : راث يروث روثًا .

وحورانُ الفرس : مرّاه .

وروثة الأنف : طرفه .

قال ذلك أبو عمرو .

وقال الليث : الروثة : طرفُ الأنف

حيث يقطر الرُعاف ؛ وقال أبو كبير المذلي

يدكر عُقابًا :

حتى انتهيتُ إلى فراشِ غريرةٍ

سوداءِ روثةٍ أنفها كالخِصْفِ

وروثية : أسمٌ منبهةٌ مِنَ المناهل التي

بين المسجدين .

ث ل و ا ي

ثول - ولث - وثل - لثي - اثل -

لاث - لوث

[ثول]

أبو عبيد : سمعتُ الأصمعي يقول :

الجماعةُ مِنَ الثحل يُقال لها : الثولُ ، والدبْرُ ؛

ولا واحد لشيءٍ من هذا ، وكذلك الخشرم .

قال : الثوالةُ : الكثير من الجراد .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : الثولُ :

الخنخل .

والثولُ : الجنون .

والثوالةُ : الجماعةُ مِنَ الناس والجراد .

قال : ويُقال : ثال فلانٌ يثولُ ثولًا .

إذا بدا فيه الجنون ولم يستحكم ، فإذا استصحك

قيل : ثولَ يثولُ ثولًا .

وهكذا هو في جميع الحيوان .

وقال الليثُ : الثولُ : الذَّكر من

التحل .

قلتُ : والصواب في « الثول » ما قال

الأصمعيّ .

وقال الليثُ الثولُ : شبهُ مُجنون في

الشاء .

يقال للذَّكر : أئول ؛ وللأنثى : ئولاء .

قال : والثؤلؤل : خراج .

يقال : ئؤلؤل الرجلُ .

وقد تَنَأَلَل جَسَدُهُ بالسَّأَلِيل .

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : يُقال للرجلُ :

ثل ، إذا أمرته أن يَحْمَق ولا يَجْهَل .

وقال الليثُ : الثيلُ : جِرابُ قُنْب

الْبَعِير .

ويُقال : بل هو قَضِيْبِه .

ولا يُقال قُنْبٌ إلا للفرس .

قال : والثَّيْلُ : نبات يَشْتَبِك في الأرض .

وقال شَمِير : الثَّيْلُ : شُجيرة خَضراء

كانها أولُ بَذْرِ الحَبِّ حين تَخْرُج صِغاراً .

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الثَّيْلُ :

ضربٌ مِنَ الثَّبات يُقالُ إنه لِحْيَةُ القَيْس .

أبو عُبيد ، عن أبي زيد : الأثيلُ : الجبل

العظيمُ الثَّيْلُ ، وهو وِعاءُ قَضِيْبِه .

[وثل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الوثْلُ :

وَسَخ الأديم الذي يُلقَى منه . وهو ، الحَمْ ،

والتَّحْلِيء .

قال أبو عُبيد : الوثْلُ : اللَّيْفُ نَفْسُه .

والحبل من اللَّيْف يُقال له : الوثِيل .

وقال غيرُه : واللة ، من الأسماء ، مأخوذ

من « الوثيل » .

[ليث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الأليثُ :

الشَّجَاع ، وجمعه : لَيْثٌ .

والليثُ : الأسدُ ؛ وجمعه : لَيْوْث .

وبنو كَيْث : حَيٌّ من كِفانة .

وتَلَيْثُ فلانٌ ، إذا صار كَيْثِيّ الهَوَى .

وكذلك : كَيْث . قاله ابنُ المظفر ؛ وأنشد

قول رُوْبَة :

الْحَذَقُ وَالْحُتْلُ وَصَوَابُ الرَّسْمَةِ وَالنَّسْدِيدُ
وَسُرْعَةُ الْخَلْفِ وَالْمَدَارَةُ ، لَا الْكَلْبُ وَلَا
عَنَاقُ الْأَرْضِ وَلَا الْفَهْدُ وَلَا شَيْءٌ مِنْ ذَوَاتِ
الْأَرْبَعِ ، وَإِذَا عَيْنُ الذَّبَابِ سَاقَطًا لَطَأَ بِالْأَرْضِ
وَسَكَنَ جَوَارِحَهُ ثُمَّ جَمَعَ نَفْسَهُ وَأَخْرَجَ الْوَسْبَ
إِلَى وَقْتِ الْغِرَّةِ ، وَتَرَى مِنْهُ شَيْئًا لَمْ تَرَهُ فِي فَهْدٍ ،
وَإِنْ كَانَ مَوْصُوفًا بِاتْلُتِلْ لِلصَّيْدِ .

[لوث]

تعلب ، عن ابن الأعرابي : اللوٓثُ :
الطُّيُ .

واللوٓثُ : اللى .

واللوٓثُ : الشر .

واللوٓثُ : الجراحات .

واللوٓثُ : المطالباتُ بالأحقاد .

واللوٓثُ : تمرغ اللقمة في الإهالة .

سلمة ، عن الفراء ، قال : اللوٓثُ :

الدقيق الذى يُدْرَعُ عَلَى الْخِوَانِ لثَلَا يَلْصَقَ بِهِ

العَجِينُ .

قلت : واللوٓثُ ، عند الشافى : شبه

الدلالة ، ولا يكون بيينة تامّة .

دُونِكَ مَدْحًا مِنْ أُخْرِ مَكِيثٍ

عَنْكَ بِمَا أَوْلَيْتَ فِي تَأْتُثِ

قال : ويُقال : لَا يَفْتُ فُلَانًا ، إِذَا زَاوَلْتَهُ

مَزَاوَلَةَ اللَّيْثِ ؛ وَأَنْشُد :

* شَكِسٌ إِذَا لَا يَفْتُهُ لَيْثٌ *

أبو عبيد ، عن العَدَوِيِّ : اللَّيْثُ هُوَ

الَّذِى يَأْخُذُ الذَّبَابَ ، وَهُوَ أَصْفَرٌ مِنْ

الْعَنْكَبُوتِ .

وَأَمَّا «لَيْثٌ عَفْرِيٌّ» فَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ .

وَيُقَالُ : يَجْمَعُ «اللَّيْثُ» : مَلَيْئَةٌ ، مِثْلُ :

مَسِيْفَةٌ وَمَشِيخَةٌ ؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ (١) :

وَأَدْرَكَتْ مِنْ خُدَيْمٍ نَمَّ مَلَيْئَةٌ

مِثْلُ الْأَسْوَدِ عَلَى أَكْتَاْفِهَا اللَّيْثُ

وقيل : اللَّيْثُ ، فِي لَفَةِ هَذَا : اللَّسِنُ

الْجَلِيلُ .

وقال سمرو بن بحر : اللَّيْثُ : ضَرْبٌ

مِنَ الْعَنَّاكِبِ .

قال : وليس شىءٌ مِنَ الدَّوَابِّ مِثْلُهُ فِي

(١) هو : حبيب الضمرى . (شرح أشعار

المذليين ١ : ٣٣٨) .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : اللوث : جمع
الألوث ، وهو الأثحق الجبان .

أبو نصر ، عن الأصمعي : اللوثنة :
الحمقة .

واللوثة : العزيمة بالعقل .

وقال ابن الأعرابي : اللوثة ، واللوثة :
بمعنى الحمقة ، فإذا أردت عزيمة العقل قلت :
في فلان لوثة ، أي حزم وقوة .

الليث : ناقة ذات لوثة ، وهي الضخمة ،
ولا يمتنعها ذلك من السرعة .

وقال غيره : سحابة لوثاء : فيها بظء .

ورجل فيه لوثة : أي استرخاء وضح ؛
وهو رجل لوث .

وإذا كان السحاب بطيئاً كان أدوم
لمطره ؛ وأنشد :

* من لفتح سارية لوثاء تهيم *

وقال الليث : اللوثاء : التي تلوث النبات
بعضه على بعض ، كما يلوث التبن بالقت ؛

وكذلك التلوث بالأمر .

قلت : والسحابة اللوثاء : البطيئة .

والذي قاله الليث في « اللوثاء » لبس بصحيح .

أنشد المازني :

فالتات من بعد البزول عامين

فاشتد نابه وغير النابين

قال : « التات » أفتعل ، من « اللوث »
وهو القوة .

رجل ذو لوثة ، أي ذو قوة .

ورجل فيه لوثة ، إذا كان فيه استرخاء ؛
وقال العجاج يصف شاعراً غالبه فغلبه :

وقد أرى دوني من تجهي

أم الربيق والأريق المزتم

* فلم يلبث شيطانه تنهسي *

يقول : رأى من تجهي دونه مالا يستطيع

أن يصل إلى ، أي رأى دوني داهية فلم يلبث

شيطانه ، أي لم يلبث تنهسي إياه ، أي
أنتهاري .

وفي النوادر : رأيت لوانة ولويثة من

الناس ، وهوأشة ، أي جماعة .

وقال الليث : يُقال : أُلثت فلانٌ في
حَمَله ، أى أَبطأ .

قال : واللأث من الشجر والنبات : ما قد
التبس بعضه على بعض .

يقول العرب : نبت لاث ، ولاث ؛ على
القلب ؛ وقال العجاج :

* لاث به الأشاء والمُبرى *

أبو عبيد ، عن أبي زيد : مثل : لاث به ،
لاث به ، في باب المقلوب ؛ وقال عدى :

ويأكلن ما أغنى الولي ولم يُلث

كان بحافاتِ النهاء مزارِعاً

أى لم يجعله لاثاً .

ويقال : لم يُلث ، أى لم يُلث بعضه على
بعض ، من « اللوث » وهو « اللى » .

وقال التوزي : لم يُلث : لم يُبطل ؛
وقال ثمامة بن المخبر السدوسي :

ألا رُبَّ مُلثاتٍ يجرُّ كِسَاهه

نقى عنه وُجدانَ الرقيقِ القرامِ

يقول : رُبَّ أحق نفى كثرة ماله أن

يُحَمَّق ، أراد أنه أحق قد زينه ماله وجمله
عند عوام الناس عاقلاً .

وقال ابن الأعرابي : الألوث : الأحمق .

أبو عبيد : لاث ، بمعنى : لاث ، وهو
الذى بعضه فوق بعض .

وقال أبو عمرو : فلا يلوث بي ، أى
يلوذ بي .

وجاء رجل إلى أبي بكر الصديق فوقف
عليه ولاث لوثاً من كلام . فسأله عمر ،
فذكر أن ضيفاً نزل به فزنى بأبنته .

ومعنى : لاث ، أى لوى كلامه ولم
يُبينه .

ويقال : لاث بالشيء يلوث ، إذا طاف به .

ولاث فلانٌ عن حاجتي ، أى أبطأ عنها .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يُقال للسيد
الشريف : مَلَاث ، ومَلَوْتُ ؛ وجمعه : مَلَاوْث ؛
وأنشد :

هلا بَكيتَ مَلَاوِثاً

من آل عَبيدٍ مَنافٍ
(٩٢ - ١٠٥)

[و ل ت]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الولث : بقية العجيين في الدسيسة ، وبقية الماء في المشقر ، والفضلة من البببذ تبقى في الإناء ؛ وهو البسبل أيضا .

والولث : بقية العهد ؛ وفي الحديث : لولا ولث عهد لهم لفلت بهم كذا .

شمر : فيما قرأت بخطه قال : قال أبو مرة القشيري : الولث من الضرب ، الذي ليس فيه جراحة ، فوق الثياب .

قال : وطرق رجل قوما يطلب امرأة وعدته فوق على رجل ، فصاح به ، فاجتمع الحى عليه فولثوه ، ثم أفلت .

قال : وقال ابن شميل : يقال دبثت تملوكي ، إذا قلت هو حر بعد موتي ، إذا ولثت له عتقا في حياتك .

قال : والولث : التوجيه ، إذا قلت : هو حر بمدي ، فهو الولث .

وقد ولت فلان لنا من أمرنا ولثا ، أى وجهه ؛ وقال رؤبة :

* وقت إذا غبط دين والي *

قال ابن الأعرابي : أى دائم ، كما يثلثونه بالضرب .

وقال أبو عمرو والأصمعي : ولثه ، أى ضربه ضربا قليلا .

وقال أبو نصر : الولث : القليل من المطر .

يقال : ولث من عهد ، أى شى لا قليل .

والولث : عقد ليس بحكم ، وهو الضعيف .

ويقال : ولثت لك أليك ولثا ، أى وعدتك عداة ضعيفة .

ويقال : لهم ولث ضعيف ؛ وقال المسيب ابن علس في « الولث الحكم » :

كما أمتنعت أولاد يقدم منكم

وكان لها ولث من المقدم محكم
وقال الأصمعي في قوله :

* إذا غبط دين والي *

أساء رؤبة في هذا ، لأنه كان ينبغي أن

يؤكد أمر الدين .

وقال غيره : يُقال : دِينَ والثَّ ، أى
يقتلده كما يقتلده العهد .

[أثـل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأثيل :
منبت الأراك .

وفى حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال فى وصية التيمم : إنه يأكل من ماله غير
مُتَأَثِّل مَالاً .

قال : المتأثِّل : الجامع .

وكل شيء له أصل قديم ، أو جُمع حتى
يصير له أصل ، فهو مُؤَثِّل ؛ قال لبيد :

لله نافلة الأجل الأفضـل

وله العلاء وأبيث كلُّ مؤثِّل

قال : وأذلة الشيء : أضله ؛ وأنشد

للماعشى :

أكنت منتهياً عن نحت أثلعتنا

وأنت ضامرهما ما أطت الإبل

شمر ، عن ابن الأعرابي : المؤثِّل :
الدائم .

وأثلت الشيء : أدمته .

وقال أبو عمرو : مؤثِّل : مهياً .

قال : وتأثيل الجمد : بناؤه .

وتأثِّل فلان مالا ، أى اتخذه وتمره .

وقال ابن شميل فى قول النبي صلى الله
عليه وسلم : ولن وليها أن يأكل ويؤكَّل
صديقاً غير متأثِّل مالا .

قال : ويقولون : هم يتأثلون الناس ، أى
يأخذون منهم أثلاً . والأعمال : المال .

ويقال : تأثِّل فلان بئراً ، إذا أخفرها
لنفسه ؛ ومنه قول أبى ذؤيب يصف قوماً
خفروا قبراً شبهه بالبيتر :

وقد أرسلوا فرأطهم فتأثَّلوا

قليباً سفاهاً كالإماء القواعد

أراد أنهم خفروا له قبراً يذفن فيه ، فسماه
قليباً على التشبيه .

وجُعل في ثوبٍ وصَبَّ عليه الماء ، فإذا سال
من الثوب شرب حُلُوًّا وربَّما أَعْقَد .

قلت : اللَّثَى : يسيل من الثَّمَام وغيره «
وفي جبال هَرَاه شَجَرٌ يُقال له : « سِير » وله
لَثَى حُلُوٌّ يُداوَى به المَصْدور ، وهو جَيِّد
للسعال اليابس .

والعُرْفُط لَثَى حُلُوٌّ يُقال له : المغا فِير .

وأخبرني المُنذِرِيُّ ، عن أبي طالب ، عن
سَلَمَةَ ، عن الفَرَّاء ، أنه قال : اللَّثَى ، بالهمز : لِمَا
يسيل من الشَّجَر .

قال : واللثة : تُجمع : لِثَات ، وَلِثِين ، وَلِثَى ،
وَلِثِي .

وقال أبو بكر : اللَّثَى : شَدِيدٌ بِاللَّذَى ؛

يقال : قد أَلَثتِ الشَّجَرَةَ ما حَوْلَهَا لَثَى
شَدِيداً : نَدَّته .

قال : واللثى : الصنغ .

أَبْنُ السَّكَيْتِ : هذا ثوبٌ لَثٍ ، إذا
أَبْتَلَّ من العَرَقِ والوَسخِ .

ويقال : لَثَيْتَ رَجُلِي من الطَّيْنِ تَلَثَى
لَثَى ، إذا تَلَطَّخْتَ به .

ويقال : أَمَلَّ اللهُ مُلْكَاً آئِلاً ، أى تَبَعَهُ ؛
وقال رُوَيْبَةُ :

* أَمَلَّ مُلْكَاً خِنْدِفاً فدَعَمَا *

وقال أيضاً :

* رِبَابَةٌ رُبْتُ وَمُلْكَاً آئِلاً *
أى مُلْكَاً إذا أَمَلَّة .

والآئِل : شَجَرٌ يُشبهه الطَّرْفَاءُ إِلاَّ أَنَّهُ

أَكْرَمُ مِنْهَا ، تُسَوَّى مِنْهُ الأَفْداحُ الصُّفْرُ
الجِيادِ ، وَمِنْهُ : أَخَذَ مِئْبَرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ .

وللآئِلُ أَصُولٌ غَلِيظَةٌ تُسَوَّى مِنْهَا الأَبوابُ
وغيرها ، وَوَرَقُهُ عَبْلٌ كورقِ الطَّرْفَاءِ .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : والآئِل :

الْجَدُّ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَأَثال : أَسْمُ جَبَلٍ .

[ثني]

قال اللَّيْثُ : اللَّثَى : ما سَالَ من الشَّجَرِ

من ساقها خائِراً .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : اللَّثَى : شَيْءٌ يَنْضَحُهُ .

الثَّمَامُ حُلُوٌّ ، فَمَا سَمَطَ مِنْهُ عَلَى الأَرْضِ أَخَذَ

والظاء والذال والطاء لثوية ، لأن مبدأها
من اللثة .

[ثلا]

قال ابن الأعرابي : ثَلَا ، إذا سافر .

قال : والثَلِي : الكثير للمال .

ث ن و ا ي

ثني - ثنا - انث - أن - وثن .

[ثني]

قال الله عزّ وجلّ : (أَلَا لَهُمْ يَثْنُونَ
صُدُورَهُمْ)^(١) .

قال الفراء : نزلت في بعض من جاء يَلْقَى
النبيّ صلى الله عليه وسلم بما يُحِبُّ وَيَنْطَوِي له
على العداوة والبغض ، فذلك هو الثنّي :
الإخفاء .

وقال الزجاج : يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ ، أي
يُجْتَوُونَ وَيَطَوُونَ ما فيها ويسترونه استخفاء
بذلك من الله .

(١) هود :

وأمرأة لَثِيَّةٌ ، إذا كانت رطبة المكان .

ونساء العرب يتساينن بذلك .

وإذا كانت يابسة المكان فهي الرثوف ،
ويُحَمَّد ذلك منها .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ،
قال : لثا ، إذا شرب الماء قليلاً ؛

ولثا أيضاً : إذا حيس القدر .

وقال اللّيثي : للولع بأكل الصمغ .

وقال غيره : أَلثت الشجرة ثلثي ، إذا
سال منها اللّيثي .

وحكى سلمة ، عن الفراء ، عن الدبيريّة ،
قالت : لنا الكلب ، وبلد ، ولجن ، وأحتفي ،
إذا ولغ في الإناء .

وقال أبو زيد : اللثة : مراكز الأسنان .

وفي اللثة : الدردر ، وهو مخارج الأسنان ،
وفيها العمور ، وهو ما تصعد بين الأسنان
من اللثة .

قلت : وأصل اللثة : اللثية ، فنقص .

وروى عن ابن عباس أنه قرأ: (الآنهم
تفتقوني صدورهم) .

قال القراء : وهو في العربية : بمنزلة
« تفتقني » وهو من الفعل : أفتقت .

قلت : وأصله من : تفتت الشيء ، إذا
حنقته وعطفته وطويته .

وأثبتوني صدره على البغضاء ، أى أثنى
وأنطوى .

وكُلَّ شيء عطفته ، فقد تفتته .

وسمعت أعرابياً يقول لراعى إبل أوردتها
الماء جملته : ألا وأثن وجوها عن الماء ثم أرسل
منها رسلاً رسلاً ، أى تطيعاً قطعياً . أراد
بقوله : أثن وجوها ، أى أصرف وجوها عن
الماء لئلا تزدهم على الحوض فتهدمه .

ويقال للفارس إذا ثنى عنق دابته عند
حضره : جاء ثانياً العنان .

ويقال للفارس نفسه : جاء سابقاً ثانياً ،
إذا جاء وقد ثنى عنقه نشاطاً ، لأنه إذا أعيا
مد عنقه ؛ وإذا لم يجيء ولم يجهد وجاء سيره

عنفوا غير مجهود ثنى عنقه ؛ ومنه قوله :

وَمَنْ يَفْخَرُ بِمِثْلِ أَبِي وَجَدِّي

يجيء قبل السوابق وهو ثانياً .

أى يجيء كالفرس السابق الذى قد ثنى .

عُنُقَهُ .

ويجوز أن يجعله كالفراس الذى سبق .

فرسه الخليل ، وهو مع ذلك قد ثنى من .

عُنُقَهُ .

وفى حديث عمرو بن دينار ، قال : رأيت .

أبن عمر ينحر بدنته وهى باركة مثنية .

بثنائين ، غير مهموز ؛ وذلك أن يعقل يديه .

جميعاً بمقالتين .

ويسمى ذلك الخبل : الثنائة .

وقال الليث : عقلت البعير بثنائين ..

يظهرون الياء بعد الألف ، وهى المدّة التى .

كانت فيها . وإن مد ما كان صواباً ،

كقولك : كساء ، وكساوان ، وكساآن .

قال : وواحد « الثنائين » : ثناء ، مثل :-

كساء ، ممدود .

قلت : والبصريون والكوفيون أتفقوا
على ترك الهمزة في « الثنائين » وعلى ألا يُفرد
الواحد .

قلت : والحبل يقال له : الثنائة .

وإنما قالوا : ثنائين ، ولم يقولوا : ثنائيتين ،
لأنه حبل واحد تُشدُّ بأحد طرفيه يدُ البعير ،
وبالطرف الآخر اليد الأخرى ، فيقال : ثنيت
البعير بثنائين ، كان « الثنائين » كالواحد ،
وإن جاء بلفظ اثنين ، ولا يُفرد له واحد ؛
ومثله : المذروان : طرفا الأثنتين ، جعل
واحداً ، ولو كانا اثنين لقييل : مذروران .
وأما العقال الواحد فإنه لا يُقال له : ثنائة ،
إنما « الثنائة » : الحبلُ الطويل ؛ ومنه قولُ
زُهير يصف السانية وشدَّ قَتبها عليها :

تَمَطُّو الرِّشَاءَ وَتَجْرَى فِي ثِنَائِيهَا

مِنَ الْمَحَالَةِ قَبًا زَائِدًا قَلَقَا

فالثنائة ، ها هنا : حبل يُشدُّ طرفاه في
قَتْبِ السَّانِيَةِ وَيُشدُّ طَرَفَ الرِّشَاءِ فِي
مَشْعَاتِهِ ، وكذلك الحبل إذا عَقِلَ بِطَرَفِيهِ
يَدُ الْبَعِيرِ : ثنائة أيضاً .

قلت : أغفل الليث العلة في « الثنائين »
وأجاز ما لم يُجزه التحويون .

وقال سيبويه : سألت الخليل عن قولهم :
عَقَلَهُ بِنِثَائِيْنِ ، لِمَ لَمْ يَهْمَزْ ؟

فقال : تركوا ذلك حين لم يُفَرِّدُوا
الواحد .

قلت : وهذا خلاف ما ذكره الليث
في كتابه ، لأنه أجاز أن يُقال لواحد
« الثنائين » : ثناء .

والخليل يقول : لم يهمزوا « ثنائين »
لأنهم لا يُفردون الواحد منهما .
رَوَى هَذَا شَمْرٌ عَنْ سِيبَوِيَةَ .

وقال شمر : قال أبو زيد : يُقال : عقلت
البعير بثنائين ، إذا عقلت يديه بطرفي
حبل .

قال : وعقلته بثنائين ، إذا عقلت يداً
واحدة بمقدتين .

قال شمر : وقال القراء : لم يهمزوا
« ثنائين » لأنَّ واحده لا يُفرد .

ويقال : فلان ثنى أثنين ، أى هو أحدهما ،
مُضاف .

ولا يقال : هو ثنانٍ أثنين ، بالتثنية .
وقد مرّ تفسيره مُشبعاً في باب «الثلاث» .

وثنياً الحبل : طرفاه ؛ واحدهما :

ثنى ؛ وقال طرفه :

لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى

لكالطولِ المرخى وثنياه باليدِ

يقول : إن الموت وإن أخطأ الفتى

فإن مصيره إليه ، كما أن الفرس وإن أُرخى
له طولُه فإن مصيره إلى أن يثنيه صاحبه ،
إذ طرفه بيده .

ويقال : رَبّى فلان ثنى الحبل ، إذا

جعل وسطه أرباقاً ، أى نُشَقّاً للشاء يُنشق
في أعناق البهائم .

وأثناء الحية : مطاويها إذا تحوّت .

وأثناء الوشاح : ما أنتهى منه ؛ ومنه

قوله :

* تعرّض أثناء الوشاح المُفصل (١) *

أبو عبيد : يقال للذى يجيء ثانياً في
السُّودد ولا يجيء أولاً : ثنى ، مقصور ،
وثنيان ، وثنى ، كل ذلك يقال : قال أوّس
ابن مفرّاء :

ترى ثنّانا إذا ما جاء بدّأهم

وبدؤهم إن أتاناً كان ثنياً نأ

يقول : الثانى منافى الرياسة يكون في غيرنا
سابقاً في السُّودد ، والكامل في السُّودد من
غيرنا ثنى في السُّودد عندنا ، لفضلنا على
غيرنا .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : لا ثنى في الصدقة ، مقصور .

قال أبو عبيد : يعنى أنه لا تؤخذ
الصدقة في الشفة مرتين .

قاله الأصمى والكسائى ؛ وأنشد
أحدهما :

(١) بجز بيت لامرى القيس من مملكته، وصدرة:

* إذا ماء الثريا في السياء تعرضت *

قال : ولدهما الثانى : ثنئيا .

قلت : والذى سمعته من العرب : يقولون
للناقة إذا ولدت أول ولد تلده ، فهى بكر ؛
وولدها أيضا بكرها . فإذا ولدت الولد الثانى ،
فهو ثنى ؛ وولدها الثانى ثنئيا . وهذا هو
الصحيح .

وأخبرنى المنذرى ، عن أبى الهيثم ، قال :
المصيفة : التى تلد ولداً وقد أسنت ؛ والرجل
كذلك مصيف ، وولده صئفي ؛ وأزبع
الرجل ، وولده ربعميون .

وقال الأصمى : الثنى من الجبل والوادي :
مُنْقَطَعُهُ .

قال : ومثنى الأيادى : أن يُعيد معروفه
مرتين أو ثلاثاً .

وقال أبو عبيدة : مثنى الأيادى : هى
الأنصباء التى كانت تُفصل من جزور المنسر ،
فكان الرجل الجواد يشريها فيطعمها
الأبرام .

وقال أبو عمرو : مثنى الأيادى : أن
يأخذ القسم مرة بعد مرة .

أَفِي جَنْبِ بَكْرٍ قَطَعْتَنِي مَلَامَةً

لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَتْ مَلَامَتَهَا ثَنِيًّا (١)

أى ليس هذا بأول لومها ، قد فعلته

تقبل هذا ، وهذا ثنى بعده .

قال أبو سعيد : لسنا نُنكر أن « الثنى »

إعادة الشيء مرة بعد مرة ، ولكنه ليس وجه

الكلام ولا معنى الحديث ، ومعناه : أن

يتصدق الرجل على آخر بصدقة ثم يبدو له

فيريد أن يستردّها ، فيقال : لا ثنى في

الصدقة ، أى لا رجوع فيها ، فيقول المتصدق

عليه : ليس لك على عَصْرَةَ الوالد ، أى

ليس لك رجوع كرجوع الوالد فيما يُعطى

ولده .

أبو عبيد ، عن الأصمى : ناقة ثنى ،

إذا ولدت بطناً واحداً ؛

ويقال فيه أيضاً : إذا ولدت بطنين ؛ قال

كبيد :

ليالى تحت الخدرِ ثنىُّ مصيفة

من الأدمِ تَرْتَادُ الشُّرُوجَ القَوَايِلَا

(١) نسبة ابن منظور لكعب ابن زهير (اللسان :

وقال الفراء في قول الله عز وجل: (الله
تَزَلْ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي) (١)
أى مُكْرَرًا، كُرِّرَ فِيهِ الثَّوَابُ وَالْعِقَابُ .

وقال الزجاج: في قوله تعالى: (وَلَقَدْ
آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ) (٢)
قيل: إن السبع من المثنى: فاتحة الكتاب،
وهي سبع آيات، قيل لها: مثنى، لأنه يُثْنَى
بها في كل ركعة من ركعات الصلاة .

قال: ويجوز أن يكون - والله أعلم -
من المثنى: أى مما أثنى به على الله، لأن فيها
شُحِدَ اللهُ وَتَوْحِيدُهُ وَذَكَرَ مَا لَهُ يَوْمَ الدِّينِ .

المعنى: ولقد آتيناك سبع آيات من جملة
الآيات التي يُثْنَى بها على الله، وآتيناك القرآن
العظيم .

وقال الفراء في قوله: (وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ
سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي) (٣): يعنى: فاتحة الكتاب،
وهي سبع آيات .

قال: وسميت «المثنى» لأنها تُعاد في
كل ركعة .

وقال أبو الهيثم: سُمِّيت آيات الحمد:
مثنى، واحدها: مثناة، وهي سبع آيات، لأنها
ثنى في كل ركعة .

وقال أبو عبيد: «المثنى» من كتاب
الله: ثلاثة أشياء، سُمِّيَ اللهُ عزَّ وجلَّ القرآنُ
كُلُّهُ «مثنى» في قوله تعالى: (تَزَلْ أَحْسَنَ
الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي) (٤)، وسمي
فاتحة الكتاب «مثنى» في قوله: (وَلَقَدْ
آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي) (٥)، وسمي القرآن
«مثنى» لأن الأنبياء والقصص ثنيت فيه .

وقرأت بخط شمر، قال: روى محمد
أبن طلحة بن مضرّف عن أصحاب عبد الله:
أن «المثنى» ست وعشرون سورة، وهي:
سورة الحج، والقصاص، والنمل، والنور،
والأنفال، ومريم، والعنكبوت، ويس،
والفرقان، والحجر، والرعد، وسبأ، والملائكة،
وإبراهيم، وص، ومحمد، ولقمان، والغرف،
والمؤمن، والزخرف، والسجدة، والأحقاف،
والجاثية، والدخان .

(١) الزمر: ٢٣ .

(٢) الحجر: ٨٧ .

(١) الزمر: ٢٣ .

(٢) الحجر: ٨٧ .

فهذه هي الثاني عند أصحاب عبد الله .
قلت : وهكذا وجدتها في النسخ التي
نقلت منها خمسة وعشرين ، والظاهر أن السادسة
والعشرين ، هي سورة الفاتحة ؛ فيما أن يكون
أستطها النسخ ؛ وإما أن يكون غني عن ذكرها
بما قدمه من ذلك ؛ وإما أن يكون غير ذلك .

وقال أبو الهيثم : الثاني من سور القرآن ، كل
سورة دون الطول ودون المثين ، وفوق المفصل .
رؤى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ،
ثم عن ابن مسعود ، وعثمان ، وابن عباس ، قال :
والمفصل بلى الثاني ، والثاني ما دون المثين .

وأما قول عبد الله بن عمرو : من أشرط
الساعة أن يقرأ فيها بالثناة على رؤوس الناس
ليس أحدٌ يغيرها .

قيل : وما الثناة ؟ قال : ما استكتب
من غير كتاب الله .

وقال أبو عبيد : سألت رجلاً من أهل
العلم بالكتب الأولى ، قد عرفها وقرأها ، عن
« الثناة » فقال : إن الأحبار والرهبان من
بنى إسرائيل بعد موسى وضعوا كتاباً فيما بينهم
على ما أرادوا من غير كتاب الله ، فهو الثناة .

قال أبو عبيد : وإنما كره عبد الله الأخذ
عن أهل الكتاب ، وقد كانت عنده كتب
وقعت إليه يوم اليرموك منهم ، فأظنه قال هذا
لمعرفته بما فيها ، ولم يرد النهي عن حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته ، وكيف ينهى
عن ذلك وهو من أكبر الصحابة حديثاً عنه .

وقيل لِمَا وَلِيَ المِثْنين من السُّور : مثنان ،
لأن المِثْنين كأنها مبادئ ، وهذه مثنان .

ومثنان الوادي ومثنان في : معاطفه .

ومثنان الدابة : ركبناه ومِرْقَناه ؛ قال

أمرؤ القيس :

ويَتَّخِذِي على صُمِّ صِلَابٍ مَلَاطِي

شَدِيدَاتٍ عَقْدَ لِيْنَاتٍ مَثَانِي .

أى ليست بجاسية .

وثنايا الإنسان في فيه : الأُرْبَعُ التي في

مُقدِّمِ فيه : ثلثان من فوق ، وثنتان من أسفل .

البعير إذا استكمل الخامسة وطعن في

السادسة فهو - وثني ، والأثني : ثنيتية ، وهو

أدنى ما يجوز من سن الإبل في الأضاحي ،

وكذلك من البقر والمعزى ؛ فأما الضأن فيجوز .

منها الجذع في الأضاحي .

وإنما سُمي البعير ثنِيًّا ، لأنه أُلْفِيَ ثنِيَّةً .
وقال ابن الأعرابي في الفرس إذا أُسْتَمَّ
الثالثة ودخل في الرابعة : ثنِيٌّ ، فإذا أُثْنِيَ أُلْفِيَ
رَوَاضِعِهِ ، فيقال : أُثْنِيَ وَأَدْرَمَ لِلإِثْنَاءِ .

قال : وإذا أُثْنِيَ سَقَطَتْ رَوَاضِعُهُ وَثَبَّتْ
مَكَانَهَا سِنَّةٌ ؛ فنباتُ نلك السن هو الإثْناء ،
ثم تسقط التي تليها عند إرباعه .

والثنِيَّة من الغنم : الذي استكمل الثانية
ودخل في الثالثة ؛

والأثْنِي : ثنِيَّةٌ .

وَوَلَدَ البقرة أول سنة : تبيع ، ثم هو
جَذَعٌ في السنة الثانية ، مثل « الشاة » سواء .
أبو عبيدة ، عن أبي عمرو : الثنايا ، هي
العقاب .

قلت : والعقاب : جبال طِوَالٍ بِمَرَضِ
الطريق ، فالطريق تأخذ فيها .

وكل عَقَبَةٌ مَسْلُوكَةٌ : ثنِيَّةٌ ؛ وجمعها :
ثنَايا ، وهي المَدَارِجُ أيضاً .

ومنه قول عبد الله ذُو البَجَادِ بْنِ المَزْنِيِّ :

تَعْرَضِي مَدَارِجًا وَسُومِي

تَعْرَضَ الجوزاء للثُجُومِ

يُخَاطَبُ ناقة رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وكان دليله بركوبه ، والتعرض
فيها أن يَتَيَّامَنَ السَّانِدُ فيها مرةً وَيَتَيَّاسِرُ
أخرى ليكون أَيْسَرَ عليه .

ويقال : حَلَفَ فلانٌ يَمِينًا ليس فيها
ثُنْيَا ، ولا ثُنُوِي ، ولا ثُنِيَّةً ، ولا ثُنُوِيَّةً ،
ولا اسْتِثْنَاءً ، كله واحد . وأصل هذا كله
من « الثنِي » وهو الكف والرد ؛ لأن الخائف
إذا قال : والله لا أفعل كذا وكذا إلا أن يشاء
الله غَيْرَهُ ، فقد رَدَّ ما قاله ، بِمَشِيئَةِ الله غيره .

وَرَوَى عن كعب أنه قال : الشهداء ثُنِيَّةٌ
الله في الأرض .

تَأَوَّلَ قول الله تعالى : (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ
فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا
مَنْ شَاءَ اللهُ) (١) .

فالذين أَسْتِثْنَاهُمْ عند كعب من الصَّعِقِ

وثنائها نَدَامَةٌ ، وثلثها عذاب يوم القيامة ،
إلا من عدل .

قال شمر : قوله : ثنؤها ، أى ثانيها ؛
وثلثها : ثالثها .

قال : وأما ثناء وثلث ، فصروفان عن :
ثلاثة ثلاثة ، وأثنين وأثنين ؛ وكذلك رُباع
ومثنى ؛ وأنشد :

ولقد قتلتمُ ثناءً وموحداً

وتركتُ مرةً مثل أمسِ الدابرِ

وقال آخر :

* أحاد ومثنى أضعفها صواهلُه *

وقال الليث : إذا أراد الرجل وجهاً
فصرفته عن وجهه ، قلت : ثنيته ثنياً .

ويقال . فلان لا يُثنى عن قرنه ، ولا عن
وجهه .

قال : وإذا فعل الرجلُ أمراً ثم ضمَّ إليه
أمراً آخر ؛ قيل : فثنى بالأمر الثاني يُثنى
تثنيةً .

الشهداء ، لأنهم عند ربهم أحياء يُرزقون
فرحين بما أتاهم الله من فضله ، فإذا صُعب
انخلق عند النفضة الأولى لم يُصمقوا . وهذا
معنى كلام كعب .

والثنيا ، انتهى عنها في البيع : أن يُستثنى
منه شيء مجهول فيفسد البيع ؛ وكذلك إذا
باع جزوراً بثمن معلوم وأستثنى رأسه وأطرافه ،
فإن البيع فاسد .

والثنيا من الجزور : الرأس والقوائم ،
وسُميت ثنيا ، لأن البائع في الجاهلية كان
يُستثنى إذا باع الجزور ، فسُميت للاستثناء ؛
الثنيا ؛ وقال الشاعر :

جمالية الثنيا مساندة القرى

غداً فرة تختب ثم تنيبُ

ورواه بعضهم « مذكرة الثنيا » . يصف
الناقة أنها غليظة القوائم كأنها قوائم الجمل
لِفِلظها .

وروى شمر في كتابه حديثاً بإسناده يبلغ
به عوف بن مالك أنه سأل النبي صلى الله عليه
وسلم عن « الإمارة » فقال : أولها ملامسة ،

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَزَلَ مِنْ دَابَّتِهِ : ثَنَى
وَوَرِكَهُ فَزَلَّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُبْدَأُ بِذِكْرِهِ فِي مَسْأَلَةٍ
أَوْ مَحْمُودَةٍ أَوْ عِلْمٍ : فُلَانٌ بِهِ ثُنَى الْخِطَابِ ، أَيْ
تُحْنَى فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ وَيَذْكَرُ .

وقال الليث : الأثنان : أسنان قرينان
لا يُفَرِّدان ، لا يُقال لأحدهما : إنَّ ، كما أنَّ
«الثلثة» أسماء مقترنة لا تُفَرَّقُ .

ويقال في التثانث : أثنان ، ولا تُفَرِّدان .

والألف في «اثنين» و«اثنين» ألف وصل ،
لا تظهر في اللفظ .

والأصل فيهما : ثَنَى .

وربما قالوا للأثنين : الثنتان ، كما قالوا :
هي ابنة فلان ، وهي بنته ، والألف في «الابنة»
ألف وصل أيضاً ، فإن جاءت هذه الألف
مقطوعة في الشعر فهو شاذ ؛ كما قال قيس
ابن الخطيم :

إِذَا جَاوَزَ الْإِثْنَيْنِ سِرًّا فَإِنَّهُ

بِنَثِّ وَتَكْثِيرِ الْوُشَاةِ قَمِينٌ

وقال الليث : الثنى : ضمُّ واحدٍ إلى واحدٍ .
والثنى ، الأسم .

ويقال ، ثنى الثوب : لما كُفَّ من أطرافه .
وأصل «الثنى» : الكف .

وقال ابن السكيت في قول زهير يصف
السانية :

تَمْطُو الرَّشَاءَ وَتَجْرِي فِي ثِنَايَتِهَا

مِنَ الْحَالَةِ قَبْلَ زَائِدًا قَلَقًا

قال : في ثنائيتها ، أى في صلبها ؛ معناه :
وعليها ثنائيتها .

وقال أبو سعيد : الثناية : عودٌ يُجمع به
طرفا الميكتين من فوق المحالة ، ومن تحتها أخرى
مثلها .

قال : والمحالة والبكرة تدور بين
الثنائيتين .

[ثنا]

ابن السكيت ، عن أبي عبيدة : نثوت
الحديث : ونثيته .

وقال الليث : الثنا ، مقصور : ما أخبرت ؟
عن الرجل من صالح فعله أو سوء فعله .

يُقال : فلان حسن النثا ، وقبيح النثا .

قال : ولا يُشتق من « النثا » فعل .

قلت : الذي قال إنه لا يُشتق من « النثا »

فعل ، فإنه لم يعرفه .

وفي حديث أبي هالة في صفة مجلس النبي

صلى الله عليه وسلم : ولا تُثنى فلتاته .

قال أبو عبيد : معناه : لا يُتحدث بتلك

الفلتات .

يُقال منه : نثوت أنثو نثوا ؛

والأسم منه : النثا .

وقال أحمد بن حنبل ، فيما أخبر عنه

ابن هاجك : معناه : أنه لم يكن لمجلسه فلتات

فثنى .

قال : والفلتات : السقطات والزلات .

وقال ابن المظفر : الثناء ، ممدود : تعمّدك

لثنتي على إنسان بحسن أو قبيح .

وقد طار ثناء فلان ، أي ذهب في الناس .

والفعل : أنثى فلان على الله تعالى ، ثم على

المخلوق ، يُثنى إثناء ، أو ثناء ، يُستعمل في

القبيح من الذّكر في المخلوقين وضده .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي

أنه قال : أنثى ، إذا قال خيراً أو شراً .

قال : وأنثى ؛ إذا أغتاب .

قال : وأنثى الرجل ، إذا أنف من الشيء ،

إنشاء .

قال ابن الأثير : سمعتُ أبا العباس

يقول : النثا : يكون للخير والشر ،

يُقال : هو يثنو عليه ذنوبه ، ويكتب

بالألف ؛ وأنشد :

فاضلٌ كاملٌ جميلٌ نثاه

أزيمحيٌّ مهذبٌ منصورٌ

قال شمر : يُقال : ما أقبح نثاه في الناس !

وما أحسن نثاه !

وقال ذلك ابن الأعرابي .

ويُقال : هم يتناثون الأخبار ، أي يُشيعونها

ويذّكرونها .

والنثوة : الوقعة في الناس .

وَيُقَالُ : الْقَوْمُ يَتَفَنُّونَ أَيَامَهُمُ الْمَاضِيَةَ ،
أى يذكرونها .

وتنأى القومُ قَبَائِحَهُمْ : تَذَاكَرُوهَا ؛
وقال الفرزدق :

بما قد أرى كَيْلَى وَكَيْلَى مُقِيمَةً

به فى جَمِيعِ لَاتُنَائَى جَرَارَةٌ

وقال ابن الأعرابي : النَّأَى : اللَّغْتَابُ .
وقد : نَأَى ، يَنْشَوُا .

[ابن - وثن]

قال الله جلّ وعزّ (إِنْ يَدْعُونَ مِن
دُونِهِ إِلَّا إِنَانَا) (١) .

قال الفراء : يَقُولُ الْعَرَبُ : اللَّاتُ
وَالْعَزَى وَأَشْبَاهُهَا مِنَ الْأَلْهَةِ ، مَوْثِقَةٌ .

قال : وقرأ ابن عباس : (إِنْ يَدْعُونَ مِن
دُونِهِ إِلَّا أَنُتَا) (١) .

قال الفراء : هو جمع « الوثن » ، فضم
الواو وهمزها ، كما قال : (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْبَتِ) (٢) .

وَقُرِئَتْ : (إِنْ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا
أُنْتَا) (٣) .

قال الفراء : وهو جمع : إناث ، مثل :
ثَمَار .

وقال شمر فيما قرأت بخطه : أصل الأوثان
عند العرب : كَلِّ تَمثال من خشب أو حجارة
أو ذهب أو فضة أو نحاس ونحوها ، وكانت
العرب تنصبها وتعبدها . وكانت النصارى
تنصب الصليب ، وهو كالتمثال ، تعظمه
وتعبده ، ولذلك سماه الأعشى وثنًا ، فقال :

تَطُوفُ الْمُفْـَـاةَ بِأَبْوَابِهِ

كَطُوفِ النَّصَارَى بَبَيْتِ الْوِثْنِ

أراد بـ « الوثن » : الصليب .

قال : وقال عدى بن حاتم : قدمت على
النبيّ صلى الله عليه وسلم وفى عنقى صليب
من ذهب ، فقال لى : ألقى هذا الوثن عنك .
أراد به الصليب ، كما سماه الأعشى وثنًا .

وأخبرنى الإيادى ، عن شمر ، عن
ابن الأعرابي أنه قال : يُقال : عِيصٌ من

(١) النساء : ١١٧ .

(٢) المرسلات : ١١ .

(٣) النساء : ١١٧ .

سِدر ، واُثْنَةٌ من سَلْح ، وسَلِيل من سَمَر .

ويقال للشئ الأصيل : أَيْثِن .

وقال الليث : الواثِن والواثِن ، لغتان ،

وهو الشئ المقيم الرَّاكِد في مكانه ؛ قال رؤُوبة :

* على أخِلاء الصِّفاء الوثِنِ *

قال الليثُ : يُروى بالثاء والتاء ،

ومعناها : الدَّوم على العَهْد .

وقد وُثِن ووثن ، بمعنى واحد .

قلت : المعروف : وَثَن يَوثِن وتوثناً ،

بالتاء .

قال ابن الأعرابي واللحياني : والوثين ،

منه مأخوذ .

والمؤانثة : الملائمة .

ولم أسمع « وثن » بهذا المعنى لغير

الليث ، ولا أدرى أحفظه عن العرب أم لا ؟

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي

أنه قال : الوثنة ، بالثاء : للمخالفة . والوثنة :

ملازمة العريم ، هاتان بالتاء .

قال : والوثنة ، بالثاء : الكفرة .

قال : والمؤثونة ، بالثاء : المرأة الذليلة .

قال : وأمرأة مؤثونة ، بالثاء ، إذا كانت

أدبية ، وإن لم تكن حسناء .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ،

عن ابن الأعرابي ، قال : أرض مضبوطة :

تمطورة ؛ وقد ضُبطت ووُثنت ، بالثاء ،

وأنصرت ، أى مُطرت .

[أنت]

قال الليث : الأنثى : خلاف الذكر

من كُلِّ شئ .

والأُنثيان : الخصيتان .

والمؤنث : دَكَرٌ في خَلْق الأنثى .

والإناث : جماعة الأنثى ؛ ويحىء في

الشعر : أنأثى .

وإذا قلت للشئ تُؤنثه فالنعت بالهاء ،

مثل المرأة .

فإذا قلت يُؤنث ، فالنعت مثل الرجل

بغير هاء ، كقولك : مؤنثة ومؤنث .

وقال غيره : يقال للرجل : أنثت في

أمرك تأنيثاً ، أى لنت له ولم تتشدد .

وبعضهم يقول : تأنت فى أمره
وتخنت .

وسيف أنيث : وهو الذى ليس بقطاع ؛

وقال صخر النوى :

فيخبره بأن القتل عندى

جراز لا أفل ولا أنيث

أى لا أعطيه إلا السيف القاطع ولا أعطيه

الدية .

أبو عبيد ، عن الأصمى : المذكر من

السيوف شفرته حديد ذكر ومثته أنيث .

يقول الناس : إنها من عمل الجن .

وقال اللحيانى : (إن يدعون من دونه

إلا إناء) (١) .

قيل فى التفسير : أراد مواتاً مثل الحجر

والتشب والشجر .

وقال الفراء : وإنما سموا «الأوثان»

«إناء» ، لقولهم : اللاتى والمزى ومناة .
وأشباهاها .

وقال الحسن : كانوا يقولون للشم :
أنتى بنى فلان .

ويقال : هذه امرأة أنتى ، إذا مدحت
بأنها كاملة من النساء ؛ كما يقال : رجل
ذكر ، إذا وُصف بالكمال .

ومكان أنيث ، إذا أسرع نباته وكثر ؛
قال امرؤ القيس :

بميت أنيث فى رياض دميثة

يُجمل سوافيها بماء فضيض

وقال الأصمى : الأثيان : الأذنان ؛
وقال ذو الرمة :

وكنا إذا القيسى نب عقوده

ضربناه فوق الأثيين على الكرد

الأثيان ، من أحياء العرب : بجيلة
وقضاعة .

وقال السكيت :

فياحباً للأثيين تهادتا

أذاتى إبراق البغايا إلى الشرب

قال ابن السكيت : يقال : هذا طائر
وأناؤه ؛ ولا يُقال : وأناؤه .
ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأنيث ، اللين
السَّهل .

وسُميت المرأة : أنثى ، لأنها ألين من الرجل .
قال : وسيف أنيث ، إذا لم يكن حديده
جيذا ولم يقطع .

قال : والآثى ، سميت ، أنثى ، لئليها .
وأنشد أبو الهيثم :

كَانَ حَصَانًا فَضَهَا التَّيْنَ حُرَّةً

على حيث تَدْمِي بالفناء حَصِيرُهَا (١)

يقوله الشماخ . قال : والحصان ، هاهنا :
الدُّرة التي لم تُنقب ، شُبِّهت بالحصان من النساء
التي لم تُمسَّ . والشيء الذي يُستخرج من
الدُّرة من البحر من صدقها يُدعى : التين .
والحصير : موضع الحَصِير الذي يجلس عليه .
شَبَّه الجارية بالدُّرة .

(١) ديوان السماخ :

كَانَ حَصَانًا فَضَهَا التَّيْنَ غَدْوَةً

لدى حيث تلقى بالفناء حَصِيرُهَا

وقد شرحه الشنيطي هناك شرحاً يختلف عما هنا .

ورُوي عن إبراهيم ، أنه قال : كانوا
يُكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيْبِ وَلَا يَرَوْنَ
بَدُّ كُورَتِهِ يَا سَأ .

قال شمر : أرادها المؤنث : طيب النساء .
مثل الخلوق والزعفران وما يُؤنَّ الثَّيَابُ ؛
وأما ذُكُورَةُ الطَّيْبِ فَالَالُونُ لَهُ ، مثل : الغالية
والكافور والمسك والعود والعنبر ، ونحوها
من الأدهان التي لا تؤنُّ .

وقال ابن شميل : أرض مِثْنَاث : سهلة
خليقة بالنبات ليست بملِيظَة .

شمر ، عن ابن الأعرابي : أرض أنيثة ،
أى سهلة .

وقال أبو عمرو : الأنيث : الذي يُنبت
الغُبَيْت .

قال : الأنيث من الرجال : الخنث ،
شبه المرأة .

وقال الكمي في الرجل الأنيث :

وَشَدَّيْتُ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَتَادَةٍ

بفارس يَنْخِشَاهُ الْأَنِيثُ الْمُغْمَرُ

[ثأن]

التَّثَاؤُنُ : الأَحْتِيَالُ وَالتَّلْدِيْمَةُ .

يُقَالُ : تَثَاءَنَ لِلصَّيْدِ تَثَاؤُنًا ، إِذَا خَادَعَهُ
وَجَاءَهُ مِنْ يَمِينِهِ مَرَّةً وَعَنْ شِمَالِهِ مَرَّةً .

وَيُقَالُ : تَثَاءَنَتْ لِأَصْرَفِهِ عَنْ رَأْيِهِ ،
أَي خَادَعَتْهُ وَأَحْتَلَتْ لَهُ ؛ وَأَشَدُّ :

تَثَانٌ لِي فِي الْأَمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
لِيَصْرَفَنِي عَمَّا أُرِيدُ كَثُودٌ

ث ف وای

ثفا - ثفا - أمف

[ثفا]

أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُثَقَّاتُ : الْمَرَأَةُ الَّتِي يَمُوتُ
لَهَا الْأَزْوَاجُ كَثِيرًا ؛
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُثَقِّي .

أَبُو الْعَبَّاسِ : عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :
لِلْمُثَقَّاتِ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي دَفَنْتِ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمُثَقَّاتُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي
لَزَوَّجَهَا أُمَّرَأَتَانِ سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثُهُمَا ؛
شُبِّهَتْ بِأَثَافِي الْقِدْرِ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي رَمَى الرَّجُلِ صَاحِبَهُ بِالْمَعْضَلَاتِ : رَمَاهُ
بِثَالِثَةِ الْأَثَافِيِّ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَثَالِثَةُ الْأَثَافِيِّ : الْقِطْعَةُ
مِنَ الْجَبَلِ يُجْعَلُ إِلَى جَنْبِهَا اثْنَتَانِ فَتَكُونُ
الْقِطْعَةُ مُتَّصِلَةً بِالْجَبَلِ ؛ وَقَالَ خُفَّاءُ بْنُ نُدْبَةَ :
وَإِنَّ قِصِيْدَةَ شَعْنَاءَ مَنِيَّ

إِذَا حَضَرَتْ كَثَالِثَةُ الْأَثَافِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : فِي قَوْلِهِمْ : «رَمَاهُ بِثَالِثَةِ
الْأَثَافِيِّ» مَعْنَاهُ : أَنَّهُ رَمَاهُ بِالشَّرِّ كُلِّهِ ، فَجَعَلَهُ
أَثْنِيَّةً بَعْدَ أَثْنِيَّةٍ ، حَتَّى إِذَا رَمَاهُ بِالثَّالِثَةِ لَمْ يَبْتَرِكْ
مِنْهَا غَايَةَ ؛ وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عَلْقَمَةَ :

بَلْ كَلَّ قَوْمٍ وَإِنْ عَزَّوْا وَإِنْ كَرَّمُوا
عَرِيفُهُمْ بِأَثَافِي الشَّرِّ مَرَجُومُ
الْأَثَرَاهُ قَدْ جَمَعَهَا لَهُ .

قُلْتُ : وَالْأَثْنِيَّةُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ : حَبْجَرَةٌ
مِثْلُ رَأْسِ الْإِنْسَانِ ؛

وَجَمْعُهَا : أَثَافِيٌّ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَيَجُوزُ
التَّخْفِيفُ .

وتُنصب القدر عليها .

وما كان من حديد ذى قوائم ثلاث
فإنه يُسمى : المنصب، ولا يُسمى : أثنية .

ويقال : أثنيت القدر وثقيتها ، إذا وضعتها

على الأثافي .

والأثنية ، أفعولة ، من « ثقيت » ،
كما يقال : أدحية ، لمبيض النعمان ، من
« دحيث » .

وقال الليث : يقال : الأثنية ، فعلوية ،
من « أثنت » .

قال : ومن جعلها كذلك ، قال : أثنت
القدر ، نهى مؤثفة ؛ وقال النابغة :

لا تَقْدِفِي بِرُكْنٍ لا كِفَاءَ لَهُ

ولو تَأْتَفِكِ الأَعْدَاءُ بِالرَّفْدِ

وقوله : ولو تأتفتك الأعداء ، أى ترافدو
حولك ، متضافرين على وأنت النار بينهم .

وقال النحويون : قَدْرُ مُنْفَاه ، من :

« أثقيت » .

وقال حطام المجاشعي :

لم يَبْقَ من آيِ بها يُحْلِنُ

غَيْرِ خِطَامٍ وَرَمَادٍ كِنْفَيْنِ

وصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤَثِّفَيْنِ

فلما أضطره بناء الشعر رده إلى الأصل ،
قال : يؤثفين ، لأنك إذا قلت : أفعل يُفعل ،
علمت أنه كان في الأصل « يُؤفعل » ، فحذفت
الهمزة لثقلها ، كما حذفوا ألف « رأيت » من
« أرى » ، وكان في الأصل « أراى » . وكذلك من :
يرى ، وترى ، ونرى ؛ إذ الأصل فيها : يراى ،
وترأى ، ونراى ، فإذا جاز طرح همزتها ، وهي
أصلية ، كانت همزة « يُؤفعل » أولى بجواز الطرح ؛
لأنها ليست من بناء الكلمة في الأصل ؛ ومثله
قوله :

* كُرَاتِ غُلامٍ مِنْ كِساءِ مُؤَرَّتَبِ *

ووجه الكلام : مُرْتَب ، فرده إلى
الأصل ، وقالوا : رجل مُؤنمل ، إذا كان غليظ
الأنامل .

ولمّا أجمعوا على حذف همزة « يُؤفعل »
أستقالا للهمزة ، لأنها كالتقبؤ ؛ لأن في ضمها

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه .
قال : ماذا في الأمرين من الشفا والثفاء .

قال أبو عبيد : يقال : إن الثفاء ، هو
الحرف .

وقال الليث : الثفاء : التردد ، بلفظ .
أهل النور .

الواحد : ثفاءة .

قال : ويقال : هو التردد المعالج
بالصباغ .

واللدة فيه همزة أصلية .

أبو عبيد ، عن الفراء : ثفوثه ، أى
كنت معه على أثره .

[ثفا]

أبو حاتم : من اللبن الفائي ، وهو الذى
يغلى حتى يرتفع له زبد ويتقطع من الثغير .
وقد ثفاً يثفاً فثفاً .

أبو زيد : فثأت الماء فثفاً ، إذا ماسخنته .
وكذلك كل ما سخنته .

الياء بيانا وفضلاً بين غابر فعل « فعل » ،
و « أفعل » فالياء من غابر « فعل » مفتوحة .
وهى من غابر « أفعل » مضمومة ، فأمنوا
اللبس . وأستحسنوا ترك الهمز إلا فى ضرورة
شعر أو كلام نادر .

قلت : وأما قول النابغة :

* ولو تأثفك الأعداء بالرؤد *

فإنه عندى ليس من « الأنفية » فى شيء ،
وإنما هو من قولك : أثفت الرجل أثفه أثفاً ،
إذا تبعته .

والأثف : التابع .

حكى ذلك أبو عبيد ، عن الكسائي ، فى
« باب النوادر » .

وقال أبو زيد : تأثفنا المكان تأثفاً ،
أثفناه فلم يبرحه .

ومعنى قوله : ولو تأثفك الأعداء ، أى
أتبعوك وألحوا عليك ولم يزالوا بك يُفرونك .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : خامر الرجل
بالمكان ، إذالم يبرحه ، وكذلك : تأثفه تأثفاً .

ويقال : فنأت عني فلانا فنأنا ، إذا
كسرتك عنك بقول وغيره .

قلت : ويقال : فنأت القدر فنأنا ، وذلك
إذا كسرت غليانها بماء بارداً وقذح بالمقدحة ؛
وقال الكمي (١) :

تفور علينا قذرهم فنديعها

ونفتوها عنا إذا حميها غلاً

[يفث]

يفث : هو أسم أحد بنى نوح ، عليه
السلام .

وقيل : من نسله الترك ، ويأجوج ،
وماجوج ، وهم إخوة بنى سام وحام ، فيما زعم
النسابةون .

ث ب و اى

ثاب — ثبي — باث — بى — وبث
أبث .

[ثاب]

قال الله عز وجل : (وإذا جعلنا البيت

مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا) (٢) .

قال أبو إسحاق : مَثَابَةٌ : يَثُوبُونَ إِلَيْهِ .

قال : والمَثَابَةُ والمَثَابُ ، واحد .

ونحو ذلك قال الفراء ؛ وأنشد الشافعي

بيت أبي طالب :

مَثَابًا لِأَفْنَاءِ القَبَائِلِ . كَلَّمَا

تَنَجَّبُ إِلَيْهِ اليَعْمَلَاتُ الذَّوَامِلُ

قال أبو إسحاق : والأصل في « مَثَابَةٌ » :

مَثُوبَةٌ ، ولكن حركة الواو نُقلت إلى الناء
وتبعت الواو الحركة فأنقلبت ألفاً .

قال : وهذا لإعلال بإتباع ، تبع « مَثَابَةٌ »

باب « ثاب » . وأصل « ثاب » « ثوب » .

ولكن الواو نُقلت ألفاً لتحركها وانفتاح

ما قبلها ، لا اختلاف بين النحويين في ذلك .

قال ثعلب : « البيت مَثَابَةٌ » .

وقال بعضهم : « مَثُوبَةٌ » ، ولم يُقرأ بها .

وبئر ذات تَيْبٍ وَغَيْبٍ ، إذا استقى منها

عاد مكانه ملا آخر .

أَحَدًا أَنْتَقَصَ مِنْ سُبُلِ النَّاسِ إِلَى مَثَابَاتِهِمْ
شَيْئًا .

قال شميرٌ : قال ابنُ شميلٍ : إلى
مَثَابَاتِهِمْ ، أى إلى مَنَازِلِهِمْ ؛ الواحدة :
مَثَابَةٌ .

قال : والمَثَابَةُ : المَرْجِعُ .
والمَثَابَةُ : المَجْتَمَعُ .

وقال شميرٌ : قال ابنُ الأعرابي : المَثَابُ :
طَلَى الحِجَارَةَ يَثُوبُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ مِنْ
أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وقال أبو نصر : المَثَابُ : المَوْضِعُ الَّذِي
يَثُوبُ مِنْهُ المَاءُ .

ومنه : بئرٌ مالمها ثَابٍ .

وقال الليث : الثَّيْبُ مِنَ النِّسَاءِ :
الَّتِي قَدْ تَزَوَّجَتْ وَفَارَقَتْ زَوْجَهَا بِأَيِّ وَجْهِ
كَانَ بَعْدَ أَنْ مَسَّهَا

وَلَا يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ ، إِلَّا أَنْ يُقَالَ :
وَلَدَ الثَّيْبِيِّينَ ، وَوَلَدَ البِكْرِيِّينَ .

وَجَاءَ فِي التَّحْقِيرِ : الثَّيْبَانِ يُرَبَّجَانِ ،
وَالبِكْرَانِ يُجَادَدَانِ وَيُغَرَّبَانِ .

و « ثَيْبٌ » كَانَ فِي الأَصْلِ « ثَيْبٌ » .

قال : وَلَا يَكُونُ الثَّوْبُ أَوَّلَ شَيْءٍ حَتَّى
يَعُودَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

وقال أبو عبيد : المَثَابُ : مَقَامُ السَّاقِ
فَوْقَ عُرُوشِ البَيْرِ .

وقال القَطَامِيُّ بِصِفِّ البَيْرِ :

وَمَا لِثَابَاتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إِذَا اسْتُلِّتْ مِنْ تَحْتِ العُرُوشِ الدَّعَائِمُ

وَسَمِعْتُ القَرَبَ تَقُولُ : الكَلَّاءُ بِمَوْضِعِ

كَذَا وَكَذَا مِثْلَ ثَابِ البَحْرِ .

يَعْنُونَ أَنَّهُ غَضَّ رَطْبُ كَأَنَّهُ مَاءُ البَحْرِ

إِذَا فَاضَ بَعْدَ مَا جَدَّرَ .

وثاب ؛ أى عاد ورجع إلى موضعه الذى

كان أفضى إليه .

ويقال : ثاب ماء البئر ، إذا عادت

بجئتها .

وما أسرع ثابتها !

وروى عن حمير أنه قال : لا أعرفن

ويقال : مُبْتَبِتِ الْمَرْأَةُ تَثْبِيْبًا ، إِذَا صَارَتْ ثَيْبًا .

وجمع « الثَّيْب » من النِّسَاء : الثَّيْبَات ؛ قَالَ اللهُ تَعَالَى : (ثَيْبَاتٍ وَأَبْكَارًا) (١) .

ويقال : تَوْبُ الدَّاعِي تَثْوِيْبًا ، إِذَا دَعَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

ومنه : تَثْوِيْبُ الْمُؤَذِّنِ ، إِذَا نَادَى بِالْأَذَانِ النَّاسَ إِلَى الصَّلَاةِ ثُمَّ نَادَى بَعْدَ التَّأْذِينِ ، قَالَ : الصَّلَاةُ رَحِمَ اللهُ ، الصَّلَاةُ ؛ يَدْعُو إِلَيْهَا عَوْدًا بَعْدَ بَدءِ .

والتَّثْوِيْبُ فِي أَذَانِ النَّجْرِ : أَنْ يَقُولَ الْمُؤَذِّنُ بَعْدَ قَوْلِهِ « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » : الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ . يَقُولُهَا مَرَّتَيْنِ كَمَا يُتَوَوَّبُ بَيْنَ الْأَذَانِ : الصَّلَاةُ رَحِمَ اللهُ ، الصَّلَاةُ .

وَأَصْلُ هَذَا كُلُّهُ مِنْ : تَثْوِيْبِ الدَّعَاءِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

وَمِثْلُ ذَلِكَ رَوَى شَمْرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحُكِيَ عَنْ يُونُسَ وَغَيْرِهِ ، قَالُوا : التَّثْوِيْبُ : الصَّلَاةُ بَعْدَ الْقَرِيضَةِ .

يُقَالُ : تَثَوَّيْتُ ، أَيْ تَطَوَّعْتُ بَعْدَ السَّكْتِ الْكُتُوبَةِ . وَلَا يَكُونُ التَّثْوِيْبُ إِلَّا بَعْدَ السَّكْتِ الْكُتُوبَةِ ، وَهُوَ الْعَوْدُ لِلصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهَا قَالَتْ لِعَائِشَةَ حِينَ أَرَادَتْ الْخُرُوجَ إِلَى الْبَصْرَةِ : إِنَّ كَهْمُودَ الدِّينِ لَا يُشَابُّ بِالنِّسَاءِ إِنْ مَالَ .

أَي لَا يُعَادُ إِلَى أَسْتَوَائِهِ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَأَسْتَثَابَ مَالًا ، أَيْ اسْتَرْجَعَ مَالًا ؛ قَالَ الْكَلِمِيْتُ :

إِنَّ الْعَشِيرَةَ تَسْتَثِيْبُ بِمَالِهِ

فَتُفْخِرُ وَهُوَ مُؤَوَّرٌ أَمْوَالَهَا

وَيُقَالُ : ثَابَ فُلَانٌ إِلَى اللهِ ، وَثَابَ ،

بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ ، أَيْ عَادَ وَرَجَعَ إِلَى طَاعَتِهِ ؛

وَكَذَلِكَ : أَثَابَ ، بِمَعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ تَوَّابٌ أَوْابٌ تَوَّابٌ مُنِيبٌ ،
بمعنى واحد .

وقال أبو زيد : رَجُلٌ تَوَّابٌ : للذى
يبيع الثياب .

ويقال : ثاب إلى العليل جسمة ،
إذا حسنت حاله بعد تحوُّله ورجعت إليه
صِحته .

وقول الله جلَّ وعزَّ : (وِثْيَاكَ
فَطَهَّرْ) (١) .

قال ابن عباس : يقول : لا تلبس ثيابك
على متصية ولا على فجور كُفْر ؛ وأحجج
يقول الشاعر :

إني بحمد الله لا توبَّ غادرٍ

لبستُ ولا من خزيةٍ أذمتعُ

وقال أبو العباس : الثياب : اللباس .

ويقال : القلب .

وقال الفراء : في قوله (وِثْيَاكَ فَطَهَّرْ) (١)

أى لا تكن غادراً فتدنس ثيابك ، فإن

الغادر دنس الثياب .

قال : ويُقال في قوله (وِثْيَاكَ فَطَهَّرْ) (٢)

يقول : عمَّك فأصلح .

وقال بعضهم : (وِثْيَاكَ فَطَهَّرْ) (٣) أى .

قصر ، فإن تصديرها طهر .

وقيل : نفَّسك فطهر : والعرب تكفى .

بالثياب عن النفس ؛ وقال :

* فسُئِي ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَدَسَّلُ (٤) *

وفلان دنس الثياب ، إذا كان خبيث

الفعل والتذهب خبيث العرض .

وقال امرؤ القيس :

ثِيَابُ بِنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ

وأوجهم بيضُ المسافرِ غُرَانُ

وقال الشَّماخ :

رَمَوْهَا بِأَثْوَابٍ خَفَافٍ وَلَا تَرَى

لَهَا شَبَهًا إِلَّا النَّعَامَ الْمُتَقَرِّا

رَمَوْهَا ، يعنى : الركب بأبدانهم .

(٢) المدثر : ٤ .

(٣) عجز بيت لأسرى القيس ، صدره :

* وإن كنت قد ساءت من خلقه *

(١) المدثر : ٤ .

ومثله قول الراعي :

فقام إليها حَبْتَرٌ بِسِلَاحِهِ

ولله ثوبًا حَبْتَرٍ أَيَّمَا فَتَى

يُرِيدُ : ما اشتمل عليه ثوبًا حَبْتَرٍ
من بدنه .

والثواب : الجزاء .

قد أثناه الله ثوابًا ، وثوبه تشويبًا ، مثله .

وقال الله تعالى : (هل تُؤْتِبُ الكُفَّارَ
ما كانوا يَعْمَلُونَ)^(١) .

والاسم : الثواب ، والمثوبة ؛ وقال الله
تعالى : (لِمَثُوبَةٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُوا
يَعْلَمُونَ)^(٢) .

وقال أبو زيد : قال التميمي : هي المَثُوبَةُ ،
بفتح الواو .

وقد أثنوه الله مَثُوبَةً حَسَنَةً ، فأظهر الواو
على الأصل .

وقال الكلابيون : لا نَعْرِفُ « المَثُوبَةَ » .
ولكن « المَثَابَةَ » :

وقيل : المَثُوبَةُ ، والثواب : ما جُوزَى بِهِ
الإنسان على فعله من خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .
يقال : ثاب يثوب ، إِذَا رَجَعَ .

والثواب : هو ما يرجع على المحسن من
إحسانه ، وعلى المسيء من إساءته .

ومنه : (وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ)^(٣)
أى معاذًا يصدرون عنه ويثوبون إليه .

وإن فلانًا مَثَابَةً ، أى يأتيه الناس للترغيب .
ويرجعون إليه مرة بعد أخرى .

والتَّيِّبُ ، سُمِّيَتْ « تَيْبًا » ؛ لِأَنَّهَا تُوَطَّأُ وَتُطَنَّبُ بَعْدَ
وَطْءِ .

وأما التَّيْبَةُ ، فهي الجماعة من الناس ، وتُجْمَعُ :
تُبَاتٌ ، وَتَسَىٌّ وَتُبَيْينٌ .

وقد اختلف أهل اللغة ، فقال بعضهم :
هي مأخوذة من « ثاب » ، أى عاد ورجع ، وكان

(١) المطففين : ٣٦ .

(٢) البقرة : ١٠٣ .

(٣) البقرة : ١٢٥ .

أصلها « ثُوبَة » فلما صُحِّمَتِ الثَّاءُ حذفت الواو ؛
وتصغيرها : مُوَيْبَة .

ومن هذا أخذ : مُبَة الحوض ، وهو
وسطه الذي يثُوبُ إليه بَقِيَّةُ الماء .

وقال الله تعالى : (فَأَنْفِرُوا ثُبَاتٍ
أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعًا)^(١) .

قال القراء : معناه فَأَنْفِرُوا عُسْبًا إذا
دُعِيتُمْ إِلَى السَّرَايَا، أَوْ دُعِيتُمْ لِتَنْفِرُوا جَمِيعًا .

وأخبرني المنذرى، عن الحسين ، عن محمد
ابن سلام أنه سأل يونس عن قوله : (فَأَنْفِرُوا
ثُبَاتٍ أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعًا)^(١) فقال : ثُبَة
وثُبَات ، أى فرقة وفرق ؛ قال زهير :

وَقَدْ أَعْدَوْ عَلَى ثُبَّةٍ كِرَامٍ

نَشَاوَى وَاجِلِينَ لِمَا نَشَاءُ

قلت : والثبَاتُ : جماعاتٌ في تفرقة ؛
وكلُّ فِرقةٍ : ثُبَّةٌ ؛

فهذا من « ثاب » .

وقيل : (أَنْفِرُوا ثُبَاتٍ)^(١) أى أَنْفِرُوا

في السرايا فِرَقًا ؛ الواحد : ثُبَة .

وقد ثَبَّيْتُ الجيش ، إذا جَعَلْتَهُ ثُبَّةً ثُبَّةً .

وقال آخرون : الثُبَّةُ : من الأسماء الناقصة ،
وفي الأصل : « ثُبَيَّةٌ » فالساقط هو لام الفعل في
هذا القول ، وأما في القول الأول فالساقط
عَيْنُ الفِعْلِ .

ومن جعل الأصل ثُبَيَّةً ، فهو من ثَبَّيْتُ
على الرَّجُلِ ، إذا أَمْنَيْتَ عَلَيْهِ في حياته ؛
وتأويله : جَمَعِ محاسنه .

وإنما « الثُبَّةُ » : الجماعة .

وقال كبيد :

يُقَسِّبِي ثَنَاءً مِنْ كَرِيمٍ وَقَوْلُهُ

أَلَا أُنْعِمُ عَلَى حُسْنِ التَّحِيَّةِ وَأَشْرَبِ

وقال شمر : العَثْبِيَّةُ : إصلاحُ الشَّيْءِ

والزَّيَادَةُ عَلَيْهِ ؛

وقال الجعدي :

يُثَبُّونَ أَرْحَامًا وَمَا يُجْفَلُونَهَا

وَأَخْلَاقَ وَدَّ دَهَبَهَا لِذَاهِبِ

قال : يُثَبُّونَ : يُعْظَمُونَ ، يُجْعَلُونَهَا ثُبَّةً .

يقال : ثَبَّ مَعْرُوفَكَ ، أى أَمِّمَهُ وَزَيَّدْ

عليه .

وقال ابن الأعرابي : في الثَّيْبِيَّة : لزومك
طريق أبيك ؛ وأنشد قول لبيد :

أَتَمَّجِي فِي الْبِلَادِ بِذِكْرِ قَيْسِ

وَوَدُّوا لَوْ تَسُوخَ بِنَا الْبِلَادِ

وقال الأصمعي : الثَّيْبِيَّةُ : الدَّرَايَةُ عَلَى

الشيء .

وقال غيره : أنا أعرفه تَثْبِيَّةً ، أي

أعرفه معرفة أعجمها ولا أستيقظها .

وقال أبو خَيْرَةَ : الثَّيْبَةُ : ما اجتمع إليه

الماء في الوادي أو في الغائط ؛ وإِثْمًا سُمِّيَتْ

« ثَيْبَةً » لأنَّ الماء يثوبُ إليها .

وقال أبو خَيْرَةَ : ثَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ

ثُوبًا وَثُوبًا ، إِذَا امْتَلَأَ ، أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقَالُ

لِإِسَاسِ الْبَيْتِ : مَنَابَاتٌ .

قال : ويقال لثَرَابِ الْأَسَاسِ : النَّثِيلُ .

قال : وثاب ، إِذَا أَنْتَبَهَ ؛ وَآبَ ، إِذَا رَجَعَ ؛

وَتَابَ ، إِذَا أَقْلَعَ .

وفي العَوَادِرِ : أَمَّبَتْ الثُّوبَ إِثَابَةً ، إِذَا

كَفَفَتْ نَحْصًا يَطُّهُ ؛ وَمَلَأَتْهُ : خِطَّتُهُ الْخِيَاطَةُ
الْأُولَى بِغَيْرِ كَفِّ .

أبو عُبَيْد ، عن الأصمعي : « الثُّوبَاءُ »

من : الثُّنَابُ ؛ مثل : المَطَوَاءُ ، من « التَّمَطَّى » .

وقال الليث : الثُّوبَاءُ ، بالهمزة : اسمٌ

أَشْتَقُّ مِنْهُ : الثُّنَابُ ، بالهمز ، عند التَّمَطَّى

وَالْفَتْرَةِ ؛ وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ مَهْرٍ :

* فَافْتَرَّ عَنْ قَارِحِهِ تَثَاوُبُهُ *

والتثاؤب : أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا

أَوْ يَشْرَبَ شَيْئًا تَغْشَاهُ لَهُ فَتْرَةٌ كَثَقَلَهُ التَّمَاسُ

من غير غَشْيٍ عَلَيْهِ ؛

يقال : ثُئِبَ فُلَانٌ .

وقال أبو زيد : تَثَابَ يَتَثَابُ تَثُوبًا ،

من : الثُّوبَاءُ « في كتاب الهمز .

أبو عُبَيْد : الأَثَابُ ، واحِدَتُهَا : أَثَابَةٌ :

شَجَرَةٌ .

وقال الليث : هي شَجَرَةٌ تَنْبَتُ فِي أَوْدِيَةِ

الْبَادِيَةِ ، شَبِيهَةٌ بِشَجَرَةِ تُسَمَّى الْعَجَمُ :

النَّشْكُ ؛ وَأَنْشَدَ :

* في سلم أو أثابٍ وغرَقَد *

وقال الليث: وجمع الثوب: أثواب،

وئباب، وثلاثة أثوب، بغير همز.

وأما: الأستوق والأدور، فهموزان؛

لأن «أدور» على «دار»؛ وكذلك

«أستوق» على «ساق». و «الأثوب»

حُمل الصِّرف فيها على الواو التي في «الثوب»

نفسها، والواو تحمل الصِّرف من غير إهماز.

قال: ولو طُرح الهمز من «أدور»

و «أستوق» لجاز على أن رُددت تلك الألف

إلى أصلها، وكان أصلها الواو، كما قالوا في جماعة

«الغاب» من الإنسان: أنيب؛ همزوا لأن؛

أصل الألف في «الغاب» ياء.

وتصغير: ناب: نيب؛ ويجمع:

أنياباً.

ابن السكيت: يقال: تئأبت، ولا

يقال: تئأوت.

[وئب]

قال الليث: يقال: وئب وئباً، ووئباناً،

ووئوباً، ووئاباً، ووئيباً.

ووئب وئبةً واحدة.

وفي لغة حمير: ئب، معناه: أقعد.

والوئاب: الفِراش، بلفظهم؛

ويقال: وئبته وئاباً، أي فرشت له

فِراشاً.

والموئبان، بلفظهم: الملك الذي لا

يغزو.

وقدم عامر بن الطفيل على النبي صلى الله

عليه وسلم قوئب له وسادة، أي أقعده عليها

وألقاها له.

والمئب: الأرض السهلة؛ ومنه قول

الشاعر يصف نعاماً:

قريرة عين حين فضت بخطمها

خرأشى قئض بين قوز ومئب

تملأ، عن ابن الأعرابي: ويقال:

المئب: الجالس؛ والمئب: القافز.

وقال أبو عمرو: والمئب: الجدول.

وفي نوادر الأعراب: المئب: ما أرتفع

من الأرض.

[باث]

يقال : باثَ الترابَ يَبُوْثُهُ بَوْثًا ، إذا فَرَّثَهُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يقال : تركتهم حاثٍ باثٍ ، إذا تفرَّقوا .

أبو عبيد ، عن أبي الجراح : الأستبابة : استخرج النبيثة من البئر ؛ وأنشد للهندي (١) :

لَحَقُّ بَنِي شِعَارَةَ أَنْ يَقُولُوا

لِصَخْرِ النِّعَىٰ مَاذَا تَسْتَبِيْثُ

وقال غيره : باث ، وأباث ، وأستبات ، وثبث ، بمعنى واحد .

وقال ابن الأعرابي : باث متاعه يَبُوْثُهُ بَوْثًا ، إذا بدَّدَ مَتَاعَهُ وَمَالَهُ .

[بنا]

قال ابن الأعرابي : والبثي : الكثير الحشم ؛

والبثي : الكثير المدح للناس .

وروى أبو العباس ، عن سلمة ، عن

الفراء ، قال : بنا : إذا عرق ، الباء قبل الثاء .

قلت : ورأيت في ديار بني سعد بالسَّتَارِيْنَ عَيْنَ مَاءٍ تَسْقِي نَخْلًا رَيْنًا يُقَالُ لَهُ : بِنَاءٌ ، فَتَوَهَّمْتُ أَنَّهُ سُمِّيَ بِهَذَا الْاسْمِ ، لِأَنَّهُ قَلِيلٌ رَشْحٌ ، فَكَأَنَّهُ عَرَقٌ يَسِيلُ .

قال أبو بكر : البثاء : أرضٌ سهلة ؛ واحدها : بِنَاءَةٌ ؛ وأنشد :

لَيْثٌ بِنَاءٌ تَبَطَّنَتْهُ

دَمِيْثٌ بِهِ الرَّمْتُ وَالْحَيْهَلُ

قال : والحيل ، جمع : حَيْهَلَةٌ ، وهونبت .

قلت : أرى بِنَاءَ الْمَاءِ الَّذِي فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ أَخَذَ مِنْ هَذَا ، وَهُوَ عَيْنٌ تَسْقِي نَخْلًا رَيْنًا فِي بَلَدٍ سَهْلٍ طَيِّبٍ غَدَاةٍ .

قال شعير : البثي ، بكسر الباء : الرماد ؛ واحدها : بِنَةٌ ، مثل : عِزَّةٌ وَعِزْيٌ .

وقال الطرماح :

خَلَا أَنْ كُنْفًا بِتَخْرِجِهَا

سَقَاسِقَ حَوْلَ بَيْتِي جَانِحَةً

أراد بالكُف : الأثافي السوداء ،

(١) هو أبو التميم الهنلي (اللسان : بيت) .

وَتَحْرِيحُهَا ، أَخْتَلَفُ أَلْوَانَهَا . وَقَوْلُهُ « حَوْلَ بَنِي » أَرَادَ : حَوْلَ رَمَادٍ .

وَرَوَى سَلْمَةُ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، أَنَّهُ قَالَ : هُوَ الرَّمْدُ .

وِ « الْبَيْتِ » يَكْتُبُ بِالْيَاءِ . وَالصَّنِي ، وَالصَّنَاءُ ، وَالضَّبْحُ ، وَالْأَسْ : بَقِيَّتُهُ وَأَثَرُهُ .

[أبث]

أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْفَقْرُ ؛

وَقَدْ أَبْثَ يَا بَيْتَ أَبْنَا

ث م وای

أَمْ - ثَمَا - مَات - وَثَم - ثَوْم - ثَمَّة

[أم]

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : أُمِّمَ فُلَانٌ يَأْتُمُّ إِثْمًا ،

أَيَّ وَقَعَ فِي الْإِثْمِ .

وَتَأْتُمُّ ، أَيَّ تَمَرَّجَ مِنَ الْإِثْمِ وَكَفَّ عَنْهُ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُتَلَدِرِيُّ ، عَنِ ابْنِ قَهْمٍ ، عَنِ

مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ ، أَنَّهُ سَأَلَ يُونُسَ عَنْ قَوْلِهِ سَجَلٌ

وَعَزٌّ : (وَمَنْ يَقْتُلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثْمَامًا)^(١) فَقَالَ :

عَقُوبَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ بَشِيرٍ :

وَكَانَ مُقَامَنَا نَدْعُو عَلَيْهِمْ

بِأَبْطَحِ ذِي الْجِجَارِ لَهُ أَثَامٌ

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : تَأْوِيلُ « الْأَثَامُ » :

الْجِجَارَةُ .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : يُقَالُ :

لَقِيَ فُلَانٌ أَثَامًا ذَلِكَ ، أَيَّ جَزَاءَ ذَلِكَ .

قَالَ : فَانْخَلِيلَ وَسَيَبُوبَةَ يَنْهَبَانِ إِلَى أَنْ

مَعْنَاهُ : يَلْقَى جَزَاءَ الْأَثَامِ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : أَيْمَةُ اللَّهِ يَا ثَمَّةَ إِثْمًا وَأَثَامًا ،

أَيَّ جَزَاءَهُ جَزَاءَ الْإِثْمِ .

وَالْمَبْدُ مَا ثَوْمٌ ، أَيَّ تَجَزَّى جَزَاءَ إِثْمِهِ .

وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :

وَهَلْ يَأْتُمُّنِي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتُنِي

وَعَلَّتْ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ الْفَقْرِ^(٢)

مَعْنَاهُ : هَلْ يَجْزِيَنِي اللَّهُ جَزَاءَ الْإِثْمِ بِأَنْ

ذَكَرْتُ هَذِهِ الْمَرْأَةَ فِي فِعْنَائِي .

(٢) حَوْلَ نَسْبَةِ الْبَيْتِ خِلَافَ ، وَالْمَرْحُوحُ أَنَّهُ

لِنَصِيبِ بْنِ رِيَاحِ الْأَسْوَدِ الْحَكَمِيِّ (اللسان : أم) .

وقول الشاعر^(١) :

جَزَى اللهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أُمْسَى
عُقُوقًا وَالْعُقُوقُ لَهُ أَثَامٌ

أى عُقُوبَةٌ مُجَازَاةُ الْعُقُوقِ ، وَهِيَ قَطِيعَةٌ

الرَّحِمِ .

وقال الليث : الأثام فى مُجْمَلَةِ التَّفْسِيرِ :

عُقُوبَةُ الْإِثْمِ .

وقال الفراء فى قول الله تعالى : (إِنْ

شَجَرَةُ الزَّقُومِ * طَعَامُ الْأَثِمِ)^(٢) : الْأَثِمُ :

الْفَاجِرِ .

قلتُ : الْأَثِمُ فى هَذِهِ الْآيَةِ بِمَعْنَى : الْأَثِمِ .

قال أبو بكر : الْإِثْمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ ،

وَأَخْتَجَّ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي

كَذَاكَ الْإِثْمُ تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ

قال : وَأَنْشَدْنَا رَجُلٌ فى مَجْلِسِ أَبِي

الْعَبَّاسِ :

تَشْرَبُ الْإِثْمَ بِالصُّوَاعِ جِهَارًا

وَتَرَى الْمَتَكَ بَيْنَنَا مُسْتَعَارًا

الْمَتَكَ : الْأَثْرُجُ ، أَى تَتَمَاوَرَهُ بِأَيْدِينَا

نَشْتَمُهُ .

قال : وَالصُّوَاعُ : الطَّرُّ جِهَالَةً .

ويقال : هُوَ الْمَسْكُوكُ الْفَارَسِيّ الَّذِى يَلْتَقَى

طَرَفَاهُ .

ويقال : هُوَ إِذَا كَانَ يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ .

قال أبو بكر : وَليْسَ « الْإِثْمُ » فى أَسْمَاءِ

الْحَمْرِ بِمَعْرُوفٍ ، وَلَمْ يَصْحَحْ فِيهِ يَدٌ صَحِيحَةٌ .

[ثمة]

قال أبو الميِّم : تَقُولُ الْعَرَبُ فى التَّشْبِيهِ .

هُوَ أَبُوهُ عَلَى طَرَفِ الثُّمَّةِ ، إِذَا كَانَ يُشْبِهُهُ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ « الثُّمَّةُ » مَفْتُوحَةً .

قال : وَالثُّمَّةُ ، وَالثُّمَّةُ : الثَّمَامُ إِذْ نُزِعَ

مُفْجَلٌ تَحْتَ الْأَسَاقِي .

يقال : ثَمَمْتُ السَّقَاءَ أَثْمَةً ، إِذَا جَعَلْتِ

تَحْتَهُ الثُّمَّةَ .

(١١٢ - ١٥٦)

(١) هُوَ شَاعِرُ اللَّيْثِ (اللِّسَانُ : أَثْمٌ) .

(٢) الدِّخَانُ : ٤٣ و ٤٤

[وتم]

أبو عبيد ، عن الفراء : الوتم : الضرب ،
وأنشد قولَ طرفة :

فَسَقَى بِإِلَادِكَ غَيْرَ مُفْسِدِهَا
صَوَّبُ الرِّبِيعِ وَدِيمَةَ تَمِيمٍ
أى تُؤَثِّرُ فِي الأَرْضِ .

وقال ابن السكيت : قال للزنى : وَجَدْتَ
كَلًّا كَثِيفًا وَثِيمَةً ؛

قال : الوثيمة : جماعة من الخشيش
أو الطعام .

يقال : تم لها ، أى أجمع لها .

وقال الليث : الوثيم : المكنز لهما ؛
والفعل : وَثِمَ يَوْثِمُ وَثَامَةً .

ويقال : وَثِمَ الفرسُ الحِجَارَةَ بِحافره
يَوثِمُها وَثَمًا ، إذا كسرها .

قال . والوثامة في العدو : المضاربة ، كأنه
يرمى بنفسه ؛ وأنشد :

* وفي الدهاس مِضْبَرٌ مَوَائِمُ *

[وتم]

سلة ، عن الفراء : القوم والثوم : الحنطة .

[تمأ]

قال الليث : التَّم : طَرَحُ الكَمَاةِ فِي
السَّمْنِ ونحو ذلك .

يقال : تَمَّتْ الكَمَاةُ أَمُّوها تَمْتًا .

وقال أبو زيد : تَمَّتْ رَأْسُ الرَّجُلِ
بالحجر والعصا ، فأنا أَمُّوهُ تَمْتًا ، إذا
ما شَدَخْتَهُ .

ويقال : تَمَّتْ أُلْحِيزُ تَمْتًا ، إذا
ما رَدَّتَهُ .

أبو عبيد ، عن الكسائي : تَمَّتْ القوم ،
إذا ما أَطَعْتَهُمُ الدَّسَمَ .

[مات]

قال الليث : مات ، يَمِيتُ مَيْثًا ، إذا أذاب
الملح في الماء حتى أمات أميًا .

قال : والميثاء : الرملة اللينة ؛ وجمعها :
مِيتٌ .

وقال أبو عبيد ؛ الميثاء ؛ الأرض اللينة
من غير رمل ؛ وكذلك الدمثة .

وقال غيره : كل شيء مَرَسْتَه في الماء
فَدَاب فيه من زعفران وتمر وزيدب وأقط ،
فقد مَثَنه ، ومَيَّثَنه .

وأما الرجل لَنَفْسِه أَقْطًا ، إذا مَرَسَه
في الماء وشربه ؛ وقال رؤبة :

هَقَلْتُ إِذَا أَعْيَا أُمَّتِيًّا مَائْتُ

وطاحت الألبان والعبأثُ

يقول : لو أَعْيَاه المَرِيس من التمر والأفط
فلم يَحِدْ شَيْئًا يَمْتَنَاهُ ويشرب ماءه فَيَتَبَلَّغُ به
لَقَلَّةِ الشَّيْءِ وَعَوَزِ المَاءِ كَوَل .

وقال ابن السكيت : ماث الشيء يَمْوُثُه ،
ويَمْيِثُه ، لقة ، إذا دافَه .

عمرو ، عن أبيه : يقال لِقْرَقِيءِ البَيْضِ :
المُسْتَمِث .

باب اللِّيفِ من حرفِ التَّاءِ

* نَعِمَ أَخُو الْمَيْجَاءِ فِي الْيَوْمِ الْيَبِيِّ *

أراد أن يقول: التَّيَوْمِ، فَقَلَّبَ.

قال: والتَّأْوَةُ: بَقِيَّةُ قَلِيلٍ مِنْ كَثِيرٍ.

قال: والتَّأْوَةُ: أَنْهَزُولَةُ مِنَ النِّعَمِ.

ابن الأنباري: التَّأْيُ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ

يَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ.

قال: وأصله من: أَتَأَيْتُ الْخَلْرَزَ؛

وَأُنْشَدَ:

* وَرَأَبُ التَّأْيِ وَالصَّبْرُ عِنْدَ الْمَوَاطِنِ *

تعلب، عن ابن الأعرابي: التَّأْيَةُ: أَنْ

يَجْمَعُ بَيْنَ رُءُوسِ ثَلَاثِ شَجَرَاتٍ، أَوْ شَجَرَتَيْنِ، ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهَا ثَوْبٌ فَيُسْتَعْتَلُّ بِهِ.

وقال أبو زيد: التَّأْيَةُ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ:

مَأْوَى النِّعَمِ.

حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْهُ؛ قَالَ: وَالتَّوْيَةُ،

مِثْلُهَا.

نأى - ونأ - أئأ - أث - ئأئا - ثوى

[نأى]

أبو عبيد: أَتَأَيْتُ الْخَلْرَزَ، إِذَا خَرَّمْتَهُ.

وقال أبو زيد: أَتَأَيْتُ الْخَلْرَزَ إِثْنَاءَ:

خَرَّمْتَهُ.

وقد ثوى الْخَلْرَزَ يَثْوَى تَأْوًى شَدِيداً.

قال: وَأَتَأَيْتُ فِي الْقَوْمِ إِثْنَاءَ، إِذَا

جَرَّحْتَ فِيهِمْ؛

وهو التَّأْيُ.

وقال الليث: إِذَا وَقَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ جَرَّاحَاتٌ

قِيلَ: قَدْ عَظُمَ التَّأْيُ بَيْنَهُمْ.

قال: وَيَجْمُوزُ لِلشَّاعِرِ أَنْ يَتَّقِبَ مَدَّةَ

« التَّأْيِ » حَتَّى تَصِيرَ الْهَمْزَةُ بَعْدَ الْأَلْفِ،

كَقَوْلِهِ:

* إِذَا مَا كَانَ نَاءً فِي مَدَّةٍ *

قال: ومثله: رَأَى وَرَأَاهُ، بوزن: رَعَاهُ

ورَاعَهُ؛ وَنَأَى وَنَاءً؛ وَمِثْلُهُ:

قال: والثأية أيضاً: حجارة ترفع فتكون
علماً للراعى إذا رجع إلى الغنم.

وقال اللحياني: رأيتُ بها اثنيِّيةً من
الناس، بوزن «أفعوله»، أى جماعة.

وأشدد غيره في الثأوة، وهى الشاة
المهزولة.

تُفْذَرُهَا فِي ثَأْوَةٍ مِنْ شِيَاهِهِ

فلا بُورَكَتْ تِلْكَ الشِيَاهُ الْقَلَائِلُ

الماء في قوله «تفذرهما» لليمين التى كان

أقسم بها، ومعنى «تفذرهما» أى حلف بها
مجازاً غير مستعملت فيها. والغذارم:
ما أخذت من المال جزأفا.

[وثناً]

قال أبو زيد: وثأتُ يدا الرجل وثناً؛
وهى يده مؤنونة.

قلت: الوثء: شبه الفسخ في المفصل،
ويكون في اللحم كالكسر في العظم.

وأخبرنى المنذرى، عن ثعلب، عن
أبن الأعرابي: من دعاهم اللهم تأيده.

قال: والوثء: كسر اللحم لا كسر
العظم.

وقال الليث: إذا أصاب العظم وضم
لا يبلغ الكسر، قيل: أصابه وثء
ووثأء.

[أنا]

الحراني، عن ابن السكيت: أثوت
بفلان، وأثيت، وأناوة وإناية، إذا وثيت
به إلى السلطان.

شمر، عن أبي عدنان، عن أبي زيد،
يقال: أثيته بسهم، أى رميته، وهو حرف
غريب.

[أنا]

قال الله عز وجل: (أحسن أناثاً
ورثياً)^(١).

قال القرأء: الأناث: المتاع.

وكذلك قال أبو زيد.

قال: وواحدتها: أنانة.

قال : والأثاث : المال أجمع ، الإبل
والغنم والعبيد والمتاع .

وقال الفراء : الأثاث ، لا واحد لها ، كما
أن « المتاع » لا واحد له .

قال : ولو جمعت « الأثاث » لقلت : ثلاثة
أثّة ، وأثث كثيرة .

وقال الليث : يُقال : أثّ الثبات يثّ
أثانة ، فهو أئيث .

ويُوصف به الشعر الكثير ، والنبات
الملتف ؛ وقال (١) :

* أئيث كقنؤ النخلة المتعشكَل *

وقال : الأثاث : أنواع المتاع ، من متاع
البيت ونحوه .

[ثانياً]

قال الليث : ثأثأت الإبل ، أى سقّيتها
حتى يذهب عَطَشُهَا ولم أَرَوْهَا .

أبو عبيد ، عن الأموى : ثأثأت الإبل :
رَوَيْتْهَا ، وأنشد المفضل :

إنك لن تُثأثِي النّهالآ

بمثل أن تُدارِكَ السجّالآ

ويقال : ثأثِي عني الرَّجُل ، أى أَحْبِسْهُ .

والثأثأة : الحبس .

وقال أبو زيد : ثثأثأتُ ثثأثوآ ، إذا
أرذتَ سَفَرًا ثم بدلتَ المُقام .

[ثوى]

قال الليث : الثواء : مُطول المُقام .

والفعل : ثوى يثوى ثواء .

ويقال للمثقول : قد ثوى .

والغريب إذا أقام ببلدة ، فهو ثاوي .

والثوى : للموضع الذي يقامُ به ؛ وجمعه :

المثاوى .

ويقال : أنزلنى فلانٌ ، وأثوانى ثواءً
حسنًا .

ورب البيت : أبو مشواه .

وربة البيت : أم مشواه .

قال : والثوى : بيتٌ فى جوف بيت .

(١) هو امرؤ القيس . وسدر البيت :

* وفرع يفضى الثن أسود فاحم *

قال شَمِير : أَثْوَى ، على غير استفهام ،
وإنما يُريد التحبير .

قال : ورواه ابن الأعرابي : أَثْوَى ، على
الاستفهام .

قلت : والزوايتان تدُلان على أن «ثوى»
و «أثوى» معناهما : أقام .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثَّوَى : قماش
البيت ؛ واحدها : ثَوَّة ، مثل : صَوَّة وصَوَى ،
وهوَّة وهَوَى .

عمرو ، عن أبيه : يُقال لِلخِرقة التي تَبَلَّ
وَيُجعل عليها السَّقاء إذا نُحِض لثلاً يَنْقطع :
الثَّوَّة .

ومَثْوَى الرَّجُل : مَنْزله ؛ وجمه : أمثاوى .

والمَثْوَى ، مصدر : ثَوَيْت أَثْوَى ثَوَاءً
ومَثْوَى .

وقال آخر : الثَّوَى : البيتُ المَهَيَّبُ
للضَّيف .

والتَّوَى : الضَّيف نَفْسُهُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثَّوَى :
الضَّيف ؛

والتَّوَى : المُجاورة في الحَرَمَيْنِ ؛

والتَّوَى : الصَّبُور في المَغَازِي المُحَجَّرِ ،
وهو المُجْبُوس .

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة أنه أنشد قول
الأعشى :

أَثْوَى وَقَصْرَ لَيْلَةٍ لِيُزَوِّدَا

فَضَى وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةٍ مَوْعِدَا^(١)

(١) الرواية في الديوان (س ٢٢٧) :

اثوى وقصر ليلة ليزودا

فضت واخلف من قتيلة موعدا

الرابع من حرف الباء

وأنا بشيوا قد ثرّمده بالرماد .
قلت : وثرّمداء : مالا لبني ساعد في
وادي الستارين ، قد وردته ، يستقى منه
بالعقال لقرب قعره .

وقيل : الثرمّد ، من الخنض : ضرب منه .

[البرثن]

أبو زيد : البرثن : مثل الإصبع ؛
والخلب : ظفر البرثن .

والبرثن ، للسابع كلها .

وقال الليث : البرثن : أظفار تحالب

الأسد ؛ يقال : كأن برائنه الأشافي .

[البيئث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : البيئث :
ضرب من سمك البحر .

قلتُ : البيئث ، يوزن « فيعيل » ،
فإن كان ياءه زائدتين فهو من الثلاثي ،
وكلام العرب يجيء على « فيعول » و« فيعال » ،
ولم أسمع حرفاً جاء على « فيعيل » غير :
« البيئث » ، ولا أدري أعربي هو ، أم
دخيل ؟

ثرمل - ثرمد - البرثن - البيئث

[ثرمل]

أبو عبيد ، عن الأصمسي : الأثني من
الثالب : ثرملة .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : ثرمل الرجل ،
إذا لم يَنْضِج طعامه تعجيباً للقرى .

قال : وثرمل ، إذا أخرج خبزته مرّمده
ليجعلها على الضيف .

وقال الليث : ثرمل القوم من الطعام
والشرب ما شاءوا ، أي أكلوا .

وقال غيره : بقيت ثرمله في الإناء ، أي
بقيه من بر أو شعير أو تمر .

ابن السكيت : ثرمل الطعام ، إذا لم
يَنْضِجه صائمه ولم يَنْفِضه من الرماد حين يَمَلّه .

قال : ويُعتذر إلى الضيف فيقال : قد
ثرمنا لك العمل ، أي لم نَنفِث فيه ، ولم
نُطَيِّبه لك ، لِمَكَانِ العَجَلَة .

[ثرمد]

وقال في هذا الباب : ثرمد اللحم ، إذا
أساء عمله .

كُتَابُ الرَّاءِ مِنْ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ

أَبْوَابُ الْمُضَاعَفَاتِ مِنْ حُرُوفِ الرَّاءِ

كُلَّ يَوْمٍ مَتَّعُوا حَامِلَتَهُمْ
وَمُرَاتٍ كَأَرَامٍ تَمَلُّ
وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ قَوْسًا :
تُرِنَ إِزْنَانَا إِذَا مَا أَنْضِبَا
إِزْنَانٌ مَحْزُونٍ إِذَا تَحْوَبَا
أَرَادَ : أَنْبِضَ ، فَقَلَبَ .
فَعَلَبَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : الرَّئِنَةُ :
صَوْتُ فِي فَرْحٍ أَوْ حُزْنٍ ؛
وَجَمَعَهَا : رِنَاتٌ .
قَالَ : وَالْإِزْنَانُ : صَوْتُ الشَّهِيقِ مَعَ
الْبُكَاءِ .
تَهْرَوُ ، عَنِ أَبِيهِ : الرَّئِي : شَهْرٌ مُجَادِي .
وَالرَّئِي : أَنْخَلِقُ ؛ يُقَالُ : مَا فِي الرَّئِي
مِثْلُهُ .

رنل : مهمل

رن

أُسْتُعْمِلَ مِنْهُ : رِنٌّ

[رن]

قَالَ اللَّيْثُ : الرَّئِنَةُ : الصَّيْحَةُ الْحَزِينَةُ ؛

يُقَالُ : عَوْدٌ ذَوْرَةٌ .

قَالَ : وَالرَّئِنُ : الصَّيْحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ .

وَالْإِزْنَانُ ، الشَّدِيدُ .

وَيُقَالُ : أَرَنَ الْحَارُ فِي نَهْيِهِ ؛ وَأَرَنْتُ

الْقَوْسَ فِي إِنْبَاطِ ضَمِّهَا ؛ وَأَرَنْتُ النِّسَاءَ فِي مَنَاحَتِهَا .

وَسَجَابَةُ مِرْنَانٌ .

وَأَرَنْتُ الْمِرْأَةَ تَرِنٌ ، وَرَنْتُ تَرِنٌ ؛

وَقَالَ لَبِيدٌ :

وأما رَفَّ يَرِفُّ ، بالكسر ، فهو من غير هذا .

يقال : رَفَّ الشيء يَرِفُّ رَفًّا وَرَفِيفًا ، إذا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَأَلَا ؛ وقال الأَعشى يذكر ثَمَرُ امرأة :

ومَهَا تَرِفُّ غُرُوبُهُ

تَسْقِي التَّسِيمَ ذَا الْحَرَارَةِ
أبو حاتم ، عن الأعمى : هو يَحْفُّ له
وَيَرِفُّ : أى هو يَقُومُ له وَيَقْعُدُ ، وَيَنْصَحُ
وَيُشْفِقُ ، أراد : « يَحْمُهُ » ، تَسْمَعُ له حَفِيفًا .
وشَجَرٌ يَرِفُّ : إذا كان له كلالهْتَزَاز
من النَّضَارَةِ .

ويقال : وَرَفَّ يَرِفُّ وَرِيفًا ، لُفْتَانٌ بَعْمَى
واحد .

قال أبو علي الحسن : هو يَحْفُنَا وَيَرِفُّنَا ،
إذا كان يَطُوفُ بنا وَيُرِيِّنُ أَمْرَنَا .
وقال ابن الأنبارى : ذَهَبَ من كان يَحْفُنَا
وَيَرِفُّنَا ، أى يُؤْوِينَا وَيُطْعِمُنَا .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقَالُ : رَفَّ
يَرِفُّ ، إذا أَكَلَ .
وَرَفَّ يَرِفُّ ، إذا بَرَقَ .

وفي نوادر الأعراب ، يُقال : أَرَنَّ
فلانٌ لكذا ، وأَرَمَ له ، وَرَنَّ لكذا ، وَأَسْتَرَنَّ
لكذا ، وَأَزَنَاهُ كذا وكذا ، أى أَلْهَاهُ .

رف

رف - فر

[رف]

قال الليث : الرَّفُّ : رَفَّ البَيْتُ .
والجميع : الرَّفُوفُ .

قال : والرَّفْرَفَةُ : تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحَيْهِ
وهو في الهواء ، فلا يَبْرَحُ مكانَهُ .

قال : والرِّيفُ ، والوَرِيفُ ، لُفْتَانٌ .

يُقال للنبات الذي يَهْتَزُّ خُضْرَةً
وتَلَأَلُؤًا : قد رَفَّ رَفِيفًا .

وفي حديث أبي هريرة أنه سُئِلَ عن القِبلة
للصَّائم ، فقال : إِيَّيْ لَأَرْفُ شَفَتَيْهَا وَأَنَا
صَائِمٌ .

قال أبو عبيد : قوله : « أَرْفُ » ، الرَّفُّ ،
مثل المَصِّ والتَّرشُّفِ ونحوه ؛
يقال منه : رَفَّقْتُ أَرْفُ رَفًّا .

وَوَرَفَ يَرِفُ ، إِذَا أْتَسَعَ .

وقال الليث : الرَّفْرَفُ : الظِّلِيمُ يُرَفِّرِفُ
بِمِنَاحَتِهِ ثُمَّ يَبْدُو .

والرَّفْرَفُ : كَسْرُ الْجَبَاءِ وَنَحْوِهِ .

وهو أيضا خِرْقَةٌ تُنَاطُ فِي أَسْفَلِ النَّسْطَاطِ ؛
وقال الله عزَّ وجلَّ : (مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرَفٍ
خُضْرٍ)^(١) .

قال الفراء : ذَكَرُوا أَنَّهَا رِيَاضُ الْجَنَّةِ .

وقال بعضهم : هِيَ الْمَجَالِسُ .

قال أبو عبيدة : الرَّفْرَفُ : الْقُرْشُ
وَالْبَسْطُ ؛

وَجَمْعُهُ : رَفَارِفُ .

وقال قتادة : الرَّفْرَفُ : الْمَجَالِسُ .

وقيل : هِيَ فُضُولُ الْقُرْشِ .

وقيل : الرَّفْرَفُ : الْوَسَائِدُ .

وفي حديث وفاة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

يُرْوَاهُ أَنَسٌ : فَرُفِعَ الرَّفْرَفُ فَرَأَيْنَا وَجْهَهُ كَأَنَّهُ

وَرَقَّةٌ تُمَشَّخِشُ .

قال ابن الأعرابي : الرَّفْرَفُ ، هُنَا : طَرَفٌ .
النُّسْطَاطُ .

قال : وَالرَّفْرَفُ ، فِي حَدِيثِ الْمِعْرَاجِ :
الْبَسَاطُ .

وَالرَّفْرَفُ ، فِي غَيْرِ هَذَا : الرَّفُّ يُجْعَلُ
عَلَيْهِ طَرَائِفُ الْبَيْتِ .

قال : وَالرَّفْرَفُ : الرَّوْشَنُ .

قال : وَالرَّفْقَةُ : الْأَكْلَةُ الْحَكِيمَةُ ؛

وَقَدَرَفَ يَرِفُ .

وَالرَّفْقَةُ : الْأَخْتِلَاجَةُ ؛

يُقَالُ مِنْهُ : رَفَّ يَرِفُ ، وَيَرِفُ ؛

وَأَنْشُدُ :

لَمْ أُذِرْ إِلَّا الظَّنَّ ظَنَّ الْغَائِبِ

أَبِيكَ أُمُّ بِالْغَيْبِ رَفٌّ حَاجِبِي .

قال : وَالرَّفْقَةُ : الْمَصَّةُ .

وَالرَّفْقَةُ : الْبَرَقَةُ .

قال الفراء : هَذَا رَفٌّ مِنَ النَّاسِ .

أبو عبيد ، عن الفراء : هَذَا رَفٌّ مِنْ .

الضَّنَّ ، أَيْ جَاعَةٌ مِنْهَا .

ورَفْرَفُ الدَّرْعِ : ما فَضَّلَ مِنْ ذَيْلِهَا .

ورَفْرَفُ الأَيْكَةِ : ما تَهَدَّلَ مِنْ غُصُونِهَا ؛
وقال المَعْطَلُ الهُدَلِيُّ يَصِفُ الأَسَدَ :

لَهُ أَيْكَةٌ لَا يَأْتِمُنُ النَّاسُ غَيْبِهَا

حَمَى رَفْرَفًا مِنْهَا سِبْطًا وَخِرْوَعًا

وقال الأَيْثُ : الرَّفْرَفُ : ضَرْبٌ مِنَ
السَّمَكِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ « حَمَى رَفْرَفًا »

قال : الرَّفْرَفُ : شَجَرٌ مُسْتَرْسِلٌ يَنْبُتُ
بِالْيَمَنِ .

عمرو ، عن أبيه : الرَّفِيفُ : الرَّوْشَنُ .

شَمِيرٌ : ذَكَرَ حَدِيثًا ، قال : أَتَيْتُ عُثْمَانَ وَهُوَ

نازِلٌ بِالأَبْطَحِ ، فَإِذَا فَسْطاطٌ مَضْرُوبٌ ،

وَإِذَا سَيْفٌ مَعَلَّقٌ فِي رَفِيفِ الفُسْطاطِ .

وقال شَمِيرٌ ، رَفِيفُهُ : سَقْفُهُ .

وقال فِي قَوْلِ الأَعْشى « بِالشَّامِ ذَاتِ

الرَّفِيفِ ^(١) » أَرادَ : البساتينَ الَّتِي تَرِفُ

بِنَضارَتِها وَأَهْتزازِها .

قيل ، ذاتِ الرَّفِيفِ : سُنُنٌ كانَ يُعْبَرُ
عَلَيْها ، وَهُوَ أَنْ تُشَدَّ سَفِينَتانِ أَوْ ثَلَاثُ
لِلْمَلِكِ .

قال : وَكُلُّ مُسْتَرْقٍ مِنَ الرَّمْلِ : رَفٌّ .

وفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعَ : زَوْجِي إِنْ أَكَلَّ
رَفًّا ، بِالرَّاءِ فِي بَعْضِ الرُّوايَاتِ .

قال أبو بَكْرٍ : قالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : الرَّفُّ :
الإِكْثارُ مِنَ الأَكْلِ .

وقال أبو العَبَّاسِ : رَفٌّ يَرِفُّ ، إِذا
أَكَلَ .

وَرَفٌّ يَرِفُّ ، إِذا بَرَقَ .

وَوَرَفٌ يَرِفُّ ، إِذا أُنْسِعَ .

[فر]

قال القَرَّاءُ : فَرَفْلانٌ يَفِرُّ فِرارًا ،
إِذا هَرَبَ .

وأَفَرَرْتُهُ أَفِرَّهُ إِفْرارًا ، إِذا حَمَلْتُ
ما يَفِرُّ مِنْهُ .

(١) بينه :

وصحبنا من آل جفنة أملا

كاكراما بالشام ذات الرفيف

وَرَجُلٌ فَرُورٌ، وَفَرُورَةٌ، وَفَرَارٌ،
غَيْرُ كَرَارٍ.

وفي حديث سُرَاقَةَ بن مالك حين نظر
إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وإلى أَبِي بَكْرٍ
مُهَاجِرِينَ إلى المدينة فَرَّاهُ بِهِ، فَقَالَ: هَذَا فَرٌّ
قَرِيشٍ، أَلَا أُرَدُّ عَلَى قُرَيْشٍ فَرَّاهَا؟

قال أبو عُبَيْدٍ: قَوْلُهُ «فَرٌّ قَرِيشٍ» يَرِيدُ:
الْفَارِّينَ مِنْ قَرِيشٍ.

يُقَالُ مِنْهُ: رَجُلٌ فَرٌّ، وَرَجُلَانِ فَرٌّ،
وَرَجَالٌ فَرٌّ، لَا يُشْتَرِكُ وَلَا يُجْمَعُ؛ قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَرَمِي لِيُنْفِذَ فَرَّاهَا فَهَوَى لَه

سَهْمٌ فَأَنْفَذَ طُرَّتِيهِ الْمِيَزْعُ

يَصِفُ صَائِدًا أَرْسَلَ عَلَى ثَوْرٍ وَخَشِيَ

كِلَابَهُ، فَحَمَلَ الثَّوْرُ عَلَيْهَا فَفَرَّتْ مِنْهُ،
فَرَمَاهُ الصَّائِدُ بِسَهْمٍ فَأَنْفَذَ طُرَّتَ جَنْبِيهِ.

وَأَمَّا: فَرٌّ يَفْرُ، بِالضَّمِّ، فَإِنَّ اللَّيْثَ

وغيره قالوا: فَرَرْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ
أَفْرًا عَنْهَا فَرًّا، إِذَا كَشَفَ عَنْهَا إِيْنظُرُ
إِلَيْهَا.

وَأَفْتَرَ عَنْ ثَغْرِهِ، إِذَا كَشَرَ ضَاحِكًا،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَيَفْتَرُّ عَنْ مِثْلِ حَبِّ النَّعْمِ،
أَيَّ يَكْشِرُ إِذَا تَبَسَّمَ مِنْ غَيْرِ فَهْقَهَةٍ. وَأَرَادَ
«بِحَبِّ النَّعْمِ»: الْبَرْدَ، شَبَّهَ بِيَاضِ
أَسْنَانِهِ بِهِ.

وَيُقَالُ: فَرٌّ فَلَانًا عَمَّا فِي نَفْسِهِ، أَيْ
أَسْتَنْطَقَهُ لِيَدُلَّ بِنُطْقِهِ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ.

وَمِنْهُ قَوْلُ صُمْرَانَ بْنِ عَبَّاسٍ: وَقَدْ كَانَ
يَبْلُغُنِي عَنْكَ أَشْيَاءُ كَرِهْتُ أَنْ أَفْرَكَ عَنْهَا،
أَيْ أَكْشَفَ سِتْرَهَا عَنْكَ.

وفي حديث عَدِيِّ بْنِ هَاشِمٍ: أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ: مَا يُفْرِكُكَ عَنِ
الْإِسْلَامِ إِلَّا أَنْ يُقَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ.

قال أبو عُبَيْدٍ: يُقَالُ: أَفْرَرْتُ الرَّجُلَ
إِفْرَارًا، إِذَا فَعَلْتَ بِهِ فِعْلًا يَفْرِي مِنْهُ.

ويقال: هُوَ فُرَّةٌ قَوْمِهِ، أَيْ خِيَارِهِمْ.
وهذا فُرَّةٌ مَالِي، أَيْ خَيْرَتُهُ.

أبو عُبَيْدٍ، عَنِ الْيَزِيدِيِّ: أَفْرَرْتُ رَأْسَهُ
بِالسَّيْفِ، وَأَفْرَيْتُ، إِذَا شَقَقْتَهُ.

قاله أبو زيد ، وقال : أفررت رأسه
بالسيف ، إذا فلقته .

أبو عبيد : الفريير : ولد البقرة .
ويقال له : فرار .

قال : ومن أمثالهم : نزو الفرار أستجبل
الفرارا .

قال أبو عبيد : قال المؤرّج : هو ولد
البقرة الوحشية ، يقال له : فرار ، وفريير ،
مثل : طوال وطويل .

فإذا شبّ وقوى أخذ في النزوان ، فتي
مارآه غيره نزي لنزوه . يضرب مثلاً
لمن تفتى مصاحبته . يقول : إنك إذا
صاحبته فملت مثله .

وقال غيره ، فريير ، للواحد ؛ وجمعه :
فرار .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
قال : إذا فطم الجمل وسمن قيل له : فريير ،
وفرار ، وفرارة ، وفرفر ، وفرفور ، وفرافر .

قال : والفرار ، يكون للجماعة والواحد .

قال : وفرفر الرجل ، إذا استعجل
بالحمأة .

وفرفر ، إذا أوقد بالقرفار .

وقال : هي شجرة صبور على النار .

قال : وفرفر ، إذا عميل القرفار ، وهو
مركب من مراكب النساء والرعاء ، شبه
الحوية والسوية .

قال : وفرفر ، إذا شقق الزقاق وغيرها .

وفي حديث عون أنه قال : ما رأيت
أحداً يفرفر الدنيا فرفرة هذا الأعرج . يعني
أبا حازم ، أي يذمها ويمزقها بالذم لها .

والذئب يفرفر الشاة ، أي يمزقها .

وأخبرني للندري ، عن الطوسي ، عن
أحمد بن الحارث الخزاز ، أنه قال : قال ابن
الأعرابي : فرار ، جمع فرارة ، وهي الخرفان .

قال : والفريير : ولد البقرة .

قال : وأنشدنا :

يمشى بنوعلكم جزلي وإخوتهم

عليكم مثل فحل الصان فرفور

قال : أراد : فرار ، فقال : فرفور .
 ابن بُرْزَج : الفرار : البَهم الكبار ،
 واحدها : فرفور .

ثَمِير : قال أبو رُبَيْعٍ وَالِكَلَابِي :
 يقال : هذا فرّ بِي فلان ، وهو وَجْههم
 وخيارهم الذي يَفْتَرُون عنه ؛ قال الكَمَيْت :
 وَيَفْتَرُ منك عن الواضِحَاتِ

إِذَا غَاغِيرُكَ الْقَلْحُ الْأَثْمَلُ

ومن أمثالهم : إن الجواد عَيْنُهُ فرارُهُ .

ويقال : انْلَبِثُ عَيْنُهُ فرارُهُ .

يقول : تعرف الجودة في عَيْنِهِ كما تعرف
 سِنَّ الدَّابَّةِ إِذَا فرَرْتَهَا ، وكذلك تعرف
 انْلَبِثُ في عَيْنِهِ إِذَا أَبْصَرْتَهُ .

وقال اللَّيْث : الفرْفرة : الطَّيْشُ وَالْحِفَّةُ .
 وَرَجُلٌ فرْفَارٌ ، وَأَمْرَأَةٌ فرْفَارَةٌ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي ، يُقال : الناسُ
 في أفرّةٍ ، بمعنى الأختلاط .

وقال الفراء : أفرّة الصَّيْف : أوله .

وقال اللَّيْث : ما زال فلان في أفرّة شرّ
 مِن فلان .

الحرّانيّ ، عن ابن السَّكَيْت ، عن
 الفراء ، يقال : أتاننا فلان في أفرّة الحرّ ،
 أي أوله .

ويقال : بل في شدّته .

ومنه من يقول : في فرّة الحرّ .

ومنه من يقول : في أفرّة الحرّ ، بفتح
 الألف .

قال : وحكى الكسائي أن منهم من يجعل
 الألف عَيْنًا فيقول : في عفرّة الحرّ ، وعفرّة
 الحرّ .

قلت : «أفرّة» عندي من باب : أفر يأفر ،
 والألف أصلية ، على فُعلة ، مثل : انْلَبِثُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الفرْفرة :
 المَجَلَّةُ .

وقال أبو عمرو : الفرير : الحجل .

والفرير : أصل معرفة القرس .

والفرسي : الكتيبة المنهزمة ؛ وكذا

القلبي .

وقال ابن الأعرابي: فر يفرّ، إذا عقل
بعد استرخاء .

وفرّ الدابة يفرّه .

وقال ابن شميل: الفرفور، العصفور
الصغير؛ وأنشد:

حجازية لم تدر ما طعم فرورٍ

ولم تأت يوماً أهلها بتبشّرٍ

قال: التبشّر: الصعورة .

رب

ربّ - برّ .

[رب]

الربّ، هو الله تبارك وتعالى، هو ربّ
كلّ شيء، أي مالكه، وله الرّبوبية على
جميع الخلق لا شريك له .

ويقال: فلان ربّ هذا الشيء، أي
ملكه له .

ولا يُقال « الرب » بالألف واللام،

لغير الله .

وهو ربّ الأرباب، ومالك الملوك
والأملاك .

وكلّ من ملك شيئاً فهو ربّه .

(أذكرني عند ربّك) (١) أي عند
ملكك .

يقال: هو ربّ الدابة، وربّ الدار .

وفلانة ربّة البيت .

وهن ربّات الحجال .

وقال الأصمعي: يقال: ربّ فلان

نحيه يرّبه ربّاً، إذا جعل فيه الرّب
ومتّنه به .

وهو نحيّ مرّبوب .

قال: والعرب تقول: لأن يرّبني فلان
أحبّ إليّ من أن يرّبني فلان .

يعني: أن يكون ربّاً فوق سيّدًا
يملكني .

وروى هذا عن صفوان بن أمية أنه قال
يوم حنين عند الجولة التي كانت بين المسلمين،

(١) يوسف: ٤٢ .

فقال أبو سفيان : غلبت والله هوازن .
فأجابه صفوان وقال : يفيك الكنكث ،
لأن يرُبِّي رجلٌ من قُرَيْشٍ أحبَّ إلى من
أن يرُبِّي رجلٌ من هوازن .

ابن الأنباري : الرب : ينقسم على ثلاثة
أقسام : يكون « الربُّ » : للمالك ؛ ويكون
« الربُّ » : السيدُّ المطاع ، قال الله تعالى :
(فَيَسْتَفِي رَبَّهُ سَخِرًا)^(١) أي سيِّده ؛ ويكون
« الربُّ » : المصلح .

رَبُّ الشَّيْءِ ، أي أصلحه ؛ وأنشد :

يَرُبُّ الذي يأتي من العُرفِ إنَّه

إذا سُئِلَ المَعْرُوفُ زادَ وتَمَمَّا

وقوله :

* سَلَّاهُ في أَدِيمٍ غَيْرِ مَرَبُوبٍ *

أي غير مُصلِح .

قال : ويُقال : رَبٌّ ، مُشَدَّدٌ ، وَرَبٌّ ،

مُخَفَّفٌ ، وأنشد الفضل :

وقد علم الأَقْوَامُ أن لَيْسَ قُوَّةُ

رَبِّ غَيْرُهُ يُعْطَى الحُظُوظَ وَيَرْزُقُ

وقال الأصمعي : رَبُّ فلان الصَّنِيعَةُ
يَرُبُّها رَبًّا ، إذا أَتَمَّها وَأَصْلَحَها .

ويقال : فلان مَرَبٌّ ، أي يَجْمَعُ يَرُبُّ
الناس ، أي يَجْمَعُهُمْ .

ومكان مَرَبٌّ ، أي يَجْمَعُ الناس ؛ وقال
ذو الرُّمَّة :

بأول ما هاجت لك الشوقَ دِمْنَةً

بأجرعَ مِرْبَاعِ مَرَبٍّ مُحَلَّلِ

قال : ومِن ثَمَّ قِيلَ للرَّبَّابِ : رَبَّابٌ ،
لأنهم يَجْمَعُونَ .

وقال أبو عبيد : سَمَّوا رَبَّابًا ، لأنهم
جاءوا بِرَبٍّ فَأَكَلُوا مِنْهُ وَغَسَمُوا فِيهِ
أَيْدِيَهُمْ وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ، وَهُمْ : تَيْمٌ ، وَعَدِيٌّ ،
وَعُكَلٌ .

والأَرِبَةُ : الجَماعاتُ ؛ واحِدَتُها : رَبَّةٌ .

وقال عز وجل : (وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قاتَلَ
مَعَهُ رَبِّيونَ كَثيرًا)^(٢) .

قال الفراء : الرِّبِّيونَ : الأَولُوفُ .

(٢) آل عمران : ١٤٦ .

(١) يوسف : ٤١ .

وقال : الربانيون : الأثوف ؛

والربانيون : العلماء .

وقال سيبويه : زادوا ألفاً ونوناً في

« الرباني » إذ أرادوا تخصيصاً بعلم الرب

دون غيره ، كأن معناه : صاحب العلم بالرب

دون غيره من العلوم .

قال : وهذا كما قالوا : رُجُل شَعْرَانِي ،

ولِحْيَانِي ، وِرْقَبَانِي ، إذا خُصَّ بكثرة الشعر ،

وُطول اللحية ، وغِلظ الرقبة .

وإذا نَسَبُوا إلى « الشعر » قالوا : شَعْرِي ،

وإلى « الرقبة » قالوا : رَقَبِي .

والدَّيِّي ؛ مَنْسُوبٌ إلى « الرب » ،

والرَبَّانِي ، الموصوف بعلم الرب .

وقال ابن الأعرابي : الرباني : العالم

المعلم الذي يَغْذُو الناس بصغار العلوم قبل

كِبَارِهَا .

قال شمر : قال خالد بن جَنْبَةَ : الرُّبِيَّةُ :

الخبز اللازم ، بمنزلة الرُّبِّ الذي يليق فلا يكاد

يذْهَب .

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى ، قال

الأخفش : الرُّبِّيُّون : مَنْسُوبُونَ إلى الرب .

قال أبو العباس : يَنْبَغِي أَنْ تُفْتَحَ الرَّاءُ

على قوله .

قال : وهو على قِراءة القراء من « الرُّبِّيَّة » ،

وهي الجماعة .

وقال الزجاج : رُبِّيُّون ، بكسر الراء

وضمها ، وهم الجماعة الكَثِيرَةُ .

قال : وقال بعضهم : الرُّبِّيَّةُ : عَشْرَةُ

آلاف .

قال : وقيل : الرُّبِّيُّون : العلماء الأَتْقِيَاءُ

الصُّبْرُ .

قال : وكلا القولين حَسَنٌ سَجِيلٌ .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي طالب ، أنه

قال : الرُّبِّيُّون : الجماعة الكثيرة ؛ الواحد :

رُبِّيٌّ .

قال : والربَّاني : العالم .

وقال أبو العباس : الربَّاني : العالم ؛

والجماعة : الربَّانيون .

وقال : اللهم إني أسألك رُبَّةَ عَيْشٍ مُّبَارَكَةٍ . ففيل له : وما رُبَّةُ عَيْشٍ ؟ فقال : طَهْرَتُهُ وَكَثْرَتُهُ .

قال ابن الأنباري: قرأ الحسن «رُبِّيون»، بالضم .

قال : وقرأ بها غَيْرُهُ .

وقال «الرَّبِّيون» نُسبوا إلى «الرُّبَّةِ»، و «الرُّبَّةُ»: عشرة آلاف .

قال : وقرأ ابن عباس «رَبِّيون»، بفتح الراء .

قال : وقال محمد بن علي بن الحنفية لما مات عبدُ الله بن عباس : اليومَ ماتَ رَبَّانِيّ هذه الأمة .

وروى عن عليّ أنه قال : الناس ثلاثة : عالم رَبَّانِيّ ، ومتملّم على سبيل النّجاة، وهمج رِعَاع أتباع كل ناعق .

قال : والرَّبَّانِيّ : العالِي الدَّرَجَة في العِلْم . قال أبو عبيد: سمعت رجلاً عالماً بالكتب يقول : الرَّبَّانِيون : العُلَمَاءُ بالحلال والحرام ، والأمر والنهي .

قال : والأخْبَارُ أهلُ المَعْرِفَة بأبناء الأم وبما كان ويكون ، هذا الكلام أو نحوه .

قال أبو عبيد : وأحسب الكلمة ليست بعربيّة إنما هي عبرانيّة أو سُريانيّة .

وذلك أن أبا عبيدة زعم أن العرب لا تعرف الرَّبَّانِيّين .

قال أبو عبيد : وإنما عرفها الفقهاء وأهل العِلْم .

وكذلك قال شمر .

قال بعضهم : وإنما قيل للعُلَمَاءِ رَبَّانِيون ، لأنهم يَرَبُّون العِلْمَ ، أي يقومون به ؛ ومنه الحديث : أَلَا كَيْفَ نِعْمَةٌ تَرَبُّبُهَا ؟

ويُسمّى ابن المرأة : رَبَّيب ؛ لأنه يقوم بأمره ويملك عليه تدبيره .

قال شمر : ويقال لرئيس المَلَّاحِين : رَبَّانِيّ ؛ وأنشد :

* صَعَلٌ من السَّامِ وَرَبَّانِيّ *

وروى شعبة ، عن عاصم ، عن زير

فَكَاتَمْنَ رِبَابَهُ وَكَأَنَّ

يَسْرُ يُفِيضُ عَلَى الْقِدَاحِ وَيَصْدَعُ

قال أبو عبيد : الربابة : جماعة السهام .

ويقال : هي الجِلْدَةُ التي تُجْمَعُ فيها

السَّهَامُ .

وفي حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ

نَظَرَ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي أُسْرِيَ فِيهَا إِلَى قَصْرٍِ مِثْلِ

الرَّبَابَةِ الْبَيْضَاءِ .

قال أبو عبيد : الربابة : السَّحَابَةُ الَّتِي قَدِ

رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ؛ وَجَمْعُهَا : رَبَابٌ ، وَبِهِ

سُمِّيَتْ لِلرَّأَةِ الرَّبَابُ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَى دَارَ هِنْدٍ حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى

مُسِفٌ الذَّرَى دَانِي الرَّبَابِ تَمْحِينٌ

قال : والرَّابَةُ : بكسر الراء ، شبيهة

بِالسَّكِنَةِ يَكُونُ فِيهَا السَّهَامُ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : إذا ولدت

الشاة فهي رُبَى .

وإن مات ولدها أيضًا فهي رُبَى بَيْنَةٌ

الرَّبَابُ ؛

ابن عبد الله في قوله تعالى : (كُونُوا
رَبَابِينَ)^(١) قال : حُكْمَاءُ حُلَمَاءُ .

أبو عبيد : الرَّبَابُ : العُشُورُ ؛ وَقَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ يَذْكَرُ حُرًّا :

تَوَصَّلْ بِالرُّبَابِ حَيْثَمَا وَتَوَلَّفِ الْ

جِوَارَ وَيُعْطِيهَا الْأَمَانَ رِبَابُهَا

قوله « تولف الجوار » أى تجاور فى

مكائين . والرَّبَابُ : العهد الذى يأخذه

صاحبها من الناس لإجارتها .

وقال أبو عمرو : جمع « الرَّبَابِ » من العَهْدِ :

أَرْبَةٌ ؛ وَجَمْعُ « الرَّبِّ » : رَبَابٌ .

وقال شمر : « الرَّبَابُ » فى بيت أبى ذؤيب

جمع « رَبِّ » .

وقال غيره : يقول : إذا أجازَ الحجير هذه

الحجرَ أعطى صاحبها قِدْحًا لِيَعْلَمُوا أَنَّهُ قَدِ

أَجِيرَتْ فَلَا يَتَمَرَّضُ لَهَا ، كَأَنَّهُ ذَهَبٌ بِالرَّبَابِ

إِلَى رِبَابَةِ سِيَهَامِ الْمَيْسِرِ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

قال: وأنشدنا مُنتَجِع بن نَبْهَان :

* حَدِيثُ أُمِّ الْبَوِّ فِي رَبِّبِهَا *

وقال الأمويّ : ربابها : ما بينها وبين

عشرين يوماً من ولادتها؛ وقيل : شهرين .

وقال أبو زيد : الرُّبِّيّ : من المعز؛ ومثلها

من الضأن: الرُّغُوْثُ .

وقال الأصمعيّ : جمع الرُّبِّيّ : رَبَاب ؛

وأنشد :

حَلِيلِ خَوْدٍ غَرَّهَا شَبَابُهُ

أعجبها إذ كبرت ربابُهُ

فمرو ، عن أبيه ، قال : الرُّبِّيّ : أوّل

الشباب .

يقال : أتيت في رُبِّيّ شبابه ، ورُبَاب

شبابه ، ورِبَاب شبابه ، ورِبَان شبابه ؛

بورِبَان شبابه ، وفي جنون شبابه ، كله بمعنى :

حدّثان شبابه .

أبو عبيد ، عن الأصمعيّ : الرُّبَان من

كُلّ شيء : حدّثانه .

ورُبَان الكوكب : مُعْظَمُهُ .

وقال أبو عبيد : الرُّبَان ، بفتح الراء :

الجماعة .

وقال الأصمعيّ ، بضمّ الراء .

ويقال : هذا مرَبّ الإبل : أي حيث

لزمته .

وأرَبّت الإبلُ بالموضع : إذا لزمته .

وإبلٌ مرَّابٌ : لوازم .

وأرَبّت الجنوبُ : إذا دامت .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : أرَبّ فلان

بالمكان ، وألَبّ : إزباباً وإلباباً ، إذا أقام به

فلم يبرحه .

الأصمعيّ : رَبَّبْتُهُ فأنَا أُرَبِّهُ ، ورَبَّبْتُهُ

فأنَا أُرَبِّبُهُ ، وأرَبَّبْتُهُ فأنَا أُرَبِّبُهُ ، كله بمعنى

واحد .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الرَّبِيب : ابن

أمرأة الرجل من غيره ؛ وقال معن بن أوس

يذكر أمرأته وذَكَر أرضاً لها :

فإن بها جارين لن ينفدِرا بها

رَبِيبَ النِّبْيِ وَأَبْنَ خَيْرِ الْخِلاَئِفِ

وجمعها: رَبِّبٌ؛ وقال ذو الرِّمَّة يَصِفُ النَّوْزَ
الْوَحْشِيَّ:

أَمْسَى بِوَهْبٍ — بِنَ مُجْتَازًا لِرَنَمِهِ

مِن ذِي الْقَوَارِسِ يَدْعُو أَنْفَهُ الرَّبِّبُ

وقيل: الرَّبَّةُ: أَسْمٌ لِعِدَّةٍ مِنَ التَّنْبَاتِ لَا
تَهْبِجُ فِي الصَّيْفِ تَبْقَى خُضْرَتُهَا شِتَاءً وَصَيْفًا،
مِنْهَا الْحَلْبُ، وَالرُّخَامِيُّ، وَالْمَسْكِرُ، وَالْعَلَقِيُّ،
يُقَالُ لَهَا كُنَاهَا: رَبَّةٌ.

عمرو، عن أبيه: رَبَّرَبَ الرَّجُلُ، إِذَا
رَبَّى يَنْبِيًا.

أبو العباس، عن ابن الأعرابي، قال:
الرَّبُّوبُ، والرَّيِّبُ: ابْنُ أَمْرَأَةِ الرَّجُلِ مِنْ
غَيْرِهِ.

ويقال للرَّجُلِ نَفْسُهُ: رَبَابٌ.

قلت: وهذا هو الصَّحِيحُ؛ وَلَا أَعْلَمُ الَّذِي
قَالَه اللَّيْثُ صَحِيحًا.

وقد قال أحمد بن يحيى للقوم الذين أَسْتَرْضِعَ
فيهم النبیَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَرْبَاءُ النَّبِيِّ.
كَأَنَّهُ جَمَعَ «رَبَّيْبٌ» فَعِيلٌ، بِمَعْنَى فَاعِلٍ.

يعنى عُمر بن أبي سَلَمَةَ، وَهُوَ ابْنُ أُمِّ سَلَمَةَ
زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَاصِمُ بْنُ عَمْرِ بْنِ
الْخَطَّابِ، وَأَبُوهُ أَبُو سَلَمَةَ، وَهُوَ رَبَّيْبُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

قال: والرَّابُّ: زَوْجُ الْأُمِّ.

ورَوَى عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يَتَزَوَّجَ
الرَّجُلُ أَمْرَأَةً رَابَةً، يَعْنِي: أَمْرَأَةً زَوْجِ أُمِّهِ.

وقال الليث: ربيبة الرجل: بنت امرأته
من غيره.

قال: والرَّيِّبُ أَيْضًا: يُقَالُ لَزَوْجِ الْأُمِّ لَهَا
وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ.

ويقال لامرأة الرجل، إِذَا كَانَ لَهُ وَلَدٌ
مِنْ غَيْرِهَا: رَبَّيْبَةٌ.

وذلك معنى: رَابَةٌ، وَرَابٌ.

وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: إِذَا رُبَّبَ الْحَبُّ الَّذِي
أَتَّخَذَ مِنْهُ بِالطَّيِّبِ.

أبو عبيد، عن أبي عمرو: الرَّبَّرَبُ:
جَمَاعَةُ الْبَقَرِ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.

قال: وقال الأصمعي: الرَّبَّةُ: بَقَلَةٌ نَاعِمَةٌ؛

كَفَرُوا^(١) هاهنا ، وهي للتقليل ؟

فالجواب فيه : أن العرب خوطبت بما عملته من التهديد ، والرجل يَتَهَدَّدُ الرجل فيقول له : لعلك ستندم على فعلك ، وهو لا يشك في أنه يندم .

ويقول له : ربّما يندم الإنسان من مثل ما صنعت ، وهو يعلم أن الإنسان يندم كثيراً .

ولكن مجازة أن هذا لو كان مما يؤدّ في حال واحدة من أحوال العذاب ، أو كان الإنسان يخاف أن يندم على الشيء لو جب عليه اجتنابه .

والدليل على أنه على معنى التهديد قوله تعالى : (ذُرْمُ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا)^(٢) .

والفرق بين «ربما» و «رب» أن «رب» لا يليه غير الاسم ، وأما «ربما» فإنما زيدت «ما» مع «رب» ليليها الفعل . تقول : ربّ رجل جامئ ، أو ربما جامئ زيد ؟

(١) الحجر : ٢ .

(٢) الحجر : ٣ .

وقال أبو عمرو : الرُّبِّيُّ : الحاجة ، يقال : لي عند فلانٍ رُبِّي .

قال : الرُّبِّيُّ : الرّابّة .

والرُّبِّيُّ : المُقَدَّةُ الحُكْمَةُ .

وفي مثل : إن كُفْتُ بي تُشَدُّ ظَهْرُكَ فَأَنْزِخْ مِنْ رَبِّي أَرْزُكَ .

يقول : إن عوّلت عليّ فدعني أتعب واستريح أنت واستريح .

والرُّبِّيُّ : النُّعْمَةُ والإحسان .

وقال النّحويون : رُبٌّ : من حُرُوفِ المَعَانِي ، والفرق بينها وبين « كم » أن « رب » للتقليل و « كم » وُضِعَتْ للتكثير إذا لم يُرَدِّبها الاستفهام . وكلاهما يقع على النكرات فيخفّضها .

وقال الزّجاج : من قال إن « رب » يُعْنَى بها التّكثير فهو ضدّ ما تعرفه العرب .

قال : فإن قال قائل : فلم جازت « رب » في قول الله عز وجل : (رَبُّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ

قال : وإذا فرقت بين « كم » التي تعمل
عمل « رب » لشيء بطل عملها ؛ وأنشد :

كأئن رأيتُ وهايا صدعٍ أعظمه
ورُبّه عَطْبًا أنقذتُ مِ المطبِ

ونصب « عَطْبًا » من أجل الهاء المجهولة .

أبو حاتم : من الخطأ قول العامة : ربما
رأيتُه كثيراً ، و « ربما » إنما وُضعت للتقليل .

الحراني ، عن ابن السكيت ، يقال :
رُبَّ رجلٍ ، ورَبَّ رجلٍ ، بفتح الراء
ويُخَفَّفُ ، ورُبَّتْ رجلٍ ورَبَّتْ رجلٍ ، بفتح الراء
ويُخَفَّفُ ، ورُبُّمَا ورَبُّمَا ، بالثقل والتخفيف .

[بر]

قال الليثُ : البرُّ : خلاف البحر .

والبريةُ : الصحراء .

والبرُّ : نقيض الكِنِّ .

قال : والعرب تستعمله في النكرة .

تقول : جلستُ برًّا ، وخرَجْتُ برًّا .

قلت : وهذا من كلام المولدين ، وما

سمِعْتُهُ من فصحاء العرب البادية .

وتقول : رب يوم بكرت فيه ، ورُبَّ
خمرة شربتها .

وتقول : رُبما جاءني زيد ، وربما
حضرني زيد .

وأكثر ما يليه الماضي ، ولا يليه من
الغابر إلا ما كان مُسْتَقْبَلًا ، كقوله تعالى :
(رُبما يودّ الذين كفروا) (١) .

وَوَعَدَ اللهُ حقًّا ، كأنه قد كان ، فهو في
معنى ما مضى ، وإن كان لفظه مُسْتَقْبَلًا .

وقد يلي « ربما » الأسماء ، وكذلك :
« رُبما » ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

ماوى يارُبِّمَا غارة

شعواء كالذُعَاة باليسم

قال أبو الهيثم : العرب تزيد في « رب »

هاء .

وتجعل الهاء اسمًا مجهولًا لا يُعرف ،

ويبطل معها عمل « رُب » فلا يُخَفَّفُ بها
ما بعد الهاء .

وَيُقَالُ : أَفْصَحَ الْعَرَبُ أَبْرَهُمْ .

معناه : أبعدهم في البرِّ والبَدْوِ دَاراً .

وقال الله تعالى : (ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ
وَالْبَحْرِ) (١) .

قال الزَّجَّاجُ : مَعْنَاهُ : ظَهَرَ الْجُدْبُ فِي
الْبَرِّ ، وَالْقَحْطُ فِي الْبَحْرِ ، أَيْ فِي مَدُنِ الْبَحْرِ
الَّتِي عَلَى الْأَنْهَارِ .

وقال شَمِيرٌ : الْبَرِّيَّةُ : الْأَرْضُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَى
الْبَرِّ ، وَهِيَ بَرِّيَّةٌ ، إِذَا كَانَتْ إِلَى الْبَرِّ أَقْرَبَ
مِنْهَا إِلَى الْمَاءِ .

وقال مجاهد في قوله تعالى : (وَيَعْلَمُ
مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ) (٢) .

قال : الْبَرُّ : الْقِفَارُ . وَالْبَحْرُ : كُلُّ قَرْيَةٍ
فِيهَا مَاءٌ .

وقال شَمِيرٌ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
عَلَيْكُمْ بِالصَّدْقِ فَإِنَّهُ يَهْدِي إِلَى الْبَرِّ ،
أَخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي تَفْسِيرِ « الْبَرِّ » .

(١) الروم : ٤١ .

(٢) الأنعام : ٥٩ .

فقال بعضهم : الْبَرُّ : الصَّلَاحُ .

وقال بعضهم : الْبَرُّ : الْخَيْرُ .

قال : وَلَا أَعْلَمُ تَفْسِيْرًا أَجْمَعُ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ
يُحِيطُ بِجَمِيعِ مَا قَالُوا .

قال : وَجَعَلَ لِمَيْدَةِ الْبَرِّ الثَّقِيَّ حَيْثُ
يَقُولُ :

* وَمَا الْبَرِّ إِلَّا مُضْمَرَاتٌ مِنَ الثَّقِيِّ *

قال : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* تَحْزُرُ رُؤُسَهُمْ فِي غَيْرِ بَرٍّ *

فمعناه : فِي غَيْرِ طَاعَةِ وَحَيْرٍ .

وقال شَمْرٌ : الْحَيْجُ الْبَرُّورُ : الَّذِي لَا
يُخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنَ الْمَأْتَمِ .

وَالْبَيْعُ الْبَرُّورُ : الَّذِي لَا شُبُهَةَ فِيهِ وَلَا
كَذِبَ وَلَا خِيَانَةَ .

قال : وَيُقَالُ : بَرَّ فُلَانٌ ذَا قَرَابَتِهِ ،
يَبْرُ بَرًّا .

وقد بَرَّرْتُهُ أَبْرَةً .

وَبَرَّ حَجَّكَ يَبْرُ بَرُّورًا .

وَبَرَّ الْحَيْجَ بَيْرَ بَرًّا .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحجُّ المَبْرُور ليس له جزاء إلا الجنة .

وقال سُفيان : تفسير « المبرور » : طيبُ الكلام وإطعام الطعام .

وقال أبو قلابَةَ رَجُلٌ قَدِمَ مِنَ الْحَجِّ : بَرَّ الْعَمَلُ . أَرَادَ عَمَلَ الْحَجِّ . دَعَا لَهُ أَنْ يَكُونَ مَبْرُورًا لِأَمَانَتِهِ فِيهِ فَيَسْتَوْجِبُ بِذَلِكَ الْخُرُوجَ مِنَ الذُّنُوبِ الَّتِي أَقْرَفَهَا .

حدَّثنا عبد الله ، قال حدَّثنا عباد بن الوليد التَّبريُّ ، عن حبان بن هلال ، عن أبي مُحيصن ، عن سُفيان بن حسين ، عن محمد بن المنكدر ، عن جابر بن عبد الله ، قال : قالوا يا رسول الله ، ما برَّ الحج ؟ قال : إطعام الطعام وطيب الكلام .

ويقال : قد تبرَّرت في أمرنا ، أي تحرَّجت ؛ وقال أبو ذؤيب : فقالت تبرَّرت في جنيننا وما كنتُ فينا حديثنا ببر . أي تحرَّجت في سبينا وقربنا .

أبو هيب ، عن الأحمر : برَّرت قسيمي ؟

وبرَّ الله حجَّة ، وأبرَّه .

وبرَّت يمينه تبرَّ ؟

وأبرَّتها .

وبرَّ الله حجَّه ؛ وبرَّ حجَّه .

وقول الله تعالى : (لن تتأكلوا البرَّ حتى تُنفقوا تمامًا) (١) .

قال الزجاج : قال بعضهم : كلَّ ما تقرَّب به إلى الله عزَّ وجلَّ من عمل خير فهو إنفاق .

قلت : البرُّ : خير الدنيا والآخرة ، وخير الدنيا : ما يُيسره الله تبارك وتعالى للعبد من الهدى والنَّعمة والخيرات ؛ وخير الآخرة : الفوز بالتَّعيم الدائم في الجنة .

والبرُّ ، من صفات الله : العَطُوف الرَّحِيم اللطيف الكَرِيم .

حدَّثنا عبد الله ، وعروة ، قالوا : حدَّثنا محمد بن منصور الخراز ، قال : حدَّثنا سُفيان ، عن شمر ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة ، قال :

(١) آل عمران : ٩٢ .

وَبَرَزْتُ وَالِدِي .

قال : وغيره لا يقول هذا .

وأخبرني المنذري ، عن أبي العباس في كتاب «الفصيح» يُقال : صَدَقْتُ وَبَرَزْتُ .

وكذلك : بَرَزْتُ وَالِدِي أَيْرَهُ .

وقال أبو زيد : بَرَزْتُ فِي قَسِي .

وَأَبَرَّ اللَّهُ قَسِي ؛ وقال الأعمور السكلي :

سَقِينَاهُمْ دِمَاءَهُمْ فَسَالَتْ

فَأَبَرَّزْنَا إِلَيْهِ مُقَسِّمِينَ

وقال غيره : أَبَرَّ فُلَانٌ قَسْمَ فُلَانٍ وَأُحْنَثَهُ .

فأما «أبره» فعناه : أنه أجابه إلى

ما أَقْسَمَ عَلَيْهِ ؛

وَأُحْنَثَهُ ، إِذَا لَمْ يُجِيبْهُ .

أبو عبيد ، عن الفراء : بَرَّ حَجَّةً .

فإِذَا قَالُوا : أَبَرَّ اللَّهُ حَجَّةً ، قَالُوا بِالْأَلْفِ .

وَالْبِرُّ فِي الْبَيْنِ مِثْلُهُ .

وقال أبو سعيد : بَرَّتْ سِلْمَتُهُ ، إِذَا

نَفَقَتْ .

قال : والأصل في ذلك : أن تُكافئه

السَّلْمَةَ بِمَا حَفِظَهَا وَقَامَ عَلَيْهَا ، تُكافئه بِالْعَلَاءِ فِي الثَّمَنِ ؛ وَهُوَ مِنْ قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ يَصِفُ خَمْرًا :

تَخَيَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ شَهْرًا

وَرَجَّيْ بِرِّهَا عَامًا فَعَامًا

أى : رَجَّيْهَا .

قال : ومن كلام سليمان ، مَنْ أَصْلَحَ

جُؤَانِيَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَّانِيَهُ .

المعنى : من أصلح سَرِيرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ

عِلَانِيَتَهُ ، أُخِذَ مِنَ الْجَوِّ وَالْبَرِّ . وَالْجَوُّ : كُلُّ

بَطْنٍ غَامِضٍ . وَالْبَرُّ : اللَّسَنُ الظَّاهِرُ ، فَجَاءَتْ

هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ عَلَى النَّسْبَةِ إِلَيْهِمَا بِالْأَلْفِ

وَالثُّونِ .

ومن كلام العرب : فُلَانٌ لَا يَعْرِفُ هِرًّا

مِنْ بَرِّ .

قال ابن الأعرابي ، البرُّ ، هَاهُنَا : النَّارُ .

حكاه عنه أبو العباس .

وقال خالد : الهِرُّ : السَّنَوْرُ ، وَالْبِرُّ :-

الْجَرَادُ .

قال : وقال أبو عبيد : معناه : ما يعرف
المَرَهْرَهة من البربرة .

فالمَرَهْرَهة : صوت الضآن ؛ والبربرة :
صوت المعزى .

قال الفزاري : البر : اللطف ؛ والمهر :
العقوق .

وقال يونس : الهير : سوق الغنم ؛ والبير :
دعاء الغنم .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : البر :
فعل كل خير من أي ضرب كان ؛
والبير : دعاء القسم إلى العلف .

والبير : الإكرام .

والهير : انحصومة .

قال : والبير : القواد .

ويقال : هو مطمئن البر ؛ وأنشد

ابن الأعرابي :

أكون مكان البر منه ودونه

وأجعل مالي دونه وأوامره

قال ابن الأعرابي : البراير : أن يأتي
الراعي إذا جاع إلى السنبل فيفرك منه
ما أحب وينزعه من قنبيه ، وهو قشره ، ثم
يصب عليه اللبن الحليب ويغليه حتى ينفصج
ثم يجعله في إناء واسع ثم يسمنه ، أي يبرده ،
فيكون أطيب من السميد .

قال : وهي النديرة ؛ وقد اغتدنا .

أبو عبيد ، عن الأصمى : البرير :
تمر الأراك ؛ والمراد : غصنه ؛ والكبات :
نضيبه .

الليث : البر : الحنطة .

والبرة ، الواحدة .

والإبرار : الغلبة ؛ وقال طرفة :

يكشفون الضر عن ذي ضرهم

ويبرون على الأبي البر

أي : يغلبون .

يقال : أبر عليه ، أي غلبه .

والبر : الغالب .

أخبرني للندري ، عن ثعلب ، عن ابن
الأعرابي أنه أنشد :

إِذَا كُنْتُ مِنْ حِمَانٍ فِي قَمَرٍ دَارِهِمْ
فَلَسْتُ أَبَالِي مَنْ أَبْرَ وَمَنْ فَجَرَ
قال : « أبر » من قولهم : أبرّ عليهم
شراً .

قال : وأبرّ ، وفجر ، واحد ، ولكنّه
يجمع بينهما .

وقال ابن الأعرابي : سئل رجلٌ من بني
أسد : أتعرف الفرس الكريم ؟ قال : أعرف
الجواد المير من البطيء المقرّف .

قال : والجواد المير ، الذي إذا أنف
يأْتدِفُ السير ، وكمزّ لمزّ العير ، الذي إذا
عدا أسلّبت ، وإذا قيد أجلبّ ، وإذا
أنتصب أتلابّ .

ويقال : أبرّته يُبرّه ، إذا قهره بفعال
أو غيره .

وَبَرَّ يَبْرُ ، إِذَا صَلَحَ .

وَبَرَّ فِي يَمِينِهِ يَبْرُ ، إِذَا صَدَقَهُ وَلَمْ يَخْفُتْ .

وَبَرَّ رَحِمَهُ يَبْرُ ، إِذَا وَصَلَهُ .

قال : وَبَرَّ يَبْرُ ، إِذَا هُدِيَ .

سَلَمَةُ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، قَالَ : الْبَرْبَرِيُّ ،
الكَثِيرُ الْكَلَامُ بِلَا مَنَفَعَةٍ .

وقال غيره : رَجُلٌ بَرْبَرٌ بَارٌّ ، بِهَذَا الْمَعْنَى .

وقد بَرَّ بَرٌّ فِي كَلَامِهِ بَرْبَرَةً ، إِذَا أَكْثَرَ .

حدثنا السَّعْدِيُّ ، عَنِ عَلِيِّ بْنِ خَشْرَمٍ ، عَنِ
عَيْسَى ، عَنِ الْوَضَّاحِيِّ ، عَنِ مُحَارِبِ بْنِ دِثَارٍ ،
عَنِ ابْنِ عَمْرٍ ، قَالَ : إِذَا سَمَّاهُ اللَّهُ أَبْرَارًا ،
لأنهم بَرُّوا الآباء والأبناء .

وقال : كما أن لك على ولدك حقًا كذلك
لِوَلَدِكَ عَلَيْكَ حَقٌّ .

وحدثني الحسين بن إدريس ، عن سويد ،
عن ابن المبارك ، عن سفيان ، قال : كان يقال :
حقّ الولد على والده أن يُحسن أسمه ، وأن
يُرَوِّجَه إذا بلغ ، وأن يُحِبَّه ، وأن يُحْسِنَ
أدبه .

أبو عُيَيْدٍ ، عَنِ الْأَمْصَعِيِّ : الْبَرْبَرَةُ :

الصوت .

وقال الليث : هو الجلبة باللسان وكثرة الكلام .

ورجل برّار ، إذا كان كذلك .

وبرّبر : جيل من الناس ، يُقال : إنهم من ولد قيس عيلان .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : البربور : الجشيش من البرّ .

ويقال : فلان يبرّ ربه : أي يُطعمه ؛ ومثله قوله :

* يبرّك الناسُ ويفجرُونكا *

ورجل برّ بذي قرابه ؛

وبارّ : من قوم برّرة ، وأبرار .

والمصدر ، البرّ .

وقال الله تعالى : (لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ) (١) .

فيه قولان :

أجدهما ، ولكنّ ذا البرّ من آمن بالله .

والقول الآخر : ولكنّ البرّ برّ من آمن بالله ؛ كقوله :

وكيف نواصلُ من أصبحت

خُلّلتُه كأبي مرّحِب

أراد : كخُلّلة أبي مرّحِب .

وقال تعالى : (أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ) (٢) .

البرّ : الاتساع في الإحسان والزيادة فيه .

ويقال : أبرّ على صاحبه في كذا ، أي

زاد عليه .

وسُميت البرية لأتساعها .

والبرّ : اسم جامع للخيرات كلها .

والبرّ : الصلّة .

وفي بعض الحديث : ولم تغدُ من وبرّ برّة .

البريرة : الصّوت ؛ والتغدُّم : أن

يتكلم بكلام فيه كبر .

م

مر - م

[م]

قال الليث : الرّم : إصلاح الشيء الذي

(٢) البقرة : ٤٤ .

(١) البقرة : ١٧٦ .

قد فسد بهضه ، من نحو حَبْلٍ يَبْلَى فترمه ،
أو دَارٍ تَرْمُ شَأْنَهَا مَرْمَةً .

ورمُّ الأمر : إصلاحه بعد أن يتشاره .

وفي الحديث : عليكم ألبان البقر فإنها
ترمُّ من كَلِّ الشَّجَرِ .

قال ابن ميمون : الرَّم ، والأزتمام :
الأكل .

قال : والأزتمام من البقل حين ترمُّه المال
بأفواها لا تنال منه إلا شيئاً قليلاً .

ويقال لليبس حين يبتقل : رَمَامٌ أيضاً .

قال ابن الأعرابي : والرممة ، بالكسر :
شفة البقرة وكل ذات ظلف ، لأن بها تأكل .
والرممة : بالفتح ، لغة فيه .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ،
قال : الشفة من الإنسان ومن ذوات الظلف :
الرممة والقممة ، ومن ذوات الخلف : المشفر .
وفي حديث آخر عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه نهى عن الاستنجاء بالروث والرممة .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : الرمة :

العظام البالية ؛ قال كبيد :

والبيت إن تمرمتي رمة خلقاً

بعد المات فإني كنت أثير

قال أبو عبيد : والرميم ، مثل الرمة ؛

قال الله تعالى : (قال من يحيى العظام وهي
رميم) (١) .

يقال منه : رمّ العظم ، وهو يرم رمة ، وهو
رميم .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، قال :

يقال : رمّت عظامه ، وأرمت ، إذا بليت .

وقال غيره : أرمّ العظم فهو رمم ، وأنى

فهو منق ، إذا صار فيه رم ، وهو المنخ .

والرمة من الحبل ، بضم الراء : ما بقي

منه بعد تقطعه ؛ وجمعها : ريم ، وبهذا سمي

غثيان المدوى الشاعر : ذو الرمة ؛ لأنه

قال في أرجوزة له :

(١) يس : ٧٨ .

أَشْعَثَ مَضْرُوبَ الْفَقَا مَوْتُودَ

فِيهِ بَقَايَا رُمَّةِ التَّقْلِيدِ (١)

يَعْنِي مَا بَقِيَ فِي رَأْسِ الْوَتْدِ مِنْ رُمَّةِ

الطُّنْبِ الْمَعْقُودِ فِيهِ .

وَمِنْ هَذَا يُقَالُ : أُعْطِيَتْهُ الشَّيْءَ بِرُمَّتِهِ ،

أَيَّ بِجَاعَتِهِ .

وَأَصْلُهَا : الْحَبْلُ يُقَادُ بِهِ الْبَعِيرُ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

قَتَلْتُ لَهُ هَذِهِ هَاتِيهَا

بِأَذْمَاءٍ فِي حَبْلِ مُتَقَادِيهَا

قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، فِي قَوْلِهِمْ : أَخَذَ الشَّيْءَ

بِرُمَّتِهِ ، قَوْلَانُ :

أَحَدُهُمَا : أَنْ الرُّمَّةَ : قِطْعَةُ حَبْلِ يُشَدُّ بِهَا

الْأَسِيرُ أَوْ الْقَاتِلُ إِذَا قِيدَ إِلَى الْقَتْلِ لِلْقَوْدِ ،

وَقَوْلُ عَلِيِّ بْنِ يَدْلَجٍ عَلَى هَذَا حِينَ سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ

(١) اللسان « رمة » :

لم يبق منها أحد الأبيد

غير ثلاث ما ثلاث سود

وغير مشجوج الفقا موتود

فيه بقايا رمة التقليد

ذَكَرَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا مَعَ أَمْرَأَتِهِ قَتَلَهُ ، قَالَ :

إِنْ أَقَامَ بَيِّنَةٌ عَلَى دَعْوَاهُ وَجَاءَ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءٍ

وِلَا فَلَئِمُطَ بِرُمَّتِهِ .

يَقُولُ : إِنْ لَمْ يُقَمْ الْبَيِّنَةُ قَادَهُ أَهْلُهُ بِحَبْلِ فِي

عُنُقِهِ إِلَى أَوْلِيَاءِ الْقَتِيلِ فَيُقْتَلُ بِهِ .

وَالْقَوْلُ الْآخِرُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ تَامًا كَامِلًا

لَمْ يُنْقِصْ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَأَصْلُهُ : الْبَعِيرُ يُشَدُّ فِي عُنُقِهِ حَبْلٌ ، فَيُقَالُ :

أَعْطَاهُ الْبَعِيرَ بِرُمَّتِهِ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

* وَصَلْ خَرْقَاءَ رُمَّةٍ فِي الرَّمَامِ *

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرُمَّتِهِ ، وَبَزَغْبِرِهِ ،

وَبُجْمَلْتَهُ ، أَيَّ أَخَذْتَهُ كُلَّهُ لَمْ أَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا .

وَفِي حَدِيثٍ : فَأَرَمَ الْقَوْمُ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَمَ الرَّجُلُ إِرْمَامًا ،

إِذَا سَكَتَ ،

فَهُوَ مُرْمٍ .

وَالْإِرْمَامُ : السُّكُوتُ .

وَأَمَّا التَّرْمِيمُ ، فَهُوَ أَنْ يُجْرِكَ الرَّجُلُ

شَقَّتِيئَهُ بِالْكَلَامِ .

يُقال : ما ترمرم فلانٌ بحرف ، أى
ما نطق ؛ وأنشد :

* إذا ترمرم أغضى كلُّ جبار *

وقال أبو بكر : فى قولم : ما ترمرم ،
معناه : ما تحرك ؛ قال الكُميت :

نكاد الفلاةُ الجلسُ مِنْهُنَّ كَلْمَا

ترمرم تُلقَى بالعسيبِ قَدَاهَا

ويجوز أن يكون « ما ترمرم » مبنياً من :
رام يرم ، كما تقول : خنخخت الإناء ،
والأصل من : خاض يخوض ؛ وخنخخت
البعير ، والأصل : أناخ .

والرمرامة : خشيشةٌ معروفةٌ فى البادية ؛

والرمرام : الكثير منه .

ومن كلامهم فى باب النقى : ما له عن
ذلك الأمر حمٌ ولا رُمٌ ، أى بُدٌ ، وقد
يُضَمَّان .

قال الليث : أما : حمٌ ، فعناه : ليس
يجول دونه قضاء .

قال : ورَمٌ : صلة ، كقولهم : حسن
بسن .

وقال أبو عبيد : قال الفراء : فى قولهم : ماله
حمٌ ولا رُمٌ ، أى ماله همٌ غيرك ؛

وماله حمٌ ولا رُمٌ ، أى ليس له شيء .

وأما « الرُم » فإن ابن السكيت قال :

يُقال : ماله رُمٌ ولا رُمٌ ، وما يملك رُمًا
ولا رُمًا .

قال : والرُم : قماش الناس : أساقبهم
وآبئتهم . والرُم : مرمة البيت .

قلت : والكلامُ هو هذا ، لا ما قاله
الليث .

وقرأت بخط شمر فى حديث عروة
ابن الزبير حين ذكر أحيحة بن الجلاح وقول
أخواله فيه : كُنَّا أَهْلَ بُمَّةٍ وَرُمَّةٍ .

قال : قال أبو عبيد : هكذا حدثوه بضم
الثاء والراء ؛ ووجهه عندى : أهل بُمَّةٍ وَرَمَّةٍ ،
بالفتح .

قال : والرُم : إصلاح الشيء وإحكامه ،
والرُم من « المطعم » ، يُقال : رَمَّتْ رَمًا .

وقال أبو عمرو : الرَّمّ والرَّم : إصلاح الشيء وإحكامه .

قال قسمر : وكان هاشم بن عبد مناف تزوج سلمى بنت زيد النجارية بعد أحيحة ابن الجلاح ، فولدت له شيبه ، وتوفي هاشم وشبّ الغلام ، فقدم المطلب بن عبد مناف فرأى الغلام فانتزع من أمه ، وأردفه راحلته ، فلما قدِم مكة قال الناس : أُرْدِف المطلب عبده ، فسعى : عبِد المطلب .

وقالت أمه : كنا ذوى نمة ورمته حتى إذا قام على نمة انتزعه عنة من أمه ، وغلب الأخوال حق عمه .

قلت : وهذا الحرف زواه الرواة هكذا : ذوى نمة ورمته . وكذلك روى عن عروة ، وقد أنكره أبو عبيد . والصحيح عندي ما جاء في الحديث .

والأصل فيه ما قاله ابن السكيت : ماله رَمّ ولا رَم .

فالرَّم : قماش البيت ، والرَّمّ : مرمة البيت ؛ كأنها أرادت : كُنّا القامين بأمره

حين ولدته إلى أن شب وقوى . والله أعلم .
ومن كلامهم الشاعر : جاء فلان بالطمّ والرَّمّ .

معناه : جاء بكل شيء مما يكون في البرّ والبحر . أراد بالطمّ : البحر ، والأصل فيه « الطمّ » بفتح الطاء ، فسكّرت الطاء لمعاقبته « الرَّم » ، والرَّمّ : ما في البرّ من الذبّات وغيره .

وسمّيت العرب تقول للذي يقش ما سقط من الطعام وأرذله لياً كُله ولا يتوقى قدره : فلان رَمّ قشاش .

وهو يترَمّم كُله رُمّام ، أى يأكُله .
وقال ابن الأعرابي : رَمّ فلان ما في الغضارة : إذا أكل كل ما فيها .

وقال أبو زيد : يُقال : رماه بالرمات ، إذا رماه بالدواهي .

وقال أبو مالك : هي المسكيات .
ورميم : أسم امرأة .

[مر]

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الأمرُ :
للصَّارين ، يجتمع فيها الفَرْثُ ؛ وأنشد :

ولا تُهْدِي الأَمْرَ وما يَلِيهِ

ولا تُهْدِيَنَّ مَمْرُوقَ العِظَامِ

قال : وقال الكِسَائِيُّ : لَقِيْتُ مِنْهُ

الأَمْرَيْنِ والبَرْحَيْنِ والأَقْوَرَيْنِ ، أَيْ لَقِيْتُ مِنْهُ الشَّرَّ .

قلت : جاءت هذه الحروف على لفظ

الجماعة بالنون عن العرب ، كما قالوا : مَرَقَةٌ مَرَقَيْنِ .

وأما قول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

ماذا في الأَمْرَيْنِ مِنَ الشَّفَاءِ ، فَإِنَّهُ مُتَعْنِي ، وَهَذَا الشَّفَاءُ والصَّبْرُ ، والمَرَارَةُ فِي الصَّبْرِ دُونَ الشَّفَاءِ ، فَغَلَبَهُ عَلَيْهِ .

وتأنيث « الأمر » : المُرْمَى ؛ وَتَشْبِيهُهَا :

المُرِّيَّانِ .

ومنه حديث ابن مسعود في الوصية :

ها المُرِّيَّانِ : الإِمْسَاكُ فِي الحَيَاةِ وَالتَّبَذِيرُ عِنْدَ

المَمَاتِ .

وقال أبو عبيد : قوله « هما المرَّيان » : هما

أَخْصَلْتَانِ المُرَّتَانِ ، الواحدة : المُرْمَى ، مثل

الصُّغْرَمَى والكُكْبَرَى ؛ وَتَشْبِيهُهُمَا : الصُّغْرِيَّانِ

والكُكْبَرِيَّانِ ، نَسَبُهُمَا إِلَى « المَرَارَةِ » لِمَا فِيهِمَا مِنْ

مَرَارَةِ الإِثْمِ .

قال أبو عبيد : والمُرْمَى : الخَبْلُ الَّذِي

أَجِيدُ قَتْلُهُ .

قلت : ويُقال له : المِرَارُ ، والمَرْمَى ؛ وَأَنْشَدُ

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

ثُمَّ شَدَدْنَا فَوْقَهُ بِمِـمْرٍ

بَيْنَ خَشَائِي بَازِلِ جِـمُورٍ

وَأَمْرَزْتُ الخَبْلَ أَمْرَهُ ، إِذَا شَدَدْتُ

قَتْلَهُ .

وقواه تعالى : (سِخْرٌ مُسْتَمِرٌّ)^(١) ، أَيْ

مُحْكَمٌ قَوِيٌّ .

قال الفَرَّاءُ : معناه : سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ ،

مِنْ « مَرْمَى يَمْرٌ » ، إِذَا ذَهَبَ .

الرَّجُلُ مُمَارَّةٌ وَمِرَارًا ، إِذَا عَابَجَتْهُ لِنَصْرَعِهِ ،
وَأَرَادَ ذَلِكَ مِنْكَ أَيْضًا .

قال: والممر: الذي يذعى للبكرة الصعبة
ليمرها قبل الرأض .

قال: والممر: الذي يتعقل البكرة
الصعبة فيستمكن من ذنبها ثم يوثق قدسيه
في الأرض كي لا تبجره إذا أرادت الإفلات
منه ؛

وأمرها بذنبها: أي صرفها شيئاً ليشق
حتى يذللها بذلك ، فإذا ذلت بالإمرار أرسلها
إلى الرأض .

وكُلُّ قُوَّةٍ مِنْ قُوَى الْحَبْلِ : مِرَّةٌ ؛
وجمعها : مِرَرٌ .

قال الأصمعي في قول الأخطل :

* إِذَا المِثُونُ امْرَتْ فَوْقَهُ حَمَلًا (٤) *

وَصَفَّ رَجُلًا يَصْحَلُ الْحَمَلَاتِ وَالذِّيَّاتِ ،

(٤) صدره :

* ضخم تملق أشناق الديات به *

(الديوان : ١٤٣) .

قال الزجاج في قوله تعالى: (في يوم تحس
مستعير) (١) ، أي دائم الشؤم .

وقيل : هو القوي في نحوسته .

وقيل : مستعير ، أي مر .

وقيل : مستعير : نافذ ماضٍ فيما أمر به
وسخر له .

والمرّة : القوّة ؛ وجمعها : المِرَر .

قال الله تعالى : (ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى) (٢) .

قال الفرّاء : ذُو مِرَّةٍ : مَنْ نَعَتَ قَوْلَهُ
تعالى : (عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى * ذُو مِرَّةٍ) (٣) .

وأخبرني المنذرى ، عن الحرّاني ، عن
أبن السكيت ، قال : المِرَّةُ : القوّة .

قال : أصل « المِرَّة » : إحصاء القتل .

يقال : أمرت الحبل إمراراً .

قال : وسميت أبا الهيثم يقول : ماررت

(١) القمر : ١٩٠ .

(٢) النجم : ٦ .

(٣) النجم : ٦٥ .

فيقول: إذا استوثق منه بأن يحمل المئين من الإبل ديات فأمرت فوق ظهره، أي شدت بالمرار، وهو الخبل، كما يشد على ظهر البعير حمله، حملها وأدأها.

ومعنى قوله «حلا»، أي ضمن أداء ما حمل وكفل.

وقال اللحياني: يقال: أمررت فلانا على الجسر أمرة إمزارا، إذا سلكت به عليه.

قال: ويقال: شتمنى فلان فما أمررت وما أخليت، أي ما قلت مرة ولا حلوة.

ويقال: مر هذا الطعام في فسي، أي صار مرًا؛

وكذلك كل شيء يصير مرًا.

والمرارة، الاسم.

قال: وقال بعضهم: مر الطعام يمر مرارة؛

وبعضهم: يمر؛

ولقد مررت بإطعام.

وأنت تمر؛ قال الطرماح:

لئن مرّ في كرمان ليلى لربما^(١)

حلا بين شطى بابل فالمضج

قال: وأنشد الفراء ليمض العرب،

وذكر أن المفضل أنشده:

ليمضني العيدا فأمرت لحنى

فأشفق من حذارى أو أناعا

قال: وأنشده بعضهم «أفارق»، ومعناها:

سلك. وأناع، أي قام.

قال: ولم يعرف الكسائي «مر اللحم»

بنير ألف؛ وأنشد البيت الذي قبله:

ألا تلك الثعالب قد توالّت

على وحالتت عزجا ضباعا

لثأ كلنى قمر لمن سلى

فأذرق من حذارى أو أناعا

ثعلب، عن ابن الأعرابي: مر الطعام

يمر؛

ومر يمر من «المرور».

ويقال: لقد مررت من المرة، أمر

مرًا ومرة، وهى الاسم.

(١) اللسان (مر): «لعلنا».

وقال غيره: أَسْتَمَرَّت مَرِيْرَةُ الرَّجُلِ ،
إِذَا قَوِيَتْ شَكِيمَتُهُ .

وقال الفراء في قوله عز وجل: (وَيَقُولُوا
سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ) ^(١) معناه: سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ .

قلت: جملة من « مَرَّ يَمُرُّ » ، إِذَا ذَهَبَ .

وقال الزجاج: يقال معنى قوله تعالى :

(سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ) ^(١) ، أَي دَائِمٌ .

وقال في قوله تعالى: (فِي يَوْمٍ نَحْسِ

مُسْتَمِرٍّ) ^(٢) قال: معنى «نحس»: شُؤْمٌ .
وَمُسْتَمِرٌّ: دَائِمُ الشُّؤْمِ .

وقال في قوله تعالى: (فَرَّتْ بِهِ) ^(٣) ،

معناه: اسْتَمَرَّتْ بِهِ ، قَعَدَتْ وَقَامَتْ لَمْ يُتَقَلَّهَا؛
(فَلَمَّا أَثْقَلَتْ) ^(٣) أَي دَنَا وَوَلَدَهَا .

وقال غيره: (سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ) ^(٤) ، أَي :

قَوِيٌّ .

وقيل «مُستمر» ، أَي مُرٌّ .

يقال: مَرَّ الشَّيْءُ ، وَأَمَرَّ ، وَأَسْتَمَرَّ ،
من « المَرَّارة » .

وقوله تعالى: (وَالسَّاعَةُ أَذْهَى وَأَمَرَّةٌ) ^(٥)
أَي أَشَدُّ مَرَارَةً .

ويقال: هذه البَقْلَةُ من أَمْرَارِ البُقُولِ .
والمُرَّةُ ، لِلوَاحِدِ .

والمُرَّارةُ أَيضاً: بَقْلَةٌ مُرَّةٌ ؛ وَجَمْعُهَا :
مُرَّارٌ .

وقال الأصمعي: إِذَا أَكَلْتَ الإِبِلَ المُرَّارَ
قَلَصْتَ عَنْهُ مَشَافِرُهَا .

وإنما قيل لِحُجْرٍ: آكَلُ المُرَّارِ ، لِأَنَّ
بَنَاتَهَا كَانَتْ سَبَاهَا مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ سَلِيحٍ ،
يُقَالُ لَهُ: ابْنُ هَبُولَةَ ، فَقَالَتْ رَبَّنْتَ حُجْرٌ :
كَأَنَّكَ بِأَبِي قَدْ جَاءَ كَأَنَّهُ جَعَلَ آكِلُ مُرَّارٍ .
يعني : كَاشِراً عَنْ أَنْبِيَاءِهِ .

قال : وَوَاحِدُ المُرَّارِ : مُرَّارَةٌ ؛ وَبِهَا
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

حكاه أبو عبيد ، عن الأصمعي .

(٥) القدر : ٤٦ .

(١) القدر : ٢ .

(٢) القدر : ١٩ .

(٣) الأعراف : ١٨٩ .

(٤) القدر : ٢ .

الأمر آونةً ، إذا كان يصنعه مراراً ويدعه
مراراً .

ويُقال : فلان يصنع ذلك تاراتٍ ، ويصنع
ذلك تيراً ، ويصنع ذلك ذات المرار .

معنى ذلك كله : يصنعه مراراً ويدعه
مراراً .

قال : المرارة : لكل حيوان إلا للبعير ،
فإنه لا مرارة له .

قال : والمرّة : مزاج من أمزجة الجسد .
والمريرة : عزة النفس .

ومرارة ، من الأسماء .

ومرّة : أبو قبيلة من قريش .

وبطن مرّة : موضع .

أبو عبيد ، عن الفراء : في الطعام زوّان ،
ومرّيزاء ، ورعّيداء ، وكّله مما يُرتمى به
ويُخرج منه .

والأمرار : مياه معروفة في ديار بني
فزارة .

وفي الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم

والمرّمارُ : الرثمان الكثير الماء الذي
لا شحم له ؛ وقال الراجز :

* مرّارة مثل النقا للمرّور *

والمرّمر : نوعٌ من الرثخام صلب ؛
وقال الأعشى :

كدُميةٍ صورٍ نخرأبها

بمذهب ذي مرّمرٍ ماثرٍ

وقال ابن شميل : يُقال للرجل إذا استقام
أمره بعد فساد : قد استمرّ .

قال : والعرب تقول : أزجى الغلمان الذي
يبدأ بمحسني ثم يستمرّ ؛ وأنشد لأعرابي^(١)
يُخاطب أمراًته :

يا خيرُ إن قد جعلتُ أستمرّ

أزفع من بردى ما كنتُ أجزرُ

وقال الليث : كل شيء قد أنقادت طرفته ،
فهو مُستمرّ .

ابن السكيت : يقال : فلان يصنع ذلك

(١) اللسان (مرر) : « للأعشى » .

وفي حديث ابن الزبير، قال لما قُتل عثمان :
قُلت لا أستقبلها أبداً ، فلما مات أبي أقطعني
ثم استمرت مريرتي .

يقال : استمرت مريرة فلان على كذا ،
إذا استحك أمره عليه وقويت شكيمته فيه .
وأصله من القتل أن يستقيم للقاتل .

وكل شيء أُنقادت طريقته ، فهو مُستَمِرٌّ .
وقوله : لا أستقبلها ، أي لم تُصِبنِي مُصِيبَةٌ
مثلها قَطَّ .

وفي حديث الوحي : إذا نزل سمعت
الملائكة صوتَ مَرارِ السُّلْسَلَةِ على الصِّفا .
المَرارُ ، أصله « الحبل » ، لأنه يُمرُّ ، أي :
يُفتَل .

وإن روي « إمرار السلسلة » فحسن .
يقال : أمرت الشيء ، إذا جرّرتَه ؛
قال الحادِرَةُ :

ونقي بصلاح مالنا أحسابنا
ونمر في الهيجاج الرِّمَاحَ ونَدَّعِي (١)

(١) أورد ابن منظور البيت في « جرر » فقال :
« ونهرني الهيجا » .

كره من الشاء سَبَعاً : الدَّم ، والمَرارُ ، والحياء ،
والغُدَّة ، والدَّكْر ، والأنثيين ، والمثانة .

قال القَعْبِي : أراد المُحَدِّث أن يقول :
« الأمر » فقال : المَرار ، والأمر : المصارين .

تعلب ، عن ابن الأعرابي : مرمر ، إذا
غَضِب .

ورمرم ، إذا أصلح شأنه .

وقال غيره : مَرَامِرَات : حروفُ هجاء
قديم لم يبق مع الناس منه شيء .

قلت : سمعت أعرابياً يقول في كلام لهم :
وَذَلُّ وَذَلُّ ، يُمرِّمِرُ مِرْوَةً وَيَلُوكِهَا .

يُمرُّ مر : أصله : يُمرُّر ، أي يدحُو لها
على وَجْهِ الأَرْضِ .

وقال ابن السكيت : المَرِيرَةُ من الحبال :
ما لَطَفَ وطال وأشدَّتْ فَتَلَهُ ؛

وهي : المَرَارَةُ .

واستمر مريره ، أي قَوِيَ بعد ضَعْفِ .

ويقال رَعَى بنو فلان المَرِيانَ ، وهما الآلاءُ

والشَّيْح .

باب التثنية الصحيح من حرف الراء

قال : وَبِعِيرٍ رِفْلٌ ، يُوصَفُ بِهِ عَلَى وَجْهِينِ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ الذَّنْبِ ، وَإِذَا كَانَ وَاسِعَ الْجِلْدِ ؛ وَأَنْشُدُ (١) :

* جَعَدَ الدَّرَانِيكَ رِفْلٌ الْأَجْلَادَ *

قال : وَامْرَأَةٌ مِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّقُولِ فِي ثَوْبِهَا .

وَشَعْرٌ رَفَالٌ : طَوِيلٌ ؛ وَأَنْشُدُ :

* بِفَاحِمٍ مُنْسَدِلٍ رَفَالٍ *

وَأَمَّا قَوْلُهُ : « تَرَفَلُ الْمَرَاةُ » فَمَعْنَاهُ : تَمَشَى كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرُّفُلِ .

قال : وَلَوْ قِيلَ : أَمْرَأَةٌ رَفِيلَةٌ : تُطَوَّلُ دَيْلُهَا وَتَرَفُلُ فِيهِ ، كَانَ حَسَنًا .

وَمَرَاةٌ : سَوِيْقٌ يَنْبُوتُ مَعْمَانَ .

أَبُو عُبَيْدٍ : رَفَلَتْ الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَتْهُ وَمَلَكَتْهُ ؛ وَأَنْشُدُ :

ر ل ن

مهمل الوجوه .

ر ل ف

استعمل من وجوهه :

[رفل]

قال الليث : الرَّفْلُ : جَرَّ الذَّنْبِ وَرَكَضُهُ بِالرَّجْلِ ؛ وَأَنْشُدُ :

يَرْفُلُنْ فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ وَقَزَّهُ

يَسْحَنُ مِنْ هُدَايِهِ أَذْيَالًا

قال : وَامْرَأَةٌ رَافِلَةٌ ، وَرَفِيلَةٌ : تَجَرُّ ذَيْلَهَا إِذَا مَشَتْ وَتَمِيسُ فِي ذَلِكَ .

وَامْرَأَةٌ رَفْلَاءٌ : وَهِيَ الَّتِي لَا تُحْسِنُ الْمَشْيَ فِي الثِّيَابِ .

حكاه عن أبي الدقيش .

قال : وَفَرَسٌ رِفْلٌ ، وَتَوَزَّرِ رِفْلٌ ،

إِذَا كَانَ طَوِيلَ الذَّنْبِ .

(١) اللسان (رمل) : « وَأَشَدُّ لِرُؤْيَةِ » .

وفي حديث : مثل الرافلة في غير أهلها
كلاظمة يوم القيامة .

الرافلة : المتبرجة بالزينة .

يقال : رفل إزاره ، وأسبله ، وأغدفه ،
وأذاله ، وأرخاه .

والرفل : الذئب .

ر ا ، ب

ربل - برل - بلر

[ربل]

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الرَبْلَةُ . باطنُ
الفخذ ؛

وجمعها : الرِّبَلَاتُ .

ولكل إنسان رِبْلَتَانِ .

وقال الليث : امرأة رِبْلَةٌ : ضئمة
الرِّبَلَاتُ .

قال : ويُقال : امرأة رِبْلَاءُ ، رَفَاءُ ،
أى ضئمة الأرفاغ ؛ وأنشد :

كأنَّ تجاميع الرِّبَلَاتِ مِنْهَا

فإنَّهم يَنهَدُونَ إلى فِئْسَامِ

إِذَا نَحْنُ رَفَلْنَا أَمْرًا سَادَ قَوْمَهُ
وإن لم يكن من قبل ذلك يُذَكَّرُ

وفي حديث وائل بن حُجْرٍ : يَسْعَى
وَيَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ .

قال كميير : التَّرْفُلُ : التَّسْوُدُ .

والتَّرْفِيلُ : التَّسْوِيدُ .

ورُفِلَ فلانٌ ، إِذَا سَوَّدَ عَلَى قَوْمِهِ .

قال : وأرُفِلَ الرَّجُلُ يُثَابَهُ ، إِذَا أَرَخَاهَا .
وإزار : مُرْفَلٌ : مُرَخًى .

أبو عبيد ، عن الكسائي : رَفَلْتُ
الرِّبْكَيَّةَ : أَجْمَعْتُهَا .

وهذا رَفَلُ الرِّبْكَيَّةِ : جُمْتُهَا .

قال شمر : لا أعرف « رَفَلْتُ الرِّبْكَيَّةَ »
لغير الكِسَائِيِّ .

وقال الخليل : المرْفَلُ من أجزاء العروض :

ما زيد في آخر الجزء سَبَبٌ آخر ، فيصير
« مستعملان » مكان « مستعملن » .

ابن السكيت ، عن الأصمعي : فرسٌ

رَفْلٌ ، ورِقْنٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الذَّنْبِ .

أبو عبيد، عن الأصمسيّ: الرّبلُ :
شُرُوب من الشجر إذا برد الزمان عليها
وأدبر الصّيفُ تَفَطَّرت يورق أخضر من
غير مطر؛

يقال منه: ترّبلت الأرضُ .

وقال الليثُ نَحْوَهُ .

وأرض مِرْبَال .

وقد أرّبلت الأرضُ : لا يزال بها ربلٌ .

أبو عبيد : من أسماء الأسد : الرّيبال .

قلت : هكذا سمعته بفسرهمز ، ومن

العرب من يهمز ويجمعه : رأبلة .

ويقال : ذئب ريبالٌ .

ولص ريبال .

قال الليثُ : وهو من الجرأة وأرتصاد

الشّر .

وفعل ذلك من رأبلته وخبئته .

وترابل ترابلاً ، ورأبل رأبلة .

وقال غيره : ربل بنو فلان يرّبلون :

كثُر عددهم .

وربّلت المرأسيّ : كثُر عشبها ؛ وأنشد
الأصمسيّ :

وذو مضاضٍ ربّلت منه الحجرُ

حيث تلاقي واسطٌ وذو أمرٌ

قال : الحجرُ : دارات في الرّمْل .

والمضاضُ : نبت .

والرّبالة : كثرة اللحم .

ورجلٌ ريبيلٌ : كثير اللحم .

سَلَمَةٌ : عن الفراء : الرّيبال : النّباتُ

المُلتَفُّ الطويل .

وقال ابن الأعرابي : الرّبال : كثرة اللحم

والشحم .

والرّبيلة : المرأة السمينة .

[برل]

أبو عبيد ، عن الفراء ، البرائل : الذي

يرتفع من ريش الطائر فيستدير في عنقه ؛

وأنشد :

ولا يزال خربٌ مَقْتَعٌ

بِرَائِلَاهُ وَالجِنَاحِ يَلْمَعُ^(١)

وقال الليث : البزوة ؛ والجمع : البرائل ،

للديك خاصة .

تعلب ، عن ابن الأعرابي : أبو برائل :

كُنية الديك .

[بلر]

قلت : البلور : الرجل الضخم الشجاع .

وأما البلور ، المعروف ، فهو مخفف اللام .

ر ل م

أستعمل من وجوهه :

[رمل]

ابن بزرج : يُقال : إن بنيت بني فلان

لضخم وإلهم لأرملة ما يحملونه إلا

ما أستفقروا له ؛ يعنى : العارية .

ويقال للفقير الذى لا يتندر على شيء من

رجل أو امرأة : أرملة ، ولا يُقال للمرأة التى

لا زوج لها وهى موسرة : أرملة .

يعنى : أنهم قوم لا يملكون الإبل

ولا يقدرّون على الأرتحال إلا على إبل

يستفقدونها ، أى يستعبرونها ، من : أفقرته

ظهر بعيرى ، إذا أعرته إياه .

وقال ابن السكيت : الأرامل : المساكين ،

من جماعة رجال ونساء .

ويقال لهم : الأرامل ، وإن لم يكن فيهم

نساء .

ويقال : جاءت أرملة وأرامل ، وإن لم

يكن فيهم نساء .

وعام أرمل : قليل المطر ؛

وسنة رملاء .

وقال اليزيدى : أرملت المرأة : صارت

أرملة .

فال شير : رملت للمرأة من زوجها ؛

وهى أرملة .

ويقال للذكر : أرمل ، إذا كان

لا امرأة له .

(١) البيت لحيد الأرقط : كما فى اللسان « برأل »

وفيه نقلا عن ابن برى أن الرجز منصوب لا مرفوع .

وقال القتيبي : يقال للمرأة التي لا زوج لها : أرملة .

وجمعها : الأرامل ؛

والعربُ تقول للرجل الذي لا امرأة له : أرمل .

وكذلك : رجُلٌ أيمٌّ وأمرأةٌ أئيمةٌ ؛ وقال الراجز :

أُحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ ضَبًّا سَحْبِلًا

رَعَى الرَّبِيعَ وَالشِّتَاءَ أَرْمَلًا

قال ابن الأنباري : الأرملة : التي مات عنها زوجها ؛ سميت «أرملة» لذهاب زادها وقدها كاسيها ومن كان عيشها صالحًا به ؛ من قول العرب : أرمل الرجلُ ، إذا ذهب زاده .

قال : ولا يُقال للرجل إذا ماتت امرأته : أرمل ، إلا في شنود ، لأن الرجل لا يذهب زاده بموت امرأته ؛ إذا لم تكن قيمة عليه ؛ والرجل قيمٌ عليها تلزمه عيولها ومؤنتها ، ولا يلزمها شيء من ذلك .

ورُدَّ على القتيبي قوله فيمن أوصى بماله للأرامل أنه يُعطى منه الرجال الذين ماتت أزواجهم ؛ لأنه يُقال : رجُلٌ أرمل ، وأمرأةٌ أرملة .

قال أبو بكر : وهذا مثل الوصية للجواري ، لا يُعطى منه الغلمان . ووصية الغلمان لا يُعطى منه الجواري ، وإن كان يُقال للجارية : غلامة .

وقال الليث : الرمل : معروف ؛ وجمعه : الرَّمال .

والقِطعة منه : رَملة .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : المرسلُ : القتيْدُ الصَّغِير .

وعامٌ أرملٌ : قَلِيلُ الخَيْرِ .

وقال أبو عمرو : الأرمِل : الأبتى .

وقال أبو زيد : نَمَجَةٌ رَملاء ، إذا اسودَّت قوائمها كُلتها وسائرُها أبيض .

ويُقال لِوَشْيِ قوائم الثور الوَحْشِي : رَمَلٌ ؛ واحداً ؛ وقال الجعدي :

كأنتها بَمد ما جَدَّ النَّجَاءَ بِهَا

بِالشَّيْطَانِ مَهَاةٌ مُرَوِّلَةٌ رَمَلًا

وفي حديث أمّ معبد : وكان القومُ

مُرْمِلِينَ مُسْتَبِينَ .

قال أبو عبيد : الرَّمِيلُ : الذي نقد زاده ؛

ومنه حديث أبي هريرة : كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ فَأَرْمَلْنَا وَأَنْفَضْنَا .

ويقال : أَرْمَلُ السَّهْمَ إِرْمَالًا ، إِذَا

أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ ؛ وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَصِفُ سَهَامًا مُحْمَرَةً الرَّيْشَ :

مُحْمَرَةٌ الرَّيْشَ عَلَى أَرْتِمَالِهَا

مِنْ عَلَقِي أَقْبَلِ فِي شِكَاكِهَا

وَأَرْمُولَةُ الْعَرَفِجِ : جُذْمُورُهُ ؛ وَجَمْعُهَا :

أَرَامِيلُ ؛ قَالَ :

* قَيِّدُ فِي أَرَامِلِ الْعَرَاْفِجِ *

أبو عبيد : رَمَلْتُ الْحَصِيرَ ، وَأَرْمَلْتُهُ ،

فَهُوَ مَرْمُولٌ وَمُرْمَلٌ ، إِذَا نَسَجْتَهُ .

وفي الحديث : إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَ مُضْطَجِعًا عَلَى رُمَالِ حَصِيرٍ قَدْ أَثَّرَ فِي

جَنْبِهِ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا لَا يَزَالُ عَلَى طَرِيقِ لِاحِبٍ

وَكَأَنَّ صَفْحَتَهُ حَصِيرٌ مُرْمَلٌ

ويقال : رُمِّلَ فُلَانٌ بِالْدَمِّ ، وَضُمِّنَخَ

بِالدَّمِّ ، وَضُرِّجَ بِالْدَمِّ ، كَلَّهُ إِذَا لَطَّنَخَ بِهِ ؛

وَقَدْ تَرْمَلُ يَدَاهُ .

وَالرَّوَامِلُ : نَوَاسِجُ الْحَصِيرِ ؛

الوَاحِدَةُ : رَامِلَةٌ .

وَقَدْ أَرْمَلْتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

* كَأَنَّ نَسِجَ الْعَفْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : غَلَامٌ أَرْمُولَةٌ ، كَقَوْلِكَ

بِالْفَارَسِيَّةِ « زَاذَه » .

قلت : لَا أَعْرِفُ « الْأَرْمُولَةَ » عَرَبِيَّتِهَا

وَلَا فَارَسِيَّتِهَا .

ويقال : خَبِيصٌ مُرْمَلٌ ، إِذَا عُصِدَ عَصْدًا

شَدِيدًا حَتَّى صَارَتْ فِيهِ طَرَائِقُ مَذْخُونَةٍ .

وَطَعَامٌ مُرْمَلٌ ، إِذَا أُلْتِيَ فِيهِ الرَّمْلُ .

وَالرَّمْلُ : ضَرْبٌ مِنْ عَرُوضٍ يَحِيءُ عَلَى :

فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ ؛ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

قال: النقال: المناقلة، وهو أن تضع
رجليها مواقع يديها.

ثعلب، عن ابن الأعرابي: الرَّمْلُ:
المطر الضعيف.

رواه أبو عمرو، عن ثعلب.

أبو عبيد، عن الأموي: أصابهم رَمْلٌ
من مطر، وهو القليل.

وجمه: أرمال.

والرئان، أقوى منها.

قال شمر: لم أسمع «الزمل» بهذا المعنى

إلا للأموي.

لا يُغلب الفازع مادام الرَّمْلُ

ومن أكْبَّ صامتًا فقد حَمَل

ويقال: رَمَلَ الرَّجُلُ يَرْمُلُ رَمَلَاتًا،

إذا أسرع في مشيه، وهو في ذلك يَنْزُو.

والطائف بالبيت يَرْمُلُ رَمَلَاتًا اقتداءً

بالنبي صلى الله عليه وسلم وبأصحابه، وذلك

أنهم رَمَلُوا لِيَعْلَمَ أَهْلُ مَكَّةَ أَنَّ بِهِمْ قُوَّةً؛

وَأَنشَدَ الْمُبَرِّدُ:

ناقته تَرْمُلُ ————— ل في النقال

مُتَلَفِ مَالٍ وَمُفِيدِ مَالٍ

بَابُ الرَّاءِ وَالنُّونِ

[رفن]

ابن السكيت ، عن الأصمعي : فرس
رِفْلٌ ورِفْنٌ ، إذا كان طويلَ الذَّنْبِ ؛ وأنشد :
* يَتَّبَعْنَ خَطْوَ سَبِيحِ رِفْلٍ *^(١)
وقال النابغة :

بِكُلِّ مَجْرَبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو

إِلَى أَوْصَالِ ذِيَالِ رِفْنٍ

ثعلب. عن ابن الأعرابي : الرِفْنُ : النَّبْضُ
والرِّافِنَةُ : المُسْبِخَةُ فِي بَطْنِ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : المُرْفَيْنُ : الَّذِي
نَفَرْتُمْ سَكَنَ ؛ وأنشد :
ضَرْبًا وِلَاءَ غَايَةِ مُرْفَيْنٍ
حَتَّى تَرْتِي نَمِ تَرَفَيْنِي

(١) الشعر لابن ميادة (اللسان : رفل) .

ر ن ف

رنف — رفن — نفر — فون

[رنف]

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة : الرِّانَةُ :
نَاحِيَةُ الْأَلْيَةِ ؛ وأنشد :
مَتَى مَا نَلَقَى فَرْدَيْنِ تَرَجُفُ
رَوَانِ الْيَتِيكِ وَتَسْتَطَارَا
وقال الليث : الرِّانُفُ : مَا اسْتَرْخَى مِنْ
الْأَلْيَةِ لِلْإِنْسَانِ .

قال : وَالْيَةِ رَانِفٌ .

وقال غيره : أرنف البعير إرنافًا ، إذا
سار فحرك رأسه فتقدمت هامته .

أبو عبيد : الرِّانَفُ : بَهْرَامُجُ الْبَرِّ .

ويقال : رَنَفٌ ، وَأَرْنَفٌ .

[فرن]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الفارئة :
خبازة الفرثي .

وقال الليث : الفرثي : طعام ؛

الواحدة : فرثية ، وهي خبزة مسلكة
مصعوبة تشوي ثم تروى لبناً وسمناً وسكراً .
ويسمى ذلك المختبز : فرثاً .

[نفر]

أبو عبيد ، عن أبي زيد : النفر ،
والرّهط : ما دون العشرة من الرجال .

وقال أبو العباس : النفر ، والقوم ،
والرّهط ، هؤلاء معنهم : الجمع ، لا واحد لهم
من لفظهم ، للرجال دون النساء .

الليث : يقال ، هؤلاء عشرة نفر ، أي
عشرة رجال .

ولا يقال : عشرون نفراً ، ولا ما فوق
العشرة .

وقال القراء : يقال : ليلة النفر والنفر ؛

وهم النفر من القوم .

قال : ونفرة الرجل ، ونفره : أسرته ؛
تقول : جاء في نفرته ، ونفره ؛ وأنشد :

حَيْتَكَ نَمَّتْ قَالَتْ إِنْ نَفَرْنَا

أَلْيَوْمَ كَلَّمَهُمْ بِأَعْرَوْ مُشَقِّلُ

قال : ونفر القوم يُنفرون نفراً ونفياً .

ونفرت الدابة تُنْفِر وتنفُر نفوراً
ونفاراً .

ونفر الجرح ، إذا ورم ، نفوراً .

ويقال للأسرة أيضاً : النفورة .

يقال : غابت نفورتنا ، وغلبت

نفورتنا نفورتهم .

قال : ونافرت الرجل مُنافرة ، إذا
قاصبته .

وقال أبو عبيد : المُنافرة ، أن يفتخر
الرجلان كل واحد منهما على صاحبه ، ثم
يحكما بينهما رجلاً ، كفعل علقمة بن علاثة
مع عامر بن الطفيل حيث تنافر إلى هريم
ابن قطبة الغزاري ؛ وفيها يقول الأعشى :

قد قلتُ شعري فمضى فيكما

وأعترفُ المنفور للنافر

وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ .

وَالنَّافِرُ : الْغَالِبُ .

وَقَدْ نَفَرَهُ يَنْفِرُهُ وَيَنْفِرُهُ نَفْرًا ، إِذَا غَلِبَهُ .

وَنَفَرَ الْحَاكِمُ أَحَدَهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ تَنْفِيرًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّافِرُ : الْقَائِرُ .

قَالَ : هُوَ يَوْمُ التَّحَرُّ ، ثُمَّ يَوْمُ الْقَرِّ ، ثُمَّ

يَوْمُ النَّفْرِ الْأَوَّلِ ، ثُمَّ يَوْمُ النَّفْرِ الثَّانِي .

هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَيُقَالُ ، فَلَانَ لَأَفِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ .

قِيلَ هَذَا الْمَثَلُ لِقُرَيْشٍ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ ،

وَذَلِكَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا هَاجَرَ

إِلَى الْمَدِينَةِ وَنَهَضَ مِنْهَا لِيَلْقَى عِيرَ قُرَيْشٍ

تَمِيعَ مُشْرِكِي قُرَيْشٍ بِذَلِكَ فَهَضُّوا وَلَقَوْهُ

بِبَدْرِ لِيَأْمَنَ عَيْرُهُمُ الْمُقْبِلُ مِنَ الشَّامِ مَعَ أَبِي

سُفْيَانَ ، فَكَانَ مِنْ أَمْرِهِمْ مَا كَانَ ، وَلَمْ يَكُنْ

تَخَلَّفَ عَنِ الْعَيْرِ وَالْقِتَالِ إِلَّا زَمِينٌ أَوْ مَنْ

لَا خَيْرَ فِيهِ ، فَكَانُوا يَقُولُونَ لِمَنْ لَا يَسْتَصْلِحُونَهُ

لَهُمْ : فَلَانَ لَأَفِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ . قَالَ الْعَيْرُ :

مَنْ كَانَ مِنْهُمْ مَعَ أَبِي سُفْيَانَ ؛ وَالنَّفِيرُ : مَنْ

كَانَ مِنْهُمْ مَعَ عَثْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ فَأَيَّدَهُمْ يَوْمَ بَدْرٍ .

وَأَسْتَنْفَرَ الْإِمَامُ النَّاسَ لِحِجَابِ الْعَدُوِّ فَتَفَرُّوا

يَنْفِرُونَ ، إِذَا حَسَّ عَلَى النَّفِيرِ وَدَعَاهُمْ إِلَيْهِ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَإِذَا

أَسْتَنْفَرْتُمْ فَأَنْفِرُوا .

وَيُقَالُ : أَسْتَنْفَرْتُ الرَّحْشَ ، وَأَنْفَرْتُهَا ،

وَنَفَرْتُهَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

فَتَفَرَّتْ تَنْفِيرًا ، وَأَسْتَنْفَرْتُ لَسْتَنْفِيرًا ، بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (كَاتِبِهِمْ

مُحَرَّرٌ مُسْتَنْفَرَةٌ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَةِ) (١) .

وَقُرِئَتْ « مُسْتَنْفَرَةٌ » بِكسْرِ الْفَاءِ ؛

بِمَعْنَى : نَافِرَةٌ .

وَمَنْ قَرَأَ « مُسْتَنْفَرَةٌ » فَمَعْنَاهَا : مُنْفَرَةٌ ؛

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَضْرَبَ حَارَكُ إِنَّهُ مُسْتَنْفِرٍ

فِي إِثْرِ أَمْرِجَةٍ عَمْدَنَ لِغُرَابٍ

أَي : نَافِرٍ .

وَفِي حَدِيثِ مُعْمَرِ بْنِ رَجُلٍ فِي زَمَانِهِ تَخَلَّلَ

(١) المذكر: ٥٠٠ و ٥٠١ .

ومنه قوله تعالى : (وَأَعَزَّ نَفَرًا)^(٢) أى قومًا
يَنْصُرُونَهُ .

(وما يَزِيدُكُمْ إِلَّا نَفُورًا)^(٣) أى تباعدًا
عن الحق .

يقال : نَفَرَ يَنْفِرُ نَفُورًا .

(وَلَوْ أَعَىٰ أَدْبَارِهِمْ نَفُورًا)^(٤) أى
نافرين ، مثل : شاهد وشهود .

ر ن ب

رنب - نرب - رنب - رنب - رنب - رنب - رنب - رنب

[رنب]

قال الليث ، الأرنب : الذئب يقال له :
أُلْحَزَزُ .

والأثني : أرنب .

وأجاز غيره أن يُقال للذئب : أرنب ؛

وجمه : الأرناب .

بِالْقَصَبِ فَتَفَرَّقُوهُ ، فَهِيَ عَنِ النَّخْلِ بِالْقَصَبِ .

قال أبو عبيد ، عن الأصمعي والكسائي :
نَفَرَ قَهْ : أى وَرِمَ .

قال أبو عبيد : وأراه مأخوذاً من : نفار
الشيء من الشيء ، إنما هو تجافية عنه وتباعده
منه ، فكان اللحم لما أنكر الداء نَفَرَ منه ،
فَنَظَرَ ، فَذَلِكَ نِفَارُهُ .

أبو عبيد : رَجُلٌ عَفِرٌ نَفَرٌ ، وَعَفْرِيَّةٌ
نَفْرِيَّةٌ ، وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ ، وَعَفَارِيَّةٌ
نَفَارِيَّةٌ ، إِذَا كَانَ خَبِيثًا مَرْدًا .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : النَفَارُ :
العصافيرُ .

وقوله تعالى : (وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ
تَفِيرًا)^(١) تفير ، جمع نفر : مثل ، الكليلب
والعمبيد .

وتَفَرَ الإنسان ، وتَفَرَهُ ، وتَفَرْتَهُ ،
وتَفِيرُهُ ، وتَفَرْتَهُ : رَهَطَهُ الَّذِينَ يَنْصُرُونَهُ ،

(٢) الكهف : ٣٥ .

(٣) الإسراء : ٤١ .

(٤) الإسراء : ٤٦ .

(١) الإسراء : ٦٠ .

والأرنبة : طَرَف الأنف ؛

وجمعها : الأراب أيضاً .

يقال : هم شَمُّ الأُنوف واردة أرابهم .

وقال الليث : أرض مُرْنَبَةٌ : كثيرة

الأراب .

وقال أبو عبيد : أرض مُورَنْبَةٌ ، من

الأراب :

قلت : ومثله قول الشاعر :

* كَرَاتُ غُلَامٍ مِّنْ كِسَاءٍ مُورَنْبٍ (١) *

فكان في العربية مُرَنْبٌ ، فَرُدَّ إلى

الأصل .

وقال الليثُ : أَلْفٌ « أَرَنْبٌ » زائدة .

قلت : وهي عند أكثر النحويين

تَطْعِيَّةٌ .

وقال : لا تبيء كلمة في أولها ألف فتكون

أصلية ، إلا أن تكون الكلمة ثلاثة أحرف

مثل : الأَرْضُ ، والأَمْرُ ، والأَرَشُ .

عمرو ، عن أبيه ، قال : المرَنْبَةُ : القَطيفة

ذات التخلل .

وقال الليث : يقال : كساء مرَنْبَانِيَّ ،

ومُورَنْبٍ .

فأما المرَنْبَانِيَّ : فالذي لونه لون

« الأرنب » .

وأما « المُورَنْبِ » : فالذي يُخَلطُ غَزْلُهُ

بوتر الأرنب .

وقرأتُ في كتاب الليث في هذا الباب :

المرَنْبُ : جُرْدٌ في عِظَمِ اليَرْبُوعِ قَصِيرُ الدَّنبِ .

قلتُ : هذا خطأ ، والصوابُ : الفَرَنْبُ ،

بإلقاء مكسورة . ومن قال : مرَنْبٌ ، فقد

صَحَّفَ .

[نرب]

قال الليثُ : النَّيرَبُ : النَّميمة .

ورَجُلٌ نَيْرَبٌ : ذُو نَيْرَبٍ ، أي

نَمِيمَةٌ .

وقد نَيْرَبَ فهو يُنَيْرِبُ ، وهو خَاطُ

(١) صدره :

* تدل على حصن الروس كأنها *

(السان : رنب) .

القول ، كما تُثِيرُ الرِّيحُ التُّرابَ على الأَرْضِ
فَتَنْسُجُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

* إِذَا التُّرْبُ التَّرْتَارُ قَالَ فَأَهْجَرَا *

ولا تُطْرَحُ الياءُ منه لأنها جُمِلت فصلاً
بين الراءِ والثونِ .

قال : والتثريبُ : الرَّجُلُ الجَلْدُ .

ورَوَى أبو العباس ، عن عمرو ، عن
أبيه ، أنه قال : التثريبُ : التثيمة .

[ربن]

قال الليثُ : أَرَبْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا
أَعْطَيْتَهُ رُبُونًا ، وَهُوَ دَخِيلٌ ، وَهُوَ مَحْمُومٌ ؛
عَرَبُونَ .

أبو عمرو : المَرْتَبَيْنِ : المَرْتَفَعُ فَوْقَ
المَكَانِ .

قال : والمُرتَبِي ، مثله ؛ وقال الشاعر :

مُرْتَبَيْنِ فَوْقَ الهَضَابِ لِفَجْوَةٍ

سَمَوْتُ إِلَيْهِ بِالسَّنَانِ قَادِرًا

ورُبَّانٌ كُلُّ شَيْءٍ ؛ مُعْظَمُهُ وَجَمَاعَتُهُ .

وقيل : رُبَّانُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ (١) :

وَأَمَّا العَيْشُ رِبَّانِيهِ

وَأَنْتَ مِنْ أَفْسَاهِ مُفْتَقِرٌ

ورُبَّانُ السَّفِينَةِ : الَّذِي يُجَرِّبُهَا ؛

وَيُجْمَعُ : رَبَّائِينَ .

قلت : وَأَعْلَنَهُ دَخِيلاً .

ويُقال : الرَّبَّائِيُونَ : الأَرْبَابُ .

[برن]

الْبَرْنِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ
صُفْرَةٌ ، كَثِيرٌ اللِّحَاءِ عَذْبٌ الحَلَاوَةِ .

ويقال : بَرْنِيَّةٌ بَرْنِيَّةٌ ، وَتَحْلُ بَرْنِيَّةٌ ؛
وقال الرَّاكِبُ :

* بَرْنِيَّ عَيْدَانٍ قَلِيلِ قِشْرِهِ *

وقال ابنُ الأعرابي : البَرْنِيُّ : الدَّيْكَةُ ؛

الواحد : بَرْنِيَّةٌ .

وقال الليثُ : البَرْنِيُّ ، بِلُغَةِ أَهْلِ العِرَاقِ :

الدَّيْكَةُ الصُّغَارُ أَوَّلَ مَا تُدْرِكُ .

(١) هو ابنُ أحر . (اللسان : ريب) .

الواحد : بَرْنِيَّة .

قال : والبرنية : شبه فخارة ضخمة
خضراء من القوارير الثخان الواسعة الأفواه .

[نبر]

الحراني ، عن ابن السكيت : النبر ،

مصدر :

نَبَرْتُ الحرفَ أَنبَرُهُ نَبْرًا ، إِذَا
كَهَمَزَتْهُ .

قال : والنبر : دُوَيْبَةُ أَصْغَرُ مِنَ القُرَادِ
تَلْسَعُ فَيَحْبِطُ مَوْضِعُ لَسَعَتِهِ ، أَي يَرِمُ ؛

والجمع : أَنبَارٌ ؛ وَقَالَ الرَّاجِزُ وَذَكَرَ إِبِلًا
تَمَيَّنَتْ وَحَمَلَتْ الشُّحُومَ ؛

كَأَنَّهَا مِنْ بُدُنٍ وَأَسْتَيْفَازَ

دَبَّتْ عَلَيْهَا ذَرِبَاتُ الأَنْبَارِ

يقول : كَأَنَّهَا لَسَعَتْهَا الأَنْبَارُ فَوَرِمَتْ

جُلُودُهَا وَحَبِطَتْ .

وفي حديث حذيفة أنه قال : تُقْبِضُ

الأمانة من قلب الرجل فيظل أثرها كأثر

بحرٍ دحر جثته على رجليك فنيط ، تراه مُنْقَبِرًا

وليس فيه شيء .

قال أبو عبيد : المُنْقَبِرُ : المُنْقَطِطُ .

وقال الليث : النَّبْرُ بالكلام : الهمز .

قال : وكل شيء رفع شيئًا ، فقد نَبَرَهُ .

قال : وَأَنْتَبِرُ الجرحُ ، إِذَا وَرِمَ .

وَأَنْتَبِرُ الأَمِيرُ فَوْقَ المَنبَرِ .

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بالكلام : فَصِيحٌ بَلِيغٌ .

قال ابن الأثير : النَّبْرُ عِنْدَ العَرَبِ :

أَرْتِفَاعُ الصَّوْتِ .

يقال : نَبَرَ الرَّجُلُ نَبْرَةً ، إِذَا تَكَلَّمَ

بِكَلِمَةٍ فِيهَا عُلُوٌّ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنِّي لَأَسْمَعُ نَبْرَةً مِنْ قَوْلِهَا

فَأَكَادُ أَنْ يُنْفِثَنِي عَلَى سُرُورًا

وُسْمَى المَنبَرُ : مَنبَرًا ، لِأَرْتِفَاعِهِ وَعُلُوِّهِ .

قال الليث : والنبر ، من السباع : ليس

بدب ولا ذئب .

قلت : ليس النبر من جنس السباع إنما

هو دابة أصغر من القراد ، والذي أراد الليث :

البر : بباءين ، وهو من السباع ، وأحسبه

دخيلًا ، وليس من كلام العرب ، والفرس

تسميه : بَبْرًا .

الأُنْبَار: أَهْرَاءُ الطَّعَامِ؛

واحدها: نَبْرٌ.

ويُجْمَع: أَنَابِيرٌ، جَمْعُ الجَمْعِ.

وُسِّمِيَ الْمُرْمِيُّ: نَبْرًا؛ لِأَنَّ الطَّعَامَ إِذَا صُبَّ فِي مَوْضِعِهِ أَنْتَبَرَ، أَيْ أَرْتَفَعَ.

ثعلب، عن ابن الأعرابي: الْمَنْبُورُ: الْمَمْمُورُ.

قال: والنَّبْرَةُ: صَيِّحَةُ الفَزَعِ.

والنَّبْرَةُ: الْهَمْزَةُ.

يُقَالُ: نَبْرْتُ الحَرْفَ، إِذَا هَمَزْتَهُ.

وفي الحديث أنه لما قيل له: يا نبيُّ الله.

قال: إِنَّا مَعْشَرُ قُرَيْشٍ لَا نَنْدِيرُ.

وفي الحديث: إِنْ الجُرْحَ يَنْتَبِرُ فِي رَأْسِ

الْحَوْلِ، أَيْ يَرِمُ وَيَنْقَطُ.

[بنر]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي، قال:

الْمَنْبُورُ: الْمُخْتَبِرُ.

ر ن م

رثم - رمن - رنم - رمن

[رثم]

أبو عبيد، عن الأصمعي: مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ: الْحَرْبُثُ، وَالرَّثَمَةُ، وَالرَّبْرَبَةُ.

قال شمر: رَوَاهُ الْمَسْعُورِيُّ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ: الرَّثَمَةُ.

وهو عندنا: الرَّثَمَةُ، مِنْ دِقِّ النَّبَاتِ مَعْرُوفٌ.

وأخبرني المنذري، عن أبي العباس، عن ابن الأعرابي، قال: الرَّثَمَةُ، بِاللُّونِ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

قلت: لم يعرف شمر «الرثمة» فظن أنه تصحيف، وصيِّره «الرثمة»، والرثمة: من الأشجار الكبار ذات الساق؛ والرثمة، من دِقِّ النَّبَاتِ.

وقال الليث: الرَّثِيمُ: تَطْرِبُ الصَّوْتِ؛ وَالتَّرْثِمُ، مِنْهُ.

والحمامة تَرْتَثِمُ.

والمكء، في صوته تَرْتَثِمُ.

قلت : وهذا جمل بكلام العرب ، والواو دخلت للأختصاص ، وإن عطف بها . والعرب تذكّر الشيء جملة ثم تختص من الجملة شيئاً ، تفضيلاً له وتنبهياً على ما فيه من الفضيلة ، وهو من الجملة ؛ ومنه قول الله عز وجل : (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ) (٢) فقد أمرهم بالصَّلواتُ جملة ، ثم أعاد الوُسْطىٰ تخصيصاً لما بالتشديد والتأكيد ، وكذلك أعاد النَّخل والرُّمان ترغيباً لأهل الجنة فيهما ؛ ومن هنا قوله عز وجل : (مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ) (٣) ، فقد علم أن جبريل وميكال دخلا في الجملة ، وأعيد ذكرهما دلالة على فضلها وقربها من خالقهما .

ورمان ، بفتح الراء : موضع .

ويقال لمنبت الرُّمان : مَرْمَنَة ، إذا كثرت فيه أصوله .

والرُّمَانَة ، تُصغَر : رُمَيْمِينَة .

والقوسُ والعُودُ ما استلذذت صَوْتَه فله تَرْنِيمٌ ؛ وقال ذو الرُّمَّة يَصِفُ الجُنْدُبَ :

كَانَ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطِفٍ عَجِلٍ
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيَه تَرْنِيمٌ

أراد بـ « بُرْدِيَه » : جَنَاحِيَه . وله صريرٌ يقع فيها إذا رَمِضَ فَطَارَ ، وَجَعَلَهُ تَرْنِيماً .

تعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : الرُّنْمُ : الْمُسْنِيَاتُ الْمُجِيدَاتُ .

قال : والرُّنْمُ : الجَوَارِي الْكَيْسَاتُ .

[رمن]

الرُّمَانُ ، معروف ، من الفَوَاكِهِ ؛ قال الله تعالى في صِفَةِ الْجِنَانِ : (فِيهَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ) (١) .

يقول القائل الذي لا يعرف العربيّة وحُدُودَهَا : إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ « فِيهَا فَاكِهَةٌ » ثُمَّ قَالَ « وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ » دلّ بالواو أن النَّخل والرُّمَان غير الفاكهة ، لأن الواو تَمُطِفُ جُمْلَةً عَلَى جُمْلَةٍ .

(٢) البقرة : ٢٣٨ .

(٣) البقرة : ٩٨ .

(١) الرحمن : ٦٨ .

[مرن]

قال الليث: مَرَنَ الشيءُ يَمْرُنُ مَرُونًا ،
إذا اسْتَمَرَ وهو كَلْبٌ في صَلَابَةٍ .

ومَرَّنتَ يَدُ فلانٍ على العَمَلِ ، أى
صَلَبْتِ وأَسْتَمَرْتِ .

ومَرَّنَ وَجْهَ الرَّجُلِ على هذا الأمرِ ؛

وإنه لَمَمْرُنُ الوَجْهِ ؛ قال رؤبة :

* فِرَادُ حَصْمٍ مَعْلٍ مُمْرِنٍ *

والمصدر : المُرُونَةُ .

وقال شمر : مَرَّنتَ الجِلْدَ أمرُّه مَرْنًا ،
ومَرَّنتُهُ تَمْرِيًّا .

وقد مَرَّنَ الجِلْدَ ، أى لَانَ .

وأَمَرَّنتَ الرَّجُلَ بالقَوْلِ ، حتى مَرَّنَ ،

أى لَانَ .

وقد مَرَّئُوهُ ، أى كَيْئُوهُ .

وناقَةُ مُمَارِنٍ : ذَكْوُلٌ مَرَّ كَوْبَةٌ .

والمارِنُ : ما لَانَ مِنَ الأنْفِ .

وقال الفراء : يقال : مَرَّدَ فلانٌ على

الكلامِ ، ومَرَّنَ ، إذا اسْتَمَرَ فلم يَنْجِعْ فيه .

وقال أبو عبيد : مَرَّنتُ الناقَةَ أمرُّها
مَرْنًا ، إذا دَهنتُ أسْفَلَ خُفِّها بَدُهْنٍ من
حَفَى بها .

وقال الأصمعي : يقال للناقَةِ إذا ضَرَبَها
الفحلُ مِرارًا فلم تَلْقَحْ : مُمَارِنٌ ؛

وقد مارَنتَ مِرانًا .

ونحو ذلك قال ابن شميل .

قال : وناقَةُ مُمْرانٍ ، إذا كانت لا تَلْقَحُ .

قال أبو عمرو : التمرين : أن يَمْحَى الدابةُ
فيرقَ حافِرُهُ فَنَدَهْنَهُ بَدُهْنٍ ، أو تَطْلِيهِ بأَخْشاءِ
البَقَرِ وهى حارَةٌ ؛ وقال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ باطنَ
مَنْسِمِ البَعِيرِ :

فَرُخْنا بَرى كُلى أَيْديها

سَرِيحًا تَحَدِّمُ بَسَدَ المُرُونِ

وقال أبو الهيثم : المَرْنُ : العَمَلُ بما

يُمْرِنُها ، وهو أن يَدَهْنَ خُفِّها .

وقال ابن مُقْبِلٍ أيضًا :

يا دارَ سَلَى خَلَاءَ لا أكَلِّفُها

إلا المَرانَةَ حتى تَعْرِفَ الدِّينَ

وأشدد غيرُه لِطَلْقِ بنِ عَدِيّ :
 * نَهْدُ اللَّيْلِ سَالِمُ الْأَمْرَانِ *
 ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يومُ مَرْنٍ ،
 إذا كان ذا كُسُوةٍ وَخَلَع .
 ويومُ مَرْنٍ ، إذا كان ذا فرارٍ من العدو .
 [نمر]
 قال اللَّيْثُ : النَّمِرُ : سَبْعُ أَخْبَثٍ مِنَ
 الْأَسَدِ .
 ويقال للرجل السَّيِّءِ الْخَلْقِ : قَدِ نَمِرَ ،
 وَتَنَمَّرَ .
 وَنَمَّرَ وَجْهَهُ ، أَي غَبَّرَهُ وَعَبَّسَهُ .
 قال : والنمير من الماء : العذب .
 قال أبو عبيد : النَّمِيرُ : الماء الزَّاكِي فِي
 فِي الْمَاشِيَةِ النَّامِي .
 وقال الأصمعيّ : النَّمِيرُ : النَّامِي ، عَذْبًا كَانَ
 أَوْ غَيْرَ عَذْبٍ .
 أبو تراب : نَمَرَ فِي الْجِبَلِ وَالشَّجَرِ ،
 وَنَمَلَّ ، إِذَا عَلَا فِيهَا .

قال أبو عمرو : المرانة هَضْبَةٌ مِنْ هَضْبَاتِ
 بَنِي عَجْلَانَ ، يُرِيدُ : لَا أُكَلِّفُهَا أَنْ تَبْرَحَ
 ذَلِكَ الْمَكَانَ وَتَذْهَبَ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ .
 وقال الأصمعيّ : الْمَرَانَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ كَانَتْ
 هَادِيَةً بِالطَّرِيقِ .
 وقال : الدِّينُ : الْعَهْدُ وَالْأَمْرُ الَّذِي كَانَتْ
 تَعْبُدُهُ .
 ويُقال : المرانة : السُّكُوتُ الَّذِي مَرَّنتَ
 عَلَيْهِ الدَّارُ .
 وقيل : المرانة : مَثْرَقَتُهَا .
 أبو عبيد : يقال ما زال ذلك دينك ،
 وَدَأْبُكَ ، وَمَرَّتْكَ ، وَوَدَيْدَتْكَ ، أَي عَادَتْكَ .
 وقال ابن السُّكَيْتِ : الْأَمْرَانُ : عَصَبُ
 الدَّرَاعَيْنِ ؛ وَأَشَدُّ بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :
 فَأَدَلَّ النَّمِرُ حَتَّى خَلْتَهُ
 قَفَصَ الْأَمْرَانَ يَمْدُو فِي شَكْلٍ
 قال صَخْبِيُّ إِذْ رَأَوْهُ مُقْبِلًا
 مَا تَرَاهُ شَأْنَهُ قُلْتُ أَدَلَّ
 قال : أدل ، من الإدلال .

رف ت مهمل .

ر ف م

رف - فرم

[ر ف م]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :
الرفمُ : النعيمُ التامُ .

[فرم]

قال : والفرمُ للمرأة : ما تتضيّق به .

وقال في موضع آخر : التفرّيب ،
والتفرّيم : بالباء والميم : تضييق المرأة فلهمها
بمعجم الزبيب .

وقال الليث وغيره : هو الفرّام .

وقد استقرمت المرأة ، فهي مستقرمة ،
إذا احتشّت .

وقال أبو عبيدة : الفرّم من الحياض :
المملوء ، بالفاء في لغة هذيل ؛ وأنشد :

* حياضها مُفرمة مطبّعة * .

وقال الفراء : إذا كان الجمع قد سُمي به
نسبت إليه فقلت في « أثمار » : أثماري ،
وفي « معافر » : معافري ؛ فإذا كان الجمع غير
مُسَمّى به نسبت إلى واحده ، قلت : نقيبي ،
وعريفي ، ومنكبي .

وقال ابن الأعرابي : النثرة : البلق .

والنثرة : المصنبة .

والنثرة : بُردة مُحطّطة .

والنثرة : الأثني من النمر .

والنسبة إلى النمر بن قاسطه : نمرّي ،

بفتح الميم .

وئمارة : أسم قبيلة .

وفي الحديث : جاءه قومٌ مجتأبي النمار ،

أي جاءه قومٌ لا يسوؤن من صوفٍ

مُحطّطه .

كُل شملة مُحطّطة من مآزر الأعراب ،

فهي : نَمرة ؛

وجمعها : نِمَار .

يقال : اجتاب فلانٌ ثوبًا ، إذا لبسه .

ويقال: أفرمت الحوض، وأفمته،
وأفامته، إذا ملأته.

وقال أبو زيد: الفرامة: الخرقه التي
تحمّلها المرأة في قرجها.

واللجام: الخرقه التي تشدها من أسفلها
إلى سرتها.

وقال غيره الفرام: أن تمحيض المرأة
وتحمشي بالخرقة.

وقد أفرمت؛ قال الشاعر:

وَجَدْتُكَ فِيهَا كَأَمِّ الْقُلَامِ

مَتَى مَا تَجِدُهَا فَارِمًا تَفْتَرِمُ

ر ب م

برم - ر ب م:

[برم]

البرم: قدور من حجارة؛

الواحدة: برمة؛

وربما جمعت: براما، وبرما.

الليث: البرم: الذي لا يدخل مع القوم

في الليسر؛ وجمعه: أبرام؛ وأنشد:

إِذَا عَقَبُ الْقُدُورِ عُدِدْنَ مَا لَا

تَحْتُ حَلَالِئِلَ الْأَبْرَامِ عِرْمِي

ويقال: برمت بكذا وكذا، أي ضحرت.

وأبرمتي فلان إبراهيمًا.

وقد تبرمت به تبرمًا.

ويقال: لا تبرمني بكثرة فضولك.

أبو عبيد: البريم: خيط فيه ألوان
تشده المرأة على حقوبها.

وقال الليث: البريم: خيط ينظم فيه
خرز فتشده المرأة على حقوبها؛ وأنشد:

* إِذَا الْمُرِضِعُ الْعَرَجَاءُ جَالَ بَرِيمُهَا ^(١) *

وقال ابن الأعرابي: البريمان: الجليشان،
عرب وعجم.

قال: والبرم: القوم السيئوا الأخلاق.

ابن السكيت، عن أبي عبيدة، يقال:

(١) صدره:

* وقائله اسم الفتى أنت من فتي *

والبيت لسكروس بن حصن (السان: برم).

الْمُزِيمُ : التَّقِيلُ الَّذِي كَأَنَّهُ يَقْتَطِعُ مِنَ
الَّذِينَ يُجَالِسُهُمْ شَيْئًا ، مِنْ اسْتِقْطَالِهِمْ إِيَّاهُ ،
بِمَنْزِلَةِ « الْمُزِيمِ » : الَّذِي يَقْتَطِعُ حِجَارَةَ الْبِرَامِ
مِنْ جِبَلِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُزِيمُ : الْفَتْحُ الْحَدِيثُ
الَّذِي يُحَدِّثُ النَّاسَ بِالْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا فَايِدَةَ
فِيهَا وَلَا مَعْنَى لَهَا ، أُخِذَ مِنْ « الْمُزِيمِ » الَّذِي
يَجْنِي الْبَرَمَ ، وَهُوَ ثَمَرُ الْأَرَاكِ ، لَا تَطْمَعُ لَهُ وَلَا
حَلَاوَةَ وَلَا أَحْوِضَةَ وَلَا مَعْنَى لَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُزِيمُ : الَّذِي هُوَ كَوَكَلٌ
عَلَى أَصْحَابِهِ لَا نَفْعَ عِنْدَهُ وَلَا خَيْرَ ، بِمَنْزِلَةِ
« الْبَرَمِ » الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ
وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ مِنْ لَحْمِهِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِهِ :

* وَالْبَائِمَاتُ بِشَطْلَى نَخْلَةَ الْبُرْمَا *

قَالَ : الْبُرْمُ ، يُرِيدُ : الْبِرَامَ .

يُقَالُ : بُرْمَةٌ وَبُرْمٌ ؛ إِذَا كُنَّ قَلِيلًا .

فَإِذَا كُنَّ كَثِيرًا ، فَهِيَ بُرْمٌ .

مِثْلُ : حُرْفٌ ، وَحُرْفٌ ؛ وَقَالَ طَرْفَةٌ :

أَشْوِلْنَا مِنْ بَرِيمِيهَا ، أَيْ مِنَ الْكَبِدِ
وَالسَّنَامِ ، قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْلَتِيَّةُ :

يَأْتِيهَا السُّلْمُ الْمَلُوءُ رَأْسَهُ

لِيُقَوِّدَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ بَرِيمًا

أَرَادَتْ : جَيْشًا ذَا لَوْنَيْنِ .

وَكَوْنِ ذِي لَوْنَيْنِ : بَرِيمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَرِيمُ : خَيْطَانٌ

يَكُونَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ .

وَالْبَرِيمُ : ضَوْءُ الشَّمْسِ مَعَ بَقِيَّةِ سِوَادِ

اللَّيْلِ .

وَالْبَرِيمُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْقَمِّ مِنْ ضَأْنِ

وَمِعْرَى .

وَالْبَرِيمُ : ثُوبٌ فِيهِ قَزٌّ وَكَثَانٌ .

وَالْبَرِيمُ : خَيْطٌ يُقْتَلُ عَلَى طَائِقَيْنِ .

يُقَالُ : بَرِمْتُهُ ، وَأَبْرَمْتُهُ .

قَالَ : وَالْمُزِيمُ : الَّذِي يُسَوِّي الْبِرَامَ

وَيَنْصَحُهَا وَيَقْطَعُهَا .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فَلَانٌ مُبْرِمٌ :

جاهوا إليك بكلّ أزملة

شعناء تحمّل منقح البرم

قال : والبرم : عمّر الأراك .

فإذا أدرك ، فهو مرّد .

وإذا أسود ، فهو كباك ، وبرير .

والبرام : القراد ، وهو القرح شام .

والبرم : الكحلّ اللذاب .

قلت : ورواه بعضهم : صبّ في أذنه

البرم .

وقال ابن الأعرابي : البرم : البرطيل .

وقال أبو عبيدة ، قال أبو عبيد : البرم

عتلة النجار .

أوقال : عتلة النجار : البرم .

وحدثني أبو سعيد الهمداني ، قال حدثنا

الحاربي ، قال حدثنا ليث ، عن عمرو مولى

المطلب ، عن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من استمع

إلى حديث قوم وهم له كارهون ملأ الله سمعه

من البرم والآك .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : البرم : ثمر

الطلح ؛

واحدته : برمة .

شمر ، عن ابن الأعرابي : العلقمة من الطلح :

ما أخلف بعد البرمة ، وهو شبه اللوياء .

وقال غيره : أبرمت الأمر ، إذا أحكمته .

والأصل فيه : إبرام القتل ، إذا كان

ذا طاقين .

[رم]

أهمله الليث .

وقال ابن الأعرابي : الرّم : الكلا

المتصل .

أَبْوَابُ الشَّلَاثِي الْمَعْتَلِ

والضَّبُّ أَحْرَشُ الذَّنْبِ خَشَنهُ مُفْقَرُهُ ،
ولونه إلى الصُّحْمَةِ ، وهي غُبْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا ،
وإذا سَمِنَ أَصْفَرُ صَدْرُهُ ، ولا يأكل إلا
الجنساب والدُّبَاءَ والعُشْبَ ، ولا يأكل
الطَّوَامَ .

وأما الْوَرَلُ فإنه يأكل المقارب والحيات
والحرابي والخنافس ؛ ولحمه درياق ؛ والنساء
يَتَسَمَّنُ بِلَحْمِهِ .

[رول]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : رَوَّلْتُ الْخُبْزَ
بِالسَّمَنِ وَالْوَدَكِ تَرْوِيلًا ، إِذَا دَلَّكَتَهُ بِهِ ؛
قال : وَرَوَّلَ الْفَرَسُ ، إِذَا أَدَلَّى لِيَبُولَ .
شِير : التَّروِيلُ ؛ أَنْ يَبُولَ بَوْلًا مُتَقَطِّمًا
مُضْطَرِبًا .

قال : وقال ابن الأعرابي : المروئل : الذي
يَسْتَرْحِي ذَكَرَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

لما رأتُ بُيَيْلَهَا زُجَيْلًا

طَفَنَشَلًا لَا يَمْنَعُ الْفَصِيلًا

رول وای

ورل — رول

[ورل]

قال اللَّيْثُ : الْوَرَلُ : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ
الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ، يَكُونُ فِي الرِّمَالِ
وَالصِّحَارَى ؛

والجمع : الْوَرَلَانُ ؛

والعدد : أَوْرَالٌ .

قلت : الْوَرَلُ ، سَبِطٌ انْتَلَقَ طَوِيلَ
الذَّنْبِ ، كَانَ ذَنْبُهُ ذَنْبُ حَيَّةٍ . وَرُبَّ وَرَلٍ
يُرْبِي طَوْلُهُ عَلَى ذِرَاعَيْنِ .

وأما ذَنْبُ الضَّبِّ فهو ذُو عُنُقَدٍ ، وَأَطْوَلُ
مَا يَكُونُ قَدْرَ شِبْرٍ .

والعربُ تَسْتَعْتِبُ الْوَرَلَ وَتَسْتَقْدِرُهُ
فَلَا تَأْكُلُهُ .

وأما الضَّبُّ فإنهم يَحْرِصُونَ عَلَى صَيْدِهِ
وَأَكْلِهِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : المرؤل ،
الرجل الكثير الرؤال ، وهو اللعاب .

والمِرْوَل : الناعمُ الإدام ؛
والمِرْوَل : القرس الكثير التَّحَصُّن .

رن وراى

ران - يران - رنا - ورن - نار

[ران]

قال الله عز وجل : (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى
قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)^(١) :

قال الفراء : يقول : كثرت المعاصي
منهم والذنوب فأحاطت بقلوبهم ، فذلك
الرَّين عليها .

وجاء في الحديث أن هُمر قال في أسيفع
جُبهينه لما ركبته الدين : أصبح قدرين به .

يقول : قد أحاط بما له الدين ؛ وأنشد
ابن الأعرابي :

* ضحيت حتى أظهرت وريينى *

(١) المطففين : ١٤ .

مرؤلًا من دونها ترؤبلا

قالت له مقالة ترؤبلا

* ليشتك كنت حيفة تمؤبلا *

وقال ابن الأعرابي : الرؤاويل : أسنان
صغار تذبذب في أصول الأسنان الكبار حتى
يسقطن .

وقال الأصمعي : الرؤال والرؤول :
لعاب الدواب والصبيان ؛ وأنكر أن يكون
زيادة في الأسنان .

وقال الليث : الرؤال : بزاق الدابة .

يقال : هو يرؤل في مخلاته .

قال : والرائل ، والرائلة : سن تذبذب
للدابة تمنعه من الشرب والقضم ؛ وأنشد :

* يظلل يكسوها الرؤال الرائلًا *

قلت : أراد بـ «الرؤال الرائل» : اللعاب
القاطر من فيه .

هكذا قاله أبو عمرو .

والرائل : فرخ النعام ؛

والجمع : الرائل .

وفي حديثٍ مُحرَّم أنه قال: ألا إن الأَسِنِيعَ
أَسِنِيعَ جُهَيْنَةَ رَضِيَ مِنْ دِينِهِ وَأَمَاتِهِ بَانَ
يُقَالُ : سَبَقَ الْحَاجَّ فَادَّانَ مُعْرَضًا وَأَصْبَحَ
قَدْرَيْنَ بِهِ .

قال أبو عُبَيْد : قال أبو زيد : يقال : رَيْنَ
بِالرَّجْلِ رَيْنًا ، إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ
مِنْهُ وَلَا قَبْلَ لَهُ بِهِ .

قال : وقال المَتَابِيُّ ، عن ابن الأَعرَابِيِّ :
رَيْنَ بِهِ : أَنْقَطَعَ بِهِ .

قال أبو عُبَيْد : كل ما غلبك وعلاك فقد
ران بك ، وران عليك ؛ وأنشد لأبي زُبَيْدَ :
ثُمَّ لَمَّا رَأَاهُ رَأَيْتُ بِهِ الْخَلْءَ

سُرُّ وَأَنْ لَا تَرِيَّهَ بِاتِّقَاءِ

قال : رانت به الخمر ، أى غلبت على قلبه
وعقله .

وقال : قال الأَمَوِيُّ : يُقَالُ : أَرَانَ
الْقَوْمُ فَهُمْ مُرِينُونَ ، إِذَا هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ
وَهَزَلَتْ .

يقول : حتى غلبت من الإعياء .

وكذلك غلبت الدين ، وغلبة الذنوب .

وروى عن أبي هريرة أن النبي صلى الله

عليه وسلم سئل عن هذه الآية : (كَلَّا بَلْ

رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)^(١) ،

فقال : هو العبد يُذنب الذنوب ففُتِنَتْ فِي

قَلْبِهِ نَكْتَةٌ سَوْدَاءٌ ، فَإِنْ تَابَ مِنْهَا صُقِلَ قَلْبُهُ

وإن عاد نُكِنَتْ أُخْرَى حَتَّى يَسْوَدَ الْقَلْبُ ،

فذلك الرَيْنُ .

وقال أبو مُعَاذِ النَّحْوِيُّ : الرَيْنُ : أَنْ

يَسْوَدَ الْقَلْبُ مِنَ الذُّنُوبِ . وَالطَّبْعُ : أَنْ يُطْبِعَ

عَلَى الْقَلْبِ ، وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الرَيْنِ ، وَهُوَ الْخَلْمُ .

قال : والإفتقال أشد من الطبع ، وهو

أَنْ يُقْفَلَ عَلَى الْقَلْبِ .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (كَلَّا بَلْ

رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ)^(١) يقال : ران على قلبه

الذنبُ يَرِينُ رَيْنًا ، إِذْ غَشِيَ عَلَى قَلْبِهِ .

قال : والرَيْنُ ، كَالصِّدَأِ يَغْشَى الْقَلْبَ .

قال أبو عبيد : وهذا أيضا من الأمر
الذي أتاهم مما يغلبهم فلا يستطيعون أحتماله .
ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الرينة : الحمرة ؛
وجمعها : رينات .
والرئون : الشدة ؛
وجمعها : رؤون .
والرئين : سواد القلب ؛
وجمعها : ريان .

[برن]

أبو عبيد ، عن الفراء : البرنا ، بضم الياء
وهمز الألف والقصر : الحناء .
وقال غيره : البرون : ماء الفحل .

[رنا]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الرنوة : الأمانة ؛
وجمعها : رنوات .
والرنوناة : الكأس الدائمة على الشرب ؛
وجمعها : رنونايات .
قال : والرنا : الصوت ؛
وجمعها : أرنية .

أبو عبيد ، عن الأموي : الرنا :
الصوت ، ممدود .

وقال شمير : سألت الرزيشي عن «الرنا»
الصوت ، بضم الراء ، فلم يعرفه ، وقال : الرنا ،
بالفتح : الجمل ، عن أبي زيد .

وأخبرني المنذرى أنه سأل أبا الهيثم عن
«الرنا» و «الرنا» بالمعنيين اللذين
حكاها شمير ، فلم يعرف واحدا منهما .

قلت : «الرنا» : بمعنى الصوت ، ممدود ،
صحيح .

وقال مُبتكر الأعرابي : حدثني فلان
فرنوت إلى حديثه ، أي لموت به .

وقال : أسأل الله أن يُرنيكم إلى
الطاعة ، أي يصيركم إليها حتى تسكتوا
وتدوموا عليها .

وكأس رنوناة : دائمة ؛ وقال ابن أحرر :
مدت عليها الملك أطنابها
كأس رنوناة وطريف طير
أراد : مدت كأس رنوناة عليه أطناب
الملك ، فذكر «الملك» ثم ذكر «أطنابه» .

ومثله قوله :

* فوددت تفتد برذماها *

أراد : وَرَدَتْ بَرْدَ مَاءٍ تَتَّقِدُ .

ومثله قول الله عز وجل : (الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ) (١) .

أى أَحْسَنَ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ . وَيُسَمَّى هَذَا الْبَدَلُ .

وأخبرني المُنْذِرِيُّ ، عن أَبِي الْعَبَّاسِ : أَنَّهُ أَخْبَرَهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَنَّهُ سَمِعَهُ رَوَى بَيْتَ ابْنِ أَحْمَرَ :

بَنَّتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا

كَأَسْ رَنُونَاةٌ وَطِرْفُ طِيرٍ

أى الْمَلِكُ هِيَ الْكَأَسُ . وَرَفَعَ « الْمَلِكُ »

بِ « بَنَّتْ » .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَلَانَ رَنُونُو فُلَانَةَ ، إِذَا كَانَ

يُدِيمُ النَّظَرَ إِلَيْهَا .

وَفُلَانٌ رَنُونُو الْأَمَانِيِّ ، أَيْ صَاحِبِ الْأَمَانِيِّ

يَتَمَوَّقَعُهَا ؛ وَأَنْشُدُ :

يَا صَاحِبِي - إِنِّي أَرْنُوكَمَا

لَا تَحْزَمَانِي إِنِّي أَرْنُجُوكَا

قَالَ : وَرَنَا إِلَيْهَا يَرْنُونُونُوا ، وَرَتْنِي ،

مَقْصُورٌ ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا مُدَاوِمَةً ؛ وَأَنْشُدُ :

إِذَا هُنَّ فَصَلْنَ الْحَدِيثَ لِأَهْلِهِ

وَجَدَّ الرَّتْنِي فَصَلَّنَهُ بِأَلْتِهَانُفِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : تَرْتْنِي فُلَانٌ : أَدَامَ النَّظَرَ

إِلَى مَنْ يُحِبُّ .

[أرن]

تَمَلَّبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَرْنَةُ :

الْجُبْنِ الرَّطْبِ ؛

وَجَمْعُهَا : أَرْنُ .

قَالَ : وَالْأَرَانِيُّ : الْجُبْنِ الرَّطْبِ ؛

وَجَمْعُهَا : أَرَانِي .

وَالْإِرَانُ : النَّشَاطُ ؛

وَجَمْعُهَا : أَرْنُ .

وَالْإِرَانُ : الْجِنَازَةُ ؛

وَجَمْعُهَا : أَرْنُ .

وَالْأَرُونُ : السَّمُّ ؛

وَجَمْعُهَا : أَرْنُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَرُونُ : دِمَاحُ الْفِيلِ ؛

وَأَنْشُدُ :

وَأَنْتِ الْعَيْثُ يَنْفَعُ مَا يَلِيهِ

وَأَنْتِ السَّمُّ خَالَطَهُ الْأَرُونُ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْإِرَانُ : خَشَبٌ يُشَدُّ بِغَضِّهِ

إلى بعض يحمل فيه الموتى ؛ وقال الأعشى :

أُرت في جناجنٍ كإران الـ

مئيت عولين فوق عوج رسال

وقيل : الإران : تأبوت الموتى .

قال : وقال القراء : الأرن : النشاط ؛

وقد أرن يأرن أرتنا .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن ابن

الأعرابي قال : قال أبو الجراح : الأرنه :

الجبن الرطب .

ويقال : حَبُّ يُلقى في اللبن فينتفخ ،

ويسمى ذلك البياض : أرنه ؛ وأنشد :

* هِدَانٌ كَشَحْمِ الأرنَةِ التَّرَجْرِجِ *

قال : والأراني : حَبُّ يُقْل يطرح

في اللبن فيجبنه .

وقوله : هِدَانٌ : نَوْمٌ لا يَصَلِّي

ولا يُبَكِّرُ لحاجته ؛ وقد تهَدَّن ، ويُقال :

هو مهْدُونٌ ؛ قال :

* ولم يعود نومة المهْدُون *

ابن السكيت : الأرائي : جناة تمر

الضمة ، نبت ، في باب فُعَالِي .

أبو^(١) عبيد، عن الكسائي وأبي زيد :

يَوْمٌ أَرُونَانٌ ، وليلة أَرُونَانَةٌ : شديدة

الحرِّ والنَّعم .

وأخبرني الإيادي ، عن شمير ، قال : يومٌ

أَرُونَانٌ ، إذا كان ناعماً ؛ وأنشد فيه بيتاً

للنابغة الجعدي :

هذا ويومٌ لنا قصيرٌ

جَمَّ المَلاهي أَرُونَانُ

قال : وهذا من الأضداد ، فهذا البيت

في الفرح .

وقال الآخر^(٢) :

فَظَلَّ لِنِسْوَةِ الثَّمَانِ مَنَا

عَلَى سَفَوَانِ يَوْمِ أَرُونَانُ

قال : أراد : يوم أَرُونَانِي ، بتشديد ياء

النسبة ، فخفف ياء النسبة ، كما قال الآخر :

(١) الكلام من هنا إلى قوله « بَرْدِي أَرَوَانِ »

أثبتته ابن منظور في «رون» .

(٢) هو النابغة الجعدي : (اللسان : رون) .

لم يَبْقَ من سُنَّةِ الفَارُوقِ تَعْرِفُهُ

إِلَّا الدُّنْيِيَّ وَإِلَّا الدَّرَّةَ ائْتَلَقُ

وكان أبو الهيثم يُنكر أن يكون

«الأزوان» في غير معنى : النعم والشدة،

وأنكر البتة الذي أحتج به شمر .

وقال ابن الأعرابي : يوم أزوان ،

مأخوذ من «الرون» وهو الشدة ؛

وجمه : رؤون .

وفي حديث عائشة أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ طُبَّ - أَيْ سُحِرَ - وَدُفِنَ سِحْرُهُ فِي

بَثْرَى أَرْوَانَ .

والمِثْرَانُ : كِاسُ الثَّورِ الوَحْشِيِّ ؛

وجمه : الميارين ، والمآرين .

عمرو ، عن أبيه : الرؤنة : الشدة (١) .

وقال ابن الأعرابي : الرؤوة : حجر

أبيض رقيق ، وربما دُسِّيَ به (٢) .

قال : وكانت العرب في الجاهلية تقول

لدى القعدة : ورنة ؛ وجمعا : ورنات ؛ وشهر

جُمَادَى : رُنَى ؛ وجمعا : رُنَيَاتُ (٣) .

وقرأت بخط شمر في حديث أسنقاء

شمر : حتى رأيت الأرنبة تأكلها صيفار

الإبل .

قال شمر : روى الأصمعي هذا الحديث

عن عبد الله العمري عن أبي وجرة .

قال شمر : قال بعضهم : سألت الأصمعي

عن «الأرنبة» فقال : نبت .

قال شمر : وهو عندى «الأرنبة»، سمعت

ذلك في الفصح من أعراب سعد بن بكر ،

بيطن مرّ .

قال : ورأيت نباتا يشبه الخطمى عريض

الورق .

قال شمر : وسمعت غيره من أعراب

كفانة يقولون : هو الأرين .

وقالت أعرابية من بطن مرّ : هي

الأرنبة ، وهي خَطْمِيْنَا وَغَسُولُ الرَّأْسِ .

(٣) لم يذكر ابن منظور هذه العبارة في «أرن»

ولما ذكرها في «رنا» و«رون» و«ورن» .

(١) هذه العبارة مكانها في اللسان «رون» .

(٢) هذه العبارة مكانها في اللسان «نرا» .

وأُشَدُّ (١) :

* فِيهَا سِنَانٌ كَالْمَنَارَةِ أَضْلَعُ *

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
لَعَنَ اللَّهُ مَنْ غَيَّرَ مَنَارَ الْأَرْضِ .

الْمَنَارُ : الْعَلَمُ وَالْحَدُّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ .

ومَنَارُ الْحَرَمِ : أَعْلَامُهُ الَّتِي ضَرَبَهَا لِإِبْرَاهِيمَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَقْطَارِ الْحَرَمِ وَنَوَاحِيهِ ،
وَبِهَا تُعْرَفُ حُدُودُ الْحَرَمِ مِنْ حُدُودِ الْحِلِّ .

وَيَحْتَمِلُ مَعْنَى قَوْلِهِ « لَعَنَ اللَّهُ مَنْ غَيَّرَ مَنَارَ
الْأَرْضِ » أَرَادَ بِهِ : مَنَارَ الْحَرَمِ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ : لَعْنُ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ تَخْوِمِ
الْأَرْضِ ، وَهُوَ أَنْ يَقْتَطِعَ طَائِفَةٌ مِنَ أَرْضِ
جَارِهِ ، أَوْ يُحَوِّلَ الْحَدَّ مِنْ مَكَانِهِ .

وَرَوَى شَمْرٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْمَنَارُ :
الْعَلَمُ يُجْمَلُ لِلطَّرِيقِ ؛

أَوْ الْحَدُّ لِلأَرْضَيْنِ مِنْ طِينٍ وَتُرَابٍ .

قلت : وهذا الذي حكاه « شمر » صحيح ،
والذي روى عن الأصمعي أنه : الأرنبة ، من
الأرناب ، غير صحيح ، وشمرٌ مُتَقِنٌ . وقد
عنى بهذا الحرف فسأل عنه غير واحدٍ من
الأعراب حتى أحكمه . والرُّوَاةُ رَبَّمَا صَحَّحُوا
وغيروا .

ولم أسمع « الأرنبة » في باب الثِّبَاتِ مِنْ
أحد ولا رأيته في نُبُوتِ الْبَادِيَةِ ، وَهُوَ خَطَأٌ
عِنْدِي ، وَأَحْسَبُ الْقَتَيْبِي ذَكَرَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
أَيْضاً « الأرنبة » وَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ .

[نار]

أَبْنُ الْمَطْفَرِ : الثُّورُ : الضِّيَاءُ ؛

وَالْفِعْلُ : نَارٌ ، وَأَنَارَ .

وفي الحديث : فَرَضَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ
لِلجَدِّ شِمَّ أَنْارَهَا .

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ : أَيْ نَوَّرَهَا وَأَوْضَحَهَا .

قال : وَالْمَعَارَةُ : الشَّمْعَةُ ذَاتُ السَّرَاجِ .

وَالْمَنَارَةُ أَيْضاً : الَّتِي يَوْضَعُ عَلَيْهَا السَّرَاجُ ؛

(١) هو أبو ذؤيب . وصدر هذا العجز :

* وكلامها في كفه يزنية *

(الديوان : ٢٠ - اللسان : نار) .

وَيُقَالُ لِلنَّارِ الَّتِي يُؤَدَّنُ عَلَيْهَا : الْمِثْدَانَةُ ؛
وَأَنْشُدُ :

لَمَكَّتْ فِي مَنَاسِمِهَا مَنَارَ

إِلَى عَدَنَانَ وَاضِحَةُ السَّبِيلِ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَلَّ رَسْمٌ بِمَكْوَى ،

فَهُوَ نَارٌ ؛

وَمَا كَانَ بَغِيرَ مَكْوَى ، فَهُوَ حَرَقٌ ،

وَقَرْنٌ ، وَقَرْمٌ ، وَحَزٌّ ، وَزَنْمٌ .

ثَعَابٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : النَّارُ : السَّمَةُ ؛

وَجَمْعُهَا : نِيَارٌ .

وَقَالَ : وَجَمْعُ النَّارِ الْأُحْرَقَةُ : نِيرَانٌ .

وَجَمْعُ النَّوْرِ : أَنْوَارٌ .

وَالنُّورُ : حُسْنُ النَّبَاتِ وَطُولُهُ ؛

وَجَمْعُهُ : نَوَارَةٌ .

وَالنَّيْرُ : الْعَدَمُ ؛

وَجَمْعُهُ : أَنْيَارٌ .

قُلْتُ : وَالْمَرْبُ يَقُولُ : مَا نَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ ؟

أَيُّ مَا سَمَّيْتُهَا ؟ سَمَّيْتُ نَارًا لِأَنَّهَا بِالنَّارِ تُوسَمُ ؛

قَالَ الرَّاجِزُ :

حَتَّى سَقَّوْا آبَاهُمْ بِالنَّارِ

وَالنَّارُ تَشْفِي مِنَ الْأَوَارِ

أَيُّ سَقَّوْا إِبْلَهُمْ بِالسَّمَةِ ، أَيُّ إِذَا نَظَرُوا

فِي سِمَةٍ صَاحِبِهَا عُرِفَ فَسُقِّيتْ وَقُدِّمَتْ عَلَى

غَيْرِهَا لِكَرَمِ صَاحِبِهَا عَلَيْهِمْ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : نِجَارُهَا نَارُهَا ، أَيُّ سَمَّيْتُهَا

تَدَلَّ عَلَى نِجَارِهَا . يَعْنِي الْإِبِلَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ

يَصِفُ إِبِلًا ، سَمَائِهَا مُخْتَلِفَةٌ :

نِجَارُ كُلِّ إِبِلٍ نِجَارُهَا

وَنَارُ إِبِلِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا

يَقُولُ : اخْتَلَفَتْ سَمَائِهَا لِأَنَّ أَرْبَابَهَا مِنْ

قَبَائِلِ شَتَّى ، فَأَعِيزَ عَلَى سَرْحِ كُلِّ قَبِيلَةٍ

وَأَجْتَمَعَتْ عِنْدَ مَنْ أَغَارَ عَلَيْهَا سَمَاتُ تِلْكَ

الْقَبَائِلِ كُلِّهَا .

وَأَمَّا قَوْلُهُ :

* حَتَّى سَقَّوْا آبَاهُمْ بِالنَّارِ *

يَقُولُ : لَمَّا عَرَفَ أَصْحَابُ الْمَاءِ سَمَّيْتُهَا

سَقَّوْهَا لِشَرَفِ أَرْبَابِ تِلْكَ النَّارِ .

وقال أبو العباس : سألت ابن الأعرابي
عن قوله : لا تَسْتَضِيثُوا بنار المُشْرِكِينَ .
فقال : « النار » ها هنا : الرأى ، أى
لا تُشاوِروهم .

وأما حديثهم الآخر : أنا برىء من كُلِّ
مُسلِمٍ مع مُشْرِكٍ . ثم قال : لا تَرَأَى ناراً هُما .
فإنه كره النُّزولَ فى جوار المُشْرِكِينَ ،
لأنه لا عهد لهم ولا أمان ، ثم وَكَّده فقال :
لا تَرَأَى ناراهما ، أى لا يَنْزِلُ المُسلِمُ بالموضع
الذى تقابل نارُه إذا أوقدها نارَ مُشْرِكٍ ،
لقرب منزل بعضهم من بعض ، ولكنه يَنْزِلُ
مع المسلمين فإنهم يَدُّ على مَنْ سِوَاهُمْ .

وروى عن ابن عمر أنه قال : لولا أن
عُرِىَ عن النَّيْرِ لم نَرِ بالعالمِ بأَسَا ، ولكنه
نَهَى عن النَّيْرِ .

قال شير : قال أبو زيد : نَزَتْ الثَّوبُ
أَنْبِرُهُ نَيْراً .

والاسم : النَّيْرَةُ ، وهى الخيوطُ والقصبَةُ
إذا أَجْتَمَعَتْها ، فإذا أَفْتَرَقَتْها سُمِّيتْ الخيوطَةُ :

ونارُ المَهْوُولِ : نارٌ كانت للعرب فى
الجاهلية يُوقِدونها عند التحالفِ ويَطْرَحون
فيها مِلْحاً يَفْقَعُ ، يَهُوِّلونَ بذلك تأكيداً
للحلفِ .

والعرب تدعو على العَدُوِّ فتقول : أبعد
الله داره ، وأوقد ناراً لِإِثْرِهِ .

وأخبرنى المُنْدَرِيّ ، عن ثعلب ، عن ابن
الأعرابي ، قال : قالت العَمَيْلِيَّةُ : كان الرَّجُلُ
إذا خَفِنَا شَرَّهُ فَتَحْوَلْ عِنا أَوْ قَدنا خَلْفَهُ ناراً .
قال : فقلتُ لها : ولم ذلك ؟

قالت : ليَحْوَلْ ضِبْعَهُم مَعَهُمْ ، أى شَرَّهُمْ ؛
وَأَنشَدَنِى بَعْضُهُمْ :
وَجَمَّةُ أَقْوامٍ حَمَلَتْ ولم أَكُنْ

كوقد نارِ إِثْرِهِم لِلتَّعَدُّمِ
الجَمَّةُ : قومٌ يَحْمَلُونَ حِمَالَةَ فَطافُوا بالقبائلِ
يسألون فيها ، فأخبر أنه حَمَلَتْ مِنَ الجَمَّةِ ما حَمَلُوا
من الدِّيَّاتِ . قال : ولم أُنْذِمْ حينَ أَرْتَحَمُوا
عَنى فأوقد على إِثْرِهِم .

ونار الحَبَّابِ : قد مرَّ تفسيره فى كتاب
« الحاء » .

خِيُوطَةٌ ؛ وَالْقَصَبَةُ ؛ قَصَبَةٌ ، وَإِنْ كَانَتْ عَصَا
فَعَصَا .

قال : وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نِيرٌ ؛
والجمع : أَنْيَارٌ ؛

وَنِيرَتُ الثَّوْبِ تَنْبِيرٌ ؛
وَالْأَسْمُ : النَّيِّرُ .

تقول : نِيرْتُ الثَّوْبَ ، وَأَنْرَيْتُهُ ، وَنَيْرْتُهُ ،
إِذَا جَمَعْتَ لَهُ عِلْمًا ؛ وَأَنْشُدُ :

* عَلَى أَثْرَيْنَا نَيْرٍ مِرْطٍ مَرَجَلٍ (١) *

قال : وَالنَّيْرَةُ أَيْضًا : مِنْ أَدْوَاتِ النَّسَاجِ
يَنْسَجُ بِهَا ، وَهِيَ الْخَشْبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ .

ويقال للرجل : مَا أَنْتَ بِسَدَاقٍ وَلَا لِحْمَةٍ
وَلَا نَيْرَةٍ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَصْرُ وَلَا يَنْفَعُ ؛
قال الكُمَيْتُ :

فَا تَأْتُوا بِكُنْ حَسَنًا جَمِيلًا
وَمَا تَسُدُّوا لِمِكْرَمَةٍ نَيْرُوا

(١) صدره :

* فَعَمْتُ بِهَا تَعْمَى تَجْرُورًا مَا *

وَالْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْعَيْسِ .

يقول : إِذَا فَعَلْتُمْ فِعْلًا أَبْرَمْتُمُوهُ .

قال : وَالطَّرَّةُ مِنَ الطَّرِيقِ تُسَمَّى : النَّيِّرُ ،
تَشْبِيهَا بِنَيْرِ الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْعَلَمُ فِي الْحَاشِيَةِ ؛
وَأَنْشُدُ بَعْضَهُمْ فِي صِفَةِ طَرِيقٍ :

عَلَى ظَهْرِ ذِي نَيْرَيْنِ أَمَا جَنَابُهُ

فَوَعَثٌ وَأَمَا ظَهْرُهُ فَمَوْعَسٌ

وَجَنَابُهُ : مَا قَرِبَ مِنْهُ ، فَهُوَ وَعَثٌ يَشْتَدُّ
فِيهِ أَلْسَى ؛ وَأَمَا ظَهْرُ الطَّرِيقِ الْمَوْطُوءِ فَهُوَ
مُمْتَنٌّ لَا يَشْتَدُّ عَلَى الْمَاشِي فِيهِ .

وقال غيره : يُقَالُ لِلْخَشْبَةِ الْمُعْتَرِضَةِ عَلَى
عُنُقِ الثَّوْرَيْنِ الْمُتَمَرِّضِينَ لِلْحِرَاءَةِ : نَيْرٌ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَةِ الثَّوْبِ : نَيْرٌ ؛ وَأَنْشُدُ
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

أَلَا هَلْ تُتْبِلِفْنِيهَا

عَلَى اللَّيَّانِ وَالضَّمْنَةِ

فَلَاةَ ذَاتِ نَيْرَيْنِ

بِمَرِّ سَمْحٍ رَنَّةٍ

تَحَالُ بِهَا إِذَا غَضِبْتَ

حَمَاةَ فَاضْحَتِ كِنَّةُ

يُقَالُ : نَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ ، إِذَا سَحَلَتْ
شَحْمًا عَلَى شَحْمٍ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ .

وَأَصْلُ هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ : ثَوْبٌ ذُو نَيْرَيْنِ ،
إِذَا نُسِجَ عَلَى خَيْطَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
دِيَابُؤُذٌ ، وَهُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ : ذَوِيَا فِ .

وَيُقَالُ لَهُ فِي النَّسِجِ : الْمُقَامَةُ ، وَهُوَ أَنْ
يُنَارَ خَيْطَانِ مَعًا وَيُوضَعُ عَلَى الْحَفَةِ خَيْطَانِ .

وَأَمَّا مَا يُنِيرُ خَيْطًا وَاحِدًا فَهُوَ السَّحْلُ .

فَإِذَا كَانَ خَيْطٌ أبيضٌ وَخَيْطٌ أَسْوَدٌ ،
فَهُوَ الْمُقَامَةُ .

وَيُقَالُ لِلْعَرَبِ الشَّدِيدَةِ : ذَاتُ نَيْرَيْنِ ؛
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَدَا عَنْ سُلَيْمِي أَنِّي كُلُّ شَارِقِ

أَهْرَ لِحَرْبِ ذَاتِ نَيْرَيْنِ أَلْبِي

أَنشَدَ ابْنُ بَرْزَجٍ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَحْلَافَ كَيْفَ تَبَدَّلُوا

بِأَمْرِ أَنَارُوهُ جَمِيعًا وَأَلْحَمُوا

قَالَ : وَيُقَالُ : نَارٌ وَنَارُوهُ ؛ وَمُنِيرٌ

وَأَنَارُوهُ .

وَيُقَالُ : لَسْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ بِمُنِيرٍ وَلَا
مُلْحِمٍ .

أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ
لِلرَّجُلِ : نِرٌّ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِعَمَلٍ عَمَّ
لِلْمُنْدِيلِ .

وَالنُّورَةُ مِنَ الْحَجَرِ : الَّذِي يُحْرَقُ وَيُسَوَّى
مِنْهُ السِّكِّسُ وَيُخْلَقُ بِهِ شَعْرُ الْعَانَةِ :

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : يُقَالُ : أُنْتَوَرَ الرَّجُلُ ،
وَأَنْتَارَ ، مِنْ « النَّورَةِ » .

وَلَا يُقَالُ : تَنْوَرُ ، إِلَّا عِنْدَ إِبْصَارِ النَّارِ .

وَتَأْمُرُ مِنَ « النَّورَةِ » فَتَقُولُ : أُنْتَوِرُ
يَا زَيْدُ ، وَأَنْتَرُ ، كَمَا تَقُولُ : أَقْتُولُ وَأُقْتَلُ .

وَأَنشَدَ غَيْرُهُ فِي « تَنْوَرِ النَّارِ » :

فَتَنْوَرَتْ نَارَهَا مِنْ بَعِيدٍ

بَحَزَّ أَرْزَى هَيْهَاتَ مِنْكَ الصَّلَاةَ

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

* كَرَبَتْ حَيَاةُ النَّارِ لِلْمُتَنَوِّرِ *

الْحَرَّانِيُّ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : النَّوْرُ :

ضِدُّ الظُّلْمَةِ .

والثَّورُ : جَمْعُ « نَوَّارٍ » ، وَهِيَ الثَّنْفَرُ
مِنَ الطَّبَّاءِ وَالوَحْشِ .

وَامْرَأَةٌ نَوَّارٌ ، وَنِسَاءُ نُورٌ ، إِذَا كَانَتْ
تَنْفِرُ مِنَ الرَّيْبَةِ .

وَقَدْ نَارَتْ تَنْوُرُ نَوْرًا ، وَنَوَّارًا ؛ وَأَنْشَدَ
قَوْلَ الْمُجَنَّحِ :

* يَخْلُطُنُ بِالتَّائِسِ النُّورَا *

وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ الْبَاهِلِيُّ يُخَاطَبُ
أُمَّرَأَةً :

أَنْوَرًا سَرَّعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ

وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُنْتَكِبٌ حَذِيقُ

وَقَوْلُهُ « سَرَّعَ مَاذَا » أَرَادَ : سَرَّعَ ،
نَخَّفَ .

قُلْتُ : وَالثَّورُ ، مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؛
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (اللَّهُ نُورٌ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ) (١) .

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : اللَّهُ هَادِي أَهْلِ السَّمَوَاتِ
وَأَهْلِ الْأَرْضِ .

وَقِيلَ : أَنْارَهَا بِحِكْمَةٍ بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : أَيْ مُنَوَّرَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ ، كَمَا يَقُولُونَ : فَلَانِ غِيَاثُنَا ، أَيْ
مُنْغِيثُنَا ، وَفَلَانِ زَادِي ، أَيْ مُزَوِّدِي ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَأَنْتَ لَنَا نُورٌ وَغَيْثٌ وَعِصْمَةٌ

وَنَبَتْ لِمَنْ يَرْجُو نَدَاكَ وَرَبِّقُ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (مَثَلُ نُورِهِ كِشْكَاةٌ فِيهَا
مِصْبَاحٌ) (٢) أَيْ مِثْلُ نُورِ هُدَاةٍ فِي قَلْبِ
الْمُؤْمِنِ كِشْكَاةٌ فِيهَا مِصْبَاحٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (نُورٌ عَلَى نُورٍ) (٣) أَيْ
نُورٌ الزَّجَاجَةُ وَنُورُ الْمِصْبَاحِ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (قَدْ
جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ) (٤) قَالَ : الثَّورُ ، هَاهُنَا :
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالثَّورُ : هُوَ الَّذِي يُبَيِّنُ الْأَشْيَاءَ وَيُرِي
الْأَبْصَارَ حَقِيقَتَهَا .

قَالَ : فَمِثْلُ مَا أَتَى بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

(٢) النور : ٣٥ .

(٣) المائدة : ١٥٠ .

(١) النور : ٣٥ .

وقال الليث : النَّوْرُ : دُخَانُ الْفَتِيْلَةِ
يُتَّخَذُ كَحَلًّا أَوْ وَشْمًا .

قلت : أَمَا الْكحلُ فَمَا سَمِيَتْ أَنَّ نِسَاءَ
العرب أُكْتَحِلْنَ بِالنَّوْرِ ؛ أَمَا الْوَشْمُ بِهِ فَقَدْ
جاءَ فِي أَشْعَارِهِمْ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

أورَجِعْ واشمة أسيف نَوُورُها

كَفَقًا تَعْرِضُ فَوَقَهِنَّ وَشامُها

وقال الليث : النَّائِرَةُ : الْكائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ
القومِ .

وقال غيره : بَيْنَهُمْ نَائِرَةٌ ، أَيْ عداوَةٌ .

وقال الليث : النَّوْرُ : نَوْرُ الشَّجَرِ ؛
وَالفِعْلُ : التَّنْوِيرُ .

وَيُقَالُ لِلنَّوْرِ : نُورًا أَيْضًا .

وقد نَوَّرْتُ الأشجارَ تَنْوِيرًا ، إِذَا
أَخْرَجْتَ أَزَاهِيرَها .

وجمع : النَّوْرُ : أَنْوارُ .

وواحدة الثَّوَارِ : نُورَةٌ .

وقال : يقال : فلان يُنَوِّرُ على فلان ،
إِذَا شَبَّهَ عَلَيْهِ أَمْرًا .

وسلم في القلوب في بيانه وكشفه الظلمات ،
كمثل النور .

ثم قال : (يَهْدِي بِهِ اللهُ مَنْ اتَّبَعَ
رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ) (١) .

وفي حديث عليّ : نائرات الأحكام ،
وَمُنِيرَاتُ الْإِسْلَامِ .

يريد : الواضحات البينات .

يقال : نار الشيء ، وَأَنارُ ، وَأَسْتَنارُ ،
إِذَا وَضَحَ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : النَّائِرُ :
الْمُلْتَمِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ الشُّرُورِ .

وَالنَّائِرَةُ : الْحِقْدُ وَالْمَدَاوَةُ .

وَالنَّوْرُ : دُخَانُ الشَّحْمِ .

وَكُنَّ نِسَاءُ الْجَاهِلِيَّةِ يَنْشِخْنَ بِالنَّوْرِ ؛
ومنه قول بشر :

* كَمَا وَشَمَ الرَّاهِشُ بِالنَّوْرِ *

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : النَّوْرُ :
دُخَانُ الشَّحْمِ الَّذِي يَنْتَزِقُ بِالطَّسْتِ ؛
وهو العِنَاجُ أَيْضًا .

ابن هانيء ، عن زيد بن كُثُوفَةَ ، قال :
عَلِقَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَكَانَ يَتَنَوَّرُهَا بِاللَّيْلِ ؛
والتَّنَوَّرُ ، مِثْلُ التَّنَاضُؤِ .

فَقِيلَ لَهَا : إِنْ فَلَانَا يَتَنَوَّرُكَ ، لِتَحْضِرَهُ
فَلَا يَرَى مِنْهَا إِلَّا حَسَنًا ، فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ
رَفَعَتْ مُقَدِّمَ ثَوْبِهَا ثُمَّ قَابَلَتْهُ وَقَالَتْ : يَا مَتَنَوَّرًا
هَاهُ ؛ فَلَمَّا سَمِعَ مَقَالَتَهَا وَأَبْصَرَ مَا فَعَلَتْ قَالَ :
فَبِئْسَمَا أَرَى هَاهُ ، وَأَنْصَرَفَتْ نَفْسُهُ عَنْهَا .
فَضْرَبَتْ مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ لَا يَتَّقِي قَبِيحًا
وَلَا يَرْعَى لِحَسَنٍ .

[ورن]

قال ابن الأنباري : أخبرني أبي عن بعض
شيوخه قال : كانت العرب تُسَمِّي جُمَادَى
الْآخِرَةَ : رُمِيًّا ، وَذَا الْقَعْدَةَ : وَرَنَةً ؛ وَذَا الْحِجَّةِ :
بُرُوكَ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : النَّوْرُ :
كَثْرَةُ التَّدَهُّنِ وَالتَّعِيمِ .

قال : وليست هذه الكلمة عربية ،
وأصله أن امرأة كانت تُسَمَّى : نُورَةَ ،
وكانت ساحرةً ، فقيل لمن فعل فعلها : قد نَوَّرَ ،
فهو مُنَوَّرٌ .

وفي صفة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
أَنْوَرَ الْمُتَجَرِّدِ .

والعرب تقول للحسن المُشْرِقَ اللَّوْنُ :
أَنْوَرَ . معناه : إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ ثِيَابِهِ كَانَ أَنْوَرَ
مِثْلَ الْعَيْنِ . وأراد بالأَنْوَرَ : النَّبِيَّ ، فوضع
« أفعل » موضع « فاعيل » ، كما قال تعالى :
(وهو أَهْوَنُ عَلَيْهِ)^(١) أَي : وهو هَيِّنٌ عَلَيْهِ .
والتَّنْوِيرُ : وَقْتُ إِسْتِفْهَارِ الصَّبِيحِ .

يقال : قد نَوَّرَ الصَّبِيحُ تَنْوِيرًا .

ويقال : نار الشيء ، وأنار ، ونوَّر ،
وأستنار ، بمعنى واحد .

كما يقال : بان الشيء ، وأبان ، وبَّين ،
وتَبَّين ، وأستبان ، بمعنى واحد .

قلتُ : التَّوَدُّنُ ، بالدال ، أشبه بهذا
المعنى .

ر ف و ا ي

روف - ررف - وفر - ارف - فرى -
فار - رفا - افر -

[روف]

قال الله عز وجل : (وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا
رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ)^(١) :

قال الفراء : الرأفة ، والرأفة : الرحمة :
مثل : الكأبة ، والكأبة .

وقال الزجاج : معنى « لا تأخذكم بهما
رأفة » أى لا ترحمهما فتستقطوا عنهما ما أمر
الله به من الخلد :

ومن صفات الله عز وجل : الرؤوف ،
وهو الرحيم .

والرأفة ، أخص من الرحمة وأرق .

وفيه لُتْنَانٌ تُرِيءُ بِهِمَا مَعَا : رؤوف ،

على « فعول » ، ورؤوف ، على « فَعْل » .

(١) النور : ٢ .

وفذراف يرأف ، إذا رحم .

وقال أبو زيد : يقال : رؤفت بالرجل
أرؤف به ، ورأفت أرأف به ، كلٌّ من
كلام العرب .

قلت : ومَنْ لَيْنَ الهمزة قال : رؤوف ،
فجعلها واوا .

ومنهم من يقول : رأف ، بسكون
الهمزة .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ،
قال : الرؤوفة : الراحة .

وقال ابن الأنباري : قال الكسائي
والقراء : ويقال : رأف ، بكسر الهمزة ،
ورؤف .

قال أبو بكر : ويقال : رأف ، بسكون
الهمزة ؛ وأنشد :

فَأَمْنُوا بَنِيَّ لَا أَبَاكُمْ

ذى خاتم صاغه الرحمنُ مختوم

رَأْفٌ رَحِيمٌ بِأَهْلِ الْبَيْتِ يَرْحَمُهُمْ

مُتَرَبِّبٌ عِنْدَ ذِي الْكُرْسِيِّ مَرْحُومٌ

[ريف]

قال الليث: الرِّيفُ: الخِضْبُ والسَّعَة
في نَسْأَكِلِ وَالْمَطْعَمِ .

قلت: الرِّيفُ: حيثُ يكون الخِضْرُ
والمِيَاهُ؛

وجمعه: أَرِيافٌ .

وقد تَرَبَّفْنَا، أي خَضَرْنَا القَرْيَ وَمَعِينِ
الماء .

ومن العرب من يقول: راف البدوي

يريف، إذا أتى الرِّيفُ؛ ومنه قولُ الرَّاجِزِ:

جَوَابٌ بَيِّدَاءُ بِهِمَا غُرُوفٌ

لا يَأْكُلُ البَقْلُ ولا يَرِيفُ

ولا يَرِي في بَيْتِهِ القَلِيفُ

وقال القُطامي:

ورافٍ سُلَافٍ شَعَشَعَ البَحْرُ مَرَجَهَا

لَتَحَمِي وَمَا فِينَا عَنِ الشُّرْبِ صَادِفُ

قال: رافٍ: أَسْمُ الحِمْرِ . تَحَمِي: تُشْكِرُ .

[ورف]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: أَوْرَفُ
الظِّلِّ، وَوَرَفٌ، وَوَرَفٌ، إذا طال وأمتدَّ .

أبو عبيد، عن القراء: الظلُّ وارِفٌ،
أي واسع؛ وأنشد غيره يَصِفُ زَمَامَ البَقَاعَةِ:
وأخوى كأَنِّمِ الضَّالِّ أَطْرَقَ بَعْدَ مَا

حَبَّأ نَحْتِ قَيْنَانِ مِنَ الظِّلِّ وارِفِ

وقال الليث: ورف الشجر يرف وريفا
وورُوفًا، إذا رأيت تُخَضِرْتَهُ بِهَجَّةٍ مِنْ رِيهِ
وَنَعْمَتِهِ .

قلت: هما لغتان: رَفَّ يَرِفُّ، وَوَرَفَ

يَرِفُّ،

وهو الرِّفِيفُ، والوَرِيفُ .

[فراف]

في الحديث: إن أبا سفيان أَسْتَأْذَنَ عَليَ
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَجَّجَهُ، ثم أُذِنَ
له، فقال له: مَا كَدَّتْ تَأْذِنَ لِي حَتَّى تَأْذِنَ
لِحِجَارَةِ الجَلْهُمَتَيْنِ . فقال: يَا أبا سفيان،
أَنْتِ كَمَا قَالَ القَائِلُ: كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ
الْفَرَأِ .

قال أبو عبيد ، قال الأصمعي : الفراء ،
مهموز مقصور : حِجَارِ الوَحْشِ ،
وجمه : أفراء ، وفراء ؛ وأنشدنا :

بِضْرَبِ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فَضُولُهُ
وَطَعْنِ كَلِيزَاغِ الْخَاضِ تَبُورُهَا

قال : وإنما أراد النبي صلى الله عليه وسلم
بما قاله لأبي سفيان تأنفه على الإسلام ، فقال :
أنت في الناس كحمار الوحش في الصييد ،
يعنى أنها كلها دونه .

وأخبرني اللندري ، عن أبي العباس ،
أنه قال : معناه : إني إذا حَجَبْتُكَ قَنَعْتُ كُلَّ
تَحْجُوبٍ ، لأنَّ كُلَّ صَيْدٍ أَقْلٌ مِنَ الْحِمَارِ
الوَحْشِيِّ ، فكل الصييد اصغره يدخل في جوف
الحمار . فيضرب هذا المثل للرجل تكون له
حاجات ، منها واحدة كبيرة ، فإذا قضيت تلك
الكبيرة لم يُبَالِ أن تُقْضَى باقي حاجاته .

وقال الأصمعي : من أمثالهم أَنَكَحْنَا
الْفِرَا فَسَتَرِي .

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا غُرِّرَ بِأَمْرٍ فَلَمْ يَرِ
مَا يُجِبُّ تَمَثَّلَ فَقَالَ : أَنَكَحْنَا الْفِرَا فَسَتَرِي ،

أى صَنَعْنَا الْحَزْمَ فَآلَ بِنَا إِلَى عَاقِبَةِ سَوَاءٍ .

وقال غيره : معناه أنها قد نظرنا في الأمر
فسننظر عما يَنكُشِفُ .

وقال أبو عمرو الشيباني : قولهم : أَنَكَحْنَا
الْفِرَا فَسَتَرِي .

قال : الفراء : العجب ، من قولهم : فلان
يُفْرِي الْفَرِي ، أى يأتي بالعجب .

وقال الأصمعي : فلان ذو قُرْوَةٍ وَثُرْوَةٍ .
إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ .

وقال ابن السكيت : إنه ذو ثُرْوَةٍ فِي
الْمَالِ وَقُرْوَةٍ ، بمعنى واحد .

وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله
عنه أنه قال على منبر الكوفة : اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ
مَلَيْتُهُمْ وَمَلُونِي ، وَسَمَّيْتُهُمْ وَسَمَّيْتُونِي ، فَسَلِّطْ
عَلَيْهِمْ فَتِي ثَقِيفِ الذِّيَالِ الْمَنَّانِ ، يَلْبَسُ
قُرْوَتَهَا وَيَأْكُلُ خَضِرَتَهَا .

قلت : أراد علي أن فتى ثقيف إذا ولى
العراق توسع في فيء المسلمين وأستأثر به ، ولم
يقتصر على حصته .

وفى تقيف ، هو الحجاج بن يوسف .

وقيل : إنه وُلد في هذه السنة التي دَعَا

عَلَى فِيهَا بِهَذَا الدُّعَاءِ . وهذا من الكواثر

التي أنبأ بها النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ

بعده .

عمرو ، عن أبيه ، قال : الفروة : الأرض

البَيْضَاءُ لَيْسَ فِيهَا نَبَاتٌ وَلَا قَرْشٌ .

وقال الليث : فروة الرأس : جلدته

بِشَعْرِهَا .

قال : والفرو ، معروف ؛

وجمعه : فراء .

فإذا كان ذا الأُجْبَةِ ، فاسمها : فروة ؛

قال الكُمَيْت .

إِذَا لَتَفَ دُونَ الْفَتَاةِ الْكَمِيحُ

وَدَخَّحَ ذُو الْفَرْوَةِ الْأَرْمَلُ

قلت : والجِلْدَةُ إذا لم يكن عليها وَبَرٌ

أَوْ صُوفٌ ، لَمْ تُسَمَّ : فَرْوَةٌ .

أبو عُبَيْدٍ ، عن الْأَصْمَعِيِّ : أُنْفَرِيَتْ فَرْوًا :

لَبِسَتْهُ ؛ قال العجاج :

يَقْلِبُ أَوْلَاهُنَّ لَطْمَ الْأَعْسِرِ

قَلْبَ الْخُرَاسَانِ فَرْوَ الْمُفْتَرِي

وقال الله عز وجل : (لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا

فَرِيًّا) (١) .

قال الفراء : الفري : الأمر العظيم .

والعرب تقول : تركته يفري الفري ،

إِذَا عَمِلَ الْعَمَلَ أَوْ السَّقَى فَأَجَادَ .

وقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُمْرٍ ،

وَرَأَاهُ فِي مَنْامِهِ يَنْزِعُ عَلَى قَلْبَيْهِ بِفَرْبٍ : فلم

أَرَّ عَنقَرِيًّا يَفْرِي فَرِيَّهُ .

قال أبو عبيد : هو كقولك : يعمل عمله ،

وَيَقُولُ قَوْلَهُ ؛

قال : وأنشدنا الفراء :

قَدْ أَطَعَمْتَنِي دَقْلًا حَوْلِيًّا

قَدْ كُنْتَ تَفْرِي بِهِ الْفَرِيًّا

أى كُنْتَ تُكْثِرِينَ فِيهِ الْقَوْلَ وَأُطْعَمْتَنِيهِ .

وفي حديث ابن عباس ، حين سُئِلَ عَنْ

(١) مرسم : ٢٧ .

الذبيحة بالسود ، فقال : كل ما أفرى
الأوداج غير مؤرد .

أى شققها فأخرج ما فيها من الدم .

يقال : أفريت الثوب ، وأفريت الحلة ،
إذا شققها وأخرجت ما فيها .

فإذا قلت : فریت ، بنير ألف ؛ فإن معناه
أن تُقدر الشيء وتعالجه وتصلحه ؛ مثل النمل
تخذوها ، أو النطع أو القربة أو نحو ذلك .

يقال منه : فریت أفرى فرياً ؛ وأنشد
لزهير :

ولأنت تفرى ما خلقت وبعث

ضُ القوم يخلق ثم لا يفرى

وكذلك : فریت الأرض ، إذا ميرتها
وقطعتها .

وأما الأولى : أفریت إفرأء ، فهو من
التشقيق ، على وجه الفساد .

وقال الأصمى : أفرى الجلد ، إذا مزقه
وخرقه وأفسده ، يُفریه إفرأء .

وفرى الأديم يفریه فرياً .

وفرى المزايدة يفریها ، إذا خسرها
وأصلحها ؛ وأنشد :

* شلت يداً فاريةً فرتها *
أى عمّلتها .

وللفرية : المزايدة المعمولة للصلحة .

وأفرى الجرح يفریه ، إذا بطله .

وقال أبو عبيد : فرى الرجل يفرى

فرى ، إذا بهت ودّهِش ؛ وقال الهذلي (١) :

وفریت من جَزَعِ فلا

أزى ولا ودّعتُ صاحبُ

وقال الأصمى : يُقال : فرى يفرى ،

إذا نظر فلم يدّر ما يصنع .

ويقال للرجل إذا كان جاداً في الأمر

قويّاً : تركته يفرى القرا ويقتد .

قال الليث : يُقال : فرى فلان الكذب

يُفریه ، إذا أخلفه .

(١) هو الأعمى الهذلي . (اللسان : برا) .

والفِرْيَةُ ، من الكَذِبِ .

وقال غيره : أفترى الكذبَ يفتريه ؛

ومنه قوله تعالى : (أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ)^(١)
أى أختلقه .

وتفرّى عن فلانِ ثوبه ، إذا تشقق .

وقال الليث : تفرّى خرزُ اللزادة ، إذا
تشقق .

وتفرّت الأرضُ بالعيون ، إذا أنبجست ؛

وقال زهير :

* غاراً تفرّى بالسّلاح وبالدم *

أبو زيد : فرّى البرقُ يفرّى فرّياً ، وهو

تلاؤلوه ودوامه في السماء .

[رفا]

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، أنه

نهى أن يُقال : بالرّفاء والبيّن .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : الرّفاء ،

يكون بمعنيين :

يكون من الأتفاق وحسن الاجتماع ؛ قال :

ومنه أخذ « رَفٌّ » الثوب ، لأنه يرفأ فيضم
بعضه إلى بعض ويلاصق بيته .

قال : ويكون الرّفاء ، من الهدوء

والسكون ؛ وأنشد لأبي خراش الهذلي :

رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِدُ لَا تَرَعُ

فقلتُ وَأُنكَرْتُ الْوُجُوهُ مُمُّ مُمُّ

قال : وقال أبو زيد : الرّفاء : المواقفة ،

وهي المرافاة ، بلا همز ؛ وأنشد :

ولما أن رأيتُ أبار ديم

يُرَافِينِي وَيَكْرَهُ أَنْ يُلَامَا

وقال ابن هانيء في قول الهذلي « رفوني »

يُريد : رفثوني ، فألقى الهمزة .

قال : والهمزة لا تُلقى إلا في الشعر ،

وقد ألقاها في هذا البيت .

قال : ومعناه : إنّي فرّعتَ وطار قلبي

فضمّوا بعضي إلى بعض .

قال : ومنه : بالرّفاء والبيّن .

وفي حديث بعضهم أنه كان إذا رفا

قال: وأرفأت السفينة إرفاءً، إذا قرّبتها
في الجِدِّ من الأرض.

قال: وتوافقنا على الأمر توافؤًا، نحو
التماؤ، إذا كان كئيدهم وأمرهم واحدًا.

وقال في باب تحويل الهمزة من هذا
الكتاب.

رَفَوْتُ الثوبَ رَفْوًا، تحوّل الهمزة واوًا
كما ترى.

الحرّاتى، عن ابن السكيت في باب
ما لا يهمز فيكون له معنى، فإذا همز كان له
معنى آخر: رفأت الثوب أرفؤه رَفْتًا.

قال: وقولهم « بالرفاء والبنين » أى
بالنشام وأجتماع، وأصله آلهمز.

وإن شئت كان معناه: بالشكون
والطمأنينة، فيكون أصله غير الهمز.

يقال: رفوت الرجل، إذا سكنته.

وقال القراء: أرفأت إليه، وأرفيت إليه،
لغتان بمعنى: جنّحت إليه.

رجلاً قال: بارك الله عليك وبارك فيك وجمع
بينكما في خير.

قال ابن هانئ، رَفَا: أى زوّج.

وأصل « الرفء »: الاجتماع والتلازم.

ومنه قيل للزوّج: بالرفاء والبنين.

ومنه: رَفُو الثوب.

وفي حديث بعضهم: كان إذا رَفَى رَجُلًا؛
أراد إذا أحبّ أن يدعوه بالرفاء والبنين،
فترك الهمزة.

وفي حديث: كان إذا رفح رَجُلًا.

قال ابن الأعرابي: أراد: رَفَا، والحاء
تبدل من الهمزة، لأنهما أختان.

ثعاب، عن ابن لأعرابي: رفأت الثوب،
مهموز.

وقال أبو زيد في كتاب الهمز: رفأت
الثوب أرفؤه رَفْتًا: ورَفَات الملك تَرَفْتًا
وتَرَفِيْتًا، إذا دعوت له.

ورافأنى الرَّجُلُ في البيع مُرافاةً، إذا
حاباك فيه.

وقال الليث : أُرْفُتُ السَّفِينَةُ : قُرُبْتُ
إِلَى الشَّطِّ .

وَمَرَفًا السَّفِينَةُ ، حَيْثُ تُقَرَّبُ مِنَ الشَّطِّ ؛
وَقَدْ أُرْفَأَتْهَا لِإِرْفَاءِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأُرْفِيُّ :
اللَّبْنُ الخَالِصُ .

والأُرْفِيُّ أَيْضًا : الماسِخُ .

قال : والأُرْفِيُّ : الأَمْرُ العَظِيمُ .

وقال الليث : الأُرْفِيُّ : اللَّبْنُ المَحْضُ .

والرَّفِيُّ : راعِي الفِئَمِ .

شمر ، عن ابن شميل : أُرْفَاتُ السَّفِينَةُ ،
إِذَا أُدْنِيَتْهَا إِلَى الجِلْدَةِ ؛ والجِلْدَةُ : الأَرْضُ .

قال أبو الدَّقَيْشِ : أُرْفَتُ السَّفِينَةُ ،
وَأُرْفَيْتُهَا أَنَا ، بِبَعْرِ كَهْمَزٍ .

قال وكذلك أنبأنا يونس عن روبة .

قال : وقال أخو ذى الرِّمَّةِ : أُرْفَاتُهَا ،
وَأُرْفَاتُ السَّفِينَةُ نَفْسُهَا ، إِذَا مَا دَنَتْ لِلجِلْدَةِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : أُرْفَاتُ
السَّفِينَةِ ، إِذَا أُلصِقَتْهَا بِالْجِلْدِ .

قال الليث : وأَجَلِدُ : مَأْقَرُبُ مِنَ الأَرْضِ .

وقال أبو سَعِيدٍ : أَلْجِدُ : شاطِئُ النَهْرِ .

الليث : الرُّفَّةُ : عَنَاقُ الأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا
يَصِيدُ الفَهْدُ .

قال : والرُّفَّةُ : التَّبْنُ ، يَمَانِيَةٌ .

قلت : غَلِطَ الليثُ فِي « الرُّفَّةِ » فِي لَفْظِهِ
وَتَفْسِيرِهِ ، وَأَحْسِبُهُ رَأَاهُ فِي بَعْضِ الصُّحُفِ :
أَنَا أَغْنَى عَنكَ مِنَ التُّغَةِ عَنِ الرُّفَّةِ ، فَلَمْ يَضْبِطْهُ
وغيره فأفسده .

فأما عَنَاقُ الأَرْضِ فهو : التُّغَةُ ، مَخْفِئَةٌ ،
بِالتَّاءِ والنَّاءِ والماءِ ، وتُكْتَبُ بِالماءِ
فِي الإِدْرَاجِ ، كِهَاءِ : الرَّحْمَةُ ، وَالتَّمْعَةُ .

هكذا أَخْبَرَنِي المُنْذَرِيُّ ، عَنِ الصَّيْدَاوِيِّ ،
عَنِ الرَّيَّاشِيِّ ؛ ثُمَّ أَخْبَرَنِي عَنِ أَبِي الكَلِيمِ بِنَحْوِهِ .

قال : وَأَمَّا « الرَّفَّتُ » فهو بِالتَّاءِ ، فِعْلٌ
مِنْ : رَفَّقْتُ أَرْضِيهِ ، إِذَا دَقَّقْتَهُ .

يقال لِلتَّبْنِ : رَفَّتْ ، وَرَفَّتْ ، وَرُفَاتٌ .

وقد مرَّ تَفْسِيرُ الحَرْفَيْنِ فِيمَا تَقَدَّمَ فَأَعَدْتُ
ذِكْرَهُمَا لِأَنَّهُ عَلَى مَوْضِعِ الفَلْطِ ، فَأَعْلَمَهُ .

[أرف]

وقال الأصمعي : الأرفُ : الذي يأتي

قرناه على أذنيه .

والأقبل : الذي يُقبل قرناه على وجهه .

والأرفح : الذي يذهب قرناه قبل

أذنيه في تباعد ما بينهما .

والأفشغ : الذي أجلاخ وذهب قرناه

كذا وكذا .

والأخيس : الملتصبا أحدهما المنخفض

الآخر .

والأفشق : الذي تباعد ما بين قرنيه .

في حديث عثمان : والأرفُ تقطع الشقعة .

قال أبو عبيد : قال ابن أدريس :

الأرف : المعالم .

وكذلك قال الأصمعي : الأرف : المعالم

والحدود .

وهذا كلام أهل الحجاز ؛

يقال منه : أرفت الدار والأرض تأريفاً ،

إذا قسنتها وحددتها .

وقال اللحياني : الأرف والأرث :

الحدود بين الأرضين .

وفي الحديث : إن رجلاً شكاً إليه التمرزب ،

فقال : عَفَّ شَعْرَكَ ؛ ففعل فأرفان ، أي سَكَنَ

مابه .

والمُرْفَيْن : الساكن .

[أفر]

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الأفرُ : العَدُوُّ ؛

وقد أفر يَأْفِرُ .

وقال غيره : رَجُلٌ أَفَارٌ ، ومِثْقَرٌ ، إذا

كان وثاباً جيِّد العَدُوِّ .

وقال الليث : أفرت القِدْرُ تَأْفِرُ أفرأ ،

إذا جاشت وأشدت غليانها ؛ وأنشد :

* باخوا وقدرُ الحربِ تغلى أفرأ *

قال : والمثغر من الرجال : الذي يسعى

بين يدي الرجل ويخذه .

وإنه ليأفر بين يديه .

وقد أتخذه مِثْقَرًا .

والفُورُ : الطَّبَاءُ ، لا يُفرد لها واحداً
مِن لَفْظِهَا .

ويُقال : فعلت أمر كذا وكذا مِن
فُورِي ، أَي من سَاعَتِي .

ويُقال : فار الماء من العَيْنِ ، إِذَا جَاش
وَنَبَع .

قال اللَّيْثُ : لِلْكَرْشِ فُورَانَانِ ، وَفِي
بَاطِنِهَا غَدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ .

ويزعمون أن ماء الرجل يقع في الكأنية،
ثم في الفؤارة، ثم في الخلصية . وتلك الغدة
لا تُؤثّرُ كل ، وهي لحمية في جوف لحم آخر .

قال: والفيرة: حلبة تطبخ حتى إذا قارب
فؤرانها ألقيت في منصر فصنميت ، ثم يلتقى
عليها تمر ، ثم تمحسها المرأة النفساء .

قلت : هي الفئرة ، والفئيرة ، والفريقة .
وقال الليث : الفار ، مَهْمُوزٌ ؛

الواحد : فارة ؛

والجمع : فئران .

وأرض مَفَارَة .

وقال غيره : أفرت الإبلُ أفرأ ،
وأستأفرت أستئفاراً ، إِذَا نَشِطَتْ وَتَمَيَّتْ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الناس في أفرّة ،
يعنى الاختلاط .

وقال الفراء : أفرّة الصيف : أوله .

[فار]

الأصمعيّ : يُقال للرجل إِذَا غَضِبَ : فار
فأيرُهُ ، وثار ثأيرُهُ .

وفارت القدرُ تُفُورُ فوراً ، وفورَانا ،
إِذَا غَلَّتْ .

ابن شميل : أتيته فورةَ النهار ، أَي
فِي أَوَّلِهِ .

وقال المفسرون في قول الله جلّ وعزّ :
(وَيَأْتُوكم مِن فُورِهِم هَذا)^(١) أَي مِمن
وَجْهَهُم هَذا .

تعلم ، عن ابن الأعرابي : لا أفعل ذلك
ما لآلات الفُورُ بأذنابها ، أَي لا أفعله أبداً .

قال : ولولا أن النبي صلى الله عليه وسلم
قد تطيب بالمسك ما تطيبت به .

قال : ويقع أسم «الفار» على : فأرة العيس ،
وفأرة البيت ، وفأرة المسك ، وفأرة الإبل .

قال : وعقيل تهمز : الفأرة ، والجؤنة .
والمؤسى ، والحؤت .

عمرو ، عن أبيه : الفؤر : الوقت .
والفؤرة : الكوفة .

قال : والفيار : أحدُ جانبي حائط بيت
لسان الميزان .

وقال أبو عبيد : لسان الميزان : الحديدية
التي يكتنفها الفياران ؛
يقال لأحدهما : فيار .

قال : والحديدة المُعترضة التي فيها اللسان :
المنجم .

قال : والسكظامة : الحلقة التي تجتمع
فيها الخيوط في طرفي الحديدية .

قال عوف بن الخرع يصف قوساً :

وقال أبو عبيد : أرض قيرة ، على «فيلة»
من «الفار» ، و «سجدة» من «الجرذ» .

وقال الليث : وفأرة المسك : نافجته ،
وهي معروفة .

وقال ابن الأعرابي : يُقال لذكر الفار :
الفؤرور ، والمصل .

ويقال للحم المتن : فار المتن ،
ويرايح المتن ؛ قال الراجز يصف رجلاً :

كَانَ حَجْمَ حَجَرٍ إِلَى حَجَرٍ

نَيْطَ بِمَعْنِيهِ مِنَ الْفَارِ الْفُؤْرُ

قال عمرو بن بحر : سألت رجلاً عطاراً

من المعتزلة عن «فأرة المسك» فقال : ليس
بالفأرة ، وهو بالخشف أشبه .

ثم قال : فأرة المسك دويبة تكون

بناحية تبت يصيدها الصياد فيعصب سرتها

بمصاب شديد ، وسرتها مدلاة ، فيجتمع فيها

دمها ، ثم تُذبح فإذا سكنت قور الشرة

المعصرة . ثم دقها في الشعير حتى يستحيل

الدم الجامد مسكاً ذكياً ، بعدما كان دماً

لا يُرام ننتقا .

لَهَا رُسْنُ أَيَدِيهَا مُكْرَبٌ

فَلَا تَعْظَمُ وَايَهُ وَلَا الْعِرْقُ فَارًا

قال: للكرب: الممتلىء، فكأنه أراد

أنه ممتلىء العصب.

وقوله: ولا العرق فاراً؛

قال ابن السكيت: يُكْرَهُ مِنَ الْفَرَسِ

فَمَوْزُ الْعِرْقِ، وَهُوَ أَنْ يَظْهَرَ بِهِ نَفْحٌ

أَوْ عَقْدٌ؛

يقال: قد فارت عروقه تَفُورُ فَوْرًا.

ثعلب، عن ابن الأعرابي: يقال للموجة

وَالْبِرْكَةِ: فَوَّارَةٌ.

وكل ما كان غير الماء قيل له: الفوارة.

وقال في موضع آخر: يُقَالُ: دَوَّارَةٌ

وَفَوَّارَةٌ، لِكُلِّ مَا لَمْ يَتَحَرَّكَ وَلَمْ يَدُرْ، فَإِذَا

تَحَرَّكَ وَدَارَ، فَهُوَ فَوَّارَةٌ وَدَوَّارَةٌ.

[وَفِرَّ]

قال الليث: الوَفْرُ: المال الكثير الذي

لَمْ يُنْقَصْ مِنْهُ شَيْءٌ؛

وَهُوَ مَوْفُورٌ؛

وَقَدْ وَفَّرْنَاكَ فِرَّةً.

قال: والمُسْتَعْمَلُ فِي التَّعَدَّى: وَفَّرْنَاكَ

تَوْفِيرًا.

قلت: قولُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: (جَزَاءُ

مَوْفُورًا) (١) مِنْ: وَفَّرْتَهُ أَفْرَهُ وَفَرًّا وَفِرَّةً.

وهذا مُتَعَدِّ.

وَاللَّازِمُ قَوْلُكَ: وَفَّرَ الْمَالُ يَفِرُّ وَفُورًا؛

فَهُوَ: وَافِرٌ.

وَسَقَلَا أَوْفَرَ، وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُنْقَصْ مِنْ

أَدِيمِهِ شَيْءٌ.

وَمَزَادَةٌ وَفَرَاءٌ: تَامَةٌ؛ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

* وَفَرَاءٌ غَرَفِيَّةٌ أَتَى خَوَارِزْمًا * (٢)

وَالْوَفْرَةُ: الْجُمَّةُ مِنَ الشَّعْرِ إِذَا بَلَغَتْ

الْأُذُنَيْنِ؛

وَقَدْ وَفَّرَهَا صَاحِبُهَا.

وَقَلَانٌ مَوْفَرٌ الشَّعْرِ.

وَالْوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الْعَرُوضِ.

(١) الإِسْرَاءُ: ٦٣.

(٢) صُلَيْبِيَّةٌ، عَجْزَةٌ:

* مِثْلُ شَلِّ ضَيْعَتِهِ بَيْنَهَا الْكُتُبُ *

وَتَوْفَرُ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ بِبِرِّهِ .

وَتَوْفَرُ اللَّهُ حَظَّهُ مِنْ كَذَا ، أَيْ أُسْبِغَهُ .

وَإِذَا عَرَّضَ الرَّجُلُ عَلَى أَحَدِهِمْ طَعَامَهُ

قَالَ لَهُ الْآخَرُ : تَوْفَرُ وَتَحْمَدُ ، أَيْ لَا يُنْقَصُ

مِنْ مَالِكَ شَيْءٌ ، عَلَى الدُّعَاءِ لَهُ .

وَقَوْلُهُ : تَحْمَدُ ، أَيْ لَا زَلَّتْ تَحْمُودًا .

وَوَفَّرْتَ لَكَ عِرْضَكَ ، أَيْ لَمْ يُنْقَصْ

لِعَيْبٍ .

رب وای

راب - ربا - ورب - وبر - برا - بار

أرب - بری .

[راب]

قَالَ اللَّيْثُ : الرَّوْبُ : اللَّبْنُ الرَّائِبُ .

وَالْفِعْلُ : رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا ، وَذَلِكَ

إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِبُهُ وَتَكَبَّدَ لَبْنُهُ وَأَنَّى

تَحْنُضُهُ .

وَالْمِرْوَبُ : إِثْلًا يَرُوبُ فِيهِ اللَّبْنُ .

وَالرَّوْبَةُ : بَقِيَّةٌ مِنَ اللَّبَنِ تُتْرَكُ فِي

الْمِرْوَبِ كَيْ إِذَا صُبَّ عَلَيْهِ الْحَلِيبُ كَانَ

أَسْرَعَ لِرَوْبِهِ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْفَرَاءِ : إِذَا خَثَرَ اللَّبْنُ ،

فَهُوَ رَائِبٌ ؛

وَقَدْ رَابَ يَرُوبُ .

فَلَا يَزَالُ ذَلِكَ أَسْمَهُ حَتَّى يُنَزَعَ زُبْدُهُ .

وَأَسْمَهُ عَلَى حَالِهِ بِمَنْزِلَةِ الْعُشْرَاءِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ

الْحَامِلُ ، ثُمَّ تَضَعُ ، وَهِيَ أَسْمَاهُ ؛ وَأَنْشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ :

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا

وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ

يَقُولُ : إِتِمَّا سَقَاكَ الْمَمْحُوضُ وَمَنْ لَكَ

بِالَّذِي لَمْ يُمْنَحْضَ ؟

قَالَ : وَإِذَا أَدْرَكَ اللَّبْنُ لِيُمْنَحْضَ ، قِيلَ :

قَدْ رَابَ .

وَالرَّوْبَةُ : خَبِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ :

الرَّائِبُ : اللَّبْنُ الَّذِي قَدْ مُنْحَضَ وَأُخْرِجَتْ

زُبْدَتُهُ .

والمُرَّوبُ : الذى لم يُمَخَّضْ بَعْدُ وَهُوَ
فِي السَّعَاءِ ، لَمْ تُؤْخَذْ زُبْدَتُهُ .

قال : وتقول العربُ : أهونَ مَظْلُومٍ
سِقَالاً مَرَّوباً .

والمَظْلُومُ : الذى يُظَلَمُ فَيَسْتَقِي أو يُشْرَبُ
قَبْلَ أَنْ يُمَخَّرَ زُبْدَتَهُ .

وروى أبو عبيد ، عن أبي زيد في باب
الرَّجُلِ الذَّلِيلِ المُسْتَضْعَفِ : أهونُ مَظْلُومٍ سِقَالاً
مَرَّوباً .

وطلعت السَّعَاءُ ، إِذَا سَمَّيْتَهُ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

قال أبو زيد : المَظْلُومُ : السَّعَاءُ يُلْفَتُ حَتَّى
يَبْلُغَ أَوَانَ اللَّخْضِ .

وقال الأصمعيّ : راب الرَّجُلُ جُل ، إِذَا
أَخْتَلَطَ أَمْرُهُ .

يقال : رأيت فلاناً رابياً ، أى مُخْتَلِطاً
خائراً .

وقومٌ رَوَّبِي : خُتْرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ ؛
قال بشر :

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنُ مَرَّةٍ
فَأَلْفَاهُمْ الْقَوْمُ رَوَّبِي نِيَامًا

ورجلٌ رَوَّبَانُ ، إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : راب ، إِذَا
أَصْلَحَ ؛

وراب : سَكَنَ ؛

وراب : أَهَمَّ .

قلت : إِذَا كَانَ «رَاب» بِمَعْنَى : أَصْلَحَ ،
فَأَصْلُهُ مَهْمُوزٌ ، مِنْ : رَأَبَ الصَّدْعَ .

أبو عبيد ، عن الأصمعيّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي الذِّى يُخْطِئُ وَيُصِيبُ : هُوَ يَشُوبُ
وَيُرُوبُ .

قال أبو سعيد : مَعْنَى «يَشُوبُ» : يَنْضَحُ
وَيَذُبُ .

يقال للرجل إِذَا نَضَحَ عَنْ صَاحِبِهِ : قَدْ
شَوَّبَ عَنْهُ .

قال : وَيُرُوبُ ، أَيْ يَكْسُلُ .

والتشويب : أَنْ يَنْضَحَ نَضْحًا غَيْرَ مُبَالِغٍ
فِيهِ ، فَهُوَ بِمَعْنَى قَوْلِهِ : يَشُوبُ ، أَيْ يُدَافِعُ

وروى عن عمر ، أنه قال : مَكْسَبَةٌ فِيهَا
بعضُ الرِّيبَةِ خَيْرٌ مِنْ مَسْأَلَةِ النَّاسِ .

قال القُتَيْبِيُّ : الرِّيبَةُ ، والرَّيْبُ : الشَّكُّ ،
يقول : كَسَبٌ يُشَكُّ فِيهِ ، أَحْلَلٌ هُوَ أَمَّ حَرَامٌ ،
خَيْرٌ مِنْ سُؤْلِ النَّاسِ لِيَنْ يَقْدِرَ عَلَى الكَسْبِ .
قال : ونحو ذلك المُشْتَبَهَاتِ .

وقول الله عزَّ وجلَّ : (لا رَيْبَ فِيهِ)^(١)
معناه : لا شكَّ فِيهِ .

يقال : رَابِي فلانٌ ، إِذَا عَلِمْتَ مِنْهُ
الرِّيبَةَ .

وأرابني : أوْهَمَنِي الرِّيبَةَ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :
أخوك الذي إن رِبْتَهُ قال إِمْتِنَا

أرَبْتُ وإن لا يَنْتَه لانِ جانِبُهُ
وهنا قول أبي زيد .

وفي الأخبار عن الأصمعي : رابني فلانٌ
يرِيبُنِي ، إِذَا رَأَيْتَ مِنْهُ ما يَرِيْبُكَ وتَسْكُرُهُ .
قال : وهذيل تقول : أرابني فلانٌ .

(١) البقرة : ٢٠٢

مدافعةٌ لا يُيَالِغُ فِيهَا ، ومرةٌ يَكْسَلُ فلا
يُدافعُ بَقَّةً .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
وفي الحديث : لا شوب ولا رَوْبُ في التَّيْبِيعِ
والشِّراءِ . تقول ذلك في السَّلْمَةِ تَبِيْمُها ، أَيْ
إِنَّكَ بَرِيءٌ مِنْ عُيُوبِها .

ويقال : ما عنده شَوْبٌ ولا رَوْبٌ .

والثَّوْبُ : العسلُ المُشَوَّبُ ؛ والرَّوْبُ :
اللبُّ الرَّائِبُ .

قلت : وقيل في قولهم : هو يَشُوبُ ،
أَيْ يَخْلُطُ المَاءَ بِاللَّبَنِ فَيُغْسِدُهُ ؛ وَيَرْوِبُ :
يُصْلِحُ ، مِنْ قَوْلِ الأَعْرَابِيِّ : راب ، إِذَا أَصْلَحَ .

قال : والرَّوْبَةُ : إِصْلَاحُ الشَّانِ والأَمْرِ .
ذكرهما غير مَهْمُوزِينَ ، على قول من
يُحَوِّلُ المَهْمُوزَةَ واوًا .

ابن الأعرابي : شاب ، إِذَا كَذَبَ ؛

وشاب ، إِذَا خَدَعَ فِي بَيْعٍ أوِ شِراءٍ .

أبو زيد : دَعِ الرَّجُلُ قَدْرَ رابِ دَمِهِ ،
يَرْوِبُ رَوْبًا ، أَيْ قَدْحانَ هَلَاكِهِ .

قال : وأرأبَ الرَّجُلُ يُرِيبُ ، إذا جاء
بِثُمة .

قلت : قول أبي زيد أحسن .

ويقال : راب دمُ فلانٍ يَرُوبُ ، إذا
تعرَّضَ لما يَسْتَفِئُكَ دَمَهُ .

وهذا كقولهم : فلانٌ يَحْبِسُ نَجِيعَهُ
وَيَفُورُ دَمَهُ .

ويقال : رَوَّبَتُ مَطِيَّةُ فلانٍ تَرَوِّبِيًا ،
إذا أُعِيت .

وقال الليث : رَيبُ الدَّهْرِ : صُروفه
وحوادثه .

قال : وأرأب الأمرُ ، إذا صار ذا رَيب .

وأرأب الرَّجُلُ : صار مُرِيبًا ذا رِيبية .

وأرَبْتُ فلانًا ، أي آتَمَّته .

ورأبني الأمرُ رَيبًا ، أي نأبني وأصأبني .

ورأبني أمره يَربيني ، أي أدخل عليَّ
شكًا وخوفًا .

قال : ولُغة رديئة : أرأبني هذا الأمرُ .

الحرَّاني ، عن ابن السكيت ، قال :
الرُّوبَةُ ، على وجوه :

فالمهموز منها : الرُّوبَةُ ، وهو ما تُسد به
الثلمة في الإناء .

قال : ورُوبَةُ اللَّبَنِ : خَيْرته التي يُرُوبُ
بها ، غير مهموز .

ورُوبَةُ الفَعْلِ : جِمام مائه ، غير مهموز .

ويقال : أَعْرَبَنِي رُوبَةُ فَعْلِكَ ، إذا
أَسْتَطَرقتَه إِيَّاه .

وَمَضت رُوبَةٌ من اللَّيْلِ ، أي ساعة .

ويقال : ما يقوم فلانٌ بِرُوبَةِ أهله ، أي
بشأنهم وصلاحهم ؛

كُلُّه غير مهموز .

قال : رُوبَةُ بن العجاج ، مهموز .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : سَمِعْتُ
الْمُقَضَّلَ وَأبا السَّكَّامِ الأعرابي يقولان :

الرُّوبَةُ : الساعةُ من اللَّيْلِ ؛

والرُّوبَةُ : ماءُ الفَعْلِ ؛

والرُّوبَةُ : إِصلاحُ الشَّانِ والأمر ؛

والرؤبة : شجرة التَّلْك ؛

والرؤبة : التحير والكسل من كثرة

شرب اللبن ؛

والرؤبة : خيرة اللبن الذي فيه زُبده ؛

وإذا أخرج زُبده ، فهو رُوب ،

ويسمى أيضاً : رائباً ، بالمعنيين .

قالا : والرؤبة : الخشب التي يُرأب بها

المشقر ، وهو القدح الكبير من الخشب .

وقال ابن الأعرابي : روى عن أبي بكر

في وصيته لِعمر : عليك بالرائب من الأمور

وإِنَّكَ والرائب منها .

قال ثعلب : هذا مثَّلٌ ، أراد عليك

بالأمر الصَّافى الذي ليس فيه شبهة وكدر .

وإِياكَ والرائب ، أى الأمر الذى فيه شبهة

وكدر .

واللبن إذا أدرك وتخثر ، فهو رائبٌ ، وإن

كان فيه زُبده ؛

وإذا أخرج منه زُبده ، فهو رائبٌ

أيضاً .

وقال بعضهم . معنى قوله . عليك بالرائب

من الأمور ، حديث النبى صلى الله عليه وسلم :

دَع ما يُرَبِّك إلى ما لا يُرَبِّك .

وقوله : عليك بالرائب من الأمور .

يقول : تَفَقَّدها وَأَنْفَضَها عن الرِّيبة وَغَيرها إلى

الصَّلاح .

شمر ، عن ابن شميل ، عن أبي خيرة :

الرؤبة : مَكْرَمَةٌ من الأرض كَثيرةُ القبات

والشجر ، هى أبقى الأرض كلاً .

قال : وبه سُمِّي : رؤبة بن العجاج .

وكذلك : رؤبة القدح ، ما يُوصل به ؛

والجمع : رُوب .

وقال (١) ابن الأعرابي : الرُّبة : العُقدة ،

وقاله فى قوله :

هَلْ لَكَ يا خَوَلة فى صَعَبِ الرُّبِّه

مُعْتَرِمٌ هَامِئُهُ كَالخَبِجِبه

(١) مكان هنا « ربا » و « أرب » كما ذكره

ابن منظور وغيره .

أبو عبيد ، عن الكسائي : رأبت
الصدع ؛

ورأبت بينهم رأبا ، إذا أصلحت ما
بينهم ؛

وكل صدع لأمنه ، فقد رأبته .

وقال غيره : رجلٌ مرأبٌ ورأبٌ ، إذا
كان يشعب صدوع الأقداح ، ويصلح بين
الناس ؛ وقومٌ مرأيبٌ .

والرؤبة : القطعة من الحجر تُرأب بها
البرمة ؛ وقال الطرماح يمدح قوماً :
نصرتُ للذليل في كدوة الحـ

سى مرأيبٌ للشأى المنهاضِ

وأنشد ابن السكيت لطفيل الغنوي :

لعمري لقد خلى ابن خيدع ثلمة

ومن أين إن لم يرأب الله تُرأبُ

قال يعقوب : هو مثل : لقد خلى ابن

خيدع ثلمة .

قال : وخيدع : امرأة ، وهي أم بني

يربوع . يقول : من أين تُسد تلك الثلمة إن لم
يسدّها الله .

والرؤبة : قطعة من خشب تُسد بها ثلمة
الجنفة والقدح ؛

وهي قطعة من حجر تُصلح بها البرمة .

[أرب]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : تأرأبت في
حاجتي : تشدّدت .

وأرأبت العقدة : شدّدتها .

أبو زيد ، مثله ؛

قال : وهي التي لا تنحلّ حتى تُحلّ .

قال الفراء : المُستأرب الذي قد أحاط

الدين ، أو غيره من النوائب ، بأرأبه من كل
ناحية ؛ وأنشد :

واهزوا البيعَ من ترعية رهقِ

مُستأربٍ عَضَهُ السُّلطانُ مَدْيُونُ

أى أخذه الدين من كل ناحية . والمناهرة

في البيع : أنتهاز الفرصة . وناهزوا البيع ، أى

بادرّوه . والرهق : الذي به خيفة وحيدة .

قال أبو عبيد: قال أبو عمرو: الأوربة: الموفرة التي لم يُنقص منها شيء.

وقد أربته تأريبا، إذا وفرته؛

مأخوذ من «الإرب» وهو العضو،

يقال: قطمته إربا إربا، أى عضوا عضوا،

وقال أبو زبيد الطائي:

وأعطى فوق الضمف ذا الحقى منهم

وأظلم بعضا أو جميعا مؤربا

وقال أبو زبيد:

على قتيل من الأعداء قد أربوا

أنى لهم واحد نأى الأناصير

قال: أربو: وثقو أنى لهم واحد

وأناصيرى ناؤون عنى، جمع: الأنصار.

ويروى: وقد علموا. وكان «أربوا،

من «الأرب»، أى من تأريب العقدة،

أى من «الأرب».

وعضه السلطان، أى أرهقه وأعجله وضيق عليه الأمر. وفلان ترعية مال، أى إزاء مال حسن القيام به.

وقال ابن شميل: أرب في ذلك الأمر، أى بلغ فيه جهده وطاقته وفتح له.

وقد تآرب في أمره، سواء.

أبو عبيد، عن الأصمعي: أربت بالشيء: صيرت فيه ما هرا بصيرا.

ومنه: الرجيل الأريب، أى ذو دهي وبصر؛ وقال ابن الخطيم:

أربت بدفع الحرب لما رأيها

على الدفع لا تزداد غير تقارب

والاسم منه: الأرب.

ويقال لكل عضو: إرب.

والإرب: الحاجة.

قال: وقال أبو عبيد: عضو مؤرب،

أى مؤقر، وفي حديث: إنه أتى بكتف مؤربة فأكلها وصلى ولم يتوضأ.

أى انه كان يملك نفسه وهواه ، وكان غالباً لها .

قال أبو عبيد : الإِرْبَةُ ، والإِرْبُ : الحاجة ؛

وهى المَأْرِبَةُ ؛

وجمعها : مَأْرَبٌ ؛ قال تعالى : (ولِي فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَى)^(١) .

وقال تعالى : (غَيْرِ أُولِي الإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ)^(٢) .

وفى حديث عمر رضى الله عنه أنه تَقَمَّ على رَجُلٍ قَوْلًا قَالَه ، فقال له : أَرَبْتَ عن ذى يَدَيْكَ .

قال تميم : سمعتُ ابن الأعرابي يقول فى قوله « أَرَبْتَ عن ذى يَدَيْكَ » معناه : ذهب ما فى يَدَيْكَ حتى تَحْتَاج ؛

وقد أَرَبَ الرَّجُلُ ، إذا حْتَاج إلى الشئ . وطلبه ، يَأْرَبُ أَرَبًا ؛ وقال ابن مقبل :

قال أبو الهيثم : أى أعجبهم ذلك فصار كأنه حاجة لهم فى أن أبى مُغْتَرَبًا نائياً من أنصارى .

قال أبو عبيد : أَرَبْتُ على القوم ، مثال « أفعلت » ، إذا فُزْتُ عليهم وفَلَجْتُ ؛ وقال لبيد :

قَضَيْتُ لِبَائِنَاتٍ وَسَلَّيْتُ حَاجَةً
وَنَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمْرِهِ مُؤْرَبٍ
ويقال : ما كان الرجل أَرَبِيًّا ؛

ولقد أَرَبَ أَرَابَةً .

أبو زيد : رَجُلٌ أَرَبٌ ، من قوم أَرَبَاءَ .
وقد أَرَبَ يَأْرَبُ أَحْسَنَ الإِرْبِ ، فى العَقْلِ ،

وَأَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبًا ، فى الحاجة .

والأسم : الإِرْبَةُ .

أبو نصر ، عن الأضمى : أَرَبَ الرَّجُلُ يَأْرَبُ إِرْبًا ، إذا صار ذا دَهَى .

وفى حديث عائشة : كان رسول صلى الله عليه وسلم أملككم لإِرْبِهِ . أرادت : لحاجته .

(١) طه : ١٨ .

(٢) النور : ٣١ .

وإن فينا صبوحاً إن أربت به

بجمعاً بهياً وآفاقاً ثمائناً

أربت به ، أى أردته وأحتجت إليه .

قال : ومثله قوله (١) :

أربَ الدهرُ فأعددتُ له

مُشرفَ الحارِكِ مُحِبُّوكِ الكَتَدُ

أى ، أراد ذلك منا وطلبه .

قال : ويقال : أرب الدهرُ : اشتدَّ .

وأربتُ به : بصرتُ به ؛ وقال قيس

ابن الخطيم :

أربتُ بدفع الحرب حتى رأيتها

على الدِّع لا تزدد غيرَ تقاربِ

أى كانت لى إربة ، أى حاجة فى دفع

الحرب .

قال : وقال ابن الأعرابي : أربتُ بالشيء ،

أى كلفيت به ؛ وأنشد لأبن الرِّقاع :

وما لامرئٍ أربٍ بالحميا

ة عنها محييصٌ ولا مصرفٌ

أى كلف .

وقال فى قوله :

ولقد أربتُ على المهموم بجمرة

عيرانة بالرِّدْف غيرِ مجنونِ

أى علقتهما ولزمتها وأستعنت بها على

المهموم .

حدثنا السعدي : قال حدثنا حماد

ابن الحسن : قال حدثنا أبو داود : قال حدثنا

أبو عوانة ، عن يعلى بن عطاء ، عن الوليد

ابن عبد الرحمن الزجاج ، عن الحارث بن أوس

الثقفي ، قال : سألتُ عمر عن امرأةٍ حاضت ،

أتنفر قبل أن تطوف ؟ قال : تجعل آخرَ عندها

الطواف .

قال : فقلت : هكذا حدثني رسولُ الله

صلَّى الله عليه وسلم حين سألتُه ؛ فقال مُحر :

أربتُ عن ذى يدَيْك ، سألتنى عن شيء سألت

عده رسولَ الله صلى الله عليه وسلم كما أخالفه !

قال أبو عبيد : قوله : أربتُ عن ذى

يدَيْك ، هو عندى مأخوذ من « الأراب »

وهى أعضاء الجسد ، فسكاته أراد بقوله :

(١) هو أبو دواد الإيادى . (السان : أرب) .

«أربت عن ذى يدَيْك»، أى سقطت آراءك،
من اليدين خاصة.

قال: وهو فى حديث آخر: سقطت عن
ذى يدَيْك، ألا كنت حدثتنا به.

وقال ابن الأنبارى فى قول عُمر «أرِبتُ
عن ذى يدَيْك»، أى ذهب ما فى يدَيْك حتى
تحتاج .

وأرب الرجل، إذا احتاج، قال ابن مُقبل:
* وإنّ فينا صبوحاً إن أرِبت به *
أى إن أحتجت إليه وأردته .

وقول ابن مُقبل فى «الأرْبة»: :

لا يفرحون إذا ما فاز فأنزهم
ولا رُدّ عليهم أرْبةُ الينسِرِ

قال أبو عمرو: أراد إحكام الخطر، من
«تأريب العقدة» .

والتأريب: تمام النصيب؛ وأنشد:

* ضرب القداح وتأريب على الخطر * (١)

(١) صدره:

* بيض ما ضيم ينسيم . ما طمهم *
والبيت لابن مقبل . (اللسان: أرب) .

قال أبو عمرو: اليسر، هاهنا: الخطارة.

أبو عبّيد: الأربى، من أسماء الداهية؛

وقال ابن أحرر:

فلما غسى ليلي وأيقنت أنها

هى الأربى جاءت بأمّ حَبو كَرِ

والأرْبة: حلقة الأخيصة تُورسى فى

الأرض؛

وجمعها: أرب؛ قال الطرمّاح:

ولا أثر الدُّوار ولا المالكِ

ولكن قد ترسى أرب الحصونِ

قلت: وقول ابن الأعرابى: الرُّبة:

المُقَدّة؛ أظن الأصل كان «الأرْبة» فُحذفت

المهمزة، وقيل: رُبة .

وفى الحديث إن النبى صلى الله عليه وسلم

ذكر الخيَات فقال: من خشى خِبْنَنَ

وشَرَّهِنَّ وإزْبَهِنَّ فليس منّا .

أصل «الإرب»: الدهاء والتكر،

والمعنى: من توفى قتلهن خَشية شرهن فليس

من سُلْتنا .

وقال الليث : التَّارِب : التَّخْرِيش .

قلت : هذا تَصْغِيف ، والصواب :

التَّارِيث ، بالثاء .

وجاء رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَالَ : دَلَّنِي عَلَى عَمَلٍ يَدْخِلُنِي الْجَنَّةَ ؛ فَقَالَ :

أَرِبَّ مَالَهُ ؟

معناه : أنه ذو أَرْبٍ وَخَبْرَةٍ وَعِلْمٍ ؛ وَقَالَ

الْمُهَذَلِيُّ ^(١) يَمْدَحُ رَجُلًا :

يَلْفَتْ طَوَائِفَ الْفَرَسَا

نٍ وَهُوَ يَلْفَقُهُمْ أَرِبٌ

وفي خبر ابن مسعود أن رجلاً أعترض

النبي صلى الله عليه وسلم ليسأله ، فصاح به

الناس ؛ فقال عليه السلام : دعوا الرَّجُلَ

أَرِبَ مَالَهُ .

قال شمر : قال ابن الأعرابي : أي أحتاج

فسأل ماله .

وأرب عَضُدُهُ ، إِذَا سَقَطَ .

وأرب ، إِذَا سَجَدَ عَلَى آرَابِهِ مُتَمَكِّنًا .

قال القُتَيْبِيُّ : فِي قَوْلِهِ « أَرِبَ مَالَهُ » ، أَي

سَقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ وَأَصِيبَتْ .

قال : وَهِيَ كَلِمَةٌ يَقُولُهَا الْعَرَبُ لَا يُرَادُ

بِهَا إِذَا قِيلَتْ وَقُوعُ الْأَمْرِ ، كَمَا يُقَالُ : عَقَّرَ سَيِّ

حَلْقِي ؛ وَكَقَوْلِهِمْ : تَرَبَّتْ يَدَاہ .

وفي حديث رواه مَعْمَرٌ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ،

عَنِ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ أَبِيهِ : أَدَبٌ

أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَنَى فَدَنَا مِنْهُ ،

فَنُحِّيَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَعُوهُ

فَأَرِبَ مَالَهُ . قَالَ : فَدَنَوْتُ مِنْهُ .

قلت : و « ما » ، صِلَةٌ .

ويجوز أن يكون أراد : فأرب من الآراب

جاء به فدعوه .

[ورب]

قال الليث : الْوَرِبُ : الْعَضْوُ ؛ يُقَالُ :

عَضُوٌّ مَوْرِبٌ ، أَي مَوْفَرٌ .

قلت : الْمَعْرُوفُ فِي كَلَامِهِمْ : الْإِرْبُ

« الْعَضْوُ » ، وَلَا أَنْكَرُ أَنْ يَكُونَ « الْوَرِبُ »

(١) اللسان (أرب) : « وقال أبو العيال المهذلي

يرثي عبيد بن زهرة » .

لغة ، كما يقولون في «الميراث» : وَرِثَ ، وأرث .

قال الليث : والمُواربة : المُداهاة والمُخاتلة .

وقال بعضُ الحكماء : مُواربة الأريب

جَهْل وعَفاء ؛ لأن الأريب لا يُخدع عن عقله .

قلت : المُواربة ، مأخوذة من «الإرْب» ،

وهو الدَّهَاء ، فحوَّلتُ المهمزة واوًا .

والوَرَبُ : الفساد .

وقال أبو عُبَيْد : يقال : إنه لَدُو عِرْقٍ

وَرِب ، أى فاسد ؛ وقال أبو ذَرَّة الهذلي :

إِنْ يَنْتَسِبُ يُنْسَبُ إِلَى عِرْقٍ وَرِبٌ

أَهْلٍ خَزُومَاتٍ وَشَحَاجٍ صَنِيبٌ

ويقال : سَعَابٌ وَرِبٌ : واهٍ مُسْتَرْخٍ ؛

وقال أبو وَجْزَةَ :

* صَابَتْ بِهِ دَفَعَاتُ اللَّامِ مَعَ الْوَرِبِ *

صَابَتْ تَصُوبُ : وَقَعَتْ .

قال : والتوريب ، أن تُورِي عن الشيء

بالمعارضات المُباحات .

في الحديث : خَيْرُ الْمَالِ مُنْهَرَةٌ .

وَسِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ .

قال أبو عُبَيْد : الْمَأْبُورَةُ : الَّتِي لُتِّعَتْ ؛

يقال : أَبْرَتِ النَّخْلَةَ ، فَأَنَا آبِرُهَا أَبْرًا .

وهي نَخْلٌ مَأْبُورَةٌ ؛ ومنه الحديث : مَنْ

بَاعَ نَخْلًا قَدْ أَبْرَتِ فَنَمَرَتْهَا لِلْبَائِعِ إِلَّا أَنْ

يَشْتَرِطَهَا الْمُبْتَاعُ .

قلت : وذلك لأنها لا تُؤْبَرُ إِلَّا بَعْدَ

ظُهُورِ نَمْرَتِهَا وَأَنْشِقَاطِ طَلْعِهَا وَكَوْافِرِهَا عَنِ

غَضَبِهَا .

وشبهه الشافعي ذلك بالولادة في الإماء

إِذَا بِيَعَتْ حَامِلًا وَتَبِعَهَا وَلَدُهَا ، وَإِنْ وَلَدَتْهُ

قَبْلَ ذَلِكَ كَانَ الْوَلَدُ لِلْبَائِعِ إِلَّا أَنْ يَشْتَرِطَهُ الْمُبْتَاعُ

مَعَ الْأُمِّ .

وكذلك النخل إذا أبر ؛ وقال طرفة :

وَلِيَ الْأَصْلُ الَّذِي فِي مِثْلِهِ

يُصْلِحُ الْأَرِيْرُ زَرْعَ الْمُؤْتَبِرِ

قالاً بر : العامل .

أبو عبيد ، عن الكسائي : أبرتُه العُقْرُب
تأْبِرُهُ ، إذا لدغته ؛
وهي آبرة .

وإبرة العُقْرُب ، التي تُلدغ بها .

وقال أبو الهيثم : إبرة الذراع : طرفُ
العَظْم الذي من عنده يذرع الذراع .

قال : وطرف عَظْم المَضد الذي يلي
المِرْفَق يُقال له : التَّبِيح .

وَزَجَّ المِرْفَق بين التَّبِيح وبين إبرة
الذراع ؛ وأنشد :

* حيثُ تلاقى الإبرةُ التَّبِيحُما *

ويقال لِلْمَخِيْطِ : إبرة ؛

وجمعها : إِبْر .

والذي يسوتى « الإبر » يقال له : الأبار .
أنشد شمر لابن الأحرر في صفة الرياح :

أرَبَتْ عليها كُلُّ هوجاء سَهْوَةٍ
زَفُوفِ التَّوَالِي رَحْبَةِ المَتَنَسِّمِ

إبارية هوجاء مؤعدها الضحى

إذا أرزمت جاءت بورده عشمشم

بور : الزرع والتخل المصلح .

شعر ، عن ابن الأعرابي : أبرتُ النخل ،
إذا أصلحته .

قال : وقال أبو معمر ، عن عبد الوارث ،
عن أبي عمرو بن العلاء ، قال : يقال : نَحَلَ
قد أبرت ، ووُبرت ، وأبرت ، ثلاث لغات :
فمن قال : أبرت ، فهي مؤبرة ؛

ومن قال : وُبرت ، فهي مؤبورة ؛

ومن قال : أبرت ، فهي مأبورة ؛

أى مُلَفَّحة .

وقال أبو عبد الرحمن : يقال لكل

مُصْلِح صَنعة : هو آبرُها .

وإنما قيل للتلحح : آبر ، لأنه مُصْلِح ؛

وأنشد :

فإن أنت لم ترَضِي بِسَعِي فاتركي

لِي البَيْتِ آبرُهُ وَكُونِي مَكَانِيَا

أى : أصلحه .

رَفُوفٍ نِيَافٍ هَسِيرَعٍ عَجْرَ قِيَةِ

تَرَى الْبَيْدَمِنْ إِعْصَافِهَا الْجَرَى تَرْتَمِي

تَحْنٌ وَلَمْ تَرَامِ فَصِيلاً وَإِن تَجِدِ

فِيَا فِي غَيْطَانٍ تَهْدَجِ وَتَرَامِ

إِذَا عَصَبَتْ رَشْمًا فَلَيْسَ بِدَأْمٍ

بِهِ وَتَدُّ إِلَّا تَحِيْلَةً مُقْسِمِ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أبر ، إذا أذى ؛

وأبر ، إذا اغتاب ؛

وأبر ، إذا لَمَّحَ النخل ؛

وأبر : أصلح .

أبو عبيد : المآبر : التمام ؛

واحدتها : مَثْبُرة ؛ وأنشدَ شمر :

* وَمَنْ دَسَّ أَعْدَائِي إِلَيْكَ لِلْمَأْبَرِ (١) *

قال شمر : ويقال للسان : مَثْبِر ، ومِذْرَب ،

ومِفْصَل ، ومِقْوَل .

وقال ابن الأعرابي : المآبر ، والمَثْبِر :

الْحَشَّ الَّذِي تُلْفَجُ بِهِ النَّخْلَةُ .

(١) صدره :

* وذلك من قول أذاك أقوله *

والبيت للنايفة . (اللسان : أبر) .

[بار]

في الحديث : إن رجلاً أتاه الله مالا فلم

يَبْتَئِرَ خَيْرًا .

قال أبو عبيد : قال الكسائي : معناه ،

لم يُقَدِّمَ خَيْرًا .

وقال الأموي : هو من الشيء يُخْبَأُ ،

كأنه لم يُقَدِّمَ لِنَفْسِهِ خَيْرًا خَبَاهُ لَهَا .

قلت : ويُقال للذَّخيرة يَدَّخِرُهَا : يَثْبِرُهَا .

ويقال : بارت الشيء ، وأبْتَارَتْهُ ، إذا

أدَّخَرَتْهُ وَخَبَّأَتْهُ .

وقال الأموي : ومنه قيل للحفرة : البُورَة .

وقال أبو عبيد في « الأبتار » : لغتان ؛

يقال : أبْتَارَتْ ، وأبْتَبَرَتْ ، أبْتَبَارًا

وأبْتَبَارًا ؛ وقال القطامي :

فإن لم تَأْتَبِرْ رَشْدًا فَرِيْشٌ

فليس لسائر الناس أبْتَبَارٌ

يعنى : أصطناع الخير والمعروف وتقديمه .

ويقال لـ « إرة » النار : بُورَة ؛

وجمعها : بُور .

والبئر ، معروفة ؛

وجمعها : بئار ، وآبار .

وحافرُها : بئار ؛ ويقال : آبار .

وبأرتُ بئراً ، إذا حَفَرْتَهَا .

[وبر]

قال اللَّيْثُ : الوَبْرُ : صُوفُ الإِبِلِ

والأزنب وما أشبَّهها ؛

وجمعها : الأوبار .

قلت : وكذلك وَبَرُ السَّمُورِ وَالشَّالِبِ

وَالفَنَكِ .

وفي حديث الثَّوْرِيِّ : إِنَّ السُّتَّةَ لَمَّا

أَجْتَمَعُوا تَكَلَّمُوا فَقَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ فِي خُطْبَتِهِ :

لَا تُؤَبِّرُوا آثَارَكُمْ فَمَقُولُوا دِينَكُمْ .

هكذا رواه الرَّيْشِيُّ بِإِسْنَادٍ لَهُ فِي حَدِيثِ

طَوِيلٍ أَخْبَرَنِي بِهِ الْمُنْدَرِيُّ ، عَنِ الصَّيْدَاوِيِّ ،

عَنِ الرَّيْشِيِّ .

قال : وقال الرَّيْشِيُّ : التَّوْبِيرُ : التَّمْغِيَةُ

وَتَحْوِ الْأَثَرِ .

قال : وَإِنَّمَا يُؤَبِّرُ مِنَ الدَّوَابِّ التَّمْغَةُ ،

وهو عَنَاقُ الْأَرْضِ ، وَالْأَرْنَبُ .

يقال : وَبَّرْتُ الْأَرْنَبا فِي عَدْوِهَا ، إِذَا

تَجَمَّعَتْ بَرَائِثُهَا لَتَمَعْفَى أَثَرِهَا .

قلت : وكان شَمْرُ رَوَى هَذَا الْحَرْفَ

فِي حَدِيثِ الثَّوْرِيِّ : لَا تُؤَبِّرُوا آثَارَكُمْ فَمَقُولُوا

أَنْفُسَكُمْ ، ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْوَسْطِ وَالشَّارِ ،

وَالصَّوَابِ مَا رَوَاهُ الرَّيْشِيُّ .

ألا ترى أنه يقال : وَتَرَّتْ فَلاناً أَتْرَهُ ،

مِنَ الْوَسْطِ ، وَلَا يُقَالُ : أَوْتَرَّتْ .

وروى ابن هانئ ، عن أبي زيد ، يقال :

وَبَّرَ فُلانٌ عَلَى فُلانٍ الْأَمْرَ ، أَي عَمَّاهُ عَلَيْهِ ؛

وَأَنشَدَ أَبُو مَالِكٍ لِحَرْبِرِ :

فَا عَرَفْتَكِ كِنْدَةَ عَنِ يَمِينِ (١)

وَمَا وَبَّرْتُ فِي شُعْبِي ارْتِمَاباً

يقول : مَا أَخْفَيْتُ أَمْرَكَ ارْتِمَاباً وَلَكِنْ

اضْطَرَّاراً .

وروى أبو عبيد ، عن أبي زيد : إِنَّمَا

يُؤَبِّرُ مِنَ الدَّوَابِّ الْأَرْنَبا وَشَيْءٌ آخَرَ .

(١) اللسان (وبر) والديوان (ص : ٦٢) :

* فأفارت كندة عن ترائر *

قلت : هو التَّفَهُ .

قال : والتَّوْبِيرُ : أن تتبع المكان الذي لا يستعين فيه أثرها ، وذلك أنها إذا طلبت نظرت إلى صلابة من الأرض فوثبت عليها لثلاً يستعين فيه أثرها لصلابته .

وقال الليث : الوَبْرُ ؛ والأثَى ؛ وَبْرَةٌ : دويبة غبراء على قدر السنور حسنة العينين شديدة الحياء تكون بالقوز .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، أنه قال : فلان أجمع من نُحَّة الوَبْرُ ، لسهولة مخرج نُحَّة .

وروى سلمة ، عن القراء ، قال : يقال : فلان آدم من من الوِبَارَةِ ؛ جمع : الوَبْرُ .

والعربُ تقول : قالت الأرنبُ للوَبْرُ : وَبْرُ وَبْرٍ ، عَجْرُ وَصَدْرٌ ، وسائرُكَ حَفْرٌ نَفْسٌ .

فقال لها الوَبْرُ : أَرَانِ أَرَانِ ، عَجْرُ وَكَغَمَانِ ، وسائرُكَ أَكَلْتَانِ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يُقال للمزغبة من الكمأة : بنات أوبَر ؛

واحدتها : أبن أوبَر ؛

وهي الصغار ؛ وأنشد الأحرر :

ولقد بَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَاقِلًا

ولقد هَبَيْتُكَ عن بنات الأوبَر

وقال الليث : وَبَارٍ : أرض كانت من

محالِّ عادٍ بين اليمن وريمال يَبْرِينَ ، فلما

هَلَكْتَ عاد وأورث الله ديارهم الجَنِّ ، فلا

يَتقاربها أَحَدٌ من الناس ؛ وأنشد :

* مِثْلُ مَا كَانَ بَدَنُ أَهْلِ وَبَارٍ *

وقال محمد بن إسحاق بن يسار : وَبَارٍ :

بلدة يَسْكُنُهَا التَّمَسُّسُ . والله أعلم .

[بار]

قال الأصمعي : بار يَبُورُ بَورًا ، إذا

جَرَّبَ .

وبار الفحل الناقة يَبُورُهَا بَورًا ، إذا

جَعَلَ يَنْشَمُّهَا لِيَنْظُرَ الْأَقْحُ هِيَ أُمُّ لَا .

قال : وقال ابن زُغَبَةَ (١) :

(١) هو مالك بن زغبة . وسدر البيت :

* يَضْرِبُ كَأَذَانِ الْفَرَاءِ فَضُولُهُ *

الأئيم، وهو أن تنبئ المرأة في بيتها لا يخطبها
خاطباً.

والبوار: الفساد.

وفي حديث: كنا نبور أولادنا بحب
علي عليه السلام، أي نختبر ونمتحن.
وقال الفراء في قوله جل وعز: (ولئنم
قوماً بوراً) (١).

قال: البور، مصدر، يكون واحداً
وجمعا؛

يقال: أصبحت منازلهم بوراً، أي
لا شيء فيها.

وكذلك أعمال الكفار تبطل.

وأخبرني المنذرى، عن الحراني، عن
ابن السكيت، عن أبي عبيدة: رجل بور،
ورجلان بور، وقوم بور، وكذلك الأثني،
ومعناه: هالك.

وقد يقال: رجل بائر، وقوم بور؛

(١) الفتح: ١٢.

* وطمع كيزاغ الخاض تبورها *

قال أبو عبيد: قوله: كيزاغ الخاض،
يعنى: قذفها بأبوالها، وذلك إذا كانت
حوامل. شبه خروج الدم برمي الخاض
أبوالها. وقوله: تبورها، أي تختبرها أنت
حين تمرضها على الفحل لتتظر ألاتح هي
أم لا.

وقال الليث: فحل مبور، إذا عرف
ذلك منها.

وقال أبو عبيد: يقال للرجل إذا قذف
أمرأة بنفسه: إنه فجر بها، فإن كان كاذباً
فقد آتتهرها، وإن كان صادقاً فهو الأبتيار؛
افتعال من: رت الشيء أبوره، إذا خبرته؛
قال الكمي:

قميح بمثلي نعت الفتا

ة إتما أبتهاراً وإتما أبتياراً

ويقال: بارت الشوق تبور؛

وبارت البياعات، إذا كسدت.

ومن هذا قيل: نعوذ بالله من بوار

وَأُنشِدُ (٢) :

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي

رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا مُبُورٌ

وقال أبو الميثم : البائر : المالك ؛

والبائر : المجرَّب ؛

والبائر : الفاسد .

وسوق بائرة ، أى فاسدة .

وقال الليث : البوار : الهلاك .

ورجل حائرٌ بائرٌ ، لا يتَّجِهَ لشيءٍ ، ضالٌّ

تائه .

وفي كتاب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَأَكْبِدُ دُومَةَ : وَلِكُمُ الْبُورُ وَالْمَعَامِي

وَأَغْفَالُ الْأَرْضِ .

قال أبو عبيد : البُور : الأرض التي

لم تُرْعَ . وَالْمَعَامِي : المجهولة . والأغفال ،

نحوها .

قال : وقال الأحرار : يقال : نزلت بوارٍ

على الناس ، بكسر الراء ؛ وقال أبو مُسَكِمٍ

الأسديّ :

قُتِلْتُ فَكَانَ تَبَاغِيًا وَتَفَالُمًا

إِنَّ النِّظَامَ فِي الصَّدِيقِ بَوَارٍ

وكذلك : نزلت بلاءٌ على الناس .

[برى]

قال الليث : يُقال : برى العود يبريه

بريًا .

وبرى القلم يبريه بريًا .

قال : وناسٌ يَقُولُونَ : هُوَ يَبْرُو الْقَلَمَ ،

وهم الذين يقولون : البرُّ .

قال : وَبُرَّةٌ مَبْرُوءَةٌ ، أى مَمْعُولَةٌ .

وناقة مَبْرَاةٌ : فى أَنفِهَا بُرَّةٌ ، وهى حَلَقَةٌ

من فِضَّةٍ أَوْ صُفْرٍ مُجْمَلٍ فى أَنفِهَا إِذَا كَانَتْ

دَقِيقَةً مَعَطُوفَةً الطَّرْفَيْنِ .

ونحو ذلك قال الأصمعي فى « البرَّة »

و « الناقة المبراة » .

وتجتمع البرَّة : برِّي ، وبرِّين .

(٢) الشعر لسيد الله بن الزبيرى السهمي .

(اللسان : بور) .

والبرى: السهم الذى قد أتم
بريه ولم يرش ولم ينصل .

والقدح أول ما يُقطع يُسمى: قِطْعًا ؛

ثم يُبرى فيسمى: بَرِيًّا ؛

فإذاسوم وأني له أن يرش وينصل، فهو

القدح ؛

فإذا ريش ورُكِب نصله كان سَهْمًا .

ابن السكيت: برت القلم أبريه برّياً .

وبارت فلاناً مباراة، إذا كنت تفعل

مثل فعله ؛

وفلانٌ يُبارى الرّيح سخاءً .

ويقال: تبريت فلاناً: إذا تمرّضت له .

وتبريتهم، مثله ؛ وأنشد^(١) :

وأهله ودّ قد تبريت ودّم

وأبليتهم فى الحمد جهدى ونائلي

ويقال: برى فلانٌ فلاناً يبرى له، إذا

عرّض .

وقال الأصمى: برت الناقة، إذا

حسرتها، فأنا أبريها برّياً؛ مثل برى القلم .

وبرى يبرى برّياً، إذا نحت .

وما وقع من نحت، فهو برّاية .

ويقال للبعير إذا كان ذا بقاء على السير :

إنه لدو برّاية ؛ وأنشد^(٢) :

على حتّ البرّاية زنجري السد

سواعيد ظلّ فى شري طوال

يصف ظلياً .

قال: وبرى له يبرى برّياً؟ إذا عارضه

وصنع مثل ما صنع ؛

ومثله: أنبرى له .

وهما يتباريان، إذا صنع كل واحد

منهما صنيع صاحبه .

وأبرت الناقة، جعلت لها برّة .

(٢) القائل: الأعمى المنلى . (اللسان: برى) .

(١) القائل: أبو الطحان . (اللسان: برى) .

[ومن مهموزه] ،

المُزْنَى ، عن ابن السكيت : برأتُ من
المرض أبرأ بَرَاءً، وبرِثتُ أبرأ بَرَاءً .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : برىء ، إذا
تخلص ؛

وبرىء ، إذا تنزه وتباعد ؛

وبرىء ، إذا أعذر وأندر ؛ ومنه قولُ
الله عزَّ وجلَّ : (بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ)^(١)
أى إغذار وإندار .

وقال الأصمى : برأتُ من المرض بُرُوءاً ،
لغة تميم ، وأهل الحجاز يقولون : برأتُ من
المرض بَرَاءً ؛

وأبرأه الله من مرضه إِبْرَاءً .

وقال أبو زيد ، برأتُ من المرض ، لغة
أهل الحجاز ، وسائر العرب يقولون : بَرِثتُ
من المرض .

قال : وأما قولهم : برِثتُ من الدين
أَبْرأ بَرَاءَةً ؛ وكذلك : بَرِثتُ إليك من

فلان أبرأ بَرَاءَةً ، فليس فيها غير هذه
اللغة .

وقال الفراء في قول الله عزَّ وجلَّ : (إِنِّي
بِرَاءَةٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ)^(٢) العرب تقول : نحن منك
البراءُ والخللاء ، والواحد والأثنان والجميع من
المدَّكر والمؤنث ، يقال فيه : بَرَاءٌ ، لأنه مصدر ،
ولو قال : برىء ، لَقِيلَ في الأثنين : بريثان ،
وفي الجميع : بريثون ، وبراء .

وقال أبو إسحاق : المعنى في « البراء »
أى ذو البراء منكم ، ونحن ذو البراء منكم .
وقال الأصمى نحواً مما قال الفراء ، وزاد
فيه : نحن بُرَاءٌ ، على « فُعلاء » ، وبراء ، على
« فِعَال » ، وأبرياء .

وفي المؤنث : إِنِّي بريثة ؛ وفي المثنى :
بريثتان ؛ وفي الجميع : بريثات ، وبرايا .

وبرأ الله أنخلق يَبْرِئُهُمْ بَرَاءً .

والله البارئ الذارىء .

والبرية : أنخلقى ، بلا همز .

قال القراء : هي من : برأ الله الخلق ،
أى خلقهم ؟

قال : وإن أخذت من « البرى » وهو
التراب ، فأصلها غير الممز ؛ وأنشد^(١) :

* يفيك من سار إلى القوم البرى *

أى : التراب .

وقال أبو عبيد : قال يونس ، أهل مكة
يخالفون غيرهم من العرب فيهمزون النى ،
والبريئة ، والذريئة ، من ، ذرأ الله الخلق ،
وذلك قليل .

وقال القراء : النى ، هو من أنبا عن
الله ، فترك همزه .

وإن أخذته من النبوة ، والتباوة ، وهي
الارتفاع عن الأرض ، أى إنه أشرف على
سائر الخلق ، فأصله غير الممز .

قال القتيبي : آخر ليلة من الشهر تُسمى :

براء ، يبرأ فيها القمر من الشمس .

(١) القائل: مدرك بن حصن الأسدي . (اللسان :

قال الزجاج : يقال : برأت من الرجل
والدين براءة .

وبرئت من المرض ، وبرأت .

وبرأت أبرأ برءا ،

قال : وقال : وبرأت أبرؤ برءا .

قال : ولم نجد فيما لامه همزة : فقلت

أفعل ؛ وفذ استقصى الثماء باللغة هذا فلم
يحدوه إلا فى هذه الحروف .

ثم ذكر : قرأت أقرؤ ، وهنأت البعير
أهنؤه .

قال : وقول الله تعالى : (براءة من الله
ورسوله)^(٢) : فى رفع « براءة » قولان :

أحدهما على خبر الأبتداء ، المعنى : هذه
الآيات براءة من الله ورسوله .

والثانى « براءة » ، أبتداء ، والخبر :

(إلى الذين عاهدتم)^(٢) ؛

وكلا القولين حسن .

قاله القراء ، وقال : الجالب لهذه الباء
في اليمين « بالله ما فعلت » إضمار « أحلف » ،
يريد : أحلف بالله .

قال : وإذا قلت : والله لا أفعل ذلك ، ثم
كثبت عن اسم الله ، قلت : به لا أفعل ذلك ،
فتركت الواو ورجعت إلى الباء ^(١) .

والبراءة : فثرة الصائد التي يكمن فيها ؛
والجمع : بُراً ؛ وقال الأعشى :

* بها بُراً مِثْلُ القَسِيلِ المَكْمَمِ ^(٢) *

والاستبراء : أن يشتري الرجل جارية
فلا يطؤها حتى تحيض عنده حيضة ثم تظهر .

وكذلك إذا سبها لم يطأها حتى يستبرئها
بحيضة .

ومعناه : طلب براءتها من الحل .

واستبرأ الله كَرَّ : طلب براءته من بغيته
بَوَل فيه بتحريكه ونثره وما أشبه ذلك حتى
يعلم أنه لم يبق فيه شيء .

(٢) صدره :

* فأوردنا عينا من السبئية *

^(١) أبو عبيد ، عن الأموي : البرى :
التراب .

وكذلك قال القراء وابن الأعرابي .

وقال الأصمعي : مطر ذو بُراية : يبرى
الأرض ويقشرها .

قال : والبُرايه : القوّة .

ودابة ذات بُراية ، أى ذات قوّة على
السّير .

وقيل : هى قوّة عند برى السّير إليها ^(١) .
ويقال : بارأت المرأة والكبرى أبارتها
مُباراة ، إذا صالحتهما على الفراق .

^(١) أبو الميثم : الورى والبرى ، معناها
واحد ؛ يقال : هو خير الورى والبرى ، أى
خير الخلق .

والبرية : الخلق .

قال : والواو تُبدل من الباء ، فيقال :
بالله لا أفعل ، ثم قالوا : والله لا أفعل .

(١) مكان هذا « برى » كما ذكره ابن منظور .

عمرو، عن أبيه : البراء : أول يوم من الشهر .

وقد أبرأ ، إذا دخل في البراء .

وقال الأصمعي . البراء : آخر ليلة من الشهر .

وقال ابن الأعرابي : ويقال لآخر يوم من الشهر : البراء ؛ لأنه قد برىء من هذا الشهر .
وابن البراء : أول يوم من الشهر .

وقال المازني : البراء : أول ليلة من الشهر ؛
وأُشْد :

* يوماً إذا كان البراء نحساً * (١)

أى إذا لم يكن فيه مطر ، وهم يستحبون المطر في آخر الشهر .

وقال ابن الأعرابي : البراء من الأيام :
يوم سعد يُعَبَّرُ بِكُلِّ مَا يَحْدُثُ فِيهِ ؛ وَأُشْد :

كان البراء لهم نحساً ففرّتهم

ولم يكن ذلك نحساً مُدْسِرَى الْقَمَرِ

(١) قبله :

* ياعين بسكى مالسا وعيسا *

وقال الآخر :

إِنَّ عَيْبِدَا لَا يَكُونُ عُسَا

كَمَا الْبَرَاءُ لَا يَكُونُ نَحْسَا

وقال أبو عمرو الشيباني : أبرأ ، إذا

دَخَلَ فِي الْبَرَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُ الشَّهْرِ ؛

وأبرأ ، إذا صادف برئاً ، وهو قصب

السكر .

قلت : قوله : «أبرأ ، إذا صادف برئاً ،

وهو قصب السكر» : أَحْسَبُهُ غَيْرَ صَحِيحٍ .

والذى أعرفه : أَبْرَأْتُ ، إذا صادفت برئاً ،

وهو سُكْرُ الطَّبْرَزْدِ .

قال ابن الأعرابي : البرى : الْمُتَفَعَّى

القبائح ، الْمُتَفَعَّى عَنِ الْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ ،

البعيد من التهم ، النقي القلب من الشرك .

والبرى : الصَّحِيحُ الْجِسْمِ وَالْمُتَقَلِّ :

[ربا]

يُقال : رَبَا الشَّيْءُ يَرْبُو ، إِذَا زَادَ .

ومنه أخذ الربا الحرام ؛ وقال الله تعالى :

(وما آتيتم من ربا ليربو في أموال الناس
فلا يربو عند الله) (١) الآية .

قال أبو إسحاق : يعنى به دفع الإنسان
الشيء ليعوض ما هو أكثر منه ، فذلك في
أكثر التفسير ليس بحرام ، ولكن لا ثواب
لمن زاد على ما أخذ .

قال : والربا ؛ ربوان :

فالحرام كل قرض يؤخذ به أكثر
منه ، أو تجر به منفعة ، فحرام .

والذى ليس بحرام أن يهبه الإنسان
يستلحق به ما هو أكثر ، أو يهدى الهدية
ليهدى له ما هو أكثر منها .

وقال الفراء : قرئ هذا الحرف « ليربو »
بالياء ، ونصب الواو .

قرأها عاصم والأعشى .

وقرأ أهل الحجاز « ليربوا » بالناء
مرفوعة .

وكل صواب .

فمن قرأ « ليربو » ، فالفعل للقوم الذين
خُوطبوا ، دل على نصبها سقوط النون .

ومن قرأ « ليربو » معناه : ليربو
ما أعطيت من شيء لتأخذوا أكثر منه ، فذلك
رُبوّه ، وليس ذلك زاكياً عند الله ، وما
آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فذلك ربو
بالتضعيف .

وفي حديث عائشة : إن النبي صلى الله
عليه وسلم قال لها : مالى أراك حشياً رابية .
أراد بـ « الرابية » : التى أخذها الربو ، وهو
البهر ، وكذلك « الحشياً » .

وقال الله تعالى : (كمثل جنّة ربوة) (٢) .

قال أبو العباس : فيها ثلاث لغات :
رَبْوَة ، وِرْبُوَة ، وِرْبُوَة ؛ الاختيار « رُبُوَة » ،
لأنها أكثر اللغات ، والفتح لغة تميم .

قلت : وهى الرباوة ، والرابية ، والرباة ،
كل ذلك ما أرتفع من الأرض .

(٢) البقرة : ٢٦٥ .

(١٨٣ - ١٥٥)

(١) الروم : ٣٩ .

وقال الله تعالى : (فإذا أنزلنا عليها الماء
أهتزت وربت)^(١) .

وُقِرَى : ورَبَات .

فمن قرأ « ورَبَّتْ » فهو من : ربا يَرْبُو ،
إذا زاد على أى الجهات زاد .

ومن قرأ « ورَبَات » بالهمز ، فعناه :
أرْتَفَعْت .

وقال شمر : الرابية : ماربا وأرْتَفَع
من الأرض ؛

وجمع : الرَبْوَةُ : رُبِي ، ورُبِي ؛ وأنشد :

* ولاح إذ زَوَزَى به الرُبِي *

وَزَوَزَى به ، أى أتصَّب به .

وهى « الرابوة » .

وقال ابن شميل : الرَوَابِي : ما أشرف

من الرَّمْل ، مثل الدَّكْدَاكَةِ ، غير أنها أشدّ
منها إشرافاً ، وهى أسهل من الدَّكْدَاكَةِ ،
والدَّكْدَاكَةُ أشدّ اكتنازاً منها وأغلظ .

والرابية فيها خُورَةٌ وإِشْرَافٌ ، تُنْبِتُ
أَجْوَدَ البَقْلِ الذى فى الرَّمال وأكثره ، يَنْزِلُهَا
النَّاسُ .

ويقال : جَمَلٌ صَعْبُ الرُّبَةِ ، أى لَطِيفُ
الجَفْرَةِ .

قاله ابن شميل :

قلتُ : وأصله « رُبْوَةٌ » ؛ وأنشد

ابن الأعرابي :

هل لكِ يا خَدَلَةَ فى صَعْبِ الرُّبَةِ

مُعْتَرِمِ هَامِثُهُ كالحَبِيبَةِ

وفى حديث روى عن النبي صلى الله
عليه وسلم فى صلح أهل بَجْران : أن ليس عليهم
رُبِيَّةٌ ولا دَمٌّ .

قال أبو عبيد : هكذا روى بتشديد
الباء والياء .

وقال القراء : إنما هو رُبِيَّةٌ ، مخفف ،
أراد بها الرُّبَا الذى كان عليهم فى الجاهلية ،
والدَّماء التى كانوا يُطلبون بها .

وقال القراء : ومثل « الرُّبِيَّة » من « الرُّبَا » :

قال أبو سعيد : الرُّبُوءُ ، بضم الراء :
عشرة آلاف من الرجال .

والجميع : الرُّبَا ؛ قال العجاج :

بيننا همُّ يَنْتَظِرُونَ الْمُنْقَصَى

منا إذا هُنَّ أُرَاعِيلُ رُبَى

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الرُّبِيَّةُ : الفأر .

وجمعها : رُبَى ؛ وأنشد :

أَكَلْنَا الرُّبَى بِأُمَّ عَمْرِي وَمَنْ يَكُنْ

غريباً بأَرْضِ يَأْكُلُ الْحَشْرَاتِ

قال : والأرباء : الجماعات مِنَ النَّاسِ ؛

واحدهم : رَبْوٌ ، غير مهموز .

[ومن مهموزه]

الرَّبِيَّةُ ، وهو عَيْنُ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَرَبُّونَهُمْ

فوق مَرَبَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ ؛

وَيَرَبُّونَهُ ، أى يَقُومُونَ هُنَاكَ .

ومَرَبَّةُ الْبَازِي : منارةٌ يَرَبُّونَ عَلَيْهَا ،

وَحَفَّفَ الرَّاجِزُ هَمْزَهَا فَقَالَ :

* باتَ عَلَى مَرَبَاتِهِ مُقِيدًا *

«حُبِّيَّة» من «الاحتباء» ، سماع من العرب ، يعنى
أنهم تكلموا بها بالياء : رُبِيَّةٌ ، وَحُبِّيَّةٌ ، ولم
يقولوا : رُبُوءٌ ، وَحُبُوءٌ ، وأصلهما الواو .

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، يقال : جاء
فلان في أُرْبِيَّتِهِ ، وفي أُرْبِيَّةٍ من قومه ، أى
في أهل بَيْتِهِ وبني عمته ، ولا تكون الأُرْبِيَّةُ
من غيرهم .

وقال الكسائي : الأُرْبِيَّةُ ، مشددة :

أصل الفَخِذِ .

وقال ابن شميل : هى ما بين الفَخِذِ

وأَسْفَلَ الْبَطْنِ .

قال شمر : قال الفزارى : الأُرْبِيَّةُ :

تقريباً من العانة .

وللإنسان أُرْبِيَّتَانِ ، وهما يكتنفان العانة ،

والرَّفْعُ تحتهما .

الْمُنْدَرِيَّةُ ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي :

يُقَالُ رَيْبَتُْ فِي حَجْرِهِ ، وَرَبَّوْتُ ، وَرَيْبَتْ ،

أُرْبَى رَبًّا وَرَبُّوا ؛ وأنشد :

وَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي

بِمَكَّةَ مَنزَلِي وَبِهَا رَيْبَتُْ

وساب فلان فلاناً فأرْبَى عليه في السَّباب،
إذا زاد عليه^(١).

ويقال : إني لأرْبأ بك عن ذلك الأمر،
أى أرفعك عنه .

ويقال : ما عرفت فلاناً حتى أرْبأ لى ،
أى أشرف لى .

رم و اى

رمى - رام - ريم - رمى - مار - مرأ -
ارم - رما - مرو - مور .

[رى]

الليث : رَمَى يَرْمِي رَمِيًا ، فهو رام ؛ وقال
الله تعالى : (وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ
اللهَ رَمَى)^(٢) .

قال أبو إسحاق : ليس هذا نَفَى رَمَى النبيّ
صلى الله عليه وسلم ، ولكنّ العرب خوطبت
بما تعقل .

ويروى أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال
لأبى بكر : ناولنى كَفًّا من ترابِ بَطحاء

ويقال : أرض لا رِبَاءَ فيها ولا وِطَاء ،
تمدودان .

وربّأتُ فلاناً ، إذا حارَسْتَهُ وحارَسَكَ .

أبو زيد : ربّأتُ القومَ أرْبَهُومَ رَبِّتًا ،
إذا كنتَ طليمةً لهم فوقَ شرف .

وأسم الرجل : الرّبيثة .

ويقال : ما ربّأتُ ربّيته ، وما مَأنتُ
مأته ، أى لم أبالِ به ولم أحقّل له .

وربّأتُ فلاناً مُرْبِاةً ، إذا اتَّقَيْتَهُ ؛ وقال
البيهقي :

فربّأتُ واستتَمْتُّ حَبلاً عَقْدَتَهُ

إلى عَظَمَاتٍ مَنَعَهَا الجارَ مُحْكَمٌ

الأصمعي^(١) : ربوت في بنى فلان
أربو ، إذا نبت فيهم ونشأت .

قال : وربيتُ فلاناً أربيه تربيةً ،
وتربيتته ، وربيتته ، وربيتته ، بمعنى واحد .

وأرْبَى الرجلُ في الرِّبَا ، يُرْبِي .

ابن الأعرابي : رمى فلان فلاناً ، أى قذفه .
ومنه قولُ الله عزَّ وجلَّ : (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ
الْمُحْصَنَاتِ)^(١) معناه : القذف .

ابن الأعرابي : رمى فلانٌ يرمى ، إذا
ظن ظنّاً غيرَ مُصيب .

قلت : هو مثل قوله تعالى : (رَجَعَا
بِالتَّيْبِ)^(٢) .

وقال طُفَيْلٌ يَصِفُ الخَيْلَ :

إِذَا قِيلَ نَهْنِهَهَا وَقَدْ جَدَّ جِدُّهَا

تَرَامَتْ كخَذْرُوفِ الوَلِيدِ الْمُتَّقِفِ

رَامَتْ : تَنَابَعَتْ وَأَزْدَادَتْ .

يقال : ما زال الشُّرُّ يترامى بينهم ، أى
يَتَنَابَعُ .

وترامى الجُرْحُ والخَبْنُ إلى قَسَادٍ ، أى
تَرَاحَى فَصَارَ عَفِينًا فَاسِيدًا .

ويقال : ترامى فلانٌ إلى الظَّفَرِ ، أو إلى
الْحَذْلَانِ ، أى صار إليه .

وفى حديث زيد بن حارثة أنه سُبِيَ

مَكَّةَ ، فذاوله كَفًّا فَرَمَى بِهِ ، فلم يَبْقَ مِنْهُمْ
أَحَدٌ مِنَ العَدُوِّ إِلَّا شُغِلَ بِعَيْنَيْهِ . فأعلم الله عزَّ
وجلَّ أن كَفًّا من ترابٍ أو حَصَى لا يَمْلَأُ بِهِ
عُيُونََ ذَلِكَ الجَيْشِ الكَثِيرِ بَشَرًا ، وأنه
سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى تَوَلَّى لِإِصْصَالِ ذَلِكَ إِلَى أَبْصَارِهِمْ ،
فقال : (وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ)^(١) أى لم
يُصَبْ رَمِيمُكَ ذَلِكَ وَيَبْلُغُ ذَلِكَ اللَّبْلُغَ ، بل
لِنِإِمَّا اللهُ عزَّ وجلَّ تَوَلَّى ذَلِكَ . فهذا مجازُ قوله
(وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللهُ رَمَى)^(٢)

وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو ، عن أَبِي العَبَّاسِ أَنَّهُ
قال : معناه : وَمَا رَمَيْتَ الرَّعْبَ وَالْفَزَعَ فِي
كُلِّبِهِمْ إِذْ رَمَيْتَ بِالْحَصَى .

وقال المُبَرِّدُ : معناه : مَا رَمَيْتَ بِقُوَّتِكَ
إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ بَقُوَّةَ اللهِ رَمَيْتَ .

ابن الأعرابي : رمى الرَّجُلُ ، إذا سَافَرَ .

قلت : وسمعت أعرابياً يقول لآخر : أين
ترمى؟ فقال : أريد بلدَ كَذَا وكَذَا . أراد :
أى جِهَةَ تَنْوِي ؟

(٢) النور : ٤ .

(٣) الكهف : ٢٢ .

(١) الأنفال : ١٧ .

قال : ترمى ، أى ترمى الصيّد .
والأراجيل : رجالة لُصوص .
ويقال : فلان مُرْتَمَى للقوم ، ومُرْتَمَى ،
أى طليمة .

الأصمى : المرّمة : سهم الأهداف .
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم : لو أن
أحدم دُمى إلى مرّمتين لأجاب وهو
لا يُجيب إلى الصلاة .

قال أبو عبيد : ويقال : إن المرّمتين :
ما بين ظِلْفَى الشاة .

وفى الحديث : لو أن رجلاً دعا الناس ،
إلى مرّمتين أو عَرَقَ أجابوه .

قال : وفيها لغة أخرى : مرّمة .

قال : وهذا حرف لا أدرى ما وَجِبَهُ ؟
إلا أنه هكذا يُفسّر . والله أعلم .

وأخبرنى ابن هاجك ، عن جبلة ، عن ابن
الأعرابي : المرّمة : السهم الذى يُرمى به ، فى .
هذا الحديث .

فى الجاهليّة ، فترامى به الأمرُ إلى أن صار إلى
خديجة ، فوهبته للنبي صلى الله عليه وسلم ،
فأعتقه .

ويقال : أرمى الفرسُ براكيه ، إذا
ألقاه .

ويقال : أرميتُ الحِلْمَ عن ظهر البعير ،
فارتمى عنه ، أى طاح وسقط إلى الأرض ؛
ومنه قوله :

* وَسَوَقًا بِالْأَمَاعِزِ يَرْتَمِينَا *

أراد : يَطْحِنُ وَيَخْرِزُن .

ويقال : ترمى القوم بالسهم ، وأرتموا ،
إذا رمى بعضهم بعضاً .

ابن السكيت : يُقال : خرجت أترمى ،
إذا جعلت ترمى فى الأغراض وفى أصول
الشجر .

وخرجت أترمى ، إذا رميت القنص ؛
وقال التميمي :

خَلَّتْ غَيْرَ آتَارِ الْأَرَاغِيلِ تَرْتَمِي

تَقَعْتَعٌ فِي الْأَبَاطِ مِنْهَا وَفَاضُهَا

قال ابن شميل: المرأى: مثل المسال
دقيقة، فيها شيء من طول، لا حروف لها.

قال: والقِدح بالحديدة: مِرْمَاةٌ .

والحديدة وَحَدَّهَا: مِرْمَاةٌ .

قال: وهى للصيد، لأنها أخف وأدق .

قال: والمرامة: قِدح عليه ريشٌ وفي
أسفله نصل مثل الإصبع .

وقال أبو سعيد: المرمانان، فى الحديث:

سَهْمَانٌ يَرْمِي بِهِمَا الرَّجُلُ فَيُخْرِزُ سَبْقَهُ
فيقول: سابقٌ إلى إخراج الدنيا وسبقها،
ويُدْعَى سَبْقَ الآخرة .

أبو عبيد، عن الأصمى: الرمى، والسقى،

على مثال «فعل»: ما سحابتان عظيمتا
القطر شديدتا الواقع .

قلت: وجمع غيره «الرمى» من
السحاب: أَرْمِيهِ؛

وجمه الأليث: أَرْمَاءُ .

وقال: هى قطع من السحاب صغار قدر

الكف وأعظم شيئاً .

والقول ما قاله الأصمى .

وفى حديث عمر: لا تبيعوا الذهب

بالفضة إلا يداً بيدِ هاه وهاه، إني أخاف
عليكم الرماء .

قال أبو عبيد: أراد بالرماء: الزيادة،

يعنى: الرِّبَا، يقال، هى زيادة على ما يحل؛

ومنه قيل: أَرْمَيْتُ على الخمسين، أى

زِدْتُ عليها، إرْمَاءً .

ورواه بعضهم: إني أخاف عليكم الإرماء،

فجاء بالصدر؛ وأنشد لحاتم الطائي:

وأسمَرَ خَطِيئاً كَانَ كَعُوبِهِ

نَوَى الْقَسْبَ قَدْ أَرْمَى ذِرَاعاً عَلَى الْعَشْرِ

أى: زاد .

أبو زيد: قد أَرْمَيْتُ على الخمسين،

وَرَمَيْتُ، أى زِدْتُ .

وقال ابن الأعرابي مثله .

ويقال: كان بين القوم رَمِيّاً ثم حجرتُ

بينهم حجيزى، أى كان بين القوم ترامٍ بالحجارة

ثم تَوَسَّطَهُمْ مِنْ حِجْزٍ بَيْنَهُمْ وَكَفَّ بَعْضَهُمْ
عَنْ بَعْضٍ .

وفي الحديث الذي جاء في الخوارج :
يَمْرُقُونَ مِنَ الَّذِينَ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي وغيره :
قوله « الرمية » : هي الطريدة التي يرميها
الصائد ، وهي كل دابة مرمية ، وأُنْتُتْ لَأَمِّهَا
جُمِلَتْ اسْمًا لِانْتِعَاءِ ، يقال بالهاء للذكر والأنثى .

وقال مليح الهذلي في « الرمي » بمعنى
السحاب :

حَيْنَ الْيَمَانِي هَاجَهُ بَعْدَ سَلْوَةٍ

وَمِيضُ رَمِيٍّ آخَرَ اللَّيْلِ مُعْرِقٍ

وقال أبو جندب الهذلي ، وجمعه

« أَرْمِيَّةٌ » :

هَذَا لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ

رَجَالٌ مِثْلُ أَرْمِيَّةِ الْحَمِيمِ

والحميم : مطر الصيف يكون عظيم القطر

شديد الوقع .

أبو عبيد : من أمثالهم في الأمر يُتَقَدَّمُ

فيه قبل فعله : قَبِلَ الرَّمَاءُ تُمْلَأُ السَّكَنَانِ .

والرماء : الزمامة بالذبل .

ابن الأعرابي : الرمي : صوت الحجر
الذي يرمى به الصبي .

الأصمعي : رماء بأمر قبيح ، وثناه ، بمناء ؛
وأُنشِدَ ابن الأعرابي :

وَعَلَّمْنَا الصَّبْرَ أَبَاؤُنَا

وخط لنا الرمي في الوافر

قال : والرمي ، أن يرمى بالقوم من بلد

إلى بلد ؛

والرمي : زيادة في العمر .

والترماء ، مثل الرماء ، والزمامة .

[رم]

الحراني ، عن ابن السكيت : الرميم :

الفضل ، يقال : لهذا رميم على هذا ، أي فضل ؛

وقال المعجاج :

بُحْرٌ سَانُو غِرَّةِ الْفَرِيرِ

بالزجر والريم على اللزجور

والرَّيْمُ : العِلاوة بين القَوَدِين ، يقال له :
الْبِرْوَاز ؛

والرَّيْمُ : التباعِد ، ما يَرِيْم .

وقال أبو زيد : يقال عليك نهار رَيْمٍ ،
أى عليك نهارٌ طَوِيلٌ .

وقال أبو مالك : له رَيْمٌ على هذا ،
أى فَضْلٌ .

وقال اللَّيْثُ : الرَّيْمُ : البرَّاح ؛

والفِعْلُ : رامَ يَرِيْمُ .

ويقال : ما يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذاك ، أى
ما يَبْرِحُ .

وقال أبو العباس : كان ابن الأعرابي
يقول فى قولم : ما رِمتَ ، بَلَى قد رِمتَ ؛

وغيره لا يَقولُه إلا بِحرف الجحد ؛
وأَنشدنى :

هل رامنى أحدٌ أراد خبيطتى

أم هل تعذَّرَ ساحتى وجنابى

قال : يريد : هل برحنى . وغيره يُنشده :

مارامنى .

أى من زجر فعليه الفضلُ أبداً ، لأنه
إنما يُزجر عن أمرٍ قَصَّرَ فيه ؛ وأنشد :

فأفَعِرَ كما أقمى أبوك على أسنهِ

يرى أن رَيْمًا فوقه لا يُعادِلُهُ

والرَّيْمُ : عَظْمٌ يَبْقَى بعد ما يُقَسَّمُ لَحْمٌ
جَزُورٌ المَيْسِرُ ؛ وقال الشاعر :

وكُنتم كلفظِمْ الرَّيْمِ لم يَدْرِ جازِرٌ

على أئى بدأى مَقَسِمِ اللَّحْمِ يُوضَعُ

قال : وزعم ابن الأعرابي أن «الرَّيْمُ» :
القَبْرُ ؛ وقال مالك بن الرِّيب :

إذا مِتُّ فاعتادى القبورَ وسَلِّ

على الرَّيْمِ أُسْقِيتَ الغمامَ الفَوادِيا

قال : والرَّيْمُ : الطَّبى الأبيض الخالص
بالبياض .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الرَّيْمُ :
الدرَجَةُ ؛

والرَّيْمُ : القَبْرُ ؛

والرَّيْمُ : الظُّراب ، وهى الجبال الصُّغارُ ؛

ويقال : رَيْمٌ فلانٌ على فلان ، أى زاد عليه .

وأما : رامَ يَرُمُ رَوْماً ومَرَّامًا ، فهو من باب المطلب .

والمَرَامُ : المطلب .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الرُّومُ : شحمة الأذن ؛ وفي الحديث : كَعَمَدِ المَشْفَلَةِ والمَنْشَلَةِ والرُّومَ ، وهو شحمة الأذن .

أبو عبيد ، عن ابن الأعرابي ، عن الأصمعيّ : الرُّومة ، بلا همزة : الفراء الذى يُلصق به ريشُ السهم .

وَبِرُّ رُومة : التى أحفرها عثمانُ بناحية للدينة .

وقال أبو عمرو : الرومىّ : شِراع السفينة الفارغة .

والمُرْبِع : شِراع المَلأى .

والرُّوم : جيلٌ يَنْتمون إلى عيصُوبن إسحاق بن إبراهيم ، عليه السلام .

أبو عبيد ، عن الأصمعيّ : من الظباء

الأرام ، وهى البيض الخالصة البياض .

وقال أبو زيدٍ مثله ، وقال : وهى تَسْكُن الرَّمال .

قال : والرُّؤام والرُّؤال : اللعاب .

ويقال : رَمِمتُ الناقةُ ولداها ، ترأَمُه رَأَمًا ورَأَمَاتًا ، إذا أَحَبَبته .

ورَمِمتُ الجرحُ رِمَمَاتًا حَسَنًا ، إذا التَّصم .

وأرَأَمتُ الجرحَ إرَأَمًا ، إذا داوَيْتَه .

وقال ابن الأعرابي : الرَّمَام : الولد .

وقال أليث : الرَّمَام : البوُّ ، وولد ظئرت عليه غير أمه ؛ وأنشد :

* كَأَمهاتِ الرَّمَامِ أمَ مَطَا فَلَ *

وقد رَمِمتُه ، فهى رَامِمتُه ، ورَوِّمٌ .

قال ابن السكيت : أرَأَمته على الأمر ، وأظنَّ رته ، أى أكرهته .

والأثافيُّ يُقال لها : الرُّوَام ، لرِمَمانها الرَّمَاد .

وقد رَمِمتُ الرَّمَادَ ، فالرَّمَادُ كالولد لها .

وأرأمتها ، أى عطفناها على رأمتها .

أبو عبيد ، عن الأموي : الرؤم من القم : التي تلمس ثياب من مرّ بها .

وقال غيره : رأمت القديح أرأمتها ، مثل : رأبته أرأبه ، ولأبته ألأمه ، إذا أصلحته .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : إذا عطف الناقة على ولد غيرها ، فهي رأمت .

فإن لم ترأمتها ولكنها تشمتها ولا تدرّ عليه ، فهي علوق .

[مري]

قال الله عز وجل : (أفتمرونها على ما يري) (١) .

قال الفراء : معناه : أفتمجدونها ؟

ومن قرأ « أفتمارونه » ، فمعناه : أفتمجدولونه ؟

قال : وهي قراءة العوام .

ونحو ذلك قال الزجاج في تفسير

« تمرونه » و « تمارونه » .

وأخبرني المنذري ، عن المبرد ، أنه قال في قوله : (أفتمرونه على ما يري) (٢) أى أتدفعونه عما يري ؟ قال : و « على » في موضع « عن » .

قال : ويقال مرأه مائة سوط ، ومرأه مائة درهم ، إذا نقدته إياها .

قال : والمرى : مسح ضرع الناقة لتدرّ .

ويقال : مري الفرس والناقة ، إذا قام أحدهما على ثلاث ثم مسح الأرض باليد الأخرى ؛ وأنشد :

إذا حطّ عنها الرّجلُ ألقت برأسها

إلى شذب الميدان أو صفنت تمري

أبو عبيد ، عن الكسائي : للمرّي : الناقة التي تدرّ على من مسح ضرعها .

وقد أمرت .

وجمعها : مرأيا .

وقال ابن الأنباري : في قولهم : ماري

فَلَانٌ فَلَانًا : معناه : قد استخرج ما عنده من
الكَلَامِ وَالْحِجَّةِ ، مأخوذ من قولهم : مَرَيْتَ
النَّاقَةَ ، إِذَا مَسَّحَتْ ضَرْعَهَا لِقَدِيرٍ .

وَمَرَّتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، إِذَا أُنزِلَتْ
مِنْهُ اللَّطَرُّ .

قال : وماريت الرجل ، وماررته ، إِذَا
خَالَفْتَهُ وَتَلَوَيْتَ عَلَيْهِ .

وهو مأخوذ من « مِرَارٍ » الفَتْلُ ،
و« مِرَارٍ » السَّلْسَلَةُ ، تَلَوَّى حَلْقَهَا إِذَا جُرَّتْ
عَلَى الصِّفَاءِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : سَمِعْتُ الْمَلَائِكَةَ
مِثْلَ مِرَارِ السَّلْسَلَةِ عَلَى الصِّفَاءِ .

قال الليث : المرىء : رأس المِعدة
وَالكِرْشُ اللَّازِقُ بِالْحَلْقُومِ ، وَمِنْهُ يَدْخُلُ
الطَّعَامُ فِي الْبَطْنِ .

قلت : وقد أقرأني أبو بكر الإيادي
« المرىء » لأبي عبيد ، فهمزه بلا تشديد .

وأقرأني المنذرى لأبي الهيثم ، فلم يهمز
وَشَدَّدَ الْيَاءَ .

وقال أبو زيد : المرىء : الناقة تُحلب
على غير ولد .

وَلَا تَكُونُ مَرِيًّا وَمَعَهَا وَلَدُهَا ؛

وجمعها : مَرَايَا .

وجمع « المِراة » : مَرَاءٌ ، بوزن مَرَاعٍ .

والعوام يقولون في جمع « المِراة » : مَرَايَا ،
وهو خطأ .

أبو بكر : المِرَاءُ : المِماراة والجِدال .

والمِرَاءُ أَيضاً ، مِنْ الْأَفْتِرَاءِ وَالشُّكِّ ؛
(فَلَا تُتَمَارَى فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا) (١) .

قال : وأصله في اللغة : الجِدال وَأَنْ
يَسْتَخْرِجُ الرَّجُلُ مِنْ مُنَازَرَتِهِ كَلَامًا وَمَعَانِي
الْمُخْصِوْمَةِ وَغَيْرَهَا ، مِنْ « مَرَيْتَ الشَّاةَ » ، إِذَا
حَلَبْتَهَا وَأَسْتَخْرِجْتَ لَبَنَهَا .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : لَا تُتَمَارَى فِي الْقُرْآنِ فَإِنَّ مِرَاءً فِيهِ
كُفْرٌ .

يُقَالُ : مَارَيْتَ الرَّجُلَ ، وَمَارَرْتَهُ ؛
ومنه قول أبي الأسود أنه سأل عن رَجُلٍ

(١) الكهف : ٢٣ .

قال : ما فعل الذى كانت امرأته تُشارُهُ
وتَمَارِيهِ .

قال أبو عُبَيْد : ليس وَجْهَ الحديثِ عندنا
على الاختلافِ فى التأويلِ ، ولكنه عندنا
على الاختلافِ فى اللفظِ ، يقرؤه الرجلُ على
حرفٍ فيقول له الآخرُ ليس هو هكذا ،
ولكنه على خلافه ، وقد أنزلهما الله جميعاً ،
يُعلم ذلك بحديثِ النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
نزل القرآن على سبعةِ أحرفٍ ، فإذا جحد كلُّ
واحدٍ منهما قراءةً صاحبه لم يُؤْمَنَ أن يكون
ذلك قد أخرجهُ إلى الكفر .

قال اللَيْثُ : المَرِيَّةُ : الشكُّ ؛ ومنه :
الامتراءُ والتَمَارَى فى القرآن .

يقال : تَمَارَى تَمَارِيًا ، وأمترى
أمتراءً ، إذا شكَّ .

وقال الفراءُ : فى قوله عزَّ وجلَّ : (فَبَأَى
آلَاءَ رَبِّكَ تَمَارَى) (١) يقول : بأى نعمة
ربك تُكذِّبُ ؟ إنها ليست منه .

وكذلك قوله تعالى : (فَمَارُوا بِالْأُنْدُرِ) (٢) .

وقال الزَّجَاجُ : المعنى أيها الإنسان بأى

نِعَمِ رَبِّكَ التى تَدُلُّكَ على أنه واحدٌ تَتَشَكَّكُ ؟

والمَرِيَّةُ : الشكُّ .

شَمْرٌ ، قال الأصمعيُّ : المَرُو : حجارةٌ بِيضٌ .

بَرِّاقَةٌ تكون فيها النارُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : المَرُوُّ : حَجَرٌ أبيضٌ

رَقيقٌ يُجْعَلُ منه المِظَارُ يُذْبَحُ بها ؛ يكون المَرُوُّ

أبيضٌ كأنه البَرَدُ ، ولا يكون أسوداً ولا أحمرً ،

وقد يُقدَحُ بالحجرِ الأحمرِ ، ولا يُسَمَّى مَرُوًّا .

قال : وتكون المَرُوَّةُ مثلُ جُفْعِ الإنسانِ

وأعظمُ وأصغرُ .

قال شَمْرٌ : وسألت عنها أعرابياً من بنى

أَسَدٍ ، فقال : هى هذه القَدَاحَاتُ التى يخرج

منها النارُ .

وقال اللَيْثُ : المَرِيَّةُ ، معروفٌ .

قلت : لا أَدْرِي أعرَبيٌّ هو أم دَخِيلٌ .

وفي الحديث: أمرِ الدم بما شئت ، أى
سَيْلَهُ وأَسْتَخْرِجَهُ ، من : مَرَى يَمْرِي .

ورواه بعضهم : أمرِ الدم ، أى أجره .

يقال : مار الدم يَمور ، إذا جرى وسال ،
وأمرته أنا .

وقال الليث : المروة : كمال الرجولية .

وقد مرؤ الرجل ، وتمراً ، إذا تكلف
للرولة .

والمرأة ، مصدر الشئ المرئي .

ومرئت الطعام : استمرأته ؛

وما كان مريئاً .

ولقد مرؤ .

وهذا يَمْرِي الطعام .

وقلما يَمْرَأ لك طعام .

أبو الفضل ، عن ثعلب ، عن ابن

الأعرابي : ما كان الطعام مريئاً ؛

ولقد مرأ ؛

وما كان الرجل مريئاً ؛

ولقد مرؤ .

وقال ثمر ، عن أصحابه : يقال : مَرَى

لى هذا الطعام ، أى استمرأته .

وقلما يَمْرَأ لك الطعام .

وقد مرؤ الطعام يَمْرؤ ، ومَرَى يَمْرَأ ،

ومراً يَمْرَأ .

ويقال : مالك لا تَمْرَأ ؟ أى مالك

لا تَظْم ؟

وقد مرأت ، أى طَعِمْتَ .

والمرء : الإطعامُ على بناء دار ، أو

تَرْوِج .

وقال الفراء : هنأنى الطعام ومرأنى ،

وهنئنى ومرئنى ، فإذا أفردوه عن « هنأنى »

قالوا : أمرأنى ، ولا يقال : أهنأنى .

وقال ابن شميل : صرئت هذا الطعام ،

أى استمرأته .

ثعلب ، عن سلمة ، عن الفراء : يقال من

« المروة » : مرؤ الرجلُ يَمْرؤُ مروة .

ومرؤ الطعامُ يَمْرؤُ مرأة .

قال : وقال الكسائى والقراء : امرؤ ،
مُعْرَبٌ من الرء والهمزة ، وإنما أُعرب من
مكائين ، والإعراب الواحد يَكْفَى من
الإعرابين ، أن آخره همزة ، والهمزة قد تُترك
في كثير من الكلام ، فكرهوا أن يفتحوا
الراء ويتركوا الهمزة فيقولون : امرؤ ، فتكون
الراء مفتوحة والواو ساكنة ، فلا يكون
في الكلمة علامة للرفع ، فعربوه من الراء ،
ليكونوا إذا تركوا الهمزة آمنين من سقوط
الإعراب .

قال القراء : ومن العرب من يُعربه من
الهمز وحده ، ويدع الراء مفتوحة ، فيقول :
قام امرؤ ، وضربت أمراً ، ومررت بامرئ ؛
وأنشد :

بِأَبِيِ امْرُؤٍ وَالشَّامِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ

أَتَنَنِي بِبُشْرَى بُرْدُهُ وَرَسَائِلُهُ

وقال الآخر :

أنت امرؤٌ من خيار الناس قد علموا

يُعْطَى الْجَزِيلَ وَيُعْطَى الْجَهْدَ بِالثَّمَنِ

وليس بينهما فرق إلا اختلاف المصدرين .
وكتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى :
خُذْ النَّاسَ بِالْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهُ يَزِيدُ فِي الْعَقْلِ وَيُثَبِّتُ
الرُّوءَ .

وقيل للأحنف : ما الرُوءة : قال العِقة
والحرقة .

وسئل آخر عن الرُوءة ، فقال : الرُوءة
أَلَّا تَفْعَلِ فِي السَّرِّ أَمْرًا وَأَنْتَ تَسْتَحْيِي أَنْ
تَفْعَلَهُ جَهْرًا .

وقال أبو زيد : ما كان الطعام مَرِيئًا ؛
ولقد مرؤُ امرأة .

ويقال : امرأى الطعامُ إمراء ؛
وهو طعامٌ مُمْرِيء .

الليث : امرأة ، تأنيث « امرىء » ؛
ويقال : مرأة .

وقال أبو بكر بن الأباري : الألف في
« امرأة » و « امرىء » ألف وصل .

قال : وللعرب في « المرأة » ثلاث لغات ،
يقال : هي امرأته ، وهي مرأته ، وهي مرتته .

واللرى : الرَّجُلُ الْمَقْبُولُ فِي خَلْقِهِ
وخلقه .

أبو زيد : يقال : مَرَى الرَّجُلُ .

وثلاثة أمرئة ، ومُروء ، مهموزة ، بوزن
« مُرع » ، وهو الذي يجري فيه الطعامُ
والشراب ويدخل فيه .

ابن شميل : يقال : مَرَى هذا الطعامُ
مَرَاءً ، أى استمرأته .

وهنى هذا الطعامُ حتى هينئنا منه ، أى
شبعنا .

ومرئتُ الطعامُ ، واستمرأته .

قالها أبو الهذيل .

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة : الشجرُ =
مالصق بالحقوم والمرى ، بالهمز غير مُشددة .

كذلك رواه الأموي عن شمير .

ورأيت في كتاب أبي الهيثم : للمرية من
البقرة ، التي لها ولد ماري ، أى براق اللون .

قال : والمارية : البراقة اللون ؛ قال ابن

أحمر يصف بقرة :

هكذا أنشده : بأبي ، بإسكان الياء الثانية
وفتح الياء ، والبصريون يُنشدونه : ببني
أمرؤ .

قال أبو بكر : فإذا أسقطت العربُ من
« امرىء » الألف ، فلها في تعريبه مذهبان :

أحدهما : التعريبُ من مكانين :

والآخر التعريبُ من مكان واحد .

فإذا عربَّوه من مكانين قالوا : قام مُروءُ ،
وضربت مَرءًا ، ومررتُ بِمِرْي .

ومنهم من يقول : قام مَرءٌ ، وضربت

مَرءًا ، ومررتُ بِمَرء .

قال : ونزل القرآن بتعريبه من مكانٍ
واحد ؛ قال الله تعالى : (يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ
وَقَلْبِهِ)^(١) ، على فتح الميم .

قال : وتصغير « امرىء » : مَرِيٌّ :

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : اللرى :
الطعامُ الخفيف ؛

مَارِيَّةٌ لَوْلَا نُانُ اللَّوْنِ أَوْ رَدَّهَا

طَلَّ وَبَنَسَ عَنْهَا فَرَقَدَتْ خَصِيرٌ

وقال الجعدي :

كَمْ مَرِيَّةٍ فَرَدِي مِنَ الْوَحْشِ حُرَّةٍ

أَنَا مَت بَدَى الدَّيْنَيْنِ بِالصَّيْفِ جُودَرَا

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : المارية ، خفيفة

الياء : القطة اللؤلؤية اللون .

وقال ابن بزرج : الماري : الثوب الخلق ؛

وأنشد :

* قُولَا لِدَاتِ الْخَلْقِ الْمَارِي *

أبو عبيد ، عن الأصمعي : القطة المارية ،

بتشديد الياء ، هي للسساء الكثيرة اللحم .

وقال شمر : قال أبو عمرو : القطة المارية ،

بالتخفيف : اللؤلؤية اللون .

وقال شمر : قال أبو خيرة : المروراة :

الأرض التي لا يهتدى فيها إلا الخريث .

قال : وقال الأصمعي : المروراة : قفر

مُسْتَوٍ ؛

يُجْمَعُ : مَرَوْرِيَاتٍ ، وَمَرَارِي .

وقيل : هي التي لا شيء فيها .

[امر]

قال الليث : الأمر ، معروف : نقيض

النهي .

والأمر ، واحد الأمور .

قال : وإذا أمرت من الأمر قلت : أو أمر

يا هذا ، فيمن قال : (وأمر أهلك بالصلاة) (١) .

وأخبرني المنذري ، عن أبي الهيثم أنه قال

في قول الله تعالى : (وأمر أهلك بالصلاة) (١)

قال : لا يقال : أو أمر فلاناً ، ولا أوخذ منه

شيئاً ، ولا أوكل ؛ إنما يقال : مر ، وخذ ،

وكل ، في الابتداء بالأمر ، استنقالاتاً للضميتين ،

فإذا تقدم قبل الكلام « واو » أو « فاء »

قلت : وأمر ، وقامر ؛ كما قال الله تعالى :

(وأمر أهلك) (١) ، فأما « كل » من : أكل

يأكل ، فلا يكادون يدخلون فيه الهمزة مع

الفاء والواو ، ويقولون : كلا ، وخذنا ،

وأرفعاه فكلاه ، ولا يقولون : فأكلاه .

قال : وهذه أحرف جاءت عن العرب

نوادراً ، وذلك أن أكثر كلامها في كل فعل

أوله همزة ، مثل : أبل يأبل ، وأسر يأسر ،

(١) طه : ١٣٢ .

أن يَكْسُرُوا « يَفْعِلُ » منه ، وكذلك :
أَبَقِي يَأْبُقِي ، فإذا كان الفعل الذي أوله همزة
« يَفْعِلُ » منه مكسوراً مردوداً إلى الأمر ،
قيل : إيسر يا فلانُ ، إيبق يا غلامُ ؛ وكانَ
أصله أمر ، بهمزتين ، فكرهوا جمعاً بين
همزتين ، فحولوا إحداهما ياء ، إذ كان ما قبلها
مكسوراً .

قال : وكانَ حَقَّ الأمر من « أَمَرَ يَأْمُرُ »
أن يُقال : أَوْمِرُ ، أَوْخُذُ ، أَوْكُلُ ، بهمزتين ،
فتركّت الهمزة الثانية وحولت واواً للضمّة ،
فاجتمع في الحرف ضمتان بينهما واو ، والضمّة
من جنس الواو ، فاستثقلت العربُ جمعاً بين
ضمتين وواو ، فطرحوا همزة الواو لأنه بقي
بعد طرْحها حرفان ، فقالوا : مُرُ فلاناً بكذا
وكذا ، وخُذ من فلان ، وكُل ، ولم يقولوا :
أكل ، ولا أُمِرُ ، ولا أَخُذُ ، إلا أنهم قالوا
في « أمر يأمر » إذا تقدّم قبل ألف أمره واو ،
أو فاء ، أو كلام يتصل به الأمر من « أمر
يأمر » ، فقالوا : القَ فلاناً وأمره ، فردّوه
إلى أصله ، وإنما فعلوا ذلك لأن ألف الأمر
إذا اتّصلت بكلام قبلها سقطت الألف في اللفظ .

ولم يفعلوا ذلك في « كَلَّ » و « خُذ » إذا
اتّصل الأمر بهما بكلام قبله ، فقالوا : الق
فلاناً وخُذ منه كذا ، ولم نَسْمَع : « وأخُذ » كما
سمعنا « وأمر » ، وقال الله تعالى : (وكلامها
رَغَداً)^(١) ولم يَقُل « وأكلا » .

قال : فإن قيل : لم ردّوا « مُر » إلى
أصلها ولم يرّدوا « وكلا » ولا « وخذا » ؟
قيل : لِسَمَةِ كلام العرب ربّما ردّوا الشيء
إلى أصله ، وربّما بنّوه على ما سبق ، وربّما
كَتَبُوا الحرف مهموزاً ، وربّما كتبهوه على
ترك الهمزة ، وربّما كتبهوه على الإدغام ، وربّما
كتبوه على ترك الإدغام ، وكل ذلك جائز
واسِع .

وقال الله تعالى : (وإذا أَرَدْنَا أن نُهْلِكَ
قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا)^(٢) الآية .
قرأ أكثر القراء « أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا » .
وروى خارجةٌ ، عن نافع « أَمَرْنَا » ، بالمدّ .
وسائر أصحاب نافع روّوه مَقْصُوراً .

(١) البقرة : ٣٥ .

(٢) الإسراء : ١٦ .

وروى الليث ، عن أبي عمرو : « أمرنا »
بالتشديد .

وسائر أصحابه رَوَوْه بالقصر وتخفيف الميم .

وروى هُذَيْبٌ ، عن حماد بن سلمة ، عن
أبن كثير « أمرنا » .

وسائرُ الناس رَوَوْه عنه مُخَفَّفًا .

وروى سلمة ، عن القراء : من قرأ
« أمرنا » خفيفةً ، فسرها بعضهم : أمرنا
مُتَرَفِّيًا بالطاعة ففسقوا فيها ، أى إن المُتَرَفِّ إِذَا
أمر بالطاعة خالف إلى الفِسْق .

قال القراء : وقرأ الحسن « أمرنا »
وروى عنه : « أمرنا » .

قال وروى عنه أنه بمعنى : أكَثَرْنَا .

قال : ولا نرى أنها حُفِظت عنه لِأَنَّ
لا نعرف معناها ها هنا ، ومعنى « أمرنا » ،
بالمد : أكَثَرْنَا .

قال : وقرأ أبو المالية « أمرنا مُتَرَفِّيًا »
وهو مُوافق لتفسير ابن عباس ، وذلك أنه
قال : سَلَطْنَا رُؤُسَاءَهَا فَفَسَقُوا .

وقال أبو إسحاق نحواً مما قال القراء .
قال : من قرأ « أمرنا » بالتخفيف ،
فالغنى : أمرناهم بالطاعة ففسقوا .

فإن قال قائل : ألسنت تقول : أمرتُ
زيداً فضرب عمراً ، والمعنى : أنك أمرته أن
يَضْرِبَ عَمْرًا فَضْرِبَهُ .

فهذا اللفظ لا يَدُلُّ على غير الضرب .
ومثل قوله تعالى : (أمرنا مُتَرَفِّيًا فَفَسَقُوا
فيها)^(١) من الكلام : أمرتُك فَمَعْصَيْتَنِي ، فقد
عُلمَ أَنَّ الْمَعْصِيَةَ مُخَالَفَةُ الْأَمْرِ ، وَدَلَّكَ الْفِسْقُ مُخَالَفَةَ
أَمْرِ اللَّهِ .

قال : وقد قيل : إن معنى « أمرنا
مُتَرَفِّيًا » : كَثَرْنَا مُتَرَفِّيًا .

قال : والدليل على هذا قول النبي صلى
الله عليه وسلم : خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَثْبُورَةٌ أَوْ مَهْرَةٌ
مَثْمُورَةٌ ، أى مُكَثَّرَةٌ .
والعربُ تقول : أمر بنو فلان ، أى
كَثَرُوا ؛ وَقَالَ لَبِيدٌ :

(١) الإسراء : ١٦ .

إِنْ يَنْبِطُوا يَهْبِطُوا وَإِنْ أَمَرُوا

يَوْمًا يَصِيرُوا لِلْهَلِكِ وَالنَّكَدِ
وقال أبو عبيد: في قوله «مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ»:

لِهَا الْكَثِيرَةُ النَّتَاجِ وَالنَّسْلِ .

قال: وفيها لغتان: يقال: أَمَرَهَا اللَّهُ ،
فهي مَأْمُورَةٌ ، وَأَمَرَهَا اللَّهُ فِهي مُؤَمَّرَةٌ .

وقال غيره: إِنَّمَا هُوَ «مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ»
لِلزَّوْجِ ، لِأَنَّهُمْ أَتْبَعُوهَا «مَأْبُورَةٌ» فَلَمَّا
ازْدُوجَ اللَّفْظَانِ جَاءُوا بِ«مَأْمُورَةٌ» عَلَى وَزْنِ
«مَأْبُورَةٌ» ، كَمَا قَالَتِ الْعَرَبُ: لِمَئِي آتِيَهُ بِالْعَدَايَا
وَالْعَشَايَا ، وَإِنَّمَا يُجْمَعُ «الْعَدَاةُ» ، غَدَوَاتُ ،
لِجَاءِهَا بِ«الْعَدَايَا» عَلَى لَفْظِ «الْعَشَايَا» تَرْوِيحًا
لِلْفُظَيْنِ ، وَلَهَا نِظَائِرُ .

وقال أبو زيد: في قوله «مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ»:
هي التي كَثُرَ نَسْلُهَا .

يقولون: أَمَرَهُ اللَّهُ الْمَهْرَةَ ، أَي كَثُرَ وُلْدُهَا .

وقال الأصمعي: أَمَرَ الرَّجُلُ إِمَارَةً ، إِذَا
صَارَ عَلَيْهِمْ أَمِيرًا .

وَأَمَرَ أَمَارَةً ، إِذَا صَيَّرَ عَمَلًا .

ويقال: مَالِكٌ فِي الْإِمْرَةِ وَالْإِمَارَةِ خَيْرٌ ،
بِالْكَسْرِ .

وَأَمَرَ فُلَانًا ، إِذَا صَيَّرَ أَمِيرًا .

وَأَمَرْتُ فُلَانًا ، وَوَأَمَرْتُهُ ، إِذَا شَاوَرْتَهُ .

وَالْأَمَارُ: الْوَقْتُ وَالْعَلَامَةُ ؛ قَالَ الْعِجَّاجُ:

* إِلَى أَمَارٍ وَأَمَارٍ مُدَّتِي *

قال: وَالْإِمْرُ: وَلَدُ الضَّئَانِ الصَّغِيرِ .

وَالْإِمْرَةُ: الْأُتَى .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَصَفُوهُ بِالْإِعْدَامِ:

مَالُهُ إِمْرٌ وَلَا إِمْرَةٌ .

وَالْإِمْرُ أَيْضًا: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي

لَا عَقْلَ لَهُ إِلَّا مَا أَمَرْتَهُ بِهِ لِحَقِّهِ ؛ وَقَالَ أَمْرُؤُ

الْقَيْسِ:

وَلَيْسَ بِنَدَى رَيْشَةٍ إِمْرٍ

إِذَا قِيدَ مَسْتَكْرَهًا أَصْحَابًا

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْقَسْرَاءِ: تَقُولُ الْعَرَبُ:

فِي وَجْهِ الْمَالِ تَعْرِفُ أَمْرَتَهُ ، أَي زِيَادَتَهُ

وَنَمَاءَهُ .

يَقُولُ: فِي إِقْبَالِ الْأَمْرِ تَعْرِفُ صَلَاحَهُ .

وَالْأَمْرَةُ: الزِّيَادَةُ وَالنَّمَاءُ وَالْبَرَكَةُ .

يَقَالُ: لِأَجَلِ اللَّهِ فِيهِ أَمْرَةٌ ، أَي بَرَكَةٌ ،

مِنْ قَوْلِكَ: أَمِيرُ الْمَالِ ، أَي كَثِيرٌ .

ورَجُلٌ أَمِيرٌ ، وأمرأةٌ أَمِيرَةٌ ، إذا كانا
مَتِيمُونَ .

وقال شمر : قال ابن شميل : الأَمْرَةُ :

مثل النَّارَةِ فوق الجبل ، عريض مثل البيت
وأعظم ، وطوله في السماء أربعون قامة ، صُنِعَتْ
على عهد عاد وإرم .

وربما كان أصل إحداهن مثل الدار ،
وإنما هي حجارة مَرَكُومَةٌ بفضها فوق بعض
قد أُلْزِقَ ما بينها بالطين ، وأنت تراها كأنها
خَلْقَةٌ .

وقال غيره : الأَمْرُ : الحجارة ؛ وقال

أبو زيد :

إن كان عثمان أمسى فوقه أَمْرٌ

كراقب العون فوق القبة الموفى

شبهه «الأمر» بالفحل يَرْتُقِبُ عُونُ أَتْنَه .

وقال الفراء : ما بها أَمْرٌ ، أى عَمَلٌ .

وقال أبو عمرو : الأَمْرَاتُ : الأَغْلَامُ ؛

واحدتها : أَمْرَةٌ .

وقال غيره : وأَمَارَةٌ ، مثل «أمره» ؛

وقال سُمَيْدٌ :

قال : وَوَجْهُ الأَمْرِ ، أول ما تراه .

وبعضهم يقول : تعرف أَمْرَتَهُ ، من :

أَمْرُ المَالِ ، إذا كَثُرَ .

وَرَوَى المُنْذَرِيُّ ، عن أبي الهيثم ، قال :

تقول العربُ : في وَجْهِ المَالِ تعرف أَمْرَتَهُ ،
أى نُقْصَانَهُ .

قلت : والصوابُ ما قال الفراءُ في

«الأمره» وأنه الزيادة .

ويقال : لك على أَمْرَةٍ مُطَاعَةٌ ، بالفتح

لا غير .

التَّحْيَانِيُّ : رجلٌ إِمْرٌ ، وإمْرَةٌ ، أى

يَسْتَأْمِرُ كُلَّ أَحَدٍ في أمره .

وَرَجَلٌ أَمِيرٌ ، أى مُبَارَكٌ يُقْبَلُ عليه المَالُ .

قال : والإمْرُ : الخُرُوفُ .

والإمْرَةُ : الرِّخْلُ .

والخُرُوفُ ، ذَكَرٌ ؛ والرِّخْلُ ، أُنْثَى .

ابن بُرْزُجٍ ، قالوا : في وَجْهِ مالِكَ تعرف

أَمْرَتَهُ ، أى يُبْنَهُ .

و«أمارته» مثله ، وأمْرَتَهُ .

بِسَوَاءِ مَجْمَعَةٍ كَأَنَّ أَمَارَةً

مِنْهَا إِذَا بَرَزَتْ فَتَبِيحٌ يَخْطُرُ

وَكُلُّ عِلْمَةٍ تُعَدُّ ، فَهِيَ أَمَارَةٌ .

وتقول : هي أمارة ما بيني وبينك ، أي

علامة ؛ وأنشده :

إِذَا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ فَلَيْسَ بِهَا

أَمَارَةٌ تَسْلِيْمِي عَلَيْكَ فَسَلِّمِي

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَعْمَشِيِّ : رَجُلٌ إِمْرٌ

وَإِمْرَةٌ ، وَهُوَ الْأَحْمَقُ .

وقيل : رَجُلٌ إِمْرٌ : لَا رَأْيَ لَهُ ، فَهُوَ

بِأَمْرِ لِكُلِّ أَمْرٍ وَيُطِيعُهُ ؛ أَنْشَدَ (١) شَيْخٌ :

إِذَا طَلَعْتَ الشَّعْرَى سَقَرًا ، فَلَا تُرْسَلُ فِيهَا

إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرًا .

قال : معناه : لَا تُرْسَلُ فِي الْإِبِلِ رَجُلًا

لَا عَقْلَ لَهُ يُدَبِّرُهَا .

وَالْإِمْرُ : الْأَحْمَقُ .

وقول الله جل وعز : (إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَّبِعُونَ

بِكَ لَيَقْتُلُوكَ) (٢) .

قال أبو عبيدة : أي يتشاورون فيك

ليقتلوك ، واحتج بقول النمر بن قلوب :

أَحَارُ بْنُ عَمْرِو كَأَنِّي خَيْرٌ

وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمِرُ

قال القتيبي : هذا غلط ، كيف يعدو على

المرء ما شاور فيه ، والمشاورة بركة .

ولإنما أراد يعدو على المرء ما يهيم به من

الشر .

قال : وقوله « إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَّبِعُونَ بِكَ »

أَي يَهْتَمُونَ بِكَ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَعْلَمُنْ أَنْ كُلَّ مُؤْتَمِرٍ

تُخْطِئُ فِي الرَّأْيِ أَحْيَانًا

قال : يقول : مَنْ رَكِبَ أَمْرًا بِغَيْرِ مَشُورَةٍ

أَخْطَأَ أَحْيَانًا .

قال : وقوله تعالى : (وَأُنْتَبِهُوا بَيْنَكُمْ

بِمَعْرُوفٍ) (٣) أَي هَمُّوا بِهِ وَأَعْتَزَمُوا عَلَيْهِ ،

(٢) القصص : ٢٠ .

(٣) الطلاق : ٦ .

(١) اللسان سيجم لا شعر .

ولو كان كما قال أبو عبيدة لقال :
يأْمُرُونَ بك .

وقال الزجاج : معنى قوله جلّ وعزّ :
(يَأْمُرُونَ بك)^(١) أى يأْمُرُ بعضهم بمضاً
بِقَتْلِكَ .

قلت : يُقال : ائْتَمِر القَوْمُ ، وتَأْمُرُوا ،
إذا أَمَرَ بعضهم بمضاً .

كما يقال : ائْتَمَل القَوْمُ وتقاتلوا ،
وأخْتَصِمُوا وتخاصموا .

ومعنى « يَأْمُرُونَ بك » أى يُؤَامِر بعضهم
بمضاً ، كما يقال : ائْتَمَل القَوْمُ وتقاتلوا ،
وأخْتَصِمُوا وتخاصموا .

ومعنى « يَأْمُرُونَ بك » أى يُؤَامِر بعضهم
بمضاً فيك ، أى في قَتْلِكَ .

وهذا أحسن من قول القُتَيْبِيِّ إنه بمعنى
« يَهْمُونَ بك » .

وأما قوله تعالى : (وَأَنْتُمْ مِرْوَايُنَا)
بمَعْرُوفٍ^(٢) فمعناه والله أعلم : لِيَأْمُرَ بِمَعْزُكُم

بمضاً بمَعْرُوفٍ ؛ وقوله :

* أَعْلَمُنْ أَنْ كُلُّ مُؤْتَمِرٍ *

معناه : إن من أئْتَمَرَ رأيه في كل ما يَنْوِيهِ
يخْطِئُ أحياناً .

قال شمر : معناه : ارتأى وشاور نفسه
قبل أن يُواقع ما يُريد .

قال : وقوله :

* أَعْلَمُنْ أَنْ كُلُّ مُؤْتَمِرٍ *

أى كُلُّ من عمل برأيه فلا بد أن يَخْطِئُ
الأحيان .

قال : وقوله : ولا يَأْتَمِرُ لِرُشْدٍ ، أى
لا يُشَاوِرُهُ .

ويقال : ائْتَمَرْتُ فلاناً في ذلك الأمر ؛

وأئْتَمِرُ القَوْمُ ، إذا تشاوروا ؛ وقال
الأعشى :

فَعَادَا كَهْنٌ وَزَادَا كَهْنٌ

وَأَشْتَرَكَا عَمَلًا وَأَنْتَمَارًا

وقال العجاج :

* لَمَّا رَأَى تَلْبَيْسَ أَمْرِ مُؤْتَمِرٍ *

(١) القمص : ٢٠ .

(٢) الطلاق : ٦ .

معناه : الرجل يعمل الشيء بغير روية
ولا تثبت ولا نظر في العاقبة فيندم عليه .

وقال أبو إسحاق في قول الله تعالى :
(لقد جئت شيئاً فإمرأاً)^(١) أى جئت شيئاً
عظيماً من المنكر .

قال : و«نكرأ» أقل من قوله «إمرأاً» ،
لأن تغريق من في السفينة أنكر من قتل
نفس واحدة .

وقال الأصمعي : سنان مؤمر ، أى
محدد ؛ وقال ابن مقبل :

لند كان فينا من يحوط ذمارنا

ويحذى الكمي الزاعي المؤمرأ

وقال خالد : هو المسلط .

قال : وسمعت العرب تقول : أمر قناتك ،
أى أجعل فيها سناً . والزاعي : الريح الذى
إذا هز تدافع كله كأن مؤخره يجرى فى
مقدمه .

تأليس أمر ، أى تخليط أمر ؛ مؤتمر ،
أى اتخذ أمراً .

يقال : بسما أئتمرت لنفسك .

ابن السكيت ، قال ابن الكلبي : كانت
عاد تسمى المحرم : مؤتمر ، وصفر : ناجراً ،
وربيعا الأول : حواناً ، وربيعا الآخر : بصاناً ،
وجادى الأولى : ربي ، وجادى الآخرة :
حبيناً ، ورجب : الأصم ، وشعبان : عاذلاً ،
ورمضان : فاتناً ، وشوالا : وعلاً ، وذا القعدة :
وزنة ، وذا الحجة : برك .

وقال شمر فى تفسير حديث مخرج : الرجال
ثلاثة : رجل إذا نزل به أمر ائتمر رأيه .

قال شمر : معناه : ارتأى وشاور نفسه
قبل أن يواقع ما يريد .

قال : ومنه قوله :

* لا يدري المكذوب كيف يأتمر *

أى كيف يرتضى رأياً ويشاور نفسه
ويقتد عليه .

وقال أبو عبيد فى قوله :

* ويعدو على المرء ما يأتمر *

قال : ومنه قول الله تعالى : (يَوْمَ تَمُورُ
السَّمَاءُ مَوْرًا * وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا)^(١)

قال مجاهد : تندور دَوْرًا .

وقال غيره : أى تبحىء وتذهب .

ويقال : مار اللدُّ يَمُور ، إذا جرى على
وجه الأرض .

وسمى الطريق : مَوْرًا ، لأنه يذهب
فيه ويُجاء .

وفى حديث عِكْرمة : لما نفخ فى آدم
عليه السلامُ الروحُ مارَ فى رأسه فَعَطَسَ ، أى
دار وتردد .

حدثنا الحسين ، قال : حدثنا عيسى بن
حماد المهدي ، قال : أخبرنا اللَّيْثُ بن سعد ،
عن محمد بن عجلان ، عن أبي الزناد ، عن
أبن هُرْمَزٍ ، عن أبي هريرة ، عن رسول الله صلى
عليه وسلم أنه قال : مثل المنفق والبخيل كمثل
رَجُلَيْنِ عليهما جُبَّتَانِ من لدن تراقبهما إلى
أيديهما ، فأما المنفق فإذا أنفق مارت عليه

ومنه قيل : سَرَّ يَزْعَبُ بِجَمَلِهِ ، إذا كان
يَتَدَاغِعُ .

قاله الأصمعي .

[مار]

عمرو ، عن أبيه : المَوْرُ : الدَّوْران .

والمَوْرُ ، مَصْدَرٌ : مُرَّتِ الصُّوفُ مَوْرًا ،
إذا نَتَقَتْهُ .

وهى : المَوْرَة ، والمَرَاطَة .

والمَوْرُ : الطَّرِيقُ ؛ ومنه قوله :

* وَظِيْفًا وَظِيْفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدٍ *^(١)

والمَوْرُ : التَّرَابُ .

والمَوْرُ ، جمع : ناقة مائرة ، ومأثر ، إذا
كانت نشيطة فى سيرها فتلاء فى عضدها .

وقال الأصمعي : وَقَعَ عن الحمار موارثه ،
وهو ما وَقَعَ من نُسَالِهِ .

ومار يَمُور مَوْرًا ، إذا جعل يذهب
ويبحىء ، ويتردد .

(١) بجز بيت لطرفة ، صدره :

* تبارى عتافا ناجيات وأتبع *

يقال : مار الدمُ يَمُورُ مَوْرًا ، إذا جَرى
وسال ؛

وأمرته أنا ؛ وأنشد :

سوف تُدْنِيكَ من لَيْسَ سَبَبِنْدَا

هُ أَمَارَتِ بِالْبَدَلِ ماءَ الْكِرَاشِ

قال : وقال ابن الأعرابي : المور : الشرعة ؛
وأنشد :

* وَمَشْهُنَ بِالْحَبِيبِ مَوْرَ *

وروى أبو عبيد : أمر الدم بما شئت ،
أى سبيله وأستخرجه ؛

من « مريت الناقة » ، إذا مسحت ضرعها
لِقَدْرِ .

وروى ثعلب ، عن ابن الأعرابي : مرى
الدم ، وأمره ، إذا استخرجه .

وقال الأصمعي : سائرته مُسَايِرَةٌ ، وماريته
مُسَايِرَةٌ ، وهو أن تفعل مثل ما يفعل ؛ وأنشد :

* يُمَارِهَا فِي جَرِيهِ وَتُمَارِيهِ *

(١) وقال الليث : اليأمور : من دواب

(١) ذكره ابن منظور في « بحر » .

وسبغت حتى تبلغ قدميه وتغفو أثره ، وأما
البخيل فإذا أراد أن ينفق أخذت كل حلقه
موضعها ولزمته ، فهو يزيد أن يوسعها ولا
تنتسع .

قلت : مارت ، أى سالت وترددت
عليه ، وذهبت وجاءت . يعنى نفقته .

ابن هرمز هو : عهد الرحمن بن هرمز
الأعرج .

قال الليث : للمور : اللوَجُ .

والبعير يمور عَصْدَاهُ ، إذا تردد في
عَرْضِ جَنْبِهِ .

والطعنة تمور ، إذا مالت يميناً وشمالاً .

والدماء تمور على وجه الأرض ، إذا
أنصببت فتزددت .

والمور : التراب مُثِيرُهُ الرِّيحُ .

وفي حديث عدى بن حاتم أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال له : أميرِ الدَّمِ بما شئت .

قال شمر : « من رواه ، أميره » فعناه :

سبيله وأجره .

البرّ، يَجْرَى على مَنْ قَتَلَهُ في الْحَرَمِ أو الإِحْرَامِ
الْحَكْمُ.

وَدَكَرَ تَحْمَرُ بن بَحْر «اليأمور» في باب
الأوطال الجبلية والأياويل والأزوى.

وهو اسمٌ لجنسٍ منها، بوزن «التيعمور».

والتيعمور: الجلدي؛

وجمعه: التيامير.

قال الليث: والميرة: جلب الطعام للبيع.

وهم يمتارون لأنفسهم؛

ويَمِيرُونَ غيرهم مِيرًا.

وقال الأصمعي: يُقال: مارَه يَمِيرُه مِيرًا،

إذا أتاه بميرة، أي طعام؛

ومنهُ يُقال: ما عنده خَيْرٌ ومِير.

ويقال للرفقة التي تنهض من البادية إلى

القرى لَتَمْتَار: مَيّارة.

وقال الليث: المئرة: العداوة.

وجمها: المئرة.

وماءزتُ بين القوم مُمارةً، أي عادتُ

بينهم.

قاله أبو زيد.

أبو عبيد، عن الكسائي: للمئرة: الدخْل؛

وجمها: مِئْر.

قال: وقال أبو زيد: ماءرتُه مُمارةً،

على «فاعلتة».

وقال الليث: أمتارُ فلانٌ على فلان، أي

أحتقذ عليه.

وقال غيره: المأمرة: المعارضة؛ وأنشد:

* يُمَارِها في مَشِيهٍ ومُتَمَارِه (١) *

أي: يُباريها.

وروى الخزاز، عن ابن الأعرابي، أنه

أنشده:

تماءرتُمُ في العِزِّ حتى هَلَكْتُمُ

كما أَهَلَكَ العارُ النِّساءَ الضَّرَّاءَ

قال: تماءرتم: تشابهتُم.

وقال غيره: تباريتُم.

(١) صدره:

* دعت ضاق حر فاتحى مثل صوتها *

(الاسان. مار).

قال : ولا يُقال : أرومة ، بضم الممزة .

قال : والأرْم : الحجارة ؛ وأنشد :

* يَلُوكِ مِنْ حَرَدٍ عَلَى الْأُرْمَا *

ويقال : بل «الأرْم» : الأضراس ؛ وقال

الراجز :

أُنْبِثْتُ أَحْمَاءَ سُلَيْمَى أَنْعَمَا

أَضْحَوْا غَضَابًا يَمْحَرُونَ الْأُرْمَا

وقال شمر : الأرْم : الحصى .

قال أبو عمر الشيباني : الأرام : الأعلام ؛

واحدها إرْم ؛ وقال عبيد بن الأبرص

يصف عقابا :

بَاتَتْ عَلَى إرْمٍ عَدْوَبًا^(١)

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ

وقال أبو الهيثم : قال أعرابي لمؤذن كان

بالرسى رقى منارة ليؤذن فيها : أترقى كُلَّ

يوم هذا الإرْم ؟

قال الفراء : في قول الله عز وجل : (إرْم)

أبو زيد : جاءهم أمرٌ مُرٌّ ، بوزن

« مَعِر » ، وهو الشَّدِيد .

[ارم]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأرْم : القطع .

وقال أبو الهيثم : أرْمَتهم السَّنَةُ تَأْرِمهم ،

أى أَكَلْتهم .

وأرْمَت الأرضُ التَّبَتَ ، إذا أَهْلَكَته .

وأرْمَتهم السَّنَةُ : اسْتَأْصَلْتهم .

وأرْم ما على الخوان ، إذا أَكَله .

ولأنه لِيَحْرُقَ عليه الأرْم ، وهى الأضراس .

وقال الليث : أرْم الأضراس : أصول

منابتها .

ابن بُرْزَج : يُقال تِلْكَ أرضُ أَرْمَةٍ .

وقال الليث : الأرام : مُلْتَقَى قبائل الراس .

ولذلك سُمِّي الراس الضخْم : مُؤرْمًا .

وَبَيْضَةُ مُؤرْمَةٍ : واسعة الأعلى .

وأرْوْمَةٌ كُلُّ شَجَرَةٍ : أصلها ؛

والجماعة : الأُرْمُوم .

(١) وكذا في التبريزي ، وفي الديوان : «رابثة» .

ذاتِ العِمَادِ^(١) : لم يُجْرِّها القَرَاءُ لِأَنَّهَا اسْمُ بَلَدَةٍ .

وذكر الكلبي بإسناده أن « إرم » :
سام بن نوح ، فإن كان اسماً لرجل فإنما
ترك إجراؤه لأنه أعجمي .

و « إرم » تابعة لـ « عاد » .

وقال أبو الهيثم : في قوله « إرم ذات » :
أي رجال عاد الذين قالوا (من أشدَّ منا
قُوَّةً)^(٢) .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : ما بالدار
عريب .

وقال أبو زيد : ما بها أريمٌ وأريم .

وقال الأصمعي : ما بها أريمٌ ، على « فَعِل » .

أبو عبيد ، عن القراء : يُقال : ما بها
أريم ، مثل ، عارم « وما بها أريمي ؛ يريد :
ما بها علم ؛ وما بها أريم ، مثل « عريم » .

وقال أبو الهيثم : ما بها أيرمي ، مثله .

قال أبو منصور : وسمتُ أعرابياً
يُنشدُ جاريةً :

لم ترَعِ يوماً غَمًّا

...^(٣) في الروايا أيرما

وسمتمهم يقولون : ما بها أيرمي ، ولا

إيرمي .

ويقولون للعلم فوق القارة : أيرمي .

والإرم : العلم ؛

وجمه : أروم .

وبناء مأروم ؛

وقد أرمه الباني أرتما .

وَجَمَلٌ مَأْرُومٌ ائْتَلَقَ ، إِذَا كَانَ مُدَاخِلًا
مُدَجَّجًا ؛ وَأَنشَد :

تَسْمَعُ فِي عَصْلِ لَهَا صَوَالِدًا

مَأْرُومَةٌ^(٤) إِلَى شَبَا حَدَائِدًا

ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا

وَعِنَانٌ مَأْرُومٌ ، إِذَا قُتِلَ قَتْلًا مَجْدُولًا .

(٣) يياض بالأصل .

(٤) اللسان « ضرب » : « مضبورة » .

(١) الفجر : ٧ .

(٢) فصلت : ١٥ .

مُحَادِثَةُ الرَّجَالِ وَمَحَاوِرَتِهِمْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* قَلْتُ لَزِيرٍ لَمْ تَصِلْهُ مَرَّةً يَمَةً *
 وَ (٣) بَطْنُ الرَّثْمَةِ : وَادٍ مَعْرُوفٌ

بِعَالِيَةِ نَجْدٍ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : وَلَيْتَ أُمُورَكُمْ
 خَيْرَكُمْ فِي نَفْسِي فَكَلِّمَ وَرِمَ أَنْفَهُ عَلَى أَنْ
 يَكُونَ الْأَمْرُ لَهُ دُونَهُ .

يَقُولُ : امْتَلَأْ مِنْ ذَلِكَ غَضَبًا . وَخَصَّ
 الْأَنْفَ بِالذِّكْرِ مِنْ سَائِرِ الْأَعْضَاءِ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ
 الْأَنْفَةِ وَالْكِبْرِ ، كَمَا يُقَالُ : شَمَخَ بَأَنفِهِ ؛ وَقَالَ :

* وَلَا يُهَاجِرُ إِذَا مَا أَنْفَهُ وَرِمًا *
 أَي لَا يُسَكِّمُ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَقَالَ عَامِرُ بْنُ سَدُوسٍ الْخَفَاعِيُّ :

وَحَيَّ حِلَالًا أَوْلَى بِهَيْبَةِ
 شَهْدَتٍ وَشَعْبِهِمْ مُفْرَمٌ
 بِشَهْبَاءِ تَغْلِبُ مَنْ ذَادَهَا
 لَدَى مَتْنٍ وَازْعَهَا الْأَوْرَمَ

الْأَوْرَمُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ . وَوَازَعَهَا :
 كَثُرَتْهَا ، يَزَعُ بِهِضُهُمْ بَعْضًا .

(٣) مَكَانُهُ : « رِم » .

وَقَالَ النَّضْرُ : أُرُومُ الرَّأْسِ : حُرُوفُهُ .

وَقِيلَ : هِيَ شُؤُونُ رَأْسِ الْجَمَلِ .

وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ : الْخَصْدُ مِنَ الْأَوْتَارِ :
 الْمُتَقَارِبُ الْأَوْزَمُ .

وَالرِّمَامُ يُؤَارِمُ ، عَلَى « يُفَاعِلُ » ، أَي
 يُدَاخِلُ فَتَلَّهُ .

وَغِيضَةُ حَصِيدَةٍ : مُلْتَمِفَةُ الدَّبْتِ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ : مَا أَدْرَى
 أَيُّ الْأُرُومِ هُوَ ؟ وَمَا أَدْرَى أَيُّ الطَّلِينِ هُوَ ؟
 مَعْنَاهُ : مَا أَدْرَى أَيُّ النَّاسِ هُوَ ؟

[ورم]

قَالَ الْأَلَيْثُ : الْوَرِمُ ، مَعْرُوفٌ ،

وَقَدْ وَرِمَ يَرِمُ وَرَمًا ؛

فَهُوَ وَارِمٌ .

و (١) يَرِمُ مَرْمٌ ، وَتِعَارُ : جَبَلَانٌ فِي بِلَادِ
 قَيْسٍ ، مُتَقَابِلَانِ .

و (٢) الْمَرِيمُ ، مِنَ النِّسَاءِ ، الَّتِي تُحِبُّ

(١) أَوْرَدَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي « رِم » .

(٢) مَكَانُهُ « رِم » ، كَأَنَّ الْقَامُوسَ .

بَابُ اللَّيْفِ مِنْ حَرْفِ الرَّاءِ

قال : وقال أبو عبيدة في « الوزى »
مثله ، إلا أنه قال : هو أن يأكل التَّيْحُ
جَوْفَهُ .

قال : وقال عبد بن الحسحاس يذكر
النساء :

وراهن ربى مثل ما قد ورينى
وأحى على أكبادهن المكأويا

وقال ابن جبلة : وسمت ابن الأعرابي
يقول في قوله « تُورى من سبر » قال : معنى
« تُورى » : تدفع ؛ يقول : لا يرى فيه
علاجاً من هولها فيمنعه ذلك من دوائها ؛
ومنه قول الفرزدق :

فلو كنت صلب العودِ أو ذاخفيظةٍ
لوريت عن مولاك والليل مظلمُ
يقول : نصرته ودفعت عنه .

قال الفراء : الوزى : الخلق ، تكتب

بالياء .

ورى - أور - وأر - روى

[ورى]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : لأن يمتلىء جوف أحدكم قيحاً حتى
يريه خير له من أن يمتلىء شعراً .

قال أبو عبيد : قال الأصمى : قوله
« حتى يريره » هو من « الوزى » على مثال
« الرضى » .

يقال منه : رجلٌ مُورٍ ، غير مهموز ،
وهو أن يدوى جوفه ؛ وأنشد :
* قالت له وزياً إذا تنحنحنا * (١)
تدعو عليه بالورى .

وأنشد الأصمى للمعجاج بصف الجراحات :
* عن قلب ضجهم تُورى من سبر *
يقول : إن سبرها إنسان أصابه منها
الوزى من شدتها .

(١) الصراح : « تنحنح » .

قال : والورى : داء يُصيب الرجل
والبعير في أجوافهما ، مقصور ، يُكتب
بالياء .

يُقال : به الورى ، وحمى خيبرى ،
وشر ما يرى ، فإنه خيسرى .

وقال الأصمعي ، وأبو عمرو : لا يعرف
« الورى » من « الداء » ، بفتح الراء ، إنما هو
« الورى » بإسكان الراء ، فصيرف إلى
« الورى » .

وقال أبو العباس : الورى ، المصدر ،
والورى ، بفتح الراء ، الأسم .

وفي الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم
كان إذا أراد سقراً ورى بغيره .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : التورية:
الستر؛

يُقال منه : ورى أنلبر أوريه تورية ،
إذا سترته وأظهرت غيره .

قال أبو عبيد : ولا أراه مأخوذاً إلا من:
وراء الإنسان ، لأنه إذا قال : ورىته ، فكأنه
إتماجعه وراءه حيث لا يظهر .

قال : وحدثنا ابن علية ، عن داوود ،
عن الشعبي في قوله تعالى : (ومن وراء إسحاق
يعقوب) ^(١) قال : وراء : ولد الولد .

وقال أبو حاتم : وراء ، يكون بمعنى :
خلف ، وقُدّام .

وقاله أبو عبيد .

قال الله تعالى : (وكان وراءهم ملك يأخذ
كل سفينة غصبا) ^(٢) .

قال ابن عباس : كان أمامهم ملك ؛
قال ليبيد :

أليس ورأى إن تراخت مني

لزووم الصا تثنى عليها الأصابع

وقال الزجاج في قول الله تعالى : (ومن
ورائه عذابٌ غليظ) ^(٣) أى : من بعد ذلك .

وقال في قول النابغة :

* وليس وراء الله للمرء مذهب *

(١) هود : ٧١ .

(٢) الكهف : ٧٩ .

(٣) إبراهيم : ١٧ .

وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ^(١) أى : أمامهم . وهو كقوله تعالى : (مِنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ)^(٢) أى : إنها بين يديه .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي في قول الله تعالى : (بِمَا وُورَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ)^(٣) أى : بما سواه .

قال : والوراء : الخلف .

والوراء : القدام .

والوراء : ابن الابن .

قال : وقوله تعالى (فَمَنْ أُوْبَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ)^(٤) أى : سوى ذلك .

والورى ، مقصور : الخلق ؛ يقال : ما أدري أى الورى هو ؟

وقال الليث : الرية ، محذوفة من « ورى » .

والوارية : داء يأخذ في الرية ، يأخذ منه السعال فيقتل صاحبه .

(١) الكهف : ٧٩ .

(٢) إبراهيم : ١٦ .

(٣) البقرة : ٩١ .

(٤) المؤمنون : ٧ .

أى ليس بعد الله للمرء مذهب ، يعنى في تأكيده الغنصل مما قرّف به فيذهب إليه .

وأخبرني المنذرى ، عن الحرّاني ، عن ابن السكيت ، قال : الوراء : الخلف .

قال : ووراء ، وأمام ، وقدام ، يُؤثّثن ويذكّرن .

ويُصغّر « أمام » فيقال : أميمٌ ذلك ، وأميمةٌ ذلك .

وهو وُورِيء الحائط ، وورِيئة الحائط .

وقال أبو الهيثم : الوراء ، ممدود : الخلف ، ويكون : « الأمام » .

وقال الفراء : لا يجوز أن يُقال للرجل :

وراءك ؛ وهو بين يديك ، ولا لرجل هو بين

يديك : هو وراءك ، إنما يجوز ذلك

في المواقيت والأيام والليالي والدهر . تقول :

وراءك برّد شديد ، وبين يديك برد شديد ،

لأنك أنت وراءه ، فجاز لأنه شيء يأتي ،

فكانه إذا لحقتك صار من ورائك ، وكأنك

إذا باغته كان بين يديك ، فلذلك جاز

الوجهان ، من ذلك قول الله تعالى : (وكان

يُقال : وُرى الرجل ، فهو مَوْزُوٌّ .

وبعضهم يقول : مَوْزِيٌّ .

قال : والثور يَرى الكلب ، إذا طمّنه

في رثته .

قال : والرثة ، يُهمز ولا يُهمز ، وهي

موضع الريح والنفس ؛

وجمعها : رثات ؛ ويُجمع : رِثين .

وتصغيرها : رُوْية .

ويقال : رُوْية ؛ وقال الكُميت :

* يُفازِغن العَجاهنة الرُّثينا *

وقال ابن بُرْزُج : يقال : وَرَيْتُه من

«الرثة» فهو مَوْزِيٌّ ، وَوَتَلْتَه ، فهو مَوْتُونٌ ،

وشَوَيْتُه ، فهو مَشْوِيٌّ ، إذا أصبت رثته

وشَوَاتِه وَوَتَيْتَه .

وقال ابن السكيت : يُقال من «الرثة» :

رأيتُه ، فهو مَرْتِيٌّ ، إذا أصبته في رثته .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : إذا

أخرج الزندُ النار ، قيل : وَرى الزندُ يَرى ،

وأنا أوريته إِبْرَاء .

وقال أبو الهيثم : الرّية ، من قولك :

وَرَت النار تَرى وَرِيًا وَرِيَةً ، مثل : وعت

تَعِي وَعِيًا وَعِيَةً ، وورينته أَرِيه وَرِيًا وَرِيَةً .

قال : وأوريت النار أوريها إِبْرَاء ، فَوَرَت

تَرى ، وَوَرِيَت تَرى .

ويقال : وَرِيَت تَوَرِيٌّ ؛ وقال الطرمّاح

يصف أرضاً جذبة لا نبات فيها :

كظَهر اللَّأَمَى لو تَبَنَيْتُ رِيَةً بِهَا

لَمَيَّتْ وَشَقَّتْ في بَطونِ الشَّواجِنِ

أى هذه الصحراء كظَهر بقرة وحشية

ليس فيها أكمة ولا وَهْدَة .

وقال ابن بُرْزُج : الرّية : ما تُثقب به النار .

قلت : جعلها ثقبوا من خَثَى ، أو رَوَث ،

أو ضَرَمَة ، أو حَشيشة يابسة .

أبو عبيدة ، عن أبي زيد : أَرَيْت النار

تَأرية ، وَنَمَيْتُها تَمِيَةً ، وَذَكَيْتُها تَذَكِيَةً ،

إذا رَفَعْتها .

واسم الشيء الذي تُلقِيه عليها من بَعَر

أو حَطَب : الذُّكِيَّة .

قلت : أحسب أبا زيد جعل : أرّيت النار
من « وريتها » فقلب الواو همزة ، كما قالوا :
أأكدت اليمين ، ووكدتها ، وأرّثت النار ،
ووّرثتها .

أخبرني المنذرى ، عن الحرّاني ، عن
ابن السكيت ، قال : يقال : إنّه لواري الزناد ،
ووارى الزند ، وورى الزند ، إذا رام أمراً
أنجح فيه وأدرك ما طلب .

قال : ويقال : وريّ الزند يريّ ، ووريّ
الزند يورى .

قال : وسمعت أبا الهيثم يقول : أوريت
الزند ، فوّرت تريّ ورياً وريّة .

وقد يقال : وريت توريّ ورياً وريّة .

وزند وارٍ ؛ وأنشد :

* أمّ الهنيتين من زندٍ لها واري *
وأما قول لبيد :

تسلب الكانس لم يوربها

شعبة الساق إذا ظلّ عقل
رؤى : لم يوربها ، ولم يورأبها ، ولم
يوربها .

فمن رواه « لم يوربها » ، فمعناه : لم يشعر
بها ، وكذلك : لم يورأبها ، يُقال : وريته ،
وأورأته ، إذا أعلمته . وأصله من « وري
الزند » ، إذا ظهرت نارها ؛ كأن ناقته لم تضىء
للظبي الكانس ولم تبين له فيشعر بها لسرعتهما ،
حتى انتهت إلى كناسه فندّ منها جافلاً ؛
وأنشدني بعضهم :

دعاني فلم أورأبه فأجبعه

فدّ بئدي بيننا غير أقطما

ومن رواه : لم يورأبها ، فهي من :

أوار الشمس ، وهو شدة حرّها ، فقلبه ، وهو
من التثفير .

يقال : أورأته فاستوار ، إذا نفرته .

وقال القرّاء في كتابه في المصادر : التوراة

من الفعل : التفعلة ؛ كأنها أخذت من :

أوريت الزناد ، ووريتها ؛ فتكون تفعلة

في لغة طي ، لأنهم يقولون في « التوصية » :

توصاة ، وللجارية : جارة ، وللناصية : ناصاة .

وقال أبو إسحاق في « التوراة » : قال

البصريون : « نورا » أصلها « فوعلة » ،

وَأُنْشِدُ شِمْرًا لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ يَصِفُ قِدْرًا:
 وَدَهْمَاءَ فِي عُرْضِ الرُّوَاقِ مَنَاخَةٍ
 كَثِيرَةٍ وَذِرِّ اللَّحْمِ وَارِيَةِ الْقَلْبِ
 يُقَالُ: قَلْبٌ وَارٍ، إِذَا تَفَشَّى بِالشَّحْمِ
 وَالسَّمَنِ .

الكسائي^(٢): أرض وثيرة، وهي الشديدة
 الأوار، وهو الخرز .

قال: وهي مقلوبة .

وقال الليث: يُقال: من «الإرة» ،
 وَأُرْتِ إِرَةً؛

وهي إرة مؤنونة .

قال: وهي مستوقدة النار تحت الحمام
 وتحت أوتون الجرار والخصاصة .

إِذَا حَفَزَتْ حُفْرَةً لِإِقَادِ النَّارِ ، يُقَالُ:
 وَأُرْتِهَا أُرْتِهَا وَأَرَأَ وَإِرَةً .

والجميع: الإرات، والإرون .

وقال في قول كبيد:

و «فوعة» كثيرة في الكلام، مثل:
 الحوصلة، والدوخة . وكل ما قلت فيه
 «فوعلت» فصدره: فوعة . فالأصل عندهم:
 «وورة» . ولكن الواو الأولى قلبت تاء،
 كما قلبت في «تولج» وإنما هو «فوعل»
 من: ولجت؛ ومثله كثير .

وقال غيره: واستوريت فلاناً رأياً، أى
 طلبت إليه أن ينظر في أمرى فيستخرج رأياً
 أمضى عليه .

والورى: الضئيف؛ وقال الأعشى:

وَنَشَدْتُ عَقْدَ وَرِيْنَا

عَقْدَ الْحَبَّجْرِ عَلَى الْغِفَارَةِ

قال: ووسمى ورياً، لأن بينته يواريه .

يقال: واريته، ووريتيه، بمعنى واحد .

قال الله عز وجل: (ما وورى عنهما)^(١)

أى ستر، على «فوعل» .

وقرى: «وروى عنهما»، بمنناه .

والورى: السمين من كل شئ .

(٢) مكانه في اللسان: «وأر» .

(١) الأعراف: ٢٠ .

* تَسْلُبُ الكَانِسَ لَمْ يُؤْزَبْهَا *

من ذلك .

قال : وَيُرْوَى بَيْتَ كَيْبِدَ « لَمْ يُؤْزَبْهَا »

بوزن « لَمْ يُغَيَّرَ » من الأَزْمَى ، أَيْ لَمْ يَلْصُقْ

بصَدْرِهِ القَرْعَ .

وقد قيل : إِنْ فِي صَدْرِكَ عَلَى لَأَرْيَا ، أَيْ

لَطْفًا مِنْ حِقْدٍ .

وقد أَرَى عَلَى صَدْرِهِ .

قال : وَأَرَى القِدْرَ : مَا أَلْتَصِقَ بِجَوَانِبِهَا مِنْ

الْحَرْقِ .

وَأَرَى العَسَلَ : مَا أَلْتَصِقَ بِجَوَانِبِ المَسْأَلَةِ ؛

وَأَشَدُّ قَوْلِ الطَّرْمَاحِ فِي صِفَةِ دَثْرِ العَسَلِ :

إِذَا مَا تَأَرَّتْ بِاتْلَحِي نَبَتَ بِهِ

شَرِيحَيْنِ مِمَّا تَأْتَرَى وَتُنَيْعُ

أَيْ تَقَى العَسَلَ .

قال : وَأَلْتَزِقَ الأَرَى بِالمَسْأَلَةِ : أُنْتَرَاهُ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ : أَرَتِ القِدْرَ

تَأْرَى أَرْيَا ، إِذَا أَحْتَرَقَتْ وَأَصْبَقَ بِهَا الشَّيْءُ .

وقال أبو زيد والكسائي مثله .

وقال ابن بزرج : يقال للبن إذا لصق

وَصَرَّهُ بالإِنَاءِ : قَدْ أَرَى .

وهو الأَرَى ، مِثْلُ الرَّمَى .

وقال : أَرَى الصَّدْرُ أَرْيَا ، وَهُوَ مَا يَنْبَثُ

فِي الصَّدْرِ مِنَ الضَّنَنِ .

وَأَرَيْتِ القِدْرَ تَأْرَى أَرْيَا ، وَهُوَ مَا يَلْصُقُ

بِهَا مِنَ الطَّعَامِ ؛

وقد أَرَتِ تَأْرَى أَيْضًا .

وقالوا فِي « الأَرَى » وَهُوَ العَسَلُ : أَرَتِ

النحل تَأْرَى أَرْيَا .

وقالوا مِنْ « الإِرَّةِ » ، وَهِيَ الحُفْرَةُ الَّتِي

تُوقَدُ فِيهَا النَارُ : إِرَّةٌ بَيْنَةَ الإِرْوَةِ ،

وقد أَرَوَتْهَا أَرُوها .

ومِنْ « آرَى » الدَابَّةُ : أَرَيْتِ تَأْرِيَّةً .

والآرَى : مَا حُفِرَ لَهُ وَأُدْخِلَ فِي الأَرْضِ ،

وَهِى الأَرْبِيَّةُ ، بِالْبَاءِ ، وَالرَّكَّاسَةُ .

أَخْبَرَنِي المُنْذِرِيُّ ، عَنِ ثعلبٍ ، عَنِ ابْنِ

الأَعْرَابِيِّ : قال : قُرَارَةُ القِدْرِ ، وَكُدَّادَتُهَا ،

وَأَرْيُهَا .

لا يَتَأَرُونَ فِي الْمَضِيقِ وَإِنْ
نَادَى مَنَادٍ كِي يَنْزِلُوا نَزَلُوا

وقال العجاج :

* وَأَعْتَادَ أَرْبَابًا لَهَا آرِي *

قال : أعتادها : أتاها ورجع إليها ،
والأرباض : جمع « رَبَض » ، وهو اللأوى ،
وقوله « لما آرى » أى لما آخية من مكانس
البتقر لا تزول ولما أصل ثابت .

وأشدد ابن السكيت أيضاً :

داويته بالخص حتى شتاً

يُجْتَذَبُ الْآرِيَّ بِالْمِرْوَدِ

أى : مع المزود . يصف فرساً ؛ وأراد
يأريه : الر كاسة المدفونة تحت الأرض المثبتة ،
فيها تُشَدُّ الدابة من عروقها البارزة ، فلا تقلمها
لثباتها فى الأرض .

فأما الليث فإنه زعم أن « الآرى »
للمعلف . والصواب ما قال ابن السكيت ،
وهو قول الأصمى .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الإرة .

النار ؛

قال : وأرى السماء : ما أرتته الريح
تأريه أرياً ، أى تصبّه شيئاً شيئاً .

وأرى النحل : العسل تأرى به من أفواها .
وقال الليث : قال زهير :

يَشْمَنْ مَبْرُوقَهَا وَيُرْشُ أَرِيَّ أَلِ

جَنُوبٍ كَلَى حَوَاجِبِهَا الْعَمَاءُ

أى ما وقع من الندى على الشجر
والعشب فلم يزل يَلْرَقُ بعضه ببعض ويكثر .

قلت : وآرى الجنوب : ما استدرته

الجنوب من الغمام إذا مطرت .

وقال ابن السكيت : فى قولهم « المعلف » :

آرى ؛ قال : هذا مما يضمه الناس فى غير
مَوْضِعِهِ ، وإِنَّمَا « الآرى » تحبس الدابة .

وهى الأوارى ، والآواخى ؛

واحدتها : آحيه .

و « آرى » إما هو من « الفعل » : فاعول .

تأرى بالمكان إذا تحبس ،

ومنه : أرت القدر ، إذا لصق بأسفلها

شئ من الأحتراق ؛ وأشدد :

والإرة: الحفرة للنار؛

والإرة: استعمار النار وشدتها.

والإرة: الخلع، وهو أن يُغلى اللحم
والخَلَّ لإغلاء ثم يُحمل في الأستفار.

والإرة: القديد، ومنه خبر بلال:

قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: أمعكم
شيء من الإرة؟ أى: القديد.

وقال أبو عمرو: هو الإرة، والقديد،

والمشنىق، والمشرق، والمتمر، والموهر،
والمقرند، والوشيق.

شمر: الإرة، النار.

يقال: أئتنا بإرة، أى بنار.

والإرة: الحفرة، وهى البورة؛

والإرة: العداوة أيضاً؛ وأنشد.

* لمعالج الشخفاء ذى إرة *

وقال أبو عبيد: الإرة: الموضع الذى

تكون فيه الخبزة؛

قال: وهى الملة،

قال: والخبزة: هى المليل.

أبو عبيد، عن الأصمى: أستوارت
الإبل، إذا تنابت على نفارٍ واحد.

وقال أبو زيد: ذاك إذا نمرت فصعدت
الجبل، فإذا كان نفاها فى السهل قيل:
أستأورت.

قال: وهذا كلام بنى عقيل.

وقال أبو عمرو الشيبانى: المستاور:
النفار.

واستاور اليعبر، إذا تهاى للوثوب،
وهو بارك.

وقال غيره: يقال للحفرة التى يجتمع فيها
الماء: أورة، وأوارة؛ قال الفرزدق:

* ترَبَع بين الأورنين أميرها *^(١)

وقال الليث: المستاور: الفزع؛ وأنشد:

كأنه بزوانٍ نامَ عن غمِّه

مُستاورٌ فى سواد الأليل مذئوب

(١) صدره:

* ألا ربما إن حال لقمان دونها *

(الديوان: ٣٠٣).

وقال أبو سعيد في قوله تعالى: (فَالْمُورِيَاتِ)
قَدْحًا^(١) يعني الخليل في المَكْرَ، أى تقدح
النار بموافرها إذا رَكَضت على الحِجَارَةِ .

وفي حديث مِصْرَ أَنَّهُ جَاءَتْهُ أَمْرَأَةٌ جَمِيلَةٌ
فَحَسَرَتْ عَنْ ذِرَاعَيْهَا فَإِذَا كُدُّوْحٌ، وَقَالَتْ:
هَذَا مِنْ أَحْتِرَاشِ الضَّبَابِ. فَقَالَ لَهَا: لَوْ أَخَذْتَ
الضَّبَّ فَوَرَيْتَهُ ثُمَّ دَعَوْتَ بِمِكَتَمَةٍ فَتَمَلَّتَهُ كَانَ
أَشْبَعُ .

أى رَدَغْتَهُ فِي الدَّسَمِ .

وقولهم: لَحْمٌ وَارٍ، أَى تَمِينِ .

وجَزُورٌ وَارٍ، أَى تَمِينِ .

وقوله: فَتَمَلَّتَهُ، أَى أَصْلَحْتَهُ .

وفي الحديث: إِنْ رَجَلَا شَكَا إِلَى النَّبِيِّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَأَتَهُ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ ارْزُقْ
بَيْنَهُمَا .

قال أبو عُبَيْدٍ: أَى أَثْبَتِ الْوُدَّ بَيْنَهُمَا؛
وَأَنْشُدُ:

وقال ابن الأعرابي: الْوَارِثُ: الْفَزْرِعُ .
وَالْأَوَارُ: شِدَّةُ حَرِّ الشَّمْسِ، وَلَفْحُ
النَّارِ وَوَهْجُهَا .

ويومٌ ذُو أَوَارٍ، أَى ذُو سَمُومٍ وَحَرٍّ
شَدِيدِ .

الْوِثَارُ الْمُدَّدَةُ، وَهِيَ تَحَاضُ الطِّينِ الَّذِي
يُبَلِّطُ بِهِ الْحِيَاضُ؛ قَالَ:

بَدَى وَدَعَجَ يَمْحَلُ بِكَلِّ وَهَدِي

رَوَايَا الْمَاءِ يَظْلِمُ الْوِثَارَا

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ، عَنْ أَبِي الْعِيَالِ، عَنْ
أَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ:

هُكْمٌ إِلَى أُمِيَّةٍ إِنْ فِيهَا

شِفَاءُ الْوَارِيَاتِ مِنَ الْقَلِيلِ

قَالُوا: الْوَارِيَاتُ: الْأَذْوَاءُ .

قال: وَيُقَالُ: الْوَرَى: شَرَقَ يَقَعُ فِي
قَصْبَةِ الرَّمْتَيْنِ فَيَقْتُلُ الْبَعِيرَ .

وَبَعِيرٌ مَوْرِيٌّ .

وبه رِيَّةٌ، بغير همز .

قالها الباهلي .

* لا يَتَأْرَمِي لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ * (١)

أى لا يتلبث ولا يتحبس .

قال : وروى بعضهم هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه دعا بهذا الدعاء لملئ وفاطمة ، عليهما السلام .

والتأرؤى : جمع الرجل الطعام لبينته (٢)

[روى]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الروى : الساقى .

والرؤى : الضعيف ، والسوى الصحيح البدن والعقل .

وقال غيره : روى فلان حديثاً وشِعراً ، يرويه رواية ؛

فهو : راوٍ .

فإذا كثرت روايته ، قيل : هو راوية ،

(١) صدر بيت للأعشى وعجزه :

* ولا يرض على شرسوفه الصفر *

(٢) هذا الكلام الذى سبق هنا تحت مادة « روى » جاء فى اللسان وغيره من كتب اللغة موزعاً بين « أرى » و « ورى » و « أور » و « وأر » و « ورا » .

الماء للمبالغة فى صفة الرواية .

ويقال : روى فلان فلاناً شعراً ، إذا رواه له حتى حفظه للرواية عنه .

ويقال : روى فلان من الماء ، يروى ريباً ؛

فهو : ريبات ؛

والأثى : ريباً ؛

والجميع : رواء .

وماء رواء ، ممدود مفتوح الراء .

وماء روى ، مقصور بالكسر ، إذا كان يصدر من يردّه عن رى .

ولا يكون هذا إلا صفة لأعداد المياه التى لا تنزح ولا ينقطع ماؤها ؛ قال الراجز (٣) :

ماء رواء ونصى حوائيه

هذا مقام لك حتى تبينيه

ويوم التروية : الثامن من ذى الحجة ،

سمى به لأن الحجاج يتروون به من الماء

(٣) هو الزينان السمدى . (اللسان : . روى)

وَيَهْضُونَ إِلَى مِثْيَ وَلَا مَاءَ بِهَا ، فَيَتَزَوَّدُونَ
رِيَّهِمْ مِنَ الْمَاءِ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الرَّأْوِيَّةُ ، هُوَ التَّبْعِيُّ الَّذِي
يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ .

وَالرَّجُلُ الْمُسْتَقَى أَيْضًا : رَأْوِيَّةٌ .

يُقَالُ : رَوَيْتُ عَلَى أَهْلِهِ : أَرَوَيْ رِيَّةً .

قَالَ : وَالْوَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْمَاءُ إِذَا
هِيَ الْمَزَادَةُ ، سُمِّيَتْ : رَأْوِيَّةً ، لِمَكَانِ التَّبْعِيِّ
الَّذِي يَحْمِلُهَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : رَوَيْتُ
التَّوْمَ أَرَوَيْهِمْ ، إِذَا اسْتَقَيْتَ لَهُمْ .

وَيُقَالُ : مِنْ أَيْنَ رِيَّتُكُمْ ؟ أَيُّ مِنْ أَيْنَ
تَرْتَوُونَ الْمَاءَ ؟

وَقَالَ غَيْرُهُ : الرَّوَاءُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُرْوَى
بِهِ عَلَى الرَّأْوِيَّةِ إِذَا عَكِمَتْ الْمَزَادَتَانِ .

يُقَالُ : رَوَيْتُ عَلَى الرَّأْوِيَّةِ ، أَرَوَيْ
رِيًّا ، فَأَنَا رَأْوِيٌّ ، إِذَا شَدَّدَتْ عَلَيْهِمَا الرَّوَاءُ ؛
وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ ، وَهُوَ يُعَاكِئُنِي :

* رِيًّا تَمِيمِيًّا عَلَى الْمَزَايِدِ *

وَيُجْمَعُ : الرَّوَاءُ : أَرَوِيَّةٌ .

وَيُقَالُ لَهُ : الْمِرْوِيُّ ؛

وَجَمْعُهُ : مَرَاوِيٌّ .

وَرَجُلٌ رَوَّاءٌ ، إِذَا كَانَ الْاسْتِقَاءَ بِالرَّأْوِيَّةِ
لَهُ صِنَاعَةً .

يُقَالُ : جَاءَ رَوَّاءُ الْقَوْمِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : أَرْتَوْتُ مَفَاصِلَ
الدَّابَّةِ ، إِذَا أُعْتَدِلَتْ وَعُكِلَتْ .

وَأَرْتَوْتُ النَّخْلَةَ ، إِذَا غُرِسَتْ فِي قَفْرِ شِمٍّ .
سَقَيْتُ فِي أَصْلِهَا .

وَأَرْتَوَى الْحَبْلُ ، إِذَا كَثُرَ قَوَاهُ وَعُكِلَ
فِي شِدَّةِ قَتْلِ ؛ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذْكُرُ قَطَاةً
وَفَرَحِيًّا :

تَرَوِي لَقِيَّ الْهَيْبَةَ فِي صَفْصَفِ

تَصْهَرِ الشَّمْسِ فَمَا يَنْصَهَرُ

تَرَوِيٌّ ، مَعْنَاهُ : اسْتَقَى .

يُقَالُ : قَدَّ رَوَيٌّْ ، مَعْنَاهُ : قَدَّ اسْتَقَى عَلَى
الرَّأْوِيَّةِ .

وَفَرَسٌ رِيَّانُ الظَّهْرِ ، إِذَا سَمِنَ مَتْنَاهُ .

قال أبو عبيد : الرواء : الحبل الذي يُقرن به البعيران .

قلت : الرواء : الحبل الذي يُروى به على البعير ، وأما الحبل الذي يُقرن به البعيران ، فهو القرن ، والقِران .

أبو عبيد ، عن الأحر : الأروية : الأثني من الوُحول .

وثلاث أروى ، إلى العشر .

فإذا كثرت ، فهي الأروى .

وقال أبو زيد : يُقال للأثني : أروية ؛ ولذا ذكر : أروية .

ويُقال للأثني : عَزْ ؛ ولذا ذكر : وَعِل .

وهي من الشاء لا من البقر .

أبو عبيد : يُقال : لنا عند فلان روية ؛ وأشكلة ، وهما الحاجة ،

ولنا قبله صارة ، مثله .

قال : وقال أبو زيد : بقيت منه روية ،

أى بقية ، مثل التلية ، وهي البقية من الشيء .

وفرسُ ظمآن الشوى ، إذا كان مُعَرَّق القوام .

وإن مفاصله لظلاما ، إذا كان كذلك ؛ وأنشد :

* رِوَاءُ أَعَالِيهِ ظَمَلًا مَفَاصِلُهُ *

ويُقال للمرأة : إنها لطيبة الرِّيا ، إذا كانت عطرة الجرم .

وريا كل شيء : طيب رائحته ؛ ومنه قوله :

* نَسِيمُ الصَّبَا جَاءَتْ بَرِيًّا الْقَرَنُفْلُ * (١)

وقال المتأسس يصف جارية :

فَلَوْ أَنَّ مَحْمُومًا بِخَيْبَرَ مَدَنَقًا

تَنَشَّقَ رِيَّاهَا لَأَقْلَعَ صَالِبُهُ

وروى عن مُهر أنه كان يأخذ مع كل قريضة عقلا ورواء - الرواء ، تمدود ، وهو حبل - فإذا جاءت إلى المدينة باعها ثم تصدق بتلك العُقَل والأروية .

(١) صدره :

* إذا التفتت نحوى تضوع ربحها *

ثعاب، عن ابن الأعرابي: يُقال لسادة القوم: الرّوايا .

قلت: وهى جمع «راوية». شَبَّه السيد الذى تَحْمَلُ الدِّيات عن الحى بِالْبَعِيرِ الرَّاوية؛ ومنه قول الراعى:

إِذَا نُدِيتِ رَوَايَا النَّقْلِ يَوْمًا

كَفَيْنَا الْمُضْلِعَاتِ لَنْ يَلِينَا

أراد: بـ«روايا النقل»: حواملِ ثقل الدِّيات. والمُضْلِعَات: التى تُثْقَلُ مِنْ حَمْلِهَا. يقول: إِذَا نُدِبَ لِلدِّياتِ الْمُضْلِعَةُ حَمَلُوهَا كَفَا نَحْنُ الْجَبِينُ لِحَمْلِهَا عَمَّنْ يَلِينَا مِنْ دُونِنَا.

وقال رجلٌ من بنى تميم، وذكر قومًا أغاروا عليهم: لقيناهم قتلنا الرّوايا، وأبجنا الرّوايا. أى تملنا السّادة وأبجنا البيوت، وهى الرّوايا.

ابن السّكيت: رَوَيْتِ رَأْسِي بِالذُّهْنِ؛

وَرَوَيْتِ الرَّيْدَ بِالذَّمِّ.

وَرَوَاتُ فِي الْأَمْرِ، مَهْمُوز.

وفلانٌ ليس له رَوِيَةٌ فِي الْأُمُورِ، بِسْمِ

هَمْز.

وقال الأصمى: رَوَاتُ فِي الْأَمْرِ، وَرِيَّاتُ: فَكَّرْتُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

فِي بَعْضِ الْحَدِيثِ عَنْ عَوْنِ أَنَّهُ ذَكَرَ رَجُلًا فَقَالَ: تَكَلَّمْتُ فَجَمَعَ بَيْنَ الْأَرْوَى وَالنَّعَامِ.

يريد أنه جمع بين كلمتين مختلفتين، لأن الأروى يكون بِشَعْفِ الْجِبَالِ، وهى شاء الوَحْشِ، وَالنَّعَامِ يَكُونُ فِي الْفَيَافِي وَالْحَضِيضِ.

يقال في المثل: لا يجمع بين الأروى والنعام.

[رأى]

قال الليث: الرَّأْيُ: رَأَى الْقَلْبُ؛

وَالْجَمْعُ: الْأَرَاءُ.

ويقال: مَا أَضَلَّ آرَاءَهُمْ ! وَمَا أَضَلَّ

رَأْيَهُمْ !

ويقال: رَأَيْتُهُ بِمَعْنَى رُؤْيَةٍ.

ورأيتُ رأى السّنين، أى حيث يَقَعُ

الْبَصَرُ عَلَيْهِ.

ويقال من « رأى » القلب : ارتأيت ؛
وأُشَد :

ألا أيها المرؤني في الأمور

سَيَجَلُو الْعَمَى عَنكَ تَنْبِيَاهُ

وقال الفراء في قوله عز وجل : (إن
كنتم للرؤيا تنبؤون)^(١) : إذا تركت
العربُ الهمزة من « الرؤيا » قالوا : الرؤيا ،
طَلَبًا لِلخَفَةِ ، فإذا كان من شأنهم تحويلُ الواو
إلى الياء قالوا « لا تَقْصُصْ رُيَاكَ » في الكلام ،
وأما في القرآن فلا يَجُوزُ ؛ وأُشَد أبو الجراح :

لِعِرْضٍ مِّنَ الْأَعْرَاضِ يُنْسِي سَحَابُهُ

وَيُضْحِي عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ يَهْتِفُ

أحِبَّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدَّيِّكِ رُيَّةٌ

وبابٍ إذا ما مال للفلق يَصْرِفُ

أراد « رُؤْيَةٌ » فلما ترك الهمز وجاءت
واو ساكنة بعدها ياء تحوَّلت ياءً مشددة ،
كما قالوا : لَوَيْتَهُ لَيْئًا ، وَكَوَيْتَهُ كَيْئًا ،
والأصل : لَوَيْيًا ، وَكَوَيْيًا .

قال : وإن أشرت فيها إلى الضمة قلت :
رُيًّا ، فرفعت الراء ، فجأز ، وتكون هذه
الضمة مثل قوله : صَيْلٌ ، وَسَيْقٌ ، بالإشارة .
وزعم الكسائي : أنه سمع أعرابياً يقرأ
« وإن كنتم للرُيَّا تعبؤون » .

وقال الليث : رأيت رُيًّا حسنة .

قال : ولا تجمع « الرؤيا » .

وقال غيره : تجمَعُ « الرؤيا » : رُؤْيٌ ،
كما يُقال : عَلِيًّا ، وَعُلَى .

قوله عز وجل : (هم أحسنُ أنباءًا
ورُئيًا)^(٢) قرئت « رِئِيًا » بوزن « رِعيًا »
وقرئت « رِيًا » .

وقال الفراء : الرئيُّ : المنظر .

وقال الأَخْشَسُ : الرئيُّ ما ظهر عليه مما
رأيت . .

وقال الفراء : أهل المدينة يقرءونها
« رِيًا » بغير همز ، وهو وجه جيد ، من

« رأيت » ، لأنه مع آيات لَسَزَ مَثَمُوزَاتِ
الأواخر .

وذكر بعضهم أنه ذهب « بالرئي » إلى
« رويت » إذا لم يهمز .

ونحو ذلك قال الزجاج .

قال : ومن قرأ « ريباً » بغير همز فله
تفسيران :

أحدهما : أن مَنظَرَهُ مُرْتَوٍ مِنَ النِّعْمَةِ ، كَانَ
النِّعْمِ بَيْنَهُمْ .

ويكون على ترك الهمزة من « رأيت » .

وقال الليث : الرئي : جئى يعرض للرجل
يريه كهانة وطبياً .

يقال : مع فلان رئي .

قال : والرؤاء : حُسنُ المَنظَرِ فى البهائم
والجمال .

يقال : امرأة لهارؤاء ، إذا كانت حسنة
المرأة ، والمرأى ، كقولك : المَنظرة ،
والمَنظر .

والمرأة : التى يُنظر فيها ؛

وجمعها : المرأى .

ومن حَوَّلَ الهمزة قال : المرأياً .

قال أبو زيد : إذا أمرت من « رأيت »

قلت : ارز زيداً . كأنك قلت : أدع زيداً .

فإذا أردت التخفيف قلت : رزيدا .

فَتَسْقُطُ أَلْفُ الوَصلِ فَتُحْرَكُ ما بعدها .

قال : ومن تَحْقِيقِ الهمز قولك : رأيت

الرجل . فإذا أردت التخفيف قلت : رايت

الرجل . فحُرِكَتِ الألفُ بِغَيْرِ إِشْبَاعِ هَمْزٍ ، ولم

تسقط الهمزة لأن ما قبلها مُتَحَرِّكٌ ، فتقول :

الرَّجُلُ يَرى ذاك ، على التَّخْفِيفِ .

قال : وعامة كلام العرب فى : يرى .

وترى ، ونرى ، وأرى ، على التَّخْفِيفِ .

وقال بعضهم يخففه ، وهو قليل . فيقول :

زيد يرى رأياً حسناً . كقولك : يَرعى

رعىاً حسناً ؛ وأنشد^(١) :

أرى عَمِيَّ ما لم تَرَ أياه

كِلانا عالِمٌ بالترهاتِ

(١) البيت لسرافة البارقي (اللسان : رأى) .

وقال اللحياني : أجمعت العربُ على
همز ما كان من « رأيت » و « أسترأيت »
و « أرتأيت » و « راءيت » وما كان من
رؤية العين .

وقال بعضهم بترك الهمزة ، وهو قليل .

قال : وكل ما جاء في كتاب الله مَهموز ،
وأنشد فيمن حَقَفَ :

صاح هل رَيْتَ أو تَمِمْتَ بَرَاعِ

رَدَّ في الضَّرْعِ ما تَرَى في المِلابِ

والكلام العالي الهمز ، فإذا جئت إلى
الأفعال المُستقبلة التي في أولها الياء والتاء والنون
والألف ، أجمعت العربُ الذين يهمزون
والذين لا يهمزون على ترك الهمزة ، كقولك :
يَرى ، وتَرى ، وأرى ، ونرى ، وبه نزل
القرآن ، إلا تيم الرِّبابِ فإنها تهمز فتقول :
هو يَرأى ، وتَرأى ، ونَرأى ، وأرأى .

فإذا قالوا : متى نراك ؟ قالوا : متى نراك ؟
مثل « نَرَعَاكَ » .

وبعضٌ يقلب الهمزة ، فيقول : متى

نَراؤُك ؟ مثل : نَرَاعُكَ ؛ وأنشد :

ألا تلك جارتنا بالفضا

تقول آراءُ يته لِنِ يضيِّفا

وأنشد فيمن قلب :

ماذا نَراؤُك تُعني في أخي نِقَّةِ

من أسد حَفانِ جَآبِ الوَجْهِ ذى لُبِ

قال : فإن جئت إلى الأمر ، فإن أهل

الحجاز يتركون الهمز فيقولون : رَ ذاك ؛

وللأثنيين : رِياً ذاك ؛ وللجميع : رَوا ذاك ؛

وللرأة : رِىَ ذاك ؛ وللنِّسوة : رِينَ .

وتميم تهمز في الأمر على الأصل ، فيقولون :

أرأ ذاك ، وأرأياً ، ولجماعة النِّسوة : أرأينَ .

قال : فإذا قالوا : أرَيْتَ فلاناً ما كان

من أمره ، أرَيْتُكم فلاناً ، أفَرَيْتُكم فلاناً ؛

فإن أهل الحجاز يهمزونها ، وإن لم يكن من

كلامهم الهمز .

فإذا عدت أهل الحجاز فإن عامة العرب

على ترك الهمزة ، نحو : أريت الذي يُكذِّبُ ،

أرَيْتُكم . وبه قرأ الكسائي ، ترك الهمز فيه

في جميع القرآن ؛ وأنشد لأبي الأسود :

أرَيْتَ امْرَأً كَفْتُ لَمْ أَبْلُهُ

أَتَانِي فَقَالَ أَمْخَذَنِي خَلِيلًا

فترك الهمزة .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي طالب ، عن

أبيه ، عن الفراء في قول الله عز وجل (قُلْ
أَرَأَيْتُمْ كَيْفَ يَتَّبِعُونَ)^(١) .

قال : العرب لها في « أرأيت » لغتان

ومعنيان :

أحدهما أن يسأل الرجل الرجل : أرأيت

زيداً بعينك ؟ فهذه مهموزة .

فإذا أوقعتها على الرجل منه قلت : أرأيتك

على غير هذه الحال ؟ يريد هل رأيت نفسك

على غير هذه الحال . ثم تُثنى وتجمع ، فتقول

للرجلين : أرأيتكما ، وللقوم : أرأيتمكم ،

وللنساء : أرأيتكن ، وللرأة : أرأيتك ،

بخفض التاء ، لا يجوز إلا ذلك .

والمعنى الآخر ، أن تقول : أرأيتك ،

وأنت تقول : أخبرني ، فتمزها وتنصب التاء

منها ، وتترك الهمز إن شئت ، وهو أكثر

كلام العرب ، وتترك التاء موحدة مفتوحة

للوحد والواحدة والجميع ، في مؤنثه ومذكوره ،

فتقول للمرأة : أرأيتك زيداً ، هل خرج ؟

وللنساء : أرأيتكن زيداً ما فعل ؟

ولإنما تركت العرب التاء واحدة لأهم

لم يريدوا أن يكون الفعل منها واقماً على نفسها ،

فاكتفوا بذكرها في الكاف ، ووجهوا التاء

إلى المذكر والتوحيد إذا لم يكن الفعل واقماً .

ونحو ذلك قال الزجاج في جميع ما قال .

ثم قال : وأختلف النحويون في هذه

الكاف التي في « أرأيتكم » .

فقال الفراء والكسائي : لفظها لفظ .

نصب ، وتأويلها تأويل رفع .

قال : ومثلها الكاف التي في « دونك

زيداً » ، لأن المعنى : خذ زيداً .

قال أبو إسحاق : وهذا القول لم يقله

النحويون القدماء ، وهو خطأ ، لأن قولك :

أرأيتك زيداً ما شأنه ؟ يُصير « أرأيت » قد

تعدت إلى « الكاف » ، وإلى « زيد »

وتقول للمرأة: أَرَأَيْكَ عَالَةً يُفْلَانُ ؟

بكسر التاء .

وعلى هذا قياس هذين البابين .

أخبرني المُنذِرِيُّ ، عن أبي العباس ثعلب .

قال : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا قَائِمًا ؟ إِذَا اسْتَجَبَرْنَا عَنْ
زَيْدٍ تَرَكَ الهمز ، وَيَجُوزُ الهمز .

وَإِذَا اسْتَجَبَرْنَا عَنْ حَالِ الْمُخَاطَبِ كَانَ

الهمز الأختيار ، وَجَازَ تَرَكَه ، كَقَوْلِكَ :
أَرَأَيْتَكَ نَفْسَكَ ؟ أَى مَا حَالُكَ ، مَا أَمْرُكَ ؟

وَيَجُوزُ : أَرَأَيْتَكَ نَفْسَكَ ؟

وَذَكَرَ شَمْرٌ حَدِيثًا بِإِسْنَادٍ لَهُ أَنَّ أَبَا

الْبَخْتَرِيِّ قَالَ : تَرَاءَيْنَا الْهَلَالَ بِذَاتِ عَرَقٍ فَسَأَلْنَا

أَبْنَ عَبَّاسٍ ، فَقَالَ : إِنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَدَّهُ إِلَى رُؤْيَيْتِهِ ، فَإِنْ أُغْمِيَ عَلَيْكُمْ

فَأَكْبَلُوا الْعِدَّةَ .

قال شَمِيرٌ : قَوْلُهُ : تَرَاءَيْنَا الْهَلَالَ ، أَى

تَكَلَّفْنَا النَّظَرَ إِلَيْهِ ، هَلْ نَرَاهُ أَمْ لَا ؟

قال : وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : أَنْطَلِقُ بِنَا حَتَّى

يُهْلَ الْهَلَالَ ، أَى نَنْظُرُ أَنْزَاهُ ؟

فَتَصِيرُ « أَرَأَيْتَ » انْمِئِن ، فَيَصِيرُ الْمَعْنَى :

أَرَأَيْتَ نَفْسَكَ زَيْدًا مَا حَالُهُ ؟

قال : وَهَذَا مُحَالٌ . وَالَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ

النَّحْوِيُّونَ الْمُوثِقُونَ بِمَعْنَى أَنَّ « الْكَافَ »

لَا مَوْضِعَ لَهَا ، وَإِنَّمَا الْمَعْنَى : أَرَأَيْتَ زَيْدَ

مَا حَالُهُ ؟ وَإِنَّمَا « الْكَافَ » زِيَادَةٌ فِي بَيَانِ

الْمُخَاطَبِ ، وَهِيَ الْمَعْتَمِدَةُ عَلَيْهَا فِي الْمُخَاطَبِ . فَتَقُولُ

لِلْوَاحِدِ الْمَذْكَرِ : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا مَا حَالُهُ ؟ بِفَتْحِ

التَّاءِ وَالْكَافِ ، وَتَقُولُ فِي الْمَوْثِقِ : أَرَأَيْتَكَ

زَيْدًا مَا حَالُهُ يَا مَرْأَةَ ؟ فَتَفْتَحُ التَّاءَ عَلَى أَصْلِ

مُخَاطَبِ الْمَذْكَرِ وَتَكْسِرُ الْكَافَ ، لِأَنَّهَا

قَدْ صَارَتْ آخِرَ مَا فِي الْكَلِمَةِ وَابْتِنَتْ عَنْ

الْمُخَاطَبِ ، فَإِنَّ عَدَدِيَّتَ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ فِي

الْبَابِ صَارَتْ « الْكَافَ » مَفْعُولَةٌ ، تَقُولُ :

رَأَيْتُنِي عَالَةً بِفُلَانٍ .

فَإِذَا سَأَلْتَ عَنْ هَذَا الشَّرْطِ قَلْتَ لِلرَّجُلِ ،

أَرَأَيْتَكَ عَالَةً بِفُلَانٍ ؟

وَلِللْمَرْأَةِ : أَرَأَيْتَا كَمَا عَالَتَيْنِ بِفُلَانٍ ؟

وَلِلْجَمِيعِ : أَرَأَيْتُمْكُمْ ؟ لِأَنَّ هَذَا فِي

تَأْوِيلٍ : أَرَأَيْتُمْ أَنْفُسَكُمْ ؟

وقد تراءينا الهلال : أى نظرناه .

وقال الفراء : العرب تقول : راءيت ،
ورأيت .

وقرأ ابن عباس : (يُرَاؤُونَ النَّاسَ) (١)

وقد رأيت ترثية ، مثل : رعيت
ترعية .

قال : وقال ابن الأعرابي : أريته الشيء
لإراءة ، وإراية ، وإراءة .

قال : وقال أبو زيد : تراءيت فى المرآة
ترائياً .

ورأيت الرجل ترثية ، إذا أمسكت له
المرآة لينظر فيها .

واستزأبت الرجل فى رأى ، أى
استشترته .

وراءيته ، وهو يرأيه ، أى يشاوره ؛
وقال عمران بن حطان :

فإن تكن حين شاورناك قلت لنا

بالنصح منك لنا فيما نرائيكاً

أى : نستشيرك .

قلت : وأما قول الله عز وجل :
(يُرَاؤُونَ النَّاسَ) (٢) وقوله : يُرَاؤُونَ وَيَمْنَعُونَ
الْمَاعُونَ) (٣) فليس من المشاورة ، ولكن
معناه : إذا أبصرهم الناس صلوا ، وإذا لم
يرَوْهم تركوا الصلاة .

ومن هذا قول الله عز وجل : (بَطَّرَا
وَرِثَاءَ النَّاسِ) (٤) .

وهو المرائى ، ككأته يرى الذى يراه
أنه يفعل ولا يفعل بالنية .

وأما قول الفرزدق يهجو قوماً ويرمى
أمرأة منهم بغير الجميل :

وبأت يراآها حصاناً وقد جرت

لنا برتاها بالذى أنا شاكره

قوله . يراآها : يظن أنها كذا . وقوله :

لنا برتاها ، معناه : أنها أمكنته من رجليها .

قال شمر : العرب تقول : أرى الله بفلان ،

أى أرى الله الناس بفلان العذاب والملاك ،

(٢) النساء : ١٤٢ .

(٣) الماعون : ٧ و ٦ .

(٤) الأقال : ٤٧ .

(١) النساء : ١٤٢ .

ويقال : داری تری دار فلان ، ای
تقابلها ؛ وقال ابن مُقَبِّل :
سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنَبِي حَبِيرِ فَوَاحِبِ
إلى ما رأى هَضْبَ القَلْبِ المَصْبَحِ
أراد : إلى ما قابله .

قال الأصمعي : رأسٌ مُرَأَى ، بوزن
«مُرَعَى» ، إذا كان طويلاً انلطم فيه شبيهه
بالتصويب ، كهيئة الإبريق .
وقال ذو الرثمة :

وَجَذِبَ البُرَى أَمْزَاسَ نَجْرَانَ رُكَّيْتِ
أَوَاخِيسِيهَا بِالْمُرَأَاتِ الزَّوَاحِفِ
يعنى : أواختى الأمراس ، وهذا مثل .
والرأية : العلم ، لا تهمزها العرب ؛
وتجمع : رايات ؛
وأصلها الهمز .

ويقال : رأيت رأيتك ، أى رَكَزْتُهَا .
وبعضهم يقول : أَرَأَيْتَهَا ، وهما لفتان .
وقال الليث : الرأية ، من رايات الأعلام ؛
وكذلك «الرأية» التى تجعل فى الصنق .

ولا يقال ذلك : إلا فى الشر ؛ وقال الأعشى :
وَعَلِمْتُ أَنَّ اللهَ عَمَّ
سَدًا خَسَهَا وَأَرَى بِهَا
قال ابن الأعرابي : أرى الله بها أعداءها
ما يسرهم ؛ وأنشد :

* أَرَانَا اللهُ بِالنِّعَمِ المُتَدَيِّ *
وقال أبو حاتم نحوه .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : لا تَرَأَى نَارَاهَا .

قال أبو عبيد : معناه : أن المسلم لا يحلّ
له أن يسكن بلاد المشركين فيكون معهم
بقدر ما يرى كل واحد منهم نار صاحبه .
ويقال : تراءينا ، أى تلتائنا فرأيتك
ورأيتنى .

وقال : أبو الهيثم فى قوله : لا تراءى
ناراهما ، أى لا يَقْسَمُ المُسْلِمُ بِسِمَةِ المُشْرِكِ وَلَا
يَنْتَشِبُهُ بِهِ فى هَدْيِهِ وَشَكْلِهِ ، وَلَا يَتَخَلَّقُ
بِأَخْلَاقِهِ ، مِنْ قَوْلِكَ : مَا نَارُ بَعِيرِكَ ؟ أَى
مَا سَمَّيْتَهُ ؟

وهما من تأليف يامين وراء .

وتصغير «الرأية» : رُيِّية .

والفعل : رَئَيْتَ رَبِيًّا ، ورَئَيْتَ تَرِيَّةً ؛

والأمر بالتخفيف «أرئيه» ، والتشديد

«رئيه» .

وعلمٌ مَرِيٌّ ، بالتخفيف .

وإن شئت بيّنت الياءات فقلت مَرِيًّا ،

بيّيان الياءات .

والعرب تقول : أرى اللهُ بفلانٍ ، أى

أرأى به ما يشمت به عدوه ؛ ومنه قول

الأعشى :

وعلمت أن الله عنف

لداخسها وأرى بها

يعنى قبيلةً ذكرها ، أى أرى الله عدوها

ما شمت به (١) .

وقال النضر : الإراء : أتكاب خطم

البمير على حلقه .

يقال : جل مُرأى ، وجمالٌ مُرأة .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : إذا أستبان

حل الشاة من المعز والضأن وعظّم ضرعها

قيل : أرأت ، تقديره «أرعت» .

ورمدت ترميداً ، مثله .

وروى ابن هانئ عنه : أرأت العنز

خاصة ، ولا يُقال للنعجة : أرأت ، ولكن

يُقال : أنقلت ، لأنّ حياها لا يظهر .

وقال الليث : يقال من «الظن» : ريتُ

فلاناً أخاك .

ومن همز قال : رؤيت .

فإذا قلت : أرى وأخواتها ، لم تهمز .

قال : ومن قلب الممزة من «رأى» قال :

راء ، كقولك : نأى ، وناء .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

بدأ بالصلاة قبل الخلطة يوم العيد ثم خطب

فرثى أنه لم يُسمع النساء فاتاهن ووعظهن .

وقال الفراء : قرأ بعض القراء : (وثرى

(١) مضى نحو من هذا .

الناس سُكَارَى (١) فنصب الراء من
« ترى »

قال : وهو وجه جيد ، يُريد مثل قولك :
رُئيتُ أنك قائم ، ورُئيتك قائماً ، فيجعل
« سكارى » في موضع نصب ، لأن « ترى »
تحتاج إلى شيئين ، تنصبهما ، كما تحتاج
« ظن » .

قلت : رُئيت ، مقلوب ، الأصل فيه :
أريت ، فأخرت الهمزة ، وقيل : رُئيت ، وهو
بمعنى الظن .

وقال الليث : يقال : فلان يترامى برأى
فلان ، إذا كان يرى رأيه ويميل إليه
ويقتدى به .

ويقال : منازلهم رثاء ، على تقدير « رعاء » .
إذا كانت متعاضدية ؛ وأنشد :

ليالى يلقى سربُ دهماً سربنا
ولسننا بجيرانٍ ونحن رثاء

ابن بزرج : الترتبية ، بوزن الترتبية :
الرجلُ المختال .

وكذلك : الترتبية ، بوزن : « الترتبية » .
الليث : الترتبية ، مشددة الياء ، والترتبية ،
خفيفة الياء بكسر الراء ، والترتبية ، بجزم الراء ،
كلها لغات ، وهى ما تراه المرأة من بقية
حيضها من مصفرة أو بياض .

قلت : كأن الأصل فيه « ترتبية » ، وهى
« تفعة » من « رأيت » نَحَقَّت الهمزة ، فقيل :
ترتبية ، ثم أدغمت الياء فى الياء فقيل : ترتبية .
وقال : ويقال للمرأة : ذاتُ الترتبية ، وهى
الدمُ القليل .

وقد رأت ترتبية ، أى دماً قليلاً .

وفى حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
إن أهل الجنة ليرامون أهل عليين كما ترون
الكوكب الدررى فى كبد السماء .

قال شمر : يترامون : يتفاعلون ، من
« رأيت » كقولك : تراءونا الهلال .

وقال : معناه : يَنظُرُون .

وقال غيره : معنى « يترامون » أي :
يرون ، يدل على ذلك قوله « كما ترون » .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يُقال لكل

ساكن لا يتحرك : ساجِرٌ وَرَائِهِ وَرَائِهِ .

قال شمر : لا أعرف « راء » بهذا المعنى ،

إلا أن يكون أراد « راه » فجعل بدل الماء ياء .

وقال ابن الأنباري : رِيٌّ من الجن ،

بوزن « ريجي » وهو الذي يمتد الإنسان

من الجن .

قال : الرُّيُّ ، بوزن « الرُّغِي » بهزة

مُسَكَّنَةٌ : الثوبُ الفاسخ الذي يُنشر ليُرَى

حُسْنُهُ ؛ وأنشد :

* بنى الرُّيُّ الجليل من الأثاث *

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : أَرَأَى

الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَتْ رُؤَاهُ ، بوزن « رُعَاهُ »

وهي أحلامه ، جمع « الرُّؤْيَا » .

اللَّحْيَانِي : على وَجْهِه رَأْوَةٌ الْمُحْتَقُ ، إِذَا

عَرَفَتْ الْمُحْتَقُ فِيهِ قَبْلَ أَنْ تَخْبُرَهُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي وَجْهِه لِرَأْوَةً ، أَي نَفْطَةً

وَدَمَامَةً .

قال : وأرأى ، إِذَا تَبَيَّنَتْ الرَّأْوَةُ فِي

وَجْهِه ، وَهِيَ الْحَمَامَةُ .

وأرأى ، إِذَا تَرَأَى فِي الْمِرْآةِ .

وأرأى ، إِذَا صَارَ لَهُ رُؤْيٌ مِنَ الْجِنِّ .

ويقال : أَرَأَى الرَّجُلُ ، إِذَا أَظْهَرَ حَمَلًا

صَالِحًا رِيَاءً وَسُمْعَةً .

وأرأى ، إِذَا اشْتَكَى رِئْتَهُ ؛

وأرأى ؛ إِذَا اسْوَدَّ ضَرْعُ شَاتِيهِ ؛

وأرأى : إِذَا حَرَكَ بَعْيِيهِ عِنْدَ النَّظَرِ

تَحْرِيكًا كَثِيرًا ، وَهُوَ يُرَأَى بَعْيِيهِ .

أبو الحسن اللحياني : يقال إنه تلخيث

ولو ترى ما فلان ؟ ولو تر ما فلان ؟ رَفَعٌ

وجَزْمٌ .

وكذلك : لا تر ما فلان ؟ ولا ترى

ما فلان ؟

فيها جميعاً وجهان : الجزم والرفع .

فإذا قالوا إنه تلخيث ، ولم تر ما فلان ، قالوا

بالجزم .

و « فلان » في كُله رفع .

وتأويلها : ولا سيما فلان .

خُصِي ذَلِكَ كُلُّهُ عَنِ الْكَسَائِي .

[رأياً]

عمرو بن أبي عمرو ، عن أبيه : الرَّأْيَةُ :
تَقْلِيْبُ الْمَجْجُولِ عَيْنَيْهَا لِطَالِبِهَا .

يقال : رَأَيْتُ ، وَجَحَظْتُ ، وَمَرَمَشْتُ ،
بَعَيْنَيْهَا .

ورأيته جاحظاً مزمناً .

وقال اللحياني : يقال : رَأَى ، وَرَأَى ،
إِذَا كَانَ يُكْثِرُ تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : رَأَيْتُ بِالْغَنَمِ
رَأْيَةً ، تَقْدِيرُهُ «رَعَرَعْتُ رَعْرَعَةً» ، وَطَرَطَبْتُ
بِهَا طَرَطَبَةً ، إِذَا دَعَوْتَهَا .

وهذا في الضأن والمز .

قال : والرأية ، مثلها : إِشْلَاؤُكُمْ إِلَى الْمَاءِ .

قال : والطرطبة ، بالشتين .

ويقال : رَجُلٌ رَأَى ، وَأَمْرَأَةٌ رَأَى ،

بغير هاء ، ممدود ؛ وقال :

* سِنْظِيرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأَى الْعَيْنِ *

ويقال : رَأَيْتُ الطَّبَّاءَ بَأْذَانِهَا ، وَلِأَلَاتِ ،

إِذَا بَصُبَّتْ .

[راء]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : من نبات
السَّهْلِ : الرَّاءُ ؛

والواحدة : راءة .

وقال أبو الهيثم : الرَّاءُ : زَبْدُ الْبَحْرِ .

والمَظَّ : دم الأخوين ، وهو دمُ الفزال
وعصارة عُروق الأترطى ، وهي حمر ؛ وأنشد :

كَانَ بِنَحْرِهَا وَبِمَشْفَرِهَا

وَتَخْلِجُ أَفْهَامَهَا رَاءً وَمَظًّا

والمَظَّ : رُمَانُ الْبَرِّ .

[آر]

الحراني ، عن ابن السكيت : آر الرَّجُلِ
حَالِيَتُهُ يَبُورُهَا .

وقال غيره ، آرَهَا يَبَيِّرُهَا آيْرًا ؛ إِذَا

جَامَعَهَا .

وقال الفراء ، فيما روى عنه أبو عبيد :

أَرَرْتُ الْمَرْأَةَ أَوْرَهَا آرًا ، إِذَا نَكَحْتَهَا .

وفما أقراني الإيادي ، عن شمر لأبي عبيد :

رَجُلٌ مَثَرٌ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّكَاحِ .

وَقَعْل « يقال للشمال : إير وأير ، وهير
وهير .

قال : وقال غيره : هي الصبا .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :

الإيرُ : ريحُ الجنوب ؛

وجمه : إيرة .

قال : والآرُ : العارُ .

والإيارُ : اللوح ، وهو الهواء .

أخبرني الأندلسي ، عن ثعلب ، عن سلمة ،

عن الفراء أنه قال : يُقال لريح الشمال :

الجزءُ بياء ، بوزن « رَجُلٌ نَفِرَ جَاءَ » وهو

الجبان .

ويقال للشمال : إيرٌ ، وأيرٌ ، وأيرٌ ،

وأوور .

قال : وأُنشد في بعض بني عُقيل :

* شاميةٌ جُنَحَ الظلامِ أوور *

وقال : الأوور ، على « فعول » .

وقال الأصبغى : من أسماء الصبا : إير ،

مأخوذ من « الأير » . هكذا قرأت عليه .

وهو عندي تصحيف ، والصواب : رَجُلٌ

ميئر ، بوزن « ميعر » فيكون حينئذ

« مفعلا » من : آرها يثيرها أيرا .

وإن جعلته من « الآر » قلت : رجلٌ

مئرٌ ؛ وأُنشد أبو بكر محمد بن دُرَيْد قولَ

الراجز^(١) :

بَلَّتْ به عَلَاطًا مِئْرًا

ضَخَمَ الكراديسِ وأى زِيرًا

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : آر

الرَّجُلُ ، إِذَا شَقَّتَن ؛ وَأُنشد :

* وما الناس إلا آئِرٌ ومِئير *

قلت : جعل « آر » و « آر » بمعنى

واحد .

أبو عبيد ، عن الأصبغى : من أسماء الصبا :

إير ، وهير ؛ وأير ، وهير ؛ وأيرٌ ، وهيرٌ ،

على مثال « قَيْمِل » .

أبن السكيت ، عن الفراء في باب « فَعْل »

(١) هو الأعلب . (السان : أرر) .

يُؤرُّ بها الراعى رَحِمَ الناقة إذا مارَّنت
فلم تَلْقَح .

وتفسير قوله « يُؤرُّ بها الراعى » هو
أن يُدخل يده في رَحِمها فيقطع ما هناك
ويعالجه .

قال : والأير : أن يأخذ الرجل إزاراً ،
وهو عُصن من شوك القنادر وغيره ، فيضربه
بالأرض حتى تلين أطرافُ شوكه ، ثم يبثه
ثم يذُرُّ عليه ملحاً مدقوقاً فيؤرُّ به تفسر
الناقة حتى يُدَمِّمها ، وذلك إذا مارَّنت
فلم تحمِل .

قال : والأيرير : حكاية صوت المساجين
عند القمار والغلبة ؛

يقال : أَرَّ يَأرُّ أَريراً .

أبو زيد : أئترَّ الرجل أئتراراً ، إذا
استعجل .

قلت : لا أدرى أبازاى هو أم بالراء ؟

[ير]

وقال الليث : اليرُّ ، مصدر « الأير » .

يقال : صخرة يرّاء ، وحجر أير .

وأير ، وهير وهير ، وأير وهير ، على مثال
« قَيْعِل » .

الحياني عن أبي عمرو : ويقال للصبأ : إير
وهير ، وأير وهير ، وأير وهير .

وقال الليث : إيرٌ وهيرٌ : موضعٌ
بالبادية ؛ وقال الشاعر :

على أصلابٍ أخقبٍ أخذريٌّ

من اللأى نَضَمَنَ إيرُ

ويقال : رجل أيرى ، إذا كان عظيم
الأير .

ورجلٌ أنافى : عظيم الأنف .

وروى عن علي بن أبي طالب رضى الله
عنه أنه تمثَّل يوماً فقال : من يطلُّ أيرُ أبيه
يَنطِقُ به . معناه : أنه من كثرت ذكوره
ولد أبيه شديداً بعضهم بعضاً .

ومن هذا المعنى قول الشاعر :

فلو شاء ربِّي كان أير أيبكمُ

طويلاً كأير الحارث بن سدوس

وقال الليث : الإزار : شبه ظنورة

وقال العجاج يصف الغيث :

وإن أصاب كدراً مدَّ الكدَرُ

سفا بك أنخيل يُصدَّعن الأيرَ

قال أبو عمرو : الأيرَ : الصفا الشديد

الصلابة .

وقال بعده :

من الصفا القامى ويدهسن الغدَرُ

عزازة ويهتمرن ما أنهمرَ

يدهسن الغدَرُ ، أى يدعن الجرفقة وما

تعادى من الأرض دهاساً .

وقال بعده :

* من سهلة ويتأكرن الأكرَ *

يعنى ، الخليل وضربها الأرض العزاز

بجوافرها .

أبو عبيد ، عن الأموى : الحجر الأيرَ ،

على مثال « الأصم » : الصلب .

[رير]

أبو عبيد ، عن اليزيدى : منح رارَ ،

وريرَ ، وريرَ ، للذائب .

قال : وقال أبو الدقيش : إنه حارٌّ يارٌ .

عنى رَغيفاً أُخرج من التَّنور .

وكذلك إذا حَميت الشمسُ على حجر

أو شيء غيره صُلب فلزمته حرارةٌ شديدةٌ ،

يُقال : إنه حارٌّ يارٌ .

ولا يُقال لماء ولاطين إلا لشيءٍ صُلب .

والفعل منه : يَرَّ يَرَّ يَرّاً .

ولا يُوصف به على نعت « أفعل »

و « فعلان » إلا الصخر والصفَا ، يقال :

صفَاة يراء ، و صفَا أيرٌ .

ولا يُقال : إلا ملة حارة يارة .

وكل شيء من نحو ذلك إذ ذكروا

« يارٌ » لم يذكروه إلا وقبله « حارٌ » .

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

ذكر الشبرم فقال : إنه حارٌّ يارٌ .

قال أبو عبيد : قال الكسائى :

حارٌّ يارٌ .

قال : وقال بعضهم حارٌّ جارٌ ، وحران

يران ، إتباع ، ولم يخص شيئاً دون شيء .

وقال الفراء مثله .

الضحياى ، عن أبى عمرو : مُخْرِيٌّ ،
وَرِيٌّ ، للرتيق .

[ورد]

سلمة ، عن الفراء : الوَرِيٌّ : الضعيف

البَصْر .

وكذلك قال ابن الأعرابي .

قال : والوَء : الوَرِك .

وقال فى موضع آخر : الوَرَّة ، بالمساء :

الوَء .

[ومن رباعيه]

الْفَرِيْب ، وهو الفأر . قاله ابن الأعرابي .

(آخر كتاب الراء)

كتاب اللام من تهذيب اللغة

أبواب المضاعف منه

وروى سيبويه عن الخليل : الأصل في
« لن » : « لا أن » ولكن الحذف وقع
استخفافاً .

قال : وزعم سيبويه أن هذا ليس بجيد ،
ولو كان كذلك لم يجز : زيداً لن أضرب ،
وهو جائز على مذهب سيبويه عن الخليل
وجميع النحويين البصريين .

وحكى هشام عن الكسائي مثل هذا
القول الشاذ عن الخليل ، ولم يأخذ به سيبويه
ولا أصحابه .

الليث ، عن الخليل في « لن » أنه « لا
أن » فوصلت لكثيرتها في الكلام ، ألا ترى
أنها تشبه في المعنى « لا » ولكنها تؤكد ،
تقول : لن يُكرمك زيدٌ . معناه : كأنه

ل ن

لن — نل

[نل]

أهمه الليث .

ابن الأعرابي : التثنية : الشيخ الضعيف .

[لن]

قال التحويون : « لن » تنصب المستقبل ،

وآخلفوا في علة نصبها إياه .

فقال أبو إسحاق : روى عن الخليل فيه

قولان :

أحدهما : أنهما نصبت كما نصبت « أن » ،

وليس « ما » بعدها بصلة ، لأن « لن تفعل »

نقياً « سيفعل » ، فيقدم ما بعدها عليها ، نحو

قولك : زيداً لن أضرب ، كما تقول : زيداً

لم أضرب .

كان يطعم في إكرامه ، فنفتت ذلك ووكدت
التنى ؛ « لن » فكانت أوجب من « لا » .

ل ف

لف — قل

[لف]

الليث : اللّف : كثرة لحم الخدّين
والفخذين .

وهو في النساء نعت ، وفي الرّجال
عيب .

تقول : رَجُلٌ لَفٌّ : ثقيل .

واللّفيف : ما أجمع من الناس من قبائل
شتى ليس أصلهم واحداً .

يقال : جاءوا بلقّمهم ولقّفهم .

عمرو ، عن أبيه : اللّفيف : الجمع العظيم
من أخلاط شتى ، فمنهم الشّريف والدّنيء ،
والمطّيع والمعاصي ، والقوى والضعيف .

الليث : اللّفيف من الكلام : كُمل كلمة
فيها مُمتلآن ، أو مُمتلّ ومُضاعف .

قال : واللّف ما لقفوا من ها هنا وها هنا ،
كما يلفّ الرجل شهادة الزور .

أبو العباس ، عن الأخصس ، في قوله جلّ
وعزّ : (وجناتٍ ألقافاً)^(١) واحداها : لفة .

وقال أبو العباس : لم تسمع شجرة لفة ،
ولكن واحداها : لقّاء ؛

وجمعها : لُفّ ؛

وجمع « لُفّ » : ألقاف .

وقال أبو إسحاق « ألقافاً » أى : وبساتين
مُلتقّة .

ابن الأعرابي ، عن المفضل : اللّفّ :
الصّنف من الناس ، من خير أو شرّ .
واللّفّ : الأكل .

واللّفّ : الشّوابل من الجوارى ، وهن
السّمان الطّوال .

وفي حديث أمّ زرع : إن أكل لُفّ .

قال أبو عبيد : اللّفّ في الطّعم : الإكثار
منه مع التخليط من صنوفه ، لا يبق منها شيئاً .

(١) البأ : ١٦ .

ابن الأعرابي: اللَّفَّ: أن يَلْتَوِي عِرْقٌ
في ساعد العامل فَيُعْطَلُهُ عن العمل .

غيره: الألف: عِرْقٌ يكون بين وظيف
واليد وبين العجاية في باطن الوظيف؛ وأنشد:
يا رِيَّها إن لم تَخُصِّي كَفِّي

أو يَنْقَطِع عِرْقٌ من الألف
ابن الأعرابي: لَفَّ الرَّجُلُ ، إذا
أضطرب ساعده من التواء عِرْقٍ فيه .
وهو اللَّفَّ ؛ وأنشد :

الدَّلو دَلَوِي إنْ نَجَتْ من اللَّجَفِ
وإن نَجَا صاحبُها من اللَّفِّ
أبو عبيد ، عن أبي زيد : الألفُ :
السَّيِّ .

قال الأصمعي : هو الثَّقيل اللسان .

المبرِّد : اللَّفِّيف : إدخال حَرفٍ في
حَرف .

الليث : أَلَفَّ الرَّجُلُ رَأْسَهُ ، إذا جَعَلَهُ
تحت ثوبه .

وَأَلَفَّ الطائرُ رَأْسَهُ ، إذا جَعَلَهُ تحت
جناحه .

وقال أمية بن أبي الصلت :

ومنهم مُلِفٌ رَأْسَهُ في جَناحه
يكاد لِذِكْرِي رَبَّهُ يَنْفَصِّدُ

ابن الأعرابي : لَفَّ الرَّجُلُ ، إذا
أَسْتَقْصَى الأكل والعَلْف .

قال : وَلَفَّ : موضعٌ .

ويقال : تَلَفَّ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ ؛

وَأَلَفَّ بِهِ .

ومنه : لِفافة الرَّجُل .

وقيل في قوله جل وعز : (والتفت الساق
بالساق) (١) : إنه لَفَّ ساقَ الميت في كَفِّهِ .

وقيل : إنه أتصال شدة الدنيا بشدة
الآخرة .

والميت مُلِفٌ في كَفِّهِ لَفًّا ، إذا أدرج
فيه إدراجًا .

(١) القيامة : ٢٩ .

واللَّفيفة : لحم المَتْن الذي تحته العقب من

البعير .

[فل]

الليث : الفَلّ : المنهزمون ؛

والجميع : الفلّال .

قال : والتفليل : تفلل في حدّ السيف ،

أو في غروب الأسنان ونحو ذلك .

وفي سيفه فُلُول ؛ وقال النابغة يصف

السيف :

* بهن فُلُولٌ من قِرَاعِ الكَتَائِبِ *

وقوم فُلُول : مُنْهَزَمُونَ .

قال : والاستفلال : أن يُصِيب من الموضع

العَسِر شيئاً قليلاً من موضع طلب حَقِّ

أو صلّة ، فلا يَسْتَفِلّ إلا شيئاً يسيراً .

ابن السكيت : الفَلّ : الثلم في السيف ؛

وجمعه : فُلُول .

والفَلّ : القوم المنهزمون ؛

وأصله من « الكسر » .

وأنفل سِنّه ؛ وأنشد :

* عَجِيزٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌ *

قال : والفَلّ : الأرض التي لم يُصِبْهَا مَطَرٌ ؛

وجمعه : أَفْلال .

وقد أَفْلَلْنَا ، إِذْ وَطِئْنَا أَرْضًا فِلاً ؛ وقال

ابن رَوَاحَة :

شَهِدْتُ وَلَمْ أَكْذِبْ بِأَنْ مَحْمَدًا

رَسُولَ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ مِنْ عَلٍ

وَأَنْ التّي مَالِجِرْعَ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةَ

وَمَنْ دَانَهَا فِلاً مِنْ أَخْخِيرِ مَعْرَلٍ

وقال الراجز :

حَرَقَهَا حَمْضُ بِلَادِ فِلاً

وَعَثْمَ نَجْمٍ غَيْرُ مُسْتَقِيلٍ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أرض فِلا ؛

لا شيء بها .

والفلاة ، منه .

شمر ، عن ابن شميل : الفلّالي ، واحدها :

فَلْيَةٌ : الأرض التي لم يُصِبْهَا مَطَرٌ عامها حتى

يُصِيبُهَا المَطَرُ مِنَ العامِ المُقْبِلِ .

ويقال : أرض أَفْلال ؛ وقال الراجز :

وثوبٌ مُفْلَلٌ ، إذا كانت داراتُ وشيه
تحكى أستدارة الفلقل وصيفره .

وقفلل ، إذا أستاذك ؛

وقفلل ، إذا تبختر .

وسخر مفنقل : ألقى فيه الفلقل ، فهو
يخذى اللسان .

والفلقل : الخادم الكيس .

وشعر مفنقل ، إذا أشتدت جودته .

ل ب

لب - بل

[ب]

سمعتُ المذريّ يقول : عرض على أبي
العباس ما سمعتُ من أبي طالب في قولهم :
لبّيك .

قال : قال القراء : معناه : إجابةً لك بعد
إجابة ، ونصّبه على المصدر .

وقال الأحمر : هو مأخوذ من : لبّ
بالمكان ، وألبّ به ، إذا أقام ؛ وأنشد :
* لبّ بأرض ما نخطأها الغنم *

* مرّت الصّحاريّ ذو سهوبٍ أفلالٍ *

القراء : أفّل الرجلُ : صار في أرضٍ فلّ
لم يصيبه مطرٌ ؛ وقال الشاعر :

أفلّ وأقوى فهو طاورٍ كأنما

يُجاوب أعلى صوته صوتٌ معولٍ

عمرو ، عن أبيه : الفلّ ، والفريّ :
الكتيبة المنهزمة .

وسيفُ أفلّ : ذو فلول .

وقفر مفنل ، أى مؤشر .

أبو عبيد ، عن عمرو : الفليلة : الشعر
المُجمع ؛ قال الكميّ :

ومُطرِدِ الدماءِ وحيث يُلقى

من الشعرِ المضفرِ كالفليل

قال : وأفلّ الرجل : ذهب ماله ، مأخوذ
من « أرضِ فلّ » .

النضر : جاء فلان يَفْلَقُل ، أى يقارب
بين خطوه .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، جاء متفلفلاً ،
أى جاء يشوص فاه بالسواك .

قال : ومنه قول طُفَيْلٍ :

رَدَدْنَ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطِهِ

وَتِيمٌ تَلَّبِي فِي الْمُرُوجِ وَمَحْلُبٌ

قال : كان أصل « لَبَّ بك » : لَبَّب بك ،

فاستقلوا ثلاث يآت ، فقلبوا إحداهن ياء ،

كما قالوا : تَطَنَّنْتَ ، من « الظن » .

أبو عبيد ، عن الخليل : أصله من « أَلْبَيْت »

بالمكان ، فإذا دعا الرجل صاحبه ، أجابه :

لَبَّيْكَ ، أي أنا مُقيمٌ عندك ، ثم وَكَّدَ ذلك

بَلَبَّيْكَ ، أي إقامةً بعد إقامة .

وحكى عن الخليل أنه مأخوذ من قولهم :

أُمُّ لَبَّةٌ ، أي مُقيمةٌ عاطفة .

فإن كان كذلك فعناه : إقبالاً إليك ،

ومحبة لك ؛ وأنشد :

وكنتم كأمِّ لَبَّةٍ ظعن ابنها

إليها فادرت عليه بساعدٍ

قال : ويُقال : إنه مأخوذ من قولهم :

دَارِي تَلَّبَ دَارِكٌ ، فيكون معناه : أتجاهي

إليك وإقبال على أمرك .

الْمُنْدَرِي ، عن أبي العباس : لَبَّيْكَ ، من :

لَبَّ بِالْمَكَانِ ، وَأَلَبَّ بِهِ ، أَي أَقَامَ .

قال : وقال ابن الأعرابي : اللَّبُّ : الطاعة ،

وأصله من « الإقامة » .

وقولهم : لَبَّيْكَ ، اللَّبُّ : واحد ، فإذا

تَنَبَّتِ قَلْتُ فِي الرَّفْعِ : لَبَّانٌ ، وفي النَّصْبِ

وَالخَفْضِ : لَبَّيْنٌ . وكان في الأصل « لَبَّيْنِكَ » ،

أي أطعتك مرَّتين ، ثم حُذِفَتِ التَّوْنُ لِلإِضَافَةِ ،

أي أطيعك طاعتين مُقيماً عندك إقامةً بعد إقامة .

الليث : لُبَّ كل شيء من الثمار : داخله

الذي يُطرح خارجه ، نحو : لُبَّ الْجُوزِ وَاللُّوزِ .

ولُبَّ الرجل : ما جُعِلَ في قلبه من العقل .

قال : ولُبَّاب القمح ، ولُبَّاب الفستق .

ولُبَّاب الإبل : خيارها .

ولُبَّاب الحسب : مَحْضُهُ .

واللُّبَّاب : الخالص من كل شيء ؛ وقال

ذو الرِّثْمَةِ يَصِفُ فَحْلًا مِثْنَانًا :

سِبْحَلًا أَبَا شِرْخِينِ أَحْيَا بَنَاتِهِ

مَقَالِيئِهَا فِي اللُّبَّابِ الْحَبَائِسُ

وقال أبو الحسن في « الفالوذج » : لُبَابُ
القَمَحِ بُلْبَابُ النَّحْلِ .

الليث : اللَّبَابَةُ ، مَصْدَرُ « اللَّبِيبِ » ،
وقد لَبِيتُ .

ورَجُلٌ مَلْبُوبٌ ، إِذَا وُصِفَ بِاللَّبَابَةِ ؛
وقال حَسَّانُ :

وجارية مَلْبُوبَةٌ وَمَنْجَسٍ

وطارقة في طَرَقِهَا لَمْ تُشَدِّدِ

وقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ
اللهُ مَنَعَ مِنِّي بَنِي مُدَلِّجٍ لَصَلَّتْهُمُ الرَّحِيمُ وَطَعْنَهُمْ
فِي أَلْبَابِ الْإِبِلِ .

ورَوَى : فِي لَبَاتِ الْإِبِلِ .

قال أبو عُبَيْدٍ : مَنْ رَوَاهُ « فِي أَلْبَابِ
الْإِبِلِ » فَهُوَ مَعْنِيانُ :

أحدهما : أَنْ يَكُونَ أَرَادَ : جَمَعَ « اللَّبَّ » ،
وَلَبَّ كُلُّ شَيْءٍ : خَالَصَهُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ : خَالَصَ
إِبِلَهُمْ وَكَرَأَهُمْ .

والمعنى الثاني : أَنَّهُ أَرَادَ جَمَعَ « اللَّبَّ »
وهو مواضع النَّحْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ونَرَى أَنْ « لَبَّ » الْفَرَسُ مُتَّى بِهِ ،
ولهذا قيل : لَبَّيْتُ فُلَانًا ، إِذَا جَمَعْتَ ثِيَابَهُ
عِنْدَ صَدْرِهِ وَنَحَرِهِ ثُمَّ جَرَرْتَهُ .

وإن كان المحفوظ « اللَّبَاتِ » فهي جمع :
اللَّبَّةِ ، وهي موضع النَّحْرِ .

قال : اللَّبَّبُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا كَانَ قَرِيبًا
مِنْ حَبْلِ الرَّمْلِ .

وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَلَّى فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ مُتَلَبِّبًا بِهِ ، أَي تَحْزَمَ ثَوْبَهُ
عِنْدَ صَدْرِهِ .

وَكُلٌّ مِنْ جَمْعِ ثَوْبِهِ مَتَحْزَمًا ، فَقَدْ تَلَبَّبَ
بِهِ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَتَمِيمَةٍ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبَّبٍ

فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشٌّ وَأَفْطَعُ

وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلذِّي لَبَسَ السَّلَاحَ وَتَشَمَّرَ
لِلْقِتَالِ : مُتَلَبَّبٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ :

وَأَسْتَلَامُوا وَتَلَبَّبُوا

إِنَّ التَّلَبُّبَ لِلسُّفْرِ

وَيُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ بِتَلْبِيبِ فُلَانٍ ، إِذَا

وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الْكَثِيرِ يَحْمِلُ مِنْهُ الْمِفْتَاحَ
مَا يَسَعُهُ فَيَضِيقُ صُنْبُورَهُ عَنْهُ مِنْ كَثْرَتِهِ
فَيَسْتَدِيرُ الْمَاءُ عِنْدَ فَمِهِ وَيَصِيرُ كَأَنَّهُ مُبْلَبِلٌ
أَنِيبَةٌ : لَوَلَبَ .

قلت : لا أدرى أعرابي أم معرب ، غير
أن أهل العراق أولعوا باستعماله .

عمرو ، عن أبيه : اللَّبْلَبَةُ : التَّمَرُّقُ .

[بل]

أبو عبيد ، عن الكسائي : بَلَلْتُ مِنْ
مَرْضَى ، وَأَبَلْتُ : بَرَأْتُ .

وَبَلَلْتُ بفلانٍ بَلَلًا ، إِذَا مُنِيتَ بِهِ
وَعَلِقْتَهُ ؛ عَنْهُمَا .

وَبَلَلْتُ بِهِ ، أَي ظَفَرْتُ بِهِ .

قاله شمر وأبن الأعرابي .

الأصمعي : بَلَلْتُ أَبَلَ : ظَفَرْتُ بِهِ .

ويقال : بَلَّكَ اللهُ بَابِنِ ، أَي رَزَقَكَ
اللهُ أَبْنًا .

عمرو ، عن أبيه : بَلَّ يَبِلُّ ، وَيَبِلُّ ،

يَجْمَعُ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ الَّذِي هُوَ لَابِسُهُ عِنْدَ صَدْرِهِ
وَقَبْضُ عَلَيْهِ يَجْرُهُ .

الليث : المَصْرَبُ إِذَا أَنْذَرَ الْقَوْمَ
وَأَسْتَصْرَخَ : لَبَّبَ ، وَذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ كِنَانَتَهُ
وَقَوْسَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ يَقْبِضُ عَلَى تَلْبِيبِ نَفْسِهِ ؛
وَأُنْشِدَ :

* إِنَّا إِذَا الدَّاعِيَ أُعْتَزَى وَلَبَّبَا *

ويقال : تَلْبِيبُهُ : تَرُدُّدُهُ .

أبو عبيد : اللَّبْلَبَةُ : الشَّفَقَةُ عَلَى الْإِنْسَانِ ؛
وَقَالَ الْكَمَيْتُ .

وَمَّا إِذَا حَزَبَتْكَ الْأُمُورُ

عَلَيْكَ الْمَلْبَلِبُ وَالْمُسْبِلُ

الليث : اللَّبْلَبَةُ : فَعْلُ الشَّاةِ بَوْلِهَا إِذَا
كَاسَتْهُ بِشَفَقَتِهَا .

وَاللَّبْلَابُ : بَقْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ يُتَدَاوَى بِهَا .

قال : وَيُقَالُ : فُلَانٌ فِي بَالٍ رَخِيٍّ وَلَبَّبٍ ،
أَي فِي سَعَةٍ وَخِصْبٍ وَأَمْنٍ .

وحكى يونس : تقول العرب للرجل
تَمَطَّفَ عَلَيْهِ : لَبَّابٍ لَبَّابٍ ، مِثْلَ حَذَّامٍ ،
وَقَطَّامٍ .

إذا لزم إنساناً ودام على صُحْبته ؛ ومنه قولُ
ابن أحر :

قَبَلِي إِنْ بَلَيْتِ بَارِئِي

من الفَتَيَانِ لَا يَمْنِي بَطَيْثًا

كسر : من أمثالهم : مَا بَلَيْتُ مِنْ فُلَانٍ
بِأَفْوَقِ نَاصِلٍ ، أَي مَا ظَفَرْتُ بِسَهْمِ أَنْكَسِرِ
فَوْقَهُ وَسَقَطَ نَصْلُهُ .

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الْمُجْزِيءِ الْكَافِي ،
أَي ظَفَرْتُ بِرَجُلٍ كَامِلٍ غَيْرِ مُضَيِّعٍ وَلَا
نَاقِصٍ .

الأصمى : يُقَالُ لَا تَبْلُكْ عِنْدِي بَالَةً
وَبَلَالٍ ، أَي لَا يُصِيبُكَ مَتَى خَيْرٌ وَلَا أَنْفَعُكَ
وَلَا أَضْدُقُّكَ .

ويقال : لَا تُبَلِّ عِنْدِي لِفُلَانٍ بَالَةً
وَبَلَالٍ ، مَصْرُوفٌ عَنِ « بَالَةً » أَي نَدَى
وَخَيْرٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَلَا وَأَبِيكَ يَا بَنَ أَبِي عَقِيلٍ

تَبْلُكُ بَعْدَهَا فِينَا بَلَالٍ

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو وغيره : بَلَيْتُ رَحِي
أَبْلَهَا بَلًا وَبَلَالًا ، إِذَا وَصَلَتْهَا وَنَدَيْتَهَا ؛
وَقَالَ الْأَعْشَى :

إِنَّمَا لَطَّابِ نِعْمَةً تَمْتَمُهَا

وَوَصَالِ رَحِيمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِبَلَامَا

قال : وَالبَلِيلُ : الرِّيحُ البَارِدَةُ مَعَ نَدَى .

أبو عمرو : البَلِيلَةُ : الرِّيحُ المُمْغِرَةُ ، وَهِيَ
الَّتِي تَمَزُّجُهَا المَغْرَةُ ، وَهِيَ المَطْرَةُ الضَّعِيفَةُ :

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : البَلْبَلَةُ :
المَشْجَرَةُ ، وَهِيَ المَهْودُجُ لِلحِرَائِرِ .

قال : وَالبَلْبُلُ : العَنْدَلِيبُ .

أبو عبيد ، عن الكسائي : أَنْصَرَفَ
القَوْمُ بِبَلَّتِهِمْ ، أَي بِحَالِ صَالِحَةٍ وَخَيْرٍ ؛

وَمِنْهُ : بِلَالِ الرَّحْمِ .

وَبَلَلْتُهُ : أُعْطَيْتُهُ .

أبو عبيد : المَيْلُ : الَّذِي يُغَيِّبُكَ أَنْ
يُتَابِعَكَ عَلَى مَا تُرِيدُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَبَلَّ فَمَا يَزِدَادُ إِلَّا سَحَابَةً

وَنُوكًا وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرًا تَخَارِجُهُ

قال : وقال الأصمى : الأبل : الرجل
الشديد المخلصومة .

شمر ، عن ابن الأعرابي : الأبل :
الرجل الأطول الذي يمنع بالحلف ما عنده
من حقوق الناس ؛ وأقرأنا للمرار بن سعيد
الأسدي :

ذَكَرْنَا الدَّيُونَ فِجَادَتَنَا

جِدَالِكَ فِي الدِّينِ بِلَاءً حَلُوفًا

الأصمى : أبل ، إذا أمتنع وغلب .

قال : وإذا كان الرجل حلاقاً قيل : أبل ؛
وقال الشاعر :

أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ يَا آلَ عَامِرٍ

وَهَلْ يَنْتَقِي اللَّهُ الْإِبِلَ الْمُصَمِّمُ

ويقال : ما في سقائه بلال ، أي ماء .

وما في الركية بلال .

ويقال : أطو السقاء على بلكته ، أي
أطوه وهو ندى قبل أن يتكسر .

ويقال : ألم أطوك على بلكتك وبلكتك ،

أي على ما فيك من عيب كما يطوى السقاء على

عيبه ؛ وأنشد :

وَأَلْبَسَ الْمَرْءَ أَسْتَبْقَى بُلُوتَهُ

طَى الرَّدَاءَ عَلِ أُنْفَانَهُ أَخْرَقِ

قال : وتميم تقول : البلولة ، من بلة
الثرى .

وأسد تقول : البلة .

الليث : البلك ، والبلة ، الثون .

وبلة اللسان : وقوعه على مواضع

الحروف وأستمراره على المنطق ؛ تقول :

ما أحسن بلة لسانه ! وما يقح لسانه إلا على
بليته .

الأصمى : ذهبت بلة الأوابل ، إذا ما ذهب

أبتلال الرطب ؛ وأنشد :

حَتَّى إِذَا أَهْرَأْنَ بِالْأَصَائِلِ

وَفَارَقَهَا بِلَّةُ الْأَوَابِلِ

سلمة ، عن الفراء : البلة : بقية الكلاء .

والبلة : الغنى بعد الفقر .

والبلة : العافية .

الليث وغيره : بَلَّ فلانٌ من مرضه ،
وأبَلَّ ، وأسْعَبَلَّ ، إذا برأ .

ويقال للإنسان إذا حسنت حاله بعد
المُزال : قد أبْتَلَّ ، وتَبَلَّل .

والبُّبلة : ضرب من السِّكيزان في جنبه
مُبَلَّل ينصب منه الماء .

قال : والبُّبلة : وسواس الموم في
الصدر .

وهو : البُّبَال ؛

وجمه : البُّبَال .

ابن الأعرابي : بَلَّل متاعه ، إذا فرقه
ويَدِّده .

قال : والمُبَلَّل : الطاووس الصَّراخ .

قال : والبُّبُل : الكعيت .

سامة ، عن الفراء : البُّبلة : تفريق
الآراء .

أبو الهيثم : قال لي أبو ليلى الأعرابي :
أنت قُلُقُل بُبُل ، أي أنت ظريف خفيف .

ويقال : بَلَّت مَلِيئَةً على وجهها ، إذا

هَمَّت ضَالَّةً ؛ وقال كثير :

فَلَيْتَ قَلُوصِي عِنْدَ عَزَّةٍ قُيِّدَتِ

بِحَبْلِ ضَعِيفٍ غَرَّ مِنْهَا فَضَلَّتْ

فَأَصْبَحَ فِي الْقَوْمِ الْمُقِيمِينَ رَحْلُهَا

وكان لها باغٍ سِوَايَ قَبَلَّتْ

عن النَّضْرِ : البُّبُر والبُّبَل ، واحد .

يقال : بَلَّوا الأرض ، إذا بندروها بالبُّل .

ابن السُّكَيْتِ : له أَلِيلٌ وَبَلِيلٌ ، وهو

الألِين مع الصَّوْتِ ؛ وقال المَرَّار :

إِذَا مَلْنَا عَلَى الْأَكْوَارِ أَلَقْتِ

بِأَلْحَتِهَا لِأَجْرِنِهَا بَلِيلِي سَلُ

أراد : إِذَا مَلْنَا عَنْهَا نَازِلِينَ إِلَى الْأَرْضِ

مَدَّتْ جُرْمَهَا عَلَى الْأَرْضِ مِنَ التَّعَبِ .

ابن السُّكَيْتِ : البُّبَل ، مصدر : بَلَّلَتْ

الشَّيْءَ أَبْلَهُ .

والبُّبَل : المَبَاخ .

وقال عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ فِي زَمَمٍ :

لَسْتُ أَحْلَمُهَا لِمُتَسَلِّ وَهِيَ لِشَرَابِ حِلِّ وَبِلِّ .

أبو زيد: البَلَّةُ والفتلة: نَوْرَةٌ بَرَمَةٌ
السَّمْرُ.

قال: وأول ما يخرج البرمة، ثم أول
ما يخرج من بدو الخبلة كعبور نحو بدو
البُسرة، فتبيك البرمة، ثم يَنْبِت فيها زَعَب
بيض، هو نَوْرَتها، فإذا أخرجت تبيك
سُمِّت البَلَّة والفتلة، فإذا سقطن عن طرف
العود الذي يَنْبُتَن فيه نَبَت فيه الخلبنة في
طرف عودهن وسقطن.

والْخَلْبَةُ: وعاء الخب، كأنها وعاء الباقلاء.
ولا تكون الخلبنة إلا للسم والسمر، وفيها
الخب، وهن عراض كأنهن نصال ثمر
الطلح، فإن وعاء ثمرته للفل، وهي سفنة
عرّاض.

ل م

لم — مل

[لم]

الليث: اللّم: ألجم الكثير الشديد.
تقول: كتيبة مَلْمُومَةٌ.

أبو عبيد، عن الأصمعي، عن معمر:
بِلٌّ، هو مُباح، بلغة خير.

قال: ويقال: بِلٌّ: شفاء، من قولهم:
بَلَّ فلان من مرضه، وأبَلَّ، إذا برأ.

أبن السكيت، وأبو عبيد: لا يكون
« بِل » إنباع لـ « حِل » لكان الواو.

أبو عبيد، عن الكسائي: رَجُلٌ أَبَلٌّ،
وأمرأة بَلَاءٌ: وهو الذي لا يُدْرِك ما عنده
من اللوم.

ورَجُلٌ بُلَابِلٌ: خَفِيفُ اليدين لا يَمْحَى
عليه شيء.

أبو تراب، عن زائدة: ما فيه بِلالة ولا
عِلالة، أي ما فيه بَقِيَّةٌ.

الليث: البَلْبَلَةُ: بَلْبَلَةُ الألسن.

وقيل: سُمِّيت أرض بابل: بابل، لأن
الله تعالى حين أراد أن يُخالف بين ألسنة بني
آدم بعث ريحا فحشرتهم من كل أُنْفى إلى بابل،
فبلبل الله بها ألسنتهم، ثم فرقهم تلك الريح
في البلاد.

وَحَجَرٌ مَّكْمُومٌ .

وَطِينٌ مَّكْمُومٌ ؛ وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* مَّكْمُومَةٌ لَمَّا كَظَهَرَ الْجُبُلُ * .

وَصَفَ هَامَةَ جَمَلٌ .

قَالَ : وَالْأَكْلُ يَلْمُ الثَّرِيدَ فَيَجْعَلُهُ لَقْمًا .

وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : (وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ

أَكْلًا تَمًّا) (١) أَيْ أَكْلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ الزَّجَاجُ : أَيْ تَأْكُلُونَ تَرَاثَ الْيَتَامَى

لَمَّا ، أَيْ تَلْمُونَ بِجَمِيعِهِ .

قَالَ الْفَرَاءُ : لَمَّا ، أَيْ شَدِيدًا .

وَرَوَى عَنِ الزَّهْرِيِّ أَنَّهُ قَرَأَ : (وَإِنْ

كُلًّا لَمَّا يُؤْفِقِيهِمْ) (٢) ، أَيْ : جَمْعًا ؛ لِأَنَّ

مَعْنَى «الْمَم» : الْجَمْعُ .

تَقُولُ : لَمَمْتُ الشَّيْءَ أَلَمَهُ لَمًّا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : لَمَّ اللَّهُ شَعْنَكَ ، فَتَأْوِيلُهُ : جَمَعَ

اللَّهُ لَكَ مَا يُذْهِبُ شَعْنَكَ .

وَأَمَّا «لَمَّا» مُرْسَلَةٌ الْأَلْفُ مُشَدَّدَةٌ الْمِيمُ

غَيْرُ مَكْمُومَةٌ ، فَلَهَا مَعَانِي فِي كَلَامِ الْعَرَبِ :

أَحَدُهَا : أَنَّهَا تَكُونُ بِمَعْنَى « الْحَيْنِ »

إِذَا أُبْتَدِئَ بِهَا ، أَوْ كَانَتْ مَعْطُوفَةً بِوَاوِ أَوْ فَاءٍ ،

وَأُجِيبَتْ بِفِعْلِ يَكُونُ جَوَابَهَا ، كَقَوْلِكَ : لَمَّا

جَاءَ الْقَوْمُ قَاتِلِنَا ، أَيْ حِينَ جَاءُوا .

وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَلَمَّا وَرَدَ

مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً) (٣) ،

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ

قَالَ يَا بُنَيَّ) (٤) .

مَعْنَاهُ كُلُّهُ : حِينَ .

وَقَدْ يُقَدَّمُ الْجَوَابُ عَلَيْهَا ، فَيُقَالُ : اسْتَعَدَّ

الْقَوْمُ لِقِتَالِ الْعَدُوِّ لَمَّا أَحْسَتُوا بِهِمْ ، أَيْ حِينَ

أَحْسَتُوا بِهِمْ .

وَتَكُونُ «لَمَّا» بِمَعْنَى « لَمْ الْجَازِمَةُ » ؛

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (بَلْ لَمَّا يَدُوُّوا عَذَابٍ) (٥)

أَيْ : لَمْ يَدُوُّوهُ .

(٣) القصص : ٢٣ .

(٤) الصفات : ١٠٢ .

(٥) س : ٨ .

(١) النجر : ١٩ .

(٢) هود : ١١١ .

وتكون بمعنى « إلا » ، تقول : سألتك
لما فعلت ، بمعنى : إلا فعلت .

وهي في لغة هذيل بمعنى « إلا » إذا
أجيب بها « إن » التي هي للجحد ؛ كقول
الله تعالى : (إِنْ كُلِّتَ نَفْسًا عَلَيَّاهَا حَافِظًا)^(١)
معناه : ما كل نفس إلا عليها حافظ .

ومثله قوله تعالى : (وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ
لَدَيْنَا نُحْضِرُونَ)^(٢) .

شددها عاصم ، والمعنى : ما كلُّ إلا
جميعٌ لدينا .

وقال الفراء : « لما » إذا وضعت في معنى
« إلا » فكأنها « لَمْ » ضُمَّت إليها « ما »
فصارا جميعاً بمعنى « إن » التي تكون جحداً ،
فضموا إليها « لا » فصارا جميعاً حرفاً واحداً
وخرجا من حدِّ الجحد .
وكذلك « لما » .

قال : ومثل ذلك قولهم : « لولا » ، إنما

هي « لو » و « لا » جمعاً فخرجت « لو »
من حدِّها و « لا » من الجحد ، إذ جمعتهما
فصيرتا حرفاً .

قال : وكان الكسائي يقول : لا أعرف
وجه « لما » بالتشديد .

قلت : وما يدُّك على أن « لما » يكون
بمعنى « إلا » مع « أن » التي تكون جحداً ،
قولُ الله عزَّ وجلَّ : (إِنْ كُلِّتَ إِلَّا كَذَّبَ
الرُّسُلَ)^(٣) ، وهي قراءةُ قراء الأئمة .

وقال الفراء : وهي في قراءة عبس الله :
(إِنْ كُتِّمُوا لَمَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ)^(٤) .

والمعنى واحد ، والأولى قراءة الفراء .
وقال الخليل : « لما » تكون أنتظاراً
لشيء متوقع .

وقد تكون انقطاعاً لشيء قد مضى .
قلت : وهو كقولك : لما غاب قُمت .

الكسائي : « لما » تكون جحداً في
مكان ، وتكون أنتظاراً لشيء متوقع في

(١) الطارق : ٤ .

(٢) يس : ٣٢ .

(٣) س : ١٤ .

مكان ، وتكون بمعنى «إلا» في مكان .
تقول : بالله لما قت عنا ، بمعنى : إلا
قت عنا .

وأما قول الله عز وجل : (وإن كلاً
لما ليؤفنيهم)^(١) فإنه قرئت محففة ومشددة .
فمن خففتها جعل «ما» صلة ، المعنى :
وإن كلاً ليؤفنيهم ربك أعمالهم .

واللام في «لما» لام «أن» و«ما»
زائدة مؤكدة ، لم تغير المعنى ولا العمل .

وقال الفراء في «لما» ما هنا بالتخفيف
قولاً آخر ، جعل «ما» اسماً للناس ، كما جاز
في قوله تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم)^(٢)
والمعنى : من طاب لكم . والمعنى : وإن كلاً
لما ، أي لمن ليؤفنيهم .

وأما اللام التي في قوله «ليؤفنيهم» فإنها
لام دخلت على نية يمين فيما بين «ما»
وبين صلتها ، كما تقول :
هذا من ليذهبن ، وعندى من لغيره
خير منه .

ومثله قوله عز وجل : (وإن منكم لمن
كَيِّطَنَّ)^(٣) .

وأما من شدد «لما» في قوله : (وإن
كلاً لما ليؤفنيهم)^(٤) .

فإن الزجاج جعل «لما» بمعنى «إلا» .
وأما الفراء فإنه زعم أن معناه : لمن ما ،
ثم قلبت النون ميماً ، فاجتمعت ثلاث ميّات ،
فحذفت إحداهن ، وهى الوسطى ، فبقيت
«لما» .

قال : وهذا القول ليس بشيء ، لأن «من»
لا يجوز حذفها ، لأنها اسم على حرفين .

قال : وزعم المازني أن «لما» أصلها «لما»
خفيفة ، ثم شددت الميم .

قال الزجاج : وهذا القول ليس بشيء
أيضاً ، لأن الحروف نحو «رب» وما أشبهها
يُخَفَّف ، ولا يُثَقِّل ما كان خفيفاً ، فهذا
منتقض .

(٣) النساء : ٧٢ .

(٤) هود : ١١١ .

(١) هود : ١١١ .

(٢) النساء : ٣ .

قال : وهذا جميع ما قيل في « لَمَّا »
مشددة .

وأما « لم » فإنه لا يليها إلا الفعل الغابر،
وهي تجزئه ، كقولك : لم يَسْمَع .

الليث : « لم » عزيمة فإل قد مضى ، فلما
جعل الفعل معها على جهة الفعل الغابر جُزِمَ ،
وذلك قولك : لم يخرج زيدٌ ، وإنما معناه :
لاخرج زيد ، فاستقبحوا هذا اللفظ في الكلام ،
فعملوا الفعل على بناء الغابر ، فإذا أُعيدت
« لا » و « لا » مرّتين أو أكثر حسن
حينئذ ، لقول الله عز وجل : (فلا صدّق
ولا صلّى)^(١) أى : لم يصدق ولم يصل .

قال : وإذا لم يُعِد « لا » فهو في المنطق
قبيح ، وقد جاء ؛ قال أمّية :

إن تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرِ جَمًّا

وأى عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا

أى : لم يُلم .

وأما « ألم » فالأصل فيها « لم » أدخل
فيها ألف استفهام .

وأما « لِمَ » فإنها « ما » التي تكون

أستفهاماً وُصِلت بلام .

ابن السكيت : ألم ، مصدر : ألمت
الشيء ، وهو جمعك الشيء وإصلاحه .

ومنه يقال : لَمَّ اللهُ شَعْنَكَ ، يَلِّمُهُ .

قال : وألّم : أُلْجِنُون .

وألّم : دون الكبيرة من الذنوب ؛
قال الله تعالى : (الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ
الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ)^(٢) .

وقال أبو إسحاق : قيل : ألمم : نحو
القُبلة ، والنظرة ، وما أشبه ذلك .

وقيل ، « إلا اللمم » : إلا أن يكون العبد
ألمّ بفاحشة ثم تاب .

قال : ويدل قوله (إن ربك واسعُ
المغفرة)^(٣) على أن « ألمم » أن يكون الإنسان
قد ألمّ بالمعصية ولم يُصِرَّ عليها .

وإنما « الإمام » في اللغة يُوجب أنك
تأتي في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى
« ألمم » .

(٢) النجم : ٣٢ .

(١) القيامة : ٣١ .

قلت : ويدل على صحة قوله قولُ العرب :
ألمت بفلان إلاماً ، وما تزورنا إلا إلاماً .
قال أبو عبيد : معناه : الأحيان على غير
مواظبة ولا وقت معلوم .

وقال الفراء : في قوله « إلا اللهم » يقول :
إلا المتقارب من الذنوب الصغيرة .

قال : وسمعتُ العرب تقول : ضربته
مالمُ القتل . يُريدون : ضرباً متقارباً للقتل .

قال : وسمعتُ آخر يقول : ألمٌ يفعل كذا ،
في معنى : كاد يفعل .

قال : وذكر الكلبى : إنها النظرة على
غير تعدد ، فهي لَمٌ ، وهي مغفورة ، فإن أعاد
النظر فليس بلَمٌ ، وهو ذنب .

أخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن
ابن الأعرابي : اللَمُّ من الذنوب : مادون
الفاضة .

أبو زيد : كان ذلك منذ شهر أو لَمَةٍ ،
ومنذ شهرين أو كَمَهما .

أبو عبيد ، عن الكسائي : رَجُلٌ مَلُومٌ

وَمَسُوسٌ ، أى به لَمٌ وَمَسٌ من الجنون .

وفي الحديث : وإن مما يُنبت الرِّيسع
ما يُقتل حَبَطًا أو يُلِمٌ .

قال : معناه : يَقْرُبُ .

ومنه الحديث الآخر : فلو لا أنه شىء قضاه
الله لَأَلِمٌ أن يذهب بصره .

يعنى ، لما يرى فيها ، أى لَقَرُبُ أن يذهب
بصره .

أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المِلْمُ
كذا وكذا ، وهو الذى قارب أن يَحْمَلَ .

وجيشٌ لَمٌ : كثيرٌ مُجْتَمِعٌ .

وحىٌ لَمٌ ، « كذلك » ؛ وقال ابن أحر :

مِن دُونِهِمْ إِنْ جِئْتَهُمْ تَمَرًا

حَتَّى حِلَالٌ لَمٌ عَسْكَرٌ

وَيَلْتَلِمُ ، وَأَلَمٌ : مِيقَاتُ أَهْلِ الْبَيْتِ

لِلْإِحْرَامِ بِالْحَجِّ ، مَوْضِعٌ بَعِينَةٌ .

ورجلٌ مِلْمٌ مِعْمٌ ، إذا كان يُصَلِّحُ

الناسَ وَيُعْمَهُمْ مَعْرُوفَةٌ .

الليث : الإلصاق : الزيارة غيباً ؛

والفعل : أَلَمْتُ به ، وعليه .

قال : وأَلَمَّةٌ : النازلة الشديدة ، من شدائد

الدهر .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه

عوذَ أبنِيهِ من كُلِّ عينٍ لَأَمَّةٍ .

قال أبو عبيد : قال « لائمة » ولم يقل

« مُلِمة » ، وأصلها من : أَلَمْتُ بالشئ ، تأتيه

وتُلم به ، لأنه لم يُرد طريق الفعل ، ولكن

يُراد أنها ذات لَم ، فقل على هذا : لائمة ؛

كما قال النابغة :

* كَلَيْنِي لَمٌّ يَا أُمَيْمَةَ ناصِبٍ *

أراد : لَمٌّ ذى نَصَبٍ ، ولو أراد الفعل

لقال : مُنْصَبٍ .

قال الليث : هي العين التي تُصيب

الإنسان .

ولا يقولون : لَمْتُهُ العين ، ولكن حَمَل

على النسب بذى وذات .

قال : وَحَجَرٌ مُلَمَّمٌ : مُسْتَدِيرٌ .

قال : وَاللَّمَّةُ : شَمْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ

الوَفْرَةِ .

قال : وَوَلَمَّةٌ الْوَتِيدُ : مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ

الْمَوْتُودُ بِالنَّهْرِ .

شمر ، عن ابن شميل : ناقة مُلَمَّمَةٌ ، وهى

المُدَارَةُ الغليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الخلق .

الأصمى : رَجُلٌ مُلَمَّمٌ : تَجْمُوعٌ بَعْضُهُ

إلى بعض .

شمر ، عن ابن الأعرابي : المِلَمُّ من الرجال :

الذى يجمع بين أهل بيته يَلَمُّهُمْ .

ولَمْ اللهُ شَمْعَكَ ، أى قارب بين شتيت

أمرك ؛ قال رؤبة :

* فابْسُطْ عَلَيْنَا كَنَفِي مِلْمٌ *

أى مُجِّعٌ لَشَمَلْنَا ، أى يَلْمُ أَمْرَنَا .

قال : وقال أبو عدنان : اللَّمَمُ : طَرْفٌ

من الجنون يَلْمُ بِالْإِنْسَانِ ، وهكذا كُلُّ مَا أَلَمَّ

بِالْإِنْسَانِ طَرْفٌ مِنْهُ ؛ وقال عَجِيزُ السَّوَلِيّ :

وَخَالَطَ مِثْلَ اللَّحْمِ وَأَحْتَلَّ قَيْدَهُ

بِحَيْثُ تَلَاقَى عَايِرُهُ وَسَأُولُ

وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يستقبل ،
فجوابه : لن يفعل ، ولا يفعل .
وهذا من كلام سيبويه .

[مل]

قال الليث : الملة : الرماد ، والجمر .

يقال : مَلَّتْ أُخْبِرَةٌ فِي الْمَلَّةِ ؛
فهي تَمْلُؤَةٌ .

وكذلك : كَلَّ مَشْوَى فِي الْمَلَّةِ مِنْ
قَرِيْسٍ وَغَيْرِهِ .

وطريق "تمل" : قد سَلَكَ حَتَّى صَارَ مُعَلِّمًا ؛
وقال أبو ذؤاد :

رَفَعْنَاهَا ذَمِيْلًا فِي

مُؤَلِّمٍ مُعْتَمِلٍ نَحْبِ

قال : والمَلَّل : اللال ، وهو أن تَمَلَّ
شَيْئًا وَتُعْرِضَ عَنْهُ .

وَرَجُلٌ مَلُؤَةٌ ؛ وَأَنْشُد :

* وَأَقْسَمَ مَا بِي مِنْ حَفَاءٍ وَلَا مَلَلٍ *
وقد يُقال : مَلَّلْتَهُ مَلَالَةً .

وإذا قيل : بفلان ملة ، فمعناه : أن الجن تلم
به الأحيان .

وفي الحديث : إن امرأة شكت إلى النبي
صلى الله عليه وسلم كما بابنتها .

قال : وقوله : للشيطان ملة ، أى دُنُوٌّ ،
وكذا لِلْمَلِكِ مَلَّةٌ .

ابن شميل : ملة الرجل : أصحابه ، إذا أراد
سَفَرًا فَأَصَابَ مِنْ يَصْحَبِهِ فَقَدْ أَصَابَ مَلَّةً ؛
والواحد : ملة ؛

والجماعة : ملة .

وكل من لقي في سفره بمن يُؤنسه
أو يُزفده : ملة .

وأما « ملة » الرجل : مثله ، فهو مُخْتَفٍ .

وقال الزجاج : « لما » جوابٌ لقول

القاتل : قد فعل فلان ، فجوابه : لما يفعل .

وإذا قال : فعل ، فجوابه : لم يفعل .

وإذا قال : لقد فعل ، فجوابه : ما فعل ،

كأنه قال : والله لقد فعل ، فقال الجيب :

والله ما فعل .

قلت : ومما يؤيد قوله قولهم : طريق
مَمْلٌ ، أى مسلولك معلوم .

وأخبرني المفردى ، عن أبي الهيثم : المِلَّةُ :
الدِّيَّةُ .

والمِلَلُ : الذيات ؛ وأنشد :

غنائم الفتيان في يوم الوهل
ومِن عَطَايا الرُّؤساءِ في المِلَلِ
وفي حديث عمر : ليس على عربيٍّ مِلَلٌ ،
ولسنا بنازعين من يد رجلٍ شيئاً أسلم عليه ،
ولكننا نُقوِّمهم المِلَّةَ على آباؤهم خمساً من
الإبل .

قلت : أراد نقومهم كما نُقوم أَرش
الذيات ونذر الجراح . وجعل لكل رأس
منهم خمساً من الإبل تضمنها عشائهم ، أو
يضمنونها للذين ملكوهم .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : مَلَّ يَمَلُّ ،
إذا أخذ المِلَّةَ ، وهى الدِّيَّةُ .

ومَلَّ يَمَلُّ المِلَّةَ ، إذا خَبَزَ ؛ وأنشد :

جاءت به مَرَمَداً ما مَلَا

ما في آلِ خَمٍّ حينَ أَلَى

ورَجُلٌ مَلَّةٌ ، إذا كان يَمَلُّ إِخْوَانَهُ
سريعاً .

ومَلَّلَ : اسمُ موضعٍ في طريق مكة ،
بين الحرمين .

والمَلْمُولُ : المِكْحَالُ .

أبو حاتم : هو المَلْمُولُ الذى يُكْحَلُ به
وتُسَبَّرُ به الجراح .

ولا يقال : المِيلُ ، إنما « المِيلُ » : القِطْعَةُ
من الأرض .

وقول الله تعالى : (حتى تَمْتَعِ مِيتَهُمْ) (١) .

قال أبو إسحاق : المِلَّةُ ، فى اللغَةِ :
سُنَّتُهُمْ وطريقَتُهُمْ .

ومن هذا أخذ « المِلَّةُ » ، أى للموضع الذى
يُخْتَبَزُ فيه ، لأنه يُوَثَّرُ فى مكانها كما يُوَثَّرُ
فى الطَّرِيقِ .

قال : وكلام العرب إذا اتفق لفظه
فأكثره مشتقٌ بعضُهُ من بعض .

يقال : أمَلت عليّ ؛ وقال ابن مقبل
الإيادي :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ

أمل عليها بالبلا المَلَوَانِ

قال شمر : ألقى عليها .

وقال غيره : ألحّ عليها حتى أتر فيها .

وَبَعِيرٌ مُمَلٌّ : أَكْثَرُ رُكُوبِهِ حَتَّى أَدْبَرَ

ظهره ؛ وقال المَجَّاج :

تَشْكُو الْوَجِيَّ مِنْ أَظْلَلٍ وَأُظْلَلٍ

من طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهْرٍ مُمَلَّلٍ

أراد : تَشْكُو نَاقَتَهُ وَجِيَّ أَظْلَمَ لَهَا ، وَهِيَ

بَاطِنًا مَدْسِيهَا ، وَتَشْكُو ظَهْرَهَا الَّذِي أَمَلَتْهُ

الرَّكُوبُ ، أَيْ أَدْبَرَهُ وَحَسَرَوْبَهُ .

وقال الفراء : أمَلت عليه ، لغة أهل

الحجاز وبني أسد .

وَأَمَلَيْتُ ، لُغَةٌ تَمِيمٌ وَقَيْسٌ .

وَيُقَالُ : أَمَلَّ عَلَيْهِ شَيْئًا يَكْتَبُهُ ، وَأَمَلِي

عَلَيْهِ ، وَنَزَلَ الْقُرْآنُ بِاللُّغَتَيْنِ ، قَالَ اللَّهُ جَلَّ

قَالَ : مَا مُلًّا ، « مَا » جَحْدٌ . وَمَا فِيّ ،

« مَا » صَلَةٌ . وَالْأَلُّ : شَخْصَةٌ . وَخَمٌّ : تَغَيَّرَتْ

رِيحُهُ . وَأَلَى : أَبْطَأَ . وَمَلَّ ، أَيْ أَنْضَجَ .

الْأَصْمَى : مَرَّ فُلَانٌ يَمْتَلُّ أَمْتِلًا ، إِذَا

مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَمَلَّ ثَوْبَهُ يَمَلُّهُ ، إِذَا خَاطَهُ الْخِيَاطَةُ

الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا خُبْزٌ مَمَلَّةٌ .

وَلَا يُقَالُ لِلْخُبْزِ : مَمَلَّةٌ ، إِنَّمَا « الْمَلَّةُ » :

الرَّمَادُ الْحَارُّ .

وَأُخْبِزُ يُسَمَّى : الْمَلِيلُ ، وَالْمَمْلُولُ ؛ وَأَنْشُدْ

أَبُو عُبَيْدٍ لَجْرِيرٍ :

تُرَى الْقَيْبِيَّ يَرْحَفُ كَالْقَرْنِيِّ

إِلَى تَيْمِيَّةٍ كَقَصَا الْمَلِيلِ

وَيُقَالُ : بِهِ مَلِيَّةٌ وَمُلَالٌ ، وَذَلِكَ حَرَارَةٌ

يَجِدُهَا ، وَأَصْلُهُ مِنْ « الْمَلَّةِ » .

وَمِنْهُ قَيْلٌ : فُلَانٌ يَمْتَلِمِلُ عَلَى فِرَاشِهِ .

أَبُو زَيْدٍ : أَمَلَّ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا شَقَّ

عَلَيْهِ وَأَكْثَرَ فِي الطَّلَبِ ،

وعزّ : (فَلَيْمِلْ وَأَيْهِ)^(١).

وقال : (تَمَلَّى عَلَيْهِ)^(٢).

وقال الليث : بعيرٌ مُلَمِلٌ ، أى سريع.

وقال في قوله :

* كأنه في مِلةٍ تَمَلول *

المَلول : من « المِلة » أراد كأنه مثال

مُمثل مما يعبد في مِللِ المُشركين .

غيره : ناقة مَلَمَلَى ، على « فَعَلَلَى » ،

إذا كانت سريعة ؛ وأنشد :

بَانِقَاتَا مَالِكٍ تَدَأُ لَيْنَا

ألم تَكُونِي مَلَمَلَى دَفُونَا

ابن بُزُرْج : إنه للمأولة ، ومأولة .

أبو عبيد : رجل مأولة من « المَلالة » .

وقول الشاعر^(٣) :

(١) البقرة : ٢٨٢ .

(٢) الفرات : ٥٠ .

(٣) هو المرار . (اللسان : ملل) .

على صَرَماء فيها أَصْرَمَماها

وَخِرَيْتُ الفَلَاةِ بِهَا مَلِيلُ

أى نَضِجَتْهُ الشَّمْسُ وَكَوَّحَتْهُ فَكَانَتْهُ

تَمَلول فِي المِلَّةِ .

الأصمعى : مَلٌ يَمَلُّ مَلًا ، مَرَّةً مَرًّا

سَرِيعًا .

أبو ثراب ، عن مصعب : أَمْتَلَّ وَأَسْتَلَّ ،

وَأَمَلَّ وَأَنْسَلَّ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

شمر : إذا نَبَا بِالرَّجُلِ مَضْجَعَهُ مِنْ غَمٍّ

أَوْ وَصَبَ ، فَقَدْ تَمَلَّلَ ، وَهُوَ تَقَلَّبَهُ عَلَى

فِرَاشِهِ .

قال : وتَمَلَّلَهُ وَهُوَ جَالِسٌ ، أَنْ يَتَوَكَّأَ مَرَّةً

عَلَى ذَا الشَّقِّ . وَمَرَّةً عَلَى ذَا وَيَجْثُو عَلَى رُكْبَتَيْهِ .

وَأَنَّهُ خَبِرَ فَمَلَّمَهُ .

والْحِرْبَاءُ تَتَمَلَّلُ مِنَ الْحَرِّ ، تَصْعَدُ رَأْسَ

الشَّجَرَةِ مَرَّةً ، وَتَبْطِنُ فِيهَا مَرَّةً . وَتَظْهَرُ فِيهَا

أُخْرَى .

أَبْوَابُ الْبَشَائِشِ الصَّحِيحِ مِنْ حَرْفِ اللَّامِ

قال : وإذا سُمِّيَ به الإنسان لم تحسن فيه
الألف واللام .

يقال : هذا فلان آخر ، لأنه لا نكرة له .
ولكن العرب إذا سمَّوا به «الإبل» قالوا :
هذا الفُلان ، وهذه الفُلانة .

فإذا نسبت قلت : فلان الفُلاني ، لأن
كل اسم يُنسب إليه فإن الياء تلحقه تُصيِّره
نكرة ، وبالألف واللام يصير معرفة في
كل شيء .

ابن السكيت : تقول : لقيت فلاناً ،
إذا كُنيت عن الأدميين قلته بنير ألف ولام ،
وإذا كُنيت عن البهائم قلته بالألف واللام ،
تقول : حلبت الفُلانة ، وركبت الفُلانة ؛
وأنشد في ترخيم « فلان » :

وهو إذا قيل له وبها فُل

فإنه أخرج به أن يَنكَلُ

ل ن ف

ففل - ففل - فلن .

[فلن]

قال الليثُ : قال أنليل : « فلان » ،
تقديره « قتال » .
وتصغيره : فُلَيْن .

قال : وبعض يقول : هو في الأصل
« فُملان » ، حُذفت منه واو .

قال : وتصغيره على هذا القول « فُلَيان » ،
وكالإنسان حُذفت منه الياء ، أصله : إنسيان ،
وتصغيره : أنيسان .

قال : وحجتهم في قولهم : فُل بن فُل ،
كقولهم : مَي بن مَي ، وهَيان بن بَيان .

وفلان وفُلانة ، كناية عن أسماء

الأدميين .

وهو إذا قيل له وثيها كُله

فإنه مُواشكٌ مُستعجلٌ

أبو تراب، عن الأصمعي، يُقال: قُم

يافل، ويافلاه.

فمن قال «ياقل» فمضى فرجع بغير تنوين،

فقال: قم ياقل؛ وقال الكميت:

* يُقال لمثلي وثيها قُل *

ومن قال «يافلاه» فسكت أثبت الماء،

فقال: قل ذلك يا فلاه، وإذا مضى قال:

يافلا قُل ذلك، فطرح ونصب.

وقال المبرد: قولهم «ياقل» ليس بترخيم،

ولكنها على حدة.

[نفل]

قال الليث: : النفل: العُثم؛

وجمعها: الأنفال.

ونقلتُ فلاتاً: أعطيتُه نفلًا وعُنًا.

والإمام يُنقلُ الجُندَ، إذا جعل لهم

حَاغِثِيوا.

وقال الله تعالى: (يَسْأَلُونَكَ عَنِ

الْأَنْفَالِ) (١) الآية.

قال: الأنفال: الغنائم؛

واحدُها: نفل.

وإنما سألوا عنها لأنها كانت حراماً على

من كان قبلهم، فأحلها الله لهم.

وقيل أيضاً: إنه صلى الله عليه وسلم

نقل في السرايا، فكرهوا ذلك.

وتأويله: كما أخرجك ربك من بيتك

بالحق وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون،

كذلك تُنقل من رأيت وإن كرهوا.

وكان النبي صلى الله وسلم جعل لكل

من أتى بأسير شيئاً؛ فقال بعض أصحابه:

يبقى آخرُ الناس بغير شيء.

قلت: وجماع معنى النفل والنافلة:

ما كان زيادةً على الأصل، سُميت الغنائم

أنفالاً، لأن المسلمين فضّلوا على سائر الأمم

الذين لم تحل لهم الغنائم.

والعرب تقول في ليالي الشهر : ثلاث
غُرَر ، وذلك أول ما يهل الهلال سُمِين :
« غُرَرًا » ، لأن بياضها قليل كغرة الفرس ،
وهي أقل ما فيه من بياض وجهه .

ويقال لثلاث بعد الغرر : نفل ؛ لأن الغرر
كانت الأصل ، وصارت زيادة النفل زيادة
على الأصل .

وكل عطية تبرعَ بها مُعطيها من صدقة ،
فهي نافلة .

والنافلة : ولدُ الولد ، لأن الأصل كان
الولد ، فصار ولدَ الولد زيادةً على الأصل .

وقال الله جلّ وعز في قصة إبراهيم عليه
السلام : (وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً)^(٢)
كأنه قال : وهبنا لإبراهيم إسحاق ، فكان
كالقرض له ، لأنه دعا الله به ؛ ثم قال :
« ويعقوب نافلة » ، فالنافلة ليعقوب خاصة ، لأنه
ولد الولد ، أي وهبناه له زيادةً على القرض له ،
وذلك أن إسحاق وُهب له بدعائه ، وزيد
يعقوب تفضلاً . والله أعلم .

وسُميت صلاة التطوع : نافلةً ، لأنها زيادة
أجر لهم على ما كتب من ثواب ما فرض
عليهم .

ونفل النبي صلى وسلم السرايا في البدأة
الرابع ، وفي القفلة الثلث ، تفضيلاً لم على
غيرهم من أهل المسكر بما عانوا من أمر العدو ،
وقاسوه من الدثوب والتعب ، وباشروه من
القتال والخلوف .

قال الله عزّ وجلّ لِنَبِيِّهِ : (وَمِنَ اللَّيْلِ
فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ)^(١) الآية .

قال القراء : معنى قوله « نافلة لك » :
ليست لأحدنا نافلة إلا للنبي صلى الله عليه
وسلم ، قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ،
فعمله نافلة .

وقال أبو إسحاق : هذه نافلة زيادة للنبي
صلى الله عليه وسلم خاصة ليست لأحد ؛ لأن
الله أمره أن يزداد في عبادته على ما أمر به
اخلتق أجمعين ، لأنه فضله عليهم ، ثم وعده
أن يبعثه مقاماً محموداً ؛ وصحّ أنه الشفاعة .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَثِيرِ النَّوْفَلِ ، وَهِيَ
الْعَطَايَا : نَوْفَلٌ .

قال : وقال سحر مثله .

قال : وقومٌ نَوْفَلُونَ ؛ وقال الكُيَيْتُ
بمَدَجِ رَجُلًا :

غِيَاثُ الْمَضُوعِ رِثَابُ الصَّدْوِ

يَعِ لَأَمْتِكَ الزُّقْرُ النَّوْفَلُ

الليث : النوفل : السيد من الرجال .

ويقال لبعض أولاد السباع : نَوْفَلٌ .

أبو عبيد : النوفل : العظيمة ، تُشَبَّهُ بِالْبَحْرِ ؛

وَأَنشَدَ لِأَعْشَى بِأَهْلَةٍ :

* يَا بِي الظَّلَامَةَ مِنْهُ النَّوْفَلُ الزُّقْرُ* (١)

عمرو ، عن أبيه ، هو : اليم ، والقلمس ،

والنوفل ، والمهزقان ، والداءماء ، وخضارة ،

والأخضر ، والمليم ، والخسيف .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : النفل :

الغنائم ؛

وَالنَّفَلُ : الهِبَةُ ؛

وَالنَّفَلُ : التَّطَوُّعُ ؛

وَالنَّفَلُ : نَبَتْ مَعْرُوفٌ .

وَأَنْتَقَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أُغْتَدِرَ .

وَأَنْتَقَلَ : صَلَّى النَّوْفَلَ .

أبو عبيد ، وابن شميل : أَنْتَقَلْتُ مِنْهُ

وَأَنْتَقَيْتُ مِنْهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

الليث : قال لي فلانٌ قولاً فانتقلت منه ،

أى أنكرت أن أكون فعلته ؛ وأنشد :

أُمْنَعِفَلًا مِنْ نَصْرُمُهَيْتَةٍ دَائِبًا

وَتَنْفَلُنِي مِنْ آلِ زَيْدٍ فَيْئَسَمَا

ابن السكيت : تَنَفَّلَ فُلَانٌ عَلَى أَصْحَابِهِ ،

إِذَا أَخَذُوا كَثْرًا مِمَّا أَخَذُوا عِنْدَ الْغَنِيمَةِ .

أبو سعيد : نَفَلْتُ فُلَانًا عَلَى فُلَانٍ ، أَيْ

فَضَّلْتُهُ .

وَنَفَلْتُ عَنْ فُلَانٍ مَا قِيلَ فِيهِ تَنْفِيلاً ،

إِذَا نَضَّخْتَ عَنْهُ وَدَفَعْتَهُ .

وَالنَّوْفَلِيَّةُ : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ نِسَاءُ الْأَعْرَابِ

مِنْ صُوفٍ يَكُونُ فِي غِلَظٍ أَقْلٍ مِنَ السَّاعِدِ ،

(١) صدره :

* أخورغائب بطيها وبألمها *

ثم يُحشَى ويُعطف فتضع المرأة على رأسها ،
ثم تتحمر عليه ؛ ومنه قولُ جيران العود :

أَلَا لَا تَعُزْنَ أُمْرًا نَوْفَلِيَّةً

على الرأسِ بَعْدِي وَالتَّرَائِبُ وَضَحٌ
وَلَا فَاحِمٌ يُسْتَقَى الدَّهَانَ كَأَنَّهُ

أَسَاوِدُ يَزْهَاهَامِعُ اللَّيْلُ أَبْطَحُ

الليث : النوفلة : المملحة ؛

وَلَا أَعْرَفُهُ .

[فعل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقال لِرَقِبة

الفَيْلِ : الفَيْئِلِ .

سَلَمَةٌ ، عن الفراء : الفَيْئِئِلُ ، بالهمز :

المرأة القَصِيْرَة .

ل ن ب

لبن — نبل

[نبل]

الليثُ : الثَّئِبَلُ ، في الفضل ، والفضيلة .

وأما النَّبَالَة ، فهي أعم ، تجرى تجرى

الثَّئِبَلُ ، وتكون مصدرًا للشئ النَّبِيْلِ

الجسيم ؛ وأنشد :

* كَعَثَبَهَا نَبِيْلُ *

قال : وهو يعيها بهذا .

والتَّبَلُ ، في معنى جماعة « النَّبِيْلِ » ،

كما أن « الأدم » جماعة « الأديم » .

وفي بعض القول : رَجُلٌ نَبِيْلٌ ، وأمرأة

نَبِيْلَة ، وقوم نَبَالٌ .

وفي المعنى الأول : قوم نُبَلَاءُ .

قال : والتَّبَلُ : اسم للسهم العربيّ .

وصاحبها : نابل .

وحرفته : النَّبَالَة .

وهو أيضًا : نَبَالٌ .

وإذا رَجَعُوا إلى واحد قالوا : سَهْمٌ .

قال : وَنَبِلْتُ فُلَانًا بِكُسُوَّةٍ أَوْ طَعَامٍ ،

أَنْبَلُهُ نَبْلًا ، إذا ناولته شيئًا بعد شيء ؛

وأنشد :

* لَا تَجْفَوَانِي وَأَنْبَلَانِي بِكِسْرَةٍ *

وفي الحديث : أَتَقَوُّوا المَلَاعِنَ وَأَعِدُّوْا

الثَّئِبَلُ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي ، قال : أراها هكذا .

يقال : نَبَيْتُ أَحْجَاراً لِلاِسْتِنْجَاءِ ، أَيْ
أَعْطَيْتُهَا ؛

وَنَبَيْتُ عُرْفًا .

لم يُعرف منه إلا هذا .

قال : وسمعت محمد بن الحسن يقول :
النَّبِيلُ : هِيَ حِجَارَةُ الِاسْتِنْجَاءِ .

قال أبو عبيد : والمحدثون يقولون :
النَّبِيلُ .

ونراها إنما سُميت « نَبَيْلاً » لصغرها .

وهذا من الأضداد في كلام العرب ، يُقال
للِعِظَامِ : نَبِيلٌ ، وللصَّغَارِ : نَبِيلٌ .

قال : وحدَّثني محمد بن إسحاق بن عيسى ،
عن القاسم بن معن : أن رجلاً من العرب
تُوِّفَى قَوْرَتُهُ أَخُوهُ ، فَعَيَّرَهُ رَجُلٌ بِأَنَّهُ فَرِيحٌ
بِمَوْتِ أَخِيهِ لَمَّا وَرَثَهُ ؛ فَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ أَرْنَنْتُنِي بِهَا كَذِبًا

جَزَاءُ فَلَاقِيَتِ مِثْلَهَا عَجَلًا

أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ

أُورَثَ ذَوْدًا شَصَائِصًا نَبَيْلًا

قال : والنَّبِيلُ ، فِي هَذَا الْمَوْضِعِ : الصَّغَارُ
الْأَجْسَامُ .

فَرَى أَنْ حِجَارَةَ الِاسْتِنْجَاءِ سُمِّيَتْ « نَبَيْلًا » ،
لِصِغَرِهَا .

قال أبو سعيد : كل ما ناولت شيئاً ورَمَيْتَهُ ،
فَهُو نَبِيلٌ .

قال : وفي هذا طريقٌ آخر : أَنْ تَقُولَ :
مَا كَانَتْ تُبَيْلَتُكَ مِنْهُ فَمَا صَنَعْتَ ؟ أَيْ جَزَأْتُكَ
وَتَوَأْبُكَ مِنْهُ ؟

قال : وَأَمَّا مَا رَوَى أَبُو عَبِيدٍ « نَبَيْلًا »
بِفَتْحِ النُّونِ نَحْطًا ، إِنَّمَا هُوَ عِنْدُنَا : نَبَيْلًا ، بِضَمِّ
النُّونِ .

والنَّبِيلُ ، هَا هُنَا : عَوْضٌ مِمَّا أُصِيبَتْ بِهِ ،
وَهُوَ مَرْدُودٌ إِلَى قَوْلِهِ : مَا كَانَتْ تُبَيْلَتُكَ مِنْ
فُلَانٍ ؟

أبو حاتم ، عن أبي عبيدة ، يقال : ضَبَّ
نَبَيْلًا ، وَهُوَ الضَّخْمُ .

وقالوا : النَّبِيلُ : الْخَلِيسُ ؛ وَأَنْشُدُ :

* شَصَائِصًا نَبِيلًا *

بفتح النون .

قلت : أَمَا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ : وَأَعْدُوا
النَّبِيلَ ، فَهُوَ يَضُمُّ النَّوْنَ ؛ جَمْعُ : النَّبِيلَةِ ، وَهُوَ
مَا تَفَاوَتْهُ مِنْ مَدْرَأَوْ حَجَرٍ .

وَأَمَّا « النَّبِيلُ » فَقَدْ جَاءَ بِمَعْنَى : النَّبِيلِ
الْجَسِيمِ ، وَجَاءَ بِمَعْنَى : الْخَلِيسِ .

ومنه قيل للرجل القصير : تَنْبِيلٌ ،
وَرْتَبِيلٌ ؛ وَأَنْشُدُ أَبُو الْمُهَيْمِ قَوْلَ طَرْفَةَ :

* وَهُوَ بِسْمَلِ الْمُعْضَلَاتِ نَبِيلٌ *

قَالَ : وَقَالَ بِمَعْضَمٍ : نَبِيلٌ ، أَيْ عَاقِلٌ ؛
وَقِيلَ : حَادِقٌ .

وَهُوَ نَبِيلُ الرَّأْيِ ، أَيْ جَيِّدِهِ .

وَقِيلَ : نَبِيلٌ : رَفِيقٌ بِإِصْلَاحِ عِظَامِ الْأُمُورِ .

أَبُو زَيْدٍ : تَقَابَلَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ فَتَبَلَّهُ فُلَانٌ ،
إِذَا تَفَانَرَا أَيُّهُمَا أَنْبِيلٌ ، مِنْ « النَّبِيلِ » ، وَأَيُّهُمَا
أَصْدَقُ عَمَلًا ؛

ومنه قوله :

رَمَّصَ أَقْوَاتَهَا وَقَوْمَهَا

أَنْبِيلُ عَدَوَانٍ كَلَّمَهَا صَنَعًا

ثَعَابٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَسَلَمَةٌ ، عَنْ
الْفَرَّاءِ : أَنْتَبِلَ ، إِذَا مَاتَ ، أَوْ قُتِلَ .

وَالنَّبِيلَةُ : الْجِيْفَةُ .

وَتَنْبَلُ الْبَعِيرُ : مَاتَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبِيلَةُ : اللَّقْمَةُ الصَّغِيرَةُ ،
وَهِيَ الْمَدْرَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ « وَأَعْدُوا
النَّبِيلَ » .

ابْنُ السَّكَيْتِ : تَبَلَّتْ الْإِبِلَ أَنْبَلَهَا
نَبْلًا ، إِذَا سَقَتْهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءِ :
النَّبِيلُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ الشَّدِيدُ ؛ وَأَنْشُدُ :

لَا تَأْوِيَا لِلْمَيْسِ وَأَنْبِلَاهَا

لَيْبَسَا بَطْنًا وَلَا تَرْعَاهَا

شَمْرٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبِيلُ : حُسْنُ
السَّوْقِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : أَنْبَلْتُهُ سَهْمًا : أَعْطَيْتُهُ

وَنَبَيْلَتُهُ بِالنَّبِيلِ أَنْبُلُهُ ، إِذَا رَمَيْتَهُ بِالنَّبِيلِ .

وَفُلَانٌ نَابِلٌ ، أَيْ حَازِقٌ بِمَا يُمَارِسُهُ مِنْ

حَمَلٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَمَدَّيْتُ عَلَيْهَا بِالْحَيْمَالِ مَوْثِقًا

شَدِيدَ الْوَصَاقِ نَابِلٌ وَأَبْنُ نَابِلٍ

شَمِيرٌ : تَنَبَّلْتُ مَا عِنْدِي : ذَهَبْتُ بِمَا عِنْدِي .

قَالَ : وَنَبَيْلَتٌ : سَحَلَتْ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَعْمَشِيِّ : أَصَابَتْنِي

خُطُوبٌ تَنَبَّلْتُ مَا عِنْدِي ؛ وَقَالَ أَوْسُ

ابْنِ حَجْرٍ :

لَمَّا رَأَيْتَ الْمُدَّمَ قَيْدَ نَابِلِي

وَأَمَلْتُ مَا عِنْدِي خُطُوبٌ تَنَبَّلُ

وَقَالَ : نَابِلِي فُلَانٌ قَبْلَتُهُ ، أَيْ كُنْتُ

أَجُودَ مِنْهُ نَبِيلًا .

وَفُلَانٌ أَنْبُلُ النَّاسِ ، أَيْ أَعْلَمُهُمُ بِالنَّبِيلِ .

أَبُو زَيْدٍ : أَنْبُلُ بِقَوْمِكَ ، أَيْ أَرْفُقُ ؛

وَقَالَ الْأَهْلِيُّ^(١) :

فَأَنْبُلُ بِقَوْمِكَ إِذَا كُنْتَ حَاشِرَهُمْ

وَكُلُّ جَامِعٍ مَخْشُورٍ لَهُ تَنْبِيلٌ

قَالَ : وَالنَّبِيلُ ، فِي الْحَذَقِ .

وَالنَّبَالَةُ وَالنَّبِيلُ ، فِي الرِّجَالِ .

وَيُقَالُ : ثَمْرَةٌ نَبِيلَةٌ .

وَقَدِحٌ نَبِيلٌ .

وَيُقَالُ : نَبَيْلِي ، أَيْ هَبْ لِي نَبِيلًا .

أَبْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : أَتَانِي فُلَانٌ فَا

أَنْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنُبْلَهُ وَنَبَالَهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ .

يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَفْعَلُ عَنِ الْأَمْرِ فِي

وَقْتِهِ ثُمَّ يَنْتَبِهَ لَهُ بَعْدَ إِدْبَارِهِ .

غَيْرُهُ : النَّابِلُ : الَّذِي يَرْمِي بِالنَّبِيلِ ؛

وَأَنْشُدَ :

تَطْعَمُهُمْ سُلْكَى وَنَخْلُوجَةً

لَقَفْتِكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلِ

وَقِيلَ : النَّابِلُ ، مَا هُنَا : الَّذِي يُسَوِّي

النَّبِيلَ ؛

ابْنُ السَّكَيْتِ : رَجُلٌ نَابِلٌ ، إِذَا كَانَ

مَعَهُ نَبِيلٌ ؛

(١) هُوَ صَخْرَةُ النَّبِيِّ . (اللسان : نَبِيلٌ) .

أبو عُبيد، عن اليزيدي : يُقال للشاة
إذا صارت ذات لبن : شاة لبينة ، ولبنون ،
وملبن .

قال : وقال الكسائي : يقال كم لبِنُ
شائك ؟ أى كم منها ذات لبن ؟

أبو زيد : اللبنون من الشاء ، ذات اللبن ،
غريرة كانت أو بكيفة ؛
وجمعها : لبانٌ ولبنٌ .

فإذا قصدوا قصد الغزيرة قالوا : لبينة .
وجمعها : لبنٌ ، ولبان .
وقد لبنت لبناً .

شمر : يُقال : كم لبِن شائك ؟

قال ، وقال الفراء : شاة لبينة ؛ وغم
لبانٌ ، ولبنٌ ولبنٌ .

قال : وزعم يونس أنه جمع .

قال : وقال الكسائي : إنما سمعت
« لبِن » .

وشاء لبِن ، بمنزلة « لبِن » ؛ وأنشد :

وتَبال ، مثله ؛

فإذا كان يعملها قُلتَ : نابل .

وأستغبني فلانٌ فأنبته ، أى أعطيته
نبلاً .

[لبن]

ابن السكيت : يُقال : هو أخوه بلبان
أمه ، بكسر اللام ؛ ولا تقل : بلبن أمه ، إنما
« اللبن » الذى يُشرب من البهائم ؛ وأنشد
لأبي الأسود :

فإن لا يكُنْها أو تكُنْه فإنه

أخوها غَدَتْه أمه بلبانها

قال : ويُقال : هؤلاء قومٌ ملبنون ،
إذا كثر لبهم .

ويقال : نحن نلبن جيراننا ، أى
نستقيم اللبن .

وقومٌ ملبنون ، إذا ظهر منهم سفة
وجهل وخيلاء ، يُصيبهم من ألبان الإبل
ما يصيب أصحاب النبذ .

ويقال : جاء فلان يستلبن ، أى يطلب
لبناً لعياله ولضيفانه .

رَأَيْتَكَ تَتَّبَعُ الْحَيْمَالَ بُلْبُنَهَا

وَتَأْوِي بِعَطِينِكَ وَأَبْنِ عَمِّكَ سَاعِبُ

قال : واللبن : جمع اللبون .

الليث : اللبن خلاص الجسد ، ومُسْتَخْلَصُه من بين القرث والدم ، وهو كالترق يجرى في العروق .

وإذا أرادوا طائفة قليلة من اللبن ، قالوا : لَبْنَةٌ .

وجاء في الحديث : إن خديجة بكت ، فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك؟ فقالت : درت لبنة القاسم ، فذكرته . فقال لها : أما ترخين أن تكفله سارة في الجنة؟ قالت : لو ددت أنى علمت ذلك؟ فنضب النبي صلى الله عليه وسلم ومد إصبعه فقال : إن شئت دعوت الله أن يرريك ذلك .

فقات : بلى أصدق الله ورسوله .

قال : وناقة كبون ، ومُلبِن .

وقد ألبنت ، إذا نزل لبنها في صرعها .

وإذا كانت ذات لبن في كل أحيائها ،

فهى كبون .

وولدها في تلك الحال : ابن كبون .

الأصمعي وغيره : يُقال لولد الناقة إذا

استكمل سنتين وطعن في الثالثة : ابن كبون ؛

والأثى : بنت كبون .

الليث : اللبني : شجرة لها لبن كالعسل ،

يقال له : عَسَل لُبْنِي .

واللبان : الكندُر .

واللبانة : الحاجة ، لا من فاقة بل من

همة .

يقال : قضى فلان لبنته .

قال : ولبني : اسم ابنة إبليس .

واللبان : الصدر .

واللبنة : واحدة « اللبِن » .

واللبن : لفة ، وهو المضرُوب من الطين

مربما .

والملبن : الذي يُضرب به .

والملبن أيضاً : شبه الحمل يُنقل فيه

اللبن ونحوه .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : كَبِنْتُ ،
وتَلَدْتُ ، بمعنى : تَلَبَّثْتُ ، وتمكَّنت .

ابن الأعرابي : اللبان : شجر الصنوبر ،
في قوله :

* لها عُنُقٌ كَسَحُوقِ اللِّبَانِ *

الأصمعيّ : التَّلْبِينَةُ : حِساءٌ يُعْمَلُ من
دَقِيقٍ أو من نُخالةٍ ، ويُجْعَلُ فيها عَسَلٌ ؛
سُمِّيت « تَلْبِينَةً » تَشْبِيهاً لها باللبن ، لبيانها
ورقتها .

وقال الرِّياشيّ ، في حديث عائشة : عليكم
بالمَشْنِيئةِ النافمةِ التَّلْبِينِ .

قال : تعنى : « الحَسُو » .

قال : وسأت الأصمعيّ عن « المَشْنِيئةِ »

فقال : تعنى : البَنِيضَةُ .

ثم فسر « التَّلْبِينَةُ » كما ذكرناه .

أبو عبيد : لَبِنَةُ القَمِيصِ : بَنِيقَتُهُ .

أبو عبيد ، عن الفراء : اللِّينُ : الذي
يَشْتَكِي عُنُقَهُ مِنْ وِسَادَةٍ .

والتَّلْبِينِ : فَلَكَ حينَ نَضَرَ بِهِ .

وكلُّ شيءٍ رَبَّعْتَهُ ، فَعَدَّ كَبِنْتَهُ ؛
وأَنشد شَمِيرُ :

* لا يَحْمِلُ المِلبِنُ إِلا المِلبُونَ *

قال : المِلبِنُ : المِجْحَلُ . والمِلبُونَ : الجَللُ
السَّمِينُ الكَثِيرُ اللِّحْمِ .

نَعْلَبُ : نَلْبِنُ : المِجْحَلُ ، وهو مُطَوَّلٌ
مُرَبَّعٌ . وكانت الحامِلُ مُرَبَّعةً فغَيَّرَها الحِجَاجُ
لِينامَ فيها وَيَتَسَمَّى ، وكانت العربُ تَسْمِيها : المِجْحَلُ ،
والمِلبِنُ ، والسابِلُ .

وقال : وقال ابن الأعرابيّ : قال رَجُلٌ

من العربِ لآخر : لى إِليكِ حُويجَةٌ . فقال :
لا أَقْضِيها حتى تَكُونَ لُبْنانِيَّةً ، أى عَظِيمَةً
مثل لُبْنانٍ ، وهو اسمُ جَبيلٍ ؛

قال : ولُبْنانُ : فُغْلالٌ ، يَنْصَرَفُ .

وتَلْبَنُ : تَمَكَّتْ ؛ وقال رُوْبَةُ :

* فَهَلْ لَبِنِي مِنْ هَوَى التَّلْبَنِ *

قال أبو عمرو : التَّلْبَنُ ، من « اللبانة » ؛

يقال : لى لُبْانَةً أَتَلْبَنُ عَلَيْها ، أى أَتَمَكَّتْ .

أَبْنُ السُّكَيْتِ ، نَحْوَهُ .

وَقَدْ لَبِنَ لَبْنًا .

وَقَالَ : اللَّبْنُ ، مَصْدَرٌ : لَبْنَتِ الْقَوْمُ

أَلْبَانُهُمْ ، إِذَا سَقَيْتَهُمُ اللَّبْنَ .

وَلَبِنُهُ بِالْمَعْنَى يَلْبِنُهُ لَبْنًا ، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

يُقَالُ : لَبِنَهُ ثَلَاثَ لَبْنَاتٍ .

وَقَدْ لَبِنَهُ بِصَخْرَةٍ .

وَقَالَ : رَجُلٌ لَا بِنَ ، ذُو لَبْنٍ ، وَتَامِرٌ :

ذُو تَمْرٍ .

وَفَرَسٌ مَلْبُونٌ : سُقِيَ اللَّبْنَ ؛ وَأَنْشَدَ :

* مَذْبُونَةٌ شَدَّ الْمَلِيكَ أُسْرَهَا *

وَبَنَاتُ اللَّبْنِ : مَيْسَى فِي الْبَطْنِ مَعْرُوفَةٌ .

وَلَبْنٌ ، اسْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

* كَجَنْدَلِ لَبْنٍ تَطَرِدُ الصَّلَالَا * (١)

عَمْرُو ، عَنْ أَبِيهِ : اللَّبْنُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ .

وَاللَّبْنُ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، الْمَلْبَنَةُ : الْمَلْمَعَةُ .

ل ن م

[نمل]

نَمَلٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : نَمَلٌ ثَوْبُكَ ،
وَالْقَطْعَةُ ، أَيْ أَرْفَاهُ .

وَرَجُلٌ نَمِيلٌ : حَازِقٌ .

وَعِلَامٌ نَمِيلٌ ، أَيْ عَيْثٌ .

سَلْمَةٌ ، عَنِ الْفَرَّاءِ : نَمِيلٌ فِي الشَّجَرِ يَنْمَلُ
نَمْلًا ، إِذَا صَعِدَ فِيهَا .

شَمْرٌ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ : نَمِيلُ الرَّجُلِ ، وَأَنْمَلُ ،
إِذَا نَمَّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَا أَرْعَجُ الْكَلِمَ الْمُخْفِظًا

تِ لِلْأَثْرِيِّينَ وَلَا أُنَمِّلُ (٢)

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
عَلَّمَنِي حَفْصَةُ رُقِيَةَ النَّمْلَةِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ قُرُوحٌ
تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ وَغَيْرِهِ .

قَالَ : وَأَمَّا النَّمْلَةُ ، فَهِيَ النَّمِيمَةُ .

(٢) الْبَيْتُ لِلْسُّكَيْتِ . (اللسان : نمل) .

(١) صدره : « سيكفيك الإله ومستات » .

قال . والنمل : الرجل الذي لا ينظر إلى
شيء إلا عمله .

قال : وجمع « النمل » : نمال ؛ وقال الأخطل :

* دَيْبُ نِمَالٍ فِي نَقَا يَتَهَيَّلُ * (١)

ورجلٌ نَمِلُ الأصابع ، إذا كان كثير
العَبَثِ ؛

أو كان خفيف الأصابع في العمل .

وفرس نَمِلُ القوائم ، لا يكاد يستقر .

والأنملة : المفصل الأعلى الذي فيه الظفر
من الإصبع .

ورجلٌ مُؤَمِّلُ الأصابع ، أي غليظ
أطرافها في قصر .

قال : والنملة : مَشَى المُقَيَّدُ .

والنملة : مَشَقَّ في حافر الدابة .

أبو عبيد : النملة : مشق في الحافر من
الأشعر إلى طرف الشنيك .

(١) صدره :

* نذب ديبيا في العظام كأنه *

(الديوان : ٤) .

ورجل نَمِلٌ ، إذا كان نماما .

سلة ، عن الفراء : النملة : قروح تخرج
بأجنب ؛

وجمعها : نَمَلٌ .

قال : والنملة : النملة ؛

وجمعها : نَمَلٌ .

والنملة : المشية للقاربة .

وجمعها : نَمَلٌ .

أبو نصر ، عن الأصمعي : تقول الجوس :
إن ولد الرجل إذا خرجت به النملة نخط عليها
ابنه من أخته أو بنته برأ ؛ وأُنشد لبعض
العرب :

ولا عيب فينا غير عرقٍ لِمَعشَرِ

كرامٍ وأنا لا نخطُ على النملِ

قال أبو العباس : وأنشدناه ابن الأعرابي

« لا نخط » بالخاء ، وفسره : إنا كرام ولا

نأتي مبيوت النمل في الجلبد لنعفر على ما جمع

لنا كله .

الليث : كتاب منمل ، مكتوب ، هذلية .

ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن
قتل النحلة والنملة .

وأخبرني المنذرى عن الحرابي : النمل :
ما كان لها قوائم .

فأما الصغار ، فهي الذر .

قال : والنمل يسكن البراري والخرابات
ولا يؤذى الناس ، والذر يؤذى .

ويقال نملت فلانا ، أى أفلقته وأعجلته ؛
وأنشد الأصمعي :

فإني ولا كُفْران لله آيةٌ

لنفسى لقد طالبتُ غير مُتمل

أى : غير مرهق ولا مُعجل عما أريد .

ل ف ب

مهمل

ل ف م

فلم — فلم

[فلم]

رُوى عن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال :
ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الدجال

قال ، أقر قَيْلِمِ هِجَان .

قال شمر : القَيْلِمِ : العَظِيمُ الجُنَّةُ من الرُّجَال .
ورأيت قَيْلِمًا من الأُمُر ، أى عَظِيمًا .

وَرَوَى الخَزْرَادُ ، عن ابن الأعرابي : يَثِرُ
قَيْلِمِ : واسعةُ القَمِ .

وَرَوَى أبو العباس عنه : القَيْلِمِ : المُشَطُّ .
والقَيْلِمِ : الجَبَانُ .

أبو عُبَيْد : القَيْلِمِ : العَظِيمُ ، وقال البَرِيقُ
المُهَلِّبِيُّ :

ويحى المضاف إذا ما دعَا

إذا قرَّ ذو الأمة القَيْلِمُ

وأنشد غيره في المُشَطِّ :

* كما فرَّق الأمة القَيْلِمُ *

[نقم]

أبو عُبَيْد ، عن أبي زَبْدٍ : تَمِيمٌ تَقُولُ :
تَلَمَّمت على القَمِ ؛ وغيرهم يقول : تَلَقَّمت .

قال : وقال الفراء : يُقال من « اللقام » :
لَقَمَت القَمِ .

[بلم]

ابن شميل ، عن أبي الهذيل : الإبلیم :
العنبر ؛ وأنشد :

وحرمة غير متفال كموت بها
لو كان يخلد ذونعمى لتنعيم
كان فوق حشاياها وتحبسها
صوائر المسك مكبولاً بإيليم

أى : مخلوطاً بالعنبر .

وقال بعضهم : الإبلیم : العسل . ولا
أحفظه .

تعلب ، عن ابن الأعرابي : البيلم : القطن .

الأصمى : البيلم : القطن الذى فى جوف
القصبه .

أبو عبيد ، عنه : إذا ورم حياء الناقة من
الضبعة قيل : قد أبلمت .

أبو عمرو ، مثله .

ويقال : بها بلمة شديدة .

الفراء : المبلاد : التى لا ترغو من شدة
الضبعة .

قال : وإذا كان على طرف الأنف ، فهو
اللثام .

فإذا كان على النعم ، فهو اللثام .

ل ب م

بلم — ملب

[بلم]

أهمله الليث .

تعلب ، عن ابن الأعرابي : اللبم :
اختلاج الكتف .

[ملب]

تعلب ، عن ابن الأعرابي ، يقال
للزعران : الشعر ، والفيد ، والملاّب ،
والعبير ، والمردقوش ، والجساد .

قال : والملبة : الطاقة من شعر الزعران ؛

وتجمع : ملباً .

الليث : الملاّب : نوع من العطر^(١) .

(١) هذه المادة ذكرها ابن منظور فى « لوب » .

وقال أبو الهيثم : إنما تُبلم البكرات
خاصة دون غيرها .

قال : وسمتُ نُصيراً يقول : البكرة
التي لم يضربها الفحل قط ، فإنها إذا صبعت
أُيَلَمَت ؛

فهي مُبلم ، وذلك أن يرم حياؤها عند
الضبعة .

وكذلك قال أبو زيد : المُسليم : البكرة
التي لم تُنتج قط ولم يضربها فحل .

فذلك الإبلام .

فإذا ضربها الفحل ثم نتجها فإنها

تَضْبَع ولا تُبلم .

والاسم : البلمة .

ابن السكيت : يُقال : لا تُبلم عليه
أمره ، أي لا تُقبح أمره ؛

مأخوذ من « بلمة » الناقة ، إذا ورم

حياؤها من الضبعة .

قال : وأبلم الرجل ، إذا ورمت شفتاه .

ورأيتُ شفتيه مُبلمتين .

أبو عبيد ، عن الكسائي : الأمر بيننا

شقّ الابلمة ، وهي الخوصة .

ابن السكيت : إبلمة ، وأبلمة .

وحكيت لي : أبلمه ، وهي الخوصة .

أَبْوَابُ الشَّرَائِعِ الْمُعْتَلِ مَنْ حَرَفُ اللَّامِ

ل ن و ا ي

لان - نال - ولن

[لان]

الليث : يقال في «فعل» الشيء اللين : لان
يلين لينًا ، وليانًا .

غيره : اللين : نعمة التيش ؛ وأنشد :

بَيْضَاءَ بَاكَرَهَا النَّعِيمُ فِصَاغَهَا

بَلَيَانَةً فَأَدَقَّهَا وَأَجَلَّهَا

أى : أدق خصرها وأجل كفلها ،

أى وره .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم : العرب

تقول : هين كين ، وهين كين .

قال : وحدثنى عمي سويد بن الصباح ،

عن عثمان بن زائد ، قال : قالت جدة سفيان

لسفيان :

بُعِيَّ إِنَّ الْبِرَّ شَيْءٌ هَيْنٌ

الْمَفْرُشُ اللَّيْنُ وَالطَّعْمُ

وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَيْنٌ

قال : يأتون بالميم مع النون في القافية .

وأنشده أبو زيد :

بُعِيَّ إِنَّ الْبِرَّ شَيْءٌ هَيْنٌ

الْمَفْرُشُ اللَّيْنُ وَالطَّعْمُ

وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَيْنٌ

وقال : قال الكميت :

هَيْنُونَ لَيْتُونَ فِي بُيُوتِهِمْ

سِنْخُ النَّقَى وَالْفَضَائِلُ الرَّتَبُ

وقال الفراء في قول الله جل وعز :

(مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ ^(١) : كُلُّ شَيْءٍ مِنَ النَّخْلِ

سِوَى الْعَجْوَةِ ، فَهُوَ مِنَ اللَّيْنِ ؛

واحدته : لينة .

وقال أبو إسحاق : هي الألوان ؛

والواحدة : لونة ؛ فقيل : لينة ، بالياء ،

لأنكسار اللام .

(١) الحشر : ٥٠ .

[نال]

قال الله تعالى: (ولا يَنَالون مِن عَدُوِّ
نَيْلًا) (٢).

أخبرني المنذرى ، عن بعضهم : النَيْلُ ،
من ذوات الواو ، صَيَّرَ وأَوْها ياءً ، لأنَّ أصله
« نَيْوِل » فأدغموا الواو في الياء ، فقالوا
« نَيْلٌ » ثم خَفَّفوا فقالوا « نَيْلٌ » ، ومثله :
مَيْتٌ ، ومَيْتٌ .

الليث : النَيْلُ ، ما نَيْلتَ من معروف
إنسان ؛

وكذلك : النَّوَالُ .

ويُقال : أناله معروفه ، ونَوَّله ، إذا أعطاه ؛
وقال طرفه :

إِنْ تُنَوِّله فقد تَمَنَّعه

وَتَرِيه النَّجْمَ يَجْرِي بِالظُّهْرِ

قال : والنَّوَالَةُ : اسمُ اللَّقْبَةِ .

قال : والنَّالُ ، والنَّالَةُ ، والنَّالُ ، مصدره :

نَيْلتُ أَنالَ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الألوان :
الدَّقْلُ ؛ واحدها : لَوْنٌ .

وقال في قول مُحمَّد الأرقط :

حتى إذا أُغسَّت دُجَى الدُّجُونِ

وشُبَّه الألوَانُ بالتلوينِ

يقال : كيف تَرَكْتُم التَّخْيِيلَ ؟ فيقال : حين

لَوْنٌ . وذلك من حين أخذ شيئاً من لَوْنِه الذي

يَصيرُ إليه . فشَبَّه ألوَانُ الظَّلامِ بَعْدَ المَغربِ -

يَكُونُ أَوْلاً أَصْفَرَ ، ثم يَحْمَرُّ ، ثم يَسْوَدُ -

بَتَلَوِينِ البُسرِ يَصْفَرُ وَيَحْمَرُّ ثم يَسْوَدُ .

ولِينة : موضعٌ في بلاد نجد عن يسار

المُضد في طريق مكة بِجِذَاء المَيْبِرِ ؛ ذكره

زُهَيْرٌ فقال :

* مِن ماء لِينة لا طَرَقًا ولا رَنَقًا * (١)

ويَلِينَةُ رَكَايا عَذْبَةٌ مُتَمَرَّتْ في حَجَرٍ رَحِيٍّ ،

وماؤها عَذْبٌ زُلَالٌ .

(١) صدره : « شج السقاة على ناجودها شبا »

(الديوان : ٣٦) .

ويقال : ناولت فلاناً شيئاً مُناولة ، إذا
عاطيته .

وتناولتُ من يده شيئاً : تماطيته .

ونِلته معروفاً ، ونَوَلته .

وأخبرني المُنذري ، عن أبي العباس في

قولهم للرجل : ما كان نَوَلَك أن تفعل كذا ؟

قال : « النَوَل » من « النَوَال » ، تقول :

ما كان فِعْلَك هذا حفظاً لك .

سَلمة ، عن القراء : يُقال : ألم يَأْن لك ،

وَألم يَثْن لك ، وألم يَبْدَل لك ، لغات كلها .

أحسنهن التي نزل بها القرآن : (ألم يَأْن

للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم) (٣) .

ويقال : أتَى لك أن تفعل كذا ، ونال لك ،

وَأنال لك ، وآن لك ، بمعنى واحد .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : المِثْوَال :

الخشبة التي يَكُف الحائك عليها الثوب .

وهو النَّوَل ؛

وجمه : أنوال .

ويقال : نُلت له بشيء ، أى جُدت .

ومائلتة شيئاً ، أى ما أعطيته .

غيره : يقال : نالني بالخير ينولني نَوَلاً ،

ونَوَلاً ونَيْلاً .

وأنا نلتني بخير إنالة .

وقوله جلّ وعزّ : (نَيْلاً) (١) من نلت

أنال ، لا من : نُلت أنول .

وفلانٌ ينال من عرض فلان ، إذا سبّه .

وهو ينال من ماله ، وينال من علوه ،

إذا وتره في مالٍ أو شيء .

كل ذلك من : نلت أنال ، أى أصببت .

ويقال : نالني من فلانٍ معروفٌ ، ينالني ،

أى وصل إليّ ؛ ومنه قول الله عزّ وجلّ :

(لَنْ يَنَالَ اللهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤها وَلَكِنْ

يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ) (٢) .

أى : لن يصل إليه ما يُنيلكم به ثواباً

غيرُ التقوى .

(١) التوبة : ١٢١ .

(٢) الحج : ٣٧ .

الليث : المِنْوَالُ : الحائِكُ الَّذِي يَنْسُجُ
الوسائدَ ويحوِّها .

وأدأته المَنصوبة تسمى أيضاً : المِنْوَالُ ؛
وأُنشد :

* كَمَيْتًا كَأَنَّهَا هِرْوَاءُ مِِنْوَالٍ *

وقال : أراد « النَّسَّاجَ » .

والنَّيْلُ : نَيْلٌ مُصْرٌ ، وَهُوَ نَهْرُهُ .

قلت : ورأيت في سواد الكوفة قرية

يُقال لها : النَّيْلُ ، يَخْتَرِقُهَا خَلِيجٌ كَبِيرٌ

يَتَخَلَّجُ مِنَ الْفُرَاتِ الْكَبِيرِ ؛ وَقَالَ لَبِيدٌ

يَذْكَرُهُ :

* مَا جَاوَرَ النَّيْلَ يَوْمًا أَهْلُ إِبْلِيلَا *

أبو عمرو : رَجُلٌ نَالٌ ، بوزن « مال »

أى جَوَادٌ ؛

وهو في الأصل « نائل » .

قال شَمِيرٌ : سمعتُ ابنَ الأعرابي يقول :

المِنْوَالُ : الحائِكُ نَفْسَهُ ، يذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ

يَنْسُجُ بِالنَّوْلِ ، وَهُوَ مَنْسُجٌ يُنْسَجُ بِهِ .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : يقال : هم على
مِنْوَالٍ واحد ، إذا استوت أخلاقهم .

ويقال : رَمَوْا عَلَى مِِنْوَالٍ واحد ، إذا
احْتَقَنُوا فِي النَّضَالِ ، أَيْ اسْتَقَوُوا .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : باحة الدَّارِ ،
ونالَتْها ، وقاعتْها ، واحد ؛ وقال ابن مقبل :

يُسْتَقَى بِأَجْدَادِ عَادٍ هَمَلًا رَغْدًا

مِثْلَ الظُّبَاءِ الَّتِي فِي نَالَةِ الْحَرَمِ

الإصمعي : أى : ساحتْها وباحتْها .

الكسائي : لقد تَنَوَّلَ علينا فلانٌ بشيءٍ

يسير ، أى أعطانا ؛

و « تَطَوَّلَ » ، مثله .

أبو تراب ، عن أبي نَجْمٍ : التَّنَوُّلُ ،

لا يكون إلا في الخَيْرِ ؛ وَالتَّطَوُّلُ ، قد يكون

في الخَيْرِ وَالشَّرِّ .

[ولن]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التَّوَلَّنُ :

رَفَعَ الصَّبَّاحَ عِنْدَ الْمَصَائِبِ .

ل ف و ا ي

لاف - فلا - فال - لفا - الف - ولف -

أفل -

[فلا]

الليث : الفلاة : المفازة .

وجمعها : فالا ، وفلوات .

قال : والفلا : الجحش والمهر ،

وقد فلواته عن أمه : أى فطمناه .

وأفقليناها لأنفسنا ، أى اتخذناه ؛ وقال

الشاعر :

تفود جياذهن وتفقلها

ولا تفؤد الثيوس ولا القهادا

وقال الأعشى :

ملمع لاعة الفؤاد إلى جبه

ش فلاه عنها فبئس القالى

أى حال بينها وبين ولدها .

والجميع : أفلاء .

قال : والفلاية ، من « فلى » الرأس .

والفلى : التكلف .

قال : وإذا رأيت الحجر كأنها تتحالك

دققاً فإنها تتفالى ؛ وقال ذو الرمة :

ظلت تفالى وظل الجون مصطخماً

كأنه عن سرار الأرض محجوم

أبو زيد : فليت الرجل فى عقله أفليه

فلياً ، إذا نظرت ما عقله .

ابن الأعرابى : فلى : قطع .

وفلى : انقطع .

أبو عبيد : فلوت رأسه بالسيف ، وفليته ،

إذا ضربته ؛ وأنشد :

أما ترى رابط الجنان

أفليه بالسيف إذا استقلاني

ابن الأعرابى : العرب تقول : أتكم

فالية الأفاعى .

يُضرب مثلاً لأول الشر يُنتظر .

وجمعها : الفوالى ، وهى هناة كالحنافس .

رُقُطٌ تألف المقارب والحيات .

والجميع : أفلاء ؛ ومنه قول أبي كبير
المهذلي :

* مُسْتَنَّة سَنَنَ الْفُلُومِ مَرِشَةٌ *

ابن الأعرابي : فَلَا الرَّجُلُ ، إذا سافر ؛
وفلا ، إذا عقل بعد جهل ؛
وفلا ، إذا قطع .

وفي الحديث عن ابن عباس : امر الدَّم
بما كان قاطعاً من لِيْطَةِ فالية ، أى قصبه
وشُقَّة قاطعة .

قال : والسَّكِين يقال لها : الفالية .

ومرى دم نسيكته ، إذا استخرجه .

شمر ، عن ابن شميل : الفلاة : التى لا ماء
فيها ولا أنيس ، وإن كانت مُكَلَّثَةً .

يقال : علونا فلاةً من الأرض .

أبو خيرة : هى التى لا ماء فيها ، فأقلها
للإبل رُبْع ، وللنعم والحيد رُبْعٌ ، وأكثرها
ما بلغت بما لا ماء فيه .

ابن السكيت : أَفَلَى الْقَوْمِ : صاروا
إلى الفلاة .

ويقال : فَلَتَ فِلاَنَةٌ رَأْسَهُ تَغْلِيهِ فِلايَةً ،
إذا بَحَثَ عن القَمَلِ وانطَلَقَ .

والنِّسَاءُ يُقالُ لهن : الفاليات ، والقوالى ؛
وقال عمرو بن معدى كَرِبَ :

رَأَاهُ كَالنِّعَامِ يُعَلُّ مِسْكَاً

يَسُوءُ الْفَالِيَاتِ إِذَا فَلَّيْنِي

أراد : فَلَّيْنِي ، بتونين ، فذَفَ إِحْدَاهُمَا
أَسْتَقَالًا لِلْجَمْعِ بَيْنَهُمَا .

وقَلَّيتُ الشَّعْرَ ، إذا تَدَبَّرْتَهُ وَأَسْتَخْرَجْتَهُ
معانيه .

وقَلَّيتُ الأَمْرَ ، إذا تَأَمَّلْتَهُ وَجَسَّوهُ
ونظرت إلى عواقبه .

ويقال : فُلُوتُ الْقَوْمِ ، وَقَلَّيْتُهُمْ ، إِذَا
تَخَلَّلْتَهُمْ .

ابن السكيت : فُلُوتُ الْمَهْرِ مِنْ أُمِّهِ
أَفْلُوهُ ، وَأَفْلَيْتُهُ ، إِذَا فَصَلْتَهُ عَنْهَا وَقَطَعْتَ
رِضَاعَهُ مِنْهَا .

وقد قَلَّيتُ رَأْسَهُ .

ويقال للمهر : فُلُو ؛

والتفئيل : زيادة الشباب ومهكته ؛
وأُشْد :

* حتى إذا ما حان من تفئيله *

غيره : رجل قيل اللحم : كثيره .

وبعضهم يهمله فيقول : قَيْئِل .

أبو عبيد : الفائلان : عرقان يستبطنان

الفخذين .

وقال الأصمعي في قوله :

سَلِمَ الشُّطَّا عَهِلَ الشُّوَى شَنِجَ النَّسَا

له حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

قيل : أراد : على الفائل ، قلب ، وهو

عرق في الفخذ يكون في خربة الورك ينحدر

في الرُّجُل . وليس بين الخربة والجوف عَظْمٌ

إنما هو جلد وعظم ؛ وقال الأعشى :

* قد تَمَخَّضَ الْعَيْرَ مِنْ مَكْنُونِ فَائِلِهِ * (١)

وذلك أن الفارس إذا حَذَقَ الطَّعْنَ

قَصَدَ الْخُرْبَةَ ، لأنه ليس دون الجوف عَظْمٌ .

وَمَكْنُونِ فَائِلِهِ : دَمُهُ الَّذِي قَدْ كُنَّ فِيهِ .

وسمعت العرب تقول : نزل بنو فلان

على ماء كذا ، وهم يفتلون الفلاة من ناحية

كذا ، أى يَزَعُونَ كَلًّا الْبَلَدَ وَيَرِدُونَ الْمَاءَ

مِنْ تِلْكَ الْجِهَةِ .

وأقتلاؤها : رَغِيهَا وطلب ما فيها من

لُحْمِ الْكَلِّ ، كما يُفْلَى الرَّأْسُ

[قال]

قال ابن السكيت : رجل فيلُ الرَّأْيِ ،

وقال الرَّأْيِ ، وقيل الرَّأْيِ ، وقيل الرَّأْيِ ،

وقائل الرَّأْيِ ، إذا كان ضعيفا ؛ وقال

السكيت :

يَبِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيَلُوا

فما أنتم فتَعَذِرَ كُمْ لِفَيْلٍ

ويقال : ما كنت أحب أن أرى في رأيك

عِيَالَةً ؛ وقال جرير :

رَأْيُكَ يَا أُخَيْطَلُ إِذَا جَرَيْنَا

وَجَرَّبْتَ الْفِرَاسَةَ كُنْتُ فَالًا

الليث : القول : حَبٌّ يُقَالُ لَهُ : الْبَاقَلِيُّ ؛

الواحدة : فُؤَلَةٌ .

والغَيْلُ ، معروف .

(١) عجزه : «وقد يشيط على أرماحنا البطل»

(الديوان : ٦٣) .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : الفَيْئَالُ : لُعبَةٌ
للصَّبِيَّانِ ؛ وَأَنشَدَ :

* كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمَفَايِلُ بِالْيَدِ * (١)

الليث : يقال : فَيْئَالٌ ، وفَيْئَالٌ ؛

فمن فتح الفاء جعله اسماً ، ومن كسرهما
جعله مصدرًا ؛

وهو أن يُجْبَأُ شَيْءٌ فِي التُّرَابِ ثُمَّ يُقْسَمُ
قِسْمَيْنِ ، ثُمَّ يَقُولُ الْخَلْبِيُّ لِصَاحِبِهِ : فِي أَيِ
الْقِسْمَيْنِ هُوَ ؟ فَإِنْ أَخْطَأَ ، قَالَ لَهُ : قَالَ رَأَيْكَ .

غيره : يقال له هذه اللَّعبَةُ : الطَّيْنُ ،
والشَّدْرُ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* فَبَيْنَ يَلْعَبِينَ حَوَالِي الطَّيْنِ *
أبو عبيد ، عن أبي عمرو : الفَائِلُ :

اللَّحْمِ الَّذِي عَلَى خُرْبِ الْوَرِكِ .

وكان بعضهم يجعل « الفائل » عِرْقًا .

أبن السُّكَيْتِ : الفَالُ : ضِدُّ الطَّيْرَةِ ؛

وقد تفاءلت .

قال : والفَالُ : أن يكون الرجلُ مريضًا
فيسمع رجلاً يقول : يا سالم ؛ أو يكون طالبَ
ضالَّةٍ فيسمع آخر يقول : يا واجد ؛ فيتوجه
له في ظنِّه ، لما سمعه ، أنه يبرأ من مرضه ، أو يجد
ضالَّته .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
كَانَ يُحِبُّ الْفَالَ وَيَكْرَهُ الطَّيْرَةَ .

والطَّيْرَةُ : ضِدُّ الْفَالِ .

الطَّيْرَةُ : فِيمَا يُقْسَمُ بِهِ ؛ وَالْفَالُ : فِيمَا
يُسْتَحَبُّ .

قلت . ومن العرب من يجعل الفال فيما
يُكْرَهُ أَيْضًا .

قال أبو زيد الأنصاري : تفاءلت تفاعلاً ،
وذلك أن تسمع الإنسان وأنت تريد حاجة
يدعو : يا سعيد ، يا أفلح ، أو يدعو باسم
قَبِيحٍ .

والفَالُ ، مهموز .

وفي النوادر : يُقال : لَا فَالَ عَلَيْكَ ،
بمعنى : لَا ضَيْرَ عَلَيْكَ ، وَلَا طَيْرَ عَلَيْكَ ، وَلَا
شَرَّ عَلَيْكَ .

(١) البيت لطرفة ، وهذا عجزه ، وصدره :

* يشق حباب الماء حيزومها به *

[أفل]

يُقال : أَقَلَّتْ الشمسُ تَأْفُلُ وتَأْفُلُ ،
أَفْلًا وَأَفُولًا .

فهي آفلةٌ ، وآفلٌ .

وكذلك القمرُ بِأَفْلٍ ، إذا غاب ؛ قال الله
تعالى : (فلما أَفَلَّ)^(١) أي : غاب وغَرَبَ .

الليث : إذا أَسْتَمَرَّتْ الفَاحُ في قَرَارِ الرَّحْمِ ،
قيل : قد أَفَلَّ .

ثم يُقال للحامل : آفَلٌ .

ويقولون : لَبِؤَةٌ آفِلٌ وآفِلَةٌ ، إذا
سَحَلَتْ .

والأفيل : الفصيل ؛

والجميع : الإفال .

وفي النوادر : أفِلَ الرَّجُلُ ، إذا نَشِطَ ؛
فهو أفِلٌ .

[ألف]

قال الله تعالى : (لإيلاف قُرَيْشٍ *
لإيلافِهِمْ)^(٢) الآية .

قال أبو إسحاق : فيها ثلاثة أوجه :
لإيلاف قُرَيْشٍ ، ولإيلاف قُرَيْشٍ ، ولإيلاف
قُرَيْشٍ .

وقد قُرِئَ بالوجهين الأوَّلين .

أبو عُبَيْدٍ : أَلِفْتُ الشيءَ ، وأَلَفْتُهُ .
بمعنى واحد ، أي آزَمْتُهُ ؛

فهو مؤلَفٌ ، ومألوفٌ .

وَأَلَفْتُ الظَّبَاءَ الرَّمْلَ ، إذا أَلَفْتَهَا ؛ وقال
ذو الرِّثْمَةِ :

من المولفات الرَّمْلَ أَدَمَاهُ حُرَّةٌ

شُعاعُ الصُّحَى في مَتْنِهَا يَبْعَوَضُحُ

أبو زيد : أَلِفْتُ الشيءَ : وَأَلِفْتُ فلانًا ،
إذا أُنِسَتْ بِهِ .

وَأَلَفْتُ بينهم تَأْلِيفًا ، إذا جَمَعْتَ بينهم
بعد تَفَرُّقٍ .

وَأَلَفْتُ الشيءَ : وَصَلْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ؛
ومنه : تَأْلِيفُ الكُتُبِ .

وَأَلَفْتُ الشيءَ ، أي وَصَلْتُهُ .

وَأَلَفْتُ فلانًا الشيءَ ، إذا آزَمْتَهُ إِيَّاهُ ،
أولَفَهُ إِيْلَاقًا .

(١) الأسماء : ٧٦ .

(٢) قريش : ٢٥١ .

ومن قرأ « لإيلافهم » فهو من « ألف
يؤلف » .

قال : ومعنى « يؤلفون » : يهيئون
ويجهزون .

وقال ابن الأعرابي : يؤلفون : يُخبرون ؛
وأشد ابن الأنباري :

زَعَمْتُ أَنْ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشًا
لَهُمْ أَلْفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلاَّ أَلْفٌ^(٢)

وقال الفراء : من قرأ « إلفهم » فقد
يكون من « يؤلفون » .

قال : وأجود من ذلك أن يُجمل من
« يالفون » رحلة الشتاء والصيف .

قال : والإيلاف من « يؤلفون » ، أي
يهيئون ويجهزون .

وأخبرني المنذري ، عن أبي العباس ،
عن ابن الأعرابي : كان هاشم يؤلف إلى الشام ،
وعبد شمس يؤلف إلى الحبشة ، والمطلب إلى
اليمن ، ونوفل إلى فارس .

وقول الله عز وجل : (لإيلاف قريش*
إيلافهم رحلة الشتاء والصيف)^(١) المعنى : لتؤلف
قريش الرحلتين فيتصلا ولا ينقطعا .

وقيل : اللام متصلة بالشورة التي قبلها ،
أي أهلك الله أصحاب الفيل لتؤلف قريش
رحلتها آمين .

وأخبرني المنذري ، عن أبي الحسن
الطوسي ، عن أبي جعفر الخزاز ، عن ابن
الأعرابي ، أنه قال : أصحاب الإيلاف أربعة
إخوة : هاشم ، وعبد شمس ، والمطلب ، ونوفل ؛
بنو عبد مناف ؛ فكانوا يؤلفون الجوار
يُتبعون بعضه بعضاً يجهزون قريشاً بميهم ،
وكانوا يُسمون المُجهزين ، فأما هاشم فإنه أخذ
حَبلاً من ملك الرُّوم ، وأخذ نوفل حَبلاً
من كِسرى ، وأخذ عبدُ شمس حَبلاً من
النجاشي ، وأخذ المطلب حَبلاً من ملوك
حِمْير ، فكان تجار قريش يمتلئون إلى هذه
الأمصار بحبال هؤلاء الإخوة ، فلا يتعرض لهم .

ابن الأنباري : من قرأ « لإيلافهم »
و « إلفهم » فهما من « أَلِف يَألف » .

(٢) البيت لساور بن هند يهجو بني أسد .
(حاسة أبي تمام - اللسان) .

قال : ويتألقون ، أى يستعجبون ؛ وأنشد
أبو عبيد لأبي ذؤيب :

تُوَصِّلُ بِالرُّكْبَانِ حِينًا وَتُوَلِّفُ الـ
جِوَارَ وَيُنْفِشِيهَا الْأَمَانَ ذِمَامُهَا
يَصِفُ حُرًّا أُجِيرَتْ حِيَالُ أَقْوَامِ .

وقول الله عز وجل : (وَالْمَوْلَاةِ قُلُوبُهُمْ) (١) :
هؤلاء قوم من سادة العرب أمر الله جل
وعز نبئهم في أول الإسلام بتألقهم ، أى بمقاربتهم
وإعطائهم من الصدقات ليرغبوا من وراءهم
في الإسلام ، ولثلاثتهم الحية مع ضعف
نياتهم على أن يكونوا إلبا مع الكفار على
المسلمين ، وقد نقلهم الله يوم حنين بمئتين من
الإبل تألق لهم ، منهم : الأقرع بن حابس
التميمي ، والعباس بن مرداس السلمى ، وعيينة
ابن حصن الفزاري ، وأبو سفیان بن حرب ،
وصقوان بن أمية .

وقال بعض أهل العلم : تألق النبي صلى
الله عليه وسلم في وقت بعض السادة من
العرب بمال أعطاهموه ، فلما دخل الناس في دين

الله أفواجا وأظهر الله دينه على الملل كلها
أغنى . وله الحمد . أن يتألف كافر اليوم بمال
يعطاه . والله الحمد ولا شريك له .

والألف ، من المدد ، معروف .
وثلاثة الآلاف ، إلى التسعة .

ثم « ألف » جمع الجمع ؛ قال الله تعالى :
(وَمِمْ أَلُوفٍ حَدَرَ الْمَوْتِ) (٢) .

ويقال : ألف أقرع ، لأن العرب تذكّر
« الألف » .

وإن أنت على أنه جمع ، فهو جائز .
وأكثر كلام العرب على التذكير .

أبو عبيد : يقال : كان القوم تسعائة
وتسعة وتسعين فألقتمهم ، بمدود .

وقد ألقواهم ، إذا صاروا ألقا .
وكذلك أمأيتهم ، فأماوا ، إذا صاروا مائة .

ويقال : فلان ألقى وإلقى ؛
وهم ألقى .

وقد نَزَعَ البعير إلى الألفه؛ وقال ذوالرُمة:
أَكُنْ مِثْلَ ذِي الْأَلْفِ لَزَّتْ كُرَاعُهُ

إلى أختها الأخرى وولّى صواحِبُهُ
ويجوز «الألف»، وهو جمع «آلف».
وقد اختلف القوم اختلفاً، فآلفوا تآلفاً.
وآلف الله بينهم تآليفاً.

وأوالف الطير: التي قد ألفت مكة.

وأوالف الحمام: دواجنها التي تألف
البيوت؛ وقال المعجاج:

* أوألفاً مكة من وُرُقِ الحِمَى *

أراد: الحمام.

وقال رؤبة:

* بالله لو كنت من الألف *

أراد: الذين يأتون الأمصار؛

واحدهم: آلف.

[ولف]

الباهلّ، عن الأصمعيّ، إذا تتابع لَمَعَانُ
البرق، فهو وليف وولاف؛ .

وقد ولف يلف وليفاً، وهو مُخِيلٌ للهطو
لا يكاد يُخلف إذا ولف .

وقال بعضهم: الوليف: أن يلمع مرتين
مرتين؛ وقال صخر الغيّ:
لِشَّمَاءَ بَعْدَ شَتَاتِ النَّوَى
وقد بَتَّ أَخْيَلْتُ بَرَقًا وَلِيفًا
أى: رأبته مُخِيلاً .

الليث: الولف، والولاف، والوليف:
صَرَبٌ مِنَ التَّدْوِ، وهو أن تقع القوائم معاً،
وكذلك أن تجميء القوائم معاً؛

والفعل: ولف القرس يلف ولفاً، ووليفاً؛
وقال رؤبه:

* ويومَ رَكُضِ الغَارَةِ الوِلافِ *

قال ابن الأعرابي: أراد بـ «الولاف»:
الاعتزاز والاتصال .

قلت: كأنه أراد «الإلاف» فصير
المهزة واواً .

وكل شيء غطى شيئاً وألبسه، فهو
مُولِفٌ له؛ وقال المعجاج:
* وصار رَقْرَاقَ السَّرَابِ مَوْلِفًا *

لأنه غطى الأرض .

[ليد]

اللَّيْفُ : لَيْفُ النَّخْلِ ، مَعْرُوفٌ ؛

وَالْقِطْمَةُ : لَيْفَةٌ ؛

وَقَدْ لَيْفَهُ الْمَلِيْفُ تَلْيِيْفًا .

ابن السكيت : فلان يَلْأَفُ الطَّعَامَ

لَأَفًا ، إِذَا أَكَلَهُ أَكْلًا جَيِّدًا^(١) .

[لنا]

أبو زيد : لَفَاتُ اللَّحْمِ عَنِ الْعَظْمِ لَفَاتًا ؛

جَلَفَتْهُ عَنْهُ .

قال واللفيفةُ : البضعة التي لا عظم فيها ،

نحو النَّحْضَةِ ، وَالْمُهْرَةِ ، وَالْوَذْرَةِ .

ويقال : فلان لا يَرْضَى بِالْفَاءِ مِنَ الْوَفَاءِ ،

أى لا يَرْضَى بِدُونِ وِفَاءٍ حَقَّةً .

أبو الهيثم : يقال : لَفَاتَ الرَّجُلَ ، إِذَا

نَقَصْتَهُ حَقَّةً فَأَعْطَيْتَهُ دُونَ الْوَفَاءِ ؛

يقال : رَضِيَ مِنَ الْوَفَاءِ بِالْقَاءِ .

قال : وَجَمَعَ «الْفَيْفَةُ» مِنَ اللَّحْمِ : لَفَايَا ،

مِثْلُ : خَطِيئَةٌ وَخَطَايَا .

أبو عمرو : لَفَاءُ بِالْعَصَا وَلَكَّأَهُ ، إِذَا

ضَرَبَهُ بِهَا .

وَلَفَاءُ حَقَّةً ، إِذَا أَعْطَاهُ كَلَّهُ .

قال : وَلَفَاءُ حَقَّةً ، إِذَا أَعْطَاهُ أَقْلًا مِنْ

حَقَّةً .

قال أبو سعيد : قال أبو تراب : أَحْسَبُ

هَذَا الْحَرْفَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

ل ب و اى

لاب - لبي - ولب - وبل - الب - ابل -

بال - يلب - لبا .

[لاب]

قال أبو عبيد ، عن أبي زيد : اللُّوَابُ :

الْمَعْطَشُ .

وقال ابن السكيت : لَابٌ يَلُوبُ لَوْبًا ،

إِذَا حَامَ حَوْلَ الْمَاءِ مِنَ الْعَطَشِ .

الليث : نَخْلٌ لُوبٌ ، وَإِبِلٌ لُوبٌ وَلِوَابٌ ،

إِذَا عَطِشَتْ .

(١) كلام ابن السكيت هذا مكانه «لأف» في

اللسان وغيره من كتب اللغة .

شمر ، عن ابن شميل : اللوبة تكون عقبه جواداً أطول ما يكون ، وربما كانت دَعْوَةً .

قال : واللوبة : ما اشتد سواده وغلظ وأنقاد على وجه الأرض ، وليس بالطويل في السماء ، وهو ظاهرٌ على ما حوِّله .

والحرّة : أعظم من اللوبة ،

ولا تكون اللوبة إلا حجارة سوداً ،

وليس في الصّمان لوبة ، لأنّ حجارة الصّمان حُرٌّ .

ولا تكون اللوبة إلا في أنف الجبل ، أو سِقْطٍ ، أو عُرْضٍ من جَبَلٍ .

وأراد بما بين اللابتين ، في الحديث : المدينة .

[لب]

ابن هانئ ، عن أبي زيد : أولى الألبان : اللبأ عند الولادة ، وأكثر ما يكون ثلاث حَلَبَات ، وأقله حَلْبَةٌ ؛

وقد كَبَّتِ الناقةُ تَلْبِيئًا .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يقال : ما وجد لَبَابًا ، أي قَدَّرَ لُفْعَةً من الطعام يَلُوكها .

قال : واللَّبَاب : أقلّ من مِلءِ الفم .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : اللَّابَةُ : الحرّة ؛ وجمعها : لَابٌ ، وُلُوبٌ .

وفي الحديث : إنّ النبيّ صلى الله عليه وسلم حرّم ما بين لا بَتَيْنِها .

الأصمعيّ : اللَّابَةُ : هي الأرض التي قد أَلْبَسَتْها حجارة سود ؛

وجمعها : لابات ، ما بين الثلاث إلى العشرة ؛

فإذا كَثُرَتْ ، فهي اللَّاب ، واللُّوب ؛ وقال بشر بن أبي حاتم يصف كَتِيبة^(١) :

مُعَالِيَةٌ لَا مَمَّ إِلَّا تُحَجِّرُ

وحرّة تلبى السهل منها فلوبها

يريد : جمع « لابة » ، ومثله : قارة وقور ، وساحة وسُوح .

(١) وكذا في الصحاح للجوهري . وقد خطأه الصناني في التكملة وقال : « غلط ، ولكنه يذكر امرأة وصفها في صدر هذه القصيدة » .

الليث : اللَّبَّاءُ ، مهموز مقصور : أول
حَلَبٍ عند وَضْعِ اللَّكْبِيِّ .

وَلَبَّاتُ الشَّاةِ وَلِدَاهَا : أَرْضَعْتَهُ اللَّبَاءُ ؛
وقد التَّبَاهَا ، إِذَا رَضَعَ لِبَّاءَهَا .

وَأَلْتَبَّاتُ ، إِذَا شَرِبَتْ .

أبو عبيد ، عن الأحمر ، يقال : بينهم
اللُّتَبَّيْتَةُ ، أَي هُم مُتَّفَاوِضُونَ لَا يَكْتُمُ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وفي النوادر يقال : بنو فلان لَا يَلْتَبِّتُونَ
فِتَاهِمَ ، وَلَا يَتَعَبَّرُونَ شَيْخَهُمْ ، أَي لَا يَزُوجُونَ
الغُلامَ صَغِيرًا وَلَا الشَّيْخَ كَبِيرًا طَلَبًا لِلنَّسْلِ .

ابن السكيت : هِيَ اللَّبُوءَةُ — وَهَذِهِ اللَّغَةُ
الْفَصِيحَةُ — وَاللَّبَّاءَةُ ، وَاللَّبَّاءَةُ ، وَاللَّبُوءَةُ ،
وَهِيَ الْأَثَى مِنَ الْأَسْوَدِ .

ابن الأعرابي : اللَّبَّابَةُ : شَجَرُ الْأَمْطِيِّ
الَّذِي يُعْمَلُ مِنْهُ الْعَلِكُ .

وقال : اللَّوْبَاءُ ، مَذْكَرٌ ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ،
يُقَالُ : هُوَ اللَّوْبِيَاءُ ، وَاللَّوْبِيَاءُ ، وَاللَّوْبِيَاءُ .

وَنَاقَةُ مُكْبِيٍّ : بوزن ، « مُكْبِعٌ » ، إِذَا
وَقَعَ اللَّبَّاءُ فِي ضَرْعِهَا ؛

ثُمَّ الْفِضْحُ بَعْدَ اللَّبَاءِ ؛

إِذَا جَاءَ اللَّبْنُ بَعْدَ انْقِطَاعِ اللَّبَاءِ ؛ يُقَالُ :
قَدْ أَفْضَحَتِ النَّاقَةُ ، وَأَفْضَحَ لَبَّاءُهَا .

ويقال : لَبَّاتُ اللَّبَاءِ أَلْبُوءُهُ لَبَّاتًا ، إِذَا
حَلَبَتْ الشَّاةَ لِبَّاءً .

وَلَبَّاتُ الْقَوْمِ أَلْبُوءُهُمْ لَبَّاتًا ، إِذَا صَنَعَتْ
لَهُمُ اللَّبَّاءَ .

ويقال : أَلْبَاتُ الْجَدْيِ ، إِذَا شَدَّدَتْهُ إِلَى
رَأْسِ الْخَلْفِ لِيَرْضَعَ اللَّبَّاءَ .

وَأَسْتَلَبَا الْجَدْيُ ، إِذَا رَضَعَ مِنْ تِلْقَاءِ
نَفْسِهِ .

ابن الأعرابي : أَلْبَاتُ اللَّبَّاءِ ، أَصْلَحَتْهُ
وَطَبَّخَتْهُ .

وَأَلْبَاتُ الْقَوْمِ : زَوَدَتْهُمُ اللَّبَّاءَ .

وَأَلْبَاتُ الْجَدْيِ : سَقَيْتَهُ اللَّبَّاءَ .

أبو عبيد ، عن الكسائي : لَبَّاءُهُمْ مِنْ
اللَّبَّاءِ ، إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ .

ابن الأعرابي : الألب : الذي يُسرع .

وقد ألب يَألب ، ويَألب ؛ وأنشد :

ألم تريا أن الأحدث في غد

وبعد غدٍ يا لَبِن ألب الطرائد

ابن بُرْزُج : المثلَّب : السريع .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : هم عليه ألب

واحد ، ووَعَلَ واحد ، وصدَّع واحد ، وضيَّع

واحد ، يعني اجتمعهم عليه بالعداوة .

الليث : صار القوم عليه ألباً واحداً

في العداوة .

وقد تألبوا عليه تألباً ، إذا تضافروا عليه .

ويقال : ألب فلانٍ معه ، أى صفوه معه .

أبو زيد : أصابت القوم ألبةً وجلبةً ،

أى مجاعةً شديدة .

الليث : اليلب والالْب : البَيْض من

جُلود الإبل .

وقال بعضهم : هو الفولاذ من الحديد ؛

وأنشد لعمر بن كُثَوم :

علينا البَيْض واليَلْب اليماني

وأسيافٌ يَمُنُّن وَيُنْحِنِينَا

(م ٢٥ - ج ١٥)

أبو داوود ، عن ابن شميل ، قال في تفسير

« كَبَيْك » قولاً خالف فيه أقاويل من ذكرنا :

كَبَأ فلانٌ من هذا الطعام يَبْأ لبئاً ، إذا

أكثر منه ؛

قال : وكَبَيْك ، كأنه أَسْتَرِزاق .

[الب]

أبو عبيد ، عن الفراء وأبي عمرو :

الألب : الطرد .

وقد ألبتها ألباً ، بوزن : علبتها علباً .

عمرو ، عن أبيه : الألب : أجمع الكثير

من الناس ؛

والألب : نشاط الساقى ؛ وأنشد :

تَبَشِّرِي بِمَاتِحِ أَلُوبِ

مُطَرِّحِ لَدَلِيهِ غَضُوبِ

والألب : مئيل النفس إلى الهوى ؛

والألب : ابتداء بُرء الدامل ؛

والألب : المعطش ؛

والألب : التدبير على العدو من حيث

لا يعلم .

[وب]

ابن الأعرابي : الوايلة : طرف الكتيف .
وقال في موضع آخر : هي لمة الكتيف .

وقال أبو الهيثم : الوايلة : الحسن ، وهي
طرف عظم العضد الذي يلي المنكب ، سمي
حسناً لكثرة لحمه ؛ وأنشد :

كأنه جبال عرقاء عارضها

كلب ووايلة دسماه في فيها

شمر : هي رأس العضد في حق الكتيف .

أبو عبيد ، عن الكسائي : استوبلت
الأرض : استوخمتها .

أبو زيد : استوبلت الأرض ، إذا لم
تستمرىء بها الطعام ولم توافقه في مطعمه ، وإن
كان حياً لها .

قال : والويل : الذي لا يستمرأ .

وماء ويل ، ووبى ، ووخيم ، إذا كان
غير مريء .

وقال الزجاج في قوله جلّ وعزّ : (أخذاً
ويلاً) ^(١) هو التثميل الغليظ جداً .

(١) المزمل : ١٦ .

وقال ابن السكيت : سمعه بعض
الأعراب فظن أن « اليلب » أجود الحديد ؛
فقال :

* ومخورٍ أخلص من ماء اليلب *

قال : وهو خطأ ، إنما قاله على التوهم .

وقال ابن كميل : اليلب : خالص الحديد .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : اليلب :
الدراق ؛

وقيل : هي جلود تلبس بمنزلة الدروع ؛
الواحدة : يلبة .

وهي جلود يُخزب بعضها إلى بعض تلبس
على الرؤوس خاصة ، وليست على الأجساد .

[ولب]

أبو عبيد ، عن أبي زيد : ولب إليه
الشيء يلب ولوباً : وصل إليه كأنما ما كان .

ابن الأعرابي : الوايلة : نسل الإبل والغنم
والقوم .

الليث : الوايلة : الزرعة التي تنبت من
عروق الزرعة الأولى ، تخرج الوسطى فهي
الأم ، وتخرج الأواب بعد ذلك فقتلاحق .

ومن هذا قيل للطر الشديد الضخم القطر،
الغليظ العظيم : الوابل .
قال : وقال الكسائي : أرض موبولة ،
من « الوابل » .

والوَبَل ، مثل « الوابل » .

الليث : سحابٌ وابلٌ ؛

والمطر ، هو « الوَبَل » .

كما يُقال : ودَّق ، ووادق .

قال : والوَبيل من المرعى : الوخيم .

يقال : رَعِينَا كَلًّا وَبَيْلًا .

وفي (١) الحديث : أيما مالٍ أدت زكاته

فقد ذهبت أبلته ، أي : وبلته ، فقلبت الواو
همزة .

قال شمر : معناه شره ومضرتة .

والوَبال : الفساد ، وأشتقاقه من

« الوَبيل » .

عمرو ، عن أبيه : الأَبلة : العاهة .

وفي الحديث : لا تبع الثمر حتى تأمن عليه

الأَبلة .

أبو نصر ، عن الأصمعي : الوَبيل ،
والمَوْبِل : المصا الضخمة .

قال : والمَوْبِل أيضاً : الحزمة من الخطب ؛

وأنشد :

زَعَمْتُ جُؤَيَّةَ أَنِّي عَبْدٌ لَهَا

أَسَعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسَبَهَا اتْلَفًا

والإبيالة : الحزمة من الخطب ، ومثل

يُضْرَب : ضِفْتُ عَلَى إبيالة ، أي زيادة على

وَقِر .

الليث : الوَبيل : خشبة القصار التي يدق

بها الثياب بعد الغسل .

وفي نوادر الأعراب : جاء فلانٌ في أبلته ،

وإبالته ، أي في قبيلته .

أبو عبيد ، عن الكسائي : أبلت الوحشُ

تأبلُ أبلًا ، إذا جزأت بالهط عن الماء ؛

وقال لبيد :

وإذا حرّكتُ غَرَزِي أُجْرَتِ

أَوْ قِرَابِي عَدَوَ جَوْنٍ قَدْ أَبَلَ

الأصمعي : أبل الرجل يأبلُ أبالَةً ، إذا

حدق مصلحة الإبل والشاة .

(١) الكلام من هنا إلى آخر مادة « وبل »

مكانه في اللسان « أبل » .

سلمة ، عن الفراء : إنه لا يُبَلُّ مالٍ ، على
« فَعِلَ » ، وَرُءِيَةَ مال ، وإِزَاءَ مال ، إذا
كان قائماً عليها .

ابن الأعرابي : الأَبِيلُ : الراهب الرئيس ؛
وهم الأَبِيلُونَ .

وقال غيره : هو الأَبِيلِيُّ ؛ وقال
الأعشى :

وما أْبِيلِيَّ على هَيْكَل

بَنَاهُ وَصَلَّبَ فِيهِ وَصَارَا

أبو نصر ، عن الأصمعي ، عن مُعْتَمِرِ بْنِ
سليمان ، قال : رأيت رجلاً من أهل عُمان ،
ومعه أْبٌ لَهُ كَبِيرٌ يمشي ، فقلت له : أَمْحِلْهُ .
فقال : لا يَأْتِبِلُ ، أي لا يَثْبُتُ على الإِبِلِ .

أبو نصر : إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ ، إذا كانت
للقنينة .

أبو زيد : سمعت رَدَادًا الكِلَابِيَّ يقول :
تَأْتِبِلُ فلانٌ إِبِلًا ، وَتَنْعَمُ غَنَمًا ، إذا أَخَذَهَا .

والعرب تقول : إنه ليروح على فلان
إِبِلَانٍ ، إذا راحت إِبِلٌ مع راعٍ وإِبِلٌ مع
راعٍ آخر .

وإن فلانًا لا يَأْتِبِلُ ، أي لا يَثْبُتُ على
رعية الإِبِلِ ولا يُقِيمُ عليها فيما يُصالحها .

قال : وإِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ : كثيرة .

وإِبِلٌ أَوْابِلٌ : قد جَزَأَتْ بالرُّطْبِ عن
الماء .

غيره : أْبِلُ الرَّجُلِ ، إذا كَثُرَتْ إِبِلُهُ ،
بِقَشْدِيدِ البَاءِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مُطَفِيلِ النَّعْوِيِّ :
فَأَبِلُ وَأُسْتَرْخِي بِهِ أَنْطَبُ بِمَدِّ مَا

أَسَافُ وَلَوْلَا سَعْمِينَا لَمْ يُؤَبِّلْ

شعر : إِبِلٌ مُؤَبِّلٌ : مُهْمَلَةٌ .

ورجل أِبِلٌ بِالْإِبِلِ بَيْنَ الْأَبِلَةِ ، إذا
كان حاذقًا بالقيام عليها ؛ وقال الراجز :

إِنْ لَمْ لِرَاعِيَا جَرِيَا

أَبْلَا بَمَا يَنْفَعُهَا قَوِيَا

لَمْ يَرْعَ مَأْزُولًا وَلَا مَرْعِيَا

حَتَّى عَلَا سَنَامُهَا عَلِيَا

وأخبرني ابن هاجك ، عن ابن جبلة ،

عن أبي عبيدة ، أنه أنشده :

يَسْتَمُّهَا أِبِلٌ مَا إِنْ يُجْزِيهَا

جَزَاءً شَدِيدًا وَمَا إِنْ تَرْتَوِي كَرَعًا

وسمعتُ من العرب : ضيفتُ على إبالة ،
غير ممدود ، ليس فيها ياء .

ولو قال قائل : واحدها « إبالة » كان
صواباً ، كما قالوا : دينار ودنانير .

وروى عن ابن عباس أنه قال لما قتل
ابن آدم أخاه : تأبل آدم ، أى ترك غشيان
حواء حزناً على ولده .

وأشدد أبو عمرو :

أوابلُ كالأوزان حوشٌ نُفوسُها

يُهدرُ فيها فحلها ويريسُ

يصف نوقاً ، شبهها بالقصور سمناً .

أوابل : جزأت بالرطب .

وتأبل الوحشُ ، إذا أجزأ بالرطب
عن الماء .

وقال الزجاج في قول الله جلّ وعزّ
(طيراً أبابيل)^(١) : جماعات من هاهنا
وجماعات من هاهنا .

وقيل : طيرا أبابيل : يتبع بعضها بعضاً
إبيلا إبيلا ، أى قطيعاً خلف قطيع .

وأقلّ ما يقع عليه اسم الإبل الصرمة ،
وهى التى جاوزت الذؤد إلى الثلاثين ؛

ثم المهجمة ، أولها الأربعون إلى مازادت ؛

ثم هنيئة : مئة من الإبل .

وتجمع الإبل : آبال .

ابن الأعرابي : الإبول : طائرٌ ينفرد
من الرف ، وهو السطر من الطير .

قال الله جلّ وعزّ : (وأرسلنا عليهم
طيراً أبابيل)^(١) .

وقال أبو عبيد : لا واحد لها .

وقال غيره : إبالة ، وأبابيل ، وإبالة ،
كانها جماعة .

وقيل : إبول وأبابيل ، مثل : عجول
وعجاجيل .

وقال الفراء في قوله : « أبابيل » لا واحد
لها ، مثل « الشمايط » .

قال : وزعم الرؤاسي أن واحدها
« إبالة » .

ويقال : أبلاه الله يُبليهِ إبلاءً حَسَنًا ، إذا
صَنَعَ بِهِ صَنِيعًا جَمِيلًا .

والبلاء ، الاسم ؛ وقال زهير :

جَزَى اللهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ
وَأَبْلَاهَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو

أى : صنع بهما خير الصنيع الذي يَبْلُو بِهِ
عِبَادَهُ .

ويُقال : بَلَى الثَّوْبُ بِلَى وَبَلَاءً ؛ وقال
المعجاج :

* وَالذَّهْرُ يُبْلِيهِ بِلَاءَ السَّرْبَالِ *

إذا فَتَحَتْ الْبَاءَ مَدَدَتْ ، وَإِذَا كَسَرَتْ
قَصَرَتْ ؛ ومثله : القِرَامَى والقِرَاءُ ، وَالصَّلَى
وَالصَّلَاءُ .

ويُقال : أُبْلِيَتْ فُلَانًا ، إِذَا حَلَفَتْ لَهُ
فَطَيَّبَتْ بِهَا نَفْسَهُ ؛ وقال أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

كَأَنَّ جَدِيدَ الْأَرْضِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ
تَقَى الْيَمِينِ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفُ

يقول : كأنَّ جَدِيدَ أَرْضِ هَذِهِ الدَّارِ ،
وهو وَجْهُهَا ، لَمَّا عَفَا مِنْ رُسُومِهَا وَأَمْحَى مِنْ

الْحَيَاتِي : أَبْنَتُ الْمَيْتِ تَأْيِيكًا ، وَأَبْلَاهُ
تَأْيِيلًا ، إِذَا أُثْنِيَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ .

ابن الأعرابي : الأُبْلَةُ : الفِدْرَةُ مِنْ
التَّمْرِ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْمُتَمَلِّقِ :

فَمَا كُلُّ مَا رُضَّ مِنْ زَادِنَا
وَيَأْبَى الْأُبْلَةَ لَمْ تُرَضَّضِ

وقال ابن السكيت : تقول : هِيَ
الْأُبْلَةُ ، لِأَبْلَةِ الْبَصْرَةِ ؛ وَالْأُبْلَةُ : الفِدْرَةُ
مِنَ التَّمْرِ .

أبو مالك : إنَّ ذَلِكَ الْأَمْرَ مَا عَلَيْكَ فِيهِ
أُبْلَةٌ وَلَا أُبْنَةٌ ، أَيْ لَا عَتِيبَ عَلَيْكَ فِيهِ .

ويُقال : إنَّ فَعَلْتَ ذَلِكَ فَقَدْ خَرَجْتَ مِنْ
أُبْلَتِهِ ، أَيْ مِنْ تَبِعْتَهُ وَمَدَّمْتَهُ .

[بلا]

الأصمعيّ : بَلَاهُ يَبْلُوهُ بَلَاؤًا ، إِذَا
جَرَّبَهُ .

وَبَلَاهُ يَبْلُوهُ بَلَاؤًا ، إِذَا أَبْغَلَاهُ اللهُ
بِبَلَاءٍ .

يُقال : اللَّهُمَّ لَا تُبْلِنَا إِلَّا بِأَلْتِي هِيَ
أَحْسَنُ .

آثارها ، حَالِفٌ تَقَى اليمين يحلف لك أنه
ما حَلَّ بهذه الدار أحدٌ لدروس معاهدا
ومعالمها .

والبَيْتِيَّة : الناقة تُعْمَلُ عند قبر صاحبها
فلا تُعْمَلُ حتى تموت ؛
وجمعها : البَلَايَا .

وكان أهل الجاهلية يفعلون ذلك .

وَيُقَالُ : قامت مُبَلِّيات فلان يَنْحَنُّ
عليه ، وهن النساء اللواتي يَقُمن حول راحلته
فَيَنْحَنُّن إذا مات أو قُتِل ؛ وقال أبو زبيد :
كالبلايا رُؤُوسها في الوَلَايَا

مَانِحَاتِ السُّمُومِ حُرًّا ائْخُلُودِ

ويقال : ناقتك بَلَوُ سَفَرٍ ، إذا أَبْلَاهَا
السَّفَرُ .

ابن الأعرابي : أَبَى فلانٌ ، إذا أُجْتَهَدَ
في صِفَةِ كَرَمٍ أو حَرْبٍ .

يُقَالُ : أَبَى ذلك اليومَ بلاءَ حَسَنًا .

ومثله : بالى يُبَالِي مُبَالَاةً ؛ وأنشد :

مَالِي أَرَاكَ قَائِمًا مُتْبَالِي

وَأَنْتَ قَدْ قُمْتَ مِنَ الْمُرْزَالِ

قال : سَمِعَهُ وهو يقول : أَكَلْنَا وَشَرَبْنَا
وَفَعَلْنَا ، يُعَدُّ المكارمَ ، وهو في ذلك
كاذب .

الليث : بَلَى : حَى من اليمين ؛

وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ : بَلَوَى .

قال : ويقال : بُلَى فلانٌ ، وَأُبْتَلَى ، إذا
امْتَحَن .

والبلاء ، في الخير والشر .

والله يُبَلِي العبدَ بلاءَ حَسَنًا ، وَيُبَلِيهِ
بلاءَ سَيِّئًا .

وَأُبْلِيَتْ فلانًا عُدْرًا ، أَي بَيَّنَتْ له وَجْهَ
العُدْرِ لِأَزِيلِ عَنِّي اللَّوْمِ .

والبَلَوَى ، اسم من بَلَاءِ الله .

وفي حديث حُذَيْفَةَ لَتَبْتَكُنَّ لها إِمَامًا
أَوْ لَتَصَلُّنَّ وَحُدَانًا .

شَمِيرٌ : يقول : لِتَخْتَارُنِ . وَأَصْلُهُ : بَلَاءُ
يَبْلُوهُ ، وَابْتِلَاءُهُ ، أَي جَرَّبَهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُبْلِنَا إِلَّا بِالتِّي هِيَ
أَحْسَنُ ، أَي لَا تَمْتَحِنْنَا ؛

والأسم: البلاء .

[بال]

تغلب ، عن ابن الأعرابي : بالى فلانٌ
فلاناً ، إذا فاخره .

وبالآه ، إذا ناقصه .

وبال بالشيء ، إذا اهتم به (١) .

غيره : البالُ : بالُ النفس ، وهو
الاكتر؛

ومنه اشتق : باليت .

ولم ينظر ببالي ذلك الأمر ، أى لم
يكرهني .

والصدر : البالة .

ومن كلام الحسن : لم يُباليهم الله بآلة .

ويقال : لم أبال ، ولم أبُل ، على القصر .

والبالُ أيضاً : رخاء العيش ؛

إنه رخيّ البال وناعمُ البال .

عمرو ، عن أبيه : البالُ : القلب .

والبال : جمع البالة ، وهى الجراب
الصنم .

ابن نجدة ، عن أبي زيد : من أسماء
النفس : البال .

ابن الأعرابي ، عن المفضل : بال الرجل
يُبول بولاً شريفاً فاخراً ، إذا وُلد له ولدٌ
يُشبهه .

والبال : القلب ؛

والبال : الحال ؛

والبال : جمع « البالة » وهى عصاً فيها
زُجج يكون مع صديدي أهل البصرة .

قال : والبال : جمع « البالة » وهى
الجراب الصنم .

شمر : البال : الحال والشأن ؛ قال عبيد :

* فبتنا على ما خيلت ناعمتى بال *

مُجاهد ، عن ابن عباس فى قول الله عزّ
وجلّ : (وأصلح بهم) (٢) ، أى : حالهم
فى الدنيا .

(١) مكانه هذا الكلام من أول المادة إلى هنا

فى اللسان « بلا » .

والبال : الأمل ؛ يقال : فلانٌ كاسِفُ
البال ؛

وكُسوف باله : أن يَضيقَ عليه أمله .

وهو رَخِيّ الببال ، إذا لم يَشْتدَّ عليه
الأمر ولم يَكْثُرْ .

ورَوَى عن خالد بن الوليد أنه قال : إن
عمر استعملني على الشام وهوله مُهمٌّ ، فلما ألقى
الشام بَوَانِيَه وصار بِشَنِيَّةٍ عَزَلَنِي وأَسْتَعْمَلَ
غَيْرِي . فقال رجلٌ : هذه والله الفِتنة ! فقال
خالد : أما وابن الخطّابِ حتى فُلا ، ولكن
ذاك إذا كان الناسُ بذي بَلَى ، وذى بَلَى (١) .

أَتَى بَوَانِيَه ، أَمَى قَرَّ قَرَارُهُ وأَطْمَأَن أمرُهُ .
وقوله : بذي بَلَى ، وذى بَلَى .

قال أبو عبيد : أراد تفرُّقَ الناسِ وأن
يكونوا طوائفَ من غيرِ إمامٍ يَجْمَعُهُمْ .

وكذلك كُـلٌّ من بَعْدِ عنك حتى لا تعرف
موضعهُ ، فهو بذي بلى .

وفيه لُـمَّةٌ أُخْرَى : بذي بِلْيَانٍ (٢) .

قال وكان : الكسأى يُنشد هذا البيت
في رجل يُطيلُ النَّومَ :

تَنَامُ وَيَذْهَبُ الأَقْوَامُ حَتَّى

يُقَالُ أَتَوْا عَلَى ذِي بِلْيَانٍ (٣)

يعنى : أنه أطال النومَ وذهب أصحابه
في سفرهم حتى صاروا إلى موضع لا يعرف
مكانهم من طُولِ نومه .

وأخبرني المُنذِرِي ، عن ثعلب ، عن ابن
الأعرابي : فلانٌ بذي بَلَى ، وذى بِلْيَانٍ ،
إذا كان ضائعاً بعيداً عن أهله .

اللَّيْثُ : بَلَى ، جوابُ أسْتَفْهَامٍ فيه حرف
نَفْيٍ ، كقولك : ألم تَفْعَلْ كَذَا؟ فيقول : بَلَى .
وقال اللبرّد : بل حُكِمَا الأَسْتَدْرَاكِ ، أيما
وَقَعْتَ ، في جَعْدٍ أو إِيحَابٍ .

قال : و «بلى» تكون إيجاباً للنفي لا غير .

سلمة ، عن الفراء : «بل» تأتي بمعنيين :

تكون إضراباً عن الأول ، وإيجاباً

للثاني : كقولك ، له عندي دينار ، لا بل
ديناران .

(١) ضبطها القاموس بالبارة فقال :

« كَتَى ، وإلا ، ورضى ، ويكسر » .

(٢) في القاموس : « محرّكة ويكسر بن مشددة

الثالث » .

(٣) البيت لا يستقيم إلا بتشديد اللام من «بليان» ،

وفي هذا ما ينقص ما جاء في القاموس عن ضبطها (انظر

المشافية رقم : ٢ في هذه الصفحة) .

هو في الأصل : لا أباليه بالية ، اسم على « فاعلة » من البلاء ، كالمافية ، هي اسم من عافاه الله^(٢) .

[بال]

الليث : البئيل : الصَّغِير النَّحِيف
الضَّعِيف ، مثل الضَّعِيفِ ؛
وقد بَوَّلَ يَبْوُلُ بِأَلَّةٍ .

الضحيانى : هو ضَّئِيلٌ بَيْئِيلٌ .

وهي الضَّالَّةُ والبَّالَةُ ، والضُّوْلَةُ
والبُّوْلَةُ .

أبو زيد : بَوَّلَ يَبْوُلُ ، فهو بَيْئِيلٌ ،
إِذَا صَفَّرَ .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : أنشد قول
أبي ذؤيب :

كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطْمِيَّةٌ

لَهَا مِنْ خِلَالِ الدُّأَيْقِنِ أَرْبُجٌ

والمعنى الآخر : أنها تُوجِبُ ما قبلها
وتُوجِبُ ما بعدها ، وهذا يُسَمَّى : الأَسْتَدْرَاكُ ؛
لأنه أرادَه فَنَسِيَه ثُمَّ أَسْتَدْرَكَه .

قال الفراء : والعربُ تقول : بَلَّ اللهُ
لا آتِيكَ ، وَبَنَّ اللهُ لا آتِيكَ ، يجعلون اللام
فيها نُوناً .

قال : وهي لغة بني سعد ولغة كلب .

قال : وسمعتُ الباهليين يقولون : لا بَلَّ ،
بمعنى : لا بَلَّ .

وأشده ابن الأعرابي في « الإبلاء » بمعنى ،
اليمين .

وإني لأبلى في نساء سواها

فأما على ليلى فإني لا أبلى^(١)

يقول : أحلف على غير ليلى إني لا أحب
غيرها ، وأما على ليلى فإني لا أحلف .

وقال بعضهم : لا أباليه بالة ؛

(١) رواية هنا البيت في اللسان (بلا) .

(٢) الكلام من قوله « وروى عن خالد »
الى هنا ، مكانه في اللسان مادة « بلا » .

وإني لأبلى الناس في حب غيرها
فأما على جمل فإني لا أبلى

والأَمِيل : حَبِيلٌ مِنَ الرَّمْلِ مُعْتَزِلٌ عَنِ
مُعْظَمِهِ ؛ عَلَى تَقْدِيرِ مِيلٍ ؛ وَأَنْشُد :

* كَالْبَرْقِ يَحْتَازُ أَمِيلاً أَعْرَاقًا *
وجمه : أَمَلٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْأَمِيلُ :
حَبِيلٌ مِنَ الرَّمْلِ يَكُونُ عَرَضُهُ نَحْوًا
مِنْ مِيلٍ .

قلت : وليس قولٌ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُمْ أَرَادُوا
بِ« الْأَمِيلِ » مِنَ الرَّمْلِ : الْأَمِيلُ ، فَخُفِّفَ ،
بشياء ، ولا نَعْلَمُ فِي كَلَامِهِمْ مَا يُشْبِهُ هَذَا .

ويقال : مَا أَطْوَلُ إِثْلَتَهُ إِذَا مِنْ « الْأَمَلِ » .

ابن الأعرابي : الأَمَلَةُ : أَعْوَانُ الرَّجُلِ ؛
واحدٌ . آمِلٌ .

[مال]

الليث : المَالُ ، معروف ؛

وجمه : أَمْوَالٌ .

ومالُ أهل البادية : التَّمَمُ .

وَرَجُلٌ مَالَةٌ : ذُو مَالٍ ؛

والفِعْلُ : تَمَمَّوْا .

وقال : البَالَةُ ، الجراب ، وهى بالفارسية
« بيلة » التى فيها المسك .

أبو سعيد : البَالَةُ : الرَّائِحَةُ وَالشَّمَّةُ .

وهى من قولهم : بَلَوْتَهُ ، أى شَمَمْتَهُ
وَأَخْتَبَرْتَهُ .

وإنما كان أصلها « بَلَوَةٌ » ولكنه قدّم
الواو قبل اللام ، فصيرها أَلْفًا ، وهو كقولك :

قَاعَ وَقَمَاءَ ، أَلَا تَرَى قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ :

بِأَصْفَرِ وَرْدِ آلِ حَتَّى كَأَنَّما

يَسُوفُ بِهِ الْبَالَى عَصَاةَ خَرْدَلٍ

أَلَا تَرَاهُ جَعَلَهُ : يَبْلُوهُ (١) .

ل م و ا ي

أمل - ألم - مال - لام - لوم - ملا -

أملى - ألما - لسا - ولم .

[أمل]

الليث . الأَمَلُ : الرَّجَاءُ .

ويقال : أَمَلْتَهُ آمَلَهُ ، وَأَمَلَهُ يَأْمَلُهُ .

والتَّأْمَلُ : التَّنَبُّهُ .

(١) الكلام من قوله «أبو عبيد عن الأصمعي»

الى هنا ، مكانه في اللسان مادة « يول » .

وقيل للأعلام المبنية في طريق مكة :
أميال ؛ لأنها بُنيت على مقادير مدى البصر
من الميل إلى الميل ، وكل ثلاثة أميال منها
فرسخ .

أبو حاتم ، عن الأصمعي : قول العامة
« للميل » لما تكحل به العين ، خطأ ، إنما
هو المأمول .

الليث : الميل : المأمول .

قال : والأميل من الرّجال : الجبار .

قال : وهو في تفسير الأعراب : الذي
لا ترس معه في الحرب .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الأميل : الذي
لا سيف له ؛

جمعه : ميل ؛ قال الأعشى :

* لا ميل ولا عزل * (١)

وهذا هو الصحيح .

(١) البيت بتمامه :

نحو الفوارس يوم العين ضاحية

جني فطيمة لا ميل ولا عزل

(الديوان : ٦ : ٦٥) .

أبو زيد : الميل ، معروف .

والميل ، مصدر « الأمتيل » ، وهو المائل .

والفعل : ميل يمِيل .

الليث : الميلاء من الرّمل : عقدة ضخمة
مُعْتَزلة .

قلت : لا أعرف « الميلاء » في صفة
الرّمال ، وأخسبه أراد قول ذى الرّمة :

مَيْلَاءَ مِنْ مَعْدِنِ الصَّيْرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كَتَبُ

وإنما أراد هاهنا بـ « الميلاء » : أرطاة ، ولها

حيثئذ معنيان :

أحدهما : أنه أراد أن فيها أعوجاجاً .

والثاني : أنه أراد أنها مُنتَحِيَةٌ مُتَبَاعِدَةٌ

من معدن بقر الوحش .

الليث : الميل : منارٌ يُبنى للسافر في

أُنشاز الأرض وأشرفها .

قلت : الميل ، في كلام العرب : قدر

منتهى مد البصر من الأرض .

وفي حديث أبي موسى أنه قال لأنس :
عُجِّلَتِ الدُّنْيَا وَغُيِّبَتِ الآخِرَةُ ، أما والله
لو عاينوها ما عدلوا ولا مَيَّلُوا . أى : لم يشكوا
ولم يترددوا .

تقول العرب : إني لأَمَيِّلُ بين ذَيْنِكَ
الأَمْرَيْنِ ، وأمايِلُ بينهما ، أيهما أركبُ ، وأمايِطُ
بينهما ، وإني لأَمَيِّلُ وأمايِلُ بينهما أيهما
أفضل ؟ وقال عِمْرانُ بنُ حِطَّانٍ :

لما رأوا نَحْرَ جَانٍ من كُفْرٍ قَوْمِهِم

مَضَوْا فَمَا مَيَّلُوا فِيهِ وَمَا عَدَّوْا

أى لم يشكوا .

وإذا مَيَّلَ الرَّجُلُ بين أمرين ، فهو
شاكٌّ .

وقوله : ما عدلوا ، كما تقول : ما عدلوا
به أحداً .

أبو زيد : مَيَّلَ الحائِطُ ؛ ومَيَّلَ سَنَامُ
الْبَعِيرِ ؛ ومَيَّلَ الحَوْضُ ، مَيَّلًا .
ومال الحائِطُ مَيِّيلًا مَيَّلًا .

ويقال : مَتَمَوَّلَ فلانٌ مالاً ، إذا اتَّخَذَ قَنِيَةَ
من المال ؛ ومنه قولُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
غَيْرُ مَتَمَوَّلٍ مالاً ، وَغَيْرُ مَتَأْتَلٍ مالاً .
والمعنيان مَتَقَارِبَانِ .

ويقال : مال الرَّجُلُ يَمَالُ : كَثُرَ مالُهُ .
وما أَمْوَلُهُ أى ما أكَثَرَ مالَهُ !

عمرو ، عن أبيه ، هى العَنَكِبوتُ ،
والمَوْلَةُ ، والشَّبْتُ ، والمِدِنَّةُ .

والمِشْطَةُ المَيْلَاءُ : مِشْطَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ
كَرَهَا بَعْضُهُم لِلنِّسَاءِ .

وجاء في الحديث في ذكر النِّسَاءِ : مائِلاتُ
مُمَيْلاتُ .

يقول : يَمِيْلُنُ بِأَنْفِئِ المَيْلَاءِ وَيُضَبِّبِنِ قُلُوبَ
الرِّجَالِ .

وقيل : مائِلاتُ الخِمْرَةِ ؛ كما قال
الراجز :

* مائِلة الخِمْرَةِ وَالكَلامُ *

وقيل : المائِلاتُ : المُتَعَبِّراتُ .

وقيل : مائِلاتُ الرُّؤُوسِ إلى الرِّجَالِ .

ابن السكيت : في فلان مَيْلٌ علينا .
وفي الحائطُ مَيْلٌ .

[لام]

الليث : اللّوم : اللّامة ؛

وقد لام يَلوم .

ورَجُلٌ مَلُومٌ ومَلِيمٌ : قد اسْتَحَقَّ
اللّومَ .

قال : واللّوماء : اللّامة .

واللّومةُ : الشهدة .

قال : واللّامة ، بلا همز ، واللّامُ : الهولُ ؛
قال المتكسّس :

* ويكاد من لَامٍ يَطِيرُ فُوَادُهَا *

قال : وقال أبو الدقيق : اللّام :
القُرْب .

وقال أبو خيرة : اللّام ، من قول القائل :
لَامٍ ، كما يقول الصائتُ : أيا أيا ، إذا سمعت
الناقةُ ذلك طازرت من حدة قلبها .

قال : وقول أبي الدقيش أَوْفَقَ لِمَعْنَى
« المتكسّس » في البيت ؛ لأنه قال :

ويكاد من لَامٍ يَطِيرُ فُوَادُهَا

إِذْ مَرَّ مَكَاةَ الضَّحَى الْمُتَنَكِّسُ

ابن الأعرابي : اللّامُ : الشخص في بيت
المتكسّس .

يقال : رأيت لَامَةً ، أى شخصه .

ثعلب ، عنه : اللّومُ : كثرة اللّوم .

وقال الفراء ، وأبو زيد : من العرب من

يقول « المَلِيمِ » بمعنى : المَلُومِ .

ومن قال « مَلِيمِ » بناء على « لِيمِ » .

أبو عبيدة : مُتُّ الرَّجُلَ ، وَأَلْتُهُ .

بمعنى واحد ؛ ومنه قول مَعْقِلِ بْنِ خُوَيْلِدٍ
الهدلي :

حَدَّثَ اللهُ أَنْ أَمْسَى رَيْبِعَ

بَدَارِ الْهُوفِ مَلْحِيًّا مُلَامًا

ويقال : قضى القومُ لُؤَامَاتِهِمْ ، وهى
الحاجات ؛

واحدُها : لُؤَامَةٌ .

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة : اللّامةُ :
الدّرع ؛

وقال الأعشى ، فجعل «الآلئة» السلاح
كُله :

وَتَوْفَقًا مَا كَانَ مِنَ لَأَمَةٍ
وَهُنَّ صِيَامٌ يَلْكُنُ الْجُجْمُ

وقال غيره ، فجعل «الآلئة» الدرع
وفروجا بين يديها ومن خلفها :

كَأَنَّ فُرُوجَ آلَاءِ السَّرْدِ شَكَمَا
عَلَى نَفْسِهِ عَيْبُ الدَّرَاعِينَ مُخْدِرُ

أبو زيد : لؤم الرجل يلؤم لؤمًا وملأمة ؛
فهو لئيم .

ويقال : قد ألام الرجل ، إذا صتمع
ما يدعوه الناس عليه لئيمًا ؛
فهو ملئم .

ويقال : هذا رجل ملام ، وهو الذي
يعذر اللثام .

ابن الأعرابي : الملسم : الذي يلد اللثام .
قال : ويُقال للرجل إذا سب : يا لؤمان ،
ويا ملأمان ، ويا ملأم .

قال : وأستلام فلان الأب ، إذا كان له
أب سوء لئيم .

وجمعها : لؤم ، مثال «فعل» .

وقال : وهذا على غير قياس .

شمر ، عن ابن الأعرابي : الآلئة : السلاح
كُله .

يقال للسيف : لآمة ؛ وللرمح : لآمة .

وإنما سُميت : لآمة ، لأنها تلامم الجسد
وتلازمه .

قال : ويُقال : أستلام الرجل ، إذا لبس
ما عنده من عدة ودرع ومغفر وسيف ونبل ؛
وقال عنزة :

إِن تُغْدِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي

طَبٌّ بِأَخَذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلَمِ

قال : وقال بعضهم : الآلئة ، الدرع

الخصيئة ؛

سُميت : لآمة ، لإحكامها وجودة
حلقها ؛ وقال ابن أبي الحقيق فجعل «الآلئة»
البييض :

بِفَيْلَقِي تُسْفِطُ الْأَجْبَالَ رُوَيْتَهَا

مُسْتَلَمِي الْبَيْضِ مِنْ فَوْقِ السَّرَابِيلِ

ويقال : هذا لثم هذا ، أى مثله .

والقوم أَلَامٌ ؛ وأنشد :

أَتَقَعِدُ الْعَامَ لَا تَجَنِّي عَلَى أَحَدٍ

مُجَنِّدِينَ وَهَذَا النَّاسُ أَلَامٌ

قال : وَاللَّامُ : الْأَتْفَاقُ .

وَاللَّثِيمُ : الرَّجُلُ اللَّئِيمُ .

وَتَلَاءَمُ الشَّيْثَانِ ، إِذَا اجْتَمَعَا وَاتَّصَلَا .

وَيُقَالُ : التَّامُ الْفَرِيقَانِ وَالرَّجُلَانِ ،

إِذَا تَصَالَحَا وَاجْتَمَعَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشى:

يَظُنُّ النَّاسَ بِالْمَلِكِيَّةِ

نَ أَنْهَمَا قَدْ التَّامَا

فَإِنْ تَسْمَعُ بِلَامِهِمَا

فَإِنَّ الْأَمْرَ قَدْ قَعِمَا

وَالنَّامُ الْجُرْحُ : التَّنَامَا ، إِذَا بَرَأَ وَالنَّحْمُ .

وهذا طعام يُلَامَنِي ، أى يوافقني ؛

وَلَا تَقُلْ : يُلَامُونِي .

وَلَا عَمْتُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ ، إِذَا أَصْلَحَتْ

بَيْنَهُمَا .

الليث : الْأَمْتُ الْجُرْحُ بِالذَّوَاءِ .

وَالأَمْتُ الْقَنْعَمُ ، إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ .

ابن السكيت : اللؤمة : السنة التي

تتحرث بها الأرض .

فإذا كانت على الفدان ، فهي العيان ؛

وجمعها : عُيُنُ .

أبو عبيد ، عن الأصمى : سَهْمٌ لَأَمٌ :

عليه ريش لؤامٌ ؛ وقال امرؤ القيس :

نَطْنُفُهُمْ سُدَّكَى وَتَخْلُوجَةٌ

كَفَتَكَ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلِ

قال : وقال الكسائي : لَأَمْتُ السهم ،

مثل « فَعَلْتُ » : جَعَلْتُ لَهُ لُؤَامًا .

الأصمى ، وأبو عبيدة : من الريش :

اللؤام ، وهو ما كان بطن القذة منه يلى ظهر

الأخرى ، وهو أجود ما يكون ، فإذا التقى

بطنان ، أو ظهران ، فهو لئاب ولئب ؛ وقال

أوس بن حجر :

يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَفَاكِبِ

مُظَاهِرِ لُؤَامٍ فَهوَ أَعْجَفُ شَاسِفِ

ويقال : استلام الرجل إلى صنيفه ، إذا
فعل ما يلام عليه ؛ وقال القمامى :

ومن يكن استلام إلى قوى
فقد أحسنت يا زفر المتاعا

[لى]

أبو عبيد ، عن الكسائى : تزوج فلان
لمته من النساء ، أى ميثله .

وروى أن شيخاً تزوج جارية شابة زمن
عمر بن الخطاب ، ففقر كتمه وقتلته ، فلما بلغ
عمر الخبر قال : يأبها الناس ، ليتزوج كل
رجل لمته ، أى امرأته على قدر سنه ، ولا
يتزوج الشيخ حديثة يشق عليها تزوجه .

وروى عن فاطمة البتول أنها خرجت
فى لمة من نساءها تتوسطاً ذبلها حتى دخلت
على أبى بكر الصديق ، أى : فى جماعة من
نساءها .

وقيل : الامة من الرجال : ما بين الثلاثة
إلى العشرة .

ويقال : لك فيه لمة ، أى : أسوة ؛ وأنشد
أبن الأعرابى :

قضاء الله يغلب كل حتى

وينزل بالجزوع وبالصبور

فإن تغبر فإن لنا مات

وإن تغبر فنحن على نذور

أى : نذرنا أننا سنموت لا بد لنا من ذلك .

قال : والمات : المتوافقون من الرجال .

يقال : أنت لى لمة ، وأنا لك لمة .

وقال فى موضع آخر : اللى : الأتراب .

قلت : جمل الناقص من « اللة » واو

أو ياء ، فجمها على « اللى » .

قال : واللى : الشفاه السود .

وفى نوادر الأعراب : الامة فى المحراث :

ما يجرب به الثور يُثير به الأرض .

وهى : اللومة ، والنورج .

أبو زيد : تلتأت الأرض على فلان

تلتأوا ، إذا هى استوت عليه فوارته ؛ وأنشد

فى ذلك :

وللأرض كم من صالح قد تلتأت

عليه فوارته بلاءة قفر

وِظِلُّ الْمَى : كَثِيفٌ أَسْوَدٌ ؛ قَالَ طَرْفَةُ :

وَتَبَسَّمَ عَنِ الْمَى كَأَنَّ مَنُورًا

تَخْتَلُّ حَرَّ الرَّمْلِ دِعْصًا لَهُ نَدَى

أَرَادَ : عَنِ ثَمَرِ الْمَى اللَّسَّاتِ ، فَكَتَفَى

بِالْتَّمَتِ عَنِ الْمَنَعُوتِ .

وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : إِنَّ فَلَانَةَ لَكُلِّى

شَفَقْتَيْهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَمَى : الْبَارِدُ الرَّيِّقُ .

وِظِلُّ الْمَى : بَارِدٌ .

وَجَعَلَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « الْمَى » سَوَادًا .

[الم]

أَبُو عُبَيْدٍ : عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ : أَلِمْتُ

بَطْنَكَ ، وَرَشِدْتُ أَمْرَكَ .

قَالَ : وَأَنْتَصَابُ « بَطْنِكَ » وَ « أَمْرِكَ »

عَلَى التَّنْفِيسِ . وَهُوَ مَعْرِفَةٌ ، وَالْمُفَسَّرَاتُ تَكْرَارَاتٌ ؛

كَقَوْلِكَ : قَرَّرْتُ بِهِ عَيْنًا ، وَضِغْتُ بِهِ ذَرْعًا .

وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ .

وَالْأَمُّ : الْوَجَعُ ؛

وَقَدْ أَلِمَ الرَّجُلُ يَأْلَمُ ، أَلَمًا ، فَهُوَ أَلِيمٌ ؛

وَيُقَالُ : قَدْ أَلَمْتُ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا

اِحْتَوَيْتَ عَلَيْهِ .

غَيْرُهُ : يُقَالُ : مَا أَدْرَى ابْنَ الْمَأْمِنِ بِلَادِ

اللَّهِ ؟ أَى ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : كَانَ فِي الْأَرْضِ مَرَعَى وَزَّرَعٍ

فَهَاجَتِ الرِّيَّاحُ فَأَلَمَّتْهَا ، أَى تَرَكَتْهَا صَعِيدًا .

ابْنُ كَثُوتَةَ : مَا يَلْمُهُ فَمَهُ بِكَلِمَةٍ ، وَمَا

يَجْحَأُ فَمَهُ ، بِمَعْنَاهُ .

وَمَا يَلْمُهُ فَمُ فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ ، مَعْنَاهُ :

لَا يَسْتَعْظَمُ شَيْئًا تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ قَبِيحٍ .

الليث : الْمَى ، مَقْصُورٌ ، مِنَ الشَّقَةِ

الليثِ ، وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الْقَلِيلَةُ الدَّمِّ .

وَالنَّمْتُ : الْمَى ، وَالنِّيَاءُ .

وَكَذَلِكَ : لَثَةُ لَيَاءٍ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنِ

« الْمَى » مَرَّةً ، فَقَالَ : هِيَ مُعْمَرَةٌ فِي الشَّقَةِ ؛

ثُمَّ سَأَلْتُهُ ثَانِيَةً ، فَقَالَ : هُوَ سَوَادٌ يَكُونُ

فِي الشَّقَتَيْنِ ؛ وَأَنْشُدْ :

يَضْحَكُنْ عَنِ مَثَلُوجَةِ الْأَنْجَالِجِ

فِيهَا كَمَى مِنْ لُعْسَةِ الْأُدْعَاجِ

ويُجمع « الألم » : آلامًا .

فإذا قلت : عذابٌ أليم ، فهو بمعنى
« مؤلم » ؛

ومنه : رَجُلٌ وَجِعٌ ، وَضَرْبٌ وَجِعٌ ،
أى مُوجِعٌ .

وتألم فلانٌ من فلانٍ ، إذا تشكى منه
وتوجّع .

أبو زيد : يقال : ما أجد أيلمةً ولا أُلماً ،
وهو الوجيه .

ابن الأعرابي : ما سمعت له أيلمةً ، أى
صوتًا .

كثير ، عنه : ما وجدت أيلمةً ولا أُلماً ،
أى وجعًا .

وقال أبو عمرو : الأيلمة : الحركة ؛ وأنشد :

فما سمعتُ بعد تلك التَّأَمَّةِ

منها ولا مِنه هُنَاكَ أَيْلَمَةٌ

وَأَلْوَمَةٌ : موضع ، وقال صخر النقي :

ويجلبوا التحليلَ من أَلْوَمَةٍ أَوْ

مِنْ بَطْنِ صَمْعِي كَأَنَّهَا الْبُجْدُ

[ملا]

أبو حاتم : حُبٌّ مَلَّانٌ ؛

وقربةٌ مَلَّأَى ؛

وحِجَابٌ مِلاَءٌ .

وإن شئتُ خَففتُ الممزة فقلت : مَلَّأٌ .

والمِلَّةُ : ما أخذ الإناء من الماء .

وقد أمتلأ الإناء .

وإناء مَلَّانٌ .

وشابٌّ مَلَّىءُ العين ، إذا كان فحماً حسناً ؛

قال الرازي :

* يَهْتَجِمَةُ تَمَلُّأُ عَيْنَ الْحَاسِدِ *

ويقال : أمتلأ فلانٌ في قَوْسه ، إذا أُغْرِقَ

في النَّزْعِ .

ومتلأ فلانٌ فُروجَ قَرسه ، إذا حمَّله

على أشدِّ الخُضْرِ .

أبو عبيد : مُلَّىءُ فلانٌ ؛

فهو تملوء .

والاسم : المَلَّاءة ، وهو الزُّكَّام .

وقد أملاه الله ، إذا أزرَكه .

الليث : المَلَأة : يَغْلُ يَغْلِي يَغْلِي : يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ
كَالْمَلَأَةِ كَأَمِّنَ مِنَ الْمَلَأَةِ لِلْمَلَأَةِ .

والمَلَأُ ، مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ : أَشْرَافُ النَّاسِ
وَوُجُوهُهُمْ ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (أَلَمْ تَرَ إِلَى
لِلْمَلَأِ) (١) و (قَالَ لِلْمَلَأِ مِنْ قَوْمِهِ) (٢) .

وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
سَمِعَ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ مَرَّجِيحَهُ مِنْ عَزْوَةٍ
بَدْرٍ يَقُولُ : مَا قَتَلْنَا إِلَّا عَجَائِزَ صَلَمًا . قَالَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَوْلَيْتُكَ الْمَلَأَ مِنْ
قُرَيْشٍ لَوْ حَضَرَتْ فَمَا لَمْ لَاحْتَقَرَتْ فِعْلُكَ .

والمَلَأُ أَيْضًا : ائْتَلَقَ : يُقَالُ : أَحْسِنُ
مَلَأَكَ أَيَّهَا الرَّجُلُ ، وَأَحْسِنُوا أُمَّلَاءَكُمْ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَكَابَرُوا عَلَى الْمَاءِ فِي تِلْكَ الْفِرَازَةِ
لَمَطَشٍ نَالَهُمْ ، قَالَ : أَحْسِنُوا أُمَّلَاءَكُمْ فَكَلَّمَكُمْ
سَيِّرُوعِي .

أى : أَحْسِنُوا أَخْلَاقَكُمْ .

ومنه قوله :

تَفَادَوْا آلَ بَيْهِنَةَ إِذْ رَأَوْنَا
قَتَلْنَا أَحْسِنِي مَلَأَ جَهَنَّمَ .

أى : أَحْسِنِي خُلُقًا يَا جَهَنَّمَ .

وَيُقَالُ : أَرَادَ : أَحْسِنِي مَلَأَةً ، أَي مَعَاوِنَةً
مِنْ قَوْلِكَ : مَالَتْ فَلَانَا ، أَي عَارَنَتْهُ وَظَاهَرَتْهُ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ أَنَّهُ قَتَلَ سَبْعَةَ نَفَرٍ بِصَبِيَّةٍ
قَتَلُوهُ غِيْلَةً ، وَقَالَ : لَوْ تَمَالَأَ عَلَيْهِ أَهْلُ صَنْعَاءَ
لَقَتَلْتُهُمْ بِهِ .

يَقُولُ : لَوْ تَضَافَرُوا وَأَجْتَمَعُوا عَلَيْهِ حَتَّى
قَتَلُوهُ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : رَجُلٌ مَلِيءٌ ، مَهْمُوزٌ
بَيْنَ الْمَلَأَةِ .

والمَلَأُ : الرُّؤْسَاءُ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ
مَلَأُوا بِمَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ .

قَالَ : وَالمَلَأُ : ائْتَلَقَ .

قَالَ : وَهُمَا مَهْمُوزَانِ مَقْصُورَانِ .

وَأَمَّا « المَلَأُ » : المَتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، فَهُوَ
غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، يَكْتُبُ بِالْأَلْفِ وَالْيَاءِ . وَالبَصْرِيُّونَ

(١) البقرة : ٢٤٦ .

(٢) الأعراف : ٥٩ .

يكتبونه بالألف ؛ وأنشد :

أَلَا عَمِّيَانِي وَأَرْفَعَا الصَّوْتِ بِاللَّاءِ

فَإِنَّ الْمَلَاءَ عِنْدِي يَزِيدُ الْمَدَى مُبْعَدًا

أبو زيد : مَلَوْ الرَّجُلُ يَمْلَأُ مَلَاءً ؛

فهو : ملىء .

الليث : الْمَلَاءَةُ : الرِّيْطَةُ .

والجمع : الْمَلَاءُ .

قال : وقوم مِلَاءٌ .

قال : وَمَنْ خَفَّفَ قَالَ : قَوْمٌ مِلى .

ابن الأعرابي : الْمِلى : الرَّمَادُ الْحَارُّ .

والمِلى : الزَّمَانُ مِنَ الدَّهْرِ .

وقال ابن السكيت ، في قول الشاعر :

وَتَحَدَّثُوا مَلَأً لِتُصْبِحَ أَمْنَا

عَذْرَاءَ لَا كَهْلٌ وَلَا مَوْلُودٌ

أى : تَشَاوَرُوا وَتَحَدَّثُوا مَتَابِلَيْنِ عَلَى ذَلِكَ

لِيَقْتُلُونَا أَجْمِينَ فَتُصْبِحَ أَمْنَا كَالْعَذْرَاءِ الَّتِي

لَا وُلْدَ لَهَا .

أبو عبيد : يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا تَتَابَعُوا بِرَأْيِهِمْ

عَلَّ أَمْرٌ : قَدْ تَمَالَؤُوا عَلَيْهِ .

وقال ابن السكيت : تَمَلَّاتُ مِنَ الطَّامِ

تَمَلَّأَ .

مَلَاةٌ مِنَ الدَّهْرِ ، وَمَلَاةٌ ، وَمِلَاةٌ ، وَمَلَاوَةٌ ؛

وَهَذَا يَقُولُ : مَلَاوَةٌ ؛ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :

مَلَاوَةٌ ، كُلُّهُ مِنَ الطَّوْلِ .

ابن الأعرابي : مَلَاوَةٌ مِنَ الدَّهْرِ ، وَمَلَاوَةٌ ،

وَمِلَاوَةٌ ، أَيْ حِينَئِذٍ مِنَ الدَّهْرِ .

الليث : إِنَّهُ لَفِي مَلَاوَةٍ مِنَ عَيْشٍ ، أَيْ

قَدْ أَمَلِي لَهُ .

وَاللَّهُ يُمَلِي مِنَ يَشَاءُ فَيُؤَجِّلُهُ فِي اتِّخَافِضِ

وَالسَّعَةِ وَالْأَمْنِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

مَلَاوَةٌ مُلِّيَّتُهَا كَأَنِّي

ضَارِبٌ صَنْجِحٍ نَشْوَةٍ مُغْنِي

الْأَصْمَى : أَمَلِي عَلَيْهِ الزَّمَنُ ، أَيْ طَالَ

عَلَيْهِ .

وَأَمَلِي لَهُ ، أَيْ طَوَّلَ لَهُ وَأَمَهَلَهُ .

وَمَلَاَ الْبَعِيرُ يَمْلَأُ مَلَوًا ، إِذَا سَارَ سَيْرًا

شَدِيدًا ؛ وَقَالَ مُلَيْحُ الْهَلْدَلِيّ :

فَأَلْفُوا عَلَيْهِنَّ السَّيَاطَ فَشَمَّرَتْ

سَعَالَى عَلَيْهَا الْمَيْسُ تَمَلَّأُوا وَتَقَدَّفُوا .

شَمْر : يقال : فلان أملاً لعيني من فلان ،
 أى أتمّ فى كل شىء منظرأ وحسناً .
 وهو رجل مالى للعين ، إذا أعجبك
 حسنه وبهجتته .

ابن الأعرابي : مالأه ، إذا عاونه ؛ ولأماه ،
 إذا صحبه أشباهه .

[مَال]

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَثَلٌ ، وأمرأة
 مَثِيلَةٌ ، أى ضَخْمٌ تَارٌ .
 وقد مَثَلت مَمَالٌ ، ومَوَّلت مَمُولٌ .

[وَلَمْ]

وقال أبو العباس : الوَلْمَةُ : تمام الشىء
 وأجتماعه .

وأولم الرجلُ : أجمع خلقه وعقله .
 قال : والوَلْمُ : الخَبْلُ الذى يُشدّ من
 التصدير إلى السَّنَافِ لثلاثاً يَقلُّقا .

والوَلْمُ : القَيْدُ .

أبو عُبَيْد ، عن أبى زيد : يُسَمَّى الطَّعامُ
 الذى يُصنع عند العرس : الوَلِيْمَةُ .

وقال النبىُّ صلى الله عليه وسلم لعبد الرحمن
 ابن عوف ، وقد جمع إليه أهله : أولم ؛

أى : أصنع وَلِيْمَةً .

وأصل هذا كله من الاجتماع .

ابن هانئ ، عن أبى زيد : رجلٌ وَايَمَةٌ :
 داهيةٌ أى داهيةٌ .

بَابُ لَفِيْفِ صِرْفِ اللّامِ

لَزَيْدٍ ، عُلِمَ أَنَّهُ مِلْكُهُ ، وَلَوْ قُلْتَ : إِنْ هَذَا
لَزَيْدٌ ، عُلِمَ أَنَّ الْمَشَارَإِإِيَهُوَ «زَيْدٌ» ، فَكَسَرْتَ
لِيُفْرَقَ بَيْنَهُمَا .

وَإِذَا قُلْتَ : الْمَالُ لَكَ ، فَتَحْتُمْ ؛ لِأَنَّ
الْأَلْسِنَةَ قَدْ زَالَتْ .

وَهَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ وَالْبَصْرِيِّينَ .

[لام كي]

هِيَ كَقَوْلِكَ : جِئْتُ لِقَوْمٍ يَا هَذَا .

سُمِّيَتْ « لَامُ كِي » لِأَنَّ مَعْنَاهَا : جِئْتُ
لِكُلِّ قَوْمٍ .

وَمَعْنَاهَا : مَعْنَى « لَامِ الْإِضَافَةِ » ، وَلِئِنَّكَ
كَسَرْتَ ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى : جِئْتُ لِقِيَامِكَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (رَبَّنَا لِيُضِلُّوْا
عَنْ سَبِيلِكَ)^(١) : هِيَ لَامُ كِي . الْمَعْنَى : يَارَبِّ
أَعْطَيْتَهُمْ مَا أَعْطَيْتَهُمْ لِيُضِلُّوْا عَنْ سَبِيلِكَ .

(١) يولس : ٨٨ .

نَبْدًا أَوْ لَا بِالْحُرُوفِ الَّتِي جَاءَتْ لِمَعَانٍ مِنْ
بَابِ اللّامِ لِحَاجَةِ النَّاسِ إِلَى مَعْرِفَتِهَا ، فَهِيَ :
اللّامُ الَّتِي تُوَصَّلُ بِهَا الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ ،
وَلَهَا مَعَانٍ شَتَّى ، فَهِيَ :

[لام الملك]

كَقَوْلِكَ : هَذَا الْمَالُ لَزَيْدٍ ، وَهَذَا الْفَرَسُ
لِعَمْرٍو .

وَمِنَ النَّحْوِيِّينَ مَنْ يُسَمِّيْهَا « لَامِ الْإِضَافَةِ »
سُمِّيَتْ « لَامُ الْمَلِكِ » لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ :
هَذَا لَزَيْدٍ ، عُلِمَ أَنَّهُ مِلْكُهُ .

وَإِذَا اتَّصَلَتْ هَذِهِ اللَّامُ بِالْكِنْيَةِ عَنْهُ
نُصِبَتْ ، كَقَوْلِكَ : هَذَا الْمَالُ لِه ، وَلِنَا ،
وَلَكَ ، وَلَهَا ، وَلِهْمَا ، وَلَهُمْ .

وَإِنَّمَا فَتَحْتُمْ مَعَ الْكِنْيَاتِ لِأَنَّ هَذِهِ
اللّامُ فِي الْأَصْلِ مَفْتُوحَةٌ ، وَإِنَّمَا كَسَرْتَ مَعَ
الْأَسْمَاءِ لِيُفْصَلَ بَيْنَ لَامِ الْقِسْمِ وَبَيْنَ لَامِ
الْإِضَافَةِ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ قُلْتَ : إِنْ هَذَا الْمَالُ

کہا کہ قال : لیجزینہم ، فحذف النون وكسر اللام ، وكانت مفتوحة ، فأشبهت في اللفظ « لام کی » ، فنصبوا بها كما نصبوا بـ « لام کی » .

قال : وكذلك قوله تعالى : (إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا * لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ)^(۴) المعنى : ليغفرن الله لك .

وقال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حاتم غلط ، لأن « لام القسم » لا تُكسر ولا يُنصب بها ، ولو جاز أن يكون معنى « ليجزينهم الله » : ليجزينهم ، قلنا : والله ليقوم زيد ، بمعنى « ليقومن » ، وهذا معدوم في كلام العرب .

وأحتج أبو حاتم بأن العرب تقول في التعجب : أظرفُ بزيدا فيجزمونه لشبهه بلفظ الأمر . وليس هذا بمنزلة ذلك ؛ لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر ، و « لام اليمين » لم تُوجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ، ولا في حال إضمارها .

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : الاختيار أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الخفض . المعنى : آتيتهم ما آتيتهم لضلالهم .

وكذلك قوله تعالى : (فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا)^(۱) معناه : لِيَكُونَهُ ، لأنه قد آلت الحال إلى ذلك .

قال : والعربُ تجعل « لام کی » في معنى « لام الخفض » ، و « لام الخفض » في معنى « لام کی » لتقارب المعنى .

قال الله تعالى : (سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ تُعْرِضُوا عَنْهُمْ)^(۲) . المعنى : لإعراضكم عنهم ، وهم لم يحلفوا لكي تُعرضوا ، وإنما حلفوا لإعراضهم عنهم ؛ وأنشد :

سَمَوْتُ وَلَمْ تَكُنْ أَهْلًا لَتَسْمُوْ

ولكن المصنوع قد يُصابُ

أراد : لم تكن أهلاً للتسمو .

وقال أبو حاتم في قوله تعالى : (لِيَجْزِيَهم)^(۳) : اللام في « لِيَجْزِيَهم » لام اليمين ،

(۱) القصص : ۸ .

(۲) التوبة : ۹۵ .

(۳) التوبة : ۱۲۱ .

(۴) الفتح : ۲۰۱ .

ألا ترى أنك لو قلت : ليضرب ، وأنت تأمر ، لأشبه لام التوكيد ، إذا قلت : إنك لتضربُ زيداً .

وهذه اللام في الأمر أكثر ما تُستعمل في غير المُخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءت للمُخاطب لم يُنكر .

وقال الفراء : رُوي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في بعض المشاهد : لتأخذوا مصافكم . يريد : خذوا ومصافكم .

وقال الله تعالى : (فبذلك فلتفرحوا) (٤) .
أكثر القراء قرءوا بالياء .

ورُوي عن زيد بن ثابت : (فلتفرحوا) (٤) .
يريد : أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، هو خير مما يجمعون ، أي مما يجمع الكفار .

وقوى قراءة أبي « فافرحوا » وهو البناء الذي خُلِق للأمر إذا واجهت به .

قال الفراء : وكان الكسائي يعيب قولهم « فلتفرحوا » ، لأنه وجده قليلاً فجمله عيباً .

قال أبو بكر . وسألت أبا العباس عن « اللام » في قوله تعالى : (لِيُفَرِّقَ لَكَ اللَّهُ) (١) ، فقال : هي « لام كي » . معناه : إننا فتحنا لك فتحاً مبيناً لكي يجمع لك مع المغفرة تمام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المغفرة شيء حادث واقع حسن معنى « كي » .

وكذلك قوله تعالى : (لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) (٢) هي : لام كي ، تتصل بقوله تعالى : (لا يعزب عنه مثقالُ ذرة) (٣) إلى قوله تعالى : (في كتاب مبين) (٣) أحصاه عليهم لكي يجزي المحسن بإحسانه ، والنسيء بإساءته .

[لام الأمر]

وهو كقولك : ليضرب زيدٌ عمراً .
قال أبو إسحاق : أصلها نصب ، وإنما كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ، ولا يبالى بشبهها بلام الجر ؛ لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع لام التوكيد في الأفعال ،

(١) الفتح : ٢ .

(٢) سبأ : ٤ .

(٣) سبأ : ٣ .

المعنى : إن تتبعموا سبيلنا حملنا خطاياكم .

[لام التوكيد]

وهي تتصل بالأسماء والأفعال التي هي

جوابات القسم وجواب « إن » .

فالأسماء، كقولك : إن زيدا الكريم .

والأفعال كقولك : إنه ليذوب عنك .

وفي القسم : والله لأصدين ، ورب

لأصومن .

وقال الله تعالى : (وإن منكم لمن

ليبطنن)^(١) أى : ممن أظهر الإيمان لمن يبطن

عن القتال .

قال الزجاج : اللام الأولى التي في قوله

« ليبطنن » لام القسم ، و « من » موصولة

بالجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً

لقلت : إن منكم لمن أخلف بالله والله

ليبطنن .

قال : والتحويون مجمعون على أن « ما »

و « من » و « الذى » لا يوصلن بالأمر

وقرأ يعقوب الحضرمي ، بالناء ، وهي

جائزة .

[اللام التي هي للأمر في تأويل الجزاء]

من ذلك قول الله تعالى : (أتبعوا

سبيلنا ولنحمل خطاياكم)^(١) .

قال الفراء : هو أمر فيه تأويل الجزاء ، كما أن

قوله تعالى : (ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم)^(٢)

نهى في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام

العرب ؛ وأنشد :

قلقت أذعى وأذعُ فإن أئدى .

يصوت أن بنادى داعيان

أى : اذعى ولأذعُ ، فكأنه قال : إن

دعوت دعوت .

ونحو ذلك قال الزجاج .

وقال : يقرأ قوله : (ولنحمل خطاياكم)^(١)

بسكون اللام وبكسرهما ، وهو أمر في

تأويل الشرط ؛

(١) التكبوت : ١٢ .

(٢) النمل : ١٨ .

بعدها صلة لها ، واللام التي في « لتؤمنن به
ولتنصرنه » لام القسم ، كأنه قال : والله
لتؤمنن ، فوكد في أول الكلام وفي آخره .
وتكون « من » زائدة .

وقال أبو العباس : هذا كله غلط . اللام
التي تدخل في أوائل الجزاءات تجاب بجوابات
الايان ، تقول : لمن قام لآتيته . فإذا وقع في
جوابها « ما » و « لا » علم أن اللام ليست
بتوكيد ، لأنك تضع مكانها « لا » و « ما » ،
وليست كالأولى ، وهي جواب للأولى .

قال : وأما قوله « من كتاب » فأستقط
« من » فهذا غلط ، لأن « من » التي تدخل
وتخرج لا تقع إلا مواقع الأسماء ، وهذا خبر ،
ولا تقع في الخبر ، إنما تقع في الجحد والأستفهام
والجزاء ، وهو قد جعل « لما » بمنزلة :
لعبد الله والله لقائم ، ولم يجعله جزءا .

[ومن اللامات التي تصحب إن]

فمرة تكون بمعنى « إلا » ، ومرة تكون
صلة وتوكيدا ، كقول الله تعالى : (إن كان

والنهي إلا بما يضمن معها من ذكر الخبر ،
وأن لام القسم إذا جاءت مع هذه الحروف
فلفظ القسم وما أشبهه لفظه مضمرا معها .
ومنها :

[اللامات التي تؤكد بها حروف المجازاة]

وتجاب بلام أخرى توكيدا ، كقولك :
لئن فعلت كذا لتندمن ، ولئن صبرت
لتزبحن ،

ومنها قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق
النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمه ثم
جاءكم رسولٌ مُصدقٌ لما معكم لتؤمنن به
ولتنصرنه)^(١) الآية .

أخبرني المنذرى ، عن أبي طالب النحوى ،
أنه قال : المعنى في قوله « لما آتيتكم » ،
« لهما آتيتكم » أى : أى كتاب آتيتكم
لتؤمنن به ولتنصرنه .

قال : وقال أحمد بن يحيى : قال الأخش :

اللام التي في « لما آتيتكم » اسم ، والذي

وَعَدُّ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا^(١).

فمن جعل « إن » جحدًا اجعل « اللام »
بمعنى « إلا » .

المعنى : ما كان وعد ربنا إلا مفعولاً .

ومن جعل « إن » بمعنى « قد » جعل
اللام توكيداً ،

المعنى : قد كان وعد ربنا مفعولاً .

ومثله قوله تعالى : (إِنْ كِدَتْ لِتُزَيِّنَ) (٢) ،
يجوز فيها العنيان .

[لام التعجب ولام الاستغاثة]

أخبرني المنلري، عن البرد: إذا استغثت
بواحد وبجماعة ، فاللام مفتوحة ، تقول :
يا للرجال ! يا للقوم ، يا لزيد ا

وكذلك إذا كنت تدعوهم .

فأما « لام » المدعو إليه فإنها تُكسر ،
تقول : يا للرجال للتعجب ! ويا للرجال للماء ا
وَأُنشِد :

يا للرجال ليوم الأربعاء أما
ينفك يُحدِّث بعد النهي لى طرباً
وقال الآخر :

تكنفني الوشاة فأزعجونى
فيا للناس للواشى المطاع
وتقول : يا للتعجب ، إذا دعوت إليه ،
كأنك قلت : يا للناس للتعجب ،
قال : ولا يجوز أن تقول : يا لزيد ،
وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد ،
كما لا يجوز أن تقول : يا قوماء ، وهم
مقبولون عليك .

فإن قلت ، يا لزيد ولعمرو ، كسرت
اللام في « لعمرو » وهو مدعو ، لأنك إنما
فتحت اللام في « زيد » للفصل بين المدعو
والمدعو إليه ، فلما عطفت على « زيد »
أستغثت عن الفعل ، لأن المعطوف عليه في
مثل حاله ؛ وأنشد :

* يا للكهول وللشبان للتعجب *

والعرب تقول : يا للعضية ،
ويا لللافية ، ويا للبهيمة .

(١) الاسراء : ١٠٨ .

(٢) الصافات : ٥٦ .

المعنى : الذين هم راهبون لربهم ، ورهبوا
ربهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا المعنى لأنها
عقبت الإضافة .

[اللام التي بمعنى « إلى » وبمعنى « أجل »]

وقد تبيء اللام بمعنى « إلى » وبمعنى
« أجل » .

قال الله عز وجل : (أوحى لها) ^(١) أى ،
أوحى إليها .

وقال عز وجل : (وَمِمَّا سَابِقُونَ) ^(٢) ،
أى : وهم إليها سابقون .

وقيل فى قوله تعالى : (وَخَرُّوا لَهُ
سُجَّدًا) ^(٣) ، أى خَرُّوا من أجله سُجَّدًا ،
كقولك : أَكْرَمْتَ فلانًا لك ، أى :
من أجلك .

وقال الله تعالى : (فلذلك فادعُ) ^(٤) ،
أى : إلى ذلك فادع .

وفى اللامات التى فى هذه الحروف وجهان :

فإن أردت بها الاستفائة نَصَبْتَهَا ؛

وإن أردت أن تدعوا إليها بمعنى التعجب

كسرتها ، كأنك أردت : يا أيها الرجل أعجب
للعضية ، ويا أيها الناس اعجبوا للأفئدة .

ومن اللامات :

[لام التعقيب]

للإضافة ، وهى تدخل مع الفعل الذى
معناه الاسم ، كقولك : فلان عابِرُ الرُّؤْيَا ،
وعابِرٌ للرُّؤْيَا ؛ وفلان راهبُ ربه ،
وراهبٌ لربه .

ومن ذلك قول الله تعالى : (للذين هم
لربهم يَرْهَبُونَ) ^(١) .

وقال عز وجل : (إن كنتم للرُّؤْيَا
تَعْبُرُونَ) ^(٢) .

قال أحمد بن يحيى : إنما دخلت اللام
تعقيباً للإضافة .

(٣) الزلزلة : ٥ .

(٤) المؤمنون : ٦١ .

(٥) يوسف : ١٠٠ .

(٦) الشورى : ١٥ .

(١) الأعراف : ١٥٤ .

(٢) يوسف : ٤٣ .

[لام التعريف]

قال الزجاج وغيره : لام التعريف التي
تصحبها الألف ، كقولك : القومُ خارجون ،
والناس طاعنون الفرس والحمار ، وما أشبههما .

[اللام الزائدة]

ومنها : اللام الزائدة في الأسماء والأفعال ،
كقولك : « فَعَمَلٌ » للفعم ، وهو المثلث ،
وناقةٌ « عَنَسَلٌ » للعنس الضلّبة .

وفي الأفعال ، كقولك « قَصَمَلَهُ » ، أى :
كسره ، والأصل : قَصَمَهُ .

وقد زيدت في « ذاك » ، فقالوا : ذلك ،
وفي « أولئك » فقالوا : أولالك .

[اللام التي في « لقد »]

وأما اللام التي في « لقد » فإنها دخلت
تأكيذا لـ « قد » ، فاتصلت بها كأنها منها .
وكذلك اللام التي في « لَمَّا » مخففة .

[لو]

قال الليث : لو : حرف أمنيّة ، كقولك :

لو قدّم زيد . (لو أن لنا كَرَّةً)^(١) ، فهذا قد
يُكْتَفَى به عن الجواب .

قال : وقد تكون « لو » مَوْقُوفَةٌ بين
نَفْيٍ وَأَمْنِيَّةٍ ، إِذَا وُصِلَتْ بِـ « سَلَا » .

وقال المبرد : « لو » تُوجِبُ الشَّيْءَ مِنْ أَجْلِ
وُقُوعِ غَيْرِهِ ؛

ولولا : تمنع الشيء من أجل وقوع غيره .

سَلَمَةٌ ، عن الفراء : تكون « لو » ساكنة
الواو ، إِذَا جَعَلْتَهَا أَدَاةً ، فَإِذَا أَخْرَجْتَهَا إِلَى
الْأَسْمَاءِ شَدَّدْتَ وَاوَهَا وَأَعْرَبْتَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

عَلِقَتْ لَوْأَ تُكْرَرُهُ

إِنَّ لَوْأَ ذَاكَ أَحْيَانًا

وقال الفراء : لولا ، إِذَا كَانَتْ مَعَ الْأَسْمَاءِ
فَهِيَ شَرْطٌ ، وَإِذَا كَانَتْ مَعَ الْأَفْعَالِ ، فَهِيَ
بِمَعْنَى « هَلَا » ، لَوْمٌ عَلَى مَا مَضَى وَتَمْخِيضٌ
لِمَا يَأْتِي .

قال : و « لو » تكون جَعْدًا وَتَمْنِيًّا
وَشَرْطًا .

(١) البقرة : ١٦٧ .

(لا أقسم بيوم القيامة) (١) وأشكأها في القرآن ، لا أختلف بين الناس أن معناها : أقسم بيوم القيامة .

واختلفوا في تفسير « لا » :

فقال بعضهم : « لا » لنعو ، وإن كانت في أول السورة ؛ لأن القرآن كله كالسورة الواحدة ، لأنه متصل ببعضه ببعض .

وقال القراء : « لا » ردًا لكلام تقدم ، كأنه قيل : ليس الأمر كما ذكر .

ثم قال : وكان كثير من النحويين يقولون « لا » صلة .

قال : ولا يُبتدأ بجحد ، ثم يجعل صلة يُراد بها الطرح ؛ لأن هذا لو جاز لم يُعرف خبر فيه جحد من خبر لا جحد فيه ، ولكن القرآن نزل بالرد على الذين أنكروا البعث والجنة والنار ، فجاء الإقسام بالرد عليهم في كثير من الكلام المبتدأ منه وغير المبتدأ ، كتقولك في الكلام : لا والله لا أفعل ذلك ،

(١) القيامة : ١ .

فإذا كانت شرطًا كانت تخويفًا، وتشويقًا، وتمثيلاً، وشرطًا لا يتم .

وقال الزجاج : « لو » : يمتنع بها الشيء لامتناع غيره ، تقول : لو جاءني زيد لجلتته . والمعنى : أن يجيئى أمتنع لامتناع مجيء زيد .

ابن الأعرابي . اللوة : السوأة ،

تقول : لوة فلان بما صنع ، أى سوأة .

قال : والتوة : الساعة من الزمان .

والحوة : كلمة الحق .

وقال : اللى ، واللوا : الباطل .

والحو ، والحي : الحق .

يقال : فلان لا يعرف الحو من اللو ،

أى لا يعرف الكلام البين من الخفى .

[لا]

لا : حرف ينقى به ويُبجَد به .

وقد تبي زائدة مع البين ، كتقولك :

لا أقسم بالله .

وقال أبو إسحاق في قول الله تعالى :

ومما جاء في القرآن من هذا قوله جلّ
وعزّ: (إِنَّ اللَّهَ يُمِصُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
أَنْ تَزُولَا) (٣) يريد: ألا تزولا .

وكذلك: قوله تعالى: (أَنْ تَحْطِبَ
أَعْمَالَكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ) (٤) ، أى: ألا
تحبط .

وقوله تعالى: (أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ
الْكِتَابَ عَلَى طَائِفَتَيْنِ) (٥) معناه: ألا تقولوا .

قال: وقولك: أسألك بالله ألا تقول ،
وأن تقول .

فأما: ألا تقول ، فجاءت «لا» لأنك
لم ترد أن يقول .

وقوله: أسألك بالله أن تقول: «سألتك»
هذا ، في معنى النهي .

ألا ترى أنك تقول في الكلام: والله
أقول ذلك أبداً ، والله لا أقول ذلك أبداً .

«لا» ها هنا طرحتها وإدخالها سواء ،

جعلوا «لا»، وإن رأيتها مبتدأة، رداً للكلام
قد مضى .

فلو ألغيت «لا» مما يُنوي به الجواب
لم يكن بين اليمين، التي تكون جواباً، واليمين
التي تُستأنف، فرقٌ .

وقال الليث: العرب تطرح «لا» وهي
مثنوية ، كقولك: والله أضربك ، تريد:
والله لا أضربك ؛ وأنشد :

وَأَلَيْتُ أَسَى عَلَى هَالِكٍ

وَأَسْأَلُ نَائِمَةً مَا لَهَا

أى: لا أسى ، ولا أسأل .

وأفادني المنذرى ، عن اليزيدي ، عن
أبي زيد في قول الله عزّ وجلّ: (يُبَيِّنُ اللَّهُ
لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا) (١) قال: مخافة أن تضلوا ،
ولو كان: يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَلَّا تَضِلُّوا ، لكان
صواباً .

قلت: وكذلك: ألا تضل ، وأن تضلّ ،

معناها واحد .

(٢) ططر: ٤١ .

(٣) الحجرات: ٢ .

(٤) الأنعام: ١٥٦ .

(١) النساء: ١٢٥ .

وقال في قوله تعالى : (لَيْلًا يَعْلَمُ أَهْلُ
الْكِتَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ فَضْلِ
اللَّهِ)^(١) :

العربُ تجعلُ « لا » صلةً في كلِّ كلامٍ
دَخَلَ فِي أَوَّلِهِ جَعْدٌ ، أو فِي آخِرِهِ جَعْدٌ غَيْرُ
مُصْرَحٍ ، فهذا مما دَخَلَ آخِرَهُ الْجَعْدُ ، فجعلت
« لا » في أَوَّلِهِ صلةً .

قال : وأما الجعدُ السابق الذي لم يُصرَحْ
به ، فقولك : ما مَنَعَكَ أَنْ لَا تَسْجُدَ ، وقوله
تعالى : (وما يُشعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ
لَا يُؤْمِنُونَ)^(٢) ، وقوله تعالى : (وحرامٌ على
قَرِيْبَةٍ أَهْلَكُنَّهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ)^(٣) .

وفي « الحرام » معنى جَعْدٌ وَمَنَعٌ ، وفي
قوله : (وما يُشعِرُكُمْ) مثله ؛

فأذلك جعلت « لا » بعده صلةً ، معناها :
السُّقُوطُ مِنَ الْكَلَامِ .

قال : وقد قال بعض من لا يعرف العربية :

(١) الحديد : ٢٩ .

(٢) الأنعام : ١٠٩ .

(٣) الأنبياء : ٩٥ .

وذلك أن الكلام له إِبَاءٌ وَإِنْعَامٌ ، فإذا كان
من الكلام ما يحىء من باب الإنعام موافقاً
للإباء ، كان سواءً ، وما لم يكن لم يكن ، ألا
ترى أنك تقول : آتيتك غداً ، وأقوم معك ،
فلا يكون إلا على معنى الإنعام .

فإذا قلت : والله أقول ذلك ، على معنى :
والله لا أقول ذلك ، صلح .

وذلك لأن الإنعام : والله لأقولته ، والله
لأذهبن معك ، ولا يكون : والله أذهب معك ،
وأنت تريد أن تفعل .

قال : وأعلم أن « لا » لا تكون صلةً
إلا في معنى الإباء ، ولا تكون في معنى
الإنعام .

قلت : وافق قول أبي إسحاق قولَ
الفرّاء في تفسير « لا أقسم » .

وقال الفرّاء : العربُ تجعلُ « لا » صلةً
إذا أتت بجمع قبلها ؛ قال الشاعر :

ما كان يرَضَى رسولُ الله دينَهُمْ

والأطيان أبو بكر ولا عمرُ

أراد : أبو بكر وعمر .

وأخبرني المنذري ، عن ثعلب ، عن ابن
الأعرابي في قوله « في بئر لا حُور » : أراد :
حُور ، أي رُجوع .

والمنى : أنه وقع في بئر هلكة لأرجوع
فيها ، وما شعر بذلك ، كقولك : وقع في
هلكة وما شعر بذلك .

قال أبو عبيد : أنشد الأصمعيّ لساعدة
الهلذليّ :

أَقْنَعُكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَمِيضَهُ
غَابَ تَسْنَمُهُ ضِرَامٌ مُنْقَبُ

قال : يريد : أمك برق ، و « لا » صلة .
وهذا يخالف ما قاله الفراء : إن « لا »
لا تكون صلة إلا مع حرف نفى تقدمه ؛
وأنشد الباهلي للتماخ :

إِذَا مَا أَدْلَجْتَ وَضَعْتَ يَدَاها

لَهَا الْإِدْلَاجُ لَيْلَةً لَا هُجُوعَ

أى : حملت يداها عمل الليلة لا يهجع فيها .
يعنى : الناقة ، ونفى بـ « لا » الهجوع ، ولم يُعمل
« لا » ، وترك « الهجوع » مجروراً على ما كان

إنّ معنى « غير » ، في قوله تعالى : (غَيْرَ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ)^(١) معنى « سوى » ، وأن « لا » صلة
في قوله تعالى : (وَلَا الضَّالِّينَ)^(١) .

وأحتج بقول المبرج :

فِي بئرِ لا حُورٍ سَرَى وَمَا شَعَرَ

يَأْفِكُهُ حَتَّى رَأَى الصُّبْحَ جَشَرَ

قال : وهذا جائز ، لأنّ المنى وقع فيما
لا يتبين فيه عمله ، فهو جحد محض ، لأنه
أراد : في بئر ما لا يُخبر عليه شيئاً ، كأنك
قلت : إلى غير رُشد توجه ، وما يدري .

وقال الفراء : معنى « غير » في قوله تعالى :
(غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ)^(١) معنى « لا » ،
ولذلك زدت عليها « لا » ، كما تقول : فلان
غير مُحْسِنٍ وَلَا مُجْبِلٍ .

فإذا كانت « غير » بمعنى « سوى » لم
يُجز أن تكرر عليها « لا » ، ألا ترى أنه لا يجوز
أن تقول : عندي سوى عبد الله ولا زيد .

فيقول السامعُ : ما جاءك زيد وعمرو ؛ فجازرُ
أن يكون جاء أحدهما ؛

فإذا قال : ما جاءني زيدٌ ولا عمرو ، فقد
تبين أنه لم يأتَهُ واحدٌ منهما .

قال : وقوله تعالى : (وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ
وَلَا السَّيِّئَةُ)^(٢) يُقَارَبُ مَا ذَكَرْنَا وَإِن لَّمْ
يَكُنْهُ .

[لا ، التي تكون للتبرئة]

النَّحْوِيُّونَ يَجْمَعُونَ لَهَا وُجُوهًا فِي نَصَبِ
الْمُفْرَدِ وَالْمُكْرَّرِ ، وَتَنْوِنُ مَا يُنَوِّنُ وَمَا
لَا يُنَوِّنُ ؛

وَالْأَخْتِيَارُ عِنْدَ جَمِيعِهِمْ أَنْ يُنْصَبَ بِهَا
مَا لَا تُعَادُ فِيهِ ، كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (الْم * ذَلِكَ
الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ)^(٣) .

أَجْمَعَ الْقُرَّاءُ عَلَى نَصْبِهِ بِلا تَنْوِينِ .

فَإِذَا أَعْدَتِ « لا » كَقَوْلِهِ تَعَالَى : (لَا يَبِيعُ
فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ)^(٤) فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ ،

(٢) نصت : ٣٤ .

(٣) البقرة : ١ و ٢ .

(٤) البقرة : ٢٥٤ .

عليه من الإضافة ؛ ومثله قولُ رُوَيْبَةَ :

* لَقَدْ عَرَفْتُ حِينَ لَا أَعْرِفُ *

نَفَى بِـ « لا » وَتَرَكَ تَجْرُورًا .

ومثله :

* أَمْسَى بِبِلْدَةِ لَاعَمٍّ وَلَا خَالٍ *

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (غَيْرِ
الْمَنْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ)^(١) : إِنَّمَا جَازَ أَنْ
تَقَعَ « لا » فِي قَوْلِهِ « وَلَا الضَّالِّينَ » ، لِأَنَّ مَعْنَى
« غَيْرِ » مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى النَّفْيِ .

وَالنَّحْوِيُّونَ يُجَيِّزُونَ : أَنْتَ زَيْدًا غَيْرُ
ضَارِبٍ ، لِأَنَّهُ بِمَعْنَى : أَنْتَ زَيْدًا لَا ضَارِبٌ .

وَلَا يُجَيِّزُونَ : أَنْتَ زَيْدًا مِثْلَ ضَارِبٍ ،
لِأَنَّ « زَيْدًا » مِنْ صِلَةِ « ضَارِبٍ » فَلَا يَتَقَدَّمُ
عَلَيْهِ :

قَالَ : فَجَاءَتْ « لا » تُشَدُّدُ مِنْ هَذَا النَّفْيِ
الَّذِي تَضَمَّنَتْهُ « غَيْرِ » ، لِأَنَّهَا تُقَارِبُ الدَّاخِلَةَ .

أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَمْرُو ،

(١) الفاتحة : ٧ .

وقال أبو إسحاق : المعنى : فلم يفتحم
العقبة ؛ كما قال تعالى : (فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى) (٣) .

قال : ولم تذكر « لا » ها هنا إلا مرة
واحدة ، وقلما تتكلم العربُ في مثل هذا
المكان إلا « بلا » مرتين أو أكثر ؛
لا تكاد تقول : لا جئني ، تريد : ما جئني ،
فإن قلت : لا جئني ولا زرتني ، صلح .

والمعنى في « فلا أفتحم » موجود ؛ لأن
« لا » ثابتة ، فإنها في الكلام ، لأن قوله
(ثم كان من الذين آمنوا) (٤) يدل على معنى
« فلا أفتحم » و « لا آمن » .
ونحو ذلك قال الفراء .

[لات]

أفادني المنذرى ، عن اليزيدي ، عن أبي
زيد : في قوله تعالى : (لات حين مناص) (٥) ،
قال : « التاء » فيها صلة ، والعرب تصل هذه
التاء في كلامها وتنزعها ؛ وأنشد :

(٣) القيامة : ٣١

(٤) البلد : ١٧ .

(٥) س : ٣ .

إن شئت نصبت بلا تنوين ، وإن شئت
رفعت ونونت .

وفيه لغات كثيرة سوى ما ذكرت من
نصب بعض المكرر منوناً وغير منون ، ورفع
بعض منوناً ، وكل ذلك جائز .

وقال الليث : هذه لآء مكتوبة ، فتمدّها
لَتَمَّ الكلمة أتمّاً ،

ولو صقرت لتليل : هذه لوية مكتوبة ،
إذا كانت صغيرة الكتبة غير جلييلة .

وأما قوله تعالى : (فلا أفتحم العقبة) (١)
« فلا » بمعنى « فلم » ، كأنه قال : فلم يفتحم
العقبة .

قال : ومثله : (فلا صدّق ولا صلّى) (٢) ،
إلا أن « لا » بهذا المعنى إذا كرّرت أفصح
منها إذا لم تُكرّر ؛ وقد قال أمية :
* وأى عبدي لك لا ألبأ *

وقال بعضهم في قوله تعالى : (فلا أفتحم
العقبة) (١) : معناها : فما ، وقيل : فهلاً .

(١) البلد : ١١

(٢) القيامة : ٣١ .

وقال شمر: أُجتمِع علماء النحويين على أن أصل هذه التاء في «لات» هاء، ووصلت بـ«لا» فقالوا: «لا» لغير معنى حادث، كما زادوها في «ثم» و«ثمة»، ولزمت، فلما وصلوها جعلوها تاءً .

[أمالا]

قال الليث: قولهم إمالا فأفعل كذا، إنما هي على معنى: إن لا تفعل ذلك فأفعل ذا .

ولكنهم لما جمعوا هؤلاء الأحرف فيصرون في تجرى اللفظ مُثَقَلَةً، فصار «لا» في آخرها كأنه عَجَزَ كلمة فيها ضمير ما ذكرت لك في كلام طلبت فيه شيئاً، فردّ عليك أمرُك، فقلت: إمالا فأفعل ذا .

قال: وتقول: التى زيدا وإلا فلا .

معناه: إن لم تلق زيدا فدع؛ وأنشد:

فطلّقتها فلست لها بكفء

وإلا يمل مفرقك الحسام

فأضمر فيه: وإلا تطلّقتها يمل، وغير

البيان أحسن .

أبو الزبير، عن جابر بن عبد الله: أن النبيّ

طلبوا صلحنا ولات أوانٍ

فأجبنا أن ليس حين بقاء

قال: والأصل فيها «لا»، والمعنى فيها

«ليس» .

والعربُ تقول: ما أستطيع، وما أستطيع .

ويقولون: «ثمت» في موضع «ثم» ،

و«ربت» في موضع «رب»، و«يا ويلتنا»،

و«يا ويلتنا» .

أبو الميثم، عن نصر الرازي: في قولهم:

لات هنا، أي: ليس حين ذلك، وإنما هو:

لا هنا، فأنت «لا» فقيل: لاة، ثم أُضيف

فتحوّلت الهاء تاءً، كما أنثوا «رب»: ربة،

و«ثم»: ثمة .

قال: وهذا قولُ الكسائيّ .

وقال الفراء: معنى: ولات حين مناص،

أي ليس بحين فرار .

قال: وتُنصب بها لأنها في معنى «ليس»؛

وأنشد:

* طَلَبُوا صَلْحَنَا وَلَا تِ أَوَانٍ *

* إنما يُجْزَى اللَّغْتَى لَيْسَ الْجَمَلُ *

أراد : لا الجمَل .

وسُئِلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ النَّزْلِ ،
فَقَالَ : لَا عَلَيْكُمْ ، أَلَا تَفْعَلُوهُ فَإِنَّمَا هُوَ الْقَدَرُ .

معناه : ليس عليكم ألا تفعلوه ، يَعْنِي
النَّزْلَ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ : لَيْسَ عَلَيْكُمْ الْإِمْسَاكُ عَنْهُ
مِنْ جِهَةِ التَّحْرِيمِ ، وَإِنَّمَا هُوَ الْقَدَرُ ، إِنْ قَدَّرَ
اللَّهُ أَنْ يَكُونَ وَلَدٌ كَانَ .

[أ لا]

سَلْمَةٌ ، عَنِ الْعَرَاءِ ، عَنِ الْكَسَائِي : «أَلَا» ،
تَكُونُ تَنْبِيْهًا وَيَكُونُ بَعْدَهَا أَمْرٌ ، أَوْ نَهْيٌ ،
أَوْ إِخْبَارٌ ، تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ : أَلَا تَقُمُ ، أَلَا لَا تَقُمُ ،
أَلَا إِنْ زِيدَ قَدَامًا .

وَتَكُونُ عَرَضًا أَيْضًا ، وَيَكُونُ الْفِعْلُ
بَعْدَهَا جَزْمًا وَرَفْعًا .

كُلُّ ذَلِكَ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ .

تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ : أَلَا تَنْزِلُ تَأْكُلُ ؟

وَتَكُونُ أَيْضًا تَقْرِيْبًا وَتَوْبِيْحًا ، وَيَكُونُ
الْفِعْلُ بَعْدَهَا مَرْفُوعًا لَا غَيْرَ .

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى جَمَلًا نَادًا فَقَالَ : لِمَنْ
هَذَا الْجَمَلُ ؟ فِإِذَا فِتْنَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ قَالُوا :
أَسْتَقْفِنَا عَلَيْهِ عَشْرِينَ سَنَةً وَبِهِ سَخِيْمَةٌ فَأَرَدْنَا
أَنْ نَنْحَرَهُ فَانْقَلَبَتْ مِنَّا ؛ فَقَالَ : أَتَبَيِّمُونَهُ ؟
قَالُوا : لَا بَلَّ ، هُوَ لَكَ ؛ فَقَالَ : إِمَالًا فَأَحْسِنُوا
إِلَيْهِ حَتَّى يَأْتِيَ أَجَلُهُ .

قَالَ : أَرَادَ : إِمَالًا تَبَيِّمُوهُ فَأَحْسِنُوا إِلَيْهِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْعَامَّةُ رُبَّمَا قَالُوا فِي مَوْضِعٍ :
أَفْعَلُ ذَلِكَ إِمَالًا : أَفْعَلُ ذَلِكَ بَارِي ، وَهُوَ فَارْسِيٌّ
مَرْدُودٌ .

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ أَيْضًا : أَمَالِي ، قِيَصُومُونَ
الْأَلْفَ وَيُؤْمِلُونَ ، وَهُوَ خَطَأٌ أَيْضًا .

وَالصَّوَابُ : إِمَالًا ، غَيْرُ مُمَالٍ ؛ لِأَنَّ
الْأَدْوَاتَ لَا تُمَالُ .

وَيُقَالُ : خُذْ هَذَا إِمَالًا لَا ؛ وَلِلْعَفَى : إِذَا
لَمْ تَأْخُذْ ذَلِكَ تُخْذُ هَذَا .

وَهُوَ مِثْلُ الْمَثَلِ .

وَقَدْ يَجِيءُ ، « لَيْسَ » بِمَعْنَى « لَا » وَ« لَا »

بِمَعْنَى « لَيْسَ » ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ كَبِيْدٍ :

وأما: «متى»، و«أنى»، فيجوز فيها الإمامة
لأنهما محلان والحال أسماء .

و « بلى » يجوز فيها الإمامة ، لأنها « ياء »
زيدت في « بلى » .

وأما « إلا » التي أصلها : إن لا ، فإنها
تلى الأفعال المستقبلية فتجزئها ، من ذلك قول
الله تعالى : (إِيَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةً فِي
الْأَرْضِ فَسَادٌ كَبِيرٌ) (١) تجزئ ، « تفعلوه »
و « تكن » بـ « إلا » ، كما تفعل « إن » التي
هي أمّ الجزاء .

وأما « إلا » التي هي للاستثناء فلها
معان :

تكون بمعنى « غير » ، وتكون بمعنى
« سوى » ، وتكون بمعنى « لكن » ، وتكون
بمعنى « لما » ، وتكون بمعنى الاستثناء
للخص .

وقال أحمد بن يحيى : إذا استثنيت
بـ « إلا » من كلام ليس في أوله جحد قانصب
ما بعد « إلا » ،

(١) الأنفال : ٧٣ .

تقول من ذلك : ألا تندم على فعالك ؟
ألا تستحي من جيرانك ؟ ألا تخاف ربك ؟

قال الليث : وقد زُذِفَ «ألا» بـ«لا»
أخرى ، فيقال : ألا لا ؛ وأنشد :

فقام يذود الناس عنها بسيفه

وقال ألا لا من سبيل إلى هند

ويقال للرجل : هل كان كذا وكذا ؟
فيقول : ألا لا ، جعل « ألا » تليها ، و« لا »
تفياً .

وأما :

[إلا]

تكون استثناء ، وتكون حرف
جزاء .

أصلها : إن لا ، وهما معاً لا يمالان ؛ لأنها
من الأدوات ، والأدوات لا تمال ، مثل :
حتى ، وأما ، وإلا ، وإذا ، لا يجوز في شيء
منها الإمامة ، لأنها ليست بأسماء ، وكذلك :
إلى ، وعلى ، ولدى ، الإمامة فيها غير
جائزة .

لو كان غَيْرِي سَلَمِي يَوْمَ غَيْرِهِ
وَقَعَ الْحَوَادِثُ إِلَّا الصَّارِمُ الَّذِي كَرَّرَ
جَعَلَهُ الْخَلِيلُ بَدَلًا مِنْ مَعْنَى الْكَلَامِ ،
كَأَنَّهُ قَالَ: مَا أَحَدٌ إِلَّا يَتَعَبَّرُ مِنْ وَقَعِ الْحَوَادِثِ ،
إِلَّا الصَّارِمُ الَّذِي كَرَّرَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ ، فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ :
(لَوْ كَانَ فِيهَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا) (٣) :

قَالَ : « إِلَّا » فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَنْزِلَةِ
« سَوَى » ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : لَوْ كَانَ فِيهِمَا سِوَى
اللَّهِ لَفَسَدَتَا .

قُلْتَ : وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ : مَعْنَاهُ :
مَا فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ ، وَلَوْ كَانَ فِيهِمَا سِوَى
اللَّهِ لَفَسَدَتَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَفَعَهُ عَلَى نِيَّةِ الْوَصْلِ لَا
الِانْقِطَاعِ مِنْ أَوَّلِ الْكَلَامِ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : (لِيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ
عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا
تَخْشَوْهُمْ) (٤) .

وَإِذَا اسْتَنْثَنَتْ بِهَا مِنْ كَلَامٍ أَوَّلُهُ جَعِدَ
فَارْزَعُ مَا بَعْدَهَا .

وَهَذَا أَكْثَرَ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَعَلَيْهِ الْعَمَلُ ،
مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (فَشَرِّبُوا مِنْهُ إِلَّا
قَلِيلًا مِنْهُمْ) (١) فَتَنْصِبُ لِأَنَّهُ لَا جَعِدَ
فِي أَوَّلِهِ .

وَقَالَ تَعَالَى : (مَا قَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ) (٢)
فَرَفَعَ لِأَنَّ فِي أَوَّلِهِ الْجَعِدَ .

وَقَسَّ عَلَيْهَا مَا شَا كُلُّهَا .
وَقَالَ :

وَكُلُّ أَيْخٍ مُفَارِقَةٌ أَخْوَاهُ

لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ

قَالَ الْفَرَّاءُ : الْكَلَامُ فِي هَذَا الْبَيْتِ فِي مَعْنَى
جَعِدَ ، وَلِذَلِكَ رَفَعَ بِـ « إِلَّا » ، كَأَنَّهُ قَالَ :
مَا أَحَدٌ إِلَّا مُفَارِقَةٌ أَخْوَاهُ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ ،
فَجَعَلَهَا مُتَرَجِّمًا عَنْ مَعْنَى « مَا أَحَدٌ » ؛ وَقَالَ
كَبِيدٌ :

(١) البقرة : ٢٤٩ .

(٢) النساء : ٦٦ .

(٣) الأنبياء : ٢٢٢ .

(٤) البقرة : ١٥٠ .

قال الفراء : معناه : إلا الذين ظلموا فإنه لا حجة لهم فلا تخشونهم .

وهذا كقولك في الكلام : الناس كلهم لك حامدون إلا الظالم لك المعتدى ، فإن ذلك لا يُعتمدُ بِتَرَكِهِ الحمد ، لموضع العداوة ، وكذلك الظالم لا حجة له ، وقد سُئِيَ ظالماً .

قلت : وهذا صحيح ، وإليه ذهب الزجاج ، فقال بعد ذكره قول أبي عبيدة ، والأخفش : القولُ عندي في هذا واضحٌ ، المعنى : لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا من ظلم باحتجابه فيما قد وضع له ، كما تقول : مالك على حجة إلا الظالم ، وإلا أن تظلمني .

المعنى : مالك على حجة البتة ، ولكنتك تظلمني ، ومالك على حجة إلا ظلمني .

وإنما سُمِّيَ ظلمه ها هنا حجة ، لأن المحتج به سُمِّيَ حجة ، وحجته داخضة عند الله ، قال الله تعالى : (حجتهم داخضة عند ربهم)^(١) ، فقد سُمِّيَت حجة ، إلا أنها حجة مُبطل ، فليست بحجة موجبة حقاً .

وهذا بيان شافٍ إن شاء الله .

وأما قوله تعالى : (لا تذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى)^(٢) ، فعنى « إلا » ها هنا بمعنى « سوى » . المعنى : لا يذوقون فيها الموت البتة ، ثم نوى تكرير « لا يذوقون » ، أى : لا يذوقون سوى الموتة الأولى .

وكذلك قوله تعالى : (ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف)^(٣) .

أراد : سوى ما قد سلف .

وأما قوله تعالى : (فلو لا كانت قرية آمنت فنقمها إيمانها إلا قوم يونس)^(٤) . معناه : فهلا كانت قرية آمنت ، أى : أهل قرية آمنوا . والمعنى معنى القفى ، أى فما كانت قرية آمنوا عند نزول العذاب بهم فنقمها إيمانها . ثم قال : إلا قوم يونس ، استثناء ليس من الأول ، كأنه قال : لكن قوم يونس لما آمنوا ، وذلك أنهم انقطعوا من

(٢) الدخان : ٥٦ .

(٣) النساء : ٢٢ .

(٤) يونس : ٩٨ .

(١) الشورى : ١٦ .

سائر الأمم الذين يتنعمهم إيمانهم عند نزول
العذاب بهم .

ومثله قولُ النابغة :

أُعِيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبِّعِ مِنْ أَحَدٍ

إِلَّا أَوَارِيءَ لَأَيَّامًا أُبَيِّنُهَا

فنصب «أوارىء» على الانقطاع من

الأول .

وهذا قول الفراء وغيره من خُذَاقِ

النحويين :

وأجازوا الرفع في مثل هذا، وإن كان

المستثنى ليس من الأول، وكان أوله منفيًا ،

يُجْعَلُونَهُ كَالْبَدَلِ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ :

وَيَلْدَةُ لَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ

إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ

ليست اليعافير والعيس من الأيس ،

فرفعهما، ووجه الكلام فيهما النصب .

وأما «إلا» بمعنى «لما» مثل قول

الله تعالى : (إِنْ كُلُّ آلَا كَذَّبَ الرَّسُولَ) (١) .

وهي في قراءة عبد الله : « إِنْ كُتِّمُوا لَنَا

كَذَّبَ الرَّسُولَ » .

وتقول : أَسَأَلْتُ بِاللَّهِ إِلَّا أَعْطَيْتَنِي ، وَمَا

أَعْطَيْتَنِي ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أحمد بن يحيى : وحرف من الاستثناء

ترفع به العرب وتنصب ، لفتان فصيحتان ،

وهو قولك : أَنَانِي إِخْوَتُكَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ

زَيْدًا ، وَزَيْدٌ .

فمن نصب أراد : إِلَّا أَنْ يَكُونَ

الْأَمْرُ زَيْدًا ؛

ومن رفع به جعل «كان» هاهنا تامة ،

مكتفية عن الخبر باسمها، كما تقول : كان الأمر،

كَانَتِ الْقِصَّةُ .

وستل هو عن حقيقة الاستثناء إذا وقع

بـ «إلا» مكرراً مرتين أو ثلاثاً أو أربعاً ؛

فقال : الْأَوَّلُ حَطٌّ ، وَالثَّانِي زِيَادَةٌ ، وَالثَّلَاثُ

حَطٌّ ، وَالرَّابِعُ زِيَادَةٌ ، إِلَّا أَنْ تَجْعَلَ بَعْضَ

وتكون « إلى » بمعنى « مع » ، كقول
الله تعالى : (ولا تأكلوا أموالهم إلى
أموالكم)^(٢) . معناه : مع أموالكم .

وأما قول الله تعالى : (فاغسلوا وجوهكم
وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم
وأرجلكم إلى الكعبين)^(٣) ، فإن أبا العباس
وغيره من النحويين جعلوا « إلى » بمعنى
« مع » ها هنا ، وأوجبوا غسل المرافق
والكعبين .

وقال محمد بن يزيد : وإليه ذهب
الزجاج : اليدُ من أطراف الأصابع إلى
الكتف ، والرجل من الأصابع إلى أصل
الفضذين ، فلما كانت المرافق والكعبان داخلةً
في تحديد اليد والرجل ، كانت داخلةً فيما
يُفسل وخارجةً مما لا يُفسل . ولو كان المعنى :
مع المرافق ، لم يكن في « المرافق » فائدة ،
وكانت « اليد » كلها يجب أن تُفسل ،
لكنه لما قيل : إلى المرافق ، اقتطعت في
الفعل من حدِّ « المرافق » .

« إلا » إذا جُزئت الأوّل بمعنى الأوّل ،
فيكون ذلك الاستثناء زيادةً لا غير .

قال : وأما قول أبي عبيدة في « إلا »
الأولى : إنها تكون بمعنى « الواو » ، فهو خطأ
عند النحويين .

[إلى]

العرب تقول : إليك عني ، أي أمسك وكف .
وتقول : إليك كذا وكذا ، أي خذّه ؛
وقال القطامي :

إذا التّيار ذو التّضلات قلنا

إليك إليك ضاقَ بها ذراعاً

وإذا قالوا : أذهب إليك ، فعناه :

أشغلت بنفسك وأقبل عليها ؛ وقال الأعشى
يُخاطب عاذلته :

فاذهبي ما إليك أدركني الحد

مُعدّاني من هيّجكم إشفاقي

وقد تكون « إلى » انتهاءً غايةً ،

كقوله تعالى : (ثم أتّموا الصّيام إلى
الليل)^(١) .

(٢) النساء : ٢ .

(٣) المائدة : ٦ .

(١) البقرة : ١٨٧ .

يقال : أديم مألوء، أى مدبوع بالألاء .

ابن الأعرابي : إهاب مألئى ، مدبوع بالألاء .

أبو عمرو : من الشجر الدفلى ؛
والألءاء ، والآءء ، بوزن الماعاء ، والحبن ،
ككلاء الدفلى .

أبو زيد من الشجر : الألءاء ؛
الواحدة : آلاءء ، بوزن الآءءء .

وهى شجرة تشبه الرأس لا تتغير فى
القيظ ، ولها ثمرة تشبه سنبىل الذرة ، ومنبتهها
الرملى والأودية .

قال : والسلامان نحو من الألءاء ، غير أنها
أصغر منها ، تتخذ منها المساوىك ، وثمرتها
مثل ثمرتها ، ومنبتهها الأودية والصحارى ؛
وقال عبد الله بن غنمء بذكر قتل بسطام :

نفر على الألءاء لم يؤسد

كان جبينه سيف صقيل

وأما « الآءء » ، فالواحدة : آءء ؛

وهو من مراتع النعام .

وقد أشبعت القول بأكثر من هذا فى
تفسير حروف المختصر ، فانظر فيه إن طلبت
زيادة فى البيان .

ابن كمىل عن الخليل : إذا استأجر
الرجل دابة إلى مرو ، فإذا أتى أداها فقد أتى
مرو ؛ وإذا قال : إلى مدينه مرو ، فإذا أتى
باب المدينة فقد أتاها .

وقال فى قوله تعالى : (وأيديكم إلى
المرافق)^(١) أى : إن المرافق فيما يفصل .

[لى]

وقال الليث فى قولك « لى » : هما حرفان
قُرنا ، واللام لام الملك ، والياء ياء الإضافة ،
وكسرت اللام من أجل الياء .

[ألى]

قال : الألءاء ، شجر ورقه وحله دباغ ؛
وهو لا يزال أخضر شتاءً وصيفاً ؛
والواحدة : آلاءء .

وتأليفها من لام بين همزتين :

قال (٢) : وسمعت الفراء يحكى عن العرب أنها تقول لصاحب اللؤلؤ: لآء، بوزن لعاء، وكره قول الناس: لآءال .

الليث : اللؤلؤ، معروف ، صاحبه : لآءال .

قال : وحذفوا الهمزة الأخيرة حتى استقام لهم « قعال » ؛ وأنشد :

دُرَّةٌ مِنْ عَقَائِلِ الْبَحْرِ بِكُرِّ

لَمْ تَخْنُهَا مَشَاقِبُ اللَّآءِ

قال : ولولا اعتلال الهمزة ما حسن حذفها ، ألا ترى أنهم يقولون لبيع السَّمْسِ : سَمَّاسٌ ، وحذوها في القياس واحد .
قال : ومنهم من يرى هذا خطأ .

قال : والثالثة ، بوزن « اللمالة » : جِرْفَةُ اللَّآءِ .

ويقال : تَلْأَلُ الْجَمِّ ؛

وتَلْأَلَاتُ النَّارِ ، إذا اضطربت .

أبو (١) عمرو : اللَّآءُ : الْقَرْحُ الْقَامُ .
أبو عبيد : اللَّأَى ، بوزن « اللَّعَا » :
النور الوَحْشِيُّ .

كثير ، عن أبي عمرو : اللَّأَى : الْبَقْرُ ،
وحكى : بِكَمْ لَأَكَ هَذِهِ ؟ أَي بَقْرَتِكَ هَذِهِ ؟
وقال الطَّرْمَاحُ :

كَظَهَرَ اللَّأَى لَا يُبْتَعَى رِيَّةً بِهَا

لَعَنَتْ وَشَقَّتْ فِي بُطُونِ الشَّوَّاجِنِ

وَاللَّأَى : بوزن « اللَّعَا » : الْإِبْطَاءُ .

يقال : لَأَى يَلْأَى لَأِيًا ، وَلَأَى ، وَالنَّأَى
يَلْتَى ، إِذَا أَبْطَأَ .

قال الليث : لم أسمع العرب تجمل « اللَّأَى »
معرفة ، يقولون : لَأِيًا عَرَفْتُ ، وبعْدَ لَأَى
فَعَلْتُ ، أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ .

ويقال : مَا كَدْتُ أَحْمِلُهُ إِلَّا لَأِيًا .

قال أبو عبيد : اللَّأَى : الْإِبْطَاءُ
وَالْإِبْطَاءُ ؛ وَقَالَ زُهَيْرُ :

* فَلَأِيًا عَرَفْتُ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ *

(٢) مكان هذا في اللسان مادة « لآء » .

(١) مكان هذا في اللسان مادة « لآى » .

قال أبو عبيد : قال الأصمعيّ : وهو
المُود الذي يُتبخّر به .

وأراها كلمة فارسيّة عُرِّبت .

قال أبو عبيد : وفيها لغتان : الألوّة ،
والألوّة .

أبو عبيد : الألوّة^(٣) ، والأليّة : اليمين .
والفعل : آلى يُؤلى إيلاء ، وتآلى يتآلى
تألياً ، وائتلى يأتلى أئتلاء .

قال الله تعالى : (ولا يأتلِ أولُو الفضلِ
منكم)^(٤) الآية .

وقال الفراء . الأئتلاء : الخلف .

وقرأ بعض أهل المدينة « ولا يتآل » ،
وهي مخالفة الكتاب ، من « تأليت » ، وذلك
أن أبا بكر حلف ألا يُنفق على مسطح بن
أثانة وقرابته الذين ذكروا عائشة ، فأنزل الله
هذه الآية ، وعاد أبو بكر إلى الإنفاق عليهم .
وأخبرني المنذرى ، عن أبي طالب ،
في قولهم : لا دريت ولا أئتليت .

(٣) مثله .

(٤) النور : ٢٢ .

يقال : آلايت النارُ لآلأة ، إذا
توقّدت .

ويقال : لا أفضل ذاك مالآلات القور
بأذناها ، وذلك كله من الألع .

ويقال للثور الوحشيّ : لآلأ يذنبه .

الفراء^(١) : اللّياء - واحده : لياءه - :
اللويياء .

ويقال للصديّة المليحة : كأنها لياءة
مقشورة

والآلاء^(٢) : النعم .

واحدتها إلى ، وألى ، وألو ، وألى ، وإلى ؛
وقال النابغة :

هُمُ الملوكُ وأبناء الملوك لهم

فَضْلٌ على الناسِ في الآلاءِ والنعمِ

وفي الحديث : وبجاسرهم الألوّة غير
مُطرّاة .

(١) مكان هذه المادة « اللياء » في اللسان
« ليا » .

(٢) مكان هذا إلى آخر هذه المادة في اللسان
« آلاء » .

قال الفراء: اثلتيت، انتملت، من: ألوت:

قَصَّرت، فيقول: لا دَرَيْتَ ولا قَصَّرت في
الطلب ليكون أشقى لك؛ وأنشد:

وما المرء مادامت حُشاشةً نفسه

بمذكرك أطراف أنلطوب ولا آلي

قال: وقال الأصمعي: هو من: ألوت

الشيء، إذا استعطته، فيقول: لا دَرَيْتَ

ولا استعطت أن تدري؛ وأنشد:

فمن يبتغى مسعاة قَوِيٍّ فَلْيَرْمِمْ

صُعُودًا إلى الجوزاء هل هو مؤتلي

وقال أبو عبيدة: (ولا يأتلي أولو

الفضل)^(١) من: ألوت، أى قَصَّرت .

قلت: والقول هو الأول .

ابن الأعرابي: الألو: التَّقْصِيرُ؛

والألو: اللَغْءُ؛

والألو: الأَجْتِهَادُ؛

والألو: الأَسْطِيعَةُ؛

والألو: المَطِيَّةُ؛ وأنشد .

أخأدُ لا ألوك إلا مَهْنَدًا

وجِلْدُ أَبِي عِجْلِ وَثِيقُ الْقَبَائِلِ

أى: لا أُعْطِيكَ إِلَّا سِيفًا وَتُرْسًا مِنْ

جِلْدِ نَوْرٍ .

قال: والعرب تقول: أتانى فلانٌ فما

ألوت رَدَّهُ، أى ما أَسْتَطَعْتُ؛

وأتانى فى حاجة فألوت فيها، أى أَجْتِهَدْتُ

فيها .

أبو حاتم، عن الأصمعي: يُقال: ما ألوتُ

جَهْدًا؛

والعامة تقول: ما آلوك جَهْدًا، بالكاف،

وهو خطأ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي: قوله تعالى:

(لا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا)^(٢) أى: لا يُقَصِّرُونَ

فى فسادكم .

وأخبرنى المُنْذَرى، عن أبى الهيثم، قال:

الألو، من الأضداد؛

يقال: أَلَا يَأْلُو، إِذَا قَدَّرَ وَضَعَفَ؛ وَكَذَلِكَ:
أَلَى وَأَنْتَلَى؛

وَأَلَا، وَأَلَى، وَأَلَى، إِذَا أَجْتَهَدَ؛
وَأَنْشُد:

* وَنَحْنُ جِيَاعٌ أَىْ أَلْوِي تَأَلَّتِ *

معناه: أَىْ جَهْدٌ جَعَدَتْ.

أبو عبيد، عن أبي عمرو: أَلَيْتَ، أَى
أَبْطَأْتُ.

قال: وسألني القاسم بن معن عن بَيْتِ
الرَّبِيعِ بْنِ صُبَيْعِ الْفَزَارِيِّ:

* وَمَا أَلَى بَنِيَّ وَلَا أَسَاءُوا *

فقلت: أَبْطَأُوا. فقال: مَا تَدَّعَ شَيْئًا.
وهو «فَعَلْتُ»، من: أَلَوْتُ، أَى: أَبْطَأْتُ.

وقال غيره: هو من «الألوة»، وهو
التَّقْصِيرُ.

وقوله:

جَهْرَاءَ لَا تَأْلُو إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ

بَصْرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تُنْفِنِي (١)

أَى: لَا تُنْطِيقُ؛ يُقَالُ: هُوَ يَأْلُو هَذَا
الْأَمْرَ، أَى: يُطِيقُهُ وَيَقْوَى عَلَيْهِ.

وَيُقَالُ: إِنِّي لَا آؤُكَ نُصْحًا، أَى:
لَا أَفْتُرُ وَلَا أَقْصِرُ.

اللَّحْيَانِي (٢): جَمْعُ «اللَّأَى»، وَهُوَ الثُّورُ -
وَيُقَالُ: الْبَقْرَةُ: - الْآءُ، بِوِزْنِ «أَلْمَاعِ».

ثعلب، عن ابن الأعرابي: لآة، وألآة،
بوزن لآمة وعلآة.

اللحْيَانِي: يُقَالُ لَضْرَبَ مِنَ الْعُودِ: أَلْوَةٌ،
وَأَلْوَةٌ، وَرَيْتِي، وَأُوتَةٌ.

وتجمع: أَلْوَةٌ: أَلَاوِيَةٌ؛ وَأَنْشُد:

بَسَاقِينَ سَاقِي ذِي قِضِينَ تَحْشَتَهَا

بِأَعْوَادِ رَنْدِي أَوْ أَلَاوِيَةٍ شُحْرَا

الليث: يُقَالُ: أَلِيَّةُ الشَّاةِ، وَأَلِيَّةُ
الْإِنْسَانِ.

وقال ابن السكيت: هِيَ أَلِيَّةُ التَّنْجَةِ،
مَفْتُوحَةُ الْأَلْفِ؛

(٢) هذه مكانها في اللسان «لأى».

(١) البيت لأبي العيال المنذلي.

ومن قال «إليّة» فأصلها : وليّة ،
فقلبت الواو همزة .

أبو زيد : ها أليان ، للأليتين ؛

وإذا أفردت الواحدة ، قيل : ألية ؛
وأُنشد :

ظَمِينَةٌ واقفةٌ في رَكْبِ

ترتجُ ألياهُ أرتجاج الوَطْبِ

وكذلك : ها خُصيان ؛

الواحدة : خُصيّة .

وأما «اللّية» بغير همز ، فلها معنيان ؛

قال ابن الأعرابي : اللّية : قرابةُ الرَّجُلِ
وخاصّته ؛ وأنشد :

فمن يَعْصِبُ بِلِيتِهِ أُعْغِرَاراً

فإنك قد ملأت يداً وشاماً

قال : واللّية أيضاً : المُـود الذي
يُسْتَجْمَرُ به ؛

وهي الألوّة .

ويقال : لآى : أبطأ ؛

والآى ، إذا تَكَبَّرَ .

(٢٨٢ - ١٥٦)

والجمع : أليّات ؛

ولا تُقل : ليّة ، ولا إليّة ، فإنهما خطأ .

ويقال : كَبَشُ أليان .

ونعجة أليانة ، بيّنة الآلى ، مَقْصُور .

وكبش أليان .

ونعجة أليا .

وركباشُ ونعاجُ ألى ، مثل : عُنى .

الليث : أليّته الخنصر : اللّحمة التي تحتها ؛

وهي ألية اليد .

ابن الأعرابي : الإليّة ، بكسر الهمزة :

القِبَلُ ؛ وجاء في الحديث : لا يُقام الرَّجُلُ

من يجلسه حتى يقوم من إلية نفسه ، أى :

من قِبَلِ نَفْسِهِ

قلت : وقال غيره : قام فلان من ذى

إليّة ، أى : من تلقاء نفسه .

وروى عن ابن مخرم : أنه كان يقوم له

الرجلُ من إلية نفسه ، بلا ألف .

قلت : كأنه اسمٌ من : ولى يلى ، مثل :

الشّيء ، من : وشى يشى .

قلت : وهذا غريب .

ابن الأعرابي : الألي : الرجلُ الكثيرُ
الإيمان ؛

والألي : الإيمان .

والألي ، بمعنى « الذين » ؛ وأنشد :

* فإن الألي بالطف من آل هاشم *

[ال]

قال الله جلّ وعزّ : (لا يَرْقُبُونَ
في مُؤْمِنِينَ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً)^(١) .

رُوى عن مُجاهد والشَّعْبِيِّ : « إِيَّالَا وَلَا
ذِمَّةً » .

وقال أبو إسحاق : قال أبو عبيدة :
الإلّ : العهد . والذِّمَّةُ : ما يُتَدَمَّعُ بِهِ .

وقال الفراء : الإلّ : القَرَابَةُ . والذِّمَّةُ :
العَهْدُ .

وقال أبو إسحاق : وقيل : الإلّ :
الحَلِيفُ .

وقيل : هو اسمٌ من أسماء الله .

قال : وهذا عندنا ليس بالوجه ، لأن
أسماء الله تعالى معروفة كما جاءت في القرآن
وتُلمت في الأخبار ، ولم نسمع الداعي يقول
في الدعاء : يا إله ، كما يقول : يا الله ،
ويا رحمن .

قال : وحقيقة « الإلّ » عندي ، على
ما توجبه اللغة : تحديدُ الشيء ؛
فن ذلك :

الآلة : الحربة ، لأنها محدّدة ؛

ومن ذلك : أُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ ، إذا كانت
محدّدة .

فـ « الإلّ » يخرج في جميع ما فسر من
العهد والقربة والجوار ، على هذا ؛

إذا قلت في العهد : بينهما إله ، فتأويله :
أنه قد حدّد في أخذ العهد .

وإذا قلت في الجوار : بينهما إله ،
فتأويله : جوار يحادّ الإنسان .

وإذا قلته في القربة ، فتأويله : القربة
التي تحادّ الإنسان .

هذا : الشُّرعة ؛ يُقال : أَلٌ في السَّبْرِ يَثُلُ ،
ويُؤَلُّ ، إذا أُسْرِعَ .

وكذلك : أَلٌ لَوْنُهُ يَؤُولُ أَلًا ، إذا صَفَا
وَبَرَّقَ .

وقال أبو دُوادٍ يصف الفرس والوحش :

فَلَهَزْتُهُنَّ بِهَا يَؤُولَ فَرِيصَهَا
مِنْ لَمَعِ رَايَتِنَا وَهُنَّ غَوَادِي
ابن السَّكَيْتِ : الأَلَّةُ : الحُرْبَةُ ؛
وجمعها : الأَلُّ .

قال : والأَلُّ ، مصدر : آله يَؤُولُه أَلًا ،
إذا طَعَنَه بالأَلَّةِ .

والأَلُّ : الصِّيَاحُ ؛

يقال : أَلٌ يَثُلُ أَلًا وَأَلَلًا ، وَأَلِيلًا ؛
وَأَنشُد :

* إِذَا دَعَتِ اللَّيْثِيَّةُ (١) *

قال : نَبِيُّ الْمَصدرِ ، وهو نَاحِر .

وقال : والأَلِيلَةُ : الدُّبَيْسَةُ .

(١) بيت الكميِّت السابق .

سَلْمَةٌ ، عن الفَرَاءِ : الأَلَّةُ : الرَّاعِيَةُ
الْبَعِيْدَةُ الْمَرْعَى مِنَ الرَّعَاةِ .

والأَلَّةُ : القَرَابَةُ .

رَوَى عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ أَلِّكُمْ .

قال أبو عُبَيْدٍ : المُحَدَّثُونَ رَوَوْهُ : من
إِلِّكُمْ ، بكسر الألف ، والمَحْفُوظُ عِنْدَنَا :
من أَلِّكُمْ ، بالفتح ، وهو أَشْبَهَ بِالْمَصدرِ ، كأنه
أَرَادَ : من شِدَّةِ قُنُوطِكُمْ .

ويجوز أن يكون من قولك : أَلٌ يَثُلُ
أَلًا ، وَأَلَلًا ، وَأَلِيلًا ، وهو أن يرفع الرَّجُلُ
صَوْتَهُ بِاللِّدَاعِ ، وَيَجَارُ ؛ وقال الكَمَيْتُ :
وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي غَيْرِهِ مُظْلَمٌ .

إِذَا دَعَتِ أَلَّيْثِيَّةَ الْكَاعِبِ الْفُضْلُ

فقد يكون « أَلَّيْثِيَّةَ » أنه يُريد « الأَلُّ »

المصدر ، ثم ثناه كأنه يُريد : صوتًا بعد
صَوْتٍ ، ويكون قوله « أَلَّيْثِيَّةَ » أن يُريد
حكايةَ أصواتِ النِّسَاءِ إِذَا صَرَخْنَ .

قال : وقال الأَصْمَعِيُّ : « الأَلُّ » في غير

قال: والألَّةُ: المودج الصَّخِيرُ.

والإلّ: الحقد؛

والإلّ: العهد.

والألّ: الأول؛ وأنشدني المفضل:

لَيْنُ رُحْلُوقَةٍ زُلِّ

بِهَا الْعَيْنُ — ان تَهَلُّ

يُبَادِي الْآخِرَ الْأَلُّ

الْأَحْلُوا الْأَحْلُوا

قال: وهذا يعني لعبة للصبيان يجتمعون

فيأخذون خشبةً فيضعونها على قوزٍ من

الرَّمَلِ، ثم يجلس على أحد طرفيها جماعةٌ،

وعلى الآخر جماعةٌ، فأى الجماعتين كانت

أوزن أرتفعت الأخرى، فينادون أصحاب

الطرف الآخر: الأَحْلُوا، أى خَفَقُوا مِن

عَدَدِكُمْ حَتَّى تُسَاوِيَكُمْ فِي التَّعْدِيلِ.

قال: وهذه التي تُسَمِّيها العربُ: اللدَّوْدَاةُ،

والرُّحْلُوقَةُ.

قال: وتُسَمَّى: أَرْجُوحَةُ الْحَضْرِ الْمَطْوُوحَةِ.

غيره: أَلَالٌ: حبلٌ بِعَرَفَاتٍ.

والأليلُ: الأنين؛ وأنشد:

* أَمَا تَرَانِي أَشْتَكِي الْأَيْلَا *

قال: والألّ، والأللان: وَجْهَا السَّكِينِ؛

وَوَجْهَا كُلِّ شَيْءٍ عَرِيضٍ.

قال: وإيل: اسم من أسماء الله، بالعبرائية.

قلت: وجائز أن يكون أعرب فقيل:

إسرائيل، وإسماعيل، كقولك: عبد الله،

وعبيد الله.

ابن السكيت، عن أبي عمرو: له الوَيْلُ

والأليل.

قال: والأليل: الأنين؛ وأنشد:

* لَهُ بَعْدَ نَوَامَاتِ الْعَيُونِ أَيْلٌ (١) *

أى: تَوَجُّعٌ وَأَيْنٌ.

اللحياني: في أسنانه يَلَلُ وَأَلَلٌ، وهو

أَنْ تُقْبِلَ الْأَسْنَانَ عَلَى بَاطِنِ الْقَمِّ.

غيره: الأيلُ: القَصِيرُ الْأَسْنَانُ؛

(١) عجز بيت لابن ميادة، صدره:

* وَقَوْلَا لَهَا مَا تَأْمُرِينَ بَوَانِي *

(السان: زلل).

والجمع : اليلُ ؛ وقال لبيد :

* يُكَلِّح الأروق منهم والأيل^(١) *

الليثاني : وهو الضلال ابن الألال

ابن الغلال ؛ وأنشد :

أصبحت تنهض في ضلالك سادراً

إن الضلال ابن الألال فأقصر

ابن الأعرابي : الألالان : الأحمطان

المتطابقتان في الكتف ، بينهما نجوة على وجه

الكتف ، يسيل من بينهما ماء إذا ميزت

إحداها عن الأخرى .

الأصمعي ، عن امرأة من العرب قالت

لأبنتها : لا تهدي إلى ضرتك الكتف فإن

الماء يجرى بين أليئها ، أي : أهدى شرأمنها .

قلت : وإحدى هاتين الأحمطين الرقبي ،

وهي كالشحمة البيضاء تكون في مَرَجع

الكتف ، وعليها أخرى مثلها تسمى : المائتي .

(٢) صدره :

* رقيات عليها نامض *

(اللسان : روق ، يلل) .

[آل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأؤل :

الرجوع .

وقد آل يؤول أولاً .

والأؤل : بلوغ طيب الدهن بالعلاج .

الأصمعي : آل القطران يؤول أولاً ،

إذا خثر .

قال : وآل ماله يؤوله إيالة ، إذا أصلحه

وسأسه ؛ قال لبيد :

يصبوح صافية وضرب كرينة

بمؤثر تاتاله إيهامها

إنما هو « تفتله » من « ألتة » ، أي :

أصلحته .

قلت : ومنه قولهم : أُلنا وإبل علينا ،

أي سُننا وسأسونا .

ويقال لأبوال الإبل التي جَزأت بالرهط

في آخر جَزئها : قد آلت تؤول أولاً ، أي :

خثرت ؛

فهي آيلة ؛ وقال ذو الرمة :

واحتجوا بأن « الآل » إذا صُغِرَ قالوا :
أهيل، فكان الهمزة هاء ، كقولهم : هترت
الثوب وأترتته ، إذا جعلت له علماً .

وروى الفراء ، عن الكسائي في تصغير
« آل » : أويل .

قال أبو العباس : فقد زالت تلك العلة
وصار الآل والأهل أصليين لمعنيين ، فيدخل
في الصلاة كل من أتبع النبي صلى الله عليه
وسلم ، قرابةً كان أو غير قرابة .

وروينا عن الشافعي أنه سُئل عن قول
النبي صلى الله عليه وسلم : اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد ، من آل محمد؟

فقال : من قائل آل : أهله وأزواجه ،
كأنه ذهب إلى أن الرجل يُقال له : ألك
أهل؟ فيقول : لا ، وإنما يعني أنه ليس له
زوجة .

قال الشافعي : وهذا معنى يحتمله اللسان ،
ولكنه معنى كلام لا يُعرف إلا أن يكون له
سبب من كلام يدل عليه ، وذلك أن يُقال
للرجل : تزوجت ؟ فيقول : ما تأهلت ،

ومن آيل كالوزن نضح سُكوبه
مُتون الحصى من مُضْمَجِلّ ويابس
ويقال : طبخت التبيذ حتى آل إلى الثلث ،
أو الرُج ، أي رَج .

عمرو ، عن أبيه : الآل : الشخص .

والآل : الأحوال ؛ جمع : آلة .

قال : والآل : السراب .

والآل : الخشب الجرد ؛ ومنه قوله :

* آل على آلٍ تحمّل آلا *

فالآل، الأول : الرجل ؛ والثاني : السراب ؛
والثالث : الخشب .

وقال أحمد بن يحيى : اختلف الناس في
« الآل » :

فقال طائفة : آل النبي : من أتبعه ،
قرابةً كان أو غير قرابة .

وآله : ذو قرابته مُتبعاً كان أو غير
مُتبع .

وقالت طائفة : الآل والأهل ، واحد .

فَيُعرف بأَوَّل الكلام أنه أراد : ما تزوجت .
أو يقول الرجل : أجنبت من أهلي ، فَيُعرف
ن الجنابة إنما تكون من الزوجة .

فأما أن يبدأ الرَّجُلُ فيقول : أهلي ببلد
كذا فأننا أزور أهلي ، وأنا كريم الأهل ،
فإنما يذهب الناس في هذا إلى : أهل البيت له .

قال : وقال قائلٌ : آل محمد : أهل دين

محمد .

قال : ومن ذهب إلى هذا أشبه أن يقول :

قال الله لنوح عليه السلام : (أخيل فيها من
كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ) ^(١) ، وقال

نوح : (ربِّ إنَّ أبني من أهلي) ^(٢) ، فقال

تبارك وتعالى : (إنه ليس من أهلك) ^(٣)

أى : ليس من أهل دينك .

قال الشافعي : والذي تذهب إليه في معنى

الآية أن معناه : إنه ليس من أهلك الذين

أمرناك بحملهم معك .

فإن قال قائلٌ : وما دلّ على ذلك ؟

قيل : قوله : (وأهلك إلا من سبق عليه

القول) ^(٤) فأعلمه أنه أمره بأن يحمل من

أهله من لم يسبق عليه القول من أهل المعاصي ،

ثم بين ذلك فقال : (إنه عملٌ غيرُ صالح) ^(٥) .

قال الشافعي : وذهب ناسٌ إلى أن آل

محمد : قرابته التي ينفرد بها دون غيرها من

قرابته .

قال : وإذا عدّ آل الرجل ولده الذين

إليه نسبهم ، ومن يؤويه بيته من زوجة

أو مملوك أو مولى أو أحد ضمته عياله ، وكان

هذا في بعض قرابته من قبل أبيه دون قرابته

من قبل امه ، لم يجوز أن يستدل على ما أراد

الله من هذا ثم رسوله إلا بسنة رسول الله صلى

الله عليه وسلم .

فلما قال : إن الصدقة لا تحلّ لمحمد وآل

محمد ، دلّ على أن آل محمد هم الذين حرّمت

عليهم الصدقة وعوضوا منها الخس ، وهم

(١) هود : ٤٠ .

(٢) هود : ٤٥ .

(٣) هود : ٤٦ .

(٤) هود : ٤٠ .

(٥) هود : ٤٦ .

بالضحى ؛ والسراب : الذى يجرى على وجه
الأرض كأنه الماء ، وهو يكون نصف النهار .
قلت : وعلى هذا رأيت العرب فى البادية .
وهو صحيح ؛ سُمِّي : سراباً ، لأنه كالساء
الجارى .

وقال هشام ، أخو ذى الرُمة :

حتى إذا أَمَعَرُوا صَفَقَى مَبَاءَتِهِمْ

وجردَ انْطَبُ أُنْبَاجِ الْجَرَاهِمِ

آلُوا الْجَمَالَ هَرَامِيلَ الْعِفَاءِ بِهَا

على المَنَاكِبِ رَيْعٌ غَيْرُ تَجْلُومِ

آلوا الجمال : أى رَدُّوا لِيَرْتَمَلُوا عَلَيْهَا .

الليث : الإيال . على « فِعَال » : وَعَاءٌ

يُؤَال فِيهِ شَرَابٌ أَوْ عَصِيرٌ ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .

يقال : أَلَتِ الشَّرَابَ أَوْوَلَهُ أَوْوَلًا ؛

وَأُنْشَدَ :

فَقَتَّ الْخِتَامَ وَقَدْ أَرْمَمْتَ

وَأَحَدَّثَ بَعْدَ إِيَالٍ إِيَالًا

قلت : والذى تعرفه : آل الشَّرَابِ ، إِذَا

خَثُرَ وَأَنْتَهَى بُلُوغُهُ وَمُنْتَهَاهُ مِنَ الْإِسْكَارِ .

صَلِيْبَةُ بَنِي هَاشِمٍ ، وَبَنِي الْمَطْلَبِ ، وَهُمْ الَّذِينَ
أَصْطَفَاهُمْ اللهُ مِنْ خَلْقِهِ بَعْدَ نَبِيِّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ .

قلت : قد أخبرنا بجميع ذلك الأوزاعي

عن حرمة ، عن الشافعي .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم ، عن

الأصمعي : السَّرَابُ ، وَالْأَلُ ، وَاحِدٌ .

وخالفه غيره ، فقال : الأَلُ ، من الضحى

إلى زوال الشمس ؛ والسَّرَابُ : بعد الزوال

إلى صلاة العصر .

واحتجوا بأن الأَلُ يرفع كل شيء حتى

يصير له آلٌ ، أى شخص ، وآل كل شيء

شخصه . وأن السراب ينفض كل شيء فيه

حتى يصير لاصقاً بالأرض لا شخص له .

وأخبرني المنذرى ، عن الأعمى أبي بكر ،

عن ابن سلام ، عن يونس ، قال : قالت

العرب : الأَلُ : مُدُّ غَدُوَّةٍ إِلَى أُرْتِفَاعِ الضُّحَى

الأعلى ، ثم هو سَرَابٌ سَائِرَ الْيَوْمِ .

وأخبرني ، عن الحراني ، عن ابن السكيت :

الأَلُ : الذى يرفع الشخص ، وهو يكون

ولا يقال: ألت الشراب .

والإيال، مصدر: آل يؤول أولاً
وإيالاً .

وقال الأصمعي: الآلة: سرير الميت؛
وأنشد بيت كعب بن زهير:

كُلُّ أبنِ اثني وإن طالت سلامته

يوماً على آلةٍ حذباء محمولٍ

غيره: آل فلان من فلان، أي وأل منه
ونجماً، وهي لغة الأنصار؛ يقولون: رجُلٌ
آيل، مكان « وائل »؛ وأنشد بعضهم:

يلوذ بشؤبوبٍ من الشمس فوقها

كما آل من حرّ النهارِ طريدُ

وآل لحم الناقة، إذا ذهب؛ وقال
الأعشى:

أكلتها بعد المرأ

ح قال من أضلابها

أي: ذهب لحم ضليها .

الليث: الأيل: الذئكر من الأوعال؛

والجميع: الأيايل .

قال: وإنما سُمِّي: أَيْلًا، لأنه يؤول إلى
الجبال يتحصن فيها؛ وأنشد:

كَانَ فِي أَذْناهِنَّ الشَّوْلِ

من عبس الصّيفُ قرونَ الأيْلِ

وقال غيره: فيه ثلاث لغات: إيل،
وأيل، وأيل .

ابن شميل: الأيل، الذئكر؛

والأثني: آيلة؛

وهو الأروى .

أبو عبيد: هو الأيل، وأنشد شمر
للجعدى:

وبرذونة بِلّ البراذين تُفَرِّها

وقد شربت من آخر الليل أَيْلًا

قال شمر: الأيل، بوزن، « فَعْل »،

وقال: شربت ألبان الأيايل .

وقال أبو نصر: هو البؤل الخائر .

وقال أبو الهيثم: هذا محال، ومن أين

تُوجد ألبان الأيائل؛ والرواية:

* وقد شربت من آخر الليل أَيْلًا *

وهو: اللبن الخائر، من آل، إذا خَئِرَ.

قال أبو عمرو: أَيْل: ألبان الأيائل.

وقال أبو نصر: هو البول الخائر، بالفتح،

من أبوال الأزوئية، إذا شربته المرأة اغتمت؛

وقال الفرزدق:

وكان خائره إذا أرثثوا به

عسل لهم حلبت عليه الأيائل

ابن شميل. الأيائل: هو ذو القرن الأشعث

الضخم، مثل الثور الأهلي؛

وجعه: الأيائل.

قال: ويقال له: أَيْل، مثال «فَعَلَ».

[وَال]

الليث: المالك والموتئ: المَلْجَأُ.

يُقال من «الموتئ»: وَأَلت، مثل

«وَعَلت».

ومن المالك: «أَلت»، مثل «عَلت»

مَالًا، بوزن «معالا»؛ وأنشد:

لا يَسْتَطِيع مَالًا مِنْ حَبَائِلِهِ

طَيْرُ السَّمَاءِ وَلَا عَصَمُ الذَّرَى الْوَدِيقِ

وقال الله تعالى: (لَنْ يَجِدَ مِنْ دُونِهِ

مَوْثَلًا) (١).

قال الفراء: المَوْثَلُ: المَنْجَى، وهو

المَلْجَأُ.

والعرب تقول: فلان يُواثِلُ إلى موضعه.

يريد: يذهب إلى موضعه وجرزه؛ وأنشد:

لا واءَلتْ نَفْسُكَ خَلِيَّتِهَا

للعاصميين ولم تُكَلِّمِ

أبو الهيثم: وأل يَيْثِلُ وَأَلًا وَوَأَلَةٌ،

وَوَاءَل يُواثِلُ مَوَاءَلَةٌ وَوِثَالًا.

أبو عبيد، عن أبي عمرو: الوَأَلَةُ، مثل

الوَاعِلَةِ، أبعاد الغنم والإبل وأبوالها جميعًا؛

يقال: قد أوأل للكان، فهو مَوْثَلٌ؛

وهو: الوَأَلُ والوَأَلَةُ.

الليث: الوَأَلُ والوَاعِلُ: المَلْجَأُ.

[ليل]

الليث : اللَّيْلُ : ضِدُّ النَّهَارِ ؛

وَاللَّيْلُ : ظِلَامُ اللَّيْلِ .

وَالنَّهَارُ : الضُّيَاءُ .

فَإِذَا أَفْرَدْتَ أَحَدَهُمَا مِنَ الْآخَرِ قُلْتَ :
لَيْلَةً ، وَيَوْمًا .وَتَصْفِيرُ « لَيْلَةٌ » : لَيْثِيَّةٌ ، أَخْرَجُوا الْيَاءَ
الْآخِرَةَ مِنْ مَخْرَجِهَا فِي « اللَّيَالِي » .يَقُولُ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا كَانَ أَصْلُ تَأْسِيسِ
بِنَائِهَا « لَيْلًا » مَقْصُورًا .وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَيْلَةٌ ، كَانَتْ فِي الْأَصْلِ :
لَيْثِيَّةً ، وَلِذَلِكَ صُعُرَتْ : لَيْثِيَّةٌ .وَمِثْلُهَا : الْكَيْكِيَّةُ : الْبَيْضَةُ ، كَانَتْ
فِي الْأَصْلِ : كَيْكِيَّةً ؛ وَجَمَعَهَا : الْكَيْكِيَّاتُ .وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : الْعَرَبُ يَقُولُ : هَذِهِ لَيْلَةٌ
لَيْثَاءٌ ، إِذَا أَشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهَا ؛ وَكَيْلٌ أَيْلٌ ؛
وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

* وَلِيْلَهُمُ الْأَيْلُ *

قَالَ وَهَذَا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، أَمَا فِي
الْكَلَامِ فَ« لَيْثَاءٌ » .

النَّصْرُ : لَيْلٌ لِأَنَّ لَيْلًا طَوِيلًا ؛

وَأَلْيَلْتُ : صِرْتُ فِي اللَّيْلِ .

وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

* لَسْتُ بِبَيْتِي وَلَكِنِّي نَهْرٌ *

يَقُولُ : أَسِيرُ بِالنَّهَارِ وَلَا أُطِيقُ سُرَى
اللَّيْلِ .قَالَ : وَإِلَى نِصْفِ النَّهَارِ تَقُولُ : فَعَلْتُ
اللَّيْلَةَ .فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ قُلْتَ : فَعَلْتُ الْبَارِحَةَ ،
لِلَّيْلَةِ الَّتِي قَدْ مَضَتْ .ابن سبجدة ، عن أبي زيد : الْعَرَبُ تَقُولُ :
رَأَيْتِ اللَّيْلَةَ فِي مَنَامِي ، مُذْ غَدَوْتُ إِلَى زَوَالِ
الشَّمْسِ .فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ قَالُوا : رَأَيْتِ الْبَارِحَةَ
فِي مَنَامِي .قَالَ : وَيُقَالُ : تَقَدَّمَ الْإِبِلُ هَذِهِ اللَّيْلَةَ
الَّتِي فِي السَّمَاءِ ؛ إِنَّمَا تَعْنَى : أَقْرَبَ اللَّيَالِي مِنْ
يَوْمِكَ ، وَهِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي تَلِيهِ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْهِلَالُ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ

التي في السماء ؛ يَعْنِي : اللَّيْلَةَ الَّتِي تَدْخُلُهَا ،
مُيَكِّمٌ بِهَذَا فِي النَّهَارِ .

وأفادنا المُنْذَرِيّ ، عن أبي الهيثم : النَّهَارُ ،
اسم ، وهو ضدّ اللَّيْلِ .

والنَّهَارُ : أَسْمٌ لِكُلِّ يَوْمٍ .

واللَّيْلُ : أَسْمٌ لِكُلِّ لَيْلَةٍ .

لا يقال : نَهَارٌ وَنَهَارَانِ ، وَلَا لَيْلٌ
وَلَيْلَانِ .

إنما واحد « النَّهَارِ » : يَوْمٌ ؛ وَتَثْنِيَّتُهُ :
يَوْمَانِ ؛ وَجَمْعُهُ : أَيَّامٌ .

وَضَدُّ « الْيَوْمِ » : لَيْلَةٌ ؛ وَجَمْعُهَا : لَيَالٍ .

وَكَانَ الْوَاحِدَةُ « لَيْلَةٌ » فِي الْأَصْلِ ، يُدَلُّ
عَلَى ذَلِكَ جَمْعُهَا إِيَّاهَا : اللَّيَالِي ، وَتَصْغِيرُهُمْ
إِيَّاهَا : لَيْئِلَةٌ .

قال : وربما وضعت العرب « النَّهَارَ » فِي
مَوْضِعِ « الْيَوْمِ » ؛

فِيَجْمَعُونَهُ حِينَئِذٍ : نُهْرًا ؛ وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ

الصَّمَّةِ :

وغارة بين اليوم والليل فَلَغَتْ

تداركتها وَاخْدَى بِسَيْدِهِ حَمْرِدٌ

قال : بين اليوم والليل ، وكان حقه :

بين اليوم واللييلة ، لأنَّ اللَّيْلَةَ ضِدُّ الْيَوْمِ ، وَالْيَوْمُ
ضِدُّ اللَّيْلَةِ ، وَإِنَّمَا اللَّيْلُ ضِدُّ النَّهَارِ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ :
بين النهار وبين اللَّيْلِ .

والعرب تستجيز في كلامها : تَعَالَى النَّهَارُ ،
فِي مَعْنَى : تَعَالَى الْيَوْمُ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُمُّ لَيْلِي ، هِيَ الْحَمْرُ ،

وَلَيْلِي : هِيَ النَّشْوَةُ ، وَهُوَ أَبْتِدَاءُ الشُّكْرِ .

وَحَرَّةٌ لَيْلِي ، مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ إِخْدَى
حِرَارِ يِلَادِ الْعَرَبِ .

وَلَيْلِي : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، مَعْنَاهُ : أَنَّهُمَا
ذَاتُ نَشْوَةٍ ، لِمَا فِيهَا مِنَ النِّعْمَةِ وَالْفُتُورِ .

[لوى]

قال الليث : لَوَيْتُ الْحَبْلَ أَلْوِيَةً لَيْئًا .

قال : وَلَوَيْتُ الدِّينَ لَيْئًا وَلَيْئَانًا ؛ وَفِي

الحديث : لَوِيَ الْوَاجِدُ .

قال أبو عبيد: اللوى: اللؤلؤ؛ وأنشد
للأعشى:

يَلْوِينَنِي دَيْبِي النَّهَارَ وَأَقْتَضَى

دَيْبِي إِذَا وَقَدَ الثَّمَّاسُ الرُّقْدَا

وقال ذو الرمة:

تُطِيلَيْن لِيَانِي وَأَنْتِ مَلِيَّةٌ

وَأَحْسِنُ يَا ذَاتَ الْوِشَاحِ التَّقَاضِيَا

الأصمى: لوى الأمر عنه، يلويه لياً.

ويقال: ألوى بذلك الأمر، إذا

ذهب به.

ولوى عليهم: عطّف عليهم وتحمّس.

ويقال: ما يلوى على أحد.

ويقال في وجع الجوف: لوى يلوى

لوى، مقصور.

ويقال: لوى ذنبُ الفرس، يلوى لوى،

وذلك إذا ما اعوجّ؛ وقال العجاج:

* كَالكَرِّ لَا شَخْتٌ وَلَا فِيهِ لَوَى *

يقال منه: فرس ما به لوى ولا عصل.

وقال أبو الهيثم: كَبَشُ أَلْوَى، وَنَمْتَجَةٌ
لَيَاءٌ، مِنْ شَاةٍ لُتٍ.

وقال الأصمى: من أمثالهم: أَيْهَاتَ
أَلْوَتٍ بِهِ الْعَنْقَاءُ الْمَغْرِبُ كَأَنَّهَا دَاهِيَةٌ.

وَلَمْ يُفَسِّرْ أَصْلَهُ.

وَأَلْوَى بَثْوَبُهُ، إِذَا مَعَّ بِهِ.

وكذلك: أَلْوَى التَّبَعِيرُ بِذَنْبِهِ.

أبو العباس: أَلْوَى، إِذَا جَفَّ زَرْعُهُ؛

وَأَلْوَى: عَطَفَ عَلَى مُسْتَفْعِيثٍ؛

وَأَلْوَى: أَكَلَ اللَّوِيَّةَ؛

وَأَلْوَى: خَاطَ لِيَاءَ الْأَمِيرِ؛

وَأَلْوَى: أَكْثَرَ التَّمَنَّى.

الليث: أَلْوَى بَثْوَبَهُ لِلصَّرِيخِ.

وَأَلْوَتِ الْمَرَأَةُ بِيَدِهَا.

وَأَلْوَتِ الْحَرْبُ بِالسَّوَامِ، إِذَا ذَهَبَتْ بِهَا

وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا.

أبو عبيد: من أمثالهم في الرجل الصَّعْبِ

الشديد اللجاجة : لتجدن فلاناً ألوياً بعميد
المستحر ؛ وأنشد فيه :

وجدتني ألوياً بعميد المستحرِّ

أحمل ما حملتُ من خيرٍ وشرِّ

وأخبرني للنسري ، عن أبي الهيثم :

الألوياً : الكثير اللآلوي .

ويقال : رجُلٌ ألوياً شديد الخوصومة

يبتوى على خصمه بالحجة ولا يقتر على شيء

واحد .

والألوياً : الشديد الألتواء ، وهو الذي

يقال له بالفارسية : « شخانيون » .

قال : ولويت الثوبَ : عصرته حتى خرج

ما فيه من الماء .

الأصمعي : اللوياً : منقطع الرملة .

يقال : قد ألويتهم فانزِلوا ، وذلك إذا

بأنفوا لوياً الرمل .

واللووية : ما يُحْبَأ للضيف ، أو يدخره

الرجل لنفسه ؛

وجمعها : اللوآيا ؛ ومنه قوله :

آثرت ضيفك باللووية والذي

كانت له ولئله الأذخار

وسمعت أعرابياً من بني كلاب يقول

لقميدة له : أين لوآياك وحوآياك ؟ ألا

تقدِّمينها إلينا ؟

أراد : أين ما خبأت من شحيمة وقديدة

وتمرة وما أشبهها من شيء يدخر للحقوق .

واللووية : ما جفت من البقل ؛

وقد ألوياً البقل .

وجمع « لواء » الأمير : ألوية ، وألواء .

وجمع « لوياً » الرمل : ألوية ، وألواء .

ولوياً خبره ، إذا كتبه .

والألوياً : المعتزل لا يزال منفرداً ؛

وأنشد :

حصانٌ تقصيد الألوياً

ببئنيها وبالجبيد

قال : والأثني : لِيَاء .

ونسوة لِيَان ؛ وإن شئت : لِيَاوات ؛

والرجالُ ألُوُون .

ويقال: لوى الله بك ، بالهمز تلوثة ، أى
شق بك ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وكنت أرعى بعد نعان جابراً
فلوآ بالعينين والوجه جابراً

ويقال : هذه والله الشوّهة واللواة .

ويقال للرجل الشديد : ما يلوى ظهره ،
أى ما يصرعه أحد .

والملاوى : الثنايا التى لا تستقيم .

أبو عبيد ، عن اليزيدى : ألوت الناقة
بذنها ، ولوت ذنبها .

وألوى الرجل برأسه ، ولوى رأسه .
وأصرت الفرس بأذنه ، وصرت أذنه .

[ولى]

أبو عبيد وغيره : الولى : القرب ،
وأنشد :

* وشطّ ولى النوى إن النوى قذّف *^(٣)

(٣) صدره بيت ، عجزه :

* تباحة غربة بالدار أحياناً *

والقاء والنون فى الجماعات لا يمتنع منهما
شئ من أسماء الرجال ونعوتها ، وإن نعت^(١)
قيل : يلوى لوى ، ولكنهم أستغنوا عنه
بقولهم : لوى رأسه .

ومن جعل تأليفه من لام واو ، قال :
لوى ؛ وقال الله تعالى فى ذكر المناقطين :
(لَوّارُو وَسَهْم)^(٢) .

وقرىء « لَوّوا » .

الليث : يقال لويت عن هذا الأمر ، إذا
التويت عنه ؛ وأنشد :

إذا التوى بى الأمر أولويت

من أين آتى الأمر إذ أتيت

ولوى بن غالب : أبو قريش .

ابن السكيت وغيره : هو عامر بن لوى ،
بالهمز .

وعوام الناس لا يهمزون .

ويقال : لوى عليه الأمر ، إذا عوصه .

(١) اللسان : « وإن نعت » .

(٢) المناقون : ٥٥ .

قال : وقال الأصمعيّ : الوَلِيّ ، مثل
« الرثمي » : المطر الذي يأتي بعد المطر .

يُقال : وُلِيَتِ الأَرْضُ وُلِيًا .

فإذا أردت الاسم ، فهو الوَلِيّ ، مثل
« النّبيّ » .

والنّبيّ ، الاسم ؛ والنّبيّ ، المصدر .

وقال ذو الرّمة :

لِي وَليّةٌ تَمْرِعُ جَنَابِي فَإِنِّي

لِمَا نَلْتُ مِنْ وَصِيٍّ نُهْمَاكَ شَاكِرٌ

لِي ، أمرٌ من « الوَلِيّ » ، أي أمطرتني
وَلِيّةٌ منك ، أي معروفةً بعد معروف .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الوَلِيّ : التابع
الْحَبِيبِ .

وقال في قول النبيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
من كنت مَوْلَاهُ فعليٌّ مَوْلَاهُ ، أي من أحببني
وتولّاني فليتولّه .

وقوله جلّ وعزّ : (أُولَى لَكَ فَأُولَى) (١) .

قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي : هو
تَهْدُدٌ وَوَعِيدٌ .

قال : وقال أبو نصر : قال الأصمعيّ :
« أُولَى » معناه : قاربك ما تكره ، أي : نزل
بك يا أبا جهل ما تكره وقاربك .

وأشدد الأصمعيّ :

فمادى بين هاديتين منها

وأُولَى أن يزيد على الثلاثِ

أي : قارب أن يزيد .

قال أبو العباس : لم يقل أحد في « أُولَى
لك » أحسن مما قال الأصمعيّ .

قال : وقال غيرها : أُولَى ، يقولها الرّجل
لآخر يُحسّره على ما فاته ، ويقول : يا محروم ،
أي شيء فأنك ؟

وقوله عزّ اسمه : (مَا لَكُمْ مِنْ وَليّكُمْ
من شيء) (٢) .

قال الفراء : يُريد : ما لكم من مواريتهم
من شيء .

قال : وكسر الواو ها هنا من « ولايتهم »
أعجبُ إلى من فتحها ، لأنها إنما تُفتح أكثر
ذلك إذا أريد بها النصرة .

وكان الكسائي يفتحها ويذهب بها
إلى النصرة .

قلت : ولا أظنه علم التفسير .

قال الفراء : ويختارون في « وَايَاتِهِمْ وَآيَاتِهِ » :
الكسر ، وقد سمعناهما بالفتح وبالكسر في
معنيهما جميعا ؛ وأنشد :

دَعِيهِمْ فَهَمْ أَلْبُ عَلَى وَلايَةٍ

وَحَقَرَهُمْ أَنْ يَعْلَمُوا ذَاكَ دَائِبُ

وقال أبو العباس نحواً مما قال الفراء .

وقال الزجاج : يُقرأ : وَلايَتِهِمْ ،
وَوِلايَتِهِمْ ، بفتح الواو وكسرها ، فن فتح
جعلها من : النُصرة والنَّسب .

قال : والولاية ، التي بمنزلة الإمارة ،
مكسورة .

قال : والولاية على الإيمان واجبة ،
المؤمنون بعضهم أولياء بعض .

وَلِيٌّ بَيْنَ الْوَلَايَةِ .

ووالٍ بَيْنَ الْوَلَايَةِ .

والولي : ولي اليتيم الذي يلى أمره ويقوم
بكفايته .

وولي المرأة : الذي يلى عقد النكاح
عليها ولا يدعها تستعبد بمقد النكاح دونه .

ويقال : فلان أولى بهذا الأمر من فلان ،
أى : أحق به .

وها الأُوليان ، أى : الأَحْقَان ؛ قال
الله عز وجل : (مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ
الْأَوْلِيَانِ)^(١) .

قرأ بها على رضى الله عنه ، وبها قرأ
أبو عمرو ونافع وكثير .

وقال الفراء : مَنْ قرأ « الأَوْلِيَانِ »
أراد : ولى المَوْرُوث .

وقال الزجاج : الأَوْلِيَانِ ، فى قول أكثر
البصريين ، يرتفعان على البديل بتافى « يقومان » .

(١) المائة : ١٠٧ .

المعنى : فَلْيَقُمْ الْأَوْلِيَانِ بِالْمِثِّ مَقَامَ هَذِينَ
الجائين .

ومن قرأ «الأولين» رده على «الذين»،
وكان المعنى : من الذين استحق عليهم أيضاً
الأولين .

وهي قراءة ابن عباس، وبها قرأ
الكوفيون . وأحسبوا بقول ابن عباس : رأيت
إن كان الأوليان صغيرين ؛ وأنشد أبو زيد :

فلو كان أولى يُطعم القومَ صيدهم

ولكن أولى يترك القومَ جوعاً

قال : «أولى» في هذا حكاية ، وذلك
أنه كان لا يحسن أن يرمى ، وأحب أن يمتدح
عند أصحابه ، فقال : أولى ، وضرب بيده على
الأخرى ، وقال : أولى ، فحكي ذلك .

وقال الله تعالى : (وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ
مِنْ وَرَائِي)^(١)

قال الفراء : هم ورثة الرجل وبنو عمه .

قال : وَالْوَالِيَّ وَالْمَوْلَى ، واحد في كلام
العرب .

قلت . ومن هذا قولُ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسلم : أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحْتِ بِغَيْرِ إِذْنِ مَوْلَاهَا .
ورواه بعضهم «ولياها» ، لأنهما بمعنى
واحد .

وأخبرني المنذرى ، عن ابن قهم ، عن
ابن سلام ، عن يونس ، قال : المولى ، له مواضع
في كلام العرب :

منها : المولى في الدين : وهو الولي ،
وذلك قولُ الله تعالى : (ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى
الَّذِينَ آمَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ)^(٢) ،
أى : لا ولي لهم .

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : مَنْ كُنْتُ
مَوْلَاهُ ، أَيْ وَلِيَهُ .

قال : وقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مُزَيْنَةٌ
وَجُهَيْنَةٌ وَأَسْلَمٌ وَغِفَارٌ مَوَالِي اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، أَيْ :
أولياؤهما .

على يدك ويؤايليك .

والمولى : مولى النعمة ، وهو المُعْتَقُ أنعم
على عبده يعتقه .

والمولى : المُعْتَقُ ، لأنه ينزل منزلة ابن
العم ، يجب عليك أن تنصره ، وترثه إن
مات ولا وراث له .

والتولية ، تكون إقبالاً ، ومنه قوله
جل وعز : (فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ
الْحَرَامِ)^(٢) ، أى : وَجْهَ وَجْهَكَ نحوه وتلقاه .

وكذلك قوله تعالى : (وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ
مُؤَلِّئُهَا)^(٣) .

قال الفراء : هو مُسْتَقْبَلُهَا .

والتولية ، فى هذا الموضع : إقبال .

قال : والتولية ، تكون أنصرافاً ؛
قال الله تعالى : (ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْبِرِينَ)^(٤) ؛

وقال فى موضع آخر :

(٢) البقرة : ١٤٤ .

(٣) البقرة : ١٤٨ .

(٤) التوبة : ٢٥ .

قال : والمولى : العَصْبَةُ ، ومنه قوله عز
وجل : (وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي)^(١) .

وقال النبي يُخَاطَبُ بنى أمية :

مَهْلًا يَبْنِي تَعْمًا مَهْلًا مَوَالِينَا

أَمْشُوا رُؤْيَدًا كَمَا كُنْتُمْ تَكُونُونَ

قال : وَالْمَوَالِي : الخليف ، وهو من انضم
إليك فمزَّ بِعِزِّكَ وَأَمْتَنَعَ بِمَنْعَتِكَ .

والموَالِي : المُعْتَقُ أنتسب بتسبك ، ولهذا
قيل للمعتقين : المَوَالِي .

قال : قال أبو الهيثم : المَوَالِي على سِنة
أوجه :

المولى . ابنُ العمِّ ، والعمُّ ، والأخُّ ، والابنُّ ،
والعصبات كلهم ؛

والمَوَالِي : الناصر ؛

والمَوَالِي : الذى يبلى عليك أمرتك .

قال : ورجل ولاء ، وقوم ولاء ، فى معنى :
وَالِيٍّ ، وَأَوْلِيَاءِ .

والوَالَاءُ ، مصدر .

والمَوَالِي : مولى الموالاة ، وهو الذى يُسَلِّمُ

(١) مريم : ٥٥ .

(يُولَوُكُمْ الْأَذْبَارُ) (١).

هى ، ما هنا : أنصراف .

وقال أبو مُعَاذِ النَّعْوَى : قد تكون

« التَّوَلَّى » بمعنى : التَّوَلَّى .

يقال : وَتَلَيْتَ وَتَوَلَيْتَ ، بمعنى واحد .

قال : وسمعت العرب تنشد بيتَ ذى

الرَّمَّةِ :

إِذَا حَوَّلَ الظِّلُّ العَشيَّ رَأَيْتَهُ

حَنِيفًا وَفِي قَرْنِ الضُّحَى يَتَنَصَّرُ

أراد : تمحوّل الظلّ بالعشى .

وقوله : (هُوَ مُوَلَّيَا) (٢) أى : متوَلَّيها ،

أى مُتَّبِعها وراضِيها .

تَوَلَّيْتُ فلانًا : اتَّبَعْتَهُ وَرَضَيْتَ بِهِ .

ويقال للرُّطْبِ إِذَا أَخَذَ فِي المَهِيجِ : قد

وَلَّى ، وَتَوَلَّى .

وَتَوَلَّيْتُهُ : شُهَبْتُهُ .

والتَّوَلَّى فِي البَيْعِ : أَنْ تَشْتَرِيَ سِلْعَةً بِشَمَنِ

مَعْلُومٍ ثُمَّ تَوَلَّيْتَهَا رَجُلًا آخَرَ بِذَلِكَ الثَّمَنِ .

وتكون « التَّوَلَّى » مصدرًا ، كقولك :

وَلَّيْتُ فلانًا عملَ نَاحِيَتِهِ ، إِذَا قَلَدْتَهُ وَلا تَبَّيْتَهَا .

و « التَّوَلَّى » يكون بمعنى : الإِعْرَاضُ ،

ويكون بمعنى : الاتِّبَاعُ ؛ قال اللهُ تَعَالَى : (وَمَنْ

تَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ) (٣) ، أى : تُعْرَضُوا

عَنِ الإِسْلامِ .

وأما قوله تعالى : (وَمَنْ يَقُولْهُمْ مِنْكُمْ) (٤) ،

معناه : مَنْ يَتَّبِعُهُمْ وَيَنْصَرِمُ .

وتوليت الأمر تَوَلَّيْتُ ، إِذَا وَلَّيْتَهُ ؛ قال

الله تَعَالَى : (تَوَلَّى كِبْرَهُ) (٥) أى : وَلى وَزَرَ

الإفك وإشاعته .

ابن الأعرابي : الموالاة : أَنْ يَتَشَاجِرَ أَمْنَانِ

فِيخْلُ ثَالِثٌ بَيْنَهُمَا لِلصُّلْحِ ، وَيَكُونُ لَهُ فِي

أحدهما هَوًى فَيُوَالِيهِ ، أَيْ يُحَايِيهِ .

قال : والى فلان فلانًا ، إِذَا أَحَبَّهُ .

والموالاة مَعْنَى ثَالِثٌ ، سَمِعْتُ العَرَبَ

(٣) مد : ٣٨ .

(٤) التوبة : ٢٣ .

(٥) النور : ١١ .

(١) آل عمران : ١١١ .

(٢) البقرة : ١٤٨ .

تقول: وألوا حواشيَ نَعَمَك من الجِلَّةِ ، أى
اعزَلوا صغارها عن كبارها .

والَيْناها فتوالت ؛ وأنشد بعضهم :

وَكُنَّا خَلَيْطَى فِي الْجِمالِ فَأَصْبَحَتْ

جِمالِي تُوالِي وَلمَّا مِن جِمالِكا

ومنه قول الأعشى :

ولكنها كانت نَوَى أَجْبِيَّةَ

تَوَالِي رَبِي السَّقَابِ فَأَصْحَبًا^(١)

رَبِي السَّقَابِ : الذى نُتِجَ فى أوَّلِ

الرَّبِيعِ . وتوالية : أن يُفصلَ عن أمه فيشتد

وَلَمَّه إليها إذا قَعدها أوَّل ما يُوالى ، ثم

يَسْتَمِرُّ على المُوالاتَةِ . ويَصْحَبُ ، أى يَنْقادُ

ويَصْبِرُ بعد شدَّةِ وَلَمِّه لِمُفارقةِ أمه .

وفى نواحِرِ الأعرابِ : تواليتُ مالى ،

وأَمْتَرْتُ مالى ، وأزْدَلْتُ مالى ، بمعنى واحد .

جعلت هذه الأحرف واقعة ، والظاهر

منها أنها لازمة .

والوَلِيَّةُ : البرذعة ؛

وجمعها : الوَلايا .

والمُوالاتَةُ : المتابعة .

يُقالُ : والى فلانٌ برُئْحه بين صَيدين ،

وعادى بينهما ، وذلك إذا تابع بينهما بطعنتين

مُتواليتين .

ويُقالُ : أصبته بثلاثة أسهم ولاء ،

أى تَباعاً .

وتوالت إلى كُتُبِ فلانٍ ، أى تَتابعت ؛

وقد والها الكاتبُ .

ابن الأعرابي فى قول النمرِ بن تَوَلبِ

يَصِفُ ناقَةَ سَمِينَةَ نَحَرها :

عن ذاتِ أوَلِيَّةِ أَساوِدَ رَبِها

وكانَ لونَ المِلحِ فوقَ شِفارِها

قال : الأوَلِيَّةُ : جمع لَوَلِيَّةٍ ، وهى البرذعة .

شَبَّه ما تراكمَ عليها من الشحمِ بالوَلايا ، وهى

البراذع .

وقال الأصمعى نَحْوَهُ .

وقال ابن السكيت : وقال بعضهم :

(١) رواية هذا البيت فى الديوان (١٤ : ٢)

على أنها كانت تأول جها

تأول ربى السقاب فأصبجا

وهذه الرواية سيحىء بعد قليل .

(لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ
الصَّادِقِينَ)^(١)؛ وَقَالَ عَيْبِيدُ :

لَوْ مَا عَلَى حِجْرِ ابْنِ أُمِّ
قَطَامٍ تَبْكِي لَا عَيْنَيْتَا

الأصمعيّ : خَالَمْتُهُ وَخَالَعْتُهُ ، إِذَا صَادَقْتَهُ ؛
وَهُوَ خِيْلِي وَخِيْلِي ،

أبو زيد : الرَّوَالُ ، وَالرَّوَامُ : اللِّغَامُ .

ويقال : أُولِيْتُ فَلَانًا شَرًّا ، وَأُولِيْتَهُ
خَيْرًا ، كَقَوْلِكَ : سُمِّمْتُهُ خَيْرًا وَشَرًّا .
وأوليته معروفًا : أَسَدَيْتَهُ إِلَيْهِ .

[ويل]

وقال الله تعالى : (وَيَلِّ لِلْمُطَفِّفِينَ)^(٢)
و (وَيَلِّ لِكُلِّ هَمَزَةٍ لُّمُزَةٍ)^(٣) .

قال أبو إسحاق : وَيَلِّ ، رَفَعٌ لِلْأَبْتِدَاءِ ،
وَالخَبْرُ « لِلْمُطَفِّفِينَ » .

قال : وَلَوْ كَانَتْ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ لَجَازَ « وَيَلَا » ،
عَلَى مَعْنَى : جَمَلَ اللَّهُ لَهُمْ وَيَلَا ، وَالرَّفْعُ أَجْوَدُ

أَرَادَ أَنَّهَا أَكَلَتْ وَيَلَا بَعْدَ وِلْيٍّ مِنَ الْمَطْرِ .
أَي : رَعِبَتْ مَا نَبَتَ عَنْهَا فَسَمِنَتْ .

قلت : « الْوَالِيَا » إِذَا جَمَعْتَهَا جَمْعَ « الْوَالِيَةِ » ،
وَهِيَ الْبَرْدَةُ الَّتِي تَحْتَ الرَّحْلِ ، فَهِيَ أَشْهَرُ ؛

ومنه قول أبي ذؤيب :

كَالْبَلَابَا رُؤُوسَهَا فِي الْوَالِيَا

مَانَحَاتِ السَّمُومِ حُرًّا الْخُدُودِ

ويقال : اسْتَبَقَ الْفَارِسَانِ عَلَى فَرَسَيْهِمَا
إِلَى أَمَدٍ تَسَابَقًا إِلَيْهِ ، فَاسْتَوَى أَحَدُهُمَا عَلَى
الغَايَةِ ، إِذَا سَبَقَ الْآخَرَ إِلَيْهَا ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ :

* سَبَقَ الْجَوَادُ إِذَا اسْتَوَى عَلَى الْأَمَدِ *

وَأَسْتَيْلَاؤُهُ عَلَى الْأَمَدِ : أَنْ يَنْقَلِبَ عَلَيْهِ
بِسَبْقِهِ إِلَيْهِ ؛

ومن هذا يُقَالُ : اسْتَوَى فَلَانٌ عَلَى مَالِي ،
إِذَا غَلِبَ عَلَيْهِ ؛

وكذلك : اسْتَوَى عَلَيْهِ ، بِمَعْنَاهُ .

وهما من الحروف التي تعاقب فيها اللام
والميم ، ومنها قولهم : لَوْلَا قَعَلْتُ كَذَا ، وَلَوْلَمَا
قَعَلْتُ كَذَا ، بِمَعْنَى « هَلَا » ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

(١) الحجر : ٧ .

(٢) المطففين : ١ .

(٣) الهمزة : ١ .

في القرآن والكلام؛ لأن المعنى : قد ثبت لهم هذا .

قال : والويل : كلمة تقال لكل من وقع في عذاب أو هلكة .

قال : وأصل « الويل » في اللغة : الملاك والمذاب .

وروى عن عطاء بن يسار أنه قال : الويل : وادٍ في جهنم لو أرسلت فيه الجبال لما عت من حره قبل أن تبلغ قعره .

وقال الليث : الويل : حلول الشر .

والويلة : البلية والفضيحة .

وإذا قال القائل : يا ويلتاه ، فإنما يعنى : يا فضيحتاه .

وكذلك يُفسر قوله تعالى : (يا ويلتنا ما لهذا الكتاب)^(١) .

وقد تجمع العرب « الويل » : الويلات .

ويقال : ويلت فلاناً ، إذا كثرت له

من ذكر الويل ؛

وما يتوايلان .

ويقال : ويلاً له وإثلاً ، كقولك : شغل شاغل .

وإذا قالت المرأة : واويلها ، قلت :

ولوت ؛ قال رؤبة :

كأنما عولت من التائق

عواة فكلي ولوت بعد التائق

وأخبرني المنذرى ، عن أبي طالب

النحوى : أن « ويلة » كان أصلها « وى »

ووصلت بـ « له » .

ومعنى : وى : حزن ، أخرج مُخرج

الثدبة .

قال : والعمول : البكاء ، في قولهم ، ويله

وعوله ، ونصبا على الذم والدعاء .

[أول]

قال^(٢) الليث : الأوائل : من « الأول » .

فمنهم من يقول : « تأسيس بفائه من

همزة وواو ولام ؛

(٢) مكان هنا في اللسان «وأل» .

(١) الكهف : ٤٩ .

ومنهم من يقول : تأسيسه من واوين
يعدهما لام .

ولكل حُجّة .

وقال في قوله :

* جَهَامٌ تَحْتِ الْوَائِلَاتِ أَوْاخِرُهُ *

قال: ورواه أبو اللّاقيش «تحت الأولات» .

قال : والأول والأولى ، بمنزلة : أفل ،

وقفل .

قال : وجمع « الأولى » : الأوليات .

قلت : ويجمع « الأول » على « الأول »

مثل : الأكبر ، والكبير ، وكذلك الأولى .

ومنهم من شدد الواو من « أول »

مجموعاً .

الليث : من قال : تأليف « أول » من

همزة وواو ولام ، فينبغي أن يكون « أفل »

منه : أول ، بهمزتين ؛ لأنك تقول : آب

يؤوب : أأوب .

وأحتج قائل هذا القول أن الأصل كان

«أأول» ، قلبت إحدى الممزيين واواً ، ثم

أدغمت في الواو الأخرى ، فقل : أول .

ومن قال : إن أصل تأسيسه واوان ولام ،

جعل همزة ألف « أفل » ، وأدغم إحدى

الواوين في الأخرى وشدّدهما .

ويقال : رأيتُه عاماً أول ، على بناء

« أفل » .

الليث : ومن نَوّن حمّله على التكررة ،

ومن لم يُنَوّن فهو بابُه .

ابن دريد : أول ، فَوَعَلَ .

قال وكان في الأصل « وَوَل » قلبت

الواو الأولى همزة ، وأدغمت إحدى الواوين

في الأخرى ، فقل : أول .

وقال الزجاج في قول الله تعالى : (إن

أول بيتٍ وُضِعَ للناسِ للذي ببكة مُبارَكاً)^(١)

قال : « أول » في اللغة ، على الحقيقة :

أبتداء الشيء .

قيل : وجاز أن يكون المبتدأ له آخر ،

وجاز ألا يكون له آخر .

فالواحد أول العدد ، والعدد غير مُتناهِ ؛

ونعم الجنة له أول ، وهو غير مُنتقطع .

(١) آل عمران : ٩٦ .

وقولك : هذا أول مالٍ كسبته ، جائز
ألا يكون بعده كسب ، ولكن أراد : بل
هذا ابتداء كسبي .

قال : ولو قال قائل : أول عبدٍ أملكه
حرٌّ ، فَمَلِكَ عَبْدًا ، لَمَتَّقِ ذَلِكَ الْعَبْدَ ، لأنه قد
أبتدأ الملك .

فجائز أن يكون قول الله تعالى : (إنَّ
أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ)^(١) هو البيت الذي
لم يكن الحج إلى غيره .

وجاء في خبر مرفوع إلى النبي صلى الله
عليه وسلم ، بإستاد حسن ، في تفسير «الأول» في
صفة الله عز وجل : إنه الأول ليس قبله شيء ،
والآخر ليس بعده شيء .

ولا يجوز أن نعدَّ هذا التفسير .

قلت : وقد قال بعض اللغويين في اشتقاق
«الأول» : إنه «أفعل» ، من : آل يؤول ؛
و «أولى» فُعلِي منه ، فكان «أول» في
الأصل : أول ، فقلبت الهمزة الثانية واوا ،

وأدغمت في الواو الأخرى ، فقيل : أول .
وعزى هذا القول إلى سيبويه .

وكأنه من قولم : آل يؤول ، إذا
نجا وسبق ؛

ومثله : وأل يئبل ، بمعناه .

أبو زيد ، يُقال : كقِيئته عامَّ الأول ،
ويوم الأول ، جرَّ آخره .

وهو كقولك : أتيتُ مسجدَ الجامع .

قلت : وهذا من باب إضافة الشيء
إلى نعمته .

أبو زيد : يقال : جاء فلان في أولية الناس ،
إذا جاء في أولهم .

وقال أبو العباس محمد بن يزيد : أول
يكون على شريين :

يكون اسماً ؛

ويكون نعتاً موصولاً به « من كذا » .

فأما كونه نعتاً ، فقولك : هذا رجلٌ
أولٌ منك ، وجاءني زيدٌ أولٌ من مجيئك ، وجئتك
أولٌ من أمس

(١) آل عمران : ٩٦ .

وأما كونهُ أسماءً ، فقولك : ما تركت
أولاً ولا آخرًا ؛

كما تقول : ما تركت له قديمًا ولا حديثًا .

وعلى أى الوجهين سميت به رجلاً أنصرف
في النكرة ، لأنه في باب الأسماء بمنزلة
« أفكل » ، وفي باب الثموت بمنزلة
« أحر » .

وقال أبو الهيثم : تقول العربُ : أولُ
ما أطلع ضَبَّ ذَنبِه ؛

يُقال ذلك للرجل يصنع الخَيْر ولم يكن
صَنَعَهُ قَبْل ذلك .

قال : والعرب ترفع « أول » ، وتنصب
« ذنبه » ، على معنى : أولُ ما أطلع ذَنبِه .

قال : ومنهم من يرفع « أول » ويرفع
« ذنبه » ، على معنى : أول شيء أطلعه ذَنبِه .

قال : ومنهم من يَنْصِب « أول » وينصب
« ذنبه » ، على أن يجعل « أول » صفة .

قال : ومنهم من يَنْصِب « أول » ويرفع
« ذنبه » ، على معنى : في أول ما أطلع ضَبَّ

ذَنبِه ، أى في أول ذلك .

وأما « التأويل » ، فقيل : من : أول
يُؤوِّل تأويلاً .

وُمَثَلِيهِ : آل يُووِل ، أى رَجَعَ وعاد .
وسُئِلَ أحمد بن يحيى عن « التأويل »
فقال : التأويل والتغيير ، واحد .

قلت : ألت الشيءَ : جَمَعْتُهُ وأَصْلَحْتَهُ ،
فكان « التأويل » جَمَعَ معانٍ مُشْكَلَةٌ بلفظ
واضح لا إشكال فيه .

وقال بعضُ العربُ : أولُ الله عليك
أمرُك ، أى جَمَعَهُ .

وإذا دَعَوْا عليه قالوا : لا أولُ الله عليك
شَمَلَك .

ويُقَال في الدعاء للمُضِلِّ : أولُ الله
عليك ، أى رَدَّ الله عليك ضالَّتَكَ وجمَعها لك .
ويُقَال : تأوَلت في فلانٍ الأجرَ ، أى
تَحَرَّيْتَهُ وطلَبْتَهُ .

الليث : التأوَل والتأويل : تفسير الكلام
الذى تختلف معانيه ، ولا يصح إلا ببيان غير
لفظه ؛ وأنشد :

الصواب لا يعلمه إلا الله ، وذلك مثل
المشكلات التي اختلف المتأولون في تأويلها
وتكلم فيها من تكلم ، على ما أذاه
الاجتهاد إليه .

وإلى هذا مال أبو بكر بن الأنباري .

وأخبرني المنذري ، عن أبي الهيثم ، يقال:
إنما طعام فلان القعاء والتأويل .

قال : والتأويل : نبت يَعْتَلِفُه الحمار ،
والقعاء : شجرة لما شوك . ويُضرب هذا
للرجل إذا استبدل فهمه . وشبه بالحمار في
ضعف عقله .

وقال أبو سعيد : العرب تقول : أنت
في ضحائك بين القعاء والتأويل . وما نبتان
تحمودان من مراعى البهائم ، فإذا أرادوا أن
ينسبوا الرجل إلى أنه بهيمة ، إلا أنه مُخْصَب
مُوسَّع عليه ، ضربوا له هذا المثل .

وأشده غيره لأبي وجزة :

عزب المراتع نظاراً أطاع له

من كل رابية مكرراً وتأويل

ورأيت في تفسيره أن « التأويل » : اسم

نحن ضربناكم على تنزيه

قال يوم نضربكم على تأويله

وأما قوله تعالى : (هل ينظرون إلا

تأويله يوم يأتي تأويله)^(١) .

قال أبو إسحاق : معناه : هل ينظرون

إلا ما يؤول إليه أمرهم من البعث .

قيل : وهذا التأويل هو قوله جل وعز :

(وما يعلم تأويله إلا الله)^(٢) ، أى : لا يعلم

متى يكون أمر البعث وما يؤول إليه الأمر

عند قيام الساعة إلا الله (والراسخون في

العلم يقولون آمنا به)^(٣) ، أى : آمنا بالبعث ..

والله أعلم .

قلت : وهذا الذي قاله حسن .

وقال غيره : أعلم الله جل ثناؤه أن في

الكتاب الذي أنزله آيات مُحْكَمَاتٍ هنَّ أم

الكتاب لا تشابه فيه ، فهو مفهوم معلوم ،

وأنزل آياتٍ آخر متشابهات تكلم فيها العلماء

مُجْتَهِدِينَ ، وهم يعلمون أن اليقين الذي هو

(١) الأعراف : ٥٣ .

(٢) آل عمران : ٧ .

وإلة ، حرف ناقص ، أصله : وِئلة ، مثل :
 «صيلة» و«زنة» ، أصلهما : «وِصلة» و«وِزنة» .
 وأما : إيلة الرجل ، فهم أصله الذين يؤول
 إليهم ، وكان أصله : إولة ، فقلبت الواو ياء .
 أو يجوز أن يكون الأصل «إيلة» ، نغفقت .
 وأيلة : قرية عربية ، كأنها سُميت : أيلة ،
 لأن أهلها يؤولون إليها .

وأما : إيلة الرُّجل ، فقراباته ؛
 وكذلك : وليته .

ابن السكيت : في أسنانه يكل وأكل ،
 وهو أن تُقبل الأسنان على باطن الفم .

ابن الأعرابي : الأيلُ : الطويل الأسنان ؛

والأيلُ : الصغير الأسنان ، وهو من
 الأضداد ؛ وقال لبيد :

* تُسكِّح الأروق منها والأيلُ * (٣)

[لا]

ابن الأعرابي : لاواه ، إذا خالقه .

بقلة يؤولع بها بقر الوحش تَنْبُت في الرَّمْل .

قلت : المَكْر والقَعْماء ، معروفان ، قد
 رأيتهما في البادية ، وأما «التأويل» فما سمعته
 إلا في شعر أبي وَجْزة هذا ، وقد رَعاه .

وقال أبو عبيد في قول الله تعالى : (وما
 يَعْلَم تَأْوِيلَهُ) (١) :

التأويل : للرجع والمصير ، مأخوذ من :
 آل يؤول إلى كذا ، أى صار إليه .
 وأولته : صيرته إليه .

وكان أبو عبيد يُنشد بيت الأَعْشى :

على أنها كانت تأول حبتها

تأول رِبْعِي السَّقَاب فأصْحَبَا

يعنى : أن حبتها كان صغيراً فآل إلى
 العِظَم ، مثل السَّقْب يكون صغيراً ثم يَشُب
 حتى يصير مثل أمه .

(٢) قلت : إلة الرجل : أهل بيته الذين

يئُل إليهم ، أى يلجأ إليهم .

(١) آل عمران ٧ .

(٢) الكلام على «إلة» مكانه في اللسان «وأل» .

(٣) مر مثل هذا في «أل» .

قال: أراد: أبي جوده «لا» التي تُبخل الإنسان، كأنه إذا قيل له: لا تُسرف ولا تبذر أبي جوده قول «لا» هذه، وأستعجلت به «نعم» فقال: نعم أفعل ولا أترك الجود.

حكى ذلك الزجاج لأبي عمرو، ثم قال: وفيه قولان آخران، على رواية من روى «أبي جوده لا البخل»:

أحدهما: أن معناه: أبي جوده البخل، وتجعل «لا» صلة، كقول الله تعالى: (ما مَعَكَ إِلَّا تَسْجُدٌ)^(١)، ومعناه: ما منمك أن تسجد.

قال: والقول الثاني، وهو عندي حسن، قال: أرى أن تكون «لا» غير لغو، وأن يكون «البخل» منصوباً بدلاً من «لا». المعنى: أبي جوده لا، التي هي للبخل، فكانت قلت: أبي جوده البخل، وعجلت به نعم.

[ايول]

وأيول: اسم الشهر، أحسبه روميًا.

(١) الأعراف: ١١.

سلسلة، عن الفراء: لاوتيت، أي قلت: لا.

قال: وقال ابن الأعرابي: لو تيت، بهذا المعنى.

وقال غيره: العرب إذا أرادوا تقليل مدة فعل، أو ظهر شيء خفي، قالوا: كان فِعله كَلًّا؛

وربما كرروا فقالوا: كلاً ولا؛ ومنه قول ذي الرمة:

أصاب خصاصةً فبدأ كليلًا

كلاً وأنقل سائرُه أنفلاً

وقال آخر:

* يكون نزول القوم فيها كلاً ولا *

اللحياني، عن الكسائي: لو تيت لاء حسنة، بالمد، وموتيت ماء حسنة، إذا كتبتهما.

قال: وهذه لا مؤوأة، أي مكتوبة.

وقال أبو عمرو بن العلاء في قوله:

أبي جوده لا البخل وأستعجلت نعم

به من فتي لا يمنع الجوع قاتله

[إبلياء]

وإبلياء : مدينة بيت المقدس ، ومنهم
من بقصر فيقول : إبلياء ؛ وكأنهما روميان .

[بيليل]

ويَبَلِيل : اسم جبل معروف في البادية .

[ولول]

وولول : أسم سيفٍ كان لعقّاب بن أسيد ،
وأبْنُه القائل يوم الجمل :

* أنا ابن عقّابٍ وسيفي ولولٌ *

[تلو]

وقوله عزّ وجلّ : (أن تعدّلوا وإن
تَلَوْا)^(١) .

قرأ عاصم وأبو عمرو : « وإن تَلَوْا »
بواوين ، من : لوى الحاكم بقضيّته ، إذا
دافع بها .

وأما قراءة من قرأ « وإن تلو » بواو

واحدة ، ففيه وجهان :

أحدهما : أن أصله « تلوا » بواوين ،
كما قرأ أبو عمرو وعاصم ، فأبدل من الواو
المضمومة همزة ، فصارت تلوًا ، بإسكان اللام ،
ثم طُرحت الهمزة وطُرحت حركتها على اللام ،
فصارت : تلو ، كما قيل في أدور : أدور ، ثم
طُرحت الهمزة ، فقيل أدُر .

والوجه الثاني : أن يكون « تلوا » من
الولاية ، لا من « اللى » . والمعنى : أن تلوا
الشهادة فتقيموها .

وهذا كله صحيح في قول البصريين .

[الألف واللام]

وقال ابن الأنباري : العرب تُدخل
الألف واللام على النعل المُسْتَقْبَل على جهة
الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد للفرزدق :

ما أذت بالحكم الترضى شهادته

ولا الأصيل ولاذى الرأى والجدل

قال : وأنشد الفراء في مثله :

(١) النساء : ١٣٤ .

يَضْرِبُكَ . وهذا الوَضْعُ الشَّعْرُ ، يريد : الذي

وَضَعُ الشَّعْرُ ؛ وأنشد المفضل :

يَقُولُ أَخْلَنَا وَأَبْفَضَ الْعُجْمِ نَاطِقًا

إِلَى رَبَّنَا صَوْتُ الْجَارِ الْيُجَدِّعُ

يريد : الذي يُجَدِّعُ .

أَخْفَنَ أَطْنَانِي إِنْ سَكَتُ وَإِنِّي

لِنِي شُغْلٍ عَنْ ذَخْلِهَا الْيَتَّبَعُ

فأدخل الألف واللام على « يتتبع » ، وهو

فِعْلٌ مُسْتَقْبَلٌ ، لَمَّا وَصَفْنَا .

ابن هانئ ، عن أبي زيد ، يقال : هذا

الْيَضْرِبُكَ ، ورأيت اليضربك ؛ يريد : الذي

[آخر حرف اللام]

كِتَابُ حُرُوفِ النَّونِ أَبْوَابُ الْمُضَاعَفِ مِنْهُ

ن ف

[نف]

أخبرني المغدري ، عن أحمد بن محمد ،
عن محمد بن عمرويه ، عن المثنى ، عن المؤرج :
نَفَفْتُ السَّوِيْقَ وَسَفَفْتُهُ ، وهو النَّفِيفُ
وَالسَّفِيفُ ، لِسَفِيفِ السَّوِيْقِ ؛ وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ
مِنْ أُرْدُ شَنْوَةَ :

وَكَانَ نَصِيرِي مَعَشْرًا فَطَحَابِهِمْ

نَفِيفُ السَّوِيْقِ وَالْبُطُونُ التَّوَافِقُ

وَقَالَ : إِذَا عَظُمَ الْبَطْنُ وَأَرْتَفَعَ الْمَعْدُ ،

قِيلَ لِصَاحِبِهِ : نَاتِقٌ .

الليث : النَّفْنَفُ : المَوَاءُ .

وَكَلُّ شَيْءٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ مَهْوَى ،

فَهُوَ نَفْنَفٌ ؛ وَقَالَ ذُرَّ الرُّمَّةُ :

تَرَى فَرْطَهَا مِنْ حُرَّةِ اللَّيْتِ مُشْرِفًا

عَلَى هَلَاكِ فِي نَفْنَفٍ يَتَطَوَّحُ

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : النَّفْنَفُ : مَهْوَاءُ
مَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ .

ابن شميل : نَفَانِفُ الْكَبِيدِ : نَوَاحِيهَا ؛

وَنَفَانِفُ الدَّارِ : نَوَاحِيهَا .

شمير ، عنه : صُتِعَ الْجَبَلُ ، الَّذِي كَانَتْهُ

جِدَارًا مَبْنِيًّا مُسْتَوًى : نَفْنَفٌ .

قال : وَالنَّفْنَفُ أَيْضًا : أَسْنَادُ الْجَبَلِ الَّتِي

تَعْلُوهُ مِنْهَا وَتَهْبِطُ مِنْهَا .

قال : وَالرَّكِيَّةُ مِنْ شَفَتِهَا إِلَى قَعْرِهَا :

نَفْنَفٌ .

وَنَفَانِفُ الْجَبَلِ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، لِأَنَّهَا

خَشِنَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

(ذَوَاتَا أَفْنَانٍ) (١):

قال : ظِلَّ الْأَغْصَانِ عَلَى الْحَيْطَانِ .
 وقال أبو الهيثم : فسره بعضهم ، ذواتا
 أغصان ؛ وفسره بعضهم : ذواتا ألوان .
 واحدا حينئذ : فَنٌّ وَفَنٌّ ، كما قالوا :
 سَنٌّ وَسَنٌّ ، وَعَنٌّ وَعَنٌّ .
 وقال غيره : واحد « الأفنان » بمعنى
 « الألوان » : فَنٌّ .
 وإذا أردت « الأغصان » ، فواحدها :
 فَنٌّ .
 أبو عبيد ، عن أبي عمرو : شجرة فنّاء :
 ذات أفنان .
 قال أبو عبيد : وكان ينبغي في التقدير :
 فنّاء .
 وأخبرني المنذرى ، عن أحمد بن يحيى :
 شجرة فنّاء وفنّاء : ذات أفنان .
 وأما : شجرة فنّاء ، بالقاف ، فهي
 الطويلة .

ابن الأعرابي : النَّفَنَفَ : ما بين أعلى
 الحائط إلى أسفل ، وبين السماء والأرض ،
 وأعلى البئر إلى أسفل .

[فن]

الليث : الفَنّ : الحال .

قال : والفنون : الضروب ؛ يقال : رَعَيْنَا
 فُنُونَ النَّبَاتِ ، وَأَصْبْنَا فُنُونَ الْأَمْوَالِ ؛
 وأنشد :

قَدْ لَبِسْتُ الدَّهْرَ مِنْ أَفْنَانِهِ

كَلْ فَنٌّ نَاعِمٍ مِنْهُ حَبِيرٌ

قال : والرجلُ فَنٌّ الكلام ، أى يشتمق

في فنٍّ بعد فنٍّ .

قال : والفنن ، فِعْلَكَ .

قال : والتفنن : فِعْلُ الثَّوْبِ إِذَا بَيَّلِي

فَتَفَزَّرَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ تَشْتَقُّ .

قال : والفَنن : الغُصْنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوْلًا

وعرضًا ؛ وقال العجاج :

* وَالْفَنَنْ الشَّارِقُ وَالغَرَبِيَّةُ *

وقال عكرمة في قول الله جلّ وعزّ :

(١) الرحمن : ٤٨ .

وفي حديث أهل الجنة : مُرَدُّ مَكْحَلُونَ
أُولُو أَفَانِينَ .

يريد : أولو شعور وجم .

وأفانين : جمع أفنان ؛ وأفنان : جمع
قَنَن ، وهو الخصلة من الشعر ، شبه بالنصن ؛
قال الشاعر :

* يَنْفُضُنْ أَفْنَانَ السَّيِّبِ وَالْمَذَرِ *

يصف الخيل و تفضها خصل شعر نواصيها
وأذناها .

وقال المرار :

أَعْلَاقَةٌ أُمَّ الْوَلِيدِ بَعْدَ مَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَّنَامِ الْمُخْلِسِ

يعنى : خصل بجمه رأسه حين شاب .

أبو زيد : القينان : الشعر الطويل

الحسن .

قلت : هو « فيعال » من « الفن » ،

والياء زائدة .

ويقال : فنن فلان رأيه ، إذا تونه ولم

يثبت على رأى واحد .

وَرَجُلٌ مِمن مِمن مِمن : ذو فنون من

الكلام وأعراض وعنن ؛ وأنشد أبو زيد :

إِنَّ لَنَا لَكِنَّةً مِعْنَةً مِمن مِمن

أبو زيد : المِمننة : المرأة الكبيرة السيثه

الخلق ؛

وَرَجُلٌ مِمن مِمن .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التفتين :

البقعة السخيفة السمجة في الثوب الصفيق ،

وهو عيب .

وفي قول أبان بن عثمان : مثل اللحن في

الرجل السرى كالتفتين في الثوب .

ابن الأعرابي : الأفنون : الحية .

والأفنون : المعجوز المسنة ؛

والأفنون : ، النصن الملتف ؛

والأفنون : الجزى المختلط ، من جرى

الفرس والناقة ؛

والأفنون : الكلام المثبج ، من كلام

المهلباجة .

والعرب تقول : كفت بحالة حسنة فنة

من الدهر ، وقَيْنَةَ من الدهر ، وضَرْبَةً من
الدهر ، أى طَرْفًا من الدهر .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الفَنّ : العَنَاء .
فَنَدْتُ الرَّجُلَ : أفنّه فنًا ، إذا عَنَيْتَهُ ؛
وقال الراجز :

لَا جَعَلَنُ لِابْنَةِ عَمْرٍو فَنًّا

حتى يكونَ مَهْرُهَا دُهُدُنَّا

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : الفَنّ :
الطَّرْدُ .

وهو يَفْنُ الإِبِلَ .

ابن هانئ ، عن أبي زيد : الفَنّ : المَطْل .

ابن الأعرابي : فَنَنَ الرَّجُلَ : إذا فَرَّقَ
إِبِلَهُ كَسَلًا وَتَوَانِيًا .

أبو عبيد : اليَنّ : الكَبِيرُ ؛ وقال
الأعشى :

وما إن أرى الدهرَ فيما مَضَى

يُغَادِرُ مِنْ شَارِفِ أَوْ يَفْنُ

ابن الأعرابي : من أسماء البقرة : اليَفْنَةُ ،
والمَجْوُز ، وَاللَّفْت ، وَالظَّنْيَا .

الليث : اليَنّ : الشَيْخُ الفَانِي .

وقال : « الياء » فيه أصلية .

وقال بعضهم : بل هو على تقدير « يفعل » ،
لأنّ الدهر فنّه وأبلاه .

ن ب

[نب]

الليث : نَبّ العَيْسُ يَنْبُ نَبِيًّا .

وقال عُمرُ لَوْفِدِ أَهْلِ الكُوفَةِ ، حينَ
شَكَوْا سَعْدًا : لِيَكَلِّمَنِي بَعْضُكُمْ وَلَا تَنْبِئُوا
عِنْدِي نَبِيْبَ الثُّيُوسِ .

عمرو ، عن أبيه : نَبَّبَ الرَّجُلَ ، إذا
هَدَى عِنْدَ الجَمَاعِ .

وَنَبَّبَ ، إذا طَوَّلَ عَمَلَهُ وَحَسَنَهُ .

[بن]

الليث : البَنَّةُ : رِيحُ مَرَابِضِ الغَنَمِ وَالبَقَرِ
وَالظَّبَاءِ .

تقول : أجد لهذا الثَّوبِ بَنَّةً طَيِّبَةً مِنْ
عَرَفِ تَفَاحِ أَوْ سَقَرِ جَلِ .

ومعناه ما هنا : الأصابع وغيرها من جميع
الأعضاء .

قال : وإنما اشتقاق « البنان » من قولهم :
« أَبَنَ » بالمكان .

والبنان به يُمتثل كُلُّ ما يكون للإقامة
والحياة .

الليث : البَنان : أطراف الأصابع من
اليدين والرجلين .

و « البَنان » في كتاب الله : الشورى ،
وهي الأيدي والازجل .

قال : والبَنانة : الإصبع الواحدة ؛ وأنشد:
لاهُمْ أَكْرَمَتْ بَنِي كِفَانَهُ
ليس ليحى فوقهم بَنَانَهُ

أى ليس لأحد عليهم فضل قيس إصبع .
قال : و بَنانة : حى من اليمن .

عمرو ، عن أبيه : البَنانة : الروضة
المُشبية .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم :
البَنانة : الإصبع كلها .

أه عبيد ، عن أبي عمرو : البَننة : الرِّيح

بن الأصمى : « البَننة » ،

ريح الطيبة وغير الطيبة .

الليث : الإبنان : الأزوم .

يقال : أَبَنَتِ السَّحَابَةُ ، إذا لَزِمَتْ
ودامت .

أبو عبيد : أَبَنَنْتُ بِالْمَكَانِ : أَقْتَبْتُ بِهِ ؛
وقال ذو الرُّمَّة :

* أَبَنَ بِهَا عَوْدُ الْمَبَاءَةِ طَيْبٌ ^(١) *

ويقال : رأيت حياً مُبِيناً بِمَكَانِ كَذَا ،
أى مُقِيماً .

وقال أبو إسحاق في قول الله تعالى :
(وَأَضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ) ^(١) .

قال : واحد « البنان » : بَنانة .

(١) عجزه :

* لسيم البنان في الكناس المظلل *

(٢) الأشغال : ١٢ .

وروي عن عمر أنه قال: حتى تكونوا
بِقَانًا واحدًا .

قال أبو عبيد: قال ابن مهدي: يعني
شيئًا واحدًا .

قال أبو عبيد: وذلك الذي أراد عمر ،
ولا أحسب الكلمة عربية ، ولم أسممها إلا في
هذا الحديث .

ن م

نم - من

[نم]

قال الليث: النَمِيمَةُ، والنَّمِيمُ، هما الأسم؛
والنَمْتُ: نَمَامٌ .

والفعل: نَمَّ نَمًّا ونَمِيمًا ونَمِيمَةً .
قال: والنَمِيمَةُ: صوتُ الكتابة .

ويقال: هو وَسْوَاسٌ همسُ الكلام؛
ومنه قوله^(١):

وتقال للعقدة الملياً من الإصبع؛
وأنشد:

* مِيلَغْنَا مِنْهَا الْبَنَانُ الْمَطْرَفُ *
والمَطْرَفُ: الذي طُرِفَ بِالْحِنَاءِ .

قال: وكلُّ مَفْصَلٍ: بَنَانَةٌ .

عمرو، عن أبيه: البَنْبَنَةُ: صوتُ الفَحْشِ
والتَّدْعِ .

ابن الأعرابي: بَنَفَيْنَ الرَّجُلُ، إذا
تكلّم بكلام الفَحْشِ، وهي البَنْبَنَةُ .

وأنشد شمر:

فصار نناها في تميم وغيرهم

عَشِيَّةٌ يَأْتِيهَا بِنَبْكَانٍ عَيْرُهَا

يعني: ماء لبني تميم يقال له: بَنَبْكَانٌ .

قال: والتَّبِينُ: التَّثْبِيثُ في الأمر .
والبَيْنُ: الْمُتَثَبِّتُ العَاقِلُ .

الفراء: البِنُّ: الطَّرْقُ من الشَّحْمِ .

يُقال للدابة إذا سَمَت: رَكِبَهَا طَرَقَ

وَبِنَّ عَلَى بِنٍّ .

والبِنُّ: الموضعُ المُتَقَنَّ الرَّاكِبَةُ .

(١) العائل أبو ذؤيب (اللسان . نعم) .

ونَمِيمة من قانصٍ مُتَلَبِّبٍ

في كَفِّه جَشٌّ أَجَشٌّ وَأَقْطَعُ

: إنه سمع ما نَمَّ على

يره : النَّمِيمة : الصوتُ الخفيفُ مِن

حركة شيءٍ أو وَطءٍ قَدَمٍ .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : نَمَّ يَنِمُّ وَيَنُمُّ .

الفرعاءِ مثله .

والأصلُ بالصمِّ .

الليث : النَّمْنَمَة : خطوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارًا

شَبَهَ مَا تُنَمِّمُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرابِ .

قال : وَلِسْكَلٍ وَشِيٍّ نَمْنَمَةٌ .

قال : وَالتَّنْمَمُ : البَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى

أظْفَارِ الأَحْدَاثِ .

الواحدة : نَمْنِمَةٌ ؛ قال رُوْبَةُ يَصِفُ قَوْسًا

رَضِعَ مَقْبِضَهَا بِسُيُورٍ مُنْمَمَةٍ .

* رَضِعَا كَسَاها شَيْئًا نَمِيمًا *

أى : نَفَسَهَا .

وكتابٌ مُنْمَمٌ : مُنْقَشٌّ .

أبن الأعرابي : النَّمَّة : الأَمْعَة من بَيَاضِ

في سَوادٍ ، أو سَوادٍ في بَيَاضٍ .

وَالنَّمَّةُ : القَمَلَةُ .

[من]

قال الله عزَّ وجلَّ : (وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ

الْمَنَّ) (١) .

. قال الليث : المَنَّ كان يَسْقُطُ عَلَى بَنِي

إسرائيل من السماء ، إذ هم في التَّيِّه ، وكان

كالمَسَلِ الحامِسِ حلاوةً .

وقال الزَّجَّاجُ : جُمْلَةٌ « المَنَّ » في اللُّغَةِ :

ما يَمُنُّ اللهُ بِهِ مِمَّا لَا يَمُوبُ فِيهِ وَلَا نَصَبٌ .

قال : وأهل التَّفْسِيرِ يقولون : إنَّ المَنَّ

شَيْءٌ كان يَسْقُطُ عَلَى الشَّجَرِ حُلُوًّا يُشْرَبُ .

ويقال : إنه التَّرَنْجِبِينُ .

وروى عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

الكَمَّاءُ مِنَ المَنَّ .

ومعنى «الْمَنِّ» ما وصفنا : أنه تَمَّ مَنِّ
الله به من غير تَعَب .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : للمنى فى قوله صلى
الله عليه وسلم « الكذآة من المنِّ » : إنما
شبهها بالْمَنِّ الذى كان يسقط على بنى إسرائيل ،
لأنه كان يسقط على بنى إسرائيل عفواً بلا
علاج ، إنما يُصْبِحون وهم بأفئيتهم قَيْنَاوَلُونَه ،
وكذلك الكمأة لامؤونة فيها بيسذِر
ولا سقى .

وأما قول الله جلّ وعزّ : (لا تُبْطَلُوا
صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى)^(١) فـ « الْمَنِّ »
ها هنا : أن تَمَنَّ بما أعطيت وتمتدّ به ، كأنك
إنما تقصد به الاعتداد . والأذى : أن تُؤَبِّخَ
المُعْطَى ، فأعلم الله أن الْمَنِّ والأذى يُبْطَلان
الصدقة .

قال الله تعالى : (ولا تَمَنَّ نَسْتَكْثِر)^(٢)
أى : لا تُعْطِ شيئاً مُقَدَّرًا لتأخذ به ما هو
أكثر منه .

وقوله تعالى : (لهم أجرٌ غير ممنون)^(٣) ،

أى لا يُمِنُّ به عليهم .

وقيل : غير مُقْطوع .

قلت : فالْمَنِّ : الذى يسقط من السماء ؛

والْمَنِّ : الاعتداد ؛

والْمَنِّ : العطاء ؛

والْمَنِّ : القَطْع .

ومن صفات الله تعالى : المَنَّان . ومعناه :

المُعْطَى أبتداء . والله المَنَّان على عباده ولا مِنَّة
لأحد منهم عليه .

عمرو ، عن أبيه : المَنَّين من الرجال :

الضَّعِيف ؛

والمَنَّين : القوى ؛

وحَبْلٌ مَنَّين ، أى أخلق وتقطع ؛

وأنشد :

* ولم تخمىَّ عقدُ المَينِ *

والمَينِ : العَبَار ؛

ويقال للثوب انطلق : مَينين .

والمِنَّة : القُوَّة .

والمِنَّة : العَطِيَّة ؛

والمِنَّة : الاعتداد .

(١) البقرة : ٢٦٤ .

(٢) المدثر : ٦ .

(٣) فصلت : ٨ .

أبو عمرو : الممتنون : الضعيف ؛

والممتنون : القوي .

غيره : المَن ، لغة في « المنا » ؛ الذي
مُيوزن به ؟

وجمه : أمتان .

ومن قال « مَنَّا * » ؛

جمعه : أمتاء .

سَلَمَة ، عن الفراء ، عن الكسائي ، قال :

« من » تكون أسماء ، وتكون جحداً ،

وتكون أستفهاماً ، وتكون شرطاً ، وتكون

معرفة ، وتكون نكرة ، وتكون للواحد ،

وتكون لل اثنين ، وتكون خصوصاً ، وتكون

للإنس والملائكة والجن ، وتكون للبهائم

إذا خلطت بغيرها .

وأُشِدَّ الفراء فيمن جعلها اسماً :

فَضَلُوا الأَنَامَ وَمَنْ بَرَأ عُبْدَانَهُمْ

وَبَنَوْا بِمَكَّةَ زَمَزَمًا وَحَطِيمًا

قال : موضع « من » خَفِضَ ، لأنه قَسِمَ ،

كَأَنَّهُ قَالَ : فَضَّلَ بَنُو هَاشِمٍ سَائِرَ النَّاسِ ، وَاللَّهُ

الذي بَرَى عُبْدَانًا م .

قلت : هذه الوجوه التي ذكرها الكسائي

مَوْجُودَةٌ فِي الكِتَابِ .

أما الاسم المعرفة : فكقولك : والسماء

وَمَنْ بَنَاهَا . معناه : والذي بَنَاهَا .

وَالجَّحِدُ كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (وَمَنْ

يَقْتَضِ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلا الضَّالُّونَ)^(١) ، والمعنى :

لا يَقْتَضِ .

والاستفهام كقولك : مَنْ تَعْنَى بِمَا تَقُولُ ؟

والشرط كقوله تعالى : (فَمَنْ يَعْمَلْ

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ)^(٢) فهذا شرط ،

وهو عام .

ومن الجماعة كقوله تعالى : (فَمَنْ عَمِلَ

صَالِحًا فَلَا نَفْسَهُم يَمْهَدُونَ)^(٣) ؛

وكقوله تعالى : (وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ

يُفَوِّصُونَ لَهُ)^(٤)

٠١ (١) الحجر : ٥٦ .

٠٢ (٢) الزلزلة : ٧ .

٠٣ (٣) الروم : ٤٤ .

٠٤ (٤) الأنبياء : ٨٢ .

قال الفراء : من « صلة » ما هنا .

قال : والعرب تدخل « من » على جميع
الحال ، إلا على اللام والياء .

وتدخل « من » على « عن » ، ولا
تدخل « عن » عليها ؛ لأن « عن » أسم ،
و « من » ، أداة ؛ قال القطارى .

* من عن يمين الحبيبا نظرة قبل^(١) *

أبو عبيد : العرب تضع « من » موضع
« مُدْ » يقال : مارأيته من سنة ، أى مُدْ سنة ؛
وقال زهير :

لئن الدار بقنة الحجر

أقوين من حجاج ومن دهر

أى : مُدْ حجاج .

وتكون « من » بمعنى : اللام الزائدة ؛
قال الشاعر :

* أم من آل لئلى عرفت الديارا *

أراد : ألال لئلى ؟

(٤) صدره :

* فقلت لركب لما أن علا بهم *

(الديوان : ٥) .

وأما الواحد ، فقوله تعالى : (ومنهم
من يستمعون إليك)^(١) .

وللأثنين كقوله :

تعال فإن عاهدتني لا تخونني

تكن مثل من ياذب يصطحبان

قال الفراء : نبي « يصطحبان » وهو

فعل لـ « من » ، لأنه نواه ونفسه .

وقال في جميع النساء : (ومن يقنت

ممكن لله ورسوله)^(٢) .

سلمة ، عن الفراء : تكون « من » ابتداء

غاية ، وتكون بعضا ، وتكون صلة .

قال الله عز وجل : (وما يعزب عن

ربك من مثقال ذرة)^(٣) ، أى : ما يعزب عن

علمه وزن ذرة ؛ وأنشد لداية الأحنف فيه :

والله لولا حنف برجله

ما كان في فتياكم من مثله

(١) يولس : ٤٢ .

(٢) الأحزاب : ٣١ .

(٣) يولس : ٦١ .

* أمن المَنُون ورَبِيهَا تَتَوَجَّعُ * (٢)
 قال : والمَنُون : المرأة تَتَزَوَّجُ عَلَى مَا لَهَا ،
 فَهِيَ أَوَّلًا تَتَمَنَّى عَلَى زَوْجِهَا ؛
 وَهِيَ الْمَنَانَةُ أَيْضًا .
 وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : لَا تَتَزَوَّجَنَّ حَفَانَةً
 وَلَا مَنَانَةً .
 أَبُو عَمْرٍو : الْمِنْفَةُ : الْعَنَكِبُوتُ .
 وَلَمْ يَبْقِ لِلثَّلَاثِي الصَّحِيحِ كَلِمَةٌ مُسْتَعْمَلَةٌ
 فِي حَرْفِ النُّونِ .

(٢) عجزه :

* والدهر ليس بمسقب من يجزع *

من « بمعنى التبدل ، قال الله
 بِكُمْ مَلَائِكَةً فِي
 فِي الْأَرْضِ يَخْلَفُونَ) . (١) معناه : ولو شئنا

وقال الفراء : « المَنُون » تُذَكَّرُ وَتُنْثَى ،
 فَمِنْ ذَكَرَهُ أَرَادَ بِهَا الدَّهْرَ ، وَمِنْ أَنْثَى أَرَادَ
 بِهَا الْمَنِيَّةَ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

(١) الزخرف : ٦٠ .

باب المعثل من حرف النون

ن ف و ا ي

نفي - ناف - فني - فان - انف -
ينف - افن .

[ينف]

يَنُوف : اسمُ جَبَلٍ فِي الْبَادِيَةِ .

[نفي]

الْيَيْث : نَفَيْتِ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ نَفِيًّا ،
إِذَا طَرَدْتَهُ ، فَهُوَ مَنُوفٍ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
(أَوْ يُنْفَوْنَ مِنَ الْأَرْضِ)^(١) .

قال بعضهم : معناه : مَنْ قَتَلَهُ فَدَمَهُ
هَدْرًا ، أَيْ لَا يُطَالَبُ قَاتِلُهُ بِدَمِهِ .

وقيل : أَوْ يُنْفَوْنَ مِنَ الْأَرْضِ : يُقَاتِلُونَ
حِينَما تَوَجَّهُوا مِنْهَا لَا يُتْرَكُونَ فَارِّينَ .

وقيل : نَفَيْتَهُمْ ، إِذَا لَمْ يَقْتُلُوا وَلَمْ يَأْخُذُوا
مَالًا ، أَنْ يُخْلَدُوا فِي السِّجْنِ ، إِلَّا أَنْ يَتُوبُوا

قبل أن يُقَدَّرَ عليهم .

وَنَفِيَّ الزَّانِي الَّذِي لَمْ يُحْصِنِ : أَنْ يُنْفَى
مِنْ بَلَدِهِ الَّذِي هُوَ بِهِ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ سَنَةً ؛

وهو التَّغْرِيبُ الَّذِي جَاءَ فِي الْحَدِيثِ .

وَنَفَى الْحُنْتِ : أَنْ يُطْرَدَ مِنْ مَدَنِ
الْمُسْلِمِينَ ، كَمَا أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِنَفْيِ هَيْتٍ وَمَاتِعَ ، وَهِيَ مُحَنَّتَانِ كَانَا بِالْمَدِينَةِ .
وَيُقَالُ : نَفَيْتِ الشَّيْءَ أَنْفِيَهُ نَفِيًّا وَنَفَايَةً ،
إِذَا رَدَدْتَهُ .

وَالنَّفَايَةُ : الْمَنْفَى الْقَلِيلُ ، مِثْلُ الْبُرَايَةِ
وَالنُّحَاةِ .

وَنَفَى الْمَاءِ ، مَا انْتَضَحَ مِنْهُ إِذَا نَزَعَ
مِنَ الْبَيْتِ بِاللَّوِ وَالقِرْبِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

كَأَنَّ مَنَفِيَهُ مِنَ النَّفِيِّ

مِنْ طَوْلِ إِشْرَافِي عَلَى الطَّوِيِّ

مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ

وهذا ساقٍ كان أسود الجِلْدَةَ يَسْتَقِي مِنْ

بئر ملح ، فكان يَبْيِضُ نَفِيّ الماء على ظهره
إذا ترشش ، لموحته .

أبو زيد : النّفية ، والنّفوة ، هما اسم
ما نفي من شيء لردائه .

ابن شميل : يقال للدائرة التي في قِصاص
الشعر : النّافية ؛ وقِصاص الشعر : مقدّمه .

ابن الأعرابي : النّفية ، والنّفية : سفرة
مدوّرة تُتخذ من خوص النخل .

وعوام الناس بالحجاز يسمونها : النّبية ،
وهي النّفية .

الحياني : النّفيّ والنّثي : هو ما نفاه
الرّشاه من الماء .

قال : والنّفا والنّثا : فناء الدار .

الليث : نفيّ الرّيح : ما نفي من التراب
في أصول الحيطان ونحوه .

وكذلك : نفيّ المطر ؛ ونفيّ القدر .

أبو عبيد : نفيّ الرجل عن الأرض ؛

ونفيّته أنا ؛ وقال القطامي :

فأصبح جارا كقتيلا ونافيا
أصمّ فرادوا في مسامعه وقرأ

وقال الليث نحوّه .

يُقال : نفيّ الشيء يُنفيّ نفيّا ، أي

تنحى ؛

ومن هذا يُقال : نفيّ شعر فلان ينفى ،

إذا ثار وأشمان ؛ ومنه قول محمد بن كعب

القرظيّ لعمر بن عبد العزيز حين استخلف

فراه شعنا ، فأدام النظر إليه ؛ فقال له عمر :

مالك تديم النظر إليّ ؟ فقال : أنظر إلى ما نفيّ

من شعرك ، أي ثار وشعث .

ويقال : انتفي فلان من ولده ، إذا نفاه

عن أن يكون له ولدا .

وأنتفي فلان من فلان ، وأنتقل منه ،

إذا رغب عنه أتقا .

وأنتفي شعر الإنسان ، ونفسي ، إذا تساقط ؛

وأنتفي ورق الشجر ، إذا تساقط .

ونفيان السحاب : ما نفي من مائه

فأسأله ؛ وقال ساعدة المهلبيّ :

يَقْرُؤُ بِهِ نَفِيَانُ كُلُّ عَشِيَّةٍ

فَالسَّاهِ فَوْقَ مَعُونِهِ يَتَصَبَّبُ

وَأَمَّا نَفِيَانُ السَّيْلِ ، فَهُوَ مَا فَاضَ مِنْ

مُجْتَمِعِهِ كَأَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْإِخَاذَاتِ ، ثُمَّ

يَفِيضُ إِذَا مَلَأَهَا ، فَذَلِكَ نَفْيَانُهُ .

الْأَسْمَى : النَّفْأُ مِنَ النَّبْتِ : الْقِطْعُ

الْمُتَفَرِّقَةُ ؛

وَاحِدَتُهَا : نُفْأَةٌ .

[ناف]

ناف ، وَأَنَافٌ ، إِذَا أَشْرَفَ .

وَمِنْ « نَافٍ » يُقَالُ : هَذِهِ مِثَّةٌ وَنَيْفٌ ،

بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، أَيْ زِيَادَةً .

وَعَوَامُّ النَّاسِ يَحْفَقُونَ وَيَقُولُونَ : وَنَيْفٌ ،

وَهُوَ لَحْنٌ عِنْدَ الْفُصْحَاءِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : الَّذِي حَصَلْنَا مِنْ

أَقَاوِيلِ حُدَاقِ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ أَنَّ

« النَّيْفُ » مِنْ وَاحِدَةٍ إِلَى ثَلَاثٍ .

قَالَ : وَالْبِضْعُ ، مِنْ أَرْبَعٍ إِلَى تِسْعٍ .

وَيُقَالُ : نَيْفٌ فَلَانٌ عَلَى السُّتَيْنِ وَنَحْوِهَا ،

إِذَا زَادَ عَلَيْهَا .

الليث : يقال : أنافت هذه الدراهم على

مئة ، وأناف الجبل ؛ وأناف البناء ؛

فهو جبلٌ مُنِيفٌ ،

وبناء مُنِيفٌ ، أى طويل .

وناقة نِيفٌ ، وجبل نِيفٌ ، أى طويل

في ارتفاع .

قال : وبعضهم يقول : جبل نِيفٌ ، على

« قِيمَالٍ » ، إِذَا أُرْتَفِعَ فِي سَيْرِهِ ؛ وَأَنْشُدُ :

* يَنْبَعِنُ نِيفُ الضُّحَى عَزَاهِلًا *

وَيُرْوَى : زِيَاةُ الضُّحَى ، وَهُوَ عِنْدِي

أَصَحُّ .

ابن الأعرابي : النَّوْفُ : السَّنَامُ الْعَالِي .

رَبُّهُ سُمِّيَ نَوْفٌ الْبِكَالِي .

قال : وَالنَّوْفُ : بُظَارَةٌ لِلرَّأَةِ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَشْرَفٌ عَلَى غَيْرِهِ :

لِأَنَّهُ لِمُنِيفٍ ؛ قَالَ طَرَفَةٌ يَصِفُ الْخَلِيلَ :

وَأَنَافَتْ بِهَوَادٍ تُلَعُ

كَجَنْوَعٍ شُدِّبَتْ عَنْهَا الْفُشْرُ

[فان]

الكسائي وغيره : الفَيْئَة ، الوقت من الزَّمان .

قال : وإن أخذت قولهم ، شَمَّرَ فَيئَان ، من « الفَنَن » ، وهو الفُصْن ، صرَّفته في حال المعرفة والنكرة ، وإن أخذته من « الفَيْئَة » ، وهو الوقت من الزمان ، ألحقته بباب : فَعْلَان وفَعْلَانَة ، فصرَّفته في النكرة ، ولم تَصْرَفْه في المعرفة .

أبو زيد : يقال : إنى لآتى فلاناً الفَيْئَة بعد الفَيْئَة ، أى آتية : الحين بعد الحين ، والوقت بعد الوقت ، ولا أريم الاختلاف إليه .

[فنا]

الليث : الفَنَاء : تقيض البقاء ؛

والفعل : فَنَى يَفْنَى فَنَاءً ؛

فهو قانٍ .

غيره فَنَى الرَّجُلُ يَفْنَى ، إذا هَرَمَ وأشرف على المَوْت ؛ وقال لبيد يصف الإنسان وفَنَاءه :

حِبَالُهُ مَبْثُوثَةٌ بِسَبِيلِهِ

وَيَفْنَى إِذَا مَا أَخْطَأَتْهُ الْحَبَائِلُ

ومنه يُقال : عشرون ونَيْفٌ ، لأنه زائد على العَقد .

وكذلك : أَلْفٌ ونَيْفٌ .

ولا يُقال : نَيْفٌ ، إلا بعد كل عَقد .

قال : وقال الأعمى : النَيْفُ ، الفضل ،

يُقال : ضَعَّ النَيْفَ في مَوْضِعِهِ ،

وقد نَيْفَ المددُ على ما تقول .

المؤرَّج : النَوْفُ : المَصَّ من الثدي ؛

والنَوْفُ : الصَّوت ؛

يقال : نافت الضُّبْعَةُ تَنُوفُ نَوْفًا .

قلت : وهذان الحرفان لا أحفظهما ، ولا

أدرى من رواهما عنه .

أبو عبيد ، عن الفراء : نَثِفَ يَنُوفُ ،

إذا أكل ؛

ويَصْلُحُ في الشرب .

قال : وقال أبو عمرو : نَثِفَ في الشراب ،

إذا أرتوى .

أى : يَهْرَمُ فيموت ، لا بُد منه ، إذا
أخطأته أسبابُ المنايا في شبيبتها وقبل هَرَمه .

الفناء : سَعَة أَمَام الدَّار ؛

وجمه : الأَفْنِيَّة .

ابن الأعرابي : بها أَفْنَاء من الناس
وأَعْنَاء ، أى أَخْلَاط ؛

الواحد : عِنْوٌ ، وَفِنْوٌ .

وقال أبو حاتم وأبو الهيثم : يُقال :
هؤلاء من أَفْنَاء الناس ؛

ولا يُقال في الواحد : رَجُلٌ من أَفْنَاء
الناس .

وتفسيره : قوم من هاهنا وهاهنا تُزَاعِجُ .
ولم نَعْرِف لها واحداً .

أبو عمرو : شجرة فَنَوَاء : ذات أَفْنَانٍ .

أبو عبيد ، عن الأصمعيّ : الفَنَاءُ ، مَقْصُورٌ :
عِنَبُ الثَّعْلَبِ ؛

ويُقال : نَبَتِ آخِرُ ؛ وقال زُهَيْرُ :

كَانَ فُتَاتِ العِيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ

نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الفَنَاءِ لَمْ يُحَطِّمِ

ابن الأعرابي : أُنْشِد قول الراجز في
صِفَة راعِي غَنَمٍ :

صَلَبَ العَصَا بِالضَّرْبِ قَدْ دَمَّاهَا

يَقُولُ لَيْتَ اللهُ قَدْ أَفْنَاهَا

فيه مَعْنِيَانِ :

أحدهما : أَنَّهُ جَعَلَ عَصَاهُ صُلْبَةً ، لأنَّهُ
يَحْتَاجُ إِلَى تَقْوِيْمِهَا ، وَدَعَا عَلَيْهَا فَقَالَ : لَيْتَ
رَبِّي قَدْ أَهْلَكَهَا وَدَمَّاهَا ، أَي سَيَّلَ دَمَهَا
بِالضَّرْبِ لِخِلَافِهَا عَلَيْهِ .

والوجه الثاني في قوله « صَلَبَ العَصَا » .
أى لا يُحَوِّجُهُ إِلَى ضَرْبِهَا ، فَعَصَاهُ بَاقِيَةٌ . وقوله
« بِالضَّرْبِ قَدْ دَمَّاهَا » ، أَي : كَسَاهَا السَّخْمَ ،
كَأَنَّهُ دَمَّمَهَا بِالسَّخْمِ ، لأنَّهُ يَرْعِيهَا كُلَّ ضَرْبٍ
مِنَ النَّبَاتِ .

وأما قوله « لَيْتَ اللهُ قَدْ أَفْنَاهَا » ، أَي :
أَنْبَتَ لَهَا الفَنَاءَ ، وَهُوَ عِنَبُ الثَّعْلَبِ حَتَّى تَفْزُرَ
وَتَسْمَنَ .

قال : والأفاني : نَبَتِ أَصْفَرُ وَأَحْمَرُ ؛

واحدته : أَفَانِيَّةٌ .

[أفن]

أبو عبيد ، عن أبي زيد : المسأفون ،
والمأفوك ، جميعاً ، من الرجال : الذي لا زورَ
له ولا صيُور ، أى : لا رأى له يُرْجَع إليه .

وأخبرني أبو الحسن المزني ، عن أحمد
ابن يحيى ، أنه قال : وُجِدان الرقيق مُتَمَيِّ
على أفن الأفين . معناه : أن الرقيق يَسْتُرُ
مُحَقِّق الأحمق .

أبو عبيد ، عن الأصمى : أَفَنَتُ الإِبِلَ
أفناً ، إِذَا حَلَبْتِ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا ؛ وَأَنْشَدَ
للسُّخْبَلِ :

إِذَا أَفَنَتِ أَرْوَى عِيَالِكَ أَفْنَهَا

وإن حُيِنْتَ أَرْبَى عَلَى الوَطْبِ حِينَهَا
والتَّحْيِينِ : أن تَحْلَبَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ
مَرَّةً وَاحِدَةً .

قلت : ومن هذا قيل للأحمق : مأفون ،
كَأَنَّهُ نَزَعَ عَنْهُ عَقْلَهُ كُلَّهُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأفن : نَقْصُ
اللَّبَنِ .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : وَإِذَا يَبِسَ
الأفاني ، فهو الحطاط .

قلت : هذا غلط ، لأن « الأفاني » :
نَبَتٌ مِنْ ذُكُورِ البَقْلِ ، وَإِذَا يَبِسَ تَنَاشَرَ
وَرَقَّةً .

وأما الحطاط ، فهو الحلمة ولا هتيج لها ،
لأنها من الجنبية .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : الفمأة :
البقرة ؛

وجمها : فنوات .

قال : وقال الأُمويّ : فَأَنْبَيْتُهُ ، أَيْ
سَكَّنْتُهُ .

غيره : للمفاعة : الداراة ؛ وَأَنْشَدَ :

* كَمَا يُفَانِي الشَّمْسُ رَائِدُهَا (١) *

أبو تراب ، عن أبي السَّمِيدِعِ : بنو فلان
مَا يُعَانُونَ مَا لَمْ وَلَا يُفَانُونَهُ ، أَيْ مَا يَقُومُونَ
عَلَيْهِ وَلَا يُصَلِّحُونَهُ .

(١) عجز بيت للكعبية ، صدره :

* تفيبه تارة وتقلعه *

قال : والأنف : السيد .

ويقال : ما في فلان آفنة ، أى خصلة
تأفن عقله ؛ وقال الكُميت يمدح زياد
ابن مَعْقِلِ الأَسَدِيِّ :

ما حَوَّلْتِكَ عن اسم الصِّدْقِ آفِنَةً

من العيوب وما تَبَرَّتْ بالسَّبَبِ

يقول : ما حَوَّلْتِكَ عن الزيادة خصلة
تَنفَعُكَ ، وكان اسمه زياداً .

أبو زيد : أُنْفِ الرجلُ يُؤْفَنُ أُنْفًا ، فهو
مَأْفُونٌ ، وهو الذى لا خَيْرَ فيه .

[أنف]

الابث : الأنف ، معروف ؛

وجمه : أنوف .

ورجل حَمِيٍّ الأنف ، إذا كان أنفًا
يَأْنَفُ ، أن يُضَامُ ؛

وقد أنف يَأْنَفُ أنفًا وأنفة .

وفي الحديث : كالجل الأنف .

قال أبو عبيد : هو الذى عَفَرَ أنفه

الطَّامُ ؛

وإن كان من خَشَاشٍ أو بُرَّةٍ أو خِزَامَةٍ
في أنفه ، فهو لا يَمْتَنِعُ على قائده في شيء ، للوَجع
الذى به .

قال : وكان الأصل في هذا أن يُقال له :
مَأْنُوفٌ ، لأنه مَفْعُولٌ به ؛

كما يقال : مَصْدُورٌ وَمَبْطُونٌ ، للذى
يَشْتَكِي صَدْرَهُ أو بَطْنَهُ .

قال : وقال بعضهم : الأنفُ : الذُّلُّولُ ؛

ولا أرى أصله إلا من هذا .

الفرّاء : أنفت الرجلَ : ضربتُ أنفه ؛

وأنفه الماءُ ، إذا بَلَغَ أنفه .

وقال بعض الكلابيين : أنفت الإبلُ ،

إذا وقع الذبابُ على أنوفها وطلبت أباكن
لم تكن تطلبها قبل ذلك .

وهو الأنفُ ، والأنفُ يُؤذِيها بالنهار ؛

وقال مَعْقِلُ بن رِيحَانَ :

وقرّبوا كُلَّ مَهْرِيٍّ ودَوَّسَرَةٍ

كالقحْلِ يَفْدَعُهَا التَّفْقِيرُ والأنفُ

وقد أنف البعيرُ الكَلأُ ، إذا أجمه .

وكذلك المرأة، والناقة والفرس، تأنف
فحلها، إذا تبين حملها فكرهته؛ وقال
رؤبة:

حتى إذا ما أنف التنوما

وحبَط العينة والقيصوما

ابن الأعرابي: أنف: أجم؛ وتنف:
كره؛ قال ذو الرمة:

رعت بارض البهمن جيماً وبسرة

وصمما حتى أنفتها نصالما

أى: صيرت النصال هذه الإبل إلى هذه
الحالة تأنف رعى ما رعته، أى تأججه.

وسمعت أعرابياً يقول: أنفت فرسى هذه
البلدة، أى أجتوت كلاًها فهزرت.

ابن السكيت: رجُلٌ أنا في عظيم
الأنف.

وقال: أنفت الإبل، إذا وطئت كلاً
أنفاً، وهو الذى لم يُرع؛

يقال: روضة أنف.

وكأس أنف: لم يُشرب بها قبل ذلك؛

كأنه استؤنف الشرب بها.

وأنفته، إذا ضربت أنفه.

ويقال: هاج البهمن حتى آنفت الراعية
نصالما، وذلك أن يبس سقاها فلا ترعاها
الإبل ولا غيرها، وذلك فى آخر الحر،
فكانها جعلتها تأنف رعيها، أى تكهره.
ويقال: أنثفت الأمر، وأستأنفته،
إذا استقبلته.

وهو من: أنف الشيء؛

وأنف كل شيء: أوله،

يقال: هذا أنف الشدة، أى أوله؛

وأنف البرد: أوله؛

وأنف المطر: أول ما أنبت؛ وقال امرؤ

القيس:

قد غدا يحملى فى أنفه

لاحق الأيطل محبوبك ممر

وأنف حنف البعير: طرف منسمة.

ابن السكيت: أنف الجبل: نادر

يشخص منه.

وأنف الناب : طرفه حين يطلع ؛

وأنف البرد : أشده ؛

وأنف الشد : أشده .

والعرب كُسمي « الأنف » : أنفان ؛ وقال

ابنُ أحرر :

يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ

عن الروض من فرط النشاط كعيم

أبو زيد : أنفت من قولك أشد الأنف ،

أى كرهت ما قلت لى .

ابن الأعرابي : الأنف : السيد .

وقال في قول الله جلّ وعزّ : (ماذا قال

آنفًا)^(١) ، أى : مذ ساعة .

وقال الزجاج : أى : ماذا قال الساعة .

قال : ومعنى « آنفًا » ، من قولك :

استأنفتُ الشيء ، إذا أبتدأته .

فالمنى : ماذا قال في أول وقت يقرب منا .

الليث : أتيت فلانًا آنفًا ، كما تقول : من

ذى قبل .

وقال غيرُهُ : أنف فلان ماله تأنيفًا ،

وأنفها إيفاقًا ، إذا رعاها أنف الكلا ؛

وأنشد :

لستُ بندى نلّة مؤنفةٍ

أقط البانها وأسلوها

وقال حيد الأرقط :

ضرائر ليس لمن مهرُ

تأنيفن نفل وأفرُ

أى : رعين الكلا الأنف ، هذان

الضربان من العدو والسير .

ويقال : أرض أنيفة ، إذا بكر نباتها .

وهذه آنف بلاد الله ، أى : أشرعها

نباتًا .

الأصمعيّ : رجلٌ مشئافٌ : يرعى ماله

أنف الكلا .

ويقال للمرأة إذا حملت فاشتدّ ورحها

وتشّته على أهلها الشيء بعد الشيء : إنها

لتتأنف الشهوات تأنفًا .

ويقال للحديد اللين : أنيفٌ وأنيث .

ويقال : فلان يتبع أنفه ، إذا كان
يتشم الرائحة فيتبعها .

وإذا نسبوا إلى بني أنف الناقة ، وهم
بطن من بني سعد بن زيد مناة ، قالوا : فلان
الأنفى ، سُموا : أنفيتين ، لقول الحطيئة لهم :

قومهم الأنف والأذنان غيرهم

ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا

[وفن]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الوئنة : القلة
في كل شيء .

والتقون : التقص في كل شيء .

[فون]

وقال : التقون : البركة وحسن الماء .

[فنو]

والفتوة : المرأة العربية .

وأفنى الرجل ، إذا صحب أفناء الناس .

[ففو]

الفتوة : الخرجة من بلد إلى بلد .

[افن]

وقال أبو عمرو : أتيتته على إفان ذلك ،

وقفان ذلك ، وغفان ذلك ، أى على حين
ذلك .

قال : والغين ، فى بنى كلاب .

ن ب و اى

نبا — ناب — انب — وبن — بنى —

بان .

[وبن]

الحياني : ما فى الدار واين ، أى ما فيها
أحد .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الوئنة :
الأذى ؛

والوئنة : الجوع .

[انب]

وقال : الأتاب : ضرب من العطر يضاها
المسك ؛ وأنشد :

فعلت بالعنبر والانتاب

كرما تدلى من ذرى الأعناب

يعنى : جارية تمل شعرها بالانتاب .

قال : والانتاب : الباذنجان .

الأصمى : يُقال : الزم الأنبُوب ، وهو
الطريق ؛

والزم المنصر ، وهو القصد .

[با]

أبو زيد : نبا : أرتفع .

وربما الخراج ونبا ، إذا ورم .

الليث : نبا بصره عن الشيء نبوا ؛

ونبوة ، مرة واحدة .

ونبا السيف عن الضربة ، إذا لم يحك

فيها ؛

ونبا فلان عن فلان ، إذا لم يتقد له .

ونبا بفلان منزله ، إذا لم يوافقه ؛

وأنشد :

* وإذا نبا بك منزل فتحوّل *

وإذا لم يستمكن السرج أو الرجل على

الظهر ، قيل : نبا ؛ وأنشد :

* عذافر يلبو بأخفاء القتب *

ابن بزرج : أكل الرجل أكلة إن

أصبح منها لثايا ؛

ابن السكيت : أنب فلان فلانا ، إذا
حفظه ، تأنيبا .

غيره : التأييب ، والتوييح ، والتأريب :

أشد المذل .

(١) الليث : الأنبُوب : ما بين المقدمتين

في القصب والقناة .

وأنبُوب القرن : ما فوق المقصد إلى

الطرف ؛ وأنشد :

* بسلب أنبوه مدري *

قال : ويقال لأشرف الأرض إذا كانت

رقاقا مرتفعة : أنايب ؛ وقال العجاج يصف

ورود العير الماء :

* بكل أنبوب له أمثال *

وقال ذو الرمة :

إذا أحتقت الأعلام بالآل وأتقت

أنايب تنبؤ بالميون العوارف

أى : تنكرها عين كانت تعرفها .

(١) مكان الكلام من هنا إلى آخر المساحة في

اللسان « ب » .

ولقد تَبَيَّنَتْ من أَكَلَةٍ أَكَلْتُهَا ، أَى
صَحِّفَتْ مِنْهَا .

وَأَكَلَ أَكَلَةً ظَهَرَ مِنْهَا ظَهْرُهُ ، أَى
صَحِّفَ مِنْهَا .

ابن ميمون : تَبَيَّنَ فُلَانٌ ، إِذَا جَفَانِي .
والتَّبَيُّونَةُ : الْجَفْوَةُ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَتَّبِعُ فِي يَدَيْكَ إِذَا
سَأَلْتَهُ ، أَى لَا يَتَّبِعُكَ .

وَتَبَّتْ بِي تِلْكَ الْأَرْضُ ، أَى لَمْ أَجِدْ بِهَا
قَرَارًا .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التَّبَيُّونَةُ :
الارتِّفَاعُ ،

والتَّبَيُّونَةُ : الْجَفْوَةُ ؛

والتَّبَيُّونَةُ : الْإِقَامَةُ .

ابن السكيت : النَّبِيُّ ، هُوَ مَنْ أَنْبَأَ عَنِ
اللَّهِ ، فَتَرَكَ هَمْزَهُ .

قال : وَإِنْ أَخَذْتَهُ مِنْ « النَّبَيَّةِ »

و « النَّبَاةِ » ، وَهِيَ الْارْتِفَاعُ مِنَ الْأَرْضِ

لِارْتِفَاعِ قَدْرِهِ وَلِأَنَّهُ شَرَفَ عَلَى سَائِرِ الْخَلْقِ ،

فَأَصْلُهُ غَيْرُ الْهَمْزِ .

وقال في قول أوس بن حَجَرَ :

لَأُضْبِحَ رَتْمًا دُقَاقَ الْحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَاتِبِ

قال : النَّبِيُّ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ . وَالْكَاتِبُ :

الرَّمْلُ الْمُجْتَمِعُ .

وقيل : النَّبِيُّ : مَا نَبَا مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا

تَجَلَّتْهَا الْحَوَافِرُ .

وقال الكسائي : النَّبِيُّ : الطَّرِيقُ .

وَالْأَنْبِيَاءُ : طُرُقُ الْمُهْدَى .

وقال الزجاج : الْقِرَاءَةُ الْمَجْتَمِعُ عَلَيْهَا فِي

« النَّبِيِّينَ » وَ« الْأَنْبِيَاءِ » طَرَحَ الْهَمْزَةَ ، وَقَدْ

هَمَزَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ جَمِيعَ مَا فِي الْقُرْآنِ

مِنْ هَذَا ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ : « نَبَأَ » وَ« أَنْبَأَ » ، أَى أَخْبَرَ .

قال : وَالْأَجُودُ تَرَكَ الْهَمْزَ ، لِأَنَّ الْاسْتِعْمَالَ

يُوجِبُ أَنْ مَا كَانَ مَهْمُوزًا مِنْ « فَعِيلٌ » لَجْمَعِهِ :

فَعْلَاءُ ، مِثْلُ : ظَرِيفٌ وَظُرْفَاءُ ،

فَإِذَا كَانَ مِنْ ذَوَاتِ الْبِيَاءِ فَجَمَعَهُ « أَفْعَلَاءُ » ،

نَحْوُ : غَنِيٌّ وَأَغْنِيَاءُ ، وَنَبِيٌّ وَأَنْبِيَاءُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ .

[ومن ٢٠٠-٢٠٠]

قال أبو زيد : يقال : نَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ
أَنْبَاءً نَبِيًّا ، إِذَا طَلَمْتُ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ : نَبَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ
أُخْرَى ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا إِلَيْهَا ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ
بَصِيفَ فَرَسًا :

وَلَهُ النَّعْجَةُ الْمَرِيَّةُ تُجَاهَ الرَّ
كَبِّ عِدْلًا بِالنَّابِيِّ الْمِخْرَاقِ

أَرَادَ بِـ « النَّابِيَّةِ » : الثَّوْرَ ، خَرَجَ مِنْ بَلَدِهِ
إِلَى بَلَدٍ .

الليث : النَّبَأُ : الْخَبْرُ ؛

وَإِنْ لَفْلَانَ نَبَأًا ، أَيْ خَبْرًا .

وَالْفِعْلُ : نَبَأْتَهُ ، وَأَنْبَأْتَهُ ، وَأَسْتَنْبَأْتَهُ ؛
وَالْجَمْعُ : الْأَنْبَاءُ .

قال الليث : وَالنَّبَأَةُ : الصَّوْتُ لَيْسَ
الشَّدِيدُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَنْسَتَ نَبَأَةً وَأَفْرَعَهَا الْقَدَّ
حَاصُ قَصْرًا وَقَدَدَنَا الْإِمْسَاءُ
أَرَدْتُ : أَنْسَتُ صَاحِبَ نَبَأَةٍ .

فَإِذَا هَمَزْتَ ، قَلْتَ : نَبِيٌّ وَنَبَاءٌ ، كَمَا تَقُولُ
فِي الصَّحِيحِ ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

قَالُوا : خَيْسٌ وَأَخْسَاءٌ ، وَنَصِيبٌ وَأَنْصِبَاءٌ .
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « نَبِيٌّ » مِنْ « أَنْبَاءٌ »
بِمَا رُكِّ هَمْزُهُ لِكَثْرَةِ الْإِسْتِمَالِ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ : نَبَا يَنْبُو ، إِذَا
ارْتَفَعَ ، فَيَكُونُ « فَعِيلًا » مِنْ « الرَّفْعَةِ »

قال أبو معاذ النَّحْوِيُّ : سَمِعْتُ أُعْرَابِيًّا
يَقُولُ : مَنْ يَدُلُّنِي عَلَى النَّبِيِّ ؟ أَيِ الطَّرِيقِ .

حدثنا ابن منيع : قال : حدثنا علي بن
سهل ، عن أبي سلمة التَّيْبُودِيِّ . قال : سَمِعْتُ
أَبَا هِلَالٍ يَقُولُ : مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ رَجُلٌ أَعْلَمُ
مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ هِلَالٍ ، غَيْرَ أَنَّ النَّبَاوَةَ أَضْرَّتْ بِهِ .

قلت : كَأَنَّهُ أَرَادَ : أَنْ طَلَبَ الشَّرْفَ
أَضْرَّتْ بِهِ .

وَالنَّبَاوَةُ : مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ أَيْضًا ، مَعْرُوفٌ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : خَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَوْمًا بِالنَّبَاوَةِ مِنَ الطَّائِفِ .

يَوْمَئِذٍ فَسَكْتُوا ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ « فَهَمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ » .

قلت : الْحَجَجَ أَنْبَاءٌ ، وَهِيَ جَمْعُ « النَّبَاءِ » ،
لأنَّ الْحَجَجَ أَنْبَاءٌ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى .

[ناب]

الليث : النَّابُ : مُذَكَّرٌ ، مِنَ الْأَسْنَانِ ؛
وَالْجَمْعُ : أَنْيَابٌ ؛

وَالنَّابُ : الذَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ .

وَيُجْمَعُ : نَيْبًا وَأَنْيَابٌ .

وَالنَّابُ : سَيِّدَا الْقَوْمِ وَكَبِيرُهُمْ .

وَالنَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ .

يُقَالُ : نَابَ هَذَا الْأَمْرُ نَوْبَةً : نَزَلَ .

وَنَابَتْهُمْ نَوَائِبُ الدَّهْرِ .

وَنَابَ عَنِّي فَلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ نِيَابَةً ،
إِذَا قَامَ مَقَامَكَ .

وَأَنَابَ فَلَانٌ إِلَى اللَّهِ إِنَابَةً ، فَهُوَ مُنِيبٌ ،
إِذَا تَابَ وَرَجَعَ إِلَى الطَّاعَةِ .

وَتَنَابَوْنَا الْخَلْطَبَ وَالْأَمْرَ تَنَابَوْبَةً ، إِذَا
قُتِمَا بِهِ نَوْبَةً بَعْدَ نَوْبَةٍ .

وَيُقَالُ : نَابَأْتُ الرَّجُلَ وَنَابَأَنِي ، إِذَا
أَخْبَرْتَهُ وَأَخْبَرَكُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَهْجُو
قَوْمًا :

زُرْقُ الْعُيُونِ إِذَا جَاوَزْتَهُمْ سَرَقُوا

مَا يَسْرِقُ الْعَبْدُ أَوْ نَابَأْتَهُمْ كَذَبُوا

وَقِيلَ : نَابَأْتَهُمْ : تَرَكْتُ جِوَارِهِمْ وَتَبَاعَدْتُ

عَنَّهُمْ .

وَيُقَالُ : تَنَبَّأَ الْكَذَّابُ ، إِذَا ادَّعَى

النَّبِيَّةَ . وَليس نَبِيًّا ، كَمَا تَنَبَّأَ مُسَيِّمَةُ

الْكَذَّابِ وَغَيْرِهِ مِنَ الدَّجَالِينَ الْكَذَّابِينَ

الْمُتَنَبِّئِينَ .

وقوله الله تعالى : (فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ

يَوْمَئِذٍ فَهَمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ)^(١) .

قال القراء : يقول القائل : قال الله تعالى :

(وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ)^(٢)

كيف قال هاهنا : « فَهَمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ » ؟ قال

أهل التفسير : إنه يقول : حميت عليهم الحجج

(١) القصص : ٦٦ .

(٢) الصافات : ٢٧ .

وأنتاب الرُّجُل القَوْمَ ، إذا أتاها مرة

بعد مرة .

ويقال : المنايا تتناوبنا ، أى تأتي كُلاً

مناً لنوبته .

وجمع النوبة : نوب .

وقال غيره فى قول أبى ذؤيب :

إذا سَمِعْتَهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا

وحالها فى بيت نوبِ عواسلِ

لم يَرْجُ : لم يُبالِ .

قال أبو عبيد :

قال : والنوب : جمع نأب ، من النَّحْلِ ،

لأنها تعود إلى خَلِيَّتِهَا .

وقيل : الدَّبْرُ يُسَمَّى : نوباً ، لسوادها ،

شبهت بالثوبة ، وهم جنس من السودان .

وأُشْدَأُ بوبكر قول جميل :

رَمَى اللهُ فى عَيْنِي بُبَيْئَةَ الْقَدَى

وفى الفُرمِ من أنيابها بالقوادح

قال : أنيابها : ساداتها ، أى : رمى الله

بالمهلك والفساد فى أنياب قومها وساداتها ، إذ

حالوا بينها وبين زيارتى .

وقوله :

* رَمَى اللهُ فى عَيْنِي بُبَيْئَةَ الْقَدَى *

كقولك : سبحان الله ما أحسن عينيها !

ونحو منه : قاتله الله ما أشجمه ! وهوت

أتمه ما أرجه !

وقالت الكندية ترثى إختها :

هوت أمهم ما ذامهم يوم صرُّعوا

ننيسان من أنياب تجدٍ تصرماً

أبو عبيد ، عن أبى عمرو : النوب :

ما كان منك مسيرة يوم و ليلة .

وقال ابن الأعرابى ، فيما روى كمرعنه :

النوب : القربُ يدوبها يعهد إليها ينالها .

قال : والقرب ، والنوب ، واحد .

أبو عمر : والقرب ، أن يأتها فى ثلاثة

أيام مرة .

وقال ابن الأعرابى : النوب ، أن يطرد

الإبل باكرأ إلى المساء فيمسى على الماء ينتابه؛

ومنه قولُ لبيد :

إحدى بني جعفر كلفتُ بها

لم تُمسِ نوبًا مني ولا قرابًا

وقال ابن السكيت: التوب، القرب؛

وأُشْد لأبي ذؤيب:

أرقتُ لِدِكره من غير نوبٍ

كما يهتاج موشى^١ تقيبُ

أراد بـ «الموشى»: الزمارة من القصب

المقَّب.

قال: والثوب: النخل؛ جمع: نائب.

ويقال: أصبحت لانتوبة لك، أي

لا قوة لك.

وكذلك: تركته لانتوب له، أي

لا قوة له.

النَّضْر: يُقال للطير الجلود: مُنيب.

وأصابنا ربيعٌ صدقٌ مُنيبٌ حسنٌ،

وهو دون الجلود.

تَعَلَب، عن ابن الأعرابي: نابَ فلانٌ،

إذا لزم الطاعة.

وأنا ب، إذا تاب فرجع؛ قال الله تعالى:

(وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ)^(١).

ابن شميل: يقال للقوم في السفر: يتناوبون

ويتنازلون، ويتطاعمون، أي يأكلون عند هذا

نزلةً وعند هذا نزلةً. والنزلة: الطعام يصنعه

لهم حتى يشبعوا.

يقال: كان اليومَ على فلانٍ نزلتنا،

وأكلنا عنده نزلتنا، وكذلك التوبة.

والتناوبُ على كل واحد منهم توبة

ينوبها، أي طعام يوم.

وجمع، التوبة، نوب.

[بني]

الليث: بني البناءِ البناءُ بنيًا، وبناءٌ،

وبنيٌّ، مقصور.

والبنية: الكعبة؛ يقال: لا وربَّ هذه

البنية.

قال: والبنوة، مصدر «الأبن».

ويقال: تبنيتَه، إذا ادَّعيتُ بنوته.

فأما « بنات » فليس يجمع « بنت »
على لفظها، إنما رُدَّتْ إلى أصلها، فجمعت :
بَنَات .

على أن أصل « بنت » : فَعَلَه ، مما حذف
لامه .

قال : والأخفش يختار أن يكون
المحذوف من « ابن » الواو .

قال : لأنه أكثر ما يُحذف الواو لِثِقَلِهَا ،
والياء تحذف أيضاً لأنها تنزل .

والدليل على ذلك أن « يَدَا » قد أجمعوا
على أن المحذوف منه الياء ، ولهم دليل قاطع
على الإجماع ؛ يقال : يدبت إليه يَدَا .
و « دَمَّ » محذوف منه الياء .

و « البُنُوَّة » ليس بشاهد قاطع للواو ،
لأنهم يقولون : البُنُوَّة ، والتثنية : فَتَيَان .

ف « ابن » يجوز أن يكون المحذوف معه
الواو أو الياء ، وهما عندنا مُتساويان .

قال شمر : أنشدني ابن الأعرابي لرجل

والنسبة إلى « الأبناء » : بنوى وأبناوى ،
نحو الأعرابي ، ينسب إلى « الأعراب » .

وقال أبو العباس ثعلب : العرب تقول :
هذه بنت فلان ، وهذه ابنة فلان ، لفتان ،
وهما لفتان جيدتان .

ومن قال : ابنة فلان ، فهو خطأ ولحن .

وقال الزجاج : « ابن » كان في الأصل :
بنو ، أو بنو ، والألف ألف وصل في
« الأبن » .

يقال : ابن بَيْنِ البُنُوَّة .

ويُحتمل أن يكون أصله : بَنِيَا .

قال : والذين قالوا : بنون ، كأنهم
جمعوا « بنيًا » : بنون ؛ وأبناء ، جمع
« فِعل » أو « فَعَل » .

قال : و « بنت » تدل على أنه يستقيم
« فِعْلًا » .

ويجوز أن يكون « فِعْلًا » نُقلت إلى
« فِعل » كما نُقلت أخت من « فَعَل » إلى
« فعل » .

من بني يَرْبُوع^(١) :

مَنْ يَكُ لاساءَ قَمَدَ ساءِني
تَرَكَ أُبَيْنيكُ إِلى غيرِ راجِ
إلى أبي طَلْحَةَ أو وائِدِ
ذاك عَمْرى فَأَعْلَمَنَّ لِلضِّياعِ

قال : أبيني ، تصغير « بنين » .

وقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَبَيْني
لا تَرْمُوا جَمْرَةَ العَقَبَةِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : البيني :
الأبنيّة من المَدَرِ والصُّوفِ .

وكذلك : البيني من الكَرَمِ ؛ وقال
الخطيئة يمدح قومًا :

أولئك قَوْمِي إِنْ بَنَوْا أَحْسَنُوا البِنِي
وَإِنْ عَاهَدُوا أَوْفَوْا وَإِنْ عَقَدُوا شَدُّوا

وقال غيره : يقال بنية وبني ، مثل
رِشوة ورِشا ، كأنّ البنية : الهيئة التي بُني
عليها ، مثل المشيئة والرَّكبة .

أبو عُبيد ، عن الفراء : من القسي : البانية ،
وهي التي بَنَتْ على وترها ، وذلك أن يكاد
يَنقُطع وترها في بَطْنها من لُصوقه بها .

وطييء تقول : قوسٌ باناة ، يُريدون :
بانية ؛ وأنشد :

عَارِضُ زَوْرَاءَ مِنْ نَشْمِ

غَيْرِ باناةٍ على وَتَرِهِ^(٢)

قال الفراء : وأما « البانئة » ، فهي التي
بانّت من وترها ، وكلاهما عتيب .

والباني : العروس الذي بني على أهله ؛
وقال :

* يَلُوحُ كأنه مِصْبَاحُ باني *

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : والبواني :
أضلاع الزور .

قال أبو عبيد : ويُقال : ألقى فلان أزواقه .
وألقى بوانيهِ ، وألقى عصاه ، إذا أقام بالمكان
واطمانًا .

(١) هو : السفاح بن بكير البربوعي . (اللسان)

(بني)

(٢) البيت لأمرى القيس . (اللسان : بني - والديوان)

قلت : والأزواق : جمع « رَوْق »
البيت ، وهو رِوَاقه .

وأما « البوانى » في قوله : « ألقى الشام
بوانيه » ؛

فإن ابن جبلة : هكذا رواه عن أبي عبيد ،
النون قبل الياء ، ولو قيل « بوائنه » الياء
قبل النون ، كان حسناً .

والبوائن : جمع « البُوان » ، وهو اسم كل
عمود في البيت ما خلا وَسَطَ البيت ، الذي له
ثلاث طرائق .

ابن السكيت : يقال : بنى فلان على أهله ،
وقد زفها ، وازدقها .

والعامة تقول : بنى بأهله ، وليس من كلام
العرب .

ويقال : أبْنَيْتُ فلاناً يَيْتاً ، إذا أعطيته
يَيْتاً يَيْنِيهِ ؛ ومنه قولُ الشاعر :

لو وَصَلَ الغَيْثُ أَبْنَيْنِ امْرَأً

كانت له قُبَّةٌ سَحَقَ بِمِجَادٍ

قال ابن السكيت : قوله « وَصَلَ الغَيْثُ » ،

أى : لو أتصل الغيث لأبْنَيْنِ امراً سَحَقَ
بِمِجَادٍ ، بعد أن كانت له قُبَّةٌ .

يقول : يُغْرِنُ عليه فَيُخَرِّبُهُ فيَتَّخِذُ بناءً
من سَحَقِ بِمِجَادٍ ، بعد أن كانت له قُبَّةٌ .

وقيل : يَصِفُ الخليل فيقول : لو سَمَّتها
الغَيْثُ بما يُنْبِتُ لها الكَلالَةَ لأغْرَبَتْ بها على
ذوى القِيَابِ فأَخَذَتْ قِيَابَهُمْ حتى تكون
البُجْدُ لهم أبنيةً بعدها .

والعرب تقول : إنَّ المِزْيَ تَبْهَى ولا
تُبْنِي .

المعنى : أنها لا تَمَلَّةُ لما حتى تُتَّخَذَ منها
الأبنية .

وقيل : المعنى أنها تَحْرِقُ البُيوتَ بوثبها
عليها ، ولا تُعِينُ على الأبنية .

ومعزى الأعراب جُرْدٌ لا يَطُولُ شعرها
فَيُغْزَلُ ، وأما معزى بلاد الصَّرْدِ وأهل الرِّيفِ
فإنها تكون وافية الشعور ، والأكراد
يُسَوِّونَ بُيوتَهُمْ من شعرها .

(١) والبانةُ : شجرةٌ لها ثمرةٌ تُرَبَّبُ

(١) ذكرها اللسان في « بين » .

بأطويه الطيب ثم يُقتصر ذهنها طيباً؛

وجمعها: البانُ .

أبو عُبيد . المِبْنَاءُ النَّطْعُ ؛

ويقال : مَبْنَاءٌ .

قال : وقيل المِبْنَاءُ : العَيْبَةُ .

وقال شريح بن هانيء : سألت عائشة عن

صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالت :

لم يكن من الصلاة شيء آخرى أن يؤخرها من

صلاة العشاء . قالت : وما رأيته مُتَقِيًّا الأرض

بشيء قط إلا أني أذكر يومَ مطرٍ فإننا بسطنا

له بِنَاءً .

قال شمير : قولها «بناء» ، أي : نِطْماً ، وهو

مُتَّصِلٌ بالحديث .

قال : وقال أبو عبدانان : يُقال للبيت :

هذا بِنَاءٌ .

أخبرني عن المَوَازِنِي ، قال : المِبْنَاءُ : من

أدم كهيئة القبة تجعلها المرأة في كسر بيتها

تسكن فيها ، وعسى أن يكون لها غم فتمتصر

بها دون الغم لنفسها وثيابها . ولها إزار في

وسط البيت من داخل يُكْنِها من الحرِّ ومن

واكف المطر ، فلا تُبَلَّلُ هي وثيابها .

قال شمير : وأقرأنا ابن الأعرابي للناطقة :

على ظهر مَبْنَاءٍ جَدِيدٍ سُبُورُهَا

يَطُوفُ بِهَا وَسَطُ اللَّطِيْمَةِ بِائِعُ

قال : المِبْنَاءُ : قُبَّةٌ من آدم .

وقال الأصمعي : المِبْنَاءُ : حصير ، أو نِطْعٌ

يُنْسَطُه التاجر على بَيْعِهِ . فكانوا يجمعون

الحَصِرَ على الأَنْطَاعِ يَطُوفُونَ بِهَا ، وإنما

سُمِّيَتْ : مَبْنَاءٌ : لأنها تُتَّخَذُ من آدم يُوصَلُ

بعضها إلى بعض ؛ وقال جرير :

رَجَعْتُ وفودهمُ بَقِيْمٍ بعد ما

خَرَزُوا المَبَانِي فِي بَنِي زَدَاهَامِ

قال أبو الهيثم : في قولهم : المِعْرَى تُبْهَى

ولا تُبْنَى ، أي لا تعطى من الثلثة ما يُبْنَى منها

يَبْتُ .

قال : وأبْنَيْتُ فلاناً بيتاً ، أي أعطيته

ما يَبْنِي بيتاً .

وردى شمير أن مُخَنَّتَا قال لعبد الله بن أبي

أمية : إن فتح الله عليكم الطائف فلا تُفْلِتَنَّ

منك بادية بنت عَمِيلَانَ ، فإنها إذا جَلَسَتْ

تَبَيَّنَتْ ، وَإِذَا تَكَامَت تَفَنَّتْ ، وَإِذَا اضْطَجَعَتْ
تَمَنَّتْ ، وَبَيْنَ رِجْلَيْهَا مِثْلُ الْإِنَاءِ الْمَكْفَأِ .

قال كهمر : سمعتُ ابن الأعرابي يقول
في قوله « إِذَا قَعَدَتْ تَبَيَّنَتْ » ، أَى : فَرَجَتْ
بَيْنَ رِجْلَيْهَا .

قلت : كأنه يجعل ذلك من « المَبْنَاءِ » ،
وهي القبة من الأدم ، إِذَا ضُرِبَتْ وَمُدَّتْ
الْأُطْنَابُ فَانْفَرَجَتْ .

وكذلك هذه إِذَا قَعَدَتْ تَرَبَّتْ
وَفَرَجَتْ رِجْلَيْهَا .

وقوله « بَيْنَ رِجْلَيْهَا مِثْلُ الْإِنَاءِ الْمَكْفَأِ » ،
يعنى : ضِخْمَ رِجْلَيْهَا وَنُحُودَهُ كَأَنَّهُ إِنْاءٌ
مَكْبُوبٌ .

وقال أبو زيد : يقال بني لَحْمَ فلانٍ
طعامه ، يَبْنِيهِ بِنَاءً ، إِذَا عَظُمَ مِنَ الْأَكْلِ ؛
وَأَنْشَدَ :

بَنَى السَّوِيْقُ لَحْمَهَا وَاللَّتْ
كَمَا بَنَى بُوْحَتَ الْعِرَاقِ الْقَتَّ

قلت : وجائز أن يكون معنى قول الخنث
« إِنَّهَا إِذَا قَعَدَتْ تَبَيَّنَتْ » من قولهم : بَنَى

لَحْمَ فلانٍ طعامه ، إِذَا سَمِنَ وَعَظُمَ .

وكان الرجل إِذَا جَمَعَ إِلَيْهِ أَهْلَهُ ضَرَبَ
عَلَيْهَا يَبَيْتًا ، وَلِذَلِكَ قِيلَ : بَنَى فلانٌ عَلَى أَهْلِهِ .

[بان]

يُقَالُ : بَانَ الْحَقُّ يُبَيِّنُ بَيَانًا ؛ فَهُوَ بَائِنٌ .

وَأَبَانٌ يُبَيِّنُ إِبَانَةً ؛ فَهُوَ مُبَيِّنٌ ، بِمَعْنَاهُ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (حَمَّ * وَالْكِتَابِ
الْمُبَيِّنِ)^(١) .

وقيل : « وَالْكِتَابِ الْمُبَيِّنِ » هُوَ مُبَيِّنٌ
كُلُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (تِلْكَ آيَاتُ
الْكِتَابِ الْمُبَيِّنِ)^(٢) .

يُقَالُ : بَانَ الشَّيْءُ وَأَبَانَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
قَالَ : وَيُقَالُ : بَانَ الشَّيْءُ ، وَأَبْنَتْهُ .

فمعنى « مبين » مبين ، أَى إِنَّهُ مُبَيِّنٌ
خَيْرُهُ وَبِرَكَتُهُ ، وَمُبَيِّنُ الْحَقِّ مِنَ الْبَاطِلِ ،
وَالْحَلَالِ مِنَ الْحَرَامِ ، وَمُبَيِّنُ أَنْ نُبُوَّةَ النَّبِيِّ

(١) الزخرف : ٢١ .

(٢) يوسف : ١ .

ويجوز في اللغة أن يكون « الإنسان »
اسماً لجنس الناس جميعاً ، ويكون على هذا
المعنى : علمه البيان ، جله مميزاً حتى انفصل
الإنسان ببيانه وتمييزه من جميع الحيوان .

قلت : و « الاستبانة » يكون واقماً .

يقال : أستبنتُ الشيء ، إذا تأملته حتى
تبيّن لك : قال الله تعالى : (وكذلك تفصل
الآيات ولتستبين سبيلَ المجرمين)^(١) ،
المعنى : ولتستبين أنت يا محمد سبيل المجرمين ،
أى لتزداد استبانة ؛ وإذا بان سبيل المجرمين
فقد بان سبيل المؤمنين منهم .

وأكثر القراء قرءوا « ولتستبين سبيلَ
المجرمين » .

والاستبانة ، حينئذ ، تكون غير واقع .
ويقال : تبينت الأمر ، أى : تأملته
وتوسمته ؛ وقد تبين الأمر ، يكون لازماً
وواقماً .

وكذلك : بيّنته قبيّن ، أى تبين ، لازم
ومتعمداً .

صلى الله عليه وسلم حق ، ومُبين قصص
الأنبياء .

قلت : ويكون « المُستبين » أيضاً ، بمعنى
« المُبين » .

يُقال : بان الشيء ، ويّين ، وأبان ،
وأستبان ، بمعنى واحد ؛ ومنه قوله تعالى :
(آيات مُبينات)^(٢) بكسر الياء وتشديدها ،
بمعنى : مُتَبَيِّنَات .

ومن قرأ « مُبَيِّنَات » بفتح الياء ، فالمعنى :
إن الله بيّنها .

ومن أمثال العرب : قد بيّن الصبح لذي
عينين ، أى تبين .

وقال الزجاج في قول الله تعالى : (خلق
الإنسان * علمه البيان)^(٣) .

قيل : إنه عني بـ « الإنسان » ها هنا :
النبي صلى الله عليه وسلم ، علمه البيان ، أى :
علمه القرآن الذي فيه بيان كل شيء .

وقيل : الإنسان ، ها هنا : آدم عليه
السلام .

(١) التور : ٣٤ و ٤٦ .

(٢) الرحمن : ٤٣ .

(٣) الأنعام : ٥٥ .

وقوله جلّ وعزّ : (ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكلّ شيء)^(١) ، أى :
بُيِّنَ لك فيه كلّ ما تحتاج إليه أنت وأمتك
من أمر الدين .

وهذا من اللفظ العامّ الذى أريد به
الخاص .

والعرب تقول : بيّنت الشيء تبيينا
وتبيانا ، بكسر التاء .

و «تفعال» بكسر التاء يكون أسما
في أكثر كلام العرب .

فأما المصدر فإنه يجيء على «تفعال» ،
بفتح التاء ، مثل : التّكذاب ، والتّصّدق ،
وما أشبهه .

وجاء في المصادر حرفان نادران ، وهما
تلقاء الشيء ، والتّبيان ، ولا يُقاس عليهما .

والبيّن ، في كلام العرب ، جاء على
وجهين متضادين :

يكون «البين» بمعنى : الفراق ؛

ويكون بمعنى : الوصل .

قال الله تعالى : (لقد تقطع بينكم وصل
عنكم ما كنتم تزعمون)^(٢) .

قرأ نافع وحفص ، عن عاصم والكسائي :
« بيّنكم » ، نضبا .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ، وابن عامر
وحمزة « بيّنكم » رفعا .

وقال أبو عمرو : لقد تقطع بينكم ،
أى وصلكم .

ومن قرأ « بينكم » فإن أبا العباس
روى عن ابن الأعرابي أنه قال : معناه : تقطع
الذى كان بينكم .

وقال الزجاج : من فتح فالعنى : لقد
تقطع ما كنتم فيه من الشركة بينكم .

وؤوى عن ابن مسعود أنه قرأ : « لقد
تقطع ما بينكم » .

وأعتمد القرآء وغيره من النحويين قراءة
ابن مسعود ، لمن قرأ « بينكم » .

(٢) الأنعام : ٩٤ .

(١) النحل : ٨٩ .

وأما قوله تعالى: (وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا)^(١).

فإنّ الزجاج قال : معناه : جعلنا بينهم من المذاب ما يُوبقهم ، أى يهلكهم .

وقال الفراء : معناه : جعلنا بينهم ، أى : تواصلهم فى الدنيا مَوْبِقًا لهم يوم القيامة ، أى : هلكا . وتكون « بين » صفة بمعنى : وسط ، وخلال .

ويقال : بانت يد الناقة عن جنبها تبيين بيونًا ؛

وبان الخليط بين بيننا وبينونة ؛ قال الطرماح :

* آاذن القَاوى بِبَيُونَةٍ *

أخبرنى المنذرى ، عن أبى الميثم ، أنه قال : الكواكب البانبات ، هى التى لا تنزل بها شمس ولا قمر ، إنما يُهتدى بها فى البر والبحر ، وهى شامية ، ومهبّ الشمال منها ، وأولها القطب ، هو كوكب لا يزول ، والجدى

وكان أبو حاتم يُفكر هذه القراءة ويقول : من قرأ « بينكم » لم يُجز إلا بموصول ، كقولك : ما بينكم .

قال : ولا يجوز حذف الموصول وبقاء الصلة ، لا يُجيز العربُ : إن قام زيدٌ ، بمعنى : إن الذى قام زيد .

قلت : أجاز الفراء ، وأبو إسحاق النحوى النَّصْب ، وهما أعلم بالنحو من أبى حاتم .

والوجه فى ذلك أن الله خاطب بما أنزل فى كتابه قوماً مشركين ، فقال : (ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وتركتم ما حولناكم وراء ظهوركم وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء لقد تقطع بينكم)^(١) .

أراد : لقد تقطع الشرك بينكم ، فأضمر « الشرك » لما جرى من ذكر الشركاء ، فأفهمه .

ويقال : بين الرجلين بين بعيد ، وبؤنَّ بعيد .

والفرقدان ، وهو بَيْنَ القُطْب ، وفيه بَنَات
نَعَش الصُّغرى .

وقال أبو عمرو : سمعت المبرد يقول : إذا
كان الاسم الذى يحمىء بعد « بينا » أسماً حقيقياً
رفعتَه بالأبتداء ، وإن كان اسماً مصدرياً
خَفَضْتَه ، وتكون « بينا » فى هذه الحال بمعنى
« بين » .

قال : فسألت أحمد بن يحيى عنه أعلمه ،
قال : هذا الدر ، إلا أن من الفصحاء من يرفع
الاسم الذى بعد « بينا » وإن كان مصدرياً ،
فيلحقه بالاسم الحقيقى ؛ وأنشد بيت الخليل
ابن أحمد :

بَيْنَا غِنَى بَيْتٍ وَبَهَجْتِهِ

ذَهَبَ الْغِنَى وَتَقَوَّضَ الْبَيْتُ

وجائز : وبهَجْتُهُ .

قال : وأما « بينا » فالاسم الذى بعده
مرفوع ، وكذلك للصدر .

وقال الليث : البَيْن من الرجال : الفصيح .

والبيان : الفصاحة .

كلام بَيْن : فصيح .

وقال النجاشى صلى الله عليه وسلم : ألا إن
التَّبِين من الله والمَجَلَة من الشيطان فتَبَّينُوا .

قال أبو عبيدة : قال الكسائى وغيره :
التَّبِين : التثبت فى الأمر والتأنى فيه .

وقرى قول الله تعالى : (إذا ضَرَبْتُمْ فى
سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَّيَّنُوا) (١) .

وقرى : « فتَبَّتُوا » ، والمعنىان مُتقاربان .
وكذلك قوله تعالى فى سَجْدَةِ الْحِجْرَاتِ
(إن جاءكم فاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَّيَّنُوا) (٢) ،
و « تَبَّتُوا » ، قرئ بالوجهين أيضاً .

شمر ، قال ابن شميل : البَيْن من الرجال :
السَّمَح اللسان ، الفصيح الظَّرِيف ، العالى
القليل الرَّتَج .

وقوم أَيْناء ؛ وأنشد شمر :

قَدْ يَنْطِقُ الشُّعْرَ الْفَيْءُ وَيَلْتَمِي

على البَيْنِ السَّفَاكُ وَهُوَ خَطِيبُ

(١) النساء : ٩٤ .

(٢) الحجرات : ٦ .

وقال أبو مالك : البين : الفصل بين
الأرضين ، يكون المسكان حزنًا وبقر به رمل
وبينهما شيء ليس بجزن ولا سهل .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : البينُ :
الناحية ؛

والبين : قدر مد البصر من الطريق .

وقال الباهلي : وفصل بين كل أرضين
مُقال له : بين .

وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
الحياء والعِي شُعبتان من الإيمان ، والبذاء
والبيان شُعبتان من الفُقاق .

وقال غيره في قوله :

يارِيحَ بَيْنُونَةَ لَا تَدْمِينَا

جئتِ بألوانِ المُصفرِّينَا

بَيْنُونَةُ : موضع بين عمان والبحرين ، وَيِيء .

وقال أبو مالك : بِئْرُ بَيْنُونٍ ، وهي التي

لا يُصيبها رشاؤها ، وذلك لأن جراب البئر
مُسْتَقِيم .

قوله : يلتقى ، أي : يُبْطِئُ ، من « اللأى » ،
وهو الإبطاء .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : إن من البيان لَسِحْرًا .

قال أبو عبيد : البيان ، هو : الفهم وذكاء
القلب مع اللسان .

قال : ومعناه : أنه يبلغ من بيان ذي الفصاحة
أنه يمدح الإنسان فيصدق فيه حتى يصرف
القلوب إلى قوله وحبته ، ثم يذمه فيصدق فيه
حتى يصرف القلوب إلى قوله وُبغضه ، فكأنه
سحر السامعين بذلك ، وهو وجه قوله : إن من
البيان لَسِحْرًا .

وعَدَنُ أْبِينُ : أسم قرية على سيف البحر
ناحية اليمن .

ابن السكيت : البين : الفراق ؛

والبين : القطعة من الأرض قدر مد
البصر ؛ وأنشد لابن مقبل :

مِنْ سَرَوِ خَمِيرِ أَبْوَالِ الْبِغَالِ بِهِ

أَتَى تَسَدَّيْتِ وَهَذَا ذَلِكَ الْبِينَا

وقال غيره: البَيُون : البئر الواسعة الرأس
الضيقة الأسفل ؛ وأنشد :

إِنَّكَ لَوْ دَعَوْتَنِي وَدَوْنِي
زَوْزَاهُ ذَاتُ مَنَزَعِ بَيُونِ
لَقَلْتُ كَيْبَهُ لِمَنْ يَدْعُونِي

فجعلها : زوراء ، وهي التي في جرابها
عَوَج . والمَنَزَع : الموضع الذي يصعد فيه الدلو
إذا نُزِعَ من البئر ، فذلك المواء هو المَنَزَع .

وقال بعضهم : بئرُ بَيُون ، وهي التي
يُبين المُستقي الخبلَ في جرابها لعَوَج في جوفها ؛
قال جرير يصف خَيْلاً وصَهِيلها :

يَشْفِنُ لِلنَّظَرِ البَعِيدِ كَأَنَّمَا

إِرَانُهَا بَبَوَاتِ الأَشْطَانِ

أراد : كأنها تصهل في بئر دَحُول ،
وذلك أغلظ لِصَهِيلها .

أبو زيد ، يقال : طلب فلان البائنة إلى
أبويّه ، وذلك إذا طلب إليهما أن يُبيناه
بمال ، فيكون له على حِدَةٍ .

قال : ولا تكون البائنة إلا من الوالدين ،
أو أحدهما ؛

وقد أبانه أبواه إبانة ؛

حتى بان هو بذلك ، يبينُ بيونًا .

حدثنا عبد الله بن عروة ، عن يوسف ،
عن جرير ، عن مُغيرة ، عن الشعبي : قال :
سمعتُ النعمان بن بشير يقول : سمعتُ رسولَ
الله صلى الله عليه وسلم ، وطلبتُ حَمْرَةَ إلى
بشير بن سعد أن يُنحِلني نَحْلًا من ماله ، وأن
ينطلق بي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيشهده ، فقال : هل لك معه ولدٌ غيره ؟ قال :

نعم . قال : فهل أبنتُ كلَّ واحدٍ منهم بمثل
الذي أبنتُ هذا ؟ فقال : لا . قال : فأني
لا أشهد على هذا ، هذا جورٌ ، أشهد على هذا
غيري ، أعدلوا بين أولادكم في النخل كما
تُحِبُّون أن يعدلوا بينكم في البرِّ واللفظ .

قوله : هل أبنتُ كلَّ واحدٍ ؟ أي :
هل أعطيت كلَّ واحدٍ مالا يُبينه به ، أي :
تُفَرِّده ؛

والأسم : البائنة .

أبنُ مُشَمِّل : يُقال للجارية إذا تزوّجت :
قد بانّت ؛

وهُنَّ قَدَبِيْنَ ، إِذَا تَزَوَّجْنَ .

وَيَبِيْنُ فُلَانٌ بِنْتَهُ ، وَأَبَانَهَا ، إِذَا زَوَّجَهَا

وَصَارَتْ إِلَى زَوْجِهَا .

أَبُو الْمُبَاسِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَوْنَةُ :

الْبَيْتُ الصَّغِيرَةُ ؛

وَالْبَوْنَةُ : الْفَصِيلَةُ ؛

وَالْبَوْنَةُ : الْفِرَاقُ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : أَسْتُ الْبَائِنِ أَعْرَفُ ؛

وَقِيلَ : أَعْلَمُ .

أَيُّ : مِنْ وَدِيٍّ أَمْرًا وَمَارَسَهُ فَهُوَ أَعْلَمُ بِهِ

تَمَّ لَمْ يُبَارِسْهُ .

وَالْبَائِنُ : الَّذِي يَقُومُ عَلَى يَمِينِ النَّاقَةِ إِذَا

حَلَبَهَا ؛

وَالْجَمِيعُ : الْبَيْنُ .

وَالْبَائِنُ وَالْمُسْتَعْلَى ، هُمَا الْحَالِبَانِ اللَّذَانِ

يَحْلُبَانِ النَّاقَةَ ، أَحَدُهُمَا حَالِبٌ وَالْآخَرُ مُحْلِبٌ .

وَالْمَعِينُ هُوَ الْمُحْلِبُ ؛

وَالْبَائِنُ ، عَنْ يَمِينِ النَّاقَةِ يُسَمَّى الْمَلْبَةَ .

وَالْمُسْتَعْلَى : الَّذِي عَنْ شِمَالِهَا ، وَهُوَ الْحَالِبُ .

يَرْفَعُ الْبَائِنُ الْعُلْبَةَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ السُّكْمِيُّ :

يُبَشِّرُ مُسْتَعْلِيًّا بَائِنٌ

مِنَ الْحَالِبِينَ بَأْنَ لِأَغْرَارًا

[ابن]

الليث : يُقَالُ : فُلَانٌ يُؤْبِنُ بِمَخْيَرٍ وَبِشْرَةٍ ،

أَيُّ : يُزَنُّ بِهِ ؛

فَهُوَ مَأْبُونٌ .

قَالَ : وَالْأَبْنَةُ : عُقْدَةٌ فِي الْعَصَا ؛

وَجَمْعُهَا : أَبْنٌ .

وَيُقَالُ : لَيْسَ فِي حَسَبِ فُلَانٍ أَبْنَةٌ ؛

كَقَوْلِكَ : لَيْسَ فِيهِ وَصْمَةٌ .

هَمْرُو ، عَنْ أَبِيهِ : يُقَالُ : فُلَانٌ يُؤْبِنُ

بِمَخْيَرٍ ، وَيُؤْبِنُ بِشْرَةٍ .

فَإِذَا قُلْتَ : يُؤْبِنُ ، مَجْرَدًا ، فَهُوَ فِي

الشَّرِّ لَا غَيْرَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ أَبِي هَالَةَ فِي صِفَةِ مَجْلِسِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَجْلِسُهُ مَجْلِسُ عِلْمٍ

وَحَيَاءٍ لَا تَرْفَعُ فِيهِ الْأَصْوَاتُ ، وَلَا تُؤْبِنُ فِيهِ

وقيل للجَبَّوس : مأبون ، لأنه يُرَنُّ
بالتَّيْب القَبِيح ؛

وكان أصله من « أبنة » العصا ، لأنها
عَيَّبٌ فيها .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : أبنَّت الرجل
تأبينًا ، إذا مدَّحتَه بمدِّ مَوْتِه ؛ وقال مُتَمِّم
ابن نُويَرة :

لعمري وما دهرى بتأبين هالكٍ

ولا جزعًا مما أصاب فأوجعًا

قال أبو عبيد : قال الأصمى : التأبين :
أقتفاء الأثر ؛ قال أوس :

يقول له الراؤون هناك ركبٌ

يؤبِّنُ شخصًا فوق علياء واقِفُ

يَصِفُ العَيْرَ .

وقيل لمادح الميت : مؤبِّن ، لا تتباعه
آثارِ فِعاله وصنائه .

وقال سمر : التأبين : الثناء على الرجل
في الموت والحياة .

وإبان الشيء : وقته .

الحرم ، أى لا تُذكر فيه النساء ، ويُصان
مَجْلِسُهُ عن الرِّقَّة وما يَقْبَحُ نَشْرُهُ .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه نهى عن الشعر إذا أبنَّت فيه النساء .

قال سمر : أبنَّت الرجل بكذا وكذا ،
إذا أزننته به .

وقال ابن الأعرابي : أبنَّت الرجل آبنه ،
وآبنه ، إذا رميته بقبيح وقذفته بسوء .

قال : ومعنى « لا تؤبن فيه الحرم » ، أى :
لا تُرمى بسوء ولا تُعاب ، ولا يُذكر منها
القَبِيحُ وما لا يَنْبَغِي مما يُسْتَحْيَا منه .

وقال ابن الأعرابي : الأبن ، غير ممدود
الألف ، على « فَعِل » من الطعام والشراب :
الفَلِيظُ النَّحِيْنُ .

والأبنة : العيب فى الحسب والعود .
وقول رُوْبَة :

* وأمدح بلائاً غير ما مؤبِّن *

قال ابن الأعرابي : مؤبِّن : مَعِيْب .

وخالفه غيره .

أَبْنُ الطَّيْنِ : آدم عليه السلام .
 وَأَبْنُ مَلَاطٍ : المَعْدُ .
 وَأَبْنُ مُخَدَّشٍ : رأس السَكِّيفِ ؛ ويقال :
 إنه التَّنْفُضُ أيضاً .
 وَأَبْنُ النَّعَامَةِ : عَظْمُ السَّاقِ ؛
 وَأَبْنُ النَّعَامَةِ : عِرْقُ فِي الرَّجْلِ ؛
 وَأَبْنُ النَّعَامَةِ : مَحَجَّةُ الطَّرِيقِ ؛
 وَأَبْنُ النَّعَامَةِ : الفرسُ الفَارِهِ ؛
 وَأَبْنُ النَّعَامَةِ : السَّاقِ الذي يكون على
 رَأْسِ البَيْتِ .
 وَيُقَالُ لِلرَّجْلِ العَالِمِ هُوَ :
 أَبْنُ بَجْدَتِهَا ، وَأَبْنُ بُعْثَطِهَا ، وَأَبْنُ
 سُرْسُورِهَا ، وَأَبْنُ ثَرَاها ، وَأَبْنُ مَدِينَتِهَا ،
 وَأَبْنُ زَوَمَتِهَا ، أَي العَالِمِ بِهَا .
 وَأَبْنُ القَارَةِ : الدَّرْصُ .
 وَأَبْنُ السَّنُورِ : الدَّرْصُ أيضاً .
 وَأَبْنُ النَّاقَةِ : البَابُوسُ . ذَكَرَهُ أَبُو أَحْمَرَ
 فِي شِعْرِهِ .
 وَأَبْنُ الخَلَّةِ : أَبُو نَحَّاسٍ .

يُقَالُ : أَنَا نَا فلان إِبْنُ الرُّطْبِ ، وَإِبْنُ
 أُخْتِرَافِ الثَّمَّارِ ، وَإِبْنُ الخِرِّ أو البَرْدِ ، أَي
 أَنَا نَا فِي ذَلِكَ الوَقْتِ .

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ عَيْراً وَسَجِيهَةً :

تُعْنِيهِ مِنْ بَيْنِ الصَّبِيِّينَ أُنْبَنَةً

نَهْوْمٌ إِذَا مَا أَرْتَدَّ فِيهَا سَجِيهَتُهَا

تُعْنِيهِ ، يَعْنِي « العَيْرُ » بَيْنَ الصَّبِيِّينَ ،
 وَهِيَ طَرَفُ اللَّحْيِ . وَالْأُنْبَنَةُ : المُقْسَدَةُ ، وَعَنَى
 بِهَا هَاهُنَا : الغَلَصَمَةُ . وَالنَّهْوْمُ : الذي يَنْخِطُ ،
 أَي يَزْفِرُ ؛ يُقَالُ : نَهَمَ وَنَامَ فِيهَا فِي الأُنْبَنَةِ .
 وَالسَّجِيهَةُ : الصَّوْتُ .

وَأَبَانَانُ : جِبْلَانُ فِي البَادِيَةِ ، ذَكَرَهَا
 مُنْهَلٌ ؛ وَقَالَ :

لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا

رُمْلٌ مَا أَنْفَ خَاطِبِي بِدَمٍ

وَأَبَانُ : اسْمٌ .

[مَا يَعْرِفُ بِالأَبْنِ وَالبِنْتِ]

ابن الأعرابي :

وأبن عِرْس : الشَّرْعُوب .

وأبن الجِرَادَة : السَّرْو .

وأبن اللَّيْل : اللَّصَّ ؛

وأبن الطَّرِيق : اللَّصَّ أَيضاً ؛

وأبن غَبْرَاء : اللَّصَّ أَيضاً .

وقيل في قول طرفة :

* رأيتُ بني غَبْرَاء لا يُنْكِرُونِي *

إنَّ بني غَبْرَاء اسمٌ للصَّمَالِيك الذين لامالَ

لهم ، سُمُّوا : بني غَبْرَاء ، للزُّوقم بَغَبْرَاء
الأرض ، وهو ترابها .

أراد أنه مشهور عند الفقراء والأغنياء .

وقيل : بنو غَبْرَاء : هم الرُّفْقَة يَتَنَاهَدون

في السَّفَر .

وأبن إلهة ، وألهة : ضَوْء الشمس ،

وهو الضَّحَّ .

وأبن المَزْنَة : الهلال ؛ ومنه قوله :

* رأيتُ أبنَ مَزْنَتها جانِحاً *

وأبن الكَرَوَان : اللَّيْل .

وأبن الحَبَارَى : النَّهَار .

وأبن تَمْرَة : طائر . ويقال : التَّمْرَة .

وأبن الأَرْض : الغَدِير .

وأبن طامِر : البُرْغوث ؛

وأبن طامِر : أَخْطِيس من الناس .

وأبن هَيَّان ، وأبن بَيَّان ، وأبن هَيَّ ،

وأبن بَيَّ ، كَلَّة أَخْطِيس من الناس .

وأبن الفَخْلَة : الدُّجَى (١) .

وأبن اليَحْنَة : السَّوْط . واليَحْنَة : النَّخْلَة

الطَّوِيلَة .

وأبن الأَسَد : الشَّيخ ، والحَفْص .

وأبن التَّيرِد : الحَوْدَل ، والرُّبَّاح .

وأبن البَرَاء : أولَ يَوْم من الشَّهر .

وأبن المَازِن : التَّنَمَل .

وأبن الغُرَاب : البَجَج .

وأبن الفَوَالِي : الجَان . يعنى : الحَيَّة .

وأبن القَاوِيَة : قَرخ الحَمَام .

وأبن الفَاسِيَاء : القَرَنِي .

وأبن الحَرَام : السَّلَا .

وأبن الكَرَم : القِطْف .

(١) اللسان : « الدجى » .

يقال : هذا ابْنُكَ ، ويُزاد فيه الميم فيقال :
هذا ابْنُمَكَ .

فإذا زيدت فيه الميم أعرب من مكانين ،
فقليل : هذا ابْنُمَكَ ، فضُتَّ النون والميم ،
وأعرب بضم النون وضم الميم ؛ ومررت بأبْنِمْكَ
وأريت أبْنَمَكَ ، تُتبع النون الميم في الإعراب ؛
والألف مكسورة على كل حال .

ومنهم من يُعربه من مكان واحد ،
فيعرب الميم لأنها صارت آخر الاسم ، ويدع
النون مفتوحة على كل حال ، فيقول : هذا
أبْنَمُكَ ، وهذا أبْنَمُ زيد ، ومررت بأبْنَمِ
زيد ، ورأيت أبْنَمَ زيد ؛ وأنشد :

وَلَدْنَا بَنِي الْعَنْقَاءِ وَأَبْنَى مُحَرَّقِ

فَأَكْرَمُ بِنَا خَالًا وَأَكْرَمُ بِنَا أَبْنَمًا

وزيادة الميم فيه كما زادوها في : شدَّقم ،
وزُرَّقم ، وشَجَّجم ، لنوع من الحيات .

ويُقال فيما يعرف بينات :

بنات الدَّم : بنات أحمَر .

وبنات المُسند : مُصروفُ الدَّهْر .

وبنات مِمْي : البعَر .

وأبن المَسْرَّة : مُعْصن الرِّيحَان .

وأبن جَلَا : السَّيْد .

وأبن دَأْيَة : الغُرَاب .

وأبن أُوبِر : الكَمَاة .

وأبن قِثْرَة : الحِمْيَة .

وأبن ذُكَاء : الصُّبْح .

وأبن فَرْتَقَى ، وابن تَرْتَى : أبن البَيْعِيَة .

وأبن أَحْدَار : الرَّجُلُ الخَدِر .

وأبن أقوال : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الكَلَام .

وأبن الفِلاة : الحِرْبَاء .

وأبن الطَّوْد : الحَجْر .

وأبن حَجِير : اللبلة التي لا يرى فيها

المِلال .

وأبن آوى : سَبْعٌ .

وأبن مَخَاض ، وأبن لَبُون : من أولاد

الإبل .

ويُقال للسَّقاء : أبن الأَدِيم .

فإذا كان أكبر ، فهو : أبن أدِيمين ، وأبن

ثلاثة أدِمة .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم أنه قال :

وَبَنَاتِ اللَّبَنِ : مَا صَفَّرُ مِنْهَا .

وَبَنَاتِ النَّقَا: هِيَ الْحُلْكَةُ، تُشَبَّهُ بِهِنَّ بَنَاتُ

التَّدَارِي؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* بَنَاتِ النَّقَا تَخْفَى مِرَاراً وَتَظْهَرُ *

وَبَنَاتِ تَخْرٍ ، وَبَنَاتِ بُجْحِرٍ : سَحَابٌ

يَأْتِينَ قُبُلَ الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ .

وَبَنَاتِ غَيْرِ : الكَذِبِ .

وَبَنَاتِ بَيْسٍ : الدَّوَاهِي ؛ وَكَذَلِكَ :

بَنَاتِ طَلْبِقٍ ، وَبَنَاتِ بَرَحٍ ، وَبَنَاتِ أَوْدَاكٍ .

وَأَبْنَةُ الْجَبَلِ : الصَّدَى .

وَبَنَاتِ أَعْنَقٍ : النِّسَاءِ ، وَيُقَالُ : خَيْلٌ

نُسِيَتْ إِلَى فَحْلِ يُقَالُ لَهُ : أَعْنَقٌ .

وَبَنَاتِ صَهَالٍ : الْخَيْلِ .

وَبَنَاتِ شَحَاجٍ : الْبَيْغَالِ .

وَبَنَاتِ الْأَخْدِرِيِّ : الْأَثْنِ .

وَبَنَاتِ نَعَشٍ : مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّمَالِيَّةِ .

وَبَنَاتِ الْأَرْضِ : الْأَنْهَارُ الصَّغَارُ .

وَبَنَاتِ الْمَدْنَى : اللَّيْلِ .

وَبَنَاتِ الصَّدْرِ : الْهَمُومِ .

وَبَنَاتِ الْمِثَالِ : النِّسَاءِ . وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ .

وَبَنَاتِ طَارِقٍ : بَنَاتِ الْمَلُوكِ .

وَبَنَاتِ الدَّوَى : حَمِيرُ الْوَحْشِ ؛

وَهِيَ بَنَاتُ صَعْدَةَ أَيْضًا .

وَبَنَاتِ عُرْجُونٍ : الشَّمَارِيخُ .

وَبَنَاتِ عُرْهُونٍ : الْفُطْرُ .

ن م و ا ي

نَمِي - نَام - نِيم - نَمِي - مَان - يَمِن -

وَنَم - أَمِن - نَام - مَأْ - أَم .

[أم]

الليث : الأنام : ما على ظهر الأرض من

جميع الخلق .

قال : وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ : الْأَنِيمُ .

وقال المُقَسَّرُونَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :

(وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ)^(١) هَمْ : الْجِبْنَ

وَالْإِنْسَ .

والدليل على ما قالوا أن الله تعالى قال

بعقب ذكره « الأنام » إلى قوله :

(والرَّيْحَانُ) (١) : (فَبَأَى آآءِ رَبِّكَ
تُكَدِّبَان) (٢) ولم يَجْرِ للجنِّ ذِكْرٌ قبل ذلك ،
إنما ذَكَرَ الجنَّ بعده ، فقال : (خَلَقَ الإنسانَ
مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ * وَخَلَقَ الجنَّ مِنْ
مَارِجٍ مِنْ نَارٍ) (٣) الآية .

والجنَّ والإنس ، هما الثَّقَلَانُ .

وقيل : جاز مُخاطبة الثَّقَلَيْنِ قبل ذِكْرهما
معاً ، لأنهما ذُكرا بمقب الخطاب ؛ كما قال
المثقَّب العبدى :

فأ أدرى إذا يَمَمْتُ أرضاً

أريد الخَيْرَ أيهما يَلِينِي

أ الخَيْرِ الذى أنا أبتَغِيهِ

أ الشر الذى هو يَبْتَغِيَنِى

فقال : أيهما ، ولم يَجْرِ للشرِّ ذِكْرٌ إلا

بعد تمام البيت .

[نَام]

أبو زيد : نَامَ الأسدُ يَنْمُ نَيْماً ، وزَارَ

يَزْعُرُ زَيْدًا .

والنَّسِيمِ ، أهون من الزَّئِيرِ .

ابن السَّكَيْتِ ، يقال : أَشَكْتَ نَامَتَهُ ،
مهموزة مخففة الميم ، وهو من النَّسِيمِ ، وهو
الصَّوْتُ الضَّعِيفُ .

ويقال : نَامَتَهُ بِاللَّشْدِيدِ ، فيجعل من

المضاعف ، وهو ما يَمُّ عليه من حَرَكَتِهِ .

ويقال : نَامَ البُومُ أيضاً ؛ ومنه قول
الشاعر :

* إِلا نَسِيمِ البُومِ والضُّوعَا *

[مَأْن]

أبو زيد : مَأْنَتُ الرَّجُلِ أَمَانُهُ مَأْنًا ، إذا

أصَبَتْ مَأْنَتَهُ ، وهو ما بين سُرَّتِهِ وعَاقِبَتِهِ
وشرُّ سُوْفِهِ .

ويقال : ما مَأْنَتُ مَأْنِهِ ، ولا شَأْنَتُ

شَأْنِهِ ، ولا أَنتَبَلتُ نَبْلَهُ ، أى ما أَنتَبَهتُ له
ولا احتَفَلتُ به .

وقال الفراء : أتانى هذا الأمرُ وماشأنتُ

شَأْنَهُ ، ولا مَأْنتُ مَأْنَهُ ، أى لم أُعْمِلَ فيه .

وقال مرةً أخرى : أى ما عَمِلتُ عَلَيْهِ .

(١) الرحمن : ١٢ .

(٢) الرحمن : ١٣ .

(٣) الرحمن : ١٤ و١٥ .

قال : ومثله : ما رَبَّاتِ رَبَّاهُ .

أخبرني السندري ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، يقال : ما شأنت شأنه ، ولا مَأَلت مآله ، ولا هَوَّوت هَوَّاهُ ، ولا رَبَّاتِ رَبَّاهُ ، ولا تَبَلَّتْ تَبَلُّه ، ولا مَأَنْت مَأْنه ، أى ما شَعَرْت به .

قال : والمأنة : أسفل الشرة .

وقال أبو تراب : سمعت أعرابياً من بني سليم يقول : ما مَأَنْت مَأْنه ، أى ما عَمِلْتُ عَلَيْهِ .

وهو بِمَأْنه ، أى بِعَلْمه .

وقال كهمر ، قال القراء : أتانى وما مَأَنْت مَأْنه ، أى : من غير أن تهَيَّأت ، ولا أعددت ، ولا عملت فيه .

ونحو ذلك قلت .

شعر ، عن ابن الأعرابي : أنه أنشده قول المرَّار :

فها مسوا شيئاً فقالوا عرَّسوا

من غير تَمَثُّنَةٍ لغير مُعرَّسٍ

قال ابن الأعرابي : تَمَثُّنَةٌ : تهيمئة ولا فِكْر ولا نَظْر .

وقد ذهب أبو عبيدب « التمثئة » في ميد المرَّار إلى « السَّيْنَةُ » التى فى حديث ابن مسعود .

وقد ذكرته فيما تقدم وبينت وجه الصواب فيه (١) .

أبو عبيد ، عن الكسائى : مَأَنْت القوم ، من : المَوْنَةُ .

ومن تَرَكَ الممز قال : مُتَمَّهم أُمُونهم .

قلت : وهذا يدل على أن « المَوْنَةُ » فى الأصل مَهْمُوزة .

وقيل : المَوْنَةُ « فَعُولَةٌ » من : مُنْتَه أُمُونَه مَوْنًا ، ومَهْمَزت « مَوْنَةُ » لانضمام واوها ، وهذا حسن .

وقال الليث : المائنة : اسم ما يُمَيِّون ، أى يُتَكَلَّف ، من « المَوْنَةُ » .

قال : ومأنة الصدر : لحة سَمِيْمَةٌ أسفل الصدر كأنها لحة فَضْلٌ .

(١) بابه « أن » ، وسيأتى .

وَبَعَثتُ أَمْرَأَةً مِنَ التَّرْبِ يَنْتَقِلُهَا إِلَى
جَارَتِهَا، فَقَالَتْ: تَقُولُ لَكَ أُمِّي: أَعْطِنِي نَفْسًا
أَوْ نَفْسَيْنِ أَمْعَسَ بِهِ مَدِيْنَتِي فَوَيْلٌ أُمَّةً .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ:

إِذَا أَنْتِ بَاكِرَتْ الْمَيْتَةَ بَاكِرَتْ
مَدَاكَا لَهَا مِنْ زَعْفَرَانٍ وَإِعْدَا

[أمن]

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: أَمِنْ فُلَانٌ يَثْمِنُ أَمْنًا ،
وَأَمْنَا ، وَأَمَانًا ، وَأَمْنَةً .

فَهُوَ آمِنٌ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (إِذَا يُنْفِثِكُمْ
النَّعَامَ أَمْنَةً مِنْهُ) (١) .

نَصَبَ «أَمْنَةً» لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ ، كَقَوْلِكَ:
فَعَلْتَ ذَلِكَ حَذَرَ الشَّرِّ .

قَالَ ذَلِكَ الزَّجَّاجُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: رَجُلٌ أَمْنَةٌ ، لِذَلِكَ يَأْمَنُهُ
النَّاسُ وَلَا يَخَافُونَ غَائِلَتَهُ .

وَيُقَالُ: رَجُلٌ أَمْنَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، لِذَلِكَ
يَصَدِّقُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ وَلَا يَكْذِبُ بِشَيْءٍ .

(١) الأفعال: ١١ .

وَكَذَلِكَ: مَأْنَةُ الطَّفِيفَةِ .

قَالَ شَمْرٌ: قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْمَأْنَةُ:
مَا بَيْنَ الشَّرِّ وَالْعَائَةِ؛

وَيُجْمَعُ: مَأْنَاتٌ، وَمُؤْنٌ؛ وَأَنشَدَ:

يُشْبِهُنَّ السَّفِينِ وَهُنَّ بَحْتٌ

عِرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُؤْنِ

أَبُو عُبَيْدٍ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ: الْمَأْنَةُ: الطَّفِيفَةُ؛
وَأَنشَدَ:

إِذَا مَا كُنْتُ مُهْدِيَةً فَأَهْدِي

مِنَ الْمَأْنَاتِ أَوْ قَطَعَ السَّنَامَ .

[منا]

أَبُو عُبَيْدٍ وَغَيْرُهُ: الْمَيْتَةُ، عَلَى «فَعِيلَةٍ»:
الْجِلْدُ أَوَّلُ مَا يُدْبِغُ، ثُمَّ يَكُونُ أَفِيقًا، ثُمَّ
يَكُونُ أَدِيمًا .

وَمَفَاتُهُ: وَاقْفَتُهُ، مِثَالُ «فَعَلْتَهُ» .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَالْكَسَائِيُّ: الْمَيْتَةُ:
الْمَدْبُوعَةُ .

ابْنُ السَّكَيْتِ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ: الْمَيْتَةُ
الْجِلْدُ مَا كَانَ فِي الدَّبَاغِ .

البلد الأمين^(١)، تأويله : الأمين ؛ وأنشد :
 ألم تعلمي يا أئمةً ونجماً أنتي
 حلفتُ يميناً لا أخون يميني
 يريد : آميني .

قال شمر : قال أبو نصر في قوله : «التاجر
 الأمانة» ، هو : الأمين .

وقال بعضهم : الأمانة : الذي لا يكتب ،
 لأنه أئمة .

وقال بعضهم : الأمانة : الزراع .
 وأنشد ابن السكيت :

شربت من أمن دواء المشي
 يدعى المشو طعمه كالشربي
 وقرأت في نوادر الأعراب : أعطيت فلاناً
 من أمن مالي ، ولم يفتر .

قلت : كان معناه : من خالص مالي ، ومن
 خالص دواء المشي ؛ قال الخويزردي :

ونقي بأمين مالنا أحسابنا
 ونجرت في الهيجا الرماح ونذعي

ورجل أئمةً أيضاً : إذا كان يطمئن إلى
 كل أحد .

قال : وسمعت أبا زياد يقول : أنت في
 أمن من ذلك ، أي : في أمان .

ويقال : أمن فلان العدو إيماناً ؛
 فأمن يأمن ؛

والعدو مؤمن .

قال : وقرأ أبو جعفر اللدني (لست
 مؤمناً^(٢)) أي : لا تؤمنك .

قال : ويقال : ما كان فلان أميناً .
 ولقد أمن يأمن أمانة .

وإنه لرجل أئمةً ، أي : له دين ؛
 وأنشد أبو عبيد :

ولقد شهدت التاجر الأمانة

كان مؤزوداً شراباً^(٣)

قال الأحياني : رجل أمن وأمين ؛
 بمعنى واحد ، ومنه قول الله تعالى : (وهذا

(١) النساء : ٩٤ .

(٢) البيت للأعمى (اللسان ، والديوان) .

(٣) التين : ٣ .

لأنهما بمنزلة الأصوات ، إذ كانا غير مشتقين من فصل ، إلا أن النون فُتحت لألتقاء الساكنين ، ولم تكسر النون لِثقل الكسرة بعد الياء ، كما فتحوا : أين ، وكيف .

قلت : يُروى عن مجاهد أنه قال : أمين : اسم من أسماء الله .

وليس يَصِحُّ ما قال عند أهل اللغة أنه بمنزلة : يا الله ، وأضر : استجب لي ، ولو كان كما قال لرفع إذا أجرى ولم يكن منصوباً .

وحدثني المنذرى ، عن أبي بكر الخطابي ، عن محمد بن يوسف العضيضى ، عن المؤمل بن عبد الرحمن ، عن أبي أمية ، عن سعيد المقبرى ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أمين : خاتم رب العالمين على عباده المؤمنين .

قال أبو بكر : فى تفسير قوله « أمين خاتم رب العالمين » : معناه : أنه طابع الله على عباده ، لأنه يدفع به عنهم الآفات والبلايا ، فكان كخاتم الكتاب الذى يصونه ويمنع

قلت : ونقى بآمن مالنا ، أى : بخالص مالنا .

الليث : ناقة أمون : وهى الأمانة الوثيقة .

قال : وهذا « فعول » جاء فى موضع « مفعول » ، كما يقال : ناقة عَضُوبٍ وحَلُوب .

وقال الزجاج فى قول القارىء بعد الفراغ من قراءة فاتحة الكتاب « آمين » : فيه لغتان :

تقول العرب : آمين : بقصر الألف . وآمين : بالمد ؛ وأنشد فى لغة من قصر :

تباعد مِنِّي فُطْحُلٌ إِذْ سَأَلْتُهُ

أَمِينٌ فَزَادَ اللهُ مَا بَيْنَنَا بُعْدًا

وأنشد فى لغة من مدَّ « آمين » :

يَا رَبِّ لَا تَسْلُبْنِي حُبَّهَا أَبَدًا

ويزعم الله عبداً قال آميناً

قال : ومعناها : اللهم استجب ، وهما موضوعان فى موضع اسم الاستجابة ، كما أن « صنة » موضوعٌ موضع « سُكُوتًا » .

قال : وحقهما من الإعراب الوقف ،

من إفساده ، وإظهار ما فيه لمن يكره علمه به ،
ووقوفه على ما فيه .

وروى حديثٌ آخر عن أبي هريرة أنه
قال : آمين : درجة في الجنة .

قال أبو بكر : معناه : أنه حرف يكتسب
به قائله درجة في الجنة .

قال : وكان الحسن إذا سُئِلَ عن تفسير
« آمين » قال : هو : اللهم استجب .

وقيل : معنى « آمين » : كذلك تكون .
وأخبرني المنذرى ، عن الحرّاني ، عن
ابن السكيت ، قال : الأَمِين : المؤمن ؛
وأَنشد :

* حلفت يميناً لا أخون أَمِينِي *
أى : الذى يَأْتَمِنِي .

قال : وسمعت أحمد بن يحيى يقول : إذا
دعوت قلت : آمين ، بقصر الألف ، وإن
شئت طَوَّلْتُ ؛

وقال : وهو إيجاب ، رب أفعل .

وروى من عدة طرق أن « الأَمِين »

أسم من أسماء الله تعالى .

وأما « الإيمان » فهو مصدر : آمن
يؤمن إيماناً ؛ فهو مؤمن .

واتفق أهل العلم من اللغويين وغيرهم أن
« الإيمان » معناه : التصديق ؛ وقال الله
تعالى :

(قالت الأعرابُ آمنا قُلْ لم تُؤْمِنُوا
ولكن قُولُوا أسَلَمْنَا)^(١) .

وهذا موضع يحتاج الناس إلى تفتيمه ،
وَأين يَنْفصل المؤمن من المسلم ، وأين
يستويان ؟

فالإسلام إظهار الخضوع والقبول لما
آتى به النبي صلى الله عليه وسلم ، وبه يُحَقَّن
الدِّم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد
وتصديقٌ بالقلب فذلك الإيمان ، الذى يُقال
للموصوف به : هو مؤمن مسلم ، وهو المؤمن
بالله ورسوله ، غير مرتاب ولاشاك ، وهو الذى
يرى أن أداء الفرائض واجبٌ عليه ، وأن
الجهاد بنفسه وماله واجبٌ عليه ، لا يدخله

(١) الحجرات : ١٤ .

في الحقيقة ، إلا أن حُكْمه في الظاهر حُكْم
المُسلمين .

وقال الله تعالى حكاية عن إخوة يوسف
لأبيهم: (وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين) (٣).
لم يختلف أهل التفسير أن معناه : وما أنت
بمصدق لنا .

والأصل في الإيمان الدخول في صدق الأمانة
التي أتمننه الله عليها ، فإذا اعتقد التصديق
بقلمه كما صدق بلسانه ، فقد أدى الأمانة
وهو مؤمن ، ومن لم يعتقد التصديق بقلمه
فهو غير مؤدٍ للأمانة التي أتمننه الله عليها
وهو مُنَافِق .

ومن زعم أن الإيمان هو إظهار القول
دون التصديق بالقلب ، فإنه لا يخالو من
وجهين :

أحدهما : أن يكون منافقاً يتنضح عن
المنافقين تأييداً لهم .

أو يكون جاهلاً لا يعلم ما يقوله وما يقال

في ذلك ريب ، فهو المؤمن وهو المسلم حقاً ؛
كما قال الله تعالى : (إنما المؤمنون الذين آمنوا
بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا بأموالهم
وأَنفُسِهِمْ في سَبِيلِ اللَّهِ أولئك هم الصَّادِقُونَ) (١)
أى : أولئك الذين قالوا إنا مؤمنون ، فهم
الصادقون .

فأما من أظهر قبول الشريعة وأستسلم لدفع
المكروه ، فهو في الظاهر مُسلم وباطنه غير
مصدق ، فذلك الذي يقول : أسلمت ، لأن
الإيمان لا بُدَّ من أن يكون صاحبه صديقاً ؛
لأن قولك : آمنت بالله ، أو قال قائل : آمنت
بكذا وكذا ، فعناه : صدقت ، فأخرج الله
تعالى هؤلاء من الإيمان ، فقال : (ولَمَّا يَدْخُلِ
الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ) (٢) ، أى : لم تصدقوا إنما
أسلمتم تموداً من القتل .

فالمؤمن مُبطن من التصديق مثل ما يظهر ،
والمسلم التام الإسلام مُظهر الطاعة مؤمن بها ،
والمسلم الذي أظهر الإسلام تموداً غير مؤمن

(١) الحجرات : ١٥ .

(٢) الحجرات : ١٤ .

(٣) يوسف : ١٧ .

له ، أخرجه الجهل واللجاج إلى عناد الحق وترك قبول الصواب .

أعاذنا الله من هذه الصفة وجعلنا من علم فاستعمل ما علم ، أو جهل فتعلم من علم ، وسلمنا من آفات أهل الزيغ والبدع . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وفي قول الله تعالى : (إِيْمَانُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ)^(١) ما يبين لك أن « المؤمن » هو المتضمن لهذه الصفة ، وأن من لم يتضمن هذه الصفة فليس بمؤمن ، لأن « إيماناً » في كلام العرب تجيء لتثبيت شيء ونفي ما خالفه . ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وقال النضر : قالوا للخليل : ما الإيمان ؟ فقال : الطمأنينة .

قال : وقالوا للخليل : تقول : أنا مؤمن ؟

قال : لا أقوله . وهذا تزكية .

والمؤمن : من أسماء الله تعالى ، الذي وحده نفسه بقوله : (وإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ)^(٢) ويقوله : (شهد الله أنه لا إله إلا هو)^(٣) .

وقيل : المؤمن في صفة الله : الذي آمن الخلق من ظلمه .

وقيل : المؤمن : الذي آمن أوليائه عذابه .

قال ابن الأعرابي : وقيل : المؤمن : الذي يصدق عباده ما وعدهم .

وكل هذه الصفات لله تعالى ، لأنه صدق بقوله ما دعا إليه عباده من توحيد ، ولأنه آمن الخلق من ظلمه ، وما وعدنا من البعث ، والجنة لمن آمن به ، والنار لمن كفر به ، فإنه مُصدِّق وعده لا شريك له .

ويقال : استأمنني فلان ؟

فأمنتته أو منه إيماناً .

وقرى في سحرة براءة : (إِيْمَانُكُمْ لَا يُؤْمِنُ)^(٤) .

(٢) البقرة : ١٦٣ .

(٣) آل عمران : ١٨ .

(٤) التوبة : ١٢ .

(١) الحجرات : ١٥ .

أضمر من التوحيد والتصديق مثل ما أظهر ،
فقد أدى الأمانة ، ومن أضمر التكذيب وهو
مصدق باللسان في الظاهر ، فقد حمل الأمانة
ولم يؤدها ، وكل من خان فيما أؤتمن عليه
فهو حامل .

والإنسان في قوله تعالى : (وحملها
الإنسان)^(٢) ، هو : الكافر الشاك الذي
لا يصدق ، وهو المظلوم الجهول ، يدلك على
ذلك قوله تعالى : (ليعذب الله المنافقين والمنافقات
والمشركين والمشركات ويَتُوبُ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللهُ غَفُوراً رَحِيماً)^(٣) .

الحياني : يقال : ما آمن أن يجد صحابة ،
إيماناً ، أى : ما وثق .

والإيمان ، عنده : الثقة .

ابن الأنباري : رجل مؤمن : مصدق
بالله ورُسُله .

وآمنت بالشيء ، إذا صدقت به ، قال
الله تعالى : (يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ)^(٤) .

(٢) الأحزاب : ٧٢ .

(٣) الأحزاب : ٧٣ .

(٤) التوبة : ٦١ .

فمن قرأ بكسر الألف ، فعناه : إنهم إذا
أجاروا وآمنوا المسلمين لم يفوا وغدروا .
والإيمان ، ها هنا : الإجارة والأمانة .

حدثنا السعدي ، حدثنا البكائي ، حدثنا
عبد الله ، عن أبي هلال ، عن قتادة ، عن
أنس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن تهده .

ويقال : آمن الإمام والداعي تأمينا ،
إذا قال بعد الفراغ من أم الكتاب : آمين .

وأما قول الله تعالى : (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ
عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(١) فقد روى عن
أبن عباس وسعيد بن جبیر ، أنهما قالا :
الأمانة ، ها هنا : الفرائض التي أقرضها الله
على عبادته .

وقال ابن عمر : عرضت على آدم الطاعة
والمعصية ، وعرف ثواب الطاعة وعقاب
المعصية ؛

والذي عندي فيه : أن الأمانة ، ها هنا :
النية التي يعتقد بها الإنسان ، لأن الله أتممه
عليها ولم يظهر عليها أحداً من خلقه ، فمن

(١) الأحزاب : ٧٢ .

وَأُنشِدُ :

وَمَنْ قَبْلَ آمَنًا وَقَدْ كَانَ قَوْمُنَا
يُصَلُّونَ لِلْأَوْثَانِ قَبْلُ مُحَمَّدًا

معناه : ومن قبل آمنا محمدا ، أى :

صدّقناه .

قال : والمسلم : أخلص لله العبادة .

[نَمِي]

روينا عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ

قال : ليس بالكاذب من أصلح بين الناس ،
فقال خيراً ونمى خيراً .

قال أبو عبيد : قال الأصمى : يقال :

نميت حديث فلان إلى فلان ، أتميه ، إذا
بلغته على وجه الإصلاح وطلب الخير .

قال : ومعنى قوله : ونمى خيراً ، أى

أبلغ خيراً ورَفَع خيراً ؛

وكل شيء رَفَعْتَهُ ، فقد نَمَيْتَهُ ؛ ومنه

قولُ النابغة الذبياني :

* وَأَنْمِ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانِهِ أُجْدٍ (١) *

(١) صدره :

* فقد عما ترى إذ لا ارتجاع له *

قال : ولهذا قيل : نَمَى الخِضَابُ فِي الْيَدِ

وَالشَّعْرَ ، إِنَّمَا هُوَ ارْتَفَعَ وَعَلَا وَزَادَ ، فَهُوَ
يَنْبِئِي .

وزعم بعض الناس أن « ينمو » لغة .

قال الأصمى : وَأَمَّا التَّنْمِيَةُ ، فَمِنْ قَوْلِكَ :

نَمَيْتَ الْحَدِيثَ أَتَمِّيهِ تَنْمِيَةً ، بَأَن يُبَلِّغَ هَذَا
عَنْ هَذَا عَلَى وَجْهِ الْإِفْسَادِ وَالنَّمِيمَةِ .

وهذه مذمومة ، والأولى تَمُودَةٌ .

والعرب تفرق بين « نميت » مخففة ،

وبين « نميت » مشددة ، بما وصفت ، ولا

اختلاف بين أهل اللغة فيه .

ويقال : أنتمى فلان إلى فلان ، إذا ارتفع

إليه في النسب .

ونما جَدُّهُ ، إذا رَفَعَ إِلَيْهِ نَسَبَهُ ؛ ومنه

قوله :

* نَمَانِي إِلَى الْعَلِيَاءِ كُلِّ تَمِيدِعِ *

وكل ارتفاع : أُنْمَاءٌ ،

يقال : أنتمى فلان فوق الرسادة ؛ ومنه

قولُ الجعدي :

إذا أنميا فوق الفراش علاهما

تضوع ريباً ريبح مسكٍ وعذبر

ابن الأعرابي ، عن الفضل ، قال : يقال

للكرمة : إنها لكثيرة النوامى ، وهى

الأغصان ؛

واحدتها : نامية .

وإذا كانت الكرمة كثيرة النوامى ،

فهى : عاطبة .

وفى حديث ابن عباس : إن رجلاً أتاه

قال له : إني أرى الصيد فأضمي وأنمي .

قال : كل ما أضمت ودع ما أنميت .

والإصماء : أن يرميه فيقتله على المكان

بعينه قبل أن يغيب عنه . والإيناء : أن يرميه

فيغيب عن عين الرامي ويموت وهو لا يراه ،

فيجده ميتاً ، ولا يجوز أكله لأنه لا يؤمن

أن يكون قتله غير سهمه الذى رماه به .

يقال : أنميت الرمية .

فإن أردت أن تجعل الفعل للرمية ،

قلت : قد نمت نئى ، أى : غابت وأرتفعت

إلى حيث لا يراها الرامى .

قلت : قال امرؤ القيس :

فهو لا نئى رميته

ما له لا عد من نقره

وقال الليث : نئيت فلاناً فى النسب ،

أى رفقته ؛

فانئى فى نسبه .

وتنمى الشيء تنمياً ، إذا أرتفع ؛ قال

القطامي :

فأصبح سئيل ذلك قد تنمى

إلى من كان منزله يفكاً

قال : والأشياء كلها على وجه الأرض :

نام وصامت ،

فالنامي ، مثل : النبات والشجر ونحوه .

والصامت : كالحجر والجبل ونحوه .

والتامية من الإبل : السمينه ،

يقال : نمت الناقة ، إذا سميت .

سلة ، عن الفراء ، قال : النامية : الخلق ؛

ومنه الحديث : لا تثلوا بنامية الله ، أى

بخلقه .

[نوم]

يُقال : نام الرَّجُلُ يَنَامُ نَوْمًا ، فهو نائمٌ ،
إِذَا رَقَدَ .

ونامت الشاة وغيرُها من الحيوان ، إِذَا
مَاتَتْ .

وفي حديث علي : إنه حثَّ على قتال
الخواارج فقال : إِذَا رَأَيْتُمُوهم فَأَنِيمُوهم ، أَي :
أَقْتُلُوهم .

قال الفراء : النَّامَةُ : اللَّيْتَةُ .

والنامية : الْجَنَّةُ .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : نامت السوق
وَحُمَّتْ ، إِذَا كَسَدَتْ .

وقال غسيه : نام الثوب والقرو ، إِذَا
أَخْلَقَ .

والمنامة : النَّطِيفَةُ .

والمنام ، مصدر : يَنَامُ نَوْمًا وَمَنَامًا .

وجمع « النائم » : نِيَامٌ ، وَنَوَامٌ ، وَنُؤْمٌ .

ورجل نَوْمٌ ؛

وقوم نَوْمٌ ؛

وقال غيره : يقال : أُنْمِيتُ لفلان ،
وَأَمْدَيْتُ لَهُ ، وَأَمْنَضَيْتُ لَهُ ، وتفسير هذا :
تَرَكَهُ فِي قَلِيلٍ الْخَطَأَ حَتَّى يَبْلُغَ بِهِ أَقْصَاهُ ،
فِيْمَا قَبِ فِي مَوْضِعٍ لَا يَكُونُ لِصَاحِبِ الْخَطَأِ فِيهِ
عُذْرٌ .

(١) أبو عبيد ، عن الأصمعي : النَّمِيُّ :
الْقَلَسُ ، بِالرَّوْمِيَّةِ ؛ وَقَالَ النَّبِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

وَقَارَفَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنَ الْفَصَافِصِ بِالنَّمِيِّ سِفِيرٌ

وقال شعر : النَّمِيُّ : فُلُوسٌ مِّنْ رَّصَاصٍ .

وقال بعضهم : ما كان من الدرهم فيه
رصاص أو نحاس ، فهو نَمِيٌّ .

وكانت بالحيرة على عهد الثَّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .

ونَمِيَّ الرَّجُلِ : نَحَّاسُهُ وَطَبْعُهُ ؛ قَالَ

أَبُو وَجْزَةَ :

وَلَوْلَا غَيْرُهُ لَكَشَفْتُ عَنْهُ

وَعَنْ نَمِيَّةِ الطَّبَعِ اللَّعِينِ

(١) الكلام من هنا إلى آخر المادة ساقه ابن

منظور في اللسان « نم » .

وامرأة نَوْمٌ .

وَرَجُلٌ نَوْمَانٌ : كثير النوم .

وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ : ينام كثيراً .

وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ ، إِذَا كَانَ خَامِلُ الدُّكْرِ .

وفي الحديث : إِتْمَا يَنْجُو مِنْ شَرِّ ذَلِكَ

الزَّمان كُلُّ مؤمنٍ نَوْمَةٌ ، أولئك مصابيح

العلماء .

قال أبو عبيد : النومة : الخاملُ الدُّكْرُ

الغامض في الناس ، الذي لا يعرف الشرَّ

ولا أهله .

الليث : رجل نَوِيمٌ ونَوْمَةٌ ، أى :

مَغْفَلٌ .

ويقال : أَسْتَنَامُ فلانٌ إلى فلان ، إِذَا

أَنَسَ بِهِ وَأَطْمَأَنَّ إِلَيْهِ ؛

فهو مُسْتَقِيمٌ إِلَيْهِ .

وقال بعضهم : يقال : نامَ إِلَيْهِ ، بهذا

الْمَعْنَى .

وأقرأني المنذرى ، عن ثعلب ، عن ابن

الأعرابي أنه أنشده :

فقلت تَمَلَّمْ آتَنِي غَيْرُ نَأْمٍ

إلى مُسْتَقِيلٍ بِالْحَيْسَانَةِ أُنَيْبًا

قال : غير نَأْمٍ ، أى : غير واثق به .

والأُنَيْبُ : العَلِيظُ النَّابُ ، يَخاطبُ ذُنُوبًا .

وقال غيره : أَسْتَنَامُ الرَّجُلُ ، بمعنى :

تَنَاقُصُ شَهْوَةَ النَّوْمِ ؛ وَأَنْشُدُ :

* إِذَا أَسْتَنَامَ رَاعَهُ النَّجِيُّ *

قال شمر : رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ

لَعَلِي : مَا التُّومَةُ ؟ فَقَالَ : الَّذِي يَسْكُنُ فِي

الْفِتْنَةِ فَلَا يَبْدُو مِنْهُ شَيْءٌ ؛

قال : وقال ابن المبارك : هو الغافل

عن الشرِّ ؛

وقيل : هو الماجز عن الأمور ؛

وقيل : هو الخامل الدُّكْرُ الغامض

في الناس .

قال شمر : وَكُلُّ شَيْءٍ سَكَنَ ، فَقَدْ نَامَ .

وما نامت السماء الليلة مطراً .

وَأَسْتَنَامُ أَيْضًا ، إِذَا سَكَنَ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

* إذا أَسْتَنَامَ راعه النَّجِيَّ * (١)

ونام المساء ، إذا دام وقام ؛
ومنامه ، حيث يَقُوم .

[نيم]

عمرو (٢) ، عن أبيه : النَّيْمُ : التَّمَمَةُ
التامة .

والتَّيْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِضَاءِ ؛ قال
المُدَلِّي (٣) :

ثُمَّ يَنْوَسُ إِذَا أَدَّ النَّهَارُ لَهُ

بعد التَّرْقُبِ مِنَ نَيْمِهِ وَمِنْ كَرَمِهِ

والتَّيْمُ وَالكَتْمُ : شَجَرَتَانِ مِنَ الْعِضَاءِ .

أبو عُبَيْد ، عن أبي الحسن الأعرابي ،
قال : النَّيْمُ : الْفَرَوُ .

والتَّيْمُ أَيْضًا : الدَّرَجُ الَّذِي فِي الرَّمَالِ
إِذَا جَرَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ؛ وَأَنْشَدَ لَذِي الرُّثْمَةِ :

(١) مر هذا قبل ذلك بقليل . وفي مكانه الأول
أورده ابن منظور .

(٢) جمع ابن منظور بين « نوم » و « نيم »
وذكره كله في الأول .

(٣) هو ساعدة بن جوية . (اللسان : نوم) .

حَتَّى أَنْجَلِيَ اللَّيْلُ عَنَّا فِي مُلْتَمَعَةٍ

مِثْلَ الْأَدِيمِ لَهَا مِنْ هَبْوَةِ نَيْمٍ

ويقال : أَخَذَهُ نُوَامٌ ؛

وهو مثل السَّيِّبَاتِ يَكُونُ مِنْ دَاءٍ بِهِ .

أبو نصر : النَّيْمُ : الْفَرَوُ وَالْقَصِيرُ إِلَى
الصَّدْرِ ؛

قيل له : نَيْمٌ ، أَيْ : نَيْفٌ فَرَوٌ ، بِالْفَارِسِيَّةِ ؛
قال رُوْبَةُ :

وَقَدْ أَرَى ذَلِكَ فَلَنْ يَدُوَمَا

يُكْسِتِينَ مِنْ لَيْنِ الشَّبَابِ نَيْمًا

وُقُئِرَ أَنَّهُ الْفَرَوُ .

وقيل : النَّيْمُ : فَرَوٌ يُسَوِّمِي مِنْ جُلُودِ
الْأَرَابِ ، وَهُوَ غَالِي الثَّمَنِ .

ويقال : فَلَانٌ نَيْمِي ، إِذَا كَفَتِ تَأْنِسُ
بِهِ وَتَسْكُنُ إِلَيْهِ .

وقال الليث : فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (وَإِذْ

يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا) (٤) . أَيْ : فِي
عَيْنِكَ .

(٤) الأنفال : ٤٣ .

[اليمين]

الليث : اليمين ، نظير « البركة » ؛

يقال : يمين الرجل ؛

فهو مئيمون .

وأخبرني المُنذِي ، عن أبي الهيثم أنه قال :
 روى سعيد بن حُبَيْر ، عن ابن عباس أنه قال
 في (كهميعص) ^(١) هو : كافٍ هادٍ يمينٌ عزيزٌ
 صادقٌ .

قال أبو الهيثم : فجعل قوله « كاف »
 أول اسم الله « كافٍ » ، وجعل « الهاء » أول
 اسمه « هادٍ » ، وجعل « الياء » أول اسمه
 يمين ، من قولك : يمين الله الإنسان يمينه
 يمينًا ويمنًا ، فهو مئيمون .

قال : فاليمين واليامن ، يكونان بمعنى
 واحد ، كالتقدير والقادر ؛ وأنشد قول رُؤبِة :
 * يبتك في اليامن بيت الأيمن *
 فجعل اسم اليمين مشتقًا من « اليمين » ،

والله أعلم .

وقال، الزجّاج : روى عن الحسن أن
 معناها : في عينك التي تنام بها .

كثير من أهل النحو ذهبوا

عندهم : إذ يُرى لهم الله في موضع
 ، أي : في عينك ، ثم حذف «الموضع»
 وأقام « المنام » مقامه .

وهذا مذهبٌ حسنٌ . ولكن قد جاء
 في التفسير أن النبي صلى الله عليه وسلم رآهم
 في النوم قليلاً ، وقص الرؤيا على أصحابه ،
 فقالوا : صدقت رؤياك يا رسول الله .

قال : وهذا المذهب أسوغ في العربية ،
 لأنه قد جاء : (وإذ يُرى لهم إذ التقىم في
 أعينكم قليلاً ويُتلكم في أعينهم) ^(١) فدل
 هذا على أن هذه رؤية الألتقاء وأن تلك
 رؤية النوم .

ابن الأعرابي : نام الرجل ، إذا
 تواضع لله .

وأما قوله تعالى: (إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا
عن اليمين) (١).

قال الزجاج: هذا قول الكفار الذين
أضلّوهم، أي: كنتم تتخذوننا بأقوى الأسباب،
فكنتم تأتوننا من قبل الدين فترونا أن
الدين والحق ما تفضلونا به.

وكذلك قيل في قوله تعالى: (لَا تَيَمَّنْهُمْ
مَنْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ
وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ) (٢): من قبل دينهم.

وقال بعضهم: لَا تَيَمَّنْهُمْ من بين أيديهم،
أي: لا تغوينهم حتى يكذبوا بما تقدم من
أشور الأمم السابقة، ومن خلفهم، حتى
يكذبوا بأمر البعث، وعن أيمانهم وعن
شمائليهم، أي: لأضلتهم فيما يعملون لأمر
الكسب، حتى يُقال فيه: ذلك بما كسبت
يداك، وإن كانت اليدان لم تتجنبا شيئا، لأن
اليدين الأصل في التصرف، مثلاً لجميع ما عمل
بغيرهما.

قال: وجعل «اليمين»: عززاً، و«الصاد»: صادقاً.

قلت: واليمين، في كلام العرب، على
وجوه:

يقال لليد اليمنى: يمين؛

واليمين القوة؛ ومنه قول الشاعر:

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْمِيِّ يَسْمُو

إِلَى الْخَلِيَّاتِ مُنْقَطِعِ الْقَرِينِ

إِذَا مَا رَايَةَ رُفِعَتْ لِيَجِدِ

تَلْقَاهَا عَرَابَةُ بِالْيَمِينِ

أي: بالقوة.

وقال: بمنزلة حسنة.

ويقال: قدِمَ فلانٌ على أيمن اليمين،
يعنى: اليمين.

قال: وقوله «تلقاها عرابة باليمين»، أراد:
باليمين.

وقيل: أراد: باليد اليمنى.

وقيل: أراد: بالقوة والحق.

(١) الصفات: ٢٨.

(٢) الأعراف: ١٧.

وفي حديث مُعمر حين ذكر ما كان فيه
من القَشَفِ والقِلَّةِ في جاهليته وأنه وأختاه
خَرَجَا يَرَعِيان ناضِحًا لهما، وأن أُمَّهُما زَوَّدَتْها
بِئَمِّيَّتَيْهَا من الهَبِيدِ كُلِّ يَوْمٍ .

قال أبو عُبَيْدٍ : وَجِهَ الكلامَ : بِئَمِّيَّتَيْهَا
بالتشديد ؛ لأنه تصغير « يَمِين » ، لكن قال :
يَمِينَيْهَا ، على تصغير الترخيم .

وإنما قال : يَمِينَيْهَا ، ولم يقل : يَدَيْهَا ،
ولا كَفَيْهَا ، لأنه لم يرد أنها جمعت كَفَيْهَا
ثم أعطتها بجميع الكَفَيْنِ ، ولكنه إنما أراد
أنها أعطت كُلَّ واحد كَفًا واحدةً بِئَمِينِهَا ،
فها تان يَمِينَانِ .

وقال شمر : قال غير أبي عُبَيْدٍ : إنما هو
يَمِينَيْتَيْهَا .

قال : وهكذا سمعتُ من يزيد بن هارون .
قال شمر : والذي أختره بمد هذا :
يَمِينَيْتَيْهَا ، لأن « اليمين » إنما هي فعل : أعطى
يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

قال : وسمعتُ من لقيت من غطفان
يتكلمون فيقولون : إذا أهويت بيمينك

وأما قوله تعالى : (فراغ عليهم ضربًا
باليمن)^(١) ، ففيه أقاويل :

أحدهما : بيمينه ؛

وقيل : بالقوة ؛

وقيل : وبيمينه التي حلف حين قال :
(وتالله لأكيدن أصنامكم بعد أن توثوا
مُدبرين)^(٢) .

قال اليزيدي : ويَمْنَتُ أصحابي : أدخلتُ
عليهم اليمين .

وأنا أيمنهم يُمْنًا وَيُمنَةً .

وشامتُ أصحابي : أدخلتُ عليهم
الشُّومَ ،

وأنا أشأمهم شُومًا .

وشئمت عليهم ،

وأنا مششوم عليهم .

قال : وشأمتهم : أخذت على شمائلهم .

ويسرتهم : أخذت على يسارهم ، يسرًا .

(١) الصافات : ٩٣ .

(٢) الأنبياء : ٥٧ .

قُلْتُ يَمِينُ اللَّهِ أْبْرَحُ قَاعِدًا
وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي
خَلْفَ يَمِينِ اللَّهِ .

ثم تجمع « اليمين » أيمنًا ؛ كما قال زهير :

فَتُجْمَعُ أَيُّنٌ مِنَّا وَمِنْكُمْ
بِمُقَسَمَةِ تَمُورٍ بِهَا الدِّمَاءُ

ثم يخلصون بأيمن الله فيقولون : وأيمن
الله أفضل كذا وكذا ، وأَيُّمُنْكَ يارب ، إذا
خاطب ربه .

فعلى هذا قال عُروة : لَيُؤْمِنُكَ .

هذا هو الأصل في « أيمن الله » ثم كثرت
في كلامهم وخفت على ألسنتهم حتى حذفوا
النون كما حذفوها من « لم يكن » ، فقالوا :
« لم يك » ، وكذلك قالوا : أيمن الله .

وفيها لغات سواها .

قلت : أحسن أبو عبيد في جميع ما قال ،
إلا أنه لم يفسر قوله « أَيُّمُنْكَ » ، لم ضمنت
النون .

قال : والملة فيها كالملة في قولهم : لعمرك ،

مَبْسُوطَةً إِلَى طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ فَأَعْطَيْتُ بِهَا
مَا حَمَلْتَهُ مَبْسُوطَةً فَإِنَّكَ تَقُولُ : أَعْطَاهُ يَمِينَةً
مِنَ الطَّعَامِ ؛ فَإِنْ أَعْطَاهُ بِهَا مَقْبُوضَةً قَالَ :
أَعْطَاهُ قَبْضَةً مِنَ الطَّعَامِ ؛ وَإِنْ حَتَّى لَهُ بِيَدِهِ ،
فَهِيَ الْحَثِيَّةُ ، وَالْحَفْنَةُ .

قلت : والصواب عندي ما رواه أبو عبيد:
يُمَيِّنَتَسِيهَا .

وهو صحيح كما روى ، وهو تصغير
« يَمَيِّنَتَسِيهَا » أراد : أنها أعطت كُلاًّ واحد
منها يَمَيِّنُهَا يَمِينَةً ، فصغر « اليمين » : يُمَيِّنَةُ ،
ثم نفاها فقال : يُمَيِّنَتَيْنِ .

وهذا أحسن الوجوه مع السماع .

وفي حديث عُروة بن الزبير أنه قال :
لَيُؤْمِنُكَ لَئِنْ كُنْتَ أَبْتَلَيْتَ لَقَدْ عَاقَيْتَ ، وَلَئِنْ
كُنْتَ أَخَذْتَ لَقَدْ أَبْقَيْتَ .

قال أبو عبيد : قوله : لَيُؤْمِنُكَ ، وَأَيُّمُنْكَ ،
إنما هي يمين ، وهي كقولهم : يمين الله ، كان
يخلصون بها .

قال أمرؤ القيس :

ولذلك قال عمر لأبي بكر : أبسط يدك
أبايعك .

قلت : وهذا صحيح ، وإن صح أن
«يميناً» من أسماء الله ، كما روى عن ابن عباس ،
فهو الحلف بالله .

غير أني لم أسمع «يميناً» في أسماء الله إلا
ما رواه عطاء بن السائب ، عن ابن جبير ،
عنه ، والله أعلم .

والعرب تقول : أخذ فلان يميناً وأخذ
يساراً ، وأخذ يمينه وأخذ يسره .

وأصحاب اليمين في كتاب الله : أصحاب
اليمين .

وتيمان فلان : أخذ ذات اليمين .

وتياسر : أخذ ذات اليسار .

الحراني ، عن ابن السكيت ، يقال :
يامن بأصحابك ، وشأيم بهم ، أى : خذ
بهم يميناً وشمالاً .

ولا يقال ، تيامن بهم ، ولا تياسر بهم .

ويقال : تيامن القوم وأيمئوا ، إذا
أتوا اليمين .

كانه أضر فيها يمينان ، وقيل : وأيمئك
فلأيمتك عظيمة ، وكذلك : كعمرك فلعمرك
عظيم .

قال : قال ذلك الفراء والأحر .

وقال أحمد بن يحيى في قوله تعالى : (الله
لا إله إلا هو ليجمعنكم)^(١) كأنه قال :
والله الذي لا إله إلا هو ليجمعنكم .

وقال غيره : العرب تقول : أيم الله ،
وهيم الله .

الأصل : أيمين الله ، وقلبت الهمزة هاء ،
فقيل : هيم الله .

وربما اكتفوا بالهم وحذفوا ساكن الحروف ،
فقالوا : م الله ليفعلن كذا .

وهي لغات كلها ، والأصل : يمين الله ،
وأيمين الله .

وقال بعضهم : قيل للحلف : يمين ،
بأسم : يمين اليد ، وكانوا يئبسون أيمانهم
إذا حلفوا ، أو تحالفوا وتماقدوا وتبايعوا ،

ابن الأنباري : العامة تغلط في معنى « تيامن » فتظن أنه أخذ عن يمينه ، وليس كذلك معناه عند العرب ، إنما يقولون : تيامن ، إذا أخذ ناحية اليمين ، وتشاءم ، إذا أخذ ناحية الشام ، ويامن ، إذا أخذ عن يمينه ، وشامم ، إذا أخذ عن شماله .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : إذا نشأت بحرية ثم نشاءمت فتلك عين غدقة .

أراد : إذا ابتدأت السحابة من ناحية البحر ثم أخذت ناحية الشام .

ويقال : أشأم الرجل وأيمن ، إذا أراد

اليمين !

قال : ويامن وأيمن أيضاً ، إذا أراد اليمين .

ويقال : لناحية اليمين : يمين ، ويمن .

وإذا نسبوا إلى « اليمين » قالوا : يميني .

وإذا نسبوا إلى « اليمين » قالوا : يمان .

قال : واليمين ، واليمين : ضرب من

برود اليمين .

وقيل لناحية اليمين : يمين ، لأنها تلي يمين

الكمة .

كما قيل لناحية الشام : شام ، لأنها عن شمال الكعبة .

وقال النبي صلى الله عليه وسلم وهو مقبل من تبوك : الإيمان يمان والحكمة يمانية .

قال أبو عبيد : إنما قال ذلك لأن الإيمان بدأ من مكة ، لأنها مولد النبي صلى الله عليه وسلم ومبعثه ، ثم هاجر إلى المدينة .

ويقال : إن مكة من أرض تهامة ، وتهامة من أرض اليمن ، ولهذا سمي ما ولي مكة من أرض اليمن واتصل بها : التهام .

فكرة على هذا التفسير يمانية ، فقال : الإيمان يمان ، على هذا .

وفيه وجه آخر : أن النبي صلى الله عليه وسلم عني بهذا القول الأنصار ، لأنهم يمانون ، وهم نصروا الإيمان ، فنسب الإيمان إليهم .

وهو أحسن الوجوه عندي .

قال : ومما يبين ذلك حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لما وفد عليه وفد اليمين : أتاكم أهل اليمين ، هم ألين قلوباً وأرق أفئدة ، الإيمان يمان والحكمة يمانية .

وقولهم: رَجُلٌ يَمَانٍ، منسوب إلى
«اليمين».

كان في الأصل، يَمَى، فزادوا أَلْفًا قبل
النون، وحذفوا ياء النسبة.

وتهامه، كانت في الأصل، تَهَمَة، فزادوا
أَلْفًا، فقالوا: تَهَام.

وهذا قول الخليل وسيبويه.

ويقال: فلان يُتَمِّمَنُ برأيه، أى يُتَبَرِّكُ به.

والتَمِيمَنُ: الموت.

يقال: تَمِيمَنُ فلانٌ تَمِيمَنًا، إذا مات.

والأصل فيه أنه يُوَسِّدُ يمينه إذا مات
في قبره؛ وقال الجعدى:

إذا ما رأيت المرءَ عَلَيَّ وَجِلْدَهُ

كضريحٍ قديمٍ فالتَمِيمَنُ أَرْوَحُ

عَلَيَّ: أَشَدُّ عِلْبَاؤُهُ وَأَمْتَدَّ. والضريح:

الجلْدُ.

وجمع «اليمون»: مِيَامِين.

وقد يَمَنُّهُ اللهُ يَمَانًا؛

فهو مَيْمُونٌ.

والله اليايمن.

وجمع اليمينه: مِيَامِين.

[يَم]

الْيَمِينَةُ: عَشْبَةٌ.

والعرب تقول: قالت اليمينه: أنا اليمينه،
أَغْبِقُ الصَّبِيَّ بعد العتمه، وأكَبَ الثَّمَالُ فوق
الأكَمه.

الْيَمِينَةُ: عَشْبَةٌ إِذَا رَعَتْهَا الْمَاشِيَةُ كَثُرَتْ
رَغْوَةُ أَلْبَانِهَا فِي قِلَّةٍ.

[مَان]

أبو سعيد: يقال أَمَانٌ مَأْنَكُ، أى:
أَعْمَلُ مَا تُحْسِنُ.

ويقال: أنا أَمَانُهُ، أى: أحسنه.

وكذلك: أَشَانُ شَأْنِكُ؛ وأنشد:

إِذَا مَا عَلِمْتُ الْأَمْرَ أَفْرَزْتُ عَلَيْهِ

ولا أَدْعَى مَا لَسْتُ أَنَا لَهُ جَهْلًا

كفى بأمرىءِ يوماً يقول بعلمه

وَيَسْكَتُ عَمَّا لَيْسَ يَعْلَمُهُ فَضَلًا

[مين]

السَّيْنِ : الكَذِب .

يُقَال : مان يَمِين مَينًا .

فهو مأْن ، أى كاذب .

وفلان مَمِين الوُدّ ، إذا كان غير صادق

أَنلَّة ؛ ومنه قول الشاعر :

رَوَيْدَ عَلِيًّا جَدًّا مَا مَدَى أُمَّهُم

إِلَيْنَا وَلَكِنْ وُدُّهُم مَمَائِنُ

ويروى : مُتَمَائِن ، أى : مائل إلى اليمين .

^(١) ويُقال : مان فلانُ أَهْلَهُ يَمُونُهُمْ مَوْنًا ،

إذا عالم .

ومِين فلانٌ يَمَانُ ؛

فهو مَمُون .

ابن الأعرابي : مان ، إذا شَقَّ الأرض

للزَّرْع .

وقال أبو عمرو : المَانُ : السَّكَّة التي

يُحْرَثُ بِهَا .

وقال ابن الأعرابي : التَمُونُ : كثرة

النَّفَقَةِ على العِيَال .

والتَمُونُ : كثرة الأولاد .

وقال ^(٢) الفراء : المِيناء : جَوْهَر الزُّجَاج

الذي يُعْمَل الزُّجَاجُ منه ، مَمْدُود .

والمِينا : الموضع الذي تُرْفَأُ إِلَيْهِ السَّفِينُ ،

يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ ، والتَصْرُ فيه أَكْثَرُ ؛ وأنشد

في اللَّدَّة :

فَلَمَّا اسْتَعَمَلْتُ مِ اللَّيْنِاحِ جِهَالِمًا

وَأَشْرَفْتُ بِالْأَحْمَالِ قُلْتُ سَفِينُ

تَأْطُرُنِ بِالْمِينَاءِ ثُمَّ جَزَعْنِي

وَقَدْ لَحَّ مِنْ أَحْمَالِنَّ شُحُونُ

وقال الفراء : والمِينى ، مقصور ، الموضع

الذي تُرْفَأُ إِلَيْهِ السَّفِينُ ، يكتب بالياء .

[منا]

والمَنَا : بفتح الميم مقصور : الذي يُوزَنُ

بِهِ ، يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ ؛

ويثنى ، فيقال : مَنَوَان .

(٢) مكان هذا في اللسان « وني » .
(م ٣٤ - ج ١٥)

(١) هنا من الراوى ، وكذا ذكره ابن منظور .

قاله ابن السكيت .

قال : ويقال : هو مِنِّي بِمَنِّي مِيل ، أَى

بِقَدْرِ مِيل .

وحكى الفراء : دارى بِمَنِّي داره ، أَى

بِحِدَائِهَا .

قال : وَلَمَنِّي ، بالياء : القَدَر .

وقد مَنَى اللهُ لك ما يَسُرُّكَ ، أَى : قَدَرَ اللهُ

لك ما يَسُرُّكَ ؛ قال صخر النقي :

لعمرو أباي عمرو وقد ساقه المنى

إلى جدث يوزى له بالأهاضيب

أَى ، ساقه القَدَر .

وقد مَنَى اللهُ لك المَوْتَ يَمْنِيهِ ؛ وأُنشد :

ولا تقولن لشيء سوف أقتله

حتى تُتَلَّقَ ما يَمْنِي لك المآني

أَى : ما يَقْدُرُ لك القادر .

وقال الآخر :

مَتَّ لك أن تُتَلَّقِيَنِ المَنابَا

أُحَادُ أَحَادٍ فِي الشَّهْرِ الحلالِ

أَى : قدرت لك الأقدار .

ابن الأنباري : أَخْبَرَنِي ثَعْلَبُ ، عن ابن

الأعرابي ، قال : قال الشَّرْقِيُّ بن القُطَيْمِي :

المَنابَا : الأَحْدَاثُ ؛

والمَحَامُ : الأَجَلُ ؛

والمَحْتَفُ : القَدَرُ ؛

والمَنُونُ : الزَّمَانُ .

الليث : المَنَا : الموت ؛

وكذلك : المَنِيَّةُ .

اللَّحْيَانِيُّ : مَنَاهُ اللهُ بِحُجْبِهَا يَمْنِيهِ وَيَمْنُوهُ ،

أَى : أَبْتَلَاهُ بِحُجْبِهَا ، مَنِيًّا وَمَنُوًّا .

قال الرُّمَيْسِيُّ وأبو زيد : يقال : هو مَنَّا ،

وَمَنَوَانُ ، وَأَمْنَاءُ ، لِلسَّكِيَالِ الَّذِي يَكِيلُونَ بِهِ

السَّمْنُ وَغَيْرِهِ ؛

وقد يكون من الحديد أوزانًا .

وبنو تميم يقولون : هو : مَنٌّ ، وَمَمَّانُ ،

وَأَمْنَانُ .

الليث : مِنِّي ، مقصور : موضع معروف

بمكة .

وقال الليث : ربما طُرحت الألف ثقيل :
مُنِيَّة ، على « فُعلة » .

وجمعها : مَنِيٌّ .

ويقال : أمنيَّة ، على : أَمْنُوْة .

ويجمع أمانِيَّة ، مشددة الياء ، وأمانٍ ،
مُخَفَّفة ، كما يُقال : أُنْأَفِ وَأُنْأَفِيَّة ، وأضاحٍ
وأضاحِيَّة ، لجمع الأثنية والأثنية الضحية .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يقال للناقة
أول ما تُضرب : هي في مُنِيَّتِها ، وذلك ما لم
يَعلَموا أباها حَمَلٌ أم لا ؟

ومُنِيَّة البِكر : التي لم تحمل قبل ذلك
عشر ليال .

ومُنِيَّة الثُّنَى ، وهو البطن الثاني خمس
عشرة ليلة .

قيل : وهي مُنْتَهَى الأَيَّام ، فإذا مَضَتْ
عُرِفَ الأَقْحُ هي أم غير لاقح ؟

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن
ابن الأعرابي ، قال : البِكر من الإبل تُسْتَقْنَى
بعد أربع عشرة وإحدى وعشرين ، وللسنة
بعد سبعة أيَّام .

سُمِّيَتْ « مَنِي » لما يُمْنَى بها من الدَّم ،
أى : يُرَاق .

قال الله تعالى : (مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى)^(١) .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : المَنِيَّة ،
مُشَدَّد .

يقال : مَنِي الرَّجُلِ وَأُشْيِي ، من المَنِيَّة ،
بمعنى .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
مَنَى اللهُ الشَّيْءَ : قَدَّرَهُ ؛
وبه سُمِّيَتْ « مَنِيَّة » .

وقال ابن شميل : سُمِّيَ : مَنِي ، لأن
الكَبْشَ مَنِيَّ به ، أى : ذَبِیح .

وقال ابن عيينة : أخذ من « المنايا » .

وأما « المني » بضم الميم ، فجمع : المنية ،
وهو ما يَقْمَى الرَّجُلُ .

والأُمْنِيَّة : أَمْنُوْة ؛

وجمعها ، الأمانِيَّة .

قال : والأستمفاء : أن يأتي صاحبها
فَيضرب بيده على صَلاها ، وَيَنْقُرُ بها ، فإن
اكتثارتْ بذَنبها أو عقلتْ رأسها وجمعت
بين قُطُوبها عَلِمَ أنها لاتح .

وقال في قول الشاعر :

قامت تُريك لِقاحًا بعد سابعةٍ

والعَيْنُ شاحِبَةٌ والقَلْبُ مَسْتُورٌ

قال : مَسْتُور ، إذا لَحَتْ ذهب نشاطها .

كانها بصَلاها وهي عاقدةٌ

كَوَرٌ خَارٍ على عَذراءٍ مَعْتَجُورٌ

وقال شمر ، قال ابن شميل : مُتَمَتَّى القِلاصِ

لِسَبْعِ خَطًا ، إنما هو : تَمَتَّى القِلاصِ ، لا

يجوز أن يُقال : أَمَتَّتِ الناقةُ أَمَتْنِها ، فهي

مُتَمَتِّاة .

قال : وقرئ على نُصير وأنا حاضر ،

يقال : أَمَتَّتِ الناقةُ ، فهي تَمَتَّى إِثناءً ، فهي

مُتَمَتِّاة ومُتَمَّتِ ، وأَمَتَّتِ ، فهي مُتَمَتِّاة ، إذا

كانت في مُتَمَتِّاة ، على أن الفعل لها دُونَ

رابعها ؛ وأنشدنا في ذلك لذي الرِّمة :

تَفُوجِ ولم تُتُفِرْ لِمَا يُمَتِّى له

إِذا نُتِجَتِ ماتتْ وَحَيَّ سَلِيلُها

فرواه هو وغيره من الرواة : لما يُمَتِّى ،

بالياء ، ولو كان كما رَوَى شمر لكانت

الرواية : لما تَمَتِّى له .

وقوله : لم تُتُفِرْ : لم تُدَانَ لما يُمَتِّى له ،

أى : لم تحلِ الحِلَّ الذي يُمَتِّى له ؛

وأنشد نُصير لذي الرِّمة أيضًا :

وَحَيَّ أَسْتَبانَ الفَجَلُ بَعْدَ اِمْتِنانِها

من الصَّيْفِ ما اللَّاتِي لَتَحِجْنَ وَحُوْلُها

أى : بعد امتِنانِها هي .

وقال ابن السكيت ، قال الفراء : مُنِيَّةُ

الناقة ، وَمُنِيَّةُ الناقة : الأيام التي يُسْتَقْبَرُ فيها

لِقاحها من حَيالها .

ويقال : الناقة في مُنِيَّتِها .

وقال أبو عبيدة : المُنِيَّةُ : اضطراب اللاء

وَأَخْضاهُ في الرَّحْمِ قَبْلَ أن يَتَغَيَّرَ فَيَصِيرَ مَشِيحًا .

وقوله : لم تُتُفِرْ لما يُمَتِّى له : يصف

البيضة أنها لم تُتُفِرْ ، أى لم تجمَعْ لما يُمَتِّى له

فِيحْتَاجُ إلى معرفة مُنِيَّتِها .

ابن السكيت : قال يونس : يقال : أمتنى : القوم ، إذا نزلوا منى .

وقال ابن الأعرابي : أمتنى القوم ، إذا نزلوا منى .

عمرو ، عن أبيه ، قال : المماناة : قلة الغيرة على الحرم ؛

والمماناة : المداراة ؛

والمماناة : الانتظار ؛

والمماناة : المعاقبة في الركوب ؛

والمماناة : الكفاة .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يقال للديوث : أكمادل ، والممانى ، والممانى .

وقال ابن السكيت : أنشدني أبو عمرو :

صَلْبِ عَصَاهُ لَامَطِيٍّ مِنْهُمْ
لَيْسَ يُمَانِيَّ عَقَبَ التَّجْسِمِ

قال : ويقال : قد مانيتك مذ اليوم ، أى : أنتظرتك .

والمماناة : المَطَاولة ؛ قال غيلان

ابن حرِيث :

فإن لا يَكُنْ فِيهَا هَرَارَةً فَإِنِّي

بِسَلِّ بِمَا نِيهَا إِلَى الْحَوْلِ خَائِفٌ

وَأُنشِدُ أَيْضًا :

وَجُبْتُ لَمَاعًا يَبْعِدُ الْبَوْنَ

مِنْ أَجْلِهَا بِفَتْحِيَّةٍ مَا نَوْنِي

أى : عاقبوني .

وقال أبو سعيد : المفاوة ، والقفاوة :

الْمُجَازَاة .

يقال : لَأْمَنُوكَ مِفَاوَتَكَ ، ولَأْفَنُوكَ

قِفَاوَتَكَ .

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : التمني :

حديثُ النفسِ بما يكونُ وبما لا يكونُ .

قال : والتمنى : السؤال للرب في الخواص ،

وفي الحديث : إذا تمنى أحدكم فليستكثر

فإنما يسأل ربه .

قال أبو بكر : تمنيت الشيء ، أى :

قدرته وأحببت أن يصير إلى ، من « المنا »

وهو « القدر » .

وتمنى : إذا تلا القرآن .

والعرب تقول : أنت إنما تَمْتَنِي هذا القول ، أى : تَمْتَنَلَهُ .

قال : ويجوز أن يكون « أمانى » نُسب إلى أن القائل إذا قال ما لا يعلمه فكأنه إنما يتمناه ، وهذا أستعمل في كلام الناس ، فيقولون للذى يقول ما لا حقيقة له وهو يحبه ، هذا مَنَى ، وهذه أَمْنِيَّة .

قلت : والتلاوة سُمِّيت : أَمْنِيَّة ، لأن تلى القرآن إذ مرّت بآية رحمة تمنّاها ، وإذا مرّت بآية عذاب تمنّى أن يُوقاه .

مَنَاءة : اسم صَمَم كان لأهل الجاهليّة ؛ قال الله تعالى : (وَمَنَاءة الثَّالِثَةُ الْآخِرَى) (٣) .

وقيل في قول لبيد :

* دَرَسَ الْمَنَاءَ بِمَتَالَعِ فَأَبَانَ *

إته أراد « بالمتأ » : للتلّ ، فرسخها ؛ كما قال العجاج :

* قَوَاطِنَا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْجَمَا *

أراد : الحمام .

وتَمَى : كذب ووَضَعَ حديثاً لا أصل له .

وقال رَجُلٌ لابن دَاب ، وهو يحدث :

هذا شيء رَوَيْتَهُ أم شيء تَمْنَيْتَهُ ؟

معناه : أتممته وأخترتته ولا أصل له .

قال : والتمنى : التلاوة ؛ قال الله تعالى :

(وما أرسلنا من قبلك من رَسُولٍ ولا نَبِيٍّ

إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْتَمَى الشَّيْطَانُ فِي أَمْنِيَّتِهِ) (١) ،

أى : في تلاوته ما ليس فيه .

قال : والتمنى : الكَذِب .

يقول الرجل : والله ما تَمْنَيْتَ هذا

الكلام ولا أخترتته .

وقال تعالى : (ومنهم أميون لا يعلمون

الكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي) (٢) .

قال أبو اسحاق : قالوا فيه قَوْلَيْن :

قيل : معناه : لا يعلمون الكتاب إلا

تلاوة .

وقد قيل : إلا أمانى ، أى : إلا أكاذيب .

(١) الحج : ٥٢ .

(٢) البقرة : ٧٨ .

(٣) النجم : ٢٠ .

[إنما]

قال النحويون : « إنما » أصلها : ما ،
منعت « إن » من العمل .

ومعنى « إنما » إنباتٌ لما يُذكر بعدها
ونقياً لما سواه ؛ كقوله :

* وإنما * يُدافع عن أحسابهم أنا أو مثلى *

المعنى : ما يُدافع عن أحسابهم إلا أنا ،
أو من هو مثلى .

ويقال : مُنِي ببلية ، أى : ابتلى بها ،
كأنما قُدِّرت له وقُدِّر لها .

ويقال : منيت الرجل ، ومنوته ، أى
أخبرته .

[وتم]

أبو عبيد : وتم الذبابُ ، وذَقَط ؛
وأنشد :

لقد وتم الذبابُ عليه حتى
كانَ ونيمه نُقط المِدادِ

باب اللّيف من حرف النون

وأقضاء هذه الثمانية والعشرين كلها مع
أقضاء السنة ، ثم يرجع الأمر إلى النجم الأول
مع استئناف السنة المقبلة .

وكانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها
نجم وطلع آخر قالوا : لا بدّ من أن يكون عدد
ذلك مطر أو رياح ، فينسبون كل غيث يكون
عند ذلك النجم ، فيقولون : مُطرنا بنوء الثريا
والدبران والسمك .

فهذه الأنواء ، واحدا : نوء .

قال : وإنما سُمّي نوءاً ، لأنه إذا سقط
الساقط منها بالمغرب ناه الطالع بالمشرق ، بنوء
نوءا ، أي : نهض وطلع ، وذلك النهوض هو
النوء ، فسُمّي النجم به .

وكذلك كُلّ ناهض بتقل وإبطاء ، فإنه
ينوء عند نهوضه .

وقد يكون « النوء » : الشقوط .

ناه - نأي - أنى - آن - وان - نوى -
نى - أون - نانا - إن - أين - إيان - الآن -
إيران - أوان - نون - وين - ونا .

[ناه]

ناه ، بوزن « ناع » .

قال أبو زيد ، يقال : نُوت بالحنبل ، وأنا
أنوء به نوءاً ، إذا نهضت به مُثَقلاً .

ويقال : أناء في الحنبل ، أي : نُوت به .

وناء النجم ينوء نوءاً ، إذا سقط .

وفي الحديث ، ثلاث من أمر الجاهلية :
الطعن في الأنساب ، والنياحة ، والأنواء .

قال أبو عبيد : الأنواء ، ثمانية وعشرون
نجماً معروفة المطالع في أزمنة السنة كلها من
الصيف والشتاء والربيع والخريف ، يسقط منها
في كُلّ ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب مع
طُلوع الفجر ويطلع آخر يقابله في المشرق من
ساعته ، وكلاهما معلوم مسمى .

قال : ولا تَسْتَنِيءُ العَرَبُ بِهَا كُلَّهَا ، إِنَّمَا
تَذَكُرُ بِالأَنْوَاءِ بَعْضُهَا ، وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ فِي
أَشْعَارِهِمْ وَكَلَامِهِمْ .

وَكَانَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : لَا يَكُونُ نَوْءٌ
حَتَّى يَكُونَ مَعَهُ مَطَرٌ ، وَإِلَّا فَلَا نَوْءٌ .

قال : وَجَمَعَ « النِّوَاءُ » : أَنْوَاءٌ ، وَنُؤَانٌ ،
مِثْلُ : نُؤَعَانُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
الْفَاضِلُ العَادِلُ المَادِي تَقِيْبَتَهُ

والمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَتَّقِطُ المَطَرُ
المُسْتَنَاءُ : الَّذِي يُطَلَّبُ نَوْءُهُ .

قلت : مَعْنَاهُ : الَّذِي يُطَلَّبُ رِقْدُهُ .

ابْنُ هَانِيٍّ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ : أَوَّلُ المَطَرِ
الْوَسْمِيُّ ؛ وَأَنْوَاؤُهُ : العَرَقَاتَانِ المُوخَّرَتَانِ .

قلت : هُمَا القَرَعُ المُوخَّرُ .

ثُمَّ الشَّرْطُ ، ثُمَّ الثَّرِيَا ، ثُمَّ الشَّتْوَى ،
وَأَنْوَاؤُهُ : الجُزْءُ ؛ ثُمَّ الذَّرَاعَانِ وَنَثَرَتُهُمَا ،
ثُمَّ الجِبْهَةُ ، وَهِيَ آخِرُ الشَّتْوَى وَأَوَّلُ الدَّقِي
وَالصَّنْفِيَّ ؛

قال : وَلَمْ أَسْمَعْ أَنَّ « النِّوَاءَ » السَّقُوطُ ،
إِلَّا فِي هَذَا المَوْضِعِ ؛ قَالَ ذُو الرِّثْمَةِ :

تَنْوَأُ بِأَخْرَاهَا فَلَأَيًّا قِيَامُهَا
وَتَمَشِي المُوَيْبِيَّ عَنِ قَرِيبٍ فَتَبْهَرُ

قال شِمْرٌ : هَذِهِ الثَّمَانِيَّةُ وَالعَشْرُونَ ، الَّتِي
أَرَادَ أَبُو عَيْبَةَ ، هِيَ مَنَازِلُ القَمَرِ ، وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ
عِنْدَ العَرَبِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الفُرسِ وَالرُّومِ وَالهِندِ ،
لَمْ يَخْتَلَفُوا فِي أَنَّهَا ثَمَانِيَّةٌ وَعَشْرُونَ .

قال : وَقَدْ رَأَيْتُهَا بِالهِندِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ
وَالفَارِسِيَّةِ مُتَرَجِّمَةً .

قال : وَهِيَ بِالعَرَبِيَّةِ فِيمَا أَخْبَرَنِي بِهِ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ :

الشَّرْطَانُ ، وَالبَطِينُ ، وَالدَّبْرَانُ ،
وَالهَمْعَةُ ، وَالهُنْعَةُ ، وَالدَّرَاعُ ، وَالنَّبْثَةُ ،
وَالطَّرْفُ ، وَالجِبْهَةُ ، وَالخِرَاتَانُ ، وَالصَّرْفَةُ ،
وَالعَوَاءُ ، وَالسَّمَكُ ، وَالغَفْسَرُ ، وَالزُّبَابِيُّ ،
وَالإسْكَالِيُّ ، وَالقَلْبُ ، وَالشُّوْلَةُ ، وَالنَّمَامُ ،
وَالبَلْدَةُ ، وَسَمَدُ الذَّابِحِ ، وَسَمَدُ بُلْعِ ، وَسَمَدُ
السُّعُودِ ، وَسَمَدُ الأَخْبِيَّةِ ، وَفَرَعُ الذَّلْوِ المَقْدَمِ ،
وَفَرَعُ الذَّلْوِ المُوخَّرِ ، وَالْحَوْتُ .

ثم الصيفي، وأنواؤه السماكان، الأول الأعزل
والآخر الرقيب؛

وما بين السماكين صيف، وهو نحو من
أربعين يوماً؛

ثم الحميم، وهو نحو من عشرين ليلة عند
طلوع الدبران، وهو بين الصيف والحريف،
وليس له نوء؛

ثم الحريفي، وأنواؤه: الذئبران؛ ثم
الأخضر، ثم عرقوتا الذئو الأوليان.

قلت: وهما: القرغ المقدم.

قال: وكل مطر من الوسمى إلى الدقي
ربيع.

أبو عبيد: سئل ابن عباس عن رجل
جعل امرأته بيدها، فقالت له: أنت طالق
ثلاثاً. فقال ابن عباس: خطأ الله نوءها
ألا طلقت نفسها ثلاثاً.

أى: أخطأها المطر.

ومن قال: خطأ الله نوءها، جملة من

«الخطيطة».

قال أبو سعيد: معنى «النوء»: النهوض،
لا نوء المطر.

والنوء: نهوض الرجل إلى كل شيء
يطلبه، أراد: خطأ الله منهبها ونوءها إلى
كل ما تنويه، كما تقول: لا سد الله فلاناً
لما يطلب.

وهي امرأة قال لها زوجها: طلق نفسك.
فقال له: طلقتك، فلم يرد ذلك شيئاً، ولو
عقلت لقلت: طلقت نفسي.

وقال الزجاج في بعض أماليه: وذكر قول
النبي صلى الله عليه وسلم: من قال: سقينا بالنجم
فقد آمن بالنجم وكفر بالله، ومن قال سقانا الله
فقد آمن بالله وكفر بالنجم.

قال: ومعنى: مطرنا بنوء كذا، أى:
مطرنا بطلوع نجم وسقوط آخر.

والنوء، على الحقيقة: سقوط نجم في المغرب
وطلوع آخر في المشرق،

فالساقطة في المغرب هي الأنواء، والطارئة
في المشرق هي البوارح.

قال: وقال بعضهم: النوء، ارتفاع نجم

من المشرق وسقوط نظيره في المغرب ، وهو
تظهير القول الأول .

فإذا قال القائل : مُطَرْنَا بنوء الثريا ، فإنما
تأويله : أنه ارتفع نجم من المشرق وسقط نظيره
في المغرب ، أي : مُطَرْنَا بما ناه بهذا النجم .

قال : وإنما غلظ النبي صلى الله عليه وسلم
فيها ، لأن العرب كانت تزعم أن ذلك المطر
الذي جاء بسقوط نجم هو فعل النجم ، ولا
يحملونه شقيا من الله ، وإن وافق سقوط ذلك
النجم ، يحملون النجوم هي الفاعلة ، لأن في
الحديث دليلاً على هذا ، وهو قوله : من قال
سُقِينَا بالنجم فقط آمن بالنجم وكفر بالله .

وقال أبو إسحاق : وأما من قال : مُطَرْنَا
بنوء كذا وكذا ، ولم يُرد ذلك المعنى ، ومراده :
أنا مطرنا في هذا الوقت ، ولم يقصد إلى فعل
النجم ، فذلك - والله أعلم - جائز ، كما جاء
عن عمر أنه أَسْتَسْقَى بالمصلى ثم نادى العباس :
كم بقي من نوء الثريا ؟ فقال : إن العلماء
بها يزعمون أنها تعترض في الأفق سبماً بعد
وقوعها ، فوالله ما مضت تلك السبعم حتى
غيبت الناس .

فإنما أراد : كم بقي من الوقت الذي جرت
به العادة أنه إذا تم آتى الله بالمطر .

قال : ورؤي عن علي رضي الله عنه ، عن
النبي صلى عليه وسلم ، أنه قال : في قوله
تعالى : (وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ
تُكَذِّبُونَ)^(١) .

قال : تقولون : مُطَرْنَا بنوء كذا وكذا .
قلت : وتعملون شكر رزقكم الذي
يرزقكموه الله التكذيب أنه من عند الرزاق ،
وتعملون الرزق من عند غير الله ، وذلك كفر ؛
وأما من جعل الرزق من عند الله جل وعز ،
وجعل النجم وقتاً وقته الله تعالى للغيث ، ولم
يحمل الغيث الرزاق ، رجوت ألا يكون
مكذّباً ، والله أعلم .

وهو معنى ما قاله أبو إسحاق وغيره من
ذوى التمييز .

وقال أبو يزيد : هذه الأنواء في غيبوبة
هذه النجوم .

(١) الواقعة : ٨٢ .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (ما إنَّ مَفَاتِحَ لَتَنُوَّءَ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ)^(١) .

قال : نَوَّوْهَا بِالْعُصْبَةِ : أن تُثْقَلُوا .
والمعنى : أن مفاتيحه تُثْقَلُ بالعُصْبَةِ ، أى : تُثْمِلُهُمْ مِنْ قَلْبِهَا .

فإذا أدخلت « الباء » قلت : تنوء بهم ، كما قال الله تعالى : (آتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا)^(٢) .

والمعنى : آتُونِي بِقِطْرِ أَفْرِغْ عَلَيْهِ .

فإذا حذف « الباء » زدت على الفعل ألفاً في أوله .

قال الفراء : وقد قال رَجُلٌ من أهل العربيتة : ما إنَّ العُصْبَةَ لَتَنُوَّءَ بِمَفَاتِحِهِ ، فحوَّلَ الفِعْلَ إِلَى « المَفَاتِحِ » ؛ كما قال الراجز :
إِنَّ سِرَاجًا لِكَرِيمٍ مَفْتَحَرَةٌ
تَحَلَّى بِهِ التَّمِينُ إِذَا مَا تَجَهَّرَةٌ

وهو الذى يَحَلَّى بالعين ، فإن كان سَمِعَ « آتُوا » بهذا ، فهو وَجْهٌ ، وإلا فإِنَّ الرَّجُلَ

جَبِلَ اللَّعْنَى ؛ وقد أُنشِدُنِي بِمَعْزُ الْعَرَبِ :
حَتَّى إِذَا مَا التَّامَتْ مَوَاصِلُهُ

وناء في شِقِّ الشَّمَالِ كَاهِلُهُ

يعنى : الرامى لما أخذ القوس ونزعه مالٍ عليها .

قال : ونرى أن قول العرب : ما ساءك وناءك ، من ذلك ، إلا أنه أُلْقِيَ الألف ، لأنه مُتَّبِعٌ لـ « ساءك » ؛ كما قالت العرب : أكلت طعاماً فهنأنى ومرأنى .

معناه ، إذا أُفرد : أمْرَأْنِي ، فحذف منه الألف لما أُتْبِعَ ما ليس فيه الألف ، ومعناه : ما ساءك وأناك .

قلت : وأرى الفراء عَنَى بِالرَّجُلِ الَّذِي قَالَ إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ : أبا الحسن الأَخْفَشِ .

قلت : وأصل « النوء » : اللَّيْلُ فِي شِقِّهِ .
وقيل لمن نَهَضَ بِجَمَلِهِ : ناء به ، لأنه إذا نَهَضَ بِهِ وَهُوَ ثَقِيلٌ أَنَاءُ النَّاهِضِ ، أى : أَمَالَهُ ؛
وكذلك النَّجْمُ ، إِذَا سَقَطَ ، مَائِلٌ نَحْوَ مَغْيِبِهِ

الَّذِي يَغْيِبُ فِيهِ .

(١) القصص : ٧٦ .

(٢) الكهف : ٩٦ .

وقول ذي الرِّمَّة في وصف الجارية :

* تنوء بأخراها ... البيت^(١) *

معناه : أن أخراها ، وهو عَجِيزَتها ،
تُنْدِيهَا إلى الأرض لِضَعْفِهَا وكثرة لحمها
في أردافها ؛

وهذا تحويل للفعل أيضاً .

[ناء ياء]

أبو زيد : يقال : ناء اللحم يفاء نَيْئًا ؛

وأناؤه أنا إناؤه ، إذا لم تُنضِجْه ؛

وكذلك : نهيء اللحم ؛

وهو لحمٌ بَيْنَ النَّهْوِ والنَّيْءِ ، بوزن

« النَّيْءِ » .

قلت : والعرب تقول : لحمٌ نِيءٌ ،

فيحذفون الهمزة ، وأصله الهمز .

والعرب تقول : اللبنُ الحَمِضُ : نِيءٌ .

فإذا حَمِضَ فهو نَضِيجٌ ؛ وأنشد

الأصمعي :

إذا ما شئتُ باكرني غلامٌ

بزقًا فيه نِيءٌ أو نَضِيجٌ

قال : أراد « بالئىء » : خمرًا لم تَمَسَّسْهَا

الغارُ ، و بـ « النَّضِيجُ » : المَطْبُوخُ .

وقال تميم : اللئىء من اللبن : ساعة يُجَلَبُ

قبل أن يُجْعَلَ في السَّقاء .

قاله ابن الأعرابي .

قال تميم : وناء اللحمُ يَفُوءُ نَوَاءً ، ونِيءًا ،

لم يَهْمَزْ « نِيءًا » .

فإذا قالوا : اللئىءُ ، بفتح اللين ، فهو اللحم

دون اللحم .

(٢) وأما النَّوْيُ ، بوزن النَّعْيِ ، فهو

الحاجز حول الخليفة .

وجمعها : أُنَاءٌ .

ويقال : إنء نُؤْيِك ، كقولك : أنع

نُعْيِك ، إذا أمرته أن يُسَوِّيَ حول خبائه

نُؤْيًا مُطِيفًا به ، كالطَّوْفِ يَبْرُفُ عنه ماء

الطر .

(٢) مكان هذا في اللسان : « ناي » .

(١) مر هذا البيت (ص : ٥٣٧) .

واللهيئر: الذي دون النؤى، هو: الآنى.

ومن ترك الممز قال: نَنُؤِيَكْ؛

وللائمين: نَيَا نُؤِيَكَا.

وللجماعة: نَوَا نُؤِيَكِم.

وأما: نَأَى يَنَأَى، بوزن: نَعَى يَنَعَى،

فَمَعْنَاهُ: بَعُدَ.

وقد: أَنَأَيْتَهُ إِثْمًا، إِذَا أَبْعَدْتَهُ.

وَالنَّأَى: البُعْدُ.

ويقال للرجل إِذَا تَكَبَّرَ وَأَعْرَضَ بِوَجْهِهِ:

نَأَى بِجَانِبِهِ.

ومعناه: أَنَّهُ أَنَأَى جَانِبَهُ مِنْ وَرَاءِ، أَى:

نَحَاهُ.

قال الله تعالى: (وَإِذَا أَتَعَمَّنَا عَلَى الْإِنْسَانِ

أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ) (١)، أَى: أَنَأَى جَانِبَهُ

عَنْ خَالِقِهِ مُتَعَمَّنِيًا عَنْهُ مُعْرِضًا عَنْ عِبَادَتِهِ

وَدُعَاتِهِ.

وأخبرنى المنذرى، عن المبرد، أَنَّهُ أَنَشَدَهُ:

أَعَاذَلَا إِن يُصْبِحُ صَدَاىِ بَقْفَرَقَا

بَعِيدَا نَأَى زَائِرَى وَقَرِيْبَى

قوله: نَأَى، فيه وجان:

أحدها: أَنَّهُ بِمَعْنَى: أَبْعَدْنَى، كَقَوْلِكَ:

زِدْتَهُ فَزَادَ، وَتَقَصَّصْتَهُ فَتَقَصَّصَ.

والوجه الثانى فى « نَأَى » بِمَعْنَى: نَأَى

عَنَى.

وقد قال الليث: يُقَالُ: نَأَيْتَ الدَّمْعَ عَنْ

خَدَى بِأَصْبَعَى نَأَى؛ وَأَنْشَدَ:

إِذَا مَا التَّقِيْنَا سَالَ مِنْ عِبْرَاتِنَا

شَأَى يَبُؤُ يُنَأَى سَيْلُهَا بِالْأَصَابِعِ

قل: والانتفاء، بوزن « الانتفاء »،

أفتعال من « النأى ».

ويجمع نؤى الخباء: نُؤَى، على فُعَل؛

وقد أتأيت نؤيا.

والمُنَأَى: موضعه؛ قال الطرمح:

* مُنَأَى كَالْقَرَوِ رَهْنِ أَنْثَلَامِ*

ومن قال: النؤى: الآنى الذى هو دُون

الحاجز، فقد أخطأ؛ قال النابغة:

* وَنُؤَى كَجِدْمِ الْخَوْضِ أَنْتُمْ خَاشِعٌ *

وإنما يفتنم الحاجز الأتي .

وكذلك قوله :

* وَسَمِعَ عَلَى آسٍ وَنُؤَى مُعْتَلِبٌ *

والمعتلب : المهذوم ، ولا ينهدم إلا

ما كان شاخصاً .

والعرب تقول : نأى فلان يئأى ، إذا

بُعد ، ونأى عني ، بوزن «باع» ، على القلب ؛

ومثله : رأنى فلان ، بوزن «رعانى» ،

ورأنى ، بوزن «راعنى» .

ومنهم من يُيميل أوله فيقول : نأى

ورأى^(١) .

ابن السكيت : يقال ، نأوت الرجل

مناواةً ونِواءً ، إذا عادَيْته .

وأصله الهمز ، لأنه من : نأى إليك ،

ونُؤت إليه ، أى : نهض إليك ، ونهضت إليه ؛

وأنشد غيره :

إذا أنت نأوت الرجال فلم تنؤ

بقرتين غرتك القرون الكوايل

ولا يستوى قرن النطاح الذى به

تنوء وقرن كلما نُؤت مائل

والنواء والمناواة : المعادة .

وفى الحديث فى الخليل :

ورجلٌ رَبَطَهَا فخرًا ورياءً ونِواءً لأهل

الإسلام ، أى : مُعَاداة لهم .

[نأنا]

رُوى عن أبى بكر الصديق أنه قال :

طوبى لمن مات فى النأناة .

قال أبو عبيد : قال الأصمى : هى النأناة ،

مهموزة ، ومعناها : أوّل الإسلام ؛

إنما سئى بذلك لأنه كان قبل أن يقوى

الإسلام ويكثر أهله وناصرُه ، فهو عند الناس

ضعيف ، وأصل « النأناة » الضعف .

ورجل نأنا : ضعيف ؛ قال امرؤ

القيس :

لعمرك ما سعدت بمخلة آيم

ولا نأنا عند الحفاظ ولا حير

(١) إلى هنا ينتهى ماورد فى اللسان « نأى »

وَيُجْمَعُ « النَّثْوَى » نُثْوَانَا ، بوزن
« نُعْمِيَانَا » ، وَأَنَاء .

[آن يثون]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : آن يثون
أُونَا ، إِذَا أُسْتِرَاحَ ؛ وَأُنْشِدَ :

غَيْرَ يَا بِنْتَ الْخَلِيسِ لَوْنِي
مَرُّ اللَّيَالِي وَأَخْتِلَافُ الْجَلُونِ
وَسَفَرٌ كَانَ قَلِيلَ الْأُونِ

أبو عبيد ، عن أبي زيد : أنت أُون
أُونَا ، وَهِيَ الرَّفَاهِيَّةُ وَاللَّعَّةُ .

وهو رَجُلٌ أُنِ ، مثل « قاعد » ، أَى :
وَادِع .

ابن السكيت : بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَكَّةَ عَشْرَ
لِيَالٍ آثَنَاتٍ ، أَى : وَادِعَاتٍ .

وَيُقَالُ : أَنْ عَلَى نَفْسِكَ ، أَى : أَرْفُقْ
بِهَا فِي السَّيْرِ .

وتقول له أيضاً إِذَا طَاشَ : أَنْ عَلَى
نَفْسِكَ ، أَى : أُنْدِعْ .

ويقال : أُونٌ عَلَى قَدْرِكَ ، أَى : أَتَشُدُّ
عَلَى نَحْوِكَ ؟

قال أبو عبيد : ومن ذلك قولُ عليّ
رضي الله عنه لسُكَيْمَانَ بْنِ صُرَدَ ، وَكَانَ تَخَلَّفَ
عنه يَوْمَ الْجَلِّ ثُمَّ أَنَاءَ ، فَقَالَ لَهُ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
عنه : تَمَّانَاتٌ وَتَرَخَيْتُ فَكَيْفَ رَأَيْتَ
صُنْعَ اللَّهِ ؟

قوله « تَمَّانَاتٌ » ، يريد : ضَمَمْتُ
وَأَسْتَرَخَيْتُ .

وقال الأُمَوِيُّ : نَأَاتَ الرَّجُلَ نَأَانَةً ، إِذَا
نَهَنَتْهُ عَمَّا يُرِيدُ وَكَفَفَتْهُ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ : إِنِّي
سَحَلْتُهُ عَلَى أَنْ ضَمَفَ عَمَّا أَرَادَ وَتَرَاحَى .

وقال اللّٰحْيَانِيُّ : رَجُلٌ تَأَانَا ، وَنَأَانَا ،
بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ .

(١) وقال الكسائي : نَاءَيْتَ عَنْكَ الشَّرَّ ،
عَلَى « فاعلت » ، أَى : دافعت ؛ وَأُنْشِدَ :

وَاطْفَاتُ نِيرَانِ الْحُرُوبِ وَقَدَعَلَتْ
وَنَاءَيْتُ عَنْهُمْ حَرَبَهُمْ فَتَمَرَّبُوا

قال : وَالتَّأَى ، لَغَةٌ فِي : نُثْوَى الدَّارِ .

وكذلك : النَّثْوَى ؛

(١) مكانه في اللسان : « نَأَى » .

وقد أُوْن تَأُوِينَا .

وقال الأصمعي: يُقال للعِدْلين يُسْكَمَان:

الأُوْنَان .

قال ابن الأعرابي: شَرِبَ حَتَّى أُوْن ،

وَحَتَّى عَدْن ، وَحَتَّى كَأَنَّهُ طِرَافٌ ؛ قال
رُوْبَةُ :

* سِرًّا وَقَدْ أُوْن تَأُوِينَ الْعُقُقُ *

وَصَفُّ أُنْتَا وَرَدَّتِ الْمَاءَ فَشَرِبَتْ حَتَّى

أَمْتَلَأَتْ خَوَاصِرُهَا ، فَصَارَ الْمَاءُ مِثْلَ الْأُوْنِينِ
إِذَا عُدِلَا عَلَى الدَّابَّةِ .

وقال ابن الأعرابي: التَّأُوْنُ : أَمْتَلَاءُ

الْبَطْنِ .

والتَّوَوْنُ : ضَعْفُ الْبَدَنِ وَالرَّأْيِ ، أَيْ

ذَلِكَ كَانَ .

قلت : التَّوَوْنُ : مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ

وَأُنْ ، وَهُوَ الْأَتْحَقُ .

رواه أبو عبيد ، عن الفراء ، عن ابن

السكيت .

يقال : أُوْنُوا فِي سَيْرِكُمْ ، أَيْ : أَقْتَصِدُوا ؛

من « الأُوْن » ، وهو : الرِّفْقُ .

وقد أُوْنَتْ ، أَيْ : أَقْتَصَدَتْ .

ويقال : رِبْعٌ أُنْ خَيْرٌ مِنْ عَبٍّ

حَصْحَاصٍ .

قلت : الوأْبَةُ ، بالباء : مُقَابَرَةُ الْخَلْقِ .

والوَأْنَةُ^(١) ، بالنون : الْحَقَاءُ .

ابن السكيت : امْرَأَةٌ وَأْنَةٌ ، إِذَا كَانَتْ

مُقَابَرَةَ الْخَلْقِ .

وقال الليث : الوَأْنَةُ ؛ سَوَاءٌ فِيهِ الرَّجُلُ

وَالْمَرْأَةُ ، يَعْنِي : اللَّقْمَتَرُ الْخَلْقِ .

والإِوَانُ : شَبْهُ أَرْجٍ غَيْرِ مَسْدُودِ الْوَجْهِ .

والإِيوَانُ ، لغة ؛ وَأَنْشُدُ :

* إِيوَانُ كَسْرِي ذِي الْقِرَى وَالرَّيْحَانُ *

وجماعة « الإِوَانُ » أُوْنٌ ، مثل : خِوَانٌ

وِخُونٌ ؛

وجماعة « الإِيوَانُ » : أُوَاوِينُ ،

وإِيوَانَاتٌ ؛ وَأَنْشُدُ :

(١) مكانه في اللسان « نأى » .

[الآن]

سلمة^(١)، عن الفراء ، قال : الآن ،
حرف بُني على الألف واللام ، ولم يُخلع منه
وَتُرِكَ على مذهب الصنعة ، لأنه صفة في المعنى
واللفظ ، كما رأيتهم فَعَمِلُوا بـ «الذي» و«الذين»
فتركوها على مذهب الأداة ، والألف واللام
لها غير مفارقة ؛ ومنه قول الشاعر :

* فَإِنَّ الْأَلَاءَ يَمْلُونَكَ مِنْهُمْ *

فأدخل الألف واللام على «أولاء» ،
ثم تركها مخفوضة في موضع النصب ، كما
كانت قبل أن تدخلها الألف واللام ؛ ومثله
قوله :

وإِنِّي حُبِسْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ

ببأبك حتى كادت الشمس تُتَقَرَّبُ

فأدخل الألف واللام على «أمس» ثم
تركه مخفوضاً على جهة «الألاء» ، ومثله
قوله :

* وَجُنَّ الْخَازِرِيُّ بِأَزِيهِ جُنُونًا *

* شَطَّتْ نَوَى مَنْ أَهْلُهُ بِالْإِيْوَانِ *

قال : وجماعة إيوان اللجج : إيوانات .

وقال غيره : الإوان : من أعمدة الخباء .

قال : وكل شيء عمدت به شيئاً فهو :

إِوَانٌ ؛ قال الراعي يَذْكُرُ أَمْرًا :

تَبَيَّتْ وَرِجْلَاهَا إِوَانَانِ لَأَسْتَهَا

عَصَاهَا أَسْتَهَا حَتَّى يَكُلَّ قَعُودُهَا

أى : رجليها سندان لاستها تعتمد

عليها . وقوله : عَصَاهَا أَسْتَهَا ، أى : تُحْرَكُ
أَسْتَهَا عَلَى الْبَعِيرِ .

الليث : الأوان : الحين والزمان :

تقول : جاء أوانُ البرد ؛ قال العجاج :

* هَذَا أَوَانُ الْجِدَّةِ إِذْ جَدَّ عُمَرُ *

وجمع ، الأوان : آونة .

ابن السكيت ، عن الكسائي ، قال :

قال ابن جامع : هذا إوان ذلك .

والكلام : أوان ذلك ، بالفتح .

وقال أبو عمرو : أَتَيْتُهُ آئِنَةٌ بَعْدَ آئِنَةٍ ،

بمعنى : آونة .

(١) ساق ابن منطور الكلام على «الآن» في «أين» .

ولو خَفَضْتُهُمَا ، على أَنهما أُخْرِجَتَا من تِيَّةِ
الفِعْلِ إلى تِيَّةِ الأَسْمَاءِ ، كان صواباً .

وسمعت العرب يقولون : من شُبِّ إلى
دُبِّ ، وبعضٌ : مِن شُبِّ إلى دُبِّ .

ومعناه : فَعَلَ مَذْكَانَ صَغِيرًا إلى أَنْ
دَبَّ كَبِيرًا .

وقال الخليل : الآن ، مبنية على الفتح ،
تقول : نحن من الآن نصيرُ إليك ؛

فففتح « الآن » لأن الألف واللام إنما
يَدْخُلَانِ لِمَعْدٍ ، و « الآن » لم تَمُهِدْه قَبْلَ
هذا الوقت ، فدخلت الألف واللام للإشارة
إلى الوقت ، والمعنى : نحن من هذا الوقت
نفعل . فلما تَضَمَّتْ معنى هذا وَجَبَ أَنْ تَكُونَ
مَوْقُوفَةً ، فَفُتِحَتْ لِلتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ ، وهما
الألف والنون .

قلت : وأنكر الزجاج ما قال الفراء أن
« الآن » إنما كان في الأصل « آن » ، وأن
الألف واللام دخلت على جهة الحكاية ؛

وقال : ما كان على جهة الحكاية ، نحو
قولك « قام » إذا سميت به شيئاً ، فجعلته مبنياً

فذل « الآن » بأنها كانت منصوبةً قبل
أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهَا الألف واللام ، ثم أدخلتها
فلم يُعَيَّرَها .

قال : وأصل « الآن » إنما كان « أوان »
فحذف منه الألف ، وغُيِّرَتْ واؤها إلى الألف ،
كما قالوا في « الراح » : الرِّيحُ ؛ وأنشد
أبو القمقام :

كَانَ مَكَائِكَ الْجِوَاءَ غُدِيَّةً

نَشَاوِي تَسَاقُوا بِالرِّيحِ الْمُتَلَفَّلِ

فجعل « الرِّيحُ » و « الأوان » مرةً على
جهة « فَعَلَ » ، ومرةً على جهة « فَعَالٌ » كما
قالوا : زَمَنَ ، وزَمَانَ .

قالوا : وإن شئت جعلت « الآن » أصلها
من قولك : آن لك أن تفعل ، أدخلت عليها
الألف واللام ، ثم تركتها على مذهب « فَعَلَ »
فأثابها النصب من نَصَبِ « فَعَلَ » ، وهو
وجهٌ جيِّدٌ ؛

كما قالوا : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ عَنِ قِيلِ وَقَالَ ، فكانت كالاسمين ،
وهما منصوبتان .

على الفتح ، لم تدخله الألف واللام .

ثم ذكر قول الخليل « الآن » مبنى على الفتح ، وذَهَبَ إليه ، وهو قولُ سيبويه .

وقال الزجاج في قوله عزَّ وجل : (الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ)^(١) فيه ثلاث لغات :

قالوا : الآن ، بالهمزة واللام ساكنة .

وقالوا : أَلآن ، متحركة اللام بغير همز ، وتُفصل ، قالوا : مِن لَّآن .

ولغة ثالثة : قالوا : لَانَ جِئْتَ بِالْحَقِّ .

قال : والآن : منصوبة النون ، في جميع الحالات ، وإن كان قبلها حرف خافضٌ ، كقولك : مِن الْآنَ .

وذكر ابن الأنباري « الآن » فقال : وأتصاب « الآن » بالضم ، وعلامة النصب فيه فتحُ النون ، وأصله : « الأوان » فأستقطت الألف التي بعد الواو ، وجعلت الواو ألفا ، لانفتاح ما قبلها .

قال : وقيل : أصله : آن لك أن تفعل ،

فسمي الوقت بالفعل الماضي ، وترك آخره على الفتح .

قال : ويقال على هذا الجواب : أنا لا أكلمك من الآنَ يا هذا ، وعلى الجواب الأول : من الآنِ ؛ وأنشد لأبي صخر :

كأنهما مِلَّانِ لم يَتَفَيَّرَا

وقد مرَّ للدارين من بعدنا عَصْر

وقال ابن شميل : هذا أوان الآنَ تعلم ، وما جئت إلا أوانَ الآنَ ، أي : ما جئت إلا الآنَ ، بنصب « الآن » فيهما .

وسأل رجلٌ ابن عمر عن عُمان ، قال : أنشدك الله هل تعلم أنه فرَّ يوم أحد ، وغاب عن بدر وعن بيعة الرضوان ؛ فقال ابن عمر : أما فرَّاره يوم أحد فإن الله عز وجل يقول : (ولقد عَفَا اللهُ عَنْهُمْ)^(٢) ، وأما غيبته عن بدر ، فإنه كانت عنده بنت رسول الله عليه وسلم وكانت مريضةً ، وذكر عذره في ذلك ، ثم قال : اذهب بهذه تَلَّانَ معك .

قال أبو عبيد : قال الأُموي : قوله

مفصلاً أيضاً مما لا ينبغي أن يفصل كقوله :
(يَا وَيْلَتَنَا مَا لِ هَذَا الْكِتَابِ)^(٢) وَاللَّامِ
مُفْصَلَةٌ مِنْ « هَذَا » .

قلت : والنحويون على أن التاء في قوله
تعالى : (وَلا تَحِينَ)^(٣) في الأصل هاء ،
وإنما هي : وآه ، فصارت تاء للمرور عليها ،
كالتات المؤنثة .

وقد ذكرت أقاويلهم في باب « لا » من
كتاب اللام ، بما فيه الكفاية إن شاء الله
تعالى .

أبو زيد : العرب تقول : مَرَزْتُ بِزَيْدٍ
الآن ، تنقل اللام وتكسر الدال وتُدغم
التنوين في اللام .

[أيان]

قال أبو إسحاق في قوله تعالى : (وما
يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ)^(٤) أى : لا يعلمون
متى التبث ؟

وقال الفراء : قرأ أبو عبد الرحمن السلمي

(٢) الكهف : ٤٩ .

(٣) س : ٣ .

(٤) النحل : ٢١ .

« تَلَّانَ » يريد : الآن ، وهي لغة معروفة ،
يَزِيلُونَ التَّاءَ فِي « الْآنَ » ، وَفِي « حِينَ » ،
وَيُحَذِفُونَ الْمَمْرَةَ الْأُولَى ، فَيَقَالُ : « تَلَّانُ » ،
و « تَحِينَ » .

قال : وأنشد لأبي وجزة :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

والمُطْعَمُونَ زَمَانَ مَا مِنْ مُطْعِمٍ

وقال آخر :

* وَصَلَيْنَا كَمَا زَعَمْتَ تَلَّانَا *

قال : وكان الكسائي والأحر وغيرهما
يذهبون إلى أن الرواية : العاطفونه ،
فيقولون : جعل الماء صلة ، وهو في وسط
الكلام ، وهذا ليس يوجد إلا على السكت .
قال : فحدثت به الأموي فأنكره .

قال أبو عبيد : وهو عندي على ما قال
الأموي ، ولا حجة لمن احتج بالكتاب في
قوله : (وَلا تَحِينَ مَنَاصِ)^(١) لَأَنَّ التَّاءَ
مُفْصَلَةٌ مِنْ « حِينَ » ، لَأَنَّهُمْ كَتَبُوا مِثْلَهَا

(١) س : ٣ .

« إِيَانُ يُبْعَثُونَ » بكسر الألف ، وهي لغة
لسليم .

قال : وقد سمعت العرب تقول : متى
إوان ذلك ؟ والكلام : أوآن .

قلت : ولا يجوز أن تقول : إيان فعلت
هذا ؟ أى : متى فعلت ؟

وقال تعالى : (يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ
الَّذِينَ)^(١) لا يكون إلا أستفهاماً عن الوقت
الذي لم يجي .

[أين]

الليث : أين ، وقت من الأمكنة .

تقول : أين فلان ؟ فيكون منتصباً في
الحالات كلها ، ما لم تدخله الألف واللام .

وقال الزجاج : أين ، وكيف : حرفان
يُستفهم بهما ، وكان حقهما مؤقوفين فخرّاً كما
لا اجتماع الساكنين ، ونصباً ولم يُخفّض من
أجل الياء ، لأن الكسرة مع الياء تنقل
والفتحة أخفّ .

وأخبرني المفردى ، عن ثعلب أنه قال :
قال الأخفش في قول الله تعالى : (وَلَا يُفْلِحُ
السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى)^(٢) : في حرف ابن مسعود:
أين أتى ؟

قال : وتقول العرب : جئتك من أين
لا تعلم .

قال أبو العباس : أما ما حكي عن
العرب : جئتك من أين لا تعلم ، فإنما هو
جواب من لم يفهم فاستفهم ، كما يقول قائل :
أين للماء والعشب ؟

أبو عبيد ، عن أبي زيد : الأين : الإعياء .
وليس له فعل .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أن يثين أينا ،
من الإعياء ؛ وأنشد :

* إِنَّا وَرَبَّ الْقُلُوصِ الضَّوَامِرِ *

إنا ، أى : أعيننا .

الليث : الأين : الإعياء ، ولا يشتق منه
فعل إلا في الشعر .

الله تعالى : (قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا)^(٣) أى : متى هذا ؟ وكيف هذا ؟

وتكون « أنى » بمعنى : من أين ؛ قال الله تعالى : (وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ)^(٤) .

يقول : من أين لهم ذلك .

وقد جمعها الشاعر تأكيذاً فقال :

* أَنَّى وَمِنْ أَيْنَ أَبْكَ الطَّرْبُ *

وقال الله تعالى : (أَوْلَمَّا أَصَابَكُمْ مَصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا)^(٥) .

يَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ :

قَلْتُمْ : مِنْ أَيْنَ هَذَا ؟

وَيَكُونُ : قُلْتُمْ كَيْفَ هَذَا ؟

وقوله تعالى : (قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا)^(٥) أى : من أين لك هذا ؟

وقال الليث : أنى ، معناها : كيف ؟

ومن أين ؟

شمر ، عن أبي خزيمة ؛ والحرائى ، عن ابن السكيت : الأين والأيم : الذكر من الختيات .

وقال ابن شميل : كُلُّ حَيَّةٍ : أَيْمٌ ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وربما شدد قفيل : أَيْمٌ ؛ قال الهذلى :

* بِاللَّيْلِ مَوْرِدَ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ^(١) *

وقال العجاج :

* وَبَطْنَ أَيْمٍ وَقَوَامًا عُسْلُجًا *

وقال أبو خيرة : الأيون ، والأيوم :

جماعة .

[أنى]

قال^(٦) بعضهم : أنى : أداة ، ولها

معنيان :

أحدهما : أن تكون بمعنى : متى ، قال

(١) يجز بيت لأبي كبير الهذلى ، وسدره :

* إِلا عَوَاسِرَ كَالْمِرَاثِ مَعْبِدَةٍ *

(٢) أورد ابن منظور الكلام على « أنى » مع

الحروف اللينة فى آخر كتابه اللسان .

(٣) آل عمران : ١٦٥ .

(٤) سبأ : ٥٢ .

(٥) آل عمران : ٣٧ .

من أنني شئت؟ من أين شئت؟

وقال في قول علقمة:

وَمَطْمُ النُّنْمِ يَوْمَ النُّنْمِ مَطْمُهُ

أني توجّهه والخرطومُ مخرُومُ

أراد: أيما توجّه؟ وكيفما توجّه؟

قال ابن الأنباري: وقرأ بعضهم (أنا

صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا) (١).

قال: من قرأ بهذه القراءة قال: الوقف

على «طعامه» تام، ومعنى: أنني: أين؟

إلا أن فيها كناية عن الوجوه،

وتأويلها: من أي وجه صببنا الماء؟ وأنشد:

* أنت ومن أين أبك الطربُ * (٢)

وقول الله تعالى: (ومن آنا الليل) (٣).

قال أهل اللغة: آنا الليل: ساعاته؛

واحد: إني، وإني؛

فن قال «إني» فهو مثل: نحي وأنحاء.

ومن قال: إني، فهو مثل: معي وأمناء؛

قال الشاعر:

* بكلّ إني قضاة الله يتعمل *

كذا رواه ابن الأنباري؛

وقال: واحد: آنا الليل، على ثلاثة

أوجه:

إني، بسكون النون؛

وإني، بكسر الألف؛

وأنني، بفتح الألف.

وقوله:

* فوردت قبل إني صحابها *

يُروى: إني، وأنني.

وقاله الأصمعي.

وقال الأخفش: واحد «الآنا»: إنو.

وأنشد ابن الأعرابي في «الإني»:

أتمت حملها في نصف شهر

وحمل الحملات إني طويلاً

قال أبو بكر في قولهم: تأنيت الرجل،

أي: انتظرتة وتأخرت في أمره ولم أعجل.

(١) عبس: ٢٥.

(٢) مر هذا الشاعر (س: ٥٥١).

(٣) طه: ١٣٠.

ويقال : إن خير فلان لِبَطِيءٍ أَنِيٍّ ؛
قال ابن مقبل :

ثم أحتملن أنيًّا بعد تَضْحِيَةٍ
مثل الحاريف من جيلان أو هجر
قال : ورجل متأنٌّ ، أى متمكث متلبث ،
أنيت ، وأنيت .

قال ابن الأنباري : الأني ، من بلوغ
الشيء مُنتَهَاهُ ، مقصور يكتب بالياء .

وقد أنى يأنى ؛ وقال :

* بيوم أنى و لِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٌ *
أى : أدرك وبلغ .

وقوله تعالى : (غير ناظرين إناه)^(١) أى :
غير مُنتظرين نُضجَه وبلوغه .

تقول : أنى يأنى ، إذا نضج .

وقال تعالى : (وبين حميم آن)^(٢) .

قيل : هو الذى أنتهى فى الحرارة .

وكذلك قوله تعالى : (نُسِقَى مِنْ عَيْنٍ
آنِيَةٍ)^(٣) أى : مُتناهية فى شدة الحرارة .

وأما قوله تعالى : (أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ
آمَنُوا)^(٤) هو من : أنى يأنى ، وفيه لغات :
يقال : أنى لك يأنى ، وأن لك يئين ،
ونال لك ، وأنال لك أن تفعل كذا ، كله
بمعنى واحد ، وأجودها : أنى لك .

قال الزجاج : ومعناها كلها : حان لك
يَجِين .

ونحو ذلك قال الفراء فى اللغات الثلاث .
الليث ، يقال : أنى الشيء يأنى أنيًّا ،
إذا تأخر عن وقته ؛ ومنه قوله :

* والزاد لا آن ولا قفأر *
أى : لا بطيء ولا جسيب غير مآدوم .

ومن هذا يقال : تأنى فلان يأنى ، إذا
تمكث وانتظر .

قال : والآننى ، من : الأناة والثؤدة ،

(١) الأعراب : ٥٣ .

(٢) الرحمن : ٤٤ .

(٣) الناهية : ٥ .

(٤) الحديد : ١٦ .

قال العجاج ، فجعله الأناة :

* طال الأناة وزايل الحق الأثر *

وهى : الأناة .

ابن السكيت : الإنى من الساعات ،
ومن بلوغ الشيء منتهاه ، مقصور ، يكتب
بالياء ، ويفتح فيمد ؛ قال الخطيئة :

وَأَنَيْتُ العِشاءَ إِلَى سَهِيلٍ

أو الشئرى فطال بى الأناة

روى أبو سعيد بيت الخطيئة :

* وَأَنَيْتُ النِّشاءَ إِلَى سَهِيلٍ *

بتشديد النون .

قال : ويقال : أَنَيْتُ الطَّعامَ فى النار ،
إِذا أَطْلَتْ مُكْتَه .

وَأَنَيْتُ فى الشَّيءِ ، إِذا قَصَّرْتَ فىهِ .

وفى الحديث : إِنَّ النَّبىَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قال لرجلٍ جاء يوم الجمعة يخطبى رقاب الناس :
رَأَيْتَكَ أَنَيْتَ وَأَذَيْتَ .

قال أبو عبيد : قال الأصمى : أَنَيْتُ ،
أى أَخَرْتُ الحِجْءَ وَأَبْطَأْتُ ؛

ومنه قيل للمتمكث فى الأمور : مُتَأَنَّ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابى : تَأَنَّى ، إِذا
رَفَقَ .

وَأَنَيْتُ ، وَأَنَيْتُ ، بمعنى واحد .

الليث : يقال : أَسْتَأْنَيْتُ بفلان ، أى :
لَمْ أُعْجِلْهُ .

ويقال : اسْتَأَنَّ فى أمرِك ، أى : لَانمحل ؛
وَأَنشُد :

أَسْتَأَنَّ تَطْفِرُ فى أَمورِك كُلِّها

وَإِذا عَزَمْتَ على الهوى فتوكل

والأناة : التؤدة .

أبو عبيد ، عن الأصمى : الأناة من
النِّساء : التى فيها فتور عن القيام ؛

والوهانة ، نحوها .

الليث : يُقال للمرأة المباركة الحكيمة
المواتية : أناة ؛

والجمع : أَنوات .

قال : وقال أهل الكوفة : إنما هى الوناة ،
من الضئف ، فهمزوا الواو .

وقال أبو الدقيش : هى المباركة .

والإناء ، ممدود : واحد : الآنية ؛ مثل :
رداء وأردية .

ثم تجمع الآنية : الأوانى ، على فواعل ،
جمع « فاعلة » .

ويقال : لا تُؤن فرصتك ، أى : لا تؤخرها
إذا أمكنتك .

وكل شيء أخرته ، فقد آتته .

وقيل : امرأة أناة ، أى رزينة لا تصخب
ولا تُفحش ؛ قال الشاعر :

أناة كأن المسك تحت ثيابها
وريح خزامى الطل في دمى الرمل

[ونى بنى]

الليث الونى : الفترة فى الأعمال والأموال
والتواى .

تقول : فلان لا بنى فى أمره ، أى :
لا يفقر ولا يمجز .

يقال : ونى بنى ونياً ، فهو وان .

ويقال : فلان لا بنى يفعل كذا وكذا ،

بمعنى : لا يزال ؛ وأنشد :

فما ينون إذا طافوا بحجهم
يهتكون لبنت الله أشتاراً

وناقة وانية ، إذا أعيت ؛ وأنشد :

* ووانية زجرت على وجأها *

قال ابن الأنبارى : قال أبو العباس :

الونى : واحدة : ورتية ، وهى اللؤلؤة .

قلت : واحدة « الونى » : وناة ، لا :

ورتية .

ثعلب ، عن ابن الأعرابى : الورتية . :

الدرة ؛ قال أوس بن حجر :

فطت كما حطت ورتية تاجر

وهى نظمها فارفض منها الطوائف

عمرو ، عن أبيه : هى الورتية والوانة ،

للدرة .

وقال ابن الأعرابى : سُميت : ورتية ،

لثقلها .

وقال غيره : جارية . وناة ، كأنها ،

الدرة .

والوناة : التي فيها فتورٍ لنعمتها .

[نوى]

الليث : النوى : التحوّل من دارٍ إلى دارٍ غيرها ، كما تنقوى الأعرابُ في باديتها .
وأنتوى القومُ ، إذا اتسلاوا من بلدٍ إلى بلد .

والنّية ، والنوى ، واحد .

والعزبُ تؤنث : النوى ؛ وأنشد :

* عدته نية عنها قدوف *

وقال الطرمّاح :

أذن النّوى ببيئونة

ظلت منها كصريع^(١) اللدّام

النّوى : الذي أزعج على التحوّل .

والنوى : البعد ؛

والنوى : النّية .

وهى : النّية ، مُحفّفة ، ومعناها : القصد

لبلد غير البلد الذي أنت فيه مُقيم .

(١) السان : « كريع » .

وفلان ينوى وجه كذا ، أى يقصده ، من سقر أو حمل .

والنوى : الوجه الذى يقصده .

وفلان نواك ، وينيتك ، وتواتك ؛ قال الشاعر :

صرمت أمانة خاتى وصلاتى

ونوت ولما تنقوى كنواى

ويقال : لى فى بنى فلان نواة ، ورتية ،

أى حاجة .

وقال القراء : نواك الله ، بمعنى : حفظك

الله ؛ وأنشد :

يا حمرو أخصن نواك الله بالرشد

واقتر السلام على الأتقاء والتمد

قال : وقال أعرابى من بنى سليم لأبن

له سماه « إبراهيم » : ناويت به إبراهيم ، أى :

قصدت قصده ففتركت باسمه .

وفى الحديث : نية الرجل خير من عمله .

وليس هذا بمخالف لقول النبي صلى الله

عليه وسلم : من نوى حسنة فلم يعملها كتبت

له حَسَنَةٌ ، وَمَنْ عملها كُتِبَتْ له عَشْرًا .

والمعنى فى قوله : نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عمله : أَنه يَنْوَى الإِيمَانَ ما بَقِيَ ، وَيَنْوَى العملَ لله بطاعته ما بَقِيَ ، وَإِنَّمَا يَخْلُدهُ اللهُ جَلَّ وَعَزَّ بِهذهِ النِّيَّةِ لا بِعمله ، أَلَا تَرى أَنه إِذا آمَنَ وَنَوَى الثَّبَاتَ على الإِيمَانِ وَأَدَاءَ الطَّاعاتِ ما بَقِيَ ، وَلَوْ عاشَ مائةَ سَنَةٍ يَعملُ الطَّاعاتِ ولا نِيَّةَ له فيها أَنه يَعملُها لله ، فهو فى النارِ .

والنِّيَّةُ : حَمَلُ القلبِ ، وهى تَنفَعُ النَّاوِيَّ وَإِن لم يَعملِ الأَعمالَ ، وَأَدَاوِها لا يَنفَعُه دُونِها .

فهذا معنى قوله : نِيَّةُ الرَّجُلِ خَيْرٌ مِنْ عمله .

قال أبو عبيد : ومن أمثال العرب فى الرَّجُلِ يُعرفُ بالصِّدْقِ يُضْطَرُّ إلى الكذبِ ، قولهم : عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ .

وذكر قِصَّةَ العَبْدِ الَّذى خُوْطِرَ صاحِبُه على كذبه .

والنَّوَى : هاهنا . مَسِيرَ الحَىِّ مُتَحَوِّلِينَ مِنْ دارٍ إلى أُخرى .

وأخبرنى المُنذِرَى ، عن الحرَّانِى ، عن ابنِ السُّكَيْتِ ، قال : النِّيَّةُ والنَّوَى : الوجه الَّذى تُرِيدُه وتَتَوَبُّه .

قال : وَنَوَيْتُكَ : صاحِبُكَ الَّذى نِيَّتُهُ نِيَّتُكَ ؛ وَأَنْشُدْ :

وقد عَلِمْتُ إِذْ دُكِّينِ لى نَوَى

أَنَّ الشَّقِيَّ يَنْقَحِى له الشَّقِيَّ

قال : وَحَكَى القَرَّاءُ : نَوَاهُ اللهُ ، أَى : صَحَّبه اللهُ ؛

ويكون : حَفِظَه اللهُ .

قال : وَرَجُلٌ مَنَوَى ، وَرِثِيَّةٌ مَنَوِيَّةٌ ،

إِذا كان يُصِيبُ النَّجْعَةَ المَخْمُودَةَ .

وفى حديثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَوْفٍ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأى عَلَيْهِ وَصْرًا مِنْ صُفْرَةٍ فَقَالَ : مَنَمٍ . فقال : تزوجت امرأة من الأنصار على نواة من ذهب . فقال : أو لم ولو بشاة .

قال أبو عبيد : قوله : على نواة ؛ يعنى :

خِسةَ دراهم ، فسَمَّى «نواة» ، كما سَمَّى الأَرَبِيُّونَ : أَوْقِيَّةً ، والعشرون نَشًا .

وقال غدير واحد : نَوَيْتِ النَّوَى ،
وَأَنْوَيْتِهِ ، وذلك إذا أكلت التمر وجمعت
نَوَاه .

الليث : نَوَّتِ الْبُسْرَةَ ، وَأَنْوَتَ ، إذا
عَقَدتِ نَوَاتِهَا .

وثلاث نَوَايَاتُ ؛

والجميع : النَّوَى .

قال : والنَّوَى : مَخْفِضُ الْجَارِيَةِ ، وهو
الذى يَبْقَى مِنْ بَطْرَها إذا قُطِعَ الْمُتَكِّ .

وقالت أعرابية : ما تَرَكَ النَّحْجُ لَنَا
مِنْ نَوَى .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : إذا سَمِنتِ
النَّاقَةَ ، فهى نَوايَةٍ ؛

وقد نَوَتِ تَدْوَى نِيًّا .

وهُنْ نُوْقٌ نَوَالٌ ؛ قال أبو النجم :

أوكالِكْسَرٍ لا تُؤوبُ جِيادَهُ

إِلَّا غَوَانِمَ وهى غَيْدُ نَوَاءِ

قال أبو الدَّقَيْشِ : النَّيِّ ، الأسمُ ، وهو

الشَّخْمُ .

وقال : حدثني يحيى بن سعيد ، عن
سُفْيَانَ ، عن مَنْصُورٍ ، عن مجاهد ، قال :
الأوقية أربعون ، والنَّشْ عشرون ،
والنَّوَاةُ خمسة .

قلت : ولفظ حديث عبد الرحمن يدلُّ
على أنه تَزَوَّجَ أُمَّراً على ذهب قيمته خمسة
دراهم ، ألا تراه قال : على نواة من ذهب .

ورواه جماعة عن حميد ، عن أنس . ولا
أدرى لِمَ أَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ؟

وقال إسحاق : قلت لأحمد بن حنبل :
كم وَزَنَ نَوَاةٌ مِنْ ذَهَبٍ ؟ قال : ثلثة دراهم .
قال : وقال لى إسحاق : النسواة :
خسة دراهم .

وقال اللُّبْرَدِيُّ فى تَفْسِيرِ « النَّوَاةِ » مِثْلَ
قول أبي عبيد سواء ،

وقال : المَرْبُ تُعْنَى بِالنَّوَاةِ خَمْسَةَ
دَرَاهِمٍ .

قال : وأصحاب الحديث يَقُولُونَ : على
نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ قِيمَتُهَا خَمْسَةُ دَرَاهِمٍ ، وهو
خطأ وغلط .

قال ابن الأعرابي ، قلت للفضّل :
 ماتقول في هذا البيت ؟ قال : فيه معنيان :
 أحدهما : يقول : قد نَوُوا فِرَاقَكَ فإن
 تَنَوُّوا كما نَوَوْنَا نَمَّ فلا تَطْلُبُهُمْ .
 والثاني : قد نَوَوُوا السَّقَر ، فإن تَنَوُّوا
 نَوَوْنَا نَمَّ صُدُورَ الإِبِلِ في طَلَبِهِمْ ؛ كما قل
 الآخر :

* أقيم لها صُدُورَهَا يَا بَسْبَسُ *

وقال ابن الأعرابي : الوَنُوءُ : الأَسْرَخَاءُ
 في العَقْل .

والوَنَى : الضَّعْفُ .

والنَّيْنُ : الشَّعْرُ الضَّعِيفُ .

والوَنَ : الصَّنَجُ الذي يُضْرَبُ بالأصابع ،
 وهو الوَنَجُ ، مشتقٌّ من كلام العَجَمِ .

أبو عُبَيْد^(٢) : وَنَيْتٌ في الأَمْرِ : فَتَرَتْ ؛

وَأَوَّيْتٌ غَيْرِي .

وفي نوادر الأعراب : فلانٌ نَوَى القومَ ،

(٢) هنا مكانه « ونى » .

والنَّيُّ ، هو الفِعلُ .

يقال : نَوَتِ الناقةُ نَيْبًا ، إذا كَثُرَ نَيْبُهَا .

وقال الليث : النِّيُّ ، والنَّيُّ .

وقال غيره : النِّيُّ : اللحمُ ، بكسر النون .

والنِّيُّ : الشَّحْمُ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : النُّوى :

الحاجات .

والوَنَى : ضَعْفُ البَدَنِ .

وَأَنوَى الرَّجُلُ ، إذا كَثُرَتْ أَسْفارُهُ ؛

وَأَنوَى ، إذا تَبَاعَدَ ؛

وَأَنوَى ، وَنَوَى ، وَنَوَى ، إذا أَلْتَمَى

النُّوى ؛

وَأَنوَى ، وَنَوَى ، وَنَوَى ، من النِّيَّةِ ؛

وَأَنوَى ، وَنَوَى ، وَنَوَى ، في السَّفَرِ .

وَأَنشُد^(٢) :

إِنَّكَ أَنْتَ لِلْحَزُونِ في أُرْالِ

حَتَّى فَإِنْ تَنَوَّيْتَهُمْ تُقِيمُ

(١) البيت السابقة الجعدي . (اللسان : ونى) .

ونأويهم ، ومُنْتَوِيهم ، أى صاحب أمرهم
ورأيهم .

[نون]

قال الله جلّ وعزّ : (ن والقلم وما
يسطرون)^(١) .

قال القراء: لك أن تُدغم النون وتُظهرها،
وإظهارها أعجب إلىّ ، لأنها هِجاء والمِجاء
كالموقوف عليه وإن اتّصل .

ومن أخفاها بناها على الاتّصال .

وقد قرأ القراء بالوَجْهين جميعاً .

قال أبو إسحاق : جاء في التفسير أن
«ن» الحوت الذى دُحِيت عليه سبع أرضين .

وجاء في التفسير ، أن «ن» : الدّواة .

ولم يجيء في التفسير كما فُسرَت حروف
المِجاء .

قلت : «ن والقلم» لا يجوز فيه غير
المِجاء ، ألا ترى أن كُتّاب المصحف كتبوه

«ن» ، ولو أريد به : الدّواة والحوت ،
لكُتِب : نون .

وقال ابن الأنباريّ في باب إخفاء النون
وإظهارها :

النون ، تَجْهورة ذات غُنّة ، وهى تخفى
مع حروف النون خاصة ، وتبين مع حروف
الخلق عامة ، وإِنما خفيت مع حروف النون
لُقربها منها ، وبانت مع حروف الخلق
لبُعدها منها .

وكان أبو عمرو يخفى النون عند الحروف
التي تُقاربها ، وذلك أنها من حُرُوف النون ،
كقولك : من قال ؟ ومن كان ؟ ومن جاء ؟
قال الله تعالى : (مَنْ جاء بالحسنة)^(١) على
الإخفاء .

وأما بيانها عند حروف الخلق الستة ،
فإن هذه الستة تباعدت من تخرجها ولم تكن
من قبيلتها ولا من حيزها ، فلم تخف فيها كما
أنها لم تُدغم فيها .

قال: وَسَمُوا نُوتَهُ ، أَى: سَوَّدُوهَا لِثَلَا تُصِيبَهُ
العَيْن .

وذو النون : سيفٌ كان لمالك بن زهير ،
أخى قيس بن زهير ، قتلته سَحْلُ بن بدرٍ وأخذ
منه سيفه « ذا النون » ، فلما كان يوم الهَبَاءِ
قتل الحارث بن زهير سَحْلُ بن بدرٍ وأخذ منه
ذا النون ، وفيه يقول الحارث :

وَيُخْبِرُهم مَكَانُ الثُّونِ مَنِيٌّ

وما أُعْطِيَتْهُ عَرَقِي الحِلالِ

أى : ما أُعْطِيَتْهُ مَكافَأَةٌ ولا مَسودَّةٌ ،
ولكنى قتلته سَحْلًا وأخذته منه قَسْرًا .

وقول الله تعالى : (وذا النون إذ ذهب
مُغاضِبًا)^(٢) هو : يونس عليه السلام ، سماه
الله « ذا النون » لأنه حَبَسَهُ فى جوف الحوت
الذى التقمه .

والثُّون : الحوت .

وكما أن حروف اللسان لا تُدغم فى
حروف الخلق لُبْعُها منها ، وإنما أُخْفِيَتْ مع
حروف الفم كما أُدغمت اللام وأخواتها ،
كقولك : من أجلك ، من هنا ، من خاف ،
من حرم زينة الله ، من على ، من عليك .

قال : ومن العرب من يُجرى العين والحاء
بجرى القاف والكاف فى إخفاء النون معهما .

وقد حكاه النضر عن الخليل .

قال : وإليه ذهب سيديويه .

قال الله تعالى : (ولمن خاف مقام ربه
جَنَّتَانِ)^(١) إن شئت أخفيت ، وإن شئت
أبنت .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثُّونَةُ :
الكلمة من الصَّواب .

والثُّونَةُ : الثُّقْبَةُ التى تكون فى ذقن
الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ .

وفى حديث عثمان أنه رأى صَبِيًّا مَدِيحًا

(٢) الأنبياء : ٨٧ .

ويقال للمرأة : إني ، كما يُقال للرجل :
أقرز ، وللرأة : قرى .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : أن الماء
يؤرته ، إذا صبّه .

وفي بعض أخبار العرب : أن ماء ثم
أغله ، أى : صبّه وأغله .

ابن السكيت : يُقال : ماله حائة ولا
آنة ، أى ماله ناقة ولا شاة .

قال : ويقال : لا أفعله بما أن في السماء
نجم ، أى : ما كان في السماء نجم ؛ وما عن
في السماء نجم ، أى : ما عرض ؛ وبما أن في
الفرات قطرة ، أى : ما كان في الفرات
قطرة . .

وفي حديث ابن مسعود : إن طول
الصلاة وقصر الخطبة مَثْنَةٌ من فقه الرجل ،
أى : بيان منه .

قال أبو زيد : إنه لَمِثْنَةٌ أن يفعل ذلك ،
ولمها ولمهن لَمِثْنَةٌ أن يفعلوا ذلك ، بمعنى :

ويقال للسيف العريض المطوف طرقي
الظبة : ذو الثونين ؛ ومنه قوله :

قرَيْتُكَ فِي الشَّرِيْبِ إِذَا التَّقِيْنَا

وذو الثونين يوم الحرب زبني

والتنوين : تنوين الاسم إذا أُجْرِيَتْهُ .

[أن]

قال أبو زيد : أن الرجل يئن أَيْنَا ،
وأنت يَأْنِتُ أَيْنَا ، ونأتَ يَنْئِتُ تَيْنَا ،
بمعنى واحد .

الليث : رَجُلٌ أَنَنَةٌ : كثير الكلام
والبَثّ والشكوى ؛

ولا يُشْتَقُّ منه فِعْلٌ .

ومن « الأئين » يُقال : أن يئن أَيْنَا ،
وأْنَا ، وَأَنَّةٌ .

وإذا أمرت قلت : إينن ، لأن المهمزتين
إذا التقتا فسكنت الأخيرةُ اجتمعا على
تليينها .

وأما في الأمر الثاني فإنه إذا سكنت
المهمزة بقي الثون مع المهمزة وذهبت المهمزة
الأولى .

خلّيق أن يفعلوا ذلك ؛ وأنشد :

ومَنزل من هَوَى بُجَلِي نَزَلْتُ بِهِ

مَثْنَةٌ مِنْ مَرَاصِيدِ الْمَثْنَاتِ

به تجاوزتُ عن أولى وكائده

إِنِّي كَذَلِكَ رَكَّابِ الْحَشِيَّاتِ

أولى ، حكاية عمرو ، عن أبيه .

الأنة والمثنة ، والمدقة ، والشوزب ،

واحد ؛ وقال دُكَيْن :

يَسْتَقِي عَلَى دَرَاجَةِ خَرُوسٍ

مَنْصُوبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا شُوسٍ

مَثْنَةٌ مِنْ قَلَّتِ النَّفُوسِ

يقال : مكان من هلاك النفوس . وقوله :

مكان من هلاك النفوس : تفسيرُ لَمَثْنَةٌ ، ودلّ

ذلك على أنه بمنزلة « مَظْنَةٌ » . والجروس :

البكرة التي ليست بصافية الصوت والجروس ،

بالجيم : التي لها صوت .

وقال أبو عبيد : قال الأصمعي : سألتني

شُعْبَةَ عَنْ « مَثْنَةٌ » ، فقلت : هو كقولك :

علامة ، وخليق .

قال أبو زيد : هو كقولك : تَخْلَقَةٌ ،

وَمَجْدَرَةٌ .

وقال أبو عبيد : يعني أن هذا مما يُعْرَفُ

به فقه الرجل ويستدلّ به عليه .

قال : وكل شيء ذلك على شيء فهو

مَثْنَةٌ لَهُ ؛ وأنشد للزّرار :

قَمَّاسُوا سِرًّا قَالُوا عَرَّسُوا

مِنْ غَيْرِ مَثْنِيَةٍ لِنَعِيرِ مُعَرِّسٍ

قلت : الذي رواه أبو عبيد ، عن

الأصمعي ، وأبي زيد ، في تفسير . المَثْنَةُ ،

صَحِيحٌ ، وأما احتجاجه برأيه بيت الزّرار في

المَثْنَةُ لِلْمَثْنَةِ ، فهو غلط وسهوَ ؛ لأن الميم في

« المَثْنَةُ » أصلية ، وهي في « مَثْنَةٌ » مَفْعَلَةٌ ليست

بأصلية .

وقد فسرت بيت الزّرار في باب

« مَأْن » .

وأما « مَثْنَةٌ » فإنّ اللحياني قال : هو

مَثْنَةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، وَمَظْنَةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ،

وأنشد :

إِنْ أَكْتَحَلَا بِالنَّهْيِ الْأَبْلَجِ

وَنظَرَا فِي الْحَاجِبِ الْمُرْجَبِ

مَثْنَةٌ مِنَ الْفَعَالِ الْأَعْوَجِ

فكان « مَثْنَةٌ » عند اللحياني مُبْدَل

الهمزة فيها من الظاء في « المظنة » ، لأنه ذكر

حروفاً تُعاقب فيها الظاء الهمزة ، منها قولهم :

بيت حسن الأهرة والظهرة ، وقد أفر وظفر ،

أى : وثب .

[إن]

قال الليث : قال الخليل « إن » التثنية

تكون منصوبة الألف ، وتكون مكسورة

الألف ، وهي التي تنصب الأسماء .

قال : وإذا كانت مُبْتَدَأَةٌ ليس قبلها

شيء ، يُتَمَدُّ عَلَيْهِ ، أو كانت مُسْتَأْنَفَةٌ بعد كلام

قديم ومضى ، أو جاءت بعدها لام مؤكدة

يُتَمَدُّ عَلَيْهَا ، كُسرَتِ الْأَلْفُ ، وفيما سوى ذلك

تُنْصَبُ الْأَلْفُ .

وقال الفراء في « أن » إذا جاءت بعد

القول وما تصرف من القول ، وكانت حكاية

لم يقع عليها القول وما تصرف منه ، فهي
مكسورة ، وإن كانت تفسيرا للقول نصبتها ،
وذلك مثل قول الله تعالى : (ولا يَحْزُنُكَ
قولهم إن العزة لله جميعاً)^(١) .

وكذلك المعنى أستثنا ، كأنه قال :

يا محمد ، إن العزة لله جميعاً .

وكذلك (وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى

ابن مريم)^(٢) كسرتها ، لأنها بعد القول على

الحكاية .

قال : وأما قوله تعالى : (ما قلت لهم

إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله)^(٣) فإنك

فتحت الألف ، لأنها مفسرة لـ « ما » ،

و « ما » قد وقع عليها القول فنصبها ،

وموضعها نصب .

ومثله في الكلام : قد قلت لك كلاماً حسناً

أن أباك شريفٌ ، وأنت عاقل ، فتحت

« أن » لأنها فسرت الكلام ، والكلام

منصوب .

(١) يونس : ٦٥ .

(٢) النساء : ١٥٧ .

(٣) المائدة : ١١٧ .

وهي مع الصفات مشددة : إن لك ،
وإن فيها ، وإن بك ، وأشباهاها .

قال : وللعرب لغتان في « إن » المشددة :
إحداها التثقيل ، والأخرى التخفيف .
فأما من خفف فإنه يرفع بها .

إلا أن ناساً من أهل الحجاز يخففون
وينصبون على توهم الثقيلة .

وقرىء : (وإن كالألما ليو فيهم)^(١)
خففوا ونصبوا .

وأنشد القراء في تخفيفها مع المضمرة :

فلو أنك في يوم الرخاء سألتني .

فراقك لم أبخل وأنت صديق

وأنشد القول الآخر :

لقد علم الضيف والمزملون

إذا أغبر أفق وهبت شمالاً

بأنك ربيع وغيث مريع

وقدما هناك تكون الثمالة

ولو أردت تكرير القول عليها كسرتها .

قال : وقد تكون « إن » بعد القول

مفتوحة ، إذا كان القول يُرافعها ؛ من ذلك
أن تقول : قول عبد الله منذ اليوم أن الناس
خارجون ، كما تقول : قولك منذ اليوم كلام
لا يفهم .

وقال الليث : إذا وقعت « إن » على

الأسماء والصفات فهي مُشددة .

وإذا وقعت على فعل أو حرف لا يمكن

في صفة أو تصريح تخفيفها ، تقول : بلغني أن

قد كان كذا وكذا ، تخفف من أجل « كان » ،

لأنها فعل ، ولولا قد لم تحسن على حال من

الفعل حتى تعتمد على « ما » أو على « الماء » ،

كقولك : إنما كان زيد غائباً ، وبلغني أنه

كان أخو بكر غيباً .

قال : وكذلك بلغني أنه كان كذا

وكذا ، تشدها إذا اعتمدت .

ومن ذلك قولك : إن ربّ رجل ، فتخفف .

فإذا اعتمدت قلت : إنه ربّ رجل ،

شددت .

فإن أبا إسحاق النحوي استقصى ما قال فيه
النحويون ، فحكيتُ كلامه .

قال : وقرأ المدنيون والكوفيون ، إلا
عاصماً : « إن هذان لساحران » .

وروى عن عاصم أنه قرأ « إن هذان »
بتخفيف « إن » .

وروى عن الخليل « إن هذا لساحران » .

قال : وقرأ أبو عمرو : « إن هذين
لساحران » ، بتشديد « أن » ونصب « هذين » .

قال أبو إسحاق : والحجة في « إن
هذان لساحران » بالتشديد والرفع ، أن
أبا عبيدة روى عن أبي الخطاب أنه لغة
لكنانة ، يعملون ألف الاثنين في الرفع
والنصب والخفض على لفظ واحد ، يقولون :
رأيت الزيدان .

وروى أهل الكوفة والكسائي والقراء
أنها لغة لبني الحارث بن كعب .

قال : وقال النحويون القدماء : ها هنا

هاء مضمرة ، المعنى : إنه هذان لساحران .

وقال أبو طالب النحوي ، فيما روى عنه
المنذري ، قال : أهل البصرة غير سيبويه
وذويه يقولون : إن العرب تخفف « أن »
الشديدة وتعملها ؛ وأنشدوا :

ووجهٌ مُشرق التَّضَرُّرِ

كَأَنَّ تَدْيِيهَهُ حُفَّانِ

أراد « كأن » خفف وأعمل .

وقال القراء : لم نسمع العرب تخفف
« أن » وتعملها إلا مع الكسبي ، لأنه لا يثبت
فيه إعراب ، فأما في الظاهر فلا .

ولكن إذا خففوها رَفَعُوا .

وأما من خفف : « وإن كُلاًّ لما
ليوقفيهم » فإنهم نصبوا « كلاًّ »
بـ « ليوقفيهم » ، كأنه قال : « وإن ليوقفيهم
كلاًّ » .

قال : ولو رفعت « كل » لصلح ذلك ،
تقول : إن زيداً لقائم .

وأما قول الله تعالى : (إن هذان لساحران)^(١)

وقال غيره: العربُ تجعلُ الكلامَ مختصراً ما بَمَدِّهِ على «إنَّه»، والمراد: إنه كذلك، وإنَّه على ما تقول.

فأما «إن» الخفيفة، فإن المنذرى روى عن ابن اليزيدي، عن أبي زيد، أنه قال:

«إن» تقع في موضع من القرآن موضِع: «ما»، ضَرَبُ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته)^(٢)، معناه: ما من أهل الكتاب.

ومثله: (لا تأخذناه من لدنا إن كنا فاعلين)^(٣) أى: ما كنا فاعلين.

قال: وتجيء «إن» في موضع «لقد»، ضَرَبُ قَوْلِهِ تَعَالَى: (إن كان وعد ربنا لمفعولاً)^(٤)، المعنى: لقد كان من غير شك من القوم.

ومثله: (وإن كادوا ليفتنونك)^(٥)، (وإن كادوا ليشتقروا نك)^(٦).

(٢) النساء: ١٥٩.

(٣) الأنبياء: ١٧.

(٤) الإسراء: ١٠٨.

(٥) الإسراء: ٧٣.

(٦) الإسراء: ٧٦.

قال: وقال بعضهم: «إن» في معنى «نعم»، المعنى: نعم هذان لساحران؛ وأنشد:

وَيَقُلْنَ شَيْبٌ قَدْ عَلَا

كَوَقَدْ كَبُرَتْ فَقُلْتَ إِنَّهُ^(١)

وقال الفراء في هذا: إنهم زادوا فيها النون في التثنية، وتركوها على حالها في الرفع والنصب والجر، كما فعلوا في «الذين» فقالوا: الذين، في الرفع والنصب والجر.

فهذا جميع ما قال النحويون في الآية.

قال أبو إسحاق: وأجودها عندي أن،

«أن» وقعت موقع «نعم»، وأن اللام وقعت موقعها، وأن المعنى: نعم هذان لهما ساحران.

والذي يلي هذا في الجودة مذهب بنى

كفانة وبلحارث بن كعب.

فأما قراءة أبي عمرو فلا أجيزها، لأنها

خلاف المصحف.

قال: وأستحسن قراءة عاصم والخليل:

«إن هذان لساحران».

(١) البيت لابن قيس الرقيات.

وتجىء «إن» بمعنى «إذ»، ضربُ قولهِ تعالى: (اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبِّ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ)^(١)، المعنى: إذ كنتم مؤمنين .

وكذلك قوله تعالى: (فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ)^(٢) معناه: إذ كنتم .

قال: و«أن» بفتح الألف وتخفيف النون، قد تكون في موضع «إذ» أيضاً .

و«إن» بفتح الألف تكون موضع «إذا»، من ذلك قوله تعالى: (لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِن اسْتَحَبُّوا)^(٣) .

من خفضها جعلها في موضع «إذا»؛ ومن فتحها جعلها في موضع «إذ» .

ثعلب، عن ابن الأعرابي في قوله تعالى: (فَذَكَّرْنَا بِذُنُوبِهِمْ أَن نَّقُتْ الذِّكْرَى)^(٤) .

قال: «إن» في معنى «قد» .

وقال أبو العباس، للربُّ تقول: إن

قام زيد، بمعنى: قد قام زيد .

وقال الكسائي: سمعتم يقولونه فظننته شرطاً، فسألهم فقالوا: زيد: قد قام زيد، ولا تريد: ما قام زيد .

وقال الفراء: «إن» الخفيفة أمّ الجزاء، والعرب تُجازي بحروف الأستفهام كلها وتجزم الفعلين: الشرط والجزاء، إلا «الألف» و«هل»، فإنهما يرفعان ما يليهما .

وسئل ثعلب: إذا قال الرجل لامرأته: إن دخلت الدار، إن كلمت أخاك، فأنت طالق، متى تطلق؟ فقال: إذا فعلتها جميعاً . قيل له: لم؟ قال: لأنه قد جاء بشرطين . قيل له: فإن قال لها: أنت طالق إن أحرمت البسر . فقال: هذه مسألة محال، لأن البسر لا بد من أن يحرمت . قيل له: فإن قال: أنت طالق إذا أحرمت البسر . قال: هذا شرط صحيح، تطلق إذا أحرمت البسر .

وقال الشافعي، فيما أثبت لنا عنه: إن قال الرجل لامرأته: أنت طالق إن لم أطلقك، لم يحنث حتى يعلم أنه لا يطلقها بموته أو بموتها .

(١) البقر: ٢٧٨ .

(٢) النساء: ٥٩ .

(٣) التوبة: ٢٣ .

(٤) الأمل: ٩ .

وهو قول الكوفيين .

ولو قال : إذا لم أطلقك ، ومتى ما لم أطلقك ، فأنت طالق ، فسكت مدة يمكنه فيها الطلاق ، طَلقت .

[أنا]

للعرب في « أنا » لُفَات ، وأجودها : أنك إذا وَقَّفت عليها قُلْتَ : أنا ، بوزن « عَنَّا » ؛

وإذا مَضَيْت عليها قُلْتَ : أن فَعَلْتَ ذلك ، بوزن : عَن فَعَلْتَ ذلك .

تَحْرُكُ النون في الوصل وهي ساكنة من مثله في الأسماء غير المتمكنة ، مثل : « من » و « كم » إذا تَحْرُك ما قبلها .

ومن العرب من يقول : أنا فعلت ذلك ، فيثبت الألف في الوصل ولا يُنَوِّن .

ومنهم من يسكن النون ، وهي قليلة ، فيقول : أن قُلْتَ ذلك .

وقضاعة تمدد الألف الأولى : أن قُلْتَ ؛

قال عدي :

يَا لَيْتَ شَمْرَى أَنْ ذُو عَجَبَةٍ

مَتَى أَرَى شَرِبًا حَوَالِي أُصِيبُ

وقال المدبيل فيمن يُثبت الألف :

أنا عَدَلُ الطَّمانِ لِمَنْ بَغَّانِي

أنا المَدَلُ المُبِينِ طاعِرُ فَوْنِي

و « أنا » لا تثنية له من لفظه إلا بـ « نحن » ، ويصلح « نحن » في التثنية والجمع .

فإن قيل : لم تَمَنَّوا « أنت » فقالوا : أنتما ، ولم يثنوا « أنا » .

قيل : لما لم تجز : أنا وأنا ، لرجل آخر ، لم يُثَنِّوا .

وأما « أنت » فتثنيه « بأنتما » لأنك تُجِيزُ أن تقولَ لرجلٍ : أنت وأنت ، لآخر معه ، فلذلك مُثِّنِي .

وأما « إني » فتثنية « إنا » ، وكان في الأصل : إنا ، فكثرت النونات ، فحذفت إحداهما ، وقيل : إنا .

[النون]

الليث : النون حرف فيه نونان بينهما واو ، وهى مدّة .

ولو قيل فى الشعر : نن ، كان صواباً .

وقرأ أبو عمرو « نون » جزماً ؛

وقرأ أبو إسحاق « نون » : جرّاً .

وقال الفراء (ن والقلم)^(١) : لك أن تدغم

النون الأخيرة وتظهرها ، وإظهارها أعجب إلى . لأنها هجاء ، والهجاء كالموقوف عليه ، وان أنصل .

ومن أخفاها بناها على الاتصال .

وقد قرأ القراء بالوجهين جميعاً .

وكان الأعمش وحمة يُبينانها ، وبعضهم يترك البيان .

وقال النحويون « النون » تزداد فى الأسماء والأفعال ؛

أما فى الأسماء فإنها تزداد أولاً فى : تفعل . إذا سُمي به ؛

وقوله عزّ وجلّ : (وَإِنَّا أَوْ إِيَّاهُكُمْ)^(١) .

المعنى : إنا وإنا وإنا ، فعطف « إياكم » على الاسم فى قوله « إنا » على النون والألف ، كما تقول : إني وإياك . معناه : إني وإياك ، فافهمه ؛ وقال :

إِنَّا أَقْتَسَمْنَا خُطْبَيْنَا بِمَدِّكُمْ

فحلت برة وأحتملت بخار

« إنا » تثنية « إني » فى البيت .

[نينوى]

أسم قرية معروفة تتاخم كركبلاء .

[وين]

الوينة : العتبة السوداء ؛

وجمه : الوين ؛ وأنشد :

* كأنه الوين إذ يجنى الوين *

يصف شعر امرأة .

[ين]

قال أبو عمرو : يين : أسم موضع .

في ذلك اليوم ما هو كأن إلى قيام الساعة .
ثم خلق النون ، ثم بسط الأرض عليها .
فاضطربَ الثَّوْنُ فنادت الأرض ، فخلق الله
الجبال فأثبتها بها .

ثم قرأ ابن عباس : (ن والقلم
وما يسطرون)^(١) .

وبالإسناد عن الحسن وقتاده في قوله :
(ن والقلم)^(٢) قالوا : الدواة والقلم .
وما يسطرون : ما يكتبون .

قال أبو تراب : وأنشدني جماعة من
فصحاء قيس وأهل الصدق منهم :
حاملةٌ دلوك لا تمحوله
ملاى من الماء كعين النونة

فقلت لهم : رواها الأصمعي « كعين الموله »
فلم يبرفوها ، وقالوا : النونة : السمكة .
وقال أبو عمرو : الموله : التنكبوت .

(١) القلم : ١ .

(٢) القلم : ١ .

وتُزَادُ ثَانِيَةً فِي : جُنْدَب ، وَجَنْدَل ؛

وتُزَادُ ثَالِثَةً فِي : حَبْنَطِي ، وَسَرَ نَدِي ،
وما أشبهه ؛

وتُزَادُ رَابِعَةً فِي : خَلْبِن ، وَضَيْفِن ،
وَعَلْجِن ، وَرَعَشِن ؛

وتُزَادُ خَامِسَةً فِي : مِثْل : عَمَان ، وَسُلْطَان ؛

وتُزَادُ سَادِسَةً فِي : زَعْفَرَان ، وَكَيْدُبَان ؛

وتُزَادُ سَابِعَةً فِي مِثْل : عُبَيْثِرَان ؛ .

وتُزَادُ عَلَامَةٌ لِلصَّرْفِ فِي كُلِّ اسْمٍ مَنْصَرَفٍ ؛

وتُزَادُ فِي الْأَفْعَالِ ثَقِيلَةً وَخَفِيفَةً ؛

وتُزَادُ فِي التَّنْيِئَةِ وَالْجَمْعِ ، وَفِي الْأَسْرِ فِي جَمَاعَةِ

النِّسَاءِ .

حدثنا عبد الله ، عن حمزة ، عن عبد الرزاق ،

عن معمر والثوري ، عن الأعمش ، عن أبي

خلبيان ، أن ابن عباس قال : أول ما خلق

الله خلق القلم فقال له : اكتب ، فقال : إني

رَبِّ ، وما أكتب ؟ فقال : القدر . قال : فكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الفاء

وأزهد فارس الميخجا إذا ما
تعمرت المشاجر بالفئام
وقال غيره : هودج مأم ، وطى
بالفئام ؛ وأنشد قول زهير :
* على كل قينى قشيب مأم * (١)
ورواه غيره : قشيب مأم :
والتفئيم : توسيع الدلو .
يقال : أفامت الدلو ، وأفمته ، إذا
ملأته .
ومزادة مأم ، إذا وسعت بجلد ثالث .
الحراني ، عن ابن السكيت : عند فلان
فئام من الناس ، والعامه تقول : فيام ، وهم
الجماعة ؛ وأنشد غيره :

قال ابن المظفر : قال الخليل بن أحمد :
ذهبت العربية مع الحروف التي سررت فلم يبق
للفاء إلا اللين وأحرف قليلة من المعتل ، وهي :
فم - فأم - فوم - فم .

[فم]

ومن المضاعف : ثم وثم ، في النسق .

يقال : رأيت عمرا فم زيدا ، وثم زيدا ،
بمعنى واحد .

وقال الفراء : فم وثم ، من حروف
النسق .

[فأم]

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : الفئام : وطلاء
يكون للشاجر .

وجمه : فوم ، على وزن « فم » ؛ قال

لبيد :

(١) صدره :

* خرجن من السوان ثم جزعته *
(السان . الديوان) .

قلت: وهي كلها لغات، القاف والقاف والميم.

[فَام]

ابن شميل، يُقال: قَبَطُوا الشاةَ فُومًا فُومًا، أي قِطَمًا قِطَمًا.

الليث: الفاميّ: الشكريّ.

قلت: ما أراه عربيًّا مَحْضًا.

وقال الفراء في قول الله تعالى: (وَقَوْمًا وَعَدَسًا) (٣).

قال: القوم، فيما يذكرون: لفظة قديمة، وهي الحنطة والخبز، جميعاً قد دُكرَا.

قال: وقال بعضهم: سمعتُ العرب من أهل هذه اللغة يقولون فُوموا لنا، بالتشديد، يُريدون: أختبزوا لنا.

قال: وهي في قراءة عبد الله «وَأُومًا» بالهاء.

وكانه أشبه المعنيين بالصواب، لأنه مع ما يُشاكله من العَدَس والبَصَل.

* فِئَامٌ يَنْهَضُونَ إِلَى فِئَامٍ* (١)

وقال أبو عمرو: فَأَمَّتْ وصَامَتْ، إذا رَوَيْتَ من الماء.

وروى ابن الفرج لابن الأعرابي في باب الصاد والقاف: فَنَيْبٌ وَصَيْبٌ، إذا رَوَيْتَ من الماء.

قال أبو عمرو: التفاؤم: أن تملأ الماشية أفواهها من العُشب؛ وأنشد:

ظَلَّتْ بِرَمَلٍ عَالِجٍ تَسْنُمُهُ

فِي صِلْيَانٍ وَنَعِيٍّ تَقَامُهُ

وقال أبو تراب: سمعتُ أبا السَّمِيدِ

يقول: فَنَيْبٌ فِي الشَّرَابِ وَصَيْبٌ، إذا كَرَعْتَ فِيهِ نَفْسًا.

قلت: وكأنته من: فَأَمَّتْ الإِنَاءَ، إذا أَفْعَمْتَهُ وَمَلَأْتَهُ.

وأخبرني المنذري، عن ثعلب، عن

ابن الأعرابي: فَنَيْبٌ وَصَيْبٌ، إذا رَوَيْتَ من الماء.

(١) صدره:

* كَانَ إِجْمَاعُ الرِّبْلَاتِ مِنْهَا *

(اللسان).

والعرب تُبدل الفاء ثاء فيقولون : جَدَفَ
وجدث ، للقَبْرِ ؛ ووقع في عافور شر ،
وعاتور شر .

وقال الزجاج : القوم : الحِنطة .

ويقال : الحبوب .

لا اختلاف بين أهل اللغة أن « القوم » :
الحِنطة ، وسائر الحبوب التي تُحْتَبَزُ يَلْحَقُهَا
اسمُ القوم .

قال : ومن قال « القوم » ها هنا :
الثوم ، فإن هذا لا يعرف . ومحال أن يطلب
القومُ طعاماً لا بُرَّ فيه ، وهو أصلُ الغذاء .
وهذا يَقْطَعُ هذا القول .

وقال اللحياني : هو الثوم والقوم ،
للحِنطة .

قلت : إن كان قرأ ابن مسعود بالثاء
فمعناه : القوم ، وهو الحِنطة .

[فم]

(١) ابن السكيت . قال القراء : يُقال :

هذا فمٌ ، مفتوح الفاء مخفف الميم .

وكذلك في النَّصْبِ والتَّخْفِضِ : رأيتُ
فمًا ، ومررت بِفَمٍ .

ومنهم من يقول : هذا فُمٌّ ، ومررت
بِفُمٍّ ، ورأيتُ فُمًّا ؟

فَيَضُمُّ الفاء في كل حال ، كما يَفْتَحُهَا في
كل حال .

وأما تشديد الميم فإنه يَجُوزُ في الشعر ؛
كما قال (٢) :

* يا ليتها قد خَرَجَتْ من فَمِّه * (٣)

ولو قال : من فَمِّه ، لجاز .

قال : وأما : فُو ، وفِي ، وفا ، فإنما يقال
في الإضافة ، إلا أن المعجَّاج قال :

* خالط من سَلَمَى خِياشِيمِ وفا *

قال : وربما قالوا ذلك في غير الإضافة ،
وهو قليل .

(٢) هو محمد بن ذؤيب العامي القمي ، (اللسان) .

(٣) عجزه :

* حتى يعود الملك في اسطمه *

(١) أورد اللسان هنا كل في مادتي « فم » ،

« فم » .

الليث : أما : فو ، وفا ، وفي ، فإن أصل
بنائها « الفَوّه » حذفت الهاء من آخرها .
وُحلت الواو على الرفع والنصب والجر ،
فاجترت الواو صُرُوفَ النحو إلى نفسها ،
فصارت كأنها مدّة تتبع الفاء .

ولمّا يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة ،
أما إذا لم تُضف فإن الميم تجمل عماداً للفاء ،
لأن الياء والواو والألف يستقطن مع التنوين ،
فكرهوا أن يكون اسم بحرف مقلق ، فعمدت
الفاء بالميم ، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى
إفراد ذلك بلا ميم ، فيجوز في القافية ؛
كقوله :

* خالط من سلمى خياشيم وفا *

قلت : ومما يدلّ على أن الأصل في : فم ،
وفو ، وفا ، وفي ، « هاء » حذفت من آخرها :
قولهم للرجل الكثير الأكل : قَيّه ، وأمراة
قَيّهة .

ابن السكيت : رجُلٌ أفوه : عظيم الفم
طويل الأسنان .

وكذلك : محالة فوهاء ، إذا طالت

أسنانها التي يجرى الرشاء فيها .

ورَجُلٌ مَفَوّه ، وقَيّهة : حسن الكلام .

سَلَمَة ، عن القراء : أَلَقِيَتْ عَلَى الأديم
دَبَغَةً ، والدَّبَغَةُ : أن تُتَقَى عليه فَمَا مِنْ دِبَاغٍ
خَفِيْفَةٍ ، أَى : فَمَا مِنْ دِبَاغٍ ، أَى نَفْسًا .

ودَبَغَتْهُ نَفْسًا ، وَيُجْمَع : أَنْفُسًا ، كَأَنْفُسِ
النَّاسِ ، وهى المرّة .

أخبرني المُنْذَرِيّ ، عن ثعلب عنه ، قال
أبو زَيْدٍ يصف شَيْلِينَ :

ثم استغفاها فلم يقطع رَضَاعَها

عن التَّصْبِيبِ لا شَعْبٌ ولا قَدَعٌ

أَسْتَفَاها : أَسْتَدَّ أَكْلَها . والتَّصْبِيبُ :
اكتساء اللحم للسمن بعد العظام . والتَّحْلُمُ ،
مثله . والقَدَعُ : أن تُدْفَع عن الأمر تَرْيْدُهُ ؛
يقال : قَدَعْتَهُ فَقَدَعُ قَدَعًا .

ورَجُلٌ فَيّه : جيّد الأكل .

وقد أسْتَفَاه .

وهو مُسْتَفِيهِه .

فجعل للداهية : فمًا .

وقال آخر :

لئن مالك آمنسى ذليلاً لطلما

سعى لتي لا فالما غير آئيب

أراد : لا قم لها ، أى : للداهية .

وأشدد شمر للكميت :

ولا أقول لذى قرّبتى وأصيرة

فاها لنيك على حالٍ من العطبِ

وقال شمر : قال ابن الأعرابي : فاها بفيك ،

منونة ، أى : ألصق الله فاك بالأرض .

قلت : وقد مرّ الحرف مشبعاً في كتاب

الماء .

قال أبو عبيد : قال أبو زيد : من أمثالهم
في الدعاء على الرجل قولهم : فاها لنيك ؛ تريد :
فأ الداهية .

قال : ومعناه : الخيبة لك .

قال أبو عبيد : وأصله أنه يُريد : جعل
الله بفيك الأرض ؛

وكما يقال : بفيك الأرض ، يُقال : بفيك

الأثلب والحجر ؛ وأشدد :

فقلت لها فاها لنيك فإنها

قلوص أمرىء قاريك ما أنت حاذرة

وقال سيبويه : فاها لنيك ، غير منون ،

إنما يريدون : الداهية ، وصار بدلاً من اللفظ ،

بقوله : دهاك الله ، بدلك على ذلك قوله :

وداهية من دواهي النور

ن يرهبها الناسُ لا فالما

بَابُ صُرُوفِ اللَّفِيفِ مِنَ الْفَاءِ

أربعة أشهر بعد إيلائه ، فإن جامعها هي في الأربعة الأشهر فقد فاء ، أي : رجع عما حلف عليه من ألا يُجامعها إلى جامعها ، وعليه لحثه كفارة يمين ، وإن لم يُجامعها حتى تنقضي أربعة أشهر من يوم آتى ، فإن ابن عباس وجماعة من الصحابة أوقعوا عليها تطلقاً ، وجعلوا عزيمة الطلاق أتمضاء أربعة أشهر . وخالفهم الجماعة الكثيرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وغيرهم من أهل العلم ، وقالوا : إذا أتمضت أربعة أشهر ولم يُجامعها وقفت المولى ، فإنما أن نفيء ، أي يجامعها ويكفر ، وإما أن يُطلق .

فهذا هو النفيء من الإيلاء ، وهو الرجوع إلى ما حلف عليه ألا يفعله .

وأما قول الله تعالى : (يتفثتوا ظلالة عن اليمين والشمال)^(١) فإن التفثتوا ، تفاعل من « النفيء » ، وهو الظل بالمشي .

فاء - فأى - فأفاً - فيف - فوف
- فو - فى - وفا - آف - أف .

[فاء]

قال الله تعالى : (فإن فاهوا فإن الله غفور رحيم)^(١) .

وقال الله تعالى : (يتفثتوا ظلالة عن اليمين)^(٢) .

وقال الله تعالى : (ما أفاء الله على رسوله)^(٣) .

« فالنفيء » في كتاب الله تعالى على ثلاثة معان ، ترجمها إلى أصل واحد ، هو الرجوع : قال تقدس ذكره في المولين من نساءهم ، (فإن فاهوا فإن الله غفور رحيم)^(١) وذلك أن المولى حلف ألا يبطأ أمراته ، فجعل الله له مدّة

(١) البقرة : ٢٢٦ .

(٢) النحل : ٤٨ .

(٣) الحمر : ٧ .

(٤) النحل : ٤٨ .

وأما قول الله تعالى : (ما أفاء الله على
رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى)^(١).

فإن «الفيء» : ما رَدَّ اللهُ تعالى على أهل دينه
من أموال مَنْ خاف أهل دينه بلا قتال ،
إِذَا بَانَ يُجْلَوْنَ عَنْ أوطانهم وَيُخَلَّوْهَا لِلْمَسَاكِينِ ،
أَوْ يُصَالِحُوا عَلَى جِزْيَةٍ يُؤَدُّونَهَا عَنْ رُؤُوسِهِمْ ،
أَوْ مَالٍ غَيْرِ الْجِزْيَةِ يَفْتَدُونَ بِهِ مَنْ سَفَكَ
دِمَائِهِمْ .

فهذا المال ، هو «الفيء» في كتاب الله .
قال الله تعالى : (وما أفاء على رسوله مِنْهُمْ
فَمَا أُوجِفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ)^(٢) أي :
لم تُوجِفُوا عَلَيْهِ خَيْلًا وَلَا رِكَابًا .

نزلت في أموال بني النضير حين تقضوا
العهد وجلّوا عن أوطانهم إلى الشام ، فقسم
رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أموالهم من النخيل
وغيرها في الوجوه التي أراه الله أن يُقسَمَها
فيها .

وَقَفِيؤُ الظلال : رُجوعها بعد اتّصاف
النهار ، وأتعمال الأشياءِ ظلالها .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي طالب النحوى ،
أنه قال : التَمَيُّؤُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْعِشِيِّ ، وَالظَّلُّ
بِالْفِدَاءِ ، وَهُوَ مَا لَمْ تَنْلَهُ الشَّمْسُ .

والفيء بالمشى : ما أنصرفت عنه الشمس .

قال : وقد بيّنه الشاعر فقال :

فَلَا الظَّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ

وَلَا الْفَيْءُ مِنْ بَرْدِ الْعِشِيِّ تَذُوقُ

وأخبرني المنذرى ، عن الحراني ، عن
أبن السكيت نحوه .

قال : وجمع «الفيء» : أفياء ، وفَيُوءٌ ؛
وَأُنْشِدُ :

لَمَسْرَى لِأَنْتِ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلِهِ

وَأَقْعُدُ فِي أَفْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ

قال : والظل : ما نَسَخَتْهُ الشَّمْسُ .

والفيء : ما نَسَخَ الشَّمْسَ .

ابن الأعرابي ، عن المفضل ، يقال للقطعة

من الطَّيْرِ : فَيْءٌ ، وَعَرِيقَةٌ ، وَصَفَتْ .

(١) الحشر : ٧ .

(٢) الحشر : ٦ .

أحدهما : أنه أدخل جَوْفَهَا نَوَى من نَوَى
نَحِيلُ قُرْآنٍ حَتَّى أُشْتَدَّ لِحْمُهَا .

والثاني : أنه خُلِقَ لها في بطن حواضرها
نُسُورٌ صِلابٌ كَأَنَّهَا نَوَى قُرْآنٍ .

ويقال : تَفَيَّأتُ المرأةُ لزوجها ، إذا
تَكَسَّرت له تَدَلُّلاً ؛ ومنه قول الراجز :

تَفَيَّأتُ ذات الدِّلالِ وَالْحَفَرِ

لِإِيسِ جَانِي الدِّلالِ مُقَشِّعِرًا

(٢) قال النضر : الأَفَى : القِطْع من النِمْ،

وهي الفِرْقِ يَبِينُ قِطْعًا كما هي .

قلت : الواحدة : أَفَاة .

ويقال : هَفَاة ، أَيضًا .

وقال أبو زيد : يقال : أَفَاتُ فلانًا على

الأمر ، إِفَاةً ، إِذا أَرادَ أمرًا فَعَدَلْتَهُ إِلى أمر

غيره .

وقال الليث : المَنِيوَةُ ، هي المَنَمُوَةُ ، من

النِّءِ .

وَقِسْمَةُ النِّءِ غَيْرُ قِسْمَةِ المَنِيْمَةِ ، التي
أَوْجَفَ اللهُ عليها بِأَخْلِيلِ والرُّكَّابِ .

وقد بَيَّنتُ جِماعَ ذلكَ فيما مرَّ من
الكتاب .

وأصل «النِّءِ» : الرجوع ، كما أعلمتك ،
سُمِّيَ هذا المالُ : فيئًا ، لأنه رَجِعَ إِلى المسلمين
من أموال الكُفَّارِ عَثُوا بِلا قِتالِ .

وكذلك قوله تعالى في قِتالِ أَهلِ البِغِيِّ
(حَتَّى تَفِيءَ إِلى أَمْرِ اللهِ) (١) أَي : تَرَجِعَ إِلى
الطاعة .

ويقال لنوى التمر ، إِذا كان صُلْبًا ؛
ذو قَيْئَةٍ ، وذلك أَنه تُنَلَّفُه الدَّوَابُّ فَنَأَكُلُه ،
ثم يَخْرُجُ من بُطونِها كما كان نَدِيًّا ؛ وقال
علقمة بن عبدة يَصِفُ فرسًا :

سُلَّاءَةٌ كَمِصِّ النِّهْدِيِّ غُلَّ لها

ذو قَيْئَةٍ من نَوَى قُرْآنِ مَمْجُومٍ

ويفسر قوله « غُلَّ لها » ذو قَيْئَةٍ «

تفسيرين :

(٢) مكان ما قاله النضر في اللسان « أَى » .

(١) المجرات : ٩ .

* حتى أنفأى الفأو عن أعناقها سحرا * (١)

قوله : أنفأى ، أى : أنكشف . والفأو ،

فى بيت ذى الرثمة : طريق بين قارتين بناحية
الدَّوِّ بينهما فَبَجَّ واسِعٌ ، يقال له : فأو
الرَّيَّان ؛ وقد مرَّرتُ به .

والفئة ، بوزن « فِعة » : الفِرقة من
الناس .

مأخوذة من : فأيت رأسه ، أى : شققته .
وكانت فى الأصل فِنُوَّة ، بوزن « فِملة »
فُنُقِص .

وجمع « الفئة » : فِئُون ، وفِئات .

الليث : يُقال : فأوت رأسه ، وفأبته ،
وهو ضَرْبُك قِحْفَه حتى يَنْفِرَج عن الدِّماغ .

والأنفياى : الأنفراج .

قال : ومنه اشتق اسم « الفئة » ، وهم
طائفة من الناس .

(١) صدره :

* راحت من الحرج تهجيرا فاولعت *

وقال غيره : يقال : مَمْنَأة ، ومَمْنُوَّة ،
للمكان الذى لا تَطْلُع عليه الشمس .

ولم أسمع « مَمْنُوَّة » بالفاء ، لغير الليث ،
وهو يُشبه الصَّواب .

أبو زيد : يقال : فَمِت إلى الأمر فَمَيْتًا ،
إذا رَجَعْت إليه .

وأفأت على القوم فَيْتًا ، إذا أخذت لهم
سَلَب قوم آخرين فِحْتَهُمْ به .

وأفأت عليهم فَيْتًا ، إذا أخذت لهم فَيْتًا
أخذ منهم .

وقال النضر ، يُقال لِلْحَدِيدَةِ إذا كَلَّت
بعد حَدِيثِهَا : قد فاءت .

[فأى]

أبو زيد : فأوت رأس الرجل ، إذا
فَلَقْتَهُ بالسِّيف ؛

وكذلك : فأبته .

وقال أبو عبيد : الفأو : ما بين الجبلين ؛

قال ذو الرثمة :

ابن مَعْد يَكْرِب :

أَخْبِرِ الْخَبِيرُ عَنْكُمْ أَنْتُمْ

يَوْمَ قَيْفِ الرِّيحِ أَيْتُمُ بِالْقَلَجِ

وَيُقَالُ : قَيْفُ الرِّيحِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ؛

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالرَّكْبُ يَغْلُوبُهُمْ مُصِيبٌ يَمَانِيَةٌ

قَيْفًا عَلَيْهِ لِذَيْلِ الرِّيحِ نَمْنِيمُ

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَيْفَاءُ : الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ ؛

وَجَمَعَهَا : الْفَيْفَاءِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : كُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ :

قَيْفٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

* مَهِيلٌ أَفْيَافٍ لَهَا فَيْوْفٌ *

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُمْتَرَةٌ الْأَفْيَافِ مَسْحُولَةٌ أَحْصَاءُ

دَيَامِيمَهَا مَوْصُولَةٌ بِالصَّفَافِ

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْفَيْفَاءُ : الْبَعِيدَةُ مِنَ

الماء .

[فَاأَا]

الليث : الْفَاأَاةُ ، فِي الْكَلَامِ : كَأَنَّ الْفَاءَ
بِ عَلَى اللِّسَانِ .

تَقُولُ : فَاأَا فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ ، فَاأَاةٌ .

وَرَجُلٌ فَاأَاءٌ ، وَأَمْرَأَةٌ فَاأَاءَةٌ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْفَاأَاةُ : التَّرْدِيدُ فِي

« أ » .

الْأَحْيَانِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ فَاأَا وَفَاأَاءٌ ،

وَيُقَصَّرُ .

[فَيْف]

الليث : الْفَيْفُ : الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا ،

سُنْتَوَاءٌ وَالسَّعَةُ .

إِذَا أَنْتَ ، فَهِيَ : الْفَيْفَاءُ .

جَمَعَهَا : الْفَيْفَاءِيُّ .

جَمَعَ « الْفَيْفُ » : فَيْوْفٌ ، وَأَفْيَافٌ .

لَت : وَبِاللَّهْنَاءِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ : قَيْفٌ

لِشَعْرٍ : وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : الْفَيْفُ مِنْ

لِ : مُخْتَلَفِ الرِّيحِ ؛ وَأَنْشَدَ لِقُصْرٍ

وقال شمر : والقول في « الفَيْف »
و « الفيفاء » ما ذكره المؤرِّج من مُخْتَلَف
الرِّياح .

[فوف]

الليث : الأفواف : ضربٌ من عُصْب
الْبُرود .

يُقال : بُرْدُ أفواف ، و بُرْدُ مُفَوِّف .

قال : والفوف ، مصدر : الفوفة .

يقال : ما فاف عني بَحَيْرٍ ولا زَنْجَرٍ .

وذلك أن تسأل رجلاً فيقول بظفر إبهامه

على ظفر سبأته : ولا مثل ذا .

والاسم منه : الفوفة .

وأما « الزنجرة » فما يأخذ بطن الظفر من

طرف الثانية إذا أخذتها به .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الفوفة :

القشرة الرقيقة تكون على النواة .

قال : وهي التظمير أيضاً .

قال : والفوف ثيابٌ رِفاقٌ من ثياب

اليمن موشاة .

ونحو ذلك حكى شَمِرٌ عنه .

وعن أبي حاتم : الفوف ، بضم الفاء ،
و بُرْدُ مُفَوِّف .

قلت : وروى أصحابُ أبي عُبَيْدٍ عنه ،
عن الفراء : الفوف : البياض الذي يكون
في أظفار الأحداث .

ومنه قيل : بُرْدُ مُفَوِّف .

وقال شمر : هو الفوف ، بالضم .

قال : وسألت ابن الأعرابي عن « الفوف »
فلم يعرفه ؛ وأنشد :

* وأنت لا تُغنين عني فوقاً *

[فو]

الليث : الفووة : عروقٌ تُسْتَخْرَجُ من
الأرض تُصْبَغُ بها الثياب .

يقال لها بالفارسية : رُوْبِين .

ولفظها على تقدير : خُووة ، وقُووة .

ولو وصفت بها أرضاً لا يُزرع فيها غيره ،

قلت : أرضٌ مَفْوَاة ، من المَفَاوِي .

وَكُتُوبٌ مُّفَوِّى ، لأنّ الهاء التي في
« الفؤوة » ليست بأصلية ، بل هي هاء التانيث .

[في]

الليث : « في » : حرف من حروف

الصفات .

وقال غيره : « في » تأتي بمعنى « وسط » ،
وتأتي بمعنى « داخل » ، كقولك : عبدُ الله
في الدار ، أي : داخل الدار ، ووسط الدار .

وتجىء « في » بمعنى : على ، قال الله
جلَّ وعزَّ (وَلَا صَلِّبْكُمْ فِي جُدُوعِ
النَّخْلِ)^(١) .

المعنى : على جُدُوع النخل .

وقال ابن الأعرابي في قوله تعالى : (وَجَعَلَ
الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا)^(٢) ، أي : معهن .

وقال ابن السكيت : جاءت « في »
بمعنى « مع » ؛ قال الجعدي :

وَلَوْحُ ذِرَاعَيْنِ فِي بَرِيكَةٍ

إِلَى مُجُوجٍ رَهْلٍ الْمَنَسِيبِ

وقال أبو النجم :

يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ
تَحْسُونَ بُسْطًا فِي خَلَايا أَرْبَعِ

أراد : مع خلايا .

وقال الأصمعي في قول عنترة :

بَطْلٌ كَانَ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ
يُحْذِي نِمَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِقَوَامِ

قال : معناه : كان ثيابه على سرحته .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (يَذْرُؤُكُمْ

فيه)^(٣) أي : يكثركم به ؛ وأنشد :

وَأَرْغَبُ فِيهَا عَنْ عُبَيْدٍ وَرَهْطِهِ ؛
ولكن به عن سبيس لست أرغبُ

أي : أرغب بها .

وقيل في قوله تعالى : (بُورِكُ مِنَ فِي النَّارِ

وَمَنْ حَوْلَهَا)^(٤) أي : بُورِكُ مِنَ عَلَى النَّارِ ،

وهو الله جلَّ وعزَّ .

[وما]

الليث : يُقال : وَفَا يَفِي وَفَاءً ؛

(٣) الشورى : ١١ .

(٤) البقر : ٨ .

(١) طه : ٧١ .

(٢) لוח : ١٦ .

فهو وافي .

وَوَفَى رِيشُ الْجِنَاحِ ، فهو وافي .

وكل شيء يبلغ تمام الكمال ، فقد وَفَى
وَتَمَّ .

وكذلك : دِرْهَمٌ وَافٍ ، يعني : أنه دِرْهَمٌ
يَزِنُ مِثْقَالًا .

وَكَيْلٌ وَافٍ .

وقال سمر : بلغني عن ابن عيينة ، قال :
الوَافِي : دِرْهَمٌ وَدَائِقَانُ .

وقال غيره : هو الذي وَفَى مِثْقَالًا .

وَرَجُلٌ وَافٍ : ذُو وِفَاءٍ .

قال أبو بكر : قولهم : لَزِمَ الوَفَاءَ :

معنى « الوفاء » في اللغة : المُلْحَقُ الشَّرِيفُ

المالِي الرِّفِيعُ من قولهم : وَفَى الشَّعْرُ فهو وافي ،
إذا زاد .

قال ذلك أبو العباس .

قال : وَوَفَّيْتُ لَهُ بِالْمَهْدِ أَفِي ، ووَافَيْتُ

أُوفِي .

وارض من الوفاء باللقاء ، أي : بدون
الحق ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَلَا حَظِّيَ الْفَسَاءَ وَلَا اتَّخِيسِي *
والمُؤَاظَة : أن تُؤافي إنساناً في الميعاد .

تقول : وَوَفَّيْتُهُ .

وَيُقَالُ : أَوْفَيْتَهُ حَقَّهُ ، وَوَفَّيْتَهُ أَجْرَهُ .

وَأَوْفَيْتُ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ ،
إِذَا اشْرَفْتَ عَلَيْهِ ؛

فَأَنَا مُوفٍ .

والمِيفَاءُ : الموضع الذي يُوفَى فوقه
البازي ، لإيناس الطير أو غيره .

وإنه ليفاء على الأشراف ، إذا لم يزل
يُوفَى على شرف ؛ قال رؤبة .

* أَبَاحَ مِيفَاءَ رُؤْسِ فُورِهِ *
وَالوَفَاءُ : الْمَنِيَّةُ .

وَتُوفِي فلان .

وتوفاه الله ، إذا قبض نفسه .

وقال غيره : تَوَفَّيْتُ المِيتَ ، بمعنى : أَسْتَقِيمُهُ

مُدَّتْهُ الَّتِي كُتِبَتْ مِنْ عَدَدِ أَيَّامِهِ وَسُهُورِهِ
وَأَعْوَامِهِ فِي الدُّنْيَا .

وَيُقَالُ : تَوَفَّيْتُ الْمَالَ مِنْهُ ، وَأَسْتَوْفَيْتُهُ ،
إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ .

وَتَوَفَّيْتُ عَدَدَ الْقَوْمِ ، إِذَا عَدَدْتَهُمْ
كَلِمًا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِنُظُورِ الْوَبْرِيِّ :

إِنَّ بَنِي الْأُدْرَمِ (١) لَيْسُوا مِنْ أَحَدٍ

وَلَا تَوَفَّاهُمْ قُرَيْشٌ فِي الْعَدَدِ

أَيُّ : لَا تَجْمَلُهُمْ قُرَيْشٌ تَمَامَ عَدَدِهِمْ ،
وَلَا تَسْتَوْفِي بِهِمْ عَدَدَهُمْ .

وَمِنْ هَذَا قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : (اللَّهُ

يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا (٢)) أَيُّ : يَسْتَوْفِي
مُدَدَ آجَالِهِمْ فِي الدُّنْيَا .

وَقِيلَ : يَسْتَوْفِي تَمَامَ عَدَدِهِمْ إِلَى يَوْمِ
الْقِيَامَةِ .

وَأَمَّا تَوَفَّى النَّائِمَ ، فَهُوَ اسْتِيفَاءُ وَقْتِ
عَقْلِهِ وَتَمْيِيزِهِ إِلَى أَنْ نَامَ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
(قُلْ يَتَوَفَّاكُمْ مَلَائِكُ الْمَوْتِ) (٣) هُوَ مِنْ :
تَوَفَّيْتُ الْعَدَدَ .

تَأْوِيلُهُ : أَنْ يَتَقَبَّضَ أَرْوَاحَهُمْ أَجْمَعِينَ
فَلَا يَنْقُصُ وَاحِدٌ مِنْكُمْ ؛

كَمَا تَقُولُ : قَدْ أُسْتَوْفِيْتُ مِنْ فُلَانٍ ،
وَتَوَفَّيْتُ مِنْهُ مَا لِي عَلَيْهِ ؛

تَأْوِيلُهُ : لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ شَيْءٌ .

أَبُو عُبَيْدَةَ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ :
وَوَفَّيْتُ بِالْمَهْدِ ، وَأَوْفَيْتُ بِهِ ، سِوَاهُ .

وَقَالَ كَثِيرٌ : يُقَالُ : وَفَى ، وَأَوْفَى .

مَنْ قَالَ « وَفَى » فَإِنَّهُ يَقُولُ : تَمَّ ،
كَقَوْلِكَ : وَفَى لَنَا فُلَانٌ ، أَيُّ : تَمَّ لَنَا قَوْلُهُ
وَلَمْ يَنْدِرْ .

وَوَفَى هَذَا الطَّعَامُ قَفِيضًا ، أَيُّ : تَمَّ قَفِيضًا ؛
وَقَالَ الْحَطِيطِيُّ :

* وَفَى كَنْيَلٍ لَا نَيْبٍ وَلَا بَكْرَاتٍ *

أَيُّ : تَمَّ .

(١) اللسان : « الأدرم » .

(٢) الزمر : ٤٢ .

(٣) السجدة : ١١ :

قال : وأما قولهم : وَفَى لِي فُلَانٌ بِمَا
ضَمِنَ لِي .

فهذا من باب : أوفيت له بكذا وكذا ،
وَوَفَّيْتُ لَهُ بِكَذَا ؛ قال الأعشى :

* وقبلك ما أوفى الرقادُ بجارةٍ *

وقال الفراء في قول الله تعالى : (وإبراهيم
الذي وَفَّى)^(١) ، أى : بَلَّغَ .

يريد : بَلَّغَ أَنْ لَيْسَتْ تَزْرُ وَازْرَةٌ وَزَرًا
أُخْرَى ، أى : لا تحمل الازرة ذنب غيرها .

وقال الزجاج : وَفَى إِبْرَاهِيمَ مَا أَمَرَ بِهِ ،
وَمَا أَمْتَحَنَ بِهِ مِنْ ذَبْحٍ وَلَدَهُ ، فَعَزَمَ عَلَى ذَلِكَ
حَتَّى قَدَّاهُ اللَّهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ، وَأَمْتَحَنَ بِالصَّبْرِ
عَلَى عَذَابِ قَوْمِهِ ، وَأَمَرَ بِالِاخْتِتَانِ فَاخْتَتَنَ .

قيل : وَفَى ، وهى أَبْلَغُ مِنْ « وَفَى » ، لَأَنَّ
الَّذِي أَمْتَحَنَ بِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْحَسَنِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : الوفى :
الذى يأخذ الحقَّ وَيُعْطِي الْحَقَّ .

قال : الميمى : طَبَّقَ التَّنْثُورَ .

وقال رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَطَبَاخُهُ : خَلْبٌ

(٤) النجم ٣٧ .

ثُمَّ قَالَ : وَمَنْ قَالَ : « أَوْفَى » فَمَعْنَاهُ :
أَوْفَانِي حَقَّهُ ، أَيْ : أَتَمَّهُ وَلَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْئًا .

وقال أبو الميثم فيما رَدَّ عَلَى شَمْرٍ : الَّذِي
قَالَ شَمْرٌ فِي « وَفَى » وَ « أَوْفَى » بَاطِلٌ لَا
مَعْنَى لَهُ ، إِنَّمَا يُقَالُ : أَوْفَيْتُ بِالْعَهْدِ ، وَوَفَّيْتُ
بِالْعَهْدِ .

وكل شيء في كتاب الله تعالى من هذا
فهو بالألف ؛ قال الله تعالى : (أَوْفُوا بِالْعُقُودِ)^(١)
و (وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ)^(٢) .

وَيُقَالُ : وَفَى الْكَيْلُ ، وَوَفَى الشَّيْءُ ،
أَيْ : تَمَّ .

وَأَوْفَيْتُهُ أَنَا : أَتَمَّمْتُهُ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
(أَوْفُوا الْكَيْلَ)^(٣) .

قال : وَيُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « إِنَّكُمْ وَفَّيْتُمْ سَبْعِينَ أُمَّةً أَنْتُمْ
خَيْرُهَا وَأَكْرَمُهَا عَلَى اللَّهِ » ، أَيْ : تَمَّتِ الْعِدَّةُ
سَبْعِينَ أُمَّةً بِكُمْ .

(١) المائدة : ١ .

(٢) الإسراء : ٣٤ .

(٣) الشعراء : ١٨١ .

ميفاك حتى يَنْضِجَ الرُّودَق .

قال : خَلَّب ، أَى : طَبَّق . والرُّودَق :
الشُّوَاء .

وقال أبو الخطاب : البيت الذى يُطْبِخُ
فيه الأَجْرُ يقال له : المِيفَى .

قال ذلك ابن شُمَيْل .

وأما «المُوافاة» التى يكتبها كتاب دواوين
الخِراج فى حسابهم ، فهى عندى مأخوذة من
قولك : أوْفَيْتَهُ حقّه .

وقد جاء « فاعلت » بمعنى : أفعلت ،
وَفَعَلت ، فى حروف بمعنى واحد .

يُقال : جارية مُناعمة ومُنعمة .

وضاعفت الشيء ، وأضعفته ، وضعفته ،

بمعنى .

وتماهدت الشيء وتمهدته ؛

وباعدته ، وبعدته ، وأبعدته .

وقاربت الصبى ، وقرّبه .

وهو يُعاطئنى الشيء ، ويُعطئنى .

قال بشر بن أبى خازم :

كأن الأثمجة قام فيها

مُحْسِنٌ دَلالها رَشاً مُوافٍ

قال الباهلى : مُوافٍ ، مثل «مفاجيء» ؛
وأُنشد :

وكأنما وافاك يوم لقيتها

من وخش وجرة عاقِدٌ مُترَبِّبٌ

وقيل : موافٍ : قد وافى جسمه جسم أمه ،
صار مثلها .

[آف]

الليث : الآفة : عَرَضٌ مُفسدٌ لما أصاب
من شيء ؛

ويقال : آفة الظرف الصلَف ، وآفة
العِلْمِ النَّسيان .

قال : وإذا دَخَلت الآفة على قوم ، قيل :
قد إقوا .

ويقال فى لغة : إيقوا .

ابن بُرْزُج : إيف الطعام ، فهو مَيِّف ،
مثل : مَعِيف .

قال: وعيه، فهو مَعُوهُ، ومعيه،
ومَعُوهُ.

قلت: وقول الليث «إفوا» الألف مُمالة
بينها وبين الفاء ساكن يُبَيِّنُهُ اللفظ لا انخِطَّ.

الكسائي: طَلَمَامٌ مَوْوفٌ، أي:
أصابته آفة.

[أب]

قال الله تعالى: (فَلَا تَقْمَلْ لِمَا أَفَتْ
وَلَا تَنْهَرْهُمَا) ^(١).

أخبرني: المنذرى، عن أبي طالب، عن
أبيه، عن القراء، قال: في «أف» ست
لغات:

يُقال: أَفُّ لَكَ، وَأَفًّا لَكَ؛ وَأَفُّ لَكَ،
وَأَفَّتْ لَكَ؛ وَأَفُّ لَكَ، وَأَفًّا لَكَ.

وزاد غيره: أَفَّةٌ وإفَّةٌ.

قال القراء: ولا تقل في «أفة» إلا
الرفع والنصب.

قال القراء: فأما القراءة فقريء: أَفُّ،

بالكسر بغير تنوين؛ وَأَفَّتْ، بالثمنين.

فمن خَفَضَ ونَوَّنَ ذَهَبَ إلى أنها صوت
لم يُعرف معناه إلا بالنطق به، فَخَفَضُوهُ كما
تُخَفِّضُ الأصوات، ونَوَّنُوهُ كما قالت العرب:
سمعت طاقٍ طاقٍ، لصوت الضرب؛ ويقولون:
سمعت تغرٍ تغرٍ، لصوت الصَّحْكِ.

والذين لم يُنَوِّنُوهُ وخَفَضُوا قالوا: أَفُّ،
على ثلاثة أحرف، وأكثر الأصوات على
حرفين، مثل صَهٍ، وتغٍ، ومَهٍ، فذلك الذي
يُخَفِّضُ وينون، لأنه متحرك الأول، ولسنا
بمُضْطَرِّين إلى حركة الثاني من الأدوات
وأشباهاها، تخفيض بالنون.

وشبَّهت «أف» بقولم: مُدَّةٌ، ورَدَّةٌ،
إذ كانت على ثلاثة أحرف.

قال: والعربُ تقول: جَمَلٌ فلانٌ
يَتَأَفَّفُ من رِيحٍ وَجَدَّها.

معناه: يقول: أفُّ أفُّ.

وحكى عن العرب: لا تقولنَّ له أَفًّا
ولا قُفًّا.

وقال ابن الأنباري: من قال أَفًّا لَكَ،

فلان أفوفة ، وهو الذي لا يزال يقول لبعض
أمره : أف لك ، فذلك الأفوفة .

قال القتيبي ، في قول الله تعالى : (فلا
تقل لها أف)^(١) أي : لا تستثقل شيئاً من
أمرهما وتضيق صدرأ به ، ولا تغلظ لهما .

قال : والناس يقولون لما يكرهون
ويستثقلون : أف له .

وأصل هذا فنحك الشيء يسقط عليك
من تراب أو رماد ، وللسكان تريد إمارة
الأذى عنه ، فقيلت لكل مستثقل .

وقال الزجاج : معنى « أف » : التثني .

ومعنى الآية : لا تقل لهما ما فيه أدنى
تبرئتم إذا كبرا وأسنا ، بل قول خدتمهما .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأفف :
الضجر .

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : اليأفوف ،
واليهفوف : الحديد القلب من الرجال .

نصبه على مذهب الدعاء ، كما يقال : ويلاً
للكافرين .

ومن قال : أف ، رفعه باللام ، كما يقال :
ويلٌ للكافرين .

ومن قال أف لك ، خفضه على التشبيه
بالأصوات ، كما يقال : صهٍ ومهٍ .

ومن قال : أفى لك ، أضافه إلى نفسه .

ومن قال : أف لك ، شبهه بالأدوات ،
به « من » ، و « كم » ، و « بل » ، و « هل » .

وقال أبو طالب : أف لك وتف ؛ وأفة
وتفة .

وقال الأصمعي : الأفف : وسخ الأذن ؛
والفف : وسخ الأظفار .

يقال ذلك عند استقذار الشيء ، ثم كثر
حتى استعملوه في كل ما يتأذون به .

قال : وقال غيره : أف ، معناه : قلة ،
وتف ، إتباع ، مأخوذ من « الأفف » ، وهو
الشيء القليل .

أبو الهيثم بخطه لابن برزج ، يقال : كان

وقيل : هو المُغفل عن كُلِّ عيش .
ويقال : جئت على إفانِ ذاك ، وعلى تئفّة
ذاك ، وعلى أف ذاك ، وعلى تئفّة ذاك ، كل
ذلك قيّد .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن
ابن الأعرابي ، يقال : أتاني على إفانِ ذاك ،
وأفانِ ذاك ، وأف ذاك ، وعِدانِ ذاك ،
وتئفّة ذاك ، وتئفّته ، بمعنى واحد .

وقال الأصمعي : واليأفوف : المَيّ
الخلوّار ؛ وأنشد للراعي :

مُعَمَّرَ المَيْشِ يَأْفُوفٌ شِمَائِلُهُ

يَأْبَى المَوَدَّةَ لَا يُعْطَى وَلَا يَصِلُ^(١)

قوله : مُعَمَّرَ المَيْشِ ، أى : لا يكاد

يُصِيبُ مِنَ المَيْشِ إِلَّا قَلِيلًا ، أَخَذَ مِنَ « الفِر » .

(١) اللسان : « يسل » .

حرف الباء

[ينيم]

وذكر حميد بن ثور « يَبْنِم » :

إِذَا شِئْتَ غَنَّتْني بِأَجْزَاعِ يَشَّةٍ

أَوْ النَّخْلِ مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ يَبْنِمًا

[ب]

و « بَم » : مدينة بكرمان، ذكرها الطُّرْمَاح

قال :

* أَلَيْتَنَا فِي بَمِّ كَرْمَانَ أَصْبِحِي *

وأما « بَم » العود ، الذي يُضْرَبُ بِهِ ،

فهو أحد أوتاره ، وليس بعربي .

ابن المظفر ، قال أبو عبد الرحمن : قد

مَضَتْ العربية مع سائر الحروف ، فلم يبق

للهاء مضاعف ، ولا صحيح ولا معتل ولا رُباعي ،

وبقى منه اللَّفِيفُ وأحرف من المعتل مُعْرَبَةٌ ،

مثل : البوم ، وليبية ، وهي فارسية ؛ وبَمِّ

العود ، وَيَبْنِمَ ، موضع .

[البوم]

قلت : أما « البوم » ، فهو الذكر من الهام ،

وهو عربي .

يُقال : بُومٌ بَوَّامٌ بِاللَّيْلِ ، إِذَا كَانَ

يَصْبِحُ .

باب الليفت من حرف الباء

قال : فالعنى : لأسوين بينهم فى القطاء ،
فلا أفضل أحداً على أحد .

قلت : بباء ، بباين ، حرف رواه هشام
ابن سعد وأبو معشر ، عن زيد بن أسلم ، عن
أبيه : سمعت عمر .

ومثل هؤلاء الرواة لا يُخطئون فيصحفوا ،
و«بتان» وإن لم يكن عربياً تحضاً فهو صحيح
بهذا المعنى .

وقال الليث : بتان ، على تقدير «فعلان» ،
ويقال على تقدير «فقال» ، والنون أصلية ،
ولا يُصرف منه فعل .

قال : وهو «الباج» فى معنى واحد .

قلت : وكان رأى عمر فى أعطية الناس
التفضيل على السوابق ، وكان رأى أبى بكر
التشوية ، ثم رجع عمر إلى رأى أبى بكر ،
والأصل فى رجوعه هذا الحديث .

بب - بى - باء - باى - بو - باب -
بيا - أب - آب - ابى - واب - وبا .

[بب]

روى زيد بن أسلم ، عن أبيه ، عن عمر ،
أنه قال : لئن عشت إلى قابل لألخن آخر
الفاص بأولهم حتى يكونوا بيّاناً واحداً .

قال أبو عبيد ، قال عبد الرحمن بن مهدي :
يعنى : شيئاً واحداً .

قال أبو عبيد : وذلك الذى أراد . ولا
أحسب الكلمة عربياً ، ولم أسمعها فى غير هذا
الحديث .

وقال أبو سعيد الضرير ، لا تعرف
«بيّاناً» فى كلام العرب ؛ والصحيح عندنا :
بيّاناً واحداً .

قال : وأصل هذه الكلمة أن العرب
تقول إذا ذكرت من لا يُعرف : هذا هيان
ابن بيتان ، كما يُقال : طامر بن طامر .

سمعت محمد بن إسحاق السعدي يَقُولُ
ذلك .

قلت : وبيّان ، كأنها لغة يمانية .

الليث : ببة ، يُوصف به الأحمق .

وكان رجُلٌ من قُرَيْشٍ يقال له : ببة ،
وكان في صِغَرِهِ كثير اللحم ، فلذلك مُسَمًّى :
ببة .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ،
قال : البب : العُلام السائل ، وهو السمين .

وروى عمرو ، عن أبيه ، يُقال : تببب ،
إذا سمين .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للشاب المتلىء
البدن نعمةً وشباباً : ببة ؛ وأنشد لامرأة
رُقِّصَ أبنها :

لَا نَكِيحَنَ بَبَّةً

جارية خِدْبَةٌ

مُكْرَمَةٌ مُحْتَبَةٌ

تَجِبُّ أَهْلَ الكَعْبَةِ

[بي]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :
البي : الخسيس من الرجال .

وكذلك ، ابن بَيَّان ، وابن هَيَّان ، كله
الخسيس من الناس ونحو ذلك .

قال الليث في كتابه : هيّ بن بيّ ،
وهَيَّان بن بيَّان .

قال : ويُقال : إن «هيّ بن بيّ» من ولد
آدم ، ذَهَبَ في الأَرْضِ كما تَفَرَّقَ سائرُ ولد
آدم ، فلم يُحَسَّ منه عَيْنٌ ولا أثرٌ وفُقد .

أخبرني المنذرى ، عن أبي طالب ، أنه
قال في قولهم : حَيَّاكَ اللهُ وَبَيَّاكَ :

قال : قال الأصمعيّ : معنى «بَيَّاكَ» :
أَضْحَكَكَ .

وذكر أبو عبيد أن آدم لما قُتِلَ أبنه
مَكَثَ مائة سنةٍ لا يَضْحَكُ ، فقيل له : حَيَّاكَ
الله وَبَيَّاكَ ؛ فقال : وما بَيَّاكَ ؟ فقال :
أَضْحَكَكَ .

رواه بإسناد له عن سعيد بن جبير .

(٣٨ - ج ١٥)

[باء]

الليث: الباءة والمبأة: منزل القوم حيث
يَتَّبِعُونَ من قِبَلِ وادٍ أو سَنَدِ جَبَلٍ .

ويقال: كُلُّ مَنْزِلٍ يَنْزِلُهُ القومُ ؛ قال
طرفه :

طَيَّبُوا الباءة سَهْلًا وَلَهُمْ
سُؤْلٌ إِنْ شِئْتَ فِي وَحْشٍ وَعِيرٍ
قال: والمبأة أيضا: مَعَطْنُ القومِ للإبل
حيث تُفَاعُ في المَوارِدِ .

يقال: أَبانا الإبلُ إِبَاءَةً ، أَيْ : أَمْنَحْنَا
بعضها إلى بعض ؛ وأنشد:
حَلِيفَانِ بَيْنَهُمَا مِـيرَةٌ
يُبَيِّانُ فِي عَطَنِ ضَيْقِ
أبو عبيد ، عن الأصمعي : الملبأة :
المنزل .

وقال أبو حاتم ، عنه : يقال : تبوا فلان
منزلاً ، إِذَا امْتَحَنَهُ .
وبوأتته منزلاً .

قال : وقال أبو زيد : أبأت القومَ
منزلاً .

قال أبو طالب : وقال الآخر في «بياك»:
معناه : بَوَّأَكَ مَنْزِلاً ، قال : «بياك» لأزدواج
الكلام .

قال : وقال ابن الأعرابي : بَيَّأَكَ : قَصَدَكَ
بالتحية ؛ وأنشد :

لَمَّا تَبَيَّنَا أَحَا تَمِيمٍ
أَعْطَى عَطَاءَ الْحِزِّ اللَّثِيمِ

وقال آخر :

بَاتَ تَبْيَا حَوْضَهَا عَكُوفًا
مِثْلَ الصُّفُوفِ لَأَتِ الصُّفُوفَا
أى : تعتمد حَوْضَهَا .

وقال أبو مالك : بَيَّأَكَ : قَرَّبَكَ ؛
وأنشد :

يَا لَهْمَ إِذْ نَزَلُوا الطَّامَا
الكَبَدَ وَالْمَلْحَاءَ وَالسَّامَا

ويقال : بَيَّئْتُ الشَّيْءَ وَبَيَّنْتُهُ ، إِذَا
أَوْضَحْتَهُ .

والتبني : التَّبْيِينُ من قُرْبِ .

وأبأت الإبلَ ، فأنأ أَيْبُهَا إِبَاءَةً ، إِذَا رَدَدْتَهَا إِلَى اللَّبَاءَةِ ، وَهِيَ الْمَرَاخُ الَّذِي تَبِيَّت فِيهِ .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا)^(١) .

يُقال : بَوَّأْتُهُ مَنْزِلًا ، وَأَثَوَيْتُهُ مَنْزِلًا ، سِوَاءَ ، مَعْنَاهَا : أَنْزَلْتَهُ .

وقال الأخفش : أبأت بالمكان : أقمْت به .

وَبَوَّأْتُكَ بَيْتًا : اتَّخَذْتُ لَكَ بَيْتًا .

وقوله تعالى : (أَنْ تَبَوَّءَ الْقَوْمُ مَكْمًا بِمِصْرَ مَبُوتًا)^(٢) أَيْ : اتَّخَذُوا .

أبو زيد : أبأت القوم مَنْزِلًا ، وَبَوَّأْتَهُمْ مَنْزِلًا ، تَبَوَّيْنَا ، إِذَا نَزَلْتَ بِهِمْ إِلَى سَنَدِ جَبَلٍ أَوْ قَبْلِ نَهْرٍ .

قال : والاسم : المَبَاءَةُ ، وَهُوَ الْمَنْزَلُ .

شَمِرٌ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، يُقال : تَبَوَّأَ فُلَانٌ مَنْزِلًا ، إِذَا نَظَرَ إِلَى أَسْفَلِ مَا يُرَى وَأَشَدَّهُ اسْتِوَاءً وَأَمْكَنَهُ لِمَبِيئَتِهِ فَاتَّخَذَهُ .

قال شمر : وقد قالوا : تَبَوَّأَ : هَيَأُ وَأَصْلِحُ .

وتَبَوَّأَ : نَزَلَ وَأَقَامَ .

قال : وَالْمَعْنِيَانِ قَرِيبَانِ .

وفي حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ .

أراد بـ « الباءة » : النِّكَاحَ وَالتَّزْوِيجَ .

وقال الأصمعي : يُقال : فُلَانٌ حَرِيصٌ عَلَى الْبَاءَةِ ، أَيْ : عَلَى النِّكَاحِ ؛ وَأُنْشِدَ :

يُعْرِسُ أَبْكَارًا بِهَا وَعُدْسًا
أَكْرَمُ عَرِسٍ بَاءَةٌ إِذْ أَعْرَسَا
قلت : وَيُقالُ لِلْجَمَاعِ نَفْسُهُ : بَاءَةٌ .

والأصل في « الباءة » : المنزل ، ثم قيل لِعَقْدِ التَّزْوِيجِ : بَاءَةٌ ، لِأَنَّ مَنْ تَزَوَّجَ أَمْرَأَةً بَوَّأَهَا مَنْزِلًا .

(١) العنكبوت : ٥٨ .

(٢) يونس : ٨٧ .

وقال أبو إسحاق في قوله تعالى: (فباؤوا
بفضبٍ على غضبٍ) (١).

قال: باؤوا، في اللغة: أحتملوا.

يُقال: مُبِئْتُ بهذا الذَّنْبِ، أي:
أحتملته.

وقيل: باؤوا بفضبٍ، أي: بِأَسْمِ
استحقوا به النار، على إثم تقدم استحقوا به
أيضاً الدار.

وقيل: باؤوا: رجموا.

وقال الأصمعي: باء بإيمه، ويؤوه به بؤوا،
إذا أقر به.

قال: وباء فلانٌ بفلانٍ، إذا كان كُفْتًا
له يُقتل به؛ ومنه قول المهلهل لأبن الحارث بن
عباد حين قتله: يَبُوشِشِع نَعْلَ كَلْبِيبِ.

معناه: كن كُفْتًا لِشِشِع نَعْلِهِ لَا لِدَمِهِ.

قال الزجاج: معنى: باء بذنبه: أحتمله،
وصار المذنب مأوى الذنب.

وبؤاته منزلاً، أي: جعلته ذا منزل.

(١) البقرة: ٩٠.

سَلَمَةٌ، عن الفراء: الباءة: النَّكاحُ،
والهاء فيه زائدة.

والناس يقولون: الباه.

أبو العباس، عن ابن الأعرابي، قال:
البا، والباءة، والبا، مقولاتٌ كلُّها.

ابن الأنباري: الباء: النَّكاحُ.

يُقال: فلانٌ حريصٌ على الباء، والباءة،
والبا، بالهاء والقصر، أي: على النَّكاحِ.

والباءة: الواحدة.

والبا: الجمع.

قال: وتُجمع «الباة» على «الباآت»؛
وأنشد:

يَأْتِيهَا الرَّأكِبُ ذُو الثَّبَاتِ

إِنْ كُنْتَ تَبْنِي صَاحِبَ الْبِأَاتِ

* فَأَعْمِدْ إِلَى هَاتِيكُمُ الْأَبْيَاتِ *

وقال أبو زيد: يقال: باء فلانٌ ببيتة

سوء، أي: بحال سوء

ويُقال: في أرض فلان فلاةٌ تُبِيءُ في

فلاة، أي: تذهب.

وقال أبو زيد : بُوتٌ بالذنب أبوء به
بؤءاً ، إذا اعترفت به .

وباء الرجل يصاحبه ، إذا قُتل به .

قال صخر الفتيّ يمدح سنيقاً له :

وصاريمٍ أخلصتْ خَشِيبُهُ

أبيض مَهوٍ في مَتْنِهِ رُبْدُ

الغشبية : الطبع الأول قبل أن يُصقل
ويُهَيَّأ .

فلوتٌ عنه سُيوفٌ أز

يَبَحُ حَتَّى بَاءَ كَفَى وَلَمْ أَكْدِ أَجِدُ

فلوت : أنتفتيت . أزيح ، من اليمين .

باء كَفَى ، أى : صار كَفَى له مباءةً ، أى :
مرجعاً .

قال أبو بكر : قال أبو العباس ، قال

أبو عُبَيْدة : يُقال : القوم بؤاء ، أى سواء .

ويقال : ما فلانٌ لفلانٍ ببؤاء ، أى :

ما هو بكفاء .

وقال الأخفش : يُقال باء فلانٍ بفلانٍ ،

إذا قُتل به وصار دمه بدمه .

والبؤاء : السواء .

يقال : القومُ على بؤاء .

وقسم المال بينهم على بؤاء ، أى : على

سواء .

وأبأتُ فلاناً بفلانٍ : قتلته به .

وفى الحديث أنه كان بين حَيَيْنٍ من

العرب قتالٌ ، وكان لأحد الحَيَيْنِ طَوَلٌ على

الآخرين ، فقالوا : لا نَرْضَى حَتَّى يُقتلَ بالعبد

مَنْ أَلْحَرَ مِنْهُمْ ، وبالمرأة الرجل . فأمرهم

النبيّ صلى الله عليه وسلم أن يتبأءوا .

قال أبو عُبَيْد : هكذا رُوى لنا يتبأءوا ،

بوزن « يتبأءوا » .

والصواب عندنا يتبأءوا ، بوزن

« يتبأءوا » مثل : يتناولوا ، من « القول » .

وفى حديث آخر أنه قال : الجراحات

بؤاء ، يعنى : أنها مُتساوية فى القِصاص ، وأنه

لا يُقتص للمجروح إلاّ من جرحه الجانى

عليه ، ولا يؤخذ إلاّ مثل جراحته سواء ،

وذلك : البؤاء ؛ وقالت ليلى الأخيلية فى مقتل

توبة بن الحَمير :

فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَوَاءَ فَإِنَّكُمْ

فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ

قال : وأنشدني الأحمر لرَجُلٍ قَتَلَ قَاتِلَ

أَخِيهِ :

فَقُلْتُ لَهُ بُؤْ بِأَمْرِي لَسْتَ مِثْلَهُ

وَإِنْ كُنْتَ قُنْعَانًا لَنْ يَطْلُبَ الدِّمَاءَ

يقول : أنت وإن كنت في حَسْبِكَ

مَقْنَعًا لِكُلِّ مَنْ طَلَبَكَ بِئْأَرٍ فَلَسْتَ مِثْلَ

أَخِي .

وَإِذَا أَقْبَسَ السُّلْطَانُ رَجُلًا بِرَجُلٍ ، قِيلَ :

أَبَاءَ فُلَانًا بِفُلَانٍ ؛ قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

أَبَاءَ بِقَتْلَانَا مِنْ الْقَوْمِ ضِعْفَهُمْ

وَمَا لَا يَمِدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

قال أبو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأَحْمَرُ : فَإِنْ قَتَلَهُ

السُّلْطَانُ بِقَوْدٍ ، قِيلَ : قَدْ أَقَادَ السُّلْطَانُ فُلَانًا ،

وَأَقَصَّهُ ، وَأَبَاءَهُ ، وَأَصْبَرَهُ .

وَقَدْ أَبَاتَ أُبَيْتُهُ إِبَاءَةً .

وقال ابن السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ زُهَيْرِ بْنِ

أَبِي سُلَيْمَى :

فَلَمْ أَرِ مَعَشْرًا أَسْرُوا هَدِيًّا

وَلَمْ أَرِ جَارَ بَيْتٍ يُسْتَبَاءُ

قال : الْهَدِيّ : ذُو الْحَرَمَةِ . وَقَوْلُهُ :

يُسْتَبَاءُ ، أَيْ : يُتَبَوَّأُ ، تُتَّخَذُ أَمْرَاتُهُ أَهْلًا .

قال : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : يُسْتَبَاءُ ،

مِنْ « الْبَوَاءِ » ، يُرِيدُ « الْقَوْدَ » ، وَذَلِكَ أَنَّهُ

أَتَاهُمْ يُرِيدُ أَنْ يَسْتَجِيرَ بِهِمْ فَأَخَذُوهُ وَقَتَلُوهُ

بِرَجُلٍ مِنْهُمْ .

الليث : يُقَالُ : بَوَّأْتُ الرَّمْحَ نَحْوَ الْفَارَسِ ،

إِذَا سَدَّدْتَهُ قَصْدَهُ وَقَابَلْتَهُ بِهِ .

وَيُقَالُ : هُمْ بَوَّاءٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ :

أَكْفَاءٌ وَنُظْرَاءٌ .

وقال أبو الدُّثَيْبِ : كَلَّمْنَاهُمْ فَأَجَابُوا

عَنْ بَوَاءٍ وَاحِدٍ ، أَيْ : أَجَابُوا كَلِّمَهُمْ جَوَابًا

وَاحِدًا ؛ وَأَنْشَدَ لِلتَّغْلِبِيِّ :

أَلَا تَنْتَهَى عَنَّا مُسْلُوكٌ وَتَنْتَقِي

حِمَارِمَنَا لَا يُبْنَاهُ الدِّمُّ بِالْدِّمِّ

ويُروى : لَا يَبْسُؤُ الدِّمُّ بِالْدِّمِّ ، أَيْ :

حِذَارًا أَنْ تَبْؤَهُ دِمَاؤُهُمْ بِدِمَائِكَ مَنْ قَتَلُوهُ .

[بو]

الليث : البَوّ ، غير مهموز : جلد حُوار
يُحشى تَبْنًا تُظَار عليه ناقة فترأمه .
قال : والرّماد : بَوّ الأمانيّ .

وقال ابن الأعرابي : البَوّى : الرَّجُل
الأحقى .

[وب]

الوَبّ : التَّهْيُؤُ للحملة فى الحرب .

يقال : هَبّ ، ووَبّ ، إذا تهَيَّأ للحملة .
قلت : الأصل فيه : أب ، فقلبت الهمزة
واوًا .

[أب]

وقال أبو عبيدة : أَبَبْتُ أُوْبَّ أَيْبًا ، إذا
عزمت على المسير وتهيات ؛ قال الأعشى :

صَرَمْتُ ولم أَصْرِمْكُمْ وكصاريهم

أخ قد طوى كَشْحًا وَأَبَّ لِيْذَهَبًا

وأخبرنى المنذرى ، عن ثعلب ، عن
ابن الأعرابي ، قال : يُقال للظُّبَاء : إن أصابت

الماء فلا عَاب ، وإن لم تُصب الماء فلا
أَبَاب ، أى : لم تأتَبْ له ولم تهَيِّأ لِطَلْبِهِ .

وقوله تعالى : (وفاكهة وأبًا)^(١) :

قال القرّاء : الأبّ : ما تأكله الأنعام .

وقال الزجاج : الأبّ : جميع الكلاء
الذى تَعْتَلِقُه الماشية .

وقال عطاء : كل شيء يَنْبَت على وجه
الأرض ، فهو الأبّ .

وقال مجاهد : الفاكهة : ما أكله الناس ؛
والأبّ : ما أكلت الأنعام ؛ وأنشد بعضهم :

جِذْمَنَا قَيْسٌ وَنَجْدٌ دَارُنَا

ولنا الأبّ به والمكْرَعُ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : أبّ ، إذا
حرّك .

وأبّ ، إذا هزم بَحْمَلَةٌ لا مَكْدُوبَةٌ فيها .

الليث ، يُقال : أبّ فلان يده إلى سيفه ،
أى : رَدَّ يده لِيَسْتَلِّه .

[بأى]

أبو زيد ، بأوت على القوم أبأى بأوا ،
إذا فخرت عليهم .

[بأبا]

الليث : البأبأة : قول الإنسان لصاحبه :
بأبي أنت ، ومعناه : أفديك بأبي ، فيُشتق
من ذلك فعل ، فيقال : بأبأ به .

قال : ومن العرب من يقول : واِبَابَا
أنت ، جملوها كلمة مبنية على هذا التأسيس .
قلت : وهذا كقوله : يا وَيِلْتنا ، معناه :
يا ويلتي ، فقلبت الياء ألفا ، وكذلك : يا أَبْتَا ،
معناه : يا أبتى .

وعلى هذا توجه قراءة من قرأ : « يا أبت
لأ رأيتُ » :

أراد : يا أبتا : وهو يريد يا أبتى ، ثم
حذف الألف .

ومن قال : يا يَيْبَا : حول الهمزة ياء ،
والأصل : يا بابا ، معناه : يا بابي .

والفعل من هذا : بأبأ يبأبي بأبأبة .

عمرو ، عن أبيه : البأبَاء : ممدود : ترقيص
المرأة ولدها .

والبأبَاء : زجر السنور ، وهو الغيس ؛
وأُنشد ابن الأعرابي لرجل في الخليل :

وقال اللحياني : بَأوت أَبأى بَأوآ ،
وبَأيت أَبأى بَأيا ، لنتان .

سلمة ، عن الفراء : البَأواء ، يُمد ويُقصر ،
وهي العظمة .

والبَأو ، مثله .

أبو عبيد ، عن الكسائي : بَأى يَبأى ،
مثال : بَعى يَبعى ، بأوا ، مثل « بَعوا » ؛
وأُنشد أبو حاتم :

فإن تَبأى بَيْتِكَ مِن مَعَدَّةٍ

يَقُلُّ تَصْدِيقَكَ الْعُلَمَاءُ جَبْرًا

وقال بمضمون : بأوت أبثو ، مثل « أبمو » ،
ولست بجيدة .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : بأى ، أى :
شق شيتا .

ويقال : بأى به ، بوزن : بعى به ، إذا
شق به .

سلمة ، عن الفراء : باء ، بوزن « باع » ،
إذا تكبر ، كأنه مقلوب من « بأى » ، كما
قالوا : راء ، ورأى ،

وَهُنَّ أَهْلُ مَا يَتَّازِينَ

وَهُنَّ أَهْلُ مَا يُبَابَتِينَ

أى : يقال لها : يَأْبَى فَرْسِي ، نِجَانِي يَوْمِ

كَذَا ، وَ « مَا » فِيهَا صَلَةٌ ، مَعْنَاهُ : أَنَّهُنَّ -

يَعْنِي الْخَيْلُ - أَهْلُ اللَّمْنَاغَةِ بِهَذَا الْكَلَامِ ، كَمَا

يُرْقِصُ الصَّبِيَّ ، وَقَوْلُهُ : يَتَّازِينَ ، أَيْ :

يَتَفَاضَلْنَ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأُمَوِيِّ : تَبَابَاتُ تَبَابُؤًا ،

إِذَا عَدَوْتَ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَكِنْ يُبَابُتُهُ بُؤُؤُؤُ

وَيُبَابُؤُهُ حَجَّأُ أَحْجُؤُهُ

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُبَابُتُهُ : يُفَدِّئُهُ .

بُؤُؤُؤُ : سَيِّدُ كَرِيمٍ . وَبِبَابُؤُهُ : تَفَدِّئُهُ . وَحَجَّأُ ،

أَيْ : فَرَحٌ . أَحْجُؤُهُ ، أَيْ : أَفْرَحُ بِهِ .

وَالْبُؤُؤُؤُ : إِنْسَانُ الْعَيْنِ الَّذِي بِهِ تُبْصَرُ .

وَفَلَانٌ فِي بُؤُؤُؤُ صِدِّقٌ ، أَيْ : فِي أَصْلِ

صِدِّقٌ .

[أبا]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : أَبَوْتُ

الرَّجُلَ أَبَوَهُ ، إِذَا كُنْتَ لَهُ أَبًا .

وَيُقَالُ : مَالُهُ أَبٌ يَأْبُوهُ ، أَيْ يَغْذُوهُ

وَيُرَبِّيهِ .

قَالَ : وَأَبَيْتُ الشَّيْءَ أَبَاهُ إِبَاءً : كَرِهْتَهُ .

أَبُو عُبَيْدٍ : تَأْبَيْتُ أَبًا ، أَيْ اتَّخَذْتُ أَبًا ،

وَتَأْمَيْتُ أُمَّا ، وَتَعَمَّمْتُ عَمًا .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ ، عَنِ ثَعْلَبِ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : فَلَانٌ يَأْبُوكُ ، أَيْ يَكُونُ لَكَ

أَبًا ؛ وَأَنْشَدَ لِشَرِيكَ بْنِ حَيَّانِ الْعَنْبَرِيِّ يَهْجُو

أَبَا نُحَيْلَةَ :

يَا أَيُّهَا الْمُدَّعَى شَرِيكَ

بَيْنَ لَنَا وَحَلٍّ عَنِ أَبِيكَ

إِذَا أَنْتَفَى أَوْشَكَ حَزَنٌ فِيكَ

وَقَدْ سَأَلْنَا عَنْكَ مَنْ يَعْزُوكَا

إِلَى أَبِ فَكَلَّمَهُمْ يَنْفِيكَ

فَاطَلُبْ أَبَا نُحَيْلَةَ مَنْ يَأْبُوكَا

* وَادَّعَ فِي فَصِيلَةِ تُؤْوِيكَ *

الليث : يُقَالُ : فَلَانٌ يَأْبُو هَذَا الْبَيْتِ

إِبَاؤَةً ، أَيْ : يَغْذُوهُ كَمَا يَغْذُو الْوَالِدُ وَلَدَهُ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْبَزِيدِيِّ : مَا كُنْتُ

أَبًا ، وَلَقَدْ أَبَيْتُ أَبَوَةً .

وما كنت أمًا، ولقد أئمت أمومة .

وما كنت أخًا، ولقد أخيت وتأخيت.

وقال غيره : ما كنت أبا ، ولقد

أبوت .

وما كنت أخًا، ولقد أخوت .

وما كنت أمًا، ولقد أموت .

ويقال : ما أبواه ، لأبيه وأمه .

وجأز في الشعر : ما أباه .

وكذلك : رأيت أبيته .

واللغة العالية : رأيت أبويه .

قال : ويجوز أن يُجمع « الأب » بالنون .

فيقال : هؤلاء أبونكم ، أي : أبؤكم ، وهم

الأبون .

قلت : والكلام الجيد في جمع « الأب » :

هؤلاء الآباء ، بالمد .

ومن العرب من يقول : أبوتنا أكرم

الآباء ، يجمعون « الأب » على « فُعولة » ،

كما يقولون : هؤلاء همومتنا وخؤولتنا ؛

وقال الشاعر فيمن جمع « الأب » أبين :

أقبل يهوى من دؤين الطربال

وهو يُفدَى بالأبين والحال

رُوى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال : تُندكح المرأة للملأ وحسبها، عليك بذات

الدين تَرَبَّت يدك .

قال أبو عبيد : هذه كلمة جارئة على لسان

العرب يقولونها ولا يريدن وتُوقع الأمر .

قال : وزعم بعض العلماء أن قولهم :

لا أبالك ، ولا أب لك ، مدح ؛ ولا أم

لك ، ذم .

قال أبو عبيد : وقد وجدنا « لا أم لك »

وُضع موضع المدح أيضاً ، واحتج بيت كعب

ابن سعد الغنوي يرثي أخاه :

هوت أمه ما بيعت الصبغ غادياً

وماذا يؤدي الليل حين يؤوب

وإنما رد أبو المهيم به على أبي عبيد قوله

وقال : إنما معنى هذا قولهم : ويح أمه ،

وويل أمه ، وليس للرجل في هذا من المدح

ما ذهب إليه ، وليس يشبه هذا قولهم ، في :

لا أم لك .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن سلمة ، عن الفراء ، قال : قولهم : لا أبالك ، كلمة تفصل بها العرب كلامها .

وقال المبرد : يُقال : لا أب لك ، ولا أبك ، بغير لام .

أخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : استنّب أباً ، واستنّب أباً ، وتأنّب أباً ، واستنّم أمّاً ، وتأنّم أمّاً .

قلت : وإنما شدّد « الأب » والفعل منه ، وهو فى الأصل غير مشدّد ، لأن « الأب » أصله : أبو ، فزادوا بدل « الواو » ياءً ، كما قالوا : قن ، للعبد ، وأصله : قنى .

ومن العرب من قال لـ « اليد » : يدّ ، فشدّد الدال ، لأن أصله : يدى .

ومن المكّنّى بالأب قولهم :

أبو الحارث : كنية الأسد ؛

وأبو جعدة : كنية الذئب .

وأبو حصين : كنية الثعلب ؛

قال أبو الميثم : إذا قال الرجل للرجل ، لا أمّ لك ، فمعناه : ليس لك أمّ حرّة ، وهو شتم ؛

وذلك أن بنى الإمام ليسوا بمرضىين ولا حقين ببنى الأحرار والأشراف .

قال : ولا يقول الرجل لصاحبه : لا أمّ لك ، إلا فى غضبه عليه وتقصيره به شامئاً له .

وأما إذا قال : لا أبالك ، فلم يترك له من الشّيمة شيئاً .

وإذا أراد إكرامه قال : لا أباً لشانك . ولا أبّ لشانك ، وما أشبه ذلك .

روى إسحاق بن إبراهيم ، عن ابن شميل أنه سأل الخليل عن قول العرب : لا أبالك . فقال : معناه : لا كافٍ لك .

وقال غيره : معناه : أنك تُجزى أمرك ، وهذا أحمد .

قولهم : لا أمّ لك ، أى : أنت لقيط لا تُعرف لك أمّ .

وذلك أن يشم التيس من المعزى الأهلية
بول الأروية في مواطنها فيأخذه من ذلك
دالا في رأسه ونفاخ فيرم رأسه ويقتهله الداء
فلا يكاد يُقدر على أكل لحمه من مرارته .

وربما أُبيت الضأن من ذلك ، غير أنه
قلما يكون ذلك في الضأن ؛ وقال ابن أحر
لراعى غم له أصابها الأباء :

أقولُ لِسَكَنَازٍ تَدَكَّلُ فَإِنَّهُ

أَبَى لَا أَظُنَّ الضَّأْنَ مِنْهُ نَوَاجِيَا

فِيَالِكِ مِنْ أَرْوَى تَعَادَيْتَ بِالْعَمَى

وَلَا قَيْتَ كَلَّابًا . مُطَلًّا وَرَامِيَا

أبو عبيد ، عن أبي زياد الكلابي
والأحر : أخذ الغم الأبى ، مقصور ، وهو
أن تشرب أبوال الأروى فيصيبها منه داء .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم ، قال :
إذا شمت الماعزة الشهلية بول الماعزة الجبلية ،
وهى الأروية ، أخذها الصداع فلا تكاد تبرأ ،
فيقال : أُبيت تَابَى .

قلت : قوله « تشرب أبوال الأروى »

خطأ ، إنما هو تشم ؛ كما قال أبو زيد .

وأبو ضوطرى : الأحمق ؛

وأبو حُباحب : للنار التي لا يُنتفع بها ؛

وأبو جُخادب : للجراد ،

وأبو بَرَأَش : لطائر مُبرَقَش ؛

وأبو قَلَمون ، لثوب يتلون ألوانا .

وأبو قُيس : جبل بمكة ؛

وأبو دارس : كنيته الفرج ، من

« الدرس » ، وهو : الخنيز .

وأبو عمرة : كنيته الجوع ؛ قال :

* حَلَّ أَبُو عَمْرَةَ وَسَطَ حُجْرَتِي *

وأبو مالك : كنية الهرم ؛ وقال :

أَبَا مَالِكٍ إِنْ النَّوَانِي هَجَرَنِي

أَبَا مَالِكٍ إِيَّانِي أَظُنُّكَ دَائِبًا

[أبي يابى]

أبو زيد : يُقال : أَبَى التيس ، وهو

يَأْبَى أَبَى ، مَنْقُوص .

وتيس : آبَى ؛

وعَنْزُ أَبْوَاء ، فى تُيُوسِ أَبْوِ .

وَأَعْنُزُ أَبْوِ ؛

وكذلك سمعتُ العرب .

الحرثاني ، عن ابن السكيت ، في قول
العرب : إذا حيا أحدهم الملك ، قال : أبيت
الأمن ؛

قال : أبيت أن تأتي من الأمور ما تُلمن
عليه .

قال : وقال الفراء : لم يحيى عن العرب
حرفٌ على « قتل يفعل » مفتوح العين
في الماضي والنابر ، إلا وثانيه أو ثالثة أحد
حروف الحلق ، غير : أبي يابى ، فإنه جاء
نادراً .

قال : وزاد أبو عمرو : ركن يركن ،
أيضاً .

وخالفه الفراء فقال : إنما يقال : ركن
يركن ، وركن يركن .

وقال أحمد بن يحيى : لم يُسمع من العرب
« قتل يفعل » مما ليس لامه أو عينه من
حروف الحلق إلا : أبي يابى ، وقلاه يقلاه ،
وغشى يغشى ، وشجى يشجى .

وزاد المبرد : جى يجى .

قلت : وهذه الأحرف أكثر العرب فيها
على : قلى يقلى ، وغشى يغشى ، وعشى الليل
يعشو ، إذا أظلم ، وشجاه يشجوه ، وشجى
يشجى ، وجبأ يجبى .

ويقال : رجلٌ أيبى ، ذو إباء شديد ، إذا
كان يابى أن يضمام .

ورجلٌ أيبان : ذو إباء شديد .

ويقال : تآبى عليه تآبياً ، إذا امتنع عليه
ورجلٌ أباء ، إذا أبى الضم .

ويقال : أخذته أباء ، إذا كان يابى

الطعام فلا يشتهي .

وقال بعضهم : أبى الماء ، أى امتنع أن
ينزل فيه إلا بتغيره .

وإن نزل في الركبة مانحٌ فأسين ، فقد
غرر بنفسه ، أى خاطر بها .

وقال أبو عمرو : أبى ، أى : نقص .

رواه عن المفضل ؛ وأنشد :

وما جنببت خيلى ولكن وزعتها

تسرها يوماً فآبى قتالها

[وبأ]

أبو زيد: يُقال: وَبِثتُ الأَرْضُ تَوْباً
وَوْباً؛

وهى أرض مَوْبُوءة ، وأرض وَبِثَةٌ ،
إذا كثر مَرَضُها .

وقال القشيريون: وَبِثتُ الأَرْضُ تَيْباً،
وأَوْبَاتٌ إِيْبَاءٌ .

وهو فصيل مُوبَى ، إذا سَنِقُ لَأَمْتِلائه .
وقال اللحياني: ماء مُوبِء ، أى وَبِء ،
مَنْ شَرِبَهُ مَرَضَ .

قال شمر: وقال ابن شُمَيْل: أرض وَبِثَةٌ،
على فعلة ، ومَوْبُوءة .

وقد وَبِثتْ ، إذا كَثُرَ مَرَضُها .

ويقال: وَبِثَةٌ ، على « فَعِيلَةٌ » .

والباطل وَبِءٌ لا تُمَدُّ عاقبته .

أبو عبيد ، عن الكسائي: أرض وَبِثَةٌ ،

على « فَعْلَةٌ » ، ووبِثَةٌ: على « فَعِيلَةٌ » .

ابن بُرْزُج: أَوْمَاتٌ بِالتَّيْنِينِ وَالْحَاجِبِينَ ،

وَوَبَاتٌ بِالْيَدِينِ وَالثَّوْبِ وَالرَّأْسِ .

ورَواهُ أَبُو نَصْرٍ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ : فَأَنْبَى
قَتْلَها ، أَى : مِنْ أَنْبَى قَتْلَها .

وروى أبو عمر ، عن أحمد بن يحيى ، عن
عمر ، عن أبيه ، قال : الأَبْيَى : السَّنِقُ مِنْ
الإِبِلِ ؛

والأَبْيَى : المُتَمَنِّعَةُ مِنَ العَلْفِ لِسَنَقِها ،
والمُتَمَنِّعَةُ مِنَ الفِجْلِ لِقَلَّةِ هَدْمِها .

قال : وقال بعضهم : المُؤَبِّي : القليل
من الماء .

وحكى: عندنا ماء ما يُؤَبِّي ، أى: ما يقل.

شمر ، عن ابن الأعرابي: يقال للماء إذا
أَنقَطعَ : ماء مُؤَبِّي .

ويقال : عنده دَرَاهِمٌ لا تُؤَبِّي ، أَى
لا تَنقَطعُ .

وركيّة لا تُؤَبِّي : لا تَنقَطعُ .

وأوْبِي الفَصِيلُ عَنْ لَبَنِ أُمِّه ، أَى أَنحَمَ
عنه لا يَرَضِعُها .

وقال ابن الأعرابي: المُؤَبِّي: القليل .

قال: ووبأت المتاع ، وعَبَّأته ، بمعنى واحد .

أبو عبيد ، عن الكسائي : وبأت إليه ، مثل : أومأت إليه .

[آب]

يقال : آب الغائب يُؤوب إياباً .

قال الفراء : وأوبة ؛ وأيبة ؛ ومآبا ، إذا رَجَعَ .

ويُقال : لتهنئك أوبة الغائب ، أى : إيباه .

والمآب : المرجع .

وآبت الشمس تؤوب مآباً ، إذا غابت في مآبها ، أى : في مغيبها ؛ وقال مُتبع :

فراى مغيب الشمس عند مآبها

في عين ذى خُلب وناطٍ حرَمَدٍ

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه

كان إذا أقبل من سفر قال : أيبون تائبون لرَبِّنا حامدون .

وقال تعالى : (وَإِنْ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى

وَحُسْن مآبٍ)^(١) أى : حُسن المرجع الذى يصير إليه فى الآخرة .

ويقال : جاء الناس من كل أوب ، أى : من كل وجه .

ويقال : ما أحسن أوبَ ذراعى هذه الناقة ، وهو رَجَمها قوائمها فى السير .

وقال شمر : كل شىء يرجع إلى مكانه فقد آب يُؤوب إياباً ، إذا رجع .

وقال الله الله تعالى : (يا جِبَالَ أُوْبَى مَعَهُ وَالطَّيْرِ)^(٢) :

وقرأ بعضهم : « يا جبال أوبى معه » .

فمن قرأ « أوبى معه » ، معناه : رَجَعى معه التَّسْبِيح .

ومن قرأ « أوبى معه » ، فمعناه : عُوْدى معه فى التَّسْبِيح كلما عاد فيه .

قال أبو بكر : فى قولهم « رجل أواب » سبحة أقوال :

(١) ص : ٤٠ و ٢٥ .

(٢) سبأ : ١٠ .

وقال غيره : يُقال للرجل يرجع بالليل إلى أهله : قد تأوَّبهم واثابهم ، فهو مؤتاب ومتاوَّب .

والتأوَّب ، في كلام العرب : مسير النهار كُله إلى الليل ؛

يُقال : أوَّب يُؤوَّب تأوِّباً .

والمعنى : يا جبال أوبى النهار كله بالتسبيح إلى الليل ؛ قال سلامة بن جندل :

يومانُ يومُ مقاماتٍ وأندية

ويومُ سيِّدٍ إلى الأعداءِ تأوِّب

أبو عبَّيد ، عن أبي عمرو : التأوِّب : أن يسير النهار وينزل الليل .

وقال أبو مالك : أوَّب القوم تأوِّباً ، أى : ساروا بالنهار .

قال : وأسأدوا ، إذا ساروا بالليل .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : يُقال أنا غُذيقها المرَّجَّب وحُجَّيرها المُوَّوَّب .

قال : المُوَّوَّب : المدوَّر المَقوَّر المَلَم .

وكَلَمها أمثال .

قال قوم : الأوَّاب : الراحم ؛

وقال قوم : الأوَّاب : الثائب ؛

وقال سعيد بن جبَّير : الأوَّاب : المسبِّح ؛

وقال ابن المسيَّب : الأوَّاب : الذى يذنب ثم يتوب ، ثم يذنب ثم يتوب .

وقال قتادة : الأوَّاب : المُطيع ؛

وقال عبَّيد بن مُحمير : الذى يذُكر ذنبه فى الخلاء فيستغفر الله منه .

وقال أهل اللغة : الأوَّاب : الرجاء الذى يرجع إلى التوبة والطاعة ؛

من . آبَ يُوَّوِب ، إذا رجع : قال الله تعالى : (لكل أوَّاب حَفِيظ)^(١) .

قال عبَّيد :

وَكَلَّ ذى غَنِيبةٍ يُوَّوِب

وغائبُ الموتِ لا يُوَّوِب

وقال : تأوَّبه منها عقابيل ، أى :

راجعه .

الواو ، وانقلبت الواو إلى الياء ، لأنها سُبقت
بِسُكون .

قلت : ولا أدرى مَنْ قرأ « إِيَابِهِمْ »
بالتشديد ، والقراء على « إِيَابِهِمْ » مخففا .

قال : ومآبة البئر ومثابتها : حيث يجتمع
إليه الماء فيها .

وقال أبو زيد : يقال : آبك الله ، أى :
أبعدك الله ، دعاء عليه ، وذلك إذا أمرته
بخطئه فمصاك ثم وقع فيما يكره ، فأناك فأخبرك
بذلك ، فمند ذلك تقول له : آبك الله ؛
وأنشد :

فآبك هَلَا وَاللَّيَالَى بفرّة

تَمَلِّمْ وَفِي الْأَيَّامِ عَنكَ غُفُول

وقال آخر :

فآبك أَلَا كُنْتَ آلَيْتَ حَلْفَةَ

عَلَيْهِ وَأَغْلَقْتَ الرَّجَاحَ الْمُضَبَّبَا

أبو عبيدة : هو سريع الأوبة ، أى :
الرجوع .

وقوم يحولون الواو ياء ، فيقولون :
سريع الأَيْبَةِ .

(٣٩٢ - ١٥٠)

قال : والأوْبُ : رَجَع الأيدي والقوائم في
السَّير ؛ قال كعب بن زهير :

كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا وَقَدْ عَرِقَتْ

وَقَدْ تَلَفَّعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

أَوْبُ يَدَيَّ نَاقَةَ شَمَطَاءَ مُعْوَلَةٌ

نَاحَتْ وَجَاوِبَهَا نُكْدَةً مَثَاكِيلُ

قال : والمؤاوبه : تبارى الركب في
في السَّير ؛ وأنشد :

* وَإِنْ تُؤَاوِبُهُ تَجِدُهُ مِثْلَ سَوْبَا *

وقال الفراء في قول الله تعالى : (إِنْ
إِلَيْنَا إِيَابِهِمْ)^(١) .

قال : هو بمتخفيف الياء ، والتشديد فيه
خطأ .

وقال الزجاج : قرئ « إِيَابِهِمْ » بالتشديد .

قال : وهو مصدر : أَيْبَ إِيَابَا ، على
معنى : قَيْلَ فَيْعَالَا ، من : آبَ يَوْوِبُ .

والأصل : إِيَوَابَا ، فأدغمت الياء في

(١) الناشية : ٢٥ .

من كل وجه ، عن يمينها وعن شمالها ومن خلفها .

[وَأَب]

الليث : وَأَب الحافرُ يَثِبُ وَأَبَةٌ ، إِذَا أَنْضَمَّتْ سِنَايَكُهُ .

وإِنَّهُ لَوَأَب الحافرِ .

وحافرٌ وَأَبٌ : شَدِيدٌ (٢) .

ابن السكيت : حافرٌ وَأَبٌ ، إِذَا كَانَ قَدْرًا ، لَا وَاسِعًا عَرِيضًا وَلَا مَصْرُورًا .

وقدِرٌ وَرَثِيبةٌ ، من : الحافر الوأب .

وقدِرٌ وَرَثِيبةٌ ، بباءين ، من : الفرس الوأة .

أبو عبيد : الإبَّة : العيب : وأنشد :

* عَصَبِنَ بِرَأْسِهِ إِبَّةً وَعَارًا * (٣)

وقال أبو عمرو الشيباني : التَّوْبَةُ :

الاستحياء ، وأصلها : وَأَبَةٌ ، مأخوذ من « الإبَّة » ، وهو العيب .

(٢) اللسان : « حفيظ » .

(٣) صدره :

* إِذَا المرثى شب له بنات *

وقال الله تعالى : (داود إذا الأيدُ إِنَّهُ أَوْأَب) (١) .

حدثنا أبو زيد ، عن عبد الجبار ، عن سفیان ، عن عمرو بن دينار ، عن عبيد بن حمير ، قال : الأوَاب : الحفيظ الذي لا يقوم عن مجلسه حتى يستغفر .

وقال الزجاجُ : الأوَاب : الكثيرُ الرجوعُ ؛

والأوَاب : التوَاب .

ويقال : جاء القومُ من كل أَوْب ، أى : من كل ناحية .

ورميْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْبِينَ ، أى رشقًا أو رشقين ؛ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

طَوَى شَخْصَه حَتَّى إِذَا مَا تَوَدَّ قَتَّ

عَلَى هَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ نِقَالِمَا

على هيلة ، أى : على فزع وهول لا يمرّ بها من الصائد مرة بعد أخرى . من كل أَوْب ، أى : من كل وجه ؛ لأنه لا يمكن لها

قال أبو عمرو: تَغْدَى عندي أعرابي
فَصِيح من بني أسد، فلما رَفَع يده قُلْتُ له:
أزدد؟ فقال: والله ما طعامك يا أبا عمرو بذي
تؤبة، أي: لا يُسْتَحْيَا مِن أكله.

وقد أتَّاب الرَّجُل من الشيء يَتَّيَّب،
فهو مُتَّيَّب، وهو أفتعال، من «الإبة»،
و «الوَاب».

وقد وَّاب يَتَّيَّب، إذا أُنْف.

وأوَّبت الرَّجُل، إذا فعلت به فعلاً
يُسْتَحْيَا منه؛ وأنشد كسمر:

وإني لَكُنِّي ۖ عن المُوَثِّبات

إذا ما الرَطِيءُ أُنْمَأَى مَرَّتُوهُ

ابن شميل: رَكِيَّة وَأَبَة: قَعِيْرَة.

وقَصْعَة وَأَبَة: مُفْلَطْحة واسِعَة.

[باب]

الليث: البابُ: معروف، والفعل منه:

التَّبْوِيْب.

والبابة، في الحدود والحساب ونحوه:

الغاية.

والبابة: تُغَر من تُغور الرُّوم.

وباب الأبواب: من تُغور الخَزَر.

والبواب: الحاجب.

ولو أشتق منه فعل على «فَعَالَة» لثقل:

يُؤَابَة، بإظهار الواو، ولا يُقَلَب ياء، لأنه
ليس بِمَصْدَرٍ تَحْض، إنما هو أَسْم.

قال: وأهل البصرة في أسواقهم يُسْمون
الساق الذي يَطُوف عليهم بالماء: بِيَّابًا.

ثعلب: باب فلان، إذا حَفَرَ كَوَّة،
وهو اليَيْبُ.

وقال في موضع آخر: اليَيْبُ: كَوَّة
الحوض، وهي مَسِيل الماء، والصَّنْبُور،
والتَّعْلَب، وللتَّعْب، والأشْكُوب^(١).

أبو عُبيد: تَبَوَّت بَوَّابًا، أي: أُنْحَذت
بَوَّابًا.

وقال أبو مالك: يُقال: أتانا فلانٌ
بِيَّابِيَّة، أي: بأعجوبة؛ وأنشد قول الجعدي:

(١) اللسان: «الأسلوب».

همرو ، عن أبيه : وبَوَّبَ الرَّجُلُ ، إذا
حَلَّ على التَّدْوِ .

والبَوَّبَاةُ : الفلاة ، وهي المَوَّمَاتة .

قال ابن الأنباري في قولهم : هذا من
بَابِي .

قال يعقوب بن الأسكيت وغيره : البَابَة ،
عند العرب : الوجه الذي أُرِيدُه وَيَصْلُحُ لِي .

وقال أبو التَّمِيثِل : البَابَة : التَّخْصَلَة .

وقيل : بابَاتِ الكِتَابِ : سَطُورُه ؛

بَابَة ، وبَابَات ، وأبواب ؛ وأنشد لَتَمِيم
ابن مُقْبَل :

* تَخَيَّرَ بابَاتِ الكِتَابِ هِجَائِيًا *

قال : معناه : تَخَيَّرَ هِجَائِيًا من وُجُوهِ
الكِتَابِ .

فإذا قال الناس : من بَابِي ، فمعناه : من
الوجه الذي أُرِيدُه وَيَصْلُحُ لِي .

قال ابن دُرَيْد : البَيْبَة : اللَّثْمُ الذي
يَنْصَبُ منه المَاءُ إذا أُفْرِغَ من الدَّلْوِ في
الحَوْضِ ؛

ولكن بَابِيَّةً فَاعْجَبُوا
حديث قُشَيْرٍ وَأَفْئَامُ
بَابِيَّةٌ : عَجِيبَةٌ .

الليث : البَابِيَّةُ ^(١) : هَدِيرُ الفَحْلِ في
في تَرْجِيئِهِ تَكَرَّرَ له ؛ قال رُوَيْبَةُ :

* بَغِيْمَةٌ مرًا ومرًا بِبَابِيَا *

وقال أيضًا :

يَسُوقُهَا أَعْيَسُ هَدَارٌ بِبَيْبٍ

إذا دعاها أَقْبَلْتُ لا تَقْبَلُ

وبَيْبَةٌ : أَسْمٌ ؛ وأنشد :

* وَمَارَ دَمٌ مِنْ جَارِ بَيْبَةٍ نَاقِعٍ * ^(٢)

وبالبحرين موضع يُعْرَفُ ببَابِيْن ، وفيه
يقول قائلهم :

إن ابن بُورِ بَيْنَ بَابِيْن وَجَمِّ

والخَيْلُ تَنْتَاحُ إلى قَطْرِ الأَجَمِّ

وضَبَّةُ الدُّعْمَانُ في رُؤْيِ الأَكَمِّ

مُخْصَرَةٌ أَعْيِنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِّ

(١) النكلمة : « البَابَاة » .

(٢) عجز بيت لجرير ، وصلته :

* نَدَسْنَا أبا مَنْدُوسَةَ القَيْنِ بالقَنَا *

وهو اليبب، واليببة .

[يبب]

قال أبو بكر ، في قولهم : خراب يباب :
اليباب ، عند العرب : الذي ليس فيه أحد ؛
قال ابن أبي ربيعة :

ما كلّي الرّمم بالبليّن لو بيّـ

ن رَجَعَ السّلام أو لو أجاّبا

فإلى قصر ذى العشيّة فالصّا

ليف أمسى من الأيّس يبابا

معناه : خالياً لا أحد به .

وقال شمر : اليباب : الخالي الذي

لا شيء به .

يقال : خراب يباب ، إتباع لـ « خراب » :

قال الكميّ :

يبباب من التّنائف مرّت

لم تُمخّط به أنوف السّخال

لم تُمخّط ، أى : لم تُمسح . والتّمخيط :

مسح ما على الأنف من السّخلة إذا ولدت .

[وب]

سلمة ، عن الفراء ، قال الكسائي : من
العرب من يقول : وَيَبِك ، وَيُوبِ غَيْرِك .
ومنهم من يقول : وَيَبَا لزيد ، كقولك :
ويلاً لزيد .

وقد مرّ تفسيره .

[الباء]

وقال النّحويون : الجالب للباء في
« بسم الله » معنى الابتداء ، كأنه قال : أبتدىء
باسم الله .

وقال سيبويه : « الباء » معناها : الإلصاق ؛

ودخلت « الباء » في قول الله تعالى :
(أشركوا بالله)^(١) لأن معنى « أشرك بالله » :

قرن بالله غيره ، وفيه إضمار ، والباء للإلصاق
والقران .

ومعنى قولهم : وَكَلت بفلان ، معناه :
قرنت به وكيلاً .

وروى مجاهد عن ابن عمر أنه قال :

(١) آل عمران : ١٥١ .

أراد : لما رأنتي أقبلت بحبيلتها .

وقوله تعالى : (وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ)^(١) أدخل « الباء » في قوله « بِالْحَادِ » لأنها حسنت في قوله : ومن يُرِدْ بأن يُلْحِدَ فيه .
وقوله تعالى : (يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ)^(٢) ،
قيل : ذهب « بالباء » إلى المعنى ، لأن المعنى :
يَرَوَى بها عبادُ الله .

وقال ابن الأعرابي في قول الله تعالى :
(سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ)^(٣) .

أراد ، والله أعلم : سأل عن عذاب واقع .

وقيل في قوله تعالى : (فَسْتَنْبِرْ وَيُنْبِرُونَ بِأَيْكُمُ الْمَفْتُونِ)^(٤) الباء ، بمعنى
« في » ، كأنه قال : في أيكم المفتون .

قال الفراء في قول الله تعالى : (وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا)^(٥) : دَخَلَتْ « الباء » في قوله
« كَفَى بِاللَّهِ » للمبالغة في المدح والدلالة على

بين المَدَقِّينِ في قَيْصٍ فَإِذَا أَصَابَ

: أَنَا بَهَا ، أَمَا بَهَا - يعني : إِذَا

، - ثُمَّ يَرْجِعُ مَتَنَكِّبًا قَوْسَهُ حَتَّى

••

ر ، قوله : أَنَا بَهَا ، يقول :

وفي حديث سلمة بن صخر أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر أن رجلاً ظاهراً من امرأته ثم وقع عليها . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : لعلك بذلك يا سلمة ؟ فقال : نعم ، أنا بذلك .

يقول : لعلك صاحبُ الأمر .

وفي حديث عمر أنه أتى بامرأة قد زنت ،

فقال لها : مَنْ بك ؟

يقول : من صاحبك ؟

قال شمر : ويُقال : لما رأني بالسَّلاح

هَرَبَ .

معناه : لما رأني أقبلت بالسَّلاح ، ولما

رَأَى صَاحِبَ سِلاحٍ ؛ قال مُجيد :

* رَأَتْنِي بِجَبَائِبِهَا فَرَدَّتْ مَخَافَةَ *

(١) الحج : ٢٥ .

(٢) النمر : ٦ .

(٣) المسارج : ١٠ .

(٤) القلم : ٥٠ .

(٥) النساء : ٧٩ و١٦٦ .

فإِن تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي
بصيرٌ بِأَدْوَامِ النِّسَاءِ طَيِّبٌ
أى : تَسْأَلُونِي عَنِ النِّسَاءِ .
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ .

وقاله تعالى : (مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ
الكَرِيمِ)^(٣) ، أى : مَا خَدَعَكَ عَنِ رَبِّكَ
الكَرِيمِ وَالْإِيمَانَ بِهِ .

وكذلك قوله : (وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ)^(٤)
أى : خَدَعَكُمْ عَنِ اللَّهِ وَالْإِيمَانَ بِهِ وَالطَّاعَةَ لَهُ
الشَّيْطَانُ .

وأخبرني المنذرى ، عن ثعلب ، عن
سلمة ، عن الفراء ، قال : سمعتُ رجلاً من
العرب يقول : أرجو بذلك . فسألته ؛ فقال :
أرجو ذلك .

وهو كما تقول : يُعْجِبُنِي ، بِأَنَّكَ قَائِمٌ ،
وَأُرِيدُ لِأَذْهَبَ ، معناه : أُرِيدُ أَذْهَبَ .

قَصَدَ سَبِيلَهُ ، كَمَا قَالُوا : أَظْرَفَ بَعْدَ اللَّهِ !
وَأَنْبَلَ بَعْدَ الرَّحْمَنِ ! فَأَدْخَلُوا « الْبَاءَ » عَلَى
صَاحِبِ الظَّرْفِ وَالتَّهْلِيلِ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَدْحِ .

وكذلك قولهم : نَاهِيكَ بِأَخِينَا ! وَحَسْبُكَ
بصديقنا ! أَدْخَلُوا « الْبَاءَ » لِهَذَا الْمَعْنَى ، وَلَوْ
أَسْقَطْتَ « الْبَاءَ » لَقُلْتَ : كَفَى اللَّهُ شَهِيداً .
قال : وموضع « الباء » وَقَعَ فِي قَوْلِهِ
تعالى : (وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً)^(١) .

وقال أبو بكر : أَنْتَصَابُ قَوْلِهِ « شَهِيداً »
عَلَى الْحَالِ مِنْ « اللَّهِ » أَوْ عَلَى الْقَطْعِ .

ويجوز أن يكون منصوباً على التفسير
معناه : كَفَى بِاللَّهِ مِنَ الشَّاهِدِينَ ، فَيَجْرِي مِنَ
الْمَنْصُوبَاتِ تَجْرِي « الدَّرْجَمُ » فِي قَوْلِهِمْ : عِنْدِي
عَشْرُونَ دِرْهَماً .

وقيل في قوله تعالى : (فَاسْأَلْ بِهِ
خَبيراً)^(٢) ، أى : سَلَّ عَنْهُ خَبيراً يُخْبِرُكَ ؛
وقال علقمة :

(١) النساء : ٧٩ و ١٦٦ .

(٢) الفرقان : ٥٩ .

(٣) الانطار : ٦ .

(٤) الحديد : ١٤ .

حَرْفُ الْمِيمِ

قال : والميم من الحروف الصَّحاح السَّبعة
المُدَّةة التي هي في حَيِّزَيْن : حَيِّزِ الْفَاءِ ، وَالْآخِرِ
حَيِّزِ اللَّامِ .

وجعلها في التَّأليفِ الحرفِ الثالثِ للفاءِ
والباءِ ، وهي آخرُ الحروفِ من الحيزِ الأولِ ،
وهذا الحيزُ شَفَوِيٌّ .

[موم]

الليث وغيره : الموم : البرسام .
يُقال : رجلٌ موموم .
وقد ميم موماً وموماً .

ولا يكون « يموم » لأنه مفعول به ،
مثل بُرْسِيم ؛ قال ذو الرمة يصف صائداً :

إِذَا تَوَجَّسَ رِكْزاً مِنْ سَنَابِكِهَا

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ الْمَوْمُ

ومعناه: أن الصياد يُذهب نفسه إلى السماء
ويفغر إليها أبداً لئلا يجد الوحش نفسه فينفر،

ميم - موم - موا - ميا - مأي -
ماء - وأم - أم - ما - أما ، إتما - أم -
يم - أما - ما - أم - يوم - ويم - الماء

قال الليث : قال أبو عبد الرحمن : قد
فنيت العربية فلم يَبْقَ للميم إلا اللقيف .

[ميم]

قال الليث : الميم : حرف هجاء ، لو
قُصرت في اضطراب شعر جاز .

زعم الخليل أنه رأى يمانياً سئل عن
هجائه ، فقال : بابا ، ميم ميم .

قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ،
ولكن الذين مدّوا أحسنوا الحكاية بالمدّة .

قال : والميمان ، ما بمنزلة الثونين من
« الجلمين » .

قال : وكان الخليل يُسمي الميم مطبقة ،
لأنك إذا تكلمت بها أطبقت .

وشبّهه بالبرسم ، والزرّكوم ، لأن البرسام
مُغْفِر والزّركام مُغْفِر.

الحراني ، عن ابن السكيت : ميم ، فهو
تموم ، من « الأوم » .

قال شمر ، قال ابن شميل : الموماة : الفلاة
التي لا ماء بها ولا أنيس بها .

قال : وهي جماع أسماء الفلوات .

والموامي : الجماعة .

ويقال : علونا موماة .

وأرض موماة .

وقال أبو عبيد : الموامي ، مثل السبابسب .

وقال أبو خيرة : هي الموماء ، والموماة .

وبعضهم يقول : المومة ، والموماة .

وهو اسم يقع على جميع الفلوات .

وأخبرني المغدري ، عن المبرد ، أنه قال :

يُقال لها : الموماة والبوبة ، بالميم والباء .

ومامة : اسم أمّ عمرو بن مامة .

[موا]

الأصمعي : الماوية : المرأة ، كأنها نسبتُ

إلى الماء .

وقال الليث : الماوية : الببور .

ويقال : ثلاث ماويات .

ولو تُكَلِّف منه فقل ، لقيل : موماة .

قلت : ماوية ، كانت في الأصل « مائية » ،

فقلبت المدّة واواً ف قيل : ماوية .

ورأيت في البادية على جادة البصرة منهلّة

بين حفرّ أبي موسى وينسوعة ، يقال لها :

ماوية .

وماوية : من أسماء النساء ؛ وأنشد ابن

الأعرابي :

ماويّ يارتبما غارة

شواء كاللذعة بالميسم

أراد : ماوية ، فرخّم .

[ميا]

الليث : مية : اسم امرأة .

وزعموا أن التريدة الأنثى تسمى : مية .

ويقال : مئة .

ويقال في الاسم : تحي .

[مأى]

أبو زيد ؛ يقال : مأوت السقاء مأواً ،
ومأيته مأياً : إذا وسعته فجعلته واسماً .

وكذلك : الوعاء .

ويقال : تمأى السقاء .

فهو يَمَأى تمئياً وتمؤاً ، إذا ما مددته
فانتسع .

وقال الليث : المأى : النيمة بين القوم .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : مأيت بين
القوم : أفسدت .

الليث : مأوت بينهم ، إذا ضربت بعضهم
ببعض .

ومأيت ، إذا دبيت بينهم بالنيمة ؛
وأنشد :

ومأى بينهم أخو نكراتٍ

لم يزل ذا نَمِيمَةٍ مَأَا

وامرأة مأاة : نامة ، مثل : مناعة .

ومستقبله : يَمَأى .

الليث : المائة ، حذفت من آخرها «واو» .

وقيل : حرف لين لا يُدْرى : أ «واو»

هو أو «ياء» ؟

والجميع : المئون .

ابن السكيت : أمات الدرهم ، إذا
صارت مائة .

وأمايتها أنا .

قال : وتقول : ثلثائة .

ولو قلت : ثلاث مئين ، مثال «معين»

كان جائزاً ، أو ثلاث مئى ، مثال «مع» ؛
قال مُرَرَد :

وما زودوني غير سَحَقِ عِمامة

وتخسيمي منها قسي وزائفُ

قال : ولو قلت : مئآت ، بوزن «معاة» ، لجاز .

كشمر ، عن ابن الأعرابي : إذا تمتت
القوم بنفسك مئة ، فقد مأيتهم .

وهم تمئيتون .

وأمتاهم ، فهم مُمئُون .

فإن أمتهم بغيرك ، فقد أمأيتهم .

فهم مُمئُون .

والوئمة : التهمة .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : وائمتُهُ وئامًا ،
ومؤامعة ، وهي المواقفة ، أن تفعل كما
يفعل .

قال أبو عبيد : من أمثالهم في اللياسة :
لولا الوئام لهلك اللئام .

قال : والوئام : المباهاة .

يقول : إن اللئام ليسوا يأتون الجليل من
الأمور على أنها أخلاقهم ، وإنما يفعلونها
مباهاة وتشبهاً بأهل الكرم ، ولولا ذلك
لهلكوا .

هذا قول أبي عبيدة .

وأما غيره من علمائنا فَيُفسِّرون
« الوئام » : المواقفة ، يقولون : لولا مَواقفة
الناس بعضهم بعضاً في الصُّحبة والعِشرة
لكانت الهلكة .

قال أبو عبيد : ولا أحسب الأصل كان
إلا هذا .

أبو عبيد ، عن الكسائي : كان القوم
تِسْمَةً وتِسْمِين فأمأيتهم ، بالألف ، مثل :
أفعلتهم .

وكذلك في « الألف » : آلتهم .

وكذلك إذا صاروا هم كذلك ، قلتُ :
قد أمأوا ، وألقوا ، إذا صاروا مائة وألفاً .

[ماء]

اللعحيانى : مادت الهرة تموء ، مثل :

ماعت تموع .

وهو الضغاء ، إذا صاحت .

وقال : هرة مؤوء ، بوزن « مَعُوع » .

وصوتها : المواء ، على « فُعَال » .

عرو ، عن أبيه : أموأ : إذا صاح صيَّاح

السُّنُور .

وقال ابن الأعرابي : هي المائية ، بوزن

« الماعية » .

يقال ذلك للسُّنُور .

[وأم]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :

الوئمة : المواقفة ؛

(١) ابن السكيت : يُقال لهما : توأمان ؛

وهذا توأم ؛

وهذه توأمة ؛

والجميع : توأم ، وتوأم .

وقد أتامت المرأة ، إذا ولدت اثنين في

بطن واحد ؛

فهى مُتَّئِم .

الليث : التوأم : ولدان معاً .

ولا يُقال : هما توأمان ، ولكن يُقال :

هذا توأم هذه ، وهذه توأمته .

فإذا جمعا ، فهما توأم .

قلتُ : أخطأ الليث فيما قال ، والقولُ

ما قال ابن السكيت .

وهذا قول القراء والنحويين الذين يوثق

بعلمهم .

قالوا : يُقال للواحد : توأم ؛

وهما توأمان ، إذا ولداني بطن واحد ؛

قال عنتره .

بَطَلٌ كَانَ كَأَنَّ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ

يُحْدَى نَعَالِ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَامٍ

قلتُ : وقد ذكرتُ هذا الحرف في كتاب

النساء ، فأعدتُ ذِكْرَهُ لأعْرَفَكَ أَنَّ النَّاءَ مُبَدَّلَةٌ

من الواو ؛

فـ«التوأم» : وَوَأم ، في الأصل ، وكذلك :

«التولج» ، في الأصل : وَوَلَج ، وهو الكِنَاس .

وأصل ذلك من «الوئام» ، وهو الوِفاق .

ويقال : فلانٌ يَفْسَى غِنَاءَ مُتَوَائِمًا ،

إذا وافق بعضهم بعضاً ولم تختلف الحائهُ ؛

قال ابنُ أحرر .

أرَى نَاقِي حَنْتِ بَلِيلٍ وَسَاقِهَا

غِنَاءَ كَوَجِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَائِمِ

(٢) وقال أبو عمرو : كَيْالٍ أَوْمٌ ، أَى :

مُنْكَرَةٌ ؛ وَأَنْشُد :

لَمَّا رَأَيْتِ آخِرَ اللَّيْلِ غَنَمٌ

وَأَنَّهَا إِحْدَى لَيَالِيكَ الْأَوْمِ

أبو عبيد : الْمَسْوَم ، مثل «المعوم» :

العظيم الرأس .

(١) أورد هذا ابن منظور في «تأم» . وإلى هنا

أشار الأزهري بعد قليل .

(٢) أورد هذا ابن منظور في «أوم» .

وقال الله تعالى : (وأنكحوا الأيتام منكم)^(١).

قيل في تفسيره : الحرأمر .

والأيتام : القربان : الأبناء والحالة والأخت .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ، عن ابن الأعرابي ، يُقال للرجل الذي لم يتزوج : أيتم ، وللرأفة أيتمة ، إذا لم تتزوج .

قال : والأيتام : البكر والثيب .

قال : ويقال : أم الرجل يتيماً أيتمة ، إذا لم تكن له زوجة .

وكلك المرأة ، إذا لم يكن لها زوج .

وفي الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعمد من الأيتمة والعيتمة ، وهي طول العزبة .

ابن السكيت : فلانة أيتم ، إذا لم يكن لها زوج ؛ ورجل أيتم ، لا امرأة له ؛ والجمع : الأيتام .

(٢) النور : ٣٢ .

(١) وأخبرني المنذرى ، عن الطوسي ، عن أنخراطز ، عن ابن الأعرابي : « يَوْمٌ » : قبيلة من الحبش ؛ وأنشد :

وَأْتَمُّ قَبِيلَةٌ مِنْ يَوْمٍ

جاءت بكم سَفِينَةٌ مِنْ الْيَمِّ

قال الموأم : لنشوة الخلق .

وَأْتَمَهُ اللهُ ، أَيْ : شَوَّهُ خَلْقَهُ .

وقوله « من يَوْمٌ » ، أَيْ : إنكم سُودان فخلقكم مُشَوَّهُ .

[آم]

أبو عبيد : الأيتم والأيتن ، جميعاً : الحية .

قال شمر : قال أبو خيرة : الأيتم والأيتن والثعبان : الذكران من الحيات ، وهي التي لا تضر أحداً .

قال : وقال ابن شميل : كل حية أيتم ، ذكراً كانت أو أنثى .

وربما شدد قليل : أيتم ، كما يُقال : هين وهين .

(١) هذا ما أورده ابن منظور « وأم » .

والأصل : أَيَّامٍ ، فقلبت الياء وجُعلت
بعد الميم .

وقد آمت المرأة تَيْمِمْ أَيْمَةً وَأَيْمًا ؛

وتأيم الرجلُ زمانًا ، وتأيمت المرأة ،
إذا مكثا أَيْمًا وزمانًا لا يتزوّجان .

والحربُ مَأَيْمَةٌ ، أى : تقتل الرجال
وتدع النساء بلا أزواج .

أبن الأنبارى : رجل أَيْمٌ ، ورجلان
أَيْمان ، ورجال أَيْمون ، ونساء أَيْمات .

وأَيْمٌ : بَيْنَ الأيُومِ والأَيْمَةِ .

وقال ابن الأعرابى : الإيام : الدخان ؛
وأُنشد لأبى ذؤيب :

فلما جَلَّأها بالإيام تحمَّزت

نُباتِ عليها ذلُّها واكتئابُها

يقال : آم الدخانُ يَيْمِمْ إِيامًا .

قال : وأما الأوامُ ، فهو شِدَّةُ العَطَشِ ؛
وقد آم الرجلُ يُوؤومُ أوْما .

أبو عبيد ، عن أبى زيد : الأوام :

العطش ، ولم يذكر له فِعْلًا .

والأياحى ، كان فى الأصل : أيايم ، جمع
« الأيتم » فقلبت الياء جُعلت بعد الميم .

قاله ابن السكيت .

قال : ويُقال : ماله آمٌ وطامٌ ، أى :
هلكت امرأته .

وكان القياسى أن يُقال : أيم ، فجعلت
الياء ألفًا .

وقد آم يقيمُ أَيْمَةً .

ومعنى « عامٌ » : هلكت ماشيته حتى
يَعِيمُ إلى اللبن .

وقال أبو زيد : يُقال رَجُلٌ أَيْمانٌ ،
وعَيانٌ أَيْمان : هلكت امرأته .

ابن السكيت : تأيمت المرأة ، وتأيم
الرجلُ زمانًا ، إذا مكثا لا يتزوّجان .

قال : أأمتُ المرأة ، مثل : أعتمتها ، فأنا
أَيْمِمْها ، مثل أَعِيمِمْها .

والحربُ مَأَيْمَةٌ ، أى : تقتل الرجال
وتدع النساء بلا أزواج .

على الاستفهام على جهتين :

إحداها : أن تفارق معنى « أم » .

والأخرى : أن تستفهم بها على جهة
النسب الذي ينوي بها الابتداء ، إلا أنه أبتداء
متصل بكلام .

فلو ابتدأت كلاماً ليس قبله كلام ، ثم
أستفهمت لم يكن إلا بـ « الألف » أو بـ « هل » ،
من ذلك قوله جلّ وعزّ : (ألم * تنزيل
الكتاب لا ريب فيه من ربّ العالمين *
أم يقولون أفتراه)^(٢) فجاءت « أم » وليس
فيها استفهام ، فهذا دليل على أنه استفهام مبتدأ
على كلام قد سبقه .

قال : وأما قوله تعالى : (أم تريدون أن
تسألوا رسولكم)^(٣) .

فإن شئت جعلته استفهاماً مبتدأً قد سبقه
كلام ، وإن شئت قلت : قبله استفهام فرّد
عليه ، وهو قوله تعالى : (ألم تعلم أن الله على
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)^(٤) .

(٢) السجدة : ٣٠١ .

(٣) البقرة : ١٠٨ .

(٤) البقرة : ١٠٦ .

الليث : يُقال امرأة أيم ، وقد تأيمت ،
إذا كانت بغير زوج .

وقيل : ذلك إذا كان لها زوج فمات
عنها ، وهي تصلح للأزواج ، لأن فيها سُورَةً
من شباب ؛ قال رؤبة :

* مفايراً أو يرهب التأيباً *

وقوله^(١) :

وكأتما ينأى بجانب دهنها آل
وَحْشِيٍّ مِنْ هَزِجِ الْعَشِيِّ مُؤَوِّمٍ
أراد : من حادٍ هزج العشيّ بمجدهاته .
الليث : المواءمة : المباراة .

قال : ويُقال : فلانة تُؤايم صواحبائها ،
إذا تكلفت ما يكلفن من الزينة ؛ قال
المرار :

يَتَوَاءَمْنَ بِنَوْمَاتِ الضُّحَى

حَسَنَاتِ الدَّلِّ وَالْأُنْسِ الْخَلْفِرِ

[أم]

قال الفراء : أم ، في المعنى تكون ردّاً

(١) الفائل : عنزة (اللسان : أوم) .

فوالله ما أذرى أسلى تفوّلت
 أم القوم أم كل إلى حبيب
 يريد: بل كل .

قال: ويفعلون مثل ذلك بـ «أو» ،
 وسند كره في موضعه .

وقال الزجاج: أم ، إذا كانت معطوفة
 على لفظ الاستفهام ، فهي معروفة لا إشكال
 فيها؛ كقولك: أزيد أحسن أم صرو؟ و:
 أ كذا خير أم كذا؟

وإذا كانت لا تقع عطفاً على ألف
 الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ،
 فإنها تؤذن بمعنى «بل» ، ومعنى «ألف
 الاستفهام» .

ثم ذكر قول الله تعالى: (أم تريدون
 أن تسألوا رسولكم) (٤) .

قال المعنى: بل أريدون أن تسألوا .

وكذلك قوله تعالى: (ألم * تنزل

وكذلك قوله تعالى: (مالنا لا نرى
 رجالاً كفواً نؤمّون من الأشرار * اتخذناهم
 أسخرياً) (١) .

فإن شئت جعلته استفهاماً مبتدأ على كلام
 قد سبقه كلام .

وإن شئت جعلته مرادوفاً على قوله:
 (مالنا لا نرى) (١) .

ومثله قوله تعالى: (أليس لي ملك مصر
 وهذه الأنهار تجري من تحتي) (٢) ثم قال:
 (أم أنا خير) (٣) .

فالتفسير فيهما واحد .

قال الفراء: وربما جعلت العرب «أم»
 إذا سبقها استفهام ، ولا يصلح فيه «أم» على
 جهة «بل» ، فيقولون: هل لك قبلنا حق
 أم أنت رجل معروف بالظلم؟

يريدون: بل أنت رجل معروف بالظلم؛
 وأنشد:

(١) ص: ٦٢ و٦٣ .

(٢) الزخرف: ٥١ .

(٣) الزخرف: ٥٢ .

(٤) البقرة: ١٠٨ .

الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين * أم
يقولون أفترأه) (١).

المعنى : بل يقولون أفترأه .

وقال الليث : أم، حرف أحسن ما يكون
في الاستفهام على أوله ، فيصير المعنى كأنه
استفهام بعد استفهام .

قال : ويكون « أم » بمعنى « بل » .

ويكون « أم » بمعنى « ألف الاستفهام » ،
كقولك : أم عندك غداء حاضر ؟ وهي لغة
حسنة من لغات العرب .

قلت : وهذا يجوز إذا سبقه كلام .

قال الليث : وتكون « أم » مبتدأة
للكلام في الخبر ، وهم لغة يمانية ، يقول قائلهم :
أم نحن خرجنا خيار الناس ، أم نطعم الطعام ،
أم نضرب السهام ؛ وهو يُخبر .

وروى ابن اليزيدي ، عن أبي حاتم ، قال :

قال أبو زيد : « أم » تكون زائدة ، لغة لأهل
اليمن ؛ وأنشد :

يادهن أم ما كان مشي رقصا

بل قد تكون مشيتي رقصا

أراد : يادهناء ، فرخم ، و « أم »

زائدة ؛ أراد : ما كان مشي رقصا ، أى :

كنت أترقص وأنا في شبيتي واليوم قد
أسننت حتى صار مشي رقصا .

وقال غيره : تكون « أم » بلغة أهل

اليمن بمعنى : الألف واللام .

وفي الحديث : ليس من أمير أمصيام في

أمسقر .

أى : ليس من البر الصيام في السفر .

قلت : والألف فيها ألف وصل ، تُكتب

ولا تُظهر إذا وصلت ، ولا تُقطع كما تُقطع

ألف « أم » التي قدمنا ذكرها ؛ وأنشد

أبو عبيد :

ذاك خليلي وذو يما تبنى

يرمى ورأى بامسيف وامسلة

ألا تراه كيف وصل الميم باللام ، فافهمه .

قلت : والوجه ألا تثبت الألف في الكتابة ،

لأنها ميم جعلت بدل الألف واللام ، للتعريف .

(م ٤٠ - ج ١٥)

[ما]

قال أهل العربية: «ما» إذا جُمِلت أسماً هي لغیر المیزین من الجنّ والإنس؛
و «من» تكون للمیزین .

ومن العرب من يستعمل «ما» في موضع
«من»، من ذلك قوله تعالى: (ولا تنكحوا
ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد
سلف) ^(١) التفسير: لا تنكحوا من نكح
آباؤكم .

وكذلك قوله تعالى: (فانكحوا
ما طاب لكم) ^(٢)، معناه: من طاب لكم .
وروي سلمة، عن القراء، قال الكسائي:
تكون «ما» اسماً، وتكون جَصْداً،
وتكون أَسْتفهاماً، وتكون شَرْطاً، وتكون
تَعْجِياً، وتكون صِلَةً، وتكون مَصْدرًا .

قال محمد بن يزيد: وقد تأتي «ما» تمنع
العاملَ كعمله، وهو كقولك: كأنما وجهك
القر، وإنما زيد صديقنا .

قلت: ومنه قوله تعالى: (رُبَمَا يَوَدُّ
الذين كَفَرُوا) ^(٣) رب: وضعت للأسماء،
فلما أدخلت فيها «ما» جُمِلت للفعل .

وقد توصل «ما» بـ «رب» و «ربت»
فتكون صلة؛ كقوله:

ما وِىَ يا رَبُّ بما غارةِ

شعواء كاللذعةِ بالميسمِ

يُريد: ياربت غارة .

وتجيء «ما» صلة يُراد بها التأكيد،
كقوله تعالى: (فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ) ^(٤) .
المعنى: بِنَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ:

وتكون مصدرًا؛ كقوله تعالى: (فاصدع
بما تُؤمّر) ^(٥) أى: فاصدع بالأمر؛

وكقوله تعالى: (ما أغنى عنه ماله وما
كسب) ^(٦) أى: وكسبه .

(٣) الحجر: ٢ .

(٤) النساء: ١٥٥ .

(٥) الحجر: ٩٤ .

(٦) تبت: ٢ .

(١) النساء: ٢١ .

(٢) النساء: ٣ .

و « ما » التَّعَجُّبُ ؛ كقوله تعالى : (فما
أَصْبَرْتُمْ عَلَى النَّارِ)^(١) .

والاستفهام بـ « ما » كقولك : ما قَوْلُكَ
فِي كَذَا ؟

والاستفهام بـ « ما » مِنَ اللَّهِ لِعِبَادِهِ عَلَى
وَجْهِينَ :

هُوَ لِلْمُؤْمِنِ تَقْرِيرٌ ؛

وَلِلْكَافِرِ تَقْرِيعٌ وَتَوْبِيخٌ .

فالتَّعْرِيرُ ، كقوله تعالى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ :
(وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى * قَالَ هِيَ
عَصَايَ)^(٢) قَرَّرَهُ اللَّهُ أَنَّهَا عَصَى كِرَاهِيَةٍ أَنْ
يَخَافَهَا إِذَا حَوَّلَهَا حَيَّةً .

وَالشَّرْطُ ؛ كقوله تعالى : (مَا يَفْتَحُ اللَّهُ
لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا
مُرْسِلَ لَهُ)^(٣) .

وَالجُحْدُ ؛ كقوله تعالى : (مَا فَعَلُوهُ إِلَّا

قَلِيلٌ مِنْهُمْ)^(٤) .

وتجيء « ما » بِمَعْنَى « أَى » ؛ كقوله
تعالى : (قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا
مَا لُونُهَا)^(٥) الْمَعْنَى : يَبَيِّنْ لَنَا أَى شَيْءٍ لُونُهَا ؟
و « ما » فِي هَذَا الْمَوْضِعِ رَفْعٌ ، لِأَنَّهُ أُبْتَدَأَ ،
وَمُرَافَعًا قَوْلُهُ « لُونُهَا » .

الْفَرَاءُ : (وَمَا خَطِيئَتُهُمْ أُغْرِقُوا)^(٦)
تَجْعَلُ « مَا » صَلَاةً فِيمَا تَتَوَسَّلُ بِهِ مَذْهَبَ الْجَزَاءِ ؛
كَأَنَّهُ : مِنْ خَطِيئَتِهِمْ مَا أُغْرِقُوا .
وَكَذَلِكَ رَأَيْتُهَا فِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَتَأَخَّرَهَا دَلِيلًا عَلَى مَذْهَبِ الْجَزَاءِ .

ومثلها في مصحفه : « أَى الْأَجْلِينَ
مَا قَضَيْتَ » .

أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : حَيْثَا تَكُنْ أَوْ كُنْ ،
وَمَهْمَا تَقُلْ أَقُلْ .

وقوله تعالى : (أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ
الْحُسْنَى)^(٧) وَصَلَ الْجَزَاءُ بِـ « مَا » ، فَإِذَا كَانَ

(٤) النساء : ٦٦ .

(٥) البقرة : ٦٩ .

(٦) نوح : ٢٥ .

(٧) الإسراء : ١١٠ .

(١) البقرة : ١٧٥ .

(٢) طه : ١٧ و ١٨ .

(٣) فاطر : ٢ .

إذا كنت آمراً ، أو ناهياً ، أو مخبراً ، فهي
« أما » مفتوحة .

وإذا كنت مُشترطاً أو شاكاً أو مخيراً
أو مختاراً ، فهي « إما » بكسر الألف .

قال : وتقول من ذلك في الأول : أما
الله فاعبد ، وأما الخمر فلا تشربها ، وأما زيد
فقد خرج .

قال : وتقول في النوع الثاني ؛ إذا كنت
مُشترطاً : إما تشتمن زيداً فإنه يحلمُ عنك .

وتقول في الشكّ : لا أدرى من قام إما
زيداً وإما عمرو .

وتقول في التخيير : تعلم إما الفقه : وإما
النحو .

وتقول في المختار : لي بالكوفة دارٌ وأنا
خارج إليها فإما أن أسكنها وإما أن أبيعها .

قال : ومن العرب من يجمل « إما »
بمعنى : إما الشرطية . قال : وأنشد الكسائي
لصاحب هذه اللغة ، إلا أنه أبدل إحدى
الميمين ياءً :

أستفهماً لم يوصل بـ « ما » ، وإنما يوصل إذا
كان جزاءً ؛ أنشد ابن الأعرابي قولَ حسان :
إن يكن غثٌ من رقاشٍ حديثٌ

فجاء يأكل الحديثُ السميناً

قال : فجا ، أي : ربما .

قلت : وهو معروف في كلامهم قد جاء
في شعر الأعشى وغيره .

[أما]

وقال الليث « أما » أستفهام جحد ؛
كقولك : أما تستحي من الله ؟

قال : وتكون « أما » تأكيداً للكلام
وليمين ، كقولك : أما إنه لرجل كريم .

وفي اليمين كقولك : أما والله لئن سهرت
كذل ليلة لأدعنك نادماً ؛ أما لو علمتُ بمكانك
لأزعجتك منه .

[إما وأما]

وافترقهما

أبو العباس ، عن سلمة ، عن الفراء ، قال
قال الكسائي في باب « إما » و « أما » .

يا ليت ما أمنا شالت نعماتها

إيما إلى جنة إيما إلى نارٍ

وقال المبرد : إذا أتيت بـ « إتما » ،

و « أما » فافتحها مع الأسماء واكسرهما مع
الأفعال ؛ وأنشد :

إتما أقت وأما أنت ذا سفر

فالله يحفظ ما تأتي وما تذرُ

كسرت « إتما أقت » مع الفعل ، وفتحت

« وأما أنت » لأنها وليها الاسم .

وقال :

* أبا خراشه أما أنت ذا نفر^(١) *

المعنى : إذ كنت ذا نفر .

قاله ابن كيسان .

وقال الزجاج : « إتما » التي للتخيير

شُبِّهت بـ « إن » التي ضُمت إليها « ما » ، مثل

قوله تعالى : (إتما أن تُعذب وإتما أن تتخذ
فيهم حسنا)^(٢) .

(١) عجزه .

* فان قوى لم تأكلهم الضبع *

(٢) الكهف : ٨٦ .

كتبت بالألف لما وصفنا ، وكذلك
« إلا » كتبت بالألف ، لأنها لو كتبت بالياء
لأشبهت « إلى » .

قال البصريون : « أما » هي « أن »
المفتوحة ضُمت إليها « ما » عوضاً من الفعل ،
وهي بمنزلة « إذ » ، المعنى : إذ كنت قائماً فإني
قائم معك ؛ ويُنشدون :

* أبا خراشة أما أنت ذا نفر *

قالوا : فإن ولي هذه الفعل كسرت ،
فقيل : إتما انطلقت أنطلقت معك ؛ وأنشدوا :

* إتما أقت وأما أنت مُرحلا *

فكسر الأولى وفتح الثانية .

فإن ولي هذه المكسورة فعل مُستقبل
أحدثت فيه النون ، فقلت : إتما تذهبن فإني
معك .

فإن حذفت النون جُزمت ، فقلت : إتما
يا كلك الذئب فلا أبكيك .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (إتما
هديناه السبيل إتما شاكرأ وإما كفُورا)^(٣) .

وقال غيره: «تجمع» الأم من الأدميات:
أمهات؛

وتجمع من البهائم: أمات؛ قال:

لقد آليتُ أُعذَرَ في خِداعِ

وإن مَنّيتُ أماتِ الرَّبّاعِ

الليث: يقال: تأتم فلان أمًا، أي: اتخذها
لنفسه أمًا.

وتفسير «الأم» في كل معانيها: أمة،
لأن تأسيسه من حرّفين صحيحين، والماء فيه
أصلية، ولكن العرب حذفَت تلك الماء
إذا أمنوا اللبس.

قال: ويقول بعضهم في تصغير «أم»: أمّية.
أمّية.

والصواب: أمّية، تُرد إلى أصل
تأسيسها.

ومن قال «أميمة» صغرها على لفظها،
وهم الذين يقولون «أمات»؛ وأنشد:

إذا الأمهات قَبِخْنَ الوُجُوهَ

فَرَجَّتِ الظَّلَامَ بِأَمَانِكَا

قال «إمّا» ما هنا تكون جزاء، أي:
إن شكر وإن كفر.

قال: ويكون على «إمّا» التي في قوله
تعالى: (إمّا يُعَذِّبُهُمْ وإمّا يُثَوِّبُهُمْ عَلَيْهِمْ)^(١)
فكأنه قال: خَلَقناه شَقِيًّا أو سَعِيدًا.

[أم]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: الأم:
امرأة الرجل المُسِنَّة.

والأم، الوالدة من كل الحيوان.

ويقال: ما أمّي وأُمّه؟ وما شكلي
وشكله؟ أي: ما أمري وأمره لبعده مني،
فلم يمرض لي؟ ومنه قول الشاعر:

فما أمّي وأمّ الوَحْشِ لَمّا

تَفَرَّعَ في ذُؤَابَتِي الشَّيْبُ

وقال ابن بزرج: قالوا ما أمك وأمّ ذات
عرق؟ أي: أيها منك ذات عرق؟

قال الليث: الأم، هي الوالدة؛

والجمع: الأمّهات.

قال ابن كيسان : يُقال : أمّ ، وهي الأصل ؛

ومنهم من يقول : أمة ؛

ومنهم من يقول : أمّية ؛ وأنشد :

تَقَبَّلْتَهَا عَنْ أُمَّةٍ لَكَ طَالَمَا

تُنَوِّزِعُ فِي الْأَسْوَاقِ عَنْهَا خِمَارُهَا

يُرِيدُ : عن أم لك ، فألقها هاء التأنيث .

وقال آخر (١) :

* أمّتي خندفُ والياسُ أبي *

فأما الجمع فأكثر العرب على «أمّيات» .

ومنهم من يقول : أمّات .

وقال المبرد : الماء من حروف الزيادة ،

وهي مزيدة في « الأمّيات » والأصل « الأم »

وهو : القصد .

قلت : وهذا هو الصواب ، أن « الماء »

مزيدة في « الأمّيات » .

وقال الليث : من العرب من يحذف

ألف « أم » ، كقول عدى بن زيد :

* أيها العائب عندي مَ زيد * (٢)

وأعلم أن كل شيء يُضم إليه سائر ما يليه

فإن العرب تسمّى ذلك الشيء : أمّا ، من

ذلك : أم الرأس ، وهو الدماغ ؛

وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ ؛

والشجّة الأمّة : التي تبلغ أم الدماغ .

والأميم : المأموم .

قال : والأميّة : الحجارة التي تُشَدَّخ بها

الرؤوس ؛ قال :

ويومَ جَلِينَا عن الأهاتم

بِالْمَجْنِيحَاتِ وَالْأَمَامِمْ

[المكثى بالأم]

قال : وأمّ التناثف : المفازة البعيدة .

وأم القرى : مَكَّة .

وكل مدينة ، هي أم ما حولها من القرى .

(٢) عجزه :

* أنت تفدى من أراك تعيب *

(١) هو : قصي ، وصدر هذا العجز :

* عند تناحيهم بهال وهي *

وَأُمُّ الْكِتَابِ : كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْأَحْكَامِ وَالْفَرَائِضِ .

وجاء في الحديث : إن أم الكتاب هي فاتحة الكتاب ، لأنها هي المتقدمة أمام كل سورة في جميع الصلوات ، وأبتدىء بها في المصحف قدمت ، وهي القرآن العظيم .

وأما قوله تعالى : (وإِنَّ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا) (١) .

قال : هي اللوح المحفوظ .

قال قتادة : أم الكتاب : أصل الكتاب .

وعن ابن عباس : أم الكتاب ، القرآن من أوله إلى آخره .

وقوله تعالى : (فَاتِمَةٌ هَاوِيَةٌ) (٢) أي :

أمه التي يأوى إليها ، كما يأوى الرجل إلى أمه ، هاوية ، وهي النار يهوى فيها من يدخلها ، أي : يهلك .

وقيل : فأم رأسه هاوية فيها ، أي : ساقطة .

وَأُمُّ الرُّمْحِ : لَوَاؤُهُ وَمَا لَفَّ عَلَيْهِ مِنْ خِرْقَةٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَسَلَبْنَا الرُّمْحَ فِيهِهِ أُمَّهُ

مِنْ يَدِ الْعَاصِي وَمَا طَالَ الطَّوْلُ

وَأَخْبَرَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ الرَّبِيعِ ، عَنْ

الشَّافِعِيِّ ، قَالَ : الْعَرَبُ تُقَوِّلُ لِلرَّجُلِ يَلِي طَعَامَ

الْقَوْمِ وَخَدَمْتَهُمْ : هُوَ أُمُّهُمْ ؛ وَأَنْشُدُ لِلشَّنْفَرِيِّ :

وَأُمُّ عِيَالٍ قَدْ شَهَدَتْ تَقْوَتَهُمْ

إِذَا حَتَرْتَهُمْ أَتَفَتَتْ وَأَقَلَّتْ

قال : ويُقال للمرأة التي يأوى إليها

الرَّجُلُ : هِيَ أُمُّ مَثْوَاهُ .

وفي الحديث : اتقوا الخمر فإنها أم

الخبائث .

وقال شمر : أم الخبائث : التي تجمع كل

خبث .

قال : وقال : الفصيح في أعراب قيس :

وإذا قيل : أم الشر ، فهي تجمع كل شر على

وجه الأرض ؛

وإذا قيل أم الخير ، فهي تجمع كل

خير .

(١) الزخرف : ٤ .

(٢) القارعة : ٩ .

قال: وقال ابن شميل: الأم لسكل شيء،
هي المجمع له والمضم.

وأم الرأس، هي الخريطة التي فيها الدماغ.
وأم الثجوم: المجرّة.

وأم الطريق: معظمها، إذا كان طريقاً
عظيماً وحوله طرق صفار، فالأعظم أم الطريق.

وأم اللّهم، هي المنيّة.

وأم خنور: الخصب.

وأم جابر: الخبز.

وأم صبار: الحرّة.

وروى عن عمرو، عن أبيه، أنه قال:

أم عبيد، هي الصّحراء.

وأم عطية: الرّحى.

وأم شملة: الشمس.

وأم الخلف: الدّاهية.

وأم ربيق: الحرب.

وأم ليلي: الخمر. ويلي: النّشوة.

وأم درز: الدنيا.

وأم بحنة: النّخلة.

وأم سرياح: الجراة.

وأم عامر: المقبرة.

وأم جابر: السّنبل.

وأم طلبة: المقاب.

وكذلك: أم شعواء.

وأم حباب، هي الدنيا؛ وهي أم وافرة.

وأم زافرة: التّين.

وأم تمحة: العنز.

ويقال للقدّر: أم غياث، وأم عتبة،

وأم بيضاء، وأم دسمة، وأم العيال.

وأم جردان: النّخلة، وإذا سميت رجلاً

بأم جردان لم تصرفه.

وأم خبيص، وأم سويد، وأم عفاق،

وأم عازمة، وأم طبيخة، وهي أم

تسعين.

وأم حلس: الأمان.

وأم عمرو، وأم عامر: الضّب.

ابن هانيء، عن أبي زيد، يقال: إنه

لحسن أمة الوجه، يعنون: سنته وصورته.

ولأنه لقبيح أمة الوجه .

وأخبرني المنذري ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : يُقال للرجل العالم : أمة .

قال : والأمة : الجماعة .

والأمة : الرجل الجامع للخير .

والأمة : الطاعة .

وأمة الرجل : وجهه وقامته .

وأمة الرجل : قومه .

والإمة ، بالكسر : العيش الرخي .

وقال أبو الهيثم : فيما أخبرني عنه المنذري ،

قال : الأمة : الحين .

وقال الفراء في قوله تعالى : (وأدّكر

بعد أمة)^(١) .

قال : بعد حينٍ من الدهر .

قال أبو الهيثم : والأمة : الدين .

والأمة : المعلم .

وقال الفراء في قوله تعالى : (إن إبراهيم

كان أمة قانبا)^(٢) .

قال : أمة معلما للخير .

وروى سلمة ، عن الفراء : (إنا وجدنا

آباءنا على أمة)^(٣) ، وهي مثل : السنة والملة .

وقرىء « على إمة » ، وهي الطريقة ، من :

أتمت .

يقال : ما أحسن إمته ا

قال : والإمة أيضا : الملك والنعيم ؛

وأُنشد لعدى بن زيد :

ثم بعد الفلاح والملك والإمة

ة ورائهمُ هناك القبور

قال : أراد : إمامة الملك ونعيمه .

وقال أبو إسحاق في قوله تعالى : (كان

الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين)^(٤) ، أي :

كانوا على دين واحد .

قال : والأمة : في اللغة أشياء ، فمنها ؛

(٢) العجل : ١٢٠ .

(٣) الزخرف : ٢٢ .

(٤) البقرة : ٢١٣ .

(١) يوسف : ٤٥ .

أن الأئمة: الدين، وهو هذا.

والأئمة: القامة؛ وأنشد:

وإن منة — ساوية الأكرمي

من حسان الوجوه طوال الأمم

أى: طوال القامات.

قال: والأئمة، من الناس، يُقال: قد

مضت أمة، أى: قرون.

والأئمة: الرجل الذى لا نظير له، ومنه

قوله تعالى: (إن إبراهيم كان أمةً قانتًا لله
حنيفًا) (١).

وقال أبو عبيدة: معنى قوله «كان أمة»

أى: كان، إمامًا.

والأئمة: النعمة.

أبو عبيد، عن أبي زيد: هو فى إمامة من

الميش؛ وآمة، أى: خصب.

قال شمر. وآمة، يتخفيف الميم: عيب؛

وأنشد:

مهلاً أبيت اللعن منة —

سلاً إن فيما قلت أمة

وذكر أبو عمرو الشيبانى أن العرب

تقول للشيخ إذا كان باقى القوة: فلان بآمة،

راجع إلى الخير والنعمة، لأن بقاء قوته من

أعظم النعمة.

قال: وأصل هذا الباب كله من

«القصد».

يقال: أئمت إليه، إذا قصدته.

فمعنى «الإمامة» فى الدين، أن مقصدهم

مقصد واحد.

ومعنى «الإمامة» فى النعمة: إمامها هو

الشيء الذى يقصده الخلق ويطلبونه.

ومعنى «الإمامة» فى الرجل المنفرد الذى

لا نظير له: أن قصده مفرد من قصد سائر

الناس؛ قال النابغة:

* وهل يأتى من ذواته وهو طائع *

وُرُوى: ذواته.

فمن قال: ذواته، فعناه: ذودين.

(١) النحل: ١٢٠.

وقال الله تعالى: (ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أمانتي) (١).

قال أبو إسحاق: معنى « الأُمى » فى اللغة: المنسوب إلى ما عليه جبَلته أُمّه، أى: لا يكتب، فهو فى أنه لا يكتب على ما ولد عليه. وأرتفع « أميون » بالأبتداء، و« منهم » الخبر.

وقال غيره: قيل للذى لا يكتب: أُمى، لأن الكتابة مكتسبة، فكأنه نُسب إلى ما وُلد عليه، أى: هو على ما ولدته أُمه عليه. وكانت الكتابة فى العرب فى أهل الطائف تعلموها من رجل من أهل الحيرة، عن أهل الأنبار.

قال أبو زيد: الأُمى من الرجال: العبى القليل الكلام الجافى الجلف؛ وأنشد:

ولا أعود بعدها كَرِيْتًا

أمارس الكَهْلَةَ والصَّبِيَّتَا

* والعزب المنفّه الأُمِّيَا *

ومن قال: ذو إِمَّة، فمعناه: ذو نعمة أُسديت إليه.

قال: ومعنى « الأُمَّة »: القامة، سائر مَقْصِد الجسد.

فليس يخرج شىء من هذا الباب عن معنى « أمت »، أى: قصدت.

ويقال: إمامنا هذا حسن الإِمَّة، أى: حسن القيام بإمامته إذا صلى بنا.

وقال أبو إسحاق، قالوا فى معنى الآية غير قول.

قال بعضهم: كان الناس فيما بين آدم ونوح كُفَّارًا فبعث الله النَّبِيَّين يُبَشِّرُون مَنْ أطاع بالجنة ويُنذرون مَنْ عصى بالنار.

وقال آخرون: كان جميع مَنْ مع نوح فى السفينة مؤمنًا ثم تفرقوا من بعده عن كُفْر، فبعث الله النَّبِيَّين.

قال: وقال آخرون: الناس كانوا كُفَّارًا فبعث الله إبراهيم والنَّبِيَّين من بعده؛

قلت: و« الأُمَّة » فيما فسروا، يقع على الكفار وعلى المؤمنين.

الكتاب ، أو منخط لأرتاب الأبطالون الذين كفروا ، ولقالوا إنه وجد هذه الأفاصيص مكتوبة فحفظها من الكتب .

الليث : كُل قوم نُسبوا إلى نبي فأضيفوا إليه ، فهم : أمته .

وقيل : أمة محمد : كُل من أرسل إليه ممن آمن به أو كفر .

قال : وكل جيل من الناس ، فهم : أمة على حدة .

وقال غيره : كل جنس من الحيوان غير بنى آدم أمة على حدة ؛ قال الله تعالى : (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أُم أمثالكم)^(٢) الآية .

ومعنى قوله « إلا أُم أمثالكم » في معنى دون معنى .

يريد : والله أعلم : أن الله خلقهم وتميذهم بما شاء أن يتعبدهم به من تسبيح وعبادة علمها منهم ولم يُفقهنا ذلك .

قيل له : أُمى ، لأنه على ما ولدته أُمه عليه من قلة الكلام وعُجْمَة اللسان .

وقيل للنبي محمد صلى الله عليه وسلم : الأُمى ، لأن أمة العرب لم تكن تكتب ولا تقرأ المكتوب ، بعثه الله رسولا وهو لا يكتب ولا يقرأ من كتاب ، وكانت هذه الخلة إحدى آياته المعجزة ، لأنه صلى الله عليه وسلم تلا عليهم كتاب الله منظوماً مع أميته بآيات مفصلات ، وقصص مؤتلفات ، ومواظ حكيما ، تارة بعد أخرى ، بالنظم الذى أنزل عليه ، فلم يغيره ولم يبدل ألفاظه .

وكان الخطيب من العرب إذا أرتجل خطبة ثم أعادها زاد فيها ونقص ، فحفظه الله جلّ وعز على نبيه كما أنزله ، وأبانه من سائر من بعثه إليهم بهذه الآية التى باين بينه وبينهم بها ، وفى ذلك أنزل الله تعالى : (وما كُنت تتلو من قبله من كتاب ولا منخطه بيمينك إذا لأرتاب الأبطالون)^(١)

يقول جلّ وعزّ : لو كنت تلو من

(يَوْمَ تَدْعُو كُلُّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ) (١) .
 قالت مخائفة ، بإمامهم .
 وقالت طائفة : دينهم وشرعهم .
 وقيل : بكتابهم الذي أحصى فيه عملهم .
 وقول الله تعالى (فقاتلوا أئمة الكفر) (٢)
 أى : قاتلوا رؤساء الكفار وقادتهم الذين
 ضُمنواؤهم تبع لهم .

وقرىء قوله تعالى : (أئمة الكفر) (٣) على
 حرفين ؛

فأكثر القراء قرءوا : أئمة ؛ بهمزة
 واحدة .

وقرأ بعضهم : أئمة ، بهمزتين .

وكل ذلك جائز .

وقال أبو إسحاق : إذا فضلنا رجلاً في
 في الإمامة قلنا : هذا أومٌ من هذا .

وبعضهم يقول : هذا أئمة من هذا .

وجاء في الحديث : لولا أن الكلاب
 أئمة تُسبَّح لأمرتُ بقتلها ، ولكن أقتلوا
 منها كُلَّ أسود بهم .

الليث : الإمامة : الائتمام بالإمام .

يُقال : فلان أحقُّ بإئمة هذا المسجد من
 فلان ، أى : بالإمامة .

قلت : الإمامة : الهيئمة في الإمامة والحالة .

يُقال : فلان حسن الإمامة ، أى : حسن
 الهيئمة إذا أمَّ الناس في الصلاة .

والإمام : كل من أتم به قومٌ كانوا
 على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين .

والنبي صلى الله عليه وسلم إمام أمته ،
 وعليهم جميعاً الائتمام بسنته التي مضى عليها .

والخليفة : إمام رعيتيه .

والقرآن : إمام المسلمين .

وإمام الفلام في الكتب ، ما يتعلمه

كُلَّ يوم .

وقال ابن الأعرابي في قول الله تعالى :

(١) الإسراء : ٧١

(٢) التوبة : ١٢

عن أبي إسحاق : فإنه كان يميز اجتماعهما ،
ولا أقول إنها غير جائزة .

والذي بدأنا به هو الاختيار .

وقال الفراء في قوله تعالى (وإلهما ليأمام
مُبين)^(١) يقول : في طريق لهم يَمْرُونَ عليها
في أسفارهم . فجعل الطريقَ إماماً ، لأنه يُؤَمُّ^١
ويُتَّبَعُ .

الليث : الأمام ، بمعنى : القَدَام .

وفلان يَؤُمُّ القوم ، أى : يَقْدُمهم .

ويقال : صَدْرَكَ أَمَامَكَ ، بالرفع ، إذا
جعلته أَمَاماً .

وتقول : أخوك أَمَامَكَ ، بالنصب ، لأنه
صِفَة .

وقال لبيد ، فجعله أَمَاماً :

فعدت كلاً الفرجين تحسب أنه

مولى الخفاة خلفها وأمامها

يصف بقرةً وحشيةً غيرها القفاص فعدت ،

وكلاً فرجياً ، وهما أمامها وخلفها ، تحسب

(١) الحجر : ٧٩ .

قال : والأصل في « أئمة » : أئمة ، لأنه
جمع « إمام » مثله : مثال وأمثلة .

ولكن اليمين لما اجتمعتا أدغمت الأولى
في الثانية ، وألغيت حركتها على الهمزة ،
فقييل : أئمة ، فأبدلت العرب من الهمزة
المكسورة الياء .

قال : ومن قال هذا أئمةً من هذا ، جعل
هذه الهمزة كلماً تحركت أبدل منها ياءً .

والذى قال : فلان أؤمُّ من هذا ، كان
عنده أصلها « أأم » ، فلم يمكنه أن يبدل منه ألفاً
لاجتماع الساكنين ، فجعلها واواً مفتوحة ؛ كما
في جمع « آدم » : أوادم .

وهذا هو القياس .

قال : والذى جعلها ياء قال : قد صارت
الياء في « أئمة » بدلاً لازماً .

وهذا مذهب الأخص .

والأول مذهب المازني ، وأظنه أقيس

المذهبين .

فأما « أئمة » باجتماع الهمزتين ، فإنما يُحكى

أنه ألهاءِ عِمَادٍ مولىِ مَخَاتِمِهَا ، أَى : ولىِّ مَخَاتِمِهَا .

قال أبو بكر : معنى قولهم : فلانٌ يؤمُّ أَى : يتقدّمهم .

أخذ من « الأمام » ، يقال : فلانٌ إمامُ القوم ، إذا تقدّمهم .

وكذلك قولهم : فلانٌ إمامُ القوم ، معناه : هو المتقدّم لهم .

ويكون الإمامُ رئيساً ، كقولك : إمامُ المسلمين .

ويكون : الكتاب ؛ قال الله تعالى : (يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ) (١) .

ويكون « الإمام » : الطريق الواضح ، قال الله تعالى : (وإنهما لبيّ إمامٌ مُبين) (٢) .

ويكون « الإمام » : المثال ؛ وأنشد :

أَبُوهُ قَبْلَهُ وَأَبُو أَبِيهِ

بَنَوْا تَجَدَّدَ الْحَيَاةَ عَلَى إِمَامٍ

معناه : على مثال ؛ وقال كبيد :

* وَلِكُلِّ قَوْمٍ سُنَّةٌ وَإِمامٌ *

الحرّاني ، عن ابن السّكيت ، قال : الأُمُّ ، هو القصد .

يقال : أُمَّتُهُ أَوْ مَهْ أُمًّا ، إِذَا قَصَدَتْ لَهُ . وَأُمَّتُهُ أُمًّا : إِذَا شَجَبَتْهُ .

وَشَجَبَ أُمَّةً .

قال : والأَمَمُ ، بين القريب والبعيد .

ويقال : ظَلَمْتَ ظُلْمًا أُمَّمًا ؛ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ

وَجِدْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَّمٌ

ويقال : هذا أمرٌ مُؤَامٌ ، أَى : قصدٌ

مُقَارِبٌ .

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

تَسَأَلُنِي بِرَأْمَتَيْنِ سَلْجَمًا

لَوْ أَنَّهُمَا تَطَلَّبُ شَيْئًا أُمَّمًا

أراد : لو طلبت شيئاً يقرب متناوله

لَأَطَّلَبْتِهَا ، فَأَمَا أَنْ تَطَلَّبُ بِالْبَلَدِ الْقَفْرِ السَّلْجَمِ ،

فإنه غير مُقَيَّرٍ وَلَا أُمَّمٍ .

(١) الأسراء : ٧١ .

(٢) الحجر : ٧٦ .

ويقال : أُمَّتُهُ أُمًّا ، وَتَيْمَمَتُهُ تَيْمَمًا ،
وَتَيْمَمَتُهُ يَمَامَةً .

قال : ولا يعرف الأصمى « أُمَّتَهُ »
بالتشديد .

ويُقال : أُمَّتُهُ ، وَأُمَّتُهُ ، وَأُمَّتُهُ ،
وَتَيْمَمَتُهُ ، بمعنى واحد ، أى : توخيته وقصدته .

والتَّيْمَمُ بالصَّيْدِ ، مأخوذ من هذا .

وصار « التَّيْمَمُ » عند عوام الناس المَسْحُ
بالتراب ، والأصل فيه ، القَصْدُ والتَّوْحَى ؛
قال الأعشى :

تَيْمَمْتُ قَيْسًا وَكَمْ دُونَهُ

من الأرض من مهمته ذى شَرَنُ

اللَّحْيَانِي ، يقال : أَمَّوا ، وَيَمَّوا ، بمعنى
واحد ، ثم ذكر سائر اللغات .

الليث : إذا قالت العرب للرجل : لا أم
لك ، فإنه مدحٌ عندهم .

وقال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن
قولهم : لا أبالك ، ولا أب لك : مدح ؛
وأن قولهم : لا أم لك : ذم .

قال أبو عبيد : وقد وجدنا قولهم : لا
أم لك ، قد وضع موضع اللدح ؛ قال كعب
الغنوى :

هَوَتْ أُمَّهُ مَا تَيْبَعُ الصَّبْحُ غَادِيًا

وماذا يُؤَدِّي الليلُ حين يُؤوبُ

قال أبو الهيثم : وأين هذا مما ذهب إليه

أبو عبيد ، وإنما معنى هذا كقولهم : ويح

أُمُّهُ ، ويل أُمُّهُ ، وهَوَتْ أُمُّهُ ، والويل لها ،

وليس فى هذا من اللدح ما ذهب إليه ، وليس

يُشبهه هذا قولهم : لا أم لك ، لأن قوله : لا

أم لك ، فى مذهب : ليس لك أم حرة ، وهذا

السبُّ الصريح ، وذلك أن بنى الإمام عند

العرب مذمومون لا يلحقون ببنى الحرائر ،

ولا يقول الرجل لصاحبه : لا أم لك ، إلا فى

غضبه عليه مُقَصِّرا به شاملا له .

قال : وأما إذا قال : لا أبالك ، فلم يترك
من الشتيمة شيئا .

[م]

الليث : اليمُّ : البحر الذى لا يدرك قعره
ولا شطاه .

ويقال : اليمُّ : جُبُّه .

ويُمُّ الرَّجُلُ ، فهو مَيِّمٌ ، إذا وقع في
البحر وغرِق فيه .

ويقال : يُمُّ السَّاحِلُ ، إذا طَمَأ عليه
البحرُ فغَلَب عليه .

قلت : اليمُّ : البَحْر ، وهو معروف ،
وأصله بالسُّرْيَانِيَّة ، فمرَّبته العرب ، وأصله :
« يَمًا » .

ويقع اسم « اليم » على ما كان ماؤه مِلْحًا
زُعَاقًا ، وعلى النَّهْر الكَبِير العَذْب المَاء .

واشترت أم موسى حين ولدته وخافت
عليه فرعون أن يجعله في تابوت ثم تقدفه في
اليمِّ ، وهو نهر النيل بمصر ، وماؤه عَذْب ؛
قال الله تعالى : (فَلْيَلْقَهُ اليمُّ بِالسَّاحِلِ) (١) فجعل
له ساحلاً ؛ وهذا كله دليل على بطلان قول
الليث في « اليم » : إنه البحر الذي لا يُبْرِك
قعره ولا شطاه .

وأما « اليمام » من الطير ، فإن أبا عبيد

قال : سمعتُ الكسائي يقول : اليمام : من
الحمام التي تكون في البيوت ، والحمام :
البرسي .

قال : وقال الأصمعي : اليمام : ضرب من
الحمام ؛ برسي .

وأما « الحمام » فكل ما كان ذا طوق ،
مثل القمري والفاخته .

وقال غيره في « اليمامة » وهي القرية التي
قصبها : حَجْر ، يقال : إن اسمها فيما خلا كان
« جَوًّا » فسميت : يمامة باسم امرأة كانت
تسكنها ، وأسمها « يمامة » ، والله أعلم .

[١٠١]

قال الليث : الأمة : المرأة ذات اليهودية .
وقد أقرت بالأمومة .

وقال غيره : يُقال لجمع « الأمة » : إماء ،
وإموان ، وثلاث آيم ؛ وأنشد :

تَمَشَى بِهَا رُبْدُ الدَّمَا

مِ تَمَشَى الِأَمِّ الزَّوَاوِرِ (٢)

(٢) البيت للكثير . (السان) .

(١) طه : ٣٩ .

ثلاثة أجزء ، وهو في الأصل : ثلاثة أجزء ،
فلما حُذفت الواو جُرَّت الراء .

والذي قاله أبو الميثم قول حسن .

قال اللبدي : أصل « أمة » : قَعْلَة ،
متحركة العين ، وليس شيء من الأسماء على
حرفين إلا وقد سَقَط منه حرف يُستدلّ عليه
بجمعه أو تثنيته ، أو بفعل إن كان مُشتقاً
منه ، لأن أقلّ الأصول ثلاثة أحرف ، فـ « أمة »
الذاهب منها « واو » لقولهم : إيمان .

قال : و « أمة » : قَعْلَة ، متحركة .

ويقال في جمعها : آم ، ووزن هذا « أفعل » ،
كما يقال : أكمة وأكم ، ولا يكون « قَعْلَة »
على « أفعل » . ثم قالوا : إيمان ، كما قالوا :
إخوان .

وقال ابن كيسان : تقول : جاءني
أمة الله .

وإذا تَنَبَّت قلت : جاءني أمتا الله .

وفي الجمع على التفسير : جاءني إيمان
الله ، وإيمان الله ، وأموات الله ، ويجوز :
أمات الله ، على النقص .

وقال أبو الميثم : الأم : جمع الأمة ،
كالنخلة والنخل ، والبقلة والبقل .

وأصل « الأمة » أموة ، حذفوا لامها
لما كانت من حروف اللين ، فلما جمعوها على
مثال : نخلة ونخل ، لم يسم أن يقولوا : أمة وآم ،
فكرهوا أن يجعلوها على حرفين ، وكرهوا
أن يردوا الواو المحذوفة لما كانت في آخر
الاسم ، لاستئثارهم السكوت على « الواو » ،
فقدموا « الواو » فجعلوها ألفاً ، فيما بين الألف
والميم :

وقال الليث : يُقال : ثلاث آم .

وهو على تقدير « أفعل » .

قلت : لم يزد الليث على هذا ، وأراه
ذهب إلى أنه كان في الأصل : ثلاث أموي .

والذي حكاه لي المنذرى أصح وأقرب ،
لأنني لم أرى في باب القلب حرفين حوّلاً ، وأراه
جمع على « أفعل » على أن الألف الأولى من
« آم » ألف « أفعل » ، والألف الثانية فاء
« أفعل » وحذف « الواو » من « أمو »
فانكسرت « الميم » كما يقال في جمع « جزو »

وقد تقول العرب: أوما برأسه، أى قال:
لا؛ قال ذو الرمة:

فِيأَمَّا تَدْبُّ البَقِّ عن نُخْرَاتِهَا

بَهْزِ كَلِيْمَاءِ الرُّؤُوسِ المَوَانِعِ

وأُشدُّ ابنُ شُمَيْلٍ:

قَسَدَ كُنْتُ أَحْذَرُ مَا أَرَى

فَأَنَا الفِئْدَةُ مُوَامِيثُهُ

قال النضر: وزعم أبو الخطاب: مواميثه:
مُعَايِنُهُ .

وقال الفراء: أستولى على الأمر،
وأستومى، إذا غلب عليه .

ابن السكيت: يُقال: ذهب ثوبى فما
أدرى ما كانت وامئته، وما أدرى من
أئنا عليه .

وهذا قد يُتكلّم بغير جحد .

وقال الفراء: أومى يومى، ووى يبنى،
مثل: أوحى يوحى، ووحى .

ويقال: وما بالشيء، إذا ذهب به .

ويقال: هن أمّ يزيد، ورأيت أمّا يزيد،
ومررت بأمّ يزيد .

فإذا كثرت: فهى الإمام، والإموان،
والأموان .

أبو عبيد: ما كنتِ أمةً، ولقد أموتِ
أموةً .

وما كنتِ أمةً، ولقد تأمّيتِ، وأمّيت،
أموةً .

[وما]

أبو عبيد، عن الفراء: ومأت إليه أمّا
ومئنا، مثل: أوامات .

قال: وأُشدُّنى القناني:

* ما كان إلّا ومئوها بالحواجِبِ * (١)

الليث: الإيماء: أن تُومىء برأسك
أو بيدك، كما يُومىء المريض برأسه للرُّكوع
والشُّجود .

(١) صدره:

* نقلت السلام فانتقت من أميرها *

[آم]

أبو عبيد، عن أبي زيد، قال: الأمة،
على مثال العامة: الإمة، وهي الخصب.

وقال شمر: الأمة: العيب؛ وأنشد:

مَهْلًا أُيِّتَ اللَّهُ-

سَنَ إِنِّ فِيمَا قُلْتَ آمَةٌ

الليث: الأمة من الصبي: ما يعلق

بسرته حين يولد.

ويقال: ما لف فيه من خريقة وما خرج

معه؛ قال حسان:

وَمَوْءُودَةٌ مَقْرُورَةٌ فِي مَعَاوِزِ

بِأَمَّتِهَا مَرَسُومَةٌ لَمْ تُؤَسِّدِ

وروى ثعلب، عن ابن الأعرابي: الأمة:

العيب.

والأمة: العزَاب، جمع آم. أراد:

أيِّم، فقلب.

(١) وقول النابغة:

أَمْرِيْنَ أَرْمَاحًا وَهَنْ بِأَمَّةٍ

أَعْبَجَلْنَهُنَّ مَظْفَةَ الإِعْسَادِ

يريد: أنهن سبين قبل أن يُخْفَضْنَ، فجعل
ذلك عتياً.

ودعا جريراً رجلاً من بني كلب إلى
مهاجاته، فقال الكلبى: إن نساى بآمتن،
وإن الشعراء لم تدع فى نساك مَقرِّقاً.

أراد: أن نساءه لم يهتك سترهن، ولم
تذكر سواهن بسوء، وأنهن بمنزلة التي
وُلدت وهي غير مخفوضة ولا مُمْتَضَّة.

[يوم]

الليث: اليوم، مقدار من طلوع الشمس

إلى غروبها؛

والجميع: الأيام.

واليوم: الكون؛

يقال نعم الأخ فلان فى اليوم، إذا نزل

بنا، أى: فى الكائنة من الكون إذا

حدثت؛ وأنشد:

* نَمِ أَخُو المَيْبِجَاءِ فِي اليَوْمِ اليَمِي *

قال: أراد أن يشق من الاسم نعتاً فكان

حدّه أن يقول: فى اليوم اليوم، فقلبه كما

قلبوا «العشى» و«الأيقن».

(١) مكان هذا فى اللسان «أرم».

وسئل أبو المعبس أحمد بن يحيى عن قول
العرب : اليَوْمُ اليَوْمُ ؟

فقال : يُريدون : اليَوْمُ اليَوْمُ ، ثم خَفَّفوا
« الواو » فقالوا : اليَوْمُ اليَوْمُ .

وقال القراء في قوله تعالى (وذا كرم
بأيام الله)^(١) يقول : خَوَّفَهُمَ بما نَزَلَ بِعَادٍ
وَمَمُودٍ وَغَيْرِهِمَ مِنَ الْعَذَابِ ، وَبِالْعَفْوِ عَنْ
آخِرِينَ ، وَهُوَ فِي الْمَعْنَى كَقَوْلِهِمْ : خَذِمَ
بِالشَّدَّةِ وَاللَّيْنِ .

الحرثاني ، عن ابن السكيت : العرب
تقول : الأيام ، في معنى « الوقائع » .

يُقَالُ : هُوَ عَالِمٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ ، يَرِيدُ :
وَقَائِمًا ؛ وَأَنْشُدُ :

وَقَائِمٌ فِي مُضَرٍّ تِسْعَةٌ

وَفِي وَائِلٍ كَانَتْ الْعَاشِرَةُ

فقال : تسعة ، وكان ينبغي أن يقول :
تِسْعَ ، لِأَنَّ الْوَقِيْعَةَ أَثْنَى ، وَلَكِنَّهُ ذَهَبَ إِلَى
« الأَيَّامِ » .

(١) إبراهيم : ٥٠ .

وتقول العرب لليوم الشديد : يوم ذو
أيام ، ويوم ذو أياميم ، لطول شره على أهله .
قال : و « الأيام » في أصل البناء : أيَّامٌ ،
ولكن العرب إذا وجدوا في كلمة « ياء »
و « واوا » في موضع واحد ، والأولى منهما
ساكنة ، أَدْخَمُوا إِحْدَاهُمَا فِي الْأُخْرَى ، وَجَعَلُوا
الياء هي الغالبة ، كانت قبل الواو أو بعدها ،
إلا في كلمات شواذ تُرْوَى ، مثل : الفتوة ،
والموتة .

قال ابن كيسان : وسئل عن « أيام »
لم ذهب « الواو » ؟ فأجاب : إن كُلَّ « ياء »
و « واو » سَبَقَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ بِسُكُونٍ ، فَإِنَّ
« الواو » تصير « ياء » في ذلك الموضع .
وتُدْخِمُ إِحْدَاهُمَا فِي الْأُخْرَى ، مِنْ ذَلِكَ « أَيَّامٌ »
أصلها : أيَّامٌ ، ومثلها : سيِّدٌ ، وميتٌ ،
الأصل : سيِّودٌ ، وميِّوتٌ .

فأكثر الكلام على هذا إلا حرفين :
صَيِّوْبٌ وَحَيِّوَةٌ ، وَلَوْ أَعْلَمُوهُمَا لَقَالُوا : صَيِّبٌ ،
وَحَيَّةٌ .

وأما الواو إذا سبقت فقولاك : لويته ليًا ،
وشويته شيًا ؛ والأصل : شوَّيَا ، ولوَيَا .

وقال شمر : جاءت « الأيام » بمعنى :
الوقائع والنعم .

قال : وإنما قصوا الأيام دون ذكر الليالي
في الوقائع ، لأن حروبهم كانت نهاراً ، وإذا
كانت ليلاً ذكروها ؛ كقول لبيد :

ليلة العرثوب حتى غامرت

جعفر يذعى ورهط ابن شاكل

وقال مجاهد في قول الله تعالى : (للذين
لا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ)^(١) .

قال : نعمة .

وقال شمر في قولهم :

* يوماه يَوْمَ نَدَى وَيَوْمَ طِعَان *
ويوماه : يوم نعيم ويوم بُؤس .

فاليوم ، هاهنا : بمعنى الدهر ، أى : هو
دَهْرَهُ كذالك .

وحدثنا المنذرى ، عن مكين ، عن
عبد الحميد بن صالح ، عن محمد بن أبان ، عن

أبي إسحاق ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن
عباس ، عن أبي بن كعب ، عن النبي صلى الله
عليه وسلم في قوله تعالى : (وذكُرْهُمْ بِأَيَّامِ
اللَّهِ)^(٢) قال : أيامه : نعمة .

وأما قول عمرو بن كلثوم :

* وَأَيَّامٌ لَنَا غُرٌّ طَوَال *
فإنه أراد أيام الوقائع التي نُصروا فيها
على أعدائهم .

وقوله :

شَرَّ يَوْمَيْهَا وَأَغْوَاهُ لَهَا
رَكِيَتْ عَنزُ بِمَدْحٍ بَجَلًا
أراد : شر أيام دهرها ، كأنه قال : شر
يَوْمَى دَهْرَهَا الشَّرِيْن .

وهذا كما يقال : إن في الشر خياراً .

[وم]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الوَيْمَةُ :
الثَّهْمَةُ .

[الماء]

الليت : الماء : مدَّته في الأصل زيادة ،
وإنما هي خَلْف من « هاء » محذوفة .

وبيان ذلك أنه في التصغير : « مَوِيه » ،
وفي الجمع : مِيَاه .

قال : ومن العرب من يقول : هذه مائة ،
كبنى تميم ، يعنون : الركبية بمائها .

فهم من يرويها ممدودة ، ومنهم من
يقول : مائة ، مقصورة ، وماء كثير ، على
قياس : شاة وشاء .

قلت : أصل « الماء » : ماء ، بوزن
« تاه » ، فتقلت الهاء مع الساكن قبلها فقلبوا
الهاء مدَّة ، فقالوا : ماء ، كما ترى .

والدليل على أن الأصل فيه الهاء قولهم :
أماه فلان رَكِيَّة ، وقد ماهت الركبية ، وهذه
مَوِيَّة عذبة .

ويُجمع : مياهاً .

وقد ذكرت هذا في معتل « الماء »
بأكثر من هذا الشرح .

والماء^(١) ، الميم مُمالة والألف ممدودة :
حكاية أصوات الشاء والظباء ، قال ذوالرمة :
* داع يُناديه باسم الماء مَبْغُوم^(٢) *
وقال السكناي : مَوِيَت ماء حَسَنَة ، إذا
كتبها .

وحكى اللحياني عن الرُّؤَاسي ، يقال :
هذه قصيدة مَوِيَّة : قافيتها « ما » ، ووَويَّة ،
إذا كانت على « لا » .

وقال غيره : قصيدة مَائِيَّة ومَاوِيَّة ،
ولَائِيَّة ولاوِيَّة ، ويَائِيَّة ويَاوِيَّة .
وهذا أقيس .

والمَاوِيَّة : المرأة ، أصلها مائية ، فقلبت
للدَّة واوا ؛ كما يقال : شاوِيَّة .

وقال : « المَاوِيَّة » بتشديد الياء ، هي
للرَّاء ، نُسبت إلى الماء لصفائها ، وأن الصور
ترى فيها كما ترى في الماء الصافي ، والميم
أصلية فيها .

(٢) أورد ابن منظور هذا الكلام على « ما »
في آخر كتاب اللسان .

(١) صدره :

* لا ينشئ الطرف إلا ما تخونه *

(اللسان : ما) .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کتاب الحروف الجوف

[أبنية أفعالها وأسمائها]

أوى - وأى - وى - أوى - أوى - أوى - أوى

أؤ - أؤ - وا

[الواو]

ومنها في العطف وغيره .

« فعل » ، الألف مهموزة وسا كنة .

« فعل » ، اليأى .

[أوى]

تقولُ العرب : أوى إلى منزلهِ يَا وى

أوى .

وأوىته أنا إيواء .

هذا الكلام الجيد .

ومن العرب من يقول : أويت فلاناً ،

إذا أنزلته بك .

وأويت الإبل ، بمعنى : أويتها .

يقال للياء والواو والألف : الأحرف

الجوف .

وكان الخليل يُسمّيها الحروف الضعيفة

الهوائية .

سُميت جوفاً لأنه لا أحياز لها ، فنسبت إلى

أحيازها كسائر الحروف التي لها أحياز ، إنما

تخرج من هواء الجوف ، فسُميت مرة جوفاً ،

ومرة هوائية .

وسُميت ضعيفة لانتقالها من حال إلى حال

عند التصرف باعتلال .

قلت : وأنا أبدأ بتفسير ما يأتلف منها ،

ويكون لها أفعال ، أو يكون أسماء وأدوات ،

ثم أذكر هجاءها منفردة ومعروفة بمعانيها ،

لتقف عليها إن شاء الله تعالى .

وهو عندى صحيح لا أرتياب فيه ، كما
روه أبو عبيد عن أصحابه .

وسمعتُ الفصيح من بنى كلاب يقولُ
لأوى الإبل : مأواة ، بالهاء .

وأخبرني المنذرى ، عن المفضل ، عن
أبيه ، عن الفراء ، أنه قال : ذُكر لي أن بعض
العرب يُسمي مأوى الإبل : مأوى ، بكس
الواو .

قال : وهو نادر ، ولم يجيء في ذوات
الياء والواو : مَفْعِلٌ ، بكسر العين ، غير
حرفين : مَأَقِي العين ، ومَأْوِي الإبل ، وهما
نادران .

واللغة العالية فيهما : مأوى ، وموقٌ
ومأقٌ .

ويُجمع « الأوى » مثال « العاوى » : أويًا ،
بوزن « عويًا » ؛ ومنه قولُ العجاج :

* كما يُداني الحدا الأوي *

شبه الأثافي وأجتماعها بحدأ انضمت
بعضها إلى بعض ، فهي متأويه ومتأويات .

وأقراني الإيادي عن شمر لأبي عبيد ؛
يقال : أويته ، بالقصر ؛ وأويته ، بالمد ، على
أفعلته ، بمعنى واحد .

قال : وأويت إلى فلان ، بالقصر لا غير .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم أنه
أنكر أن يقال : أويت ؛ بقصر الألف ، بمعنى
أويت .

قال : ويقال : أويت فلانا ، بمعنى :
أويت إليه .

قلت : ولم يحفظ أبو الهيثم - رحمه الله -
هذه اللغة ، وهي صحيحة .

وسمعت أعرابياً فصيحاً من بنى نُمير كان
أُسْتُرعى إبلاً جُرْباً ، فلما أراحها مَلَتْ الظلام
نَحَّأها عن مأوى الإبل الصَّحاح ، ونادى
عريفَ الحى وقال : ألا أين آوى هذه الإبل
الموقسة ؟ ولم يقل : أوي .

وروى الرُّواة عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال : لا يَأوى الضالة إلا ضالٌ .

هكذا رواه فصحاء المُحدِّثين ، بفتح الياء .

قلت : ويجوز: تَأَوَّتْ ، بوزن «تعالت»
على «تفاعلت» .

وقرأت في نوادر الأعراب : تَأَوَّى
الجرح ، وأَوَّى ، وتَأَوَّى ، وآوَّى ، إذا تقارب
للبرء .

وفي الحديث : إن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسلم كان يُجَوِّى فِي سُجُودِهِ حَتَّى كُنَّا
تَأَوَّى لَهُ .

قلت : معنى قوله «كنا نأوى له» بمنزلة
قولك : كنا نرثي له ، ونرق له ، ونشفق
عليه من شدة إقلاله بطنه عن الأرض ومدّه
ضَبْعِيهِ عَنْ جَنْبِيهِ .

يقال : أَوَيْتَ لَهُ أَوَى لَهُ أَوِيَّةً ، وَأَيَّةً ،
ومأوية ، ومأواة ، إذا رَمَيْتَ لَهُ .

واستأويته ، أى أَسْتَرَحْتَهُ ، أَسْتِيوَأَ ؛
وقال :

* وَلَوْ أَنِّي أَسْتَأْوَيْتُهُ مَا أَوَى لِيَا (١) *

وقال الآخر :

أَرَانِي وَلَا كُفْرَانَ لَلَّهِ أَيْةٌ

لِنَفْسِي لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مُنِيلِ

أى : غير مُتَقَلِّقٍ مِنَ الْفَرْعِ . أراد :
لَا أَكْفِرُ اللهُ أَيْةً لِنَفْسِي ، نَصَبَهُ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ .

وأية الشمس ، وآياتها : ضوؤها ؛ قال :

* سَقَّتَهُ إِيَاةُ الشَّمْسِ إِلَّا لِنَاتِهِ *

ويقال : الأياء ، بالمد ؛ والإيا ، بالتصـر .
ولم أسمع لها فعلا .

وأخبرني المغنزي ، عن أحمد بن يحيى
أنه قال : الأياء : مفتوح الأول ممدود ، والإياء ،
مكسور الألف مقصور ، وإيأة ، كله واحد :
شُعاعُ الشَّمْسِ وضوؤها .

رَوَى ذَلِكَ الْفَرَاءُ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ ؛
وَأَنشَد :

سَقَّتَهُ إِيَاةُ الشَّمْسِ الْإِلْثَاثَةَ

أَسِيفٌ وَلَمْ يُكْمَدْ عَلَيْهِ بِأَمْدِ

وروى ابن شميل عن العرب : أَوَيْتُ

بِالْحَيْلِ تَأْوِيَّةً ، إِذَا دَعَوْتَهَا : آوَوْهُ ، لِتَرْبِيعِ إِلَى

صَوْتِكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) عجز بيت لذي الرمة ، وصدرة :

* عَلَى أَسْرٍ مِمَّنْ يَشُونَ ضَرْأَمَهُ *

والوَأَيُّ : الفرس السَّريع المُتَمَدِّر أَنَلِخِق.

والنَّجِيبة من الإبل يقال لها : الوَاة ،

بالهاء ؛ وَأَنشُد :

ويقول ناعتها إِذا أَعْرَضَتْها

هذي الوَاة كصَخْرَةَ الوَعْلِ

وقال التَّمِيبي : قال الرِّياشي : الوَثِيبة :

الدُّرَّة ، مثل : وَثِيبة القِدر .

قلت : ولم يضبط التَّمِيبي هذا الحرف ،

والصواب الوَثِيبة ، بالنون : الدُّرَّة ، وكذلك

الوَنَاة ، وهي الدُّرَّة المَثقوبة .

وأما « الوَثِيبة » فهي القِدر الكبيرة .

وقال أبو عُبَيْد : قال أبو عمرو : من

القُدور : الوَثِيبة ، على « فَعِيلة » ، وهي الواسعة .

وقال الأصمعي مثله ؛ وَأَنشُدنا :

وَقِدْرُ كِرَالِ الصَّحَّصَحانِ وَوَثِيبة

أَنحَتَ لما بَعَدَ الهُدُوِّ الأَثافِيا

وأخبرني المنذري ، عن أبي الهيثم ، أنه

قال : قِدر وَوَثِيبة ، وَوَثِيبة .

فن قال « وَوَثِيبة » ، فهي من الفرس الوَأَيُّ ،

وهو الضخَم .

في حَاضِرِ جَلْبِ قاسِ صِواهِلهُ

يُقال للخيل في أَسلافه آوُو

قلت : وهو معروف من دعاء العرب

حَينَها .

[وَأَيُّ]

الأصمعي وغيره ، يُقال : وأيت أَنِي

وَأَيَّا ، إِذا ضَمَنْتَ وَوَعَدْتَ ؛ وَأَنشُد أبو عُبَيْد :

وما خُنْتُ ذَا عَهْدِ وَأَيْتَ بَعْمَدِه

ولم أَحْرَمِ المُنْظَرَ إِذْ جاءَ قانِما

الليث ، يُقال : وَأَيْتَ لك به على نفسى

وَأَيَّا .

والأمر : أَه .

والاثنين : أَيَّا .

والجميع : أَوْا .

تقول : أَه ، وتَسَكْت ؛ وَلَا تَأَه ، وتَسَكْت .

وهو على تقدير : عه ، وَلَا تَعَه .

وإن مَررت قلت : إِيما وَعَدت ، إِيما

وَعَدتْما ، كقولك : ع ما يُقال لك ، في

اللُرور .

ومن قال : وَثَيْبَةَ ، فهو من الحَافِرِ
الوَثْبِ .

والقِدْحُ الْمُقْعَبُ يُقال له : وَأَبٌ ؛ وأنشد:

* جاء بِقِدْرِ وَابَةِ التَّصْعيدِ *

والأَفْتَعَالُ من : وأى بئى : أَنَا بئى يَتَّبِعُنِي ،

فهو مُتَّبِعٌ .

والاستفْعَالُ منه : أَسْتَوَى يَسْتَوِي ، فهو

مُسْتَوٍ .

[وى]

الليث : وى : يَكْنَى بها عن « الوَيْلِ » .

وقد تدخل « وى » على « كَأَنَّ »

الْمُخْتَفَةِ وَالْمَشْدَدَةِ ؛ وقال الله تعالى : (وَيَكُنَّ

اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ) (١) .

قال الخليل : هى مَفْصُولة ، تُقُول : وى ،

ثم تبتدىء فتقول : كَأَنَّ .

وقد ذكر القراء قول الخليل هذا ، وقال :

« ويكأن » : « وى » مُنْفَصِلَةٌ من « كَأَنَّ » ،

كقولك للرجل : وى أما ترى ما بين يديك !

فقال : وى ، ثم استأنف « كَأَنَّ الله يبسط

الرزق لمن يشاء » ، وهو تعجب ؛ و « كَأَنَّ »

فى المعنى : الظنّ والعلم .

قال القراء : وهـ . لذا وجه يستقيم ، ولو

تكتبها العرب مُنْفَصِلَةٌ .

ويموز أن يكون كثر بها الكلام

فوصلت بما ليست منه ، كما أجمعت العرب

على كتاب « بابنؤم » فوصلها لكثرتها .

قلت : هذا صحيح ، والله أعلم .

[أى ووجهها]

رَوَى عن أحمد بن يحيى والمبرد أنهما قالَا :

لـ « أى » ثلاثة أصول :

تكون استفهاماً ، وتكون تعجباً ،

وتكون شرطاً ؛ وأنشد :

أَيًّا فعلت فَإِنِّى لك كاشِحٌ

وعلى أنتفاصك فى الحياء وأزددِ

وقالا معاً : جزم قوله « وأزدد » على

النسق ، على موضع الفاء التى فى « فَإِنِّى » ،

كأنه قال : أَيًّا تفعل أبغضك وأزدد .

وقال القراء: أى ، إذا أوقعت الفعل المتقدم عليها خرجت من معنى الاستفهام ، وذلك إن أردته جائز ، يقولون : لأضربن أيهم .

يقول ذلك لأن الضرب لا يقع على اسم . يأتي بعد ذلك استفهام ، وذلك أن الضرب لا يقع على اثنين .

قال : وقول الله عز وجل : (ثُمَّ لَنْزِعِنَ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا)^(٤) .

من نصب «أيا» أوقع عليها النزاع ، وليس باستفهام ، كأنه قال : لنستخرجن العاني الذي هو أشد .

ثم فسر القراء وجه الرفع ، وعليه القراء ، على ما قدمنا ذكره من قول ثعلب والمبرد .

وقال القراء : و«أى» إذا كانت جزاء فهي على مذهب الذي قال : وإذا كانت «أى» تعجباً لم يُجاز بها ؛ لأن التعجب لا

من قرأ : (فَأَصَدَّقَ

: إِنْ تُؤَخِّرْنِي أَصَدَّقْ

: وإذا كانت «أى» استفهاماً لم يعمل فيها الفعل الذي قبلها ، وإنما يرفعها أو ينصبها ما بعدها ؛ ومنه قوله تعالى : (لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا)^(١) .

قال المبرد : ف«أى» رفع ، و«أحصى» رفع بخبر الابتداء .

وقال ثعلب : «أى»، يرفعها «أحصى» .

وقالا : عمل الفعل في المعنى لا في اللفظ ، كأنه قال : لنعلم أيّاً من أى ، ولنعلم أحد هذين .

قالا : وأما المنصوبة بما بعدها ، فقوله تعالى : (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)^(٢) ، نصب «أياً» بـ «يَنْقَلِبُونَ» .

(١) المنافقون : ١٠ .

(٢) الكهف : ١٢ .

(٣) الشعراء : ٢٢٧ .

(٤) مريم : ٦٩ .

يُجَازَى بِهِ ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ : أَيْ رَجُلٌ زَيْدٌ ؛
وَأَيْ جَارِيَةٌ زَيْنَبٌ ؟

قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَيْ ، وَأَيَّانَ ،
وَأَيُّونَ .

إِذَا أَفْرَدُوا « أَيًّا » ثَنَوْهَا وَجَمَعُوهَا
وَأَنْثَوَهَا ، فَقَالُوا : أَيَّةٌ ، وَأَيَّتَانِ ، وَأَيَّاتٌ .

وَإِذَا أَضَافُوهَا إِلَى ظَاهِرٍ أَفْرَدُوهَا
وَذَكَرُوهَا ، فَقَالُوا : أَيْ الرَّجُلَيْنِ ؟ وَأَيْ
الْمَرْأَتَيْنِ ؟ وَأَيْ الرِّجَالِ ؟ وَأَيْ النِّسَاءِ .

وَإِذَا أَضَافُوا إِلَى الْمَكْنَى الْمَوْثُوثِ ذَكَرُوا
وَأَنْثَوُا ، فَقَالُوا : أَيُّهُمَا ، وَأَيَّتُهُمَا ، لِلْمَرْأَتَيْنِ .
وَقَالَ تَعَالَى : (أَيًّا مَا تَدْعُوا)^(١) .

وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي لُغَةِ مَنْ أَنْتَ :

* وَزَوَّدُوكَ أَشْتِيَاقًا أَيَّةً سَلَكُوا *

أَرَادَ : أَيَّةَ وُجْهَةٍ سَلَكُوا ، فَأَنْتَاهَا حِينَ
لَمْ يُضْفِئْهَا .

قَالَ : وَلَوْ قُلْتُ : أَيًّا سَلَكُوا ، بِمَعْنَى :
أَيْ وَجْهٍ سَلَكُوا ؟ كَانَ جَائِزًا .

وَيَقُولُ لَكَ قَائِلٌ : رَأَيْتُ ظُطِيًّا ؛ فَتُجِيبُهُ :
أَيًّا ؟

وَيَقُولُ : رَأَيْتَ ظُطَيْيْنِ ؛ فَتَقُولُ : أَيَّيْنِ ؟

وَيَقُولُ : رَأَيْتَ ظُطِيًّا ؛ فَتَقُولُ : أَيَّاتِ ؟

وَيَقُولُ : رَأَيْتَ ظُطِيَّةً ؛ فَتَقُولُ : أَيَّةً ؟

قَالَ : وَإِذَا سَأَلْتَ الرَّجُلَ عَنِ قَبِيلَتِهِ ،
قُلْتَ : الْمَسِيءُ .

وَإِذَا سَأَلْتَهُ عَنِ كُورَتِهِ ، قُلْتَ : الْأَيُّ .

وَتَقُولُ : مَيِّ أَنْتَ ؟ وَأَيِّ أَنْتَ ؟ بِيَاءٍ
شَدِيدَتَيْنِ .

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْعَرَبِ فِي لُغِيَّةٍ لَهُمْ :
أَيُّهُمْ مَا أُدْرِكُ يَرْكَبُ عَلَى أَيُّهُمْ يُرِيدُ .

وَقَالَ سَيْبُوِيَّةٌ : سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْ قَوْلِهِ :

فَأَيُّ مَا وَأَيْكَ كَانَ شَرًّا

فَسَيِّقَ إِلَى الْقَامَةِ لَا يَرَاهَا

فَقَالَ : هَذَا بِنَزَلَةِ قَوْلِ الرَّجُلِ : الْكَاذِبُ
مَنِّي وَمَنْكَ فَعَلَ اللَّهُ بِهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا يُرِيدُ أَنْكَ شَرًّا ، وَلَكِنَّهُ

دَعَا عَلَيْهِ بِلَفْظٍ هُوَ أَحْسَنُ مِنَ التَّصْرِيحِ ، كَمَا

قال الله تعالى : (وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَنَلِي هُدًى
أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ)^(١) .

وأنشد الفضل :

لقد علم الأقوامُ أيُّ وأتَيْكم

بني عامِرٍ أوفى وفاءً وأظلمُ

معناه : علموا أي أوفى وفاءً وأنتم أظلم .

قال : وقوله : فأَيُّ ما وأَيْك ، « أَى »

موضع رفع ، لأنه اسم « كان » ، وأَيْك ، نَسَقَ
عليه ، و « شر » ، خبرها .

قال : وقوله :

* فسيق إلى المقامة لا يراها *

أى : عمى ، دعاء عليه .

أبو زيد : صَحِبَهُ اللهُ أَيًّا ما تَوَجَّهَ .

يريد : أينما توجَّهَ .

وقال الليث : أَيْان ، هى بمنزلة : متى .

قال : ويختلف فى نونها ، فيقال : أصليَّة ،

ويقال : زائدة .

وقال الفراء : أصل « أمان » : أَى أوان ،

تخففوا « الياء » من « أَى » ، وتركوا همزة

« أوان » فالتقتْ ياء ساكنة بعدها واو ،
فأدغمت « الواو » فى « الياء » .

حكاه عن الكسائى .

وأما قولهم فى النداء : أَيْها الرجل ، وأَيْها

المرأة ، وأَيْها الناس .

فإن الزجاج قال : أَى : اسم مُبْنِي

على الضم ، من : أَيْها الرجل ، لأنه منادى

مُفْرَد ، و « الرجل » صفة لـ « أَى » لازمة ،

تقول : بأَيْها الرجل أَقبل ، ولا يجسوز :

يا الرجل ، لأن « يا » تنبيه بمنزلة التّعريف

فى « الرجل » ، فلا يجمع بين « يا » وبين

« الألف واللام » فتصل إلى « الألف واللام »

بـ « أَى » ، و « ها » لازمة لـ « أَى » للتّنبية ،

وهى عوض من الإضافة فى « أَى » ، لأن

أصل « أَى » أن تكون مضافة إلى الاستفهام

والخبر ، والمنادى فى الحقيقة « الرجل » ،

و « أَى » وُصِلت إليه .

وقال الكوفيون : إذا قلت : بأَيْها

الرجل ، فـ « يا » نداء ، و « أَى » اسم

منادى ، و « ها » تنبيه ، و « الرجل »

صفة ، فـ « الواو » وُصِلت « أَى » بالتّنبية ،

[أى ، بمعنى نعم]

الليثُ : أى : يمين ؛ قال الله تعالى :
(قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ الْحَقُّ)^(١) للمعنى :
إى والله .

وقال الزجاج في قوله جَلَّ وَعَزَّ : (إى
وربِّي إِنَّهُ سَلَّمَ)^(١) ، للمعنى : نَمَّ وَرَبِّي .
ونحو ذلك رَوَى أحمد بن يحيى ، عن
أبن الأعرابي .

وهذا هو القول الصحيح .

[أو ومعانيها]

قال أبو العباس ثعلب : « أو » تكون
تخييراً ، وتكون شكاً ، وتكون بمعنى
« بل » ، وتكون بمعنى « متى » ، وتكون
بمعنى « الواو » .

وقال الكسائي وحده : وتكون شرطاً .
وأشدد أبو زيد فيمن جعلها بمعنى
« الواو » :

وقد زعمت ليلي بأني فاجرٌ
انفسي نفاها أو عليها فحورها
معناها : وعليها .

(١) يونس : ٥٣ .

فصار اسماً تاماً ، لأن « أياً » و « ما » و « من »
و « الذى » أسماء ناقصة لا تتم إلا بالصلات .
ويقال : « الرجل » تفسير لمن فُودى .

[أى ساكنة الياء]

قال أبو عمرو : سألت المبرد عن « أى »
مفتوحة ساكنة ما يكون بعدها ؟
فقال : يكون الذى بعدها بدلاً ، ويكون
مستأنفاً ، ويكون منصوباً .

قال : وسألت أحمد بن يحيى ، فقال :
يكون ما بعدها مترجماً ، ويكون مستأنفاً ،
ويكون نصباً بفعل مضمَر .

تقول جاءني أخوك ، أى : زيدٌ .

ورأيت أخاك ، أى : زيدا .

وسررت بأخيك ، أى : زيدٍ .

وتقول : جاءني أخوك ، فيجوز فيه :

أى : زيدٌ ، وأى : زيدا .

وسررت بأخيك ، فيجوز فيه : أى زيدٍ ،

وأى زيدا ، وأى زيدٌ .

ويقال : رأيت أخاك ، أى زيدا ، ويجوز :

أى زيدٌ .

وأُشِدَّ الفراء :

لِإِنْ بِهَا أُسْكِنَ أَوْ رِزَامًا

خُورِبَانَ يَنْقُفَانِ الْمَامَا

وقال أبو زيد في قول الله جلّ وعزّ :

(إلى مئة ألف أو يزيدون) ^(١) إنما هي :

ويزيدون .

وكذلك قال في قوله تعالى : (أَصْلَاتِكَ

تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْْبُدُ آبَاؤُنَا وَأَنْ نَفْعَلَ) ^(٢).

قال : تفسيره : وأن نفعل .

وقال الفراء في قوله جلّ وعزّ : (وَأَرْسَلْنَا

إِلَى مِثَّةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ) ^(٣) أو يزيدون عندهم ،

فيجعل معناها للمخاطبين ، أى : هم أصحاب

شارة وزىّ وجمال رائع ، فإذا رآهم الناس

قالوا : هؤلاء مائتا ألف .

وقال أبو العباس البردّ : «إلى مائة ألف» ،

فهم قرّضه للذى عليه أن يؤدّيه .

وقوله « أو يزيدون » يقول : فإن زادوا

بالأولاد قبل أن يُسَلِّمُوا فَادْعُ الْأَوْلَادَ أَيْضًا ،

فَيَكُونُ دَعَاؤُكَ لِلأَوْلَادِ نَافِلَةً لَكَ لَا يَكُونُ
عَلَيْكَ فَرَضًا .

قلت : وأما قوله تعالى في آية الطهارة :

(وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ

مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لِمَسْتِ الْمَسَاءِ) ^(٣) فهو

بمعنى « الواو » التى تُعرف بواو الحال .

المعنى : وجاء أحد منكم من الغائط ،

أى : فى هذه الحالة .

ولا يجوز أن يكون تَخْيِيرًا .

وأما قوله تعالى : (أَوْ لِمَسْتِ الْمَسَاءِ) ^(٣)

فهى معطوفة على ما قبلها بمعناها .

وأما قوله تعالى (وَلَا تُطْعَمُهُمْ أَيْمًا

أَوْ كَفُورًا) ^(٤) .

فإن الزجاج قال : « أو » هاهنا أوكد

من « الواو » ، لأن « الواو » إذا قلت :

لَا تُطْعَمُ زَيْدًا وَعَمْرًا ، فَاطْعَامُ أَحَدِهِمَا كَانَ غَيْرِ

عَاصٍ ، لِأَنَّهُ أَمْرُهُ أَلَّا يُطْعِمَ الْاِثْنَيْنِ ، فَإِذَا

قَالَ : وَلَا تُطْعَمُهُمْ أَيْمًا أَوْ كَفُورًا ، فَـ«أَوْ»

قَدْ دَلَّتْ عَلَى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَهْلٌ لِأَنَّ يَعْصَى .

(٣) النساء : ٤٢ .

(٤) الدھر : ٢٤ .

(١) الصافات : ١٤٧ .

(٢) هود : ٨٦ .

وقال الفراء : «أو» إذا كانت بمعنى «حتى» فهو كما تقول : لا أزال مُلازمك أو تُعطيني ، وإلا أن تُعطيني .

ومنه قول الله تعالى : (ليس لك من الأمر شيءٌ أو يتوب عليهم أو يُعذِّبهم)^(١) .

معناه : حتى يتوب عليهم ، وإلا أن يتوب عليهم ؛ ومنه قولُ امرئ القيس :
* يُحاول مُلكاً أو يموت فيُعذرا *

معناه : إلا أن يموت .

وأما الشكّ ، فهو كقولك : خرج زيد أو عمرو ؟

وقال محمد بن يزيد : «أو» من حروف العطف ، ولها ثلاثة معان :

تكون لأحد أمرين عند شكّ المتكلم أو قصده :

أحدهما ، وذلك كقولك : أتيتُ زيداً أو عمراً ، وجاءني رجل أو امرأة ؛ فهذا شكّ .

فأما إذا قصد أحدهما ، فكقولك : كل السمك أو أشرب اللبن ، أي : لا تجمعهما ،

ولكن أختر أيهما شئت ؛

وكذلك : أعطني ديناراً أو أُكسني ثوباً .

وتكون بمعنى الإباحة ، كقولك : جالس الحسن أو ابن سيرين ، وأت المسجِد أو السوق ، أي : قد أذنت لك في هذا الضرب من الناس ؛ وإن نهيته عن هذا قلت : لا تجالس زيداً أو عمراً ، أي : لا تجالس هذا الضرب من الناس .

وعلى هذا قوله تعالى : (ولا تُطع منها آيماً أو كفوراً)^(٢) أي : ولا تُطع واحداً منها ، فافهمه .

وقال الفراء في قوله : «أو لم يروا» و «أو لم يأتيهم» إنها «واو» مفردة دخلت عليها ألف الاستفهام كما دخلت على «الفاء» و «ثم» و «لا» .

وقال أبو زيد : يُقال : إنه لفلان أو ما بنجد قرظة ، ولأيتنك أو ما بنجد قرظة ، أي : لأيتنك حقاً ، وهو توكيد .

[أو]

قال النحويون : إذا جعلت « أو » اسماً ،
ثقلت واوها ، قلت : هذه أو حسنة .

وقول ، دع الأو جانباً .

تقول ذلك لمن يستعمل في كلامه : أفعل

كذا أو كذا ، وكذلك تنقل « لو » إذا
جعلته اسماً ؛ قال أبو زيد :

* إن لييتاً وإن لو أعناء *

وقول العرب : أو من كذا ، بواو ثقيلة ،

هو بمعنى : تشكى مشقة أو هم أو حزن ؛
وأنشد بعضهم :

فاؤ من الذكري إذا ما ذكرتها

ومن بعد أرضي بيننا وسماء

وقال أبو زيد : أنشديه أبو الجراح :

* فاؤ من الذكري إذا ما ذكرتها *

قال : ويموز في الكلام لمن قال : « أو »

مقصوراً ، أن يقول في « يتفعل » : يتأوى ،
ولا يقولها بالهاء .

وقال المازني : أو ، من الفعل ، وأصله :

أووة ، فأدغمت الواو في الواو وشدّدت .

وقال أبو حاتم : هو من الفعل : فعلة ،

بمعنى : أو ، زيدت هذه الألف ، كما قالوا :

ضرب حاق رأسه ، فزادوا هذه الألف .

قال : وليس « أو » بمنزلة قول الشاعر :

* تأوه آهة الرجل الحزين *

لأن الهاء في « أو » زائدة ، وفي « تأوه »

أصلية .

الآتري أنهم يقولون : أوتا ، فيقولون

الهاء تاء .

قال أبو حاتم : وقوم من العرب يقولون :

أووه ، بوزن : عاووه ، وهو من الفعل :

فاعول ؛ والهاء فيه أصلية .

وقال أبو طالب : قول العاتمة : أو :

ممدود ، خطأ ؛ إنما هو : أو من كذا ، أو : أو

منه ، بقصر الألف .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي

إذا قال الرجل : أو من كذا : ردّ عليه

الآخر : عليك أو هتكت .

وقال الفراء : أنشدني أبو ترّوان :

أو من الهجران يوم لقيتها

ومن طول أرض دونها وسماء

قال: ويروى: « فأوه »، و « فأوه ».

وقال غيره: أوة: فَعْلَةٌ، هاؤها للتأنيث،

لأنهم يقولون: سمعت أوتك، فيجلونها تاء.

وكذلك قال الليث: أوة، بمنزلة:

« فَعْلَةٌ »، أوة لك.

وقال أبو زيد: يُقال: أوه على زيد،

كسروا الهاء ويبتئوها.

وقالوا: أوّ تاعليك، بالتاء؛ وهو

التلّث على الشيء عزيزاً كان أو هيئناً.

قال أبو عمرو الشيباني؛ فيما روى ثعلب

عن عمرو، عن أبيه: الأوة: الداهية، بضم

الهمزة.

قال: ويقال: ما هي إلا أوة من الأؤو

يا فتى، أى: داهية من الدواهي.

قال: وهذا من أغرب ما جاء عنهم حين

جعلوا « الواو » كالحرف الصحيح في موضع

الإعراب؛ فقالوا: الأؤو، بالواو الصحيحة.

[وا]

قال الليث: وا: حرف تُدبّه، كتمول

النادبة: وافلاناها

بَابُ الْأَلِفَاتِ وَمَعَانِيهَا

قالا : ومعنى ألف الاستفهام ثلاثة :
تكون بين الأدميين ، يقولها بعضهم
لبعض استفهاماً .

وتكون من الجبار لوليه تقريراً ؛
ولعدوه توبيخاً .

فالتقرير ، كقوله تعالى للمسيح عليه
السلام : (أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ) (١) .

قال أحمد بن يحيى : إنما وقع التثنية
لعيسى ، لأنَّ خُصومه كانوا حُضوراً ، فأراد الله
من عيسى أن يكذبهم بما ادَّعوا عليه .

وأما التوبيخ لعدوه ، فكقوله تعالى :
(أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ) (٢) ، وقوله تعالى :
(أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللّٰهُ) (٣) و (أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ
شَجَرَتَهَا) (٤) .

(١) المائة : ١١٦ .

(٢) الصفات : ١٥٣ .

(٣) البقرة : ١٤٠ .

(٤) الواقعة : ٧٢ .

رَوَى أَبُو صَمْرُو ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى ،
وَعَمَدَ بْنَ يَزِيدَ ، أَنَّهُمَا قَالَا : أُصُولُ الْأَلِفَاتِ
ثَلَاثَةٌ وَتَتَّبَعُهَا الْبَاقِيَاتُ :

ألف أصلية ، وهى فى الثلاثى من الأسماء ؛
وألف قطعية ، وهى فى الرباعى ؛

وألف وصلية ، وهى فيما جاوز الرباعى .

قالا : فالأصلية مثل : أَلِفِ أَلِفٍ ، وإِلْفِ
إِلْفٍ ؛ وما أشبهه .

والقطعية ، مثل : أَلِفِ « أَحْمَدِ »
و « أَحْمَرِ » وما أشبهه .

والوصلية ، مثل أَلِفِ « اسْتَنْبَاطِ »
و « اسْتِخْرَاجِ » .

وهن فى الأفعال إذا كانت أصلية مثل
أَلِفِ « أَكَلِ » ، وفى الرباعى إذا كانت قطعية
مثل أَلِفِ « أَحْسَنِ » ، وفيما زاد عليه مثل
أَلِفِ « اسْتَكْبَرَ » و « اسْتَدْرَجَ » ، إذا كانت
وصلية .

قلت : فهذه أصول الألفات .
وللنحويين ألقاب لألفات غيرها ، وأنا
ذاكرها لك فتقف عليها :

فمنها : الألف الفاصلة ، وهي في موضعين :

إحداها : الألف التي يُثبِتُها الكتابة بعد
« واو » الجمع لِيُفصلَ بها بين « واو » الجمع
وبين ما بعدها ، في مثل : كفروا ، وشكروا .
وكذلك الألف التي في مثل : يَغزوا ،
ويَدعوا .

ومنها : الألف الجبولة ، مثل ألف
« فاعل » و « فاعول » وما أشبهها ، وهي
كل ألف تدخل في الأفعال والأسماء ، مما
لا أصل لها ، وإنما تأتي لإشباع الفتحة في الفعل
والأسم .

وإذا استغنى عنها ، لاتصال المكثى بالفعل ،
لم تثبت هذه الألف الفاصلة .

والأخرى : الألف التي فصلت بين
النون ، التي هي علامة الإناث ، وبين النون
الثقيلة ، كراهة اجتماع ثلاث نونات في مثل
قولك للنساء ، وأنت تأسر : أفعلنان ، بكسر
النون وزيادة ألف بين النونين .

ومنها : الألف العوض ، وهي المبدلة من
التنوين المنصوب ، إذا وقعت عليها ، كقولك :
رأيت زيدا ، وفعلت خيرا ، وما أشبهها .

ومنها : ألف الصلة ، وهي ألف توصل
بها فتحة القافية وفتحة هاء المؤنث :

فأما فتحة القافية ، فمثل قوله :

* بانث سعاد وأمسي حبلها أنقطعا *

فوصل فتحة العين بألف بعدها .

ومنه قوله تعالى : (وتظنون بالله

ومنها : ألف العبارة ، لأنها تعبر عن
المتكلم ، مثل قولك : أنا أفضل كذا ، وأنا
أستغفر الله ، وتستی : العاملة ، وقد مر ذكر
اللغات التي فيها ، فيما تقدم من الكتاب .

الظنوننا^(١) : الألف التي بعد النون الأخيرة

هي صلة لفتحة النون :

ولما أخوات في توصل الآيات ، كقوله

تعالى : (قواريرا)^(٢) و (سلسبيلا)^(٣) .

وأما فتحة هاء المؤنث ، فقوئك : ضربتها ،

ومررت بها .

والفرق بين ألف الوصل وألف الصلة ،

أن ألف الوصل إنما أجتلبت في أوائل الأسماء

والأفعال ، وألف الصلة في أواخر الأسماء

كما ترى .

ومنها ألف النون الخفيفة ، أصلها الثقيلة

إلا أنها خففت ؛ ومن ذلك قول الأعشى :

* ولا تحمد المثرين والله فاتحدا *

بالنون الخفيفة ، فوقف على الألف .

وقال آخر :

وَقَمِيرِ بَدِ ابْنِ خَمْسٍ وَعِشْرِيـ

من فقالت له الفتاتان قوما

أراد : قومين ، فوقف على الألف .

وقال :

يَحْسَبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَكُنْ

شَيْخًا عَلَى كَرْسِيِّهِ مَعْتَمًا

فنصب « يعلم » لأنه أراد : ما لم يعلم .

بالنون الخفيفة ، فوقف بالألف :

وقال أبو بكرمة الضبيّ في قول امرئ

القيس .

* قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ *

أراد : قفن ، فأبدل الألف من النون

الخفيفة ، كقوئك : قوما ، أراد : قومين .

قال أبو بكر : وكذلك قوله تعالى :

(الْقِيَامَ فِي جَهَنَّمَ)^(٤) .

أكثر الرواية أن الخطاب لملك خازن

جهنم وحده ، فبناه على ما وصفناه .

وقيل : هو خطاب لملك ومالك معه ،

والله أعلم .

ومنها : ألف الجمع ، مثل : مساجد ،

وجبال ، وفُرسان ، وفواعيل .

ومنها : ألف التفضيل والتصغير :

كقوئك : فلان أكرم منك ، والأُم منك ،

وفلان أجهل الناس .

(٤) قى : ٢٤ .

(١) الأحزاب : ١٠ .

(٢) الإسنان : ١٥ .

(٣) الإسنان : ١٨ .

ومنها: ألفت اللدات ، كقول العرب
 لـ « الكلكل » : الكلكال ، ويقولون
 لـ « الخاتم » : خاتم ، ولـ « الدائق » :
 دائق .

قال أبو بكر : العرب تصل الفتححة
 بالألف ، والضمة بالواو ، والكسرة بالياء .

فمن وصلهم الفتححة بالألف قولُ الراجز:
 قُلْتُ وَقَد خَرَّتْ عَلَى الْكَلْكَالِ
 يَا نَائِقِي مَا جُلْتُ عَنْ تَجَالِي

أراد : على الكلكل ، فوصل فتححة
 الكاف بالألف .

وقال آخر :

* لَمَّا مَعْنَتَانِ خَطَاتَانَا كَمَا *

أراد : خَطَاتَانَا .

وَمِنْ وَصَلْتَهُمُ الضَّمَّةَ بِالْوَاوِ : مَا أَنْشَدَهُ
 الْفَرَاءُ :

لَوْ أَنَّ عَمْرَأَ هَمَّ أَنْ يَرَوْ قُودَا

فَأَنْهَضَ فَشُدَّ الْمِيزَرَ الْمَعْقُودَا

أراد : أَنْ يَرَوْ قُدَّ ، فوصل ضمة القاف
 بالواو .

ومنها : ألف النداء ، كقولك : أزيد ،
 تُريد : يا زيد .

ومنها : ألف الندبة ، كقولك :
 وازيداه .

أعني « الألف » التي بعد « الدال » ؛

وَتَشَاكَلَهَا أَلْفُ الْأَسْتِنْكَارِ ، إِذَا قَالَ
 الرَّجُلُ : جَاءَ أَبُو عَمْرٍو ، فَيُجِيبُ الْمَجِيبُ :
 أَبُو عَمْرَاهُ ، زِيدْتَ الْمَاءَ عَلَى الْمُدَّةِ فِي الْأَسْتِنْكَارِ ،
 كَمَا زِيدْتَ فِي : وَافْلَانَاهُ ، فِي النَّدْبَةِ .

ومنها : ألف التأنيث ، نحو مدّة : حمراء
 ونفساء .

ومنها : ألف : سكرى ، وحُبلى .

ومنها : ألف التعابي ، وهو أن يقول
 الرجل : إِنْ عُمِرَ ، ثُمَّ يُرْتَجَّ عَلَيْهِ كَلَامُهُ ،
 فَيَقِفُ عَلَى « عَمْرٍ » وَيَقُولُ : إِنْ عُمِرَا ، فِيمَدَاهَا
 مُسْتَمِدًّا لِمَا يُفْتَحُ لَهُ مِنَ الْكَلَامِ ، فَيَقُولُ :
 مُنْطَلِقُ . المعنى : إِنْ عَمِرُ مُنْطَلِقُ ، إِذَا لَمْ يَتَمَّأَى .

ويفعلون ذلك في الترخيم ، كقولك :
 يَا عُمَا ، وهو يريد « عُمِر » ، فيمد فتححة الميم
 بالألف ليمتد الصوت .

وأشد أيضاً :

الله يعلم أنا في تَلَقَّتْنَا

يومَ الفراقِ إلى إخواننا صُورُ

وأنتى حَيْثَمَا بَيْنِي الهوى بَمَصرى

من حَيْثَمَا سَلَكَوا أَدْنُو فأنظور

أراد : فأنظر .

وأشد في وَصَل الكسرة بالياء :

لا عَهْد لى بِنِيضَالِ

أَصْبَحْتُ كَالشَّنِّ البَالِي

أراد : بنضال .

وقال :

* على عَجَلٍ مَنِّي أَطَأطِيءُ شِيَابِي *
أراد : شمالي ، فوصل الكسرة بالياء .

ومنها : الألف المحوثة ، وهى كل ألف

أصلها الياء والواو المتحرَّرتان كقولك :
قال ، وباع ، وقضا ، وغزا ، وما أشبهها .

ومنها : ألف التثنية ، كقولك :

يجلسان ، ويذهبان .

ومنها : ألف التثنية في الأسماء ، كقولك :

الزَّيْدَانِ ، والقَمَرَانِ .

قال أبو زيد : وسمعتهم يقولون : أيا أياه

أقبل ، وزنه : عَيَا عَيَاه .

وقال أبو بكر الأنبارى : ألف القطع

في أوائل الأسماء على وجهين :

أحدهما : أن تكون في أوائل الأسماء

المفردة .

والوجه الآخر : أن تكون في أوائل

الجمع .

فالتي في أوائل الأسماء تعرفها بثباتها

في التصغير ، بأن تتمتعن الألف فلا تجدها

فاء ، ولا عيناً ، ولا لاماً ؛ من ذلك قوله

جلّ وعزّ : (فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الخَالِقِينَ)^(١)

الألف في « أحسن » ألف قطع ، وتصغيره :

أحيسن .

وتقول في مثاله من الفعل : أفعل ، فتجد

الألف ليست فاء ، ولا عيناً ، ولا لاماً .

وكذلك قوله تعالى : (خَيُّوا بِأَحْسَنِ

مِنْهَا)^(٢) .

(١) المؤمنون : ١٤ .

(٢) النساء : ٨٦ .

والفرق بين ألف القطع وألف الوصل أن ألف الوصل «فاء» من الفعل، وألف القطع ليست : فاء، ولا عينا، ولا لاما، وتدخل عليها الألف واللام التي هي للتعريف، تقول : الأبوان والأزواج، وكذلك ألف الجمع في السَّنة .

وأما ألمات الوصل في أوائل الأسماء فهي تسعة ، ألف :

أبن ، وأبنة ، وأبنين ، وأبنتين ، وأمريء ،

وأمرأة ، وأسم ، وأست .

فهذه ثمانية تسكر الألف في الابتداء وتُحذف في الوصل .

والتاسعة : الألف التي تدخل مع اللام للتعريف ، وهي مفتوحة في الابتداء ساقطة في الوصل ، كقولك : الرحمن ، والقارعة ، والحاقة ، تسقط هذه الألفات في الوصل وتنفتح في الابتداء .

بَابُ الْيَاءِ وَالْقَاتِ بِحَا

التي تمعرف بها

ومنها : ياء « مسكين » و « عجيب » .
 أرادوا ببناء « مَفْعِل » ، وبناء « فَعِل »
 فأشبهوا بالياء .
 ومنها : الياء المحوَّلة ، مثل « ياء » الميزان ،
 والميعاد ، وقيل ، ودُعَى ، وهى فى الأصل
 « واو » فقلبت ياء لكسر ما قبلها .
 ومنها : ياء النداء ؛ كقولك : يا زيد ،
 ويقولون : أزيد .
 ومنها : ياء الاستنكار ، كقولك :
 مررت بالحسن ، فيقول الجيب مُستنكراً
 لقوله : الحسنية ، مدّ النون بياء ، وألحق بها
 هاء الوقف .
 ومنها : ياء التعايب ، كقولك : مررت
 بالحسنى ، ثم تقول : أخى بنى فلان .
 ومنها : ياء مدّ المنادى ، كعدائهم :
 يابُّشر ، يدون ألف « يا » ، ويُشدُّون « باء »

فمنها : ياء التأنيث فى مثل : أضربى ،
 تضربى .

فى الأسماء : « ياء » حُبلى ، وعَطشى ؛
 يقال : هما حُبليان ، وعَطشيان ، وجُجاديان ،
 و « ياء » ذِكْرَى ، وسيا .

ومنها : ياء التثنية والجمع ، كقولك :
 رأيت الزيدَيْن .

ومنها : ياء الصلَّة فى القوافى ؛ كقول
 النابغة :

* يادار مَيَّة بالتلْيَاء فالسندِي *
 فوصل كسرة الدال بالياء .

ومنها : ياء الإشباع فى المصادر والتثنوت ؛
 كقولك : كاذبته كيدابا ، أراد : كذابا .
 أراد أن يُظهر الألف التى فى ضاربتة فى المصدر ،
 فجعلوها ياء ، لكسرة ما قبلها .

ومنها : الياء المُبدلة من لام الفعل ،
كقولك : الخماي ، والسادى ، للخامس
والسادس ، يفعلون ذلك فى القوافى وغير
القوافى .

ومنها : ياء الثمالي ، يريدون : الثعالب ؛
وأُنشد :

* وإِضْفَادِي بَجَّه تَقَانِقُ *

يريد : لِضْفَادِع .

وقال الآخر :

إِذَا مَا عُدُّ أَرْبَعَةَ فِسَالٍ

فَرُؤُوجِكَ خَامِسٌ وَأَبُوكَ سَادِي

ومنها : الياء الساكنة تُترك على حالها
فى مَوْضع الجِزْم فى بعض اللغات ؛ وأُنشد
الفراء :

ألم يَأْتِيكَ والأَنْبَاءُ تَنْمَى

بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بِنَى زِيَادٍ

فَأَثَبْتَ الْيَاءَ فى « يَأْتِيكَ » وهى فى مَوْضع

جِزْم .

ومثله قوله :

* هُزِّيْ إِيْلَيْكَ الْجِدْعَ يَجْنِيكَ الْجَنَى *

« بِشْر » ، ويمدونها . بياء « يابيشر » ، يمدون
كسرة الباء بالياء ، فيجمعون بين ساكنين ؛
ويقولون : يامُنْذِر ، يريدون : يامُنْذِر .

ومنهم من يقول : يا بشير ، فيكسرون
الشين ويُتبعونها الياء يمدونها بها ، يريدون :
يا بِشِر .

ومنها : الياء الفاصلة فى الأبنية ، مثل :
« ياء » صَيْقِل ، و « ياء » بَيْطار ، وما
أشبهها .

ومنها : ياء الممزة ، فى الخطّ مرة ، وفى
اللفظ أخرى .

فأما الخط : فمثل « ياء » : قائم ، ومائل ،
صُورت الممزة ياء ، وكذلك من : شركائهم ،
وأولئك ، وما أشبهها .

وأما اللفظ فقولهم فى جمع « الخطيئة » :
خطايا ؛ وفى جمع « المرأة » : مَرَايا ، أَجْتَمَعْتَ
هزتان فليَنُوهما وجعلوا إحداهما ألقا .

ومنها : ياء التّصْغِير ، كقولك فى تصغير
« عمرو » : عُمرى ، وفى تصغير « ذا » : ذِيَا ،
وفى تصغير « شيخ » : شَيْخِي .

يَعْقَل ؛ من ذلك قول الله تعالى: (يَا حَسْرَةَ عَلِيَّ
الْعِبَادِ)^(٢) و (يَا وَيْلَتَا أَلَدُّ وَأَنَا عَجُوزٌ)^(٣)
والمعنى: أن استهزاء العباد بالرُّسل صار حَسْرَةً
عليهم، فنُوديت تلك الحسرةُ تنبيهاً للمتَّحسرين.
المعنى: يا حسرةً على العباد، أين أنت فهذا
أوانك، وكذلك ما أشبهه .

ومنها: يَا آت تَدُلُّ عَلَى أَعْمَالٍ بِمَدَهَا فِي
أَوَائِلِهَا يَا آت ؛ وَأَنْشُدُ بِمَضْمُومٍ :

مَا لِلظَّالِمِ عَاكَ كَيْفَ لَا يَا

يَنْقَدُّ عَنْهُ جَلْدُهُ إِذَا يَا

يُدْرِي التُّرَابُ خَلْفَهُ إِذَا رَايَا

أراد: كيف لا ينقَدُّ جلده إذا يُدْرِي
التُّرَابُ خَلْفَهُ .

ومنها: يَا الْجِزْمُ الْمُرْسَلُ وَالْجِزْمُ
الْمُنْبَسِطُ .

فأما ياء الجِزْمِ الْمُرْسَلِ فكقولك: أَقْضَى
الْأَمْرَ ، وَتَحْذَفُ لِأَنَّ قَبْلَ الْيَاءِ كَسْرَةٌ
تَحْتَلِفُ مِنْهَا .

(٢) يس : ٣٠ .

(٣) هود : ٧٢ .

ووجه الكلام: يُجْنِك .

وقد تَقَلَّوْا مِثْلَ ذَلِكَ فِي « الْوَاوِ » ؛
وَأَنْشُدُ :

هَجَوْتَ زَيْبَانَ ثُمَّ جِئْتَ مُعْتَذِرًا

مِنْ هَجْوِ زَيْبَانَ لَمْ تَهْجُو وَلَمْ تَدَّعِ

وَمِنْهَا: يَا النَّدَاءُ ، وَحَذَفُ الْمُنَادَى

وإِضْمَارُهُ ، كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى ، عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ

قَرَأَ: (أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ)^(١) ، الْمَعْنَى: أَلَا يَا هَؤُلَاءِ

أَسْجُدُوا ؛ وَأَنْشُدُ :

يَا قَاتِلَ اللَّهِ صَبِيانًا تَجِيءُ بِهِمْ

أُمُّ الْمُهْنَيْتَيْنِ مِنْ زَنْدٍ لَهَاوَارِي

كَأَنَّهُ أَرَادَ: يَا قَوْمَ ، قَاتِلَ اللَّهِ صَبِيانًا .

ومثله قوله :

يَا مَنْ رَأَى بَارِقًا أَكْفَفَكَ

بَيْنَ ذِرَاعِي وَجَبْهَةِ الْأَسَدِ

كَأَنَّهُ دَعَا: يَا قَوْمَ ، يَا إِخْوَتِي ، فَلَمَّا

أَقْبَلُوا عَلَيْهِ قَالَ: مَنْ رَأَى؟

ومنها: ياء نداء ما لا يجيب تنبيهاً لمن

(١) النمل : ٢٥ .

ولا القهقریان ، لأن الحرف كرّر حروفه ،
فاستثقلوا مع ذلك جمع الياء مع الألف ، وذلك
أنهم يقولون في نصبه لو نُتِيَ على هذا :
الخوزليين ، فنقل وسقطت الياء الأولى .

وفي الثلاثي إذا حُرِّكت حروفه كلها :
الجزري والوثبي ، ثم ثنّوه فقالوا : الجزران ،
والوثبان ، ورأيت الجزرين والوثبين .

قال الفراء : ما لم يجتمع فيه ياءان كتبت
بالياء للتأنيث ، فإذا اجتمع الياءان كتبت
إحداهما ألفاً لتثقلها .

وأما ياء الجزم المنبسط فكقولك : رأيت
عبدى الله ؛ ومررت بعبدى الله ، لم تكن قبل
الياء كسرة تكون عوضاً منها ، فلم تسقط
وكُسرَت لالتقاء الساكنين ، ولم تسقط لأنه
ليس منها خلف .

أخبرني المنذرى ، عن الحرّاني ، عن ابن
الستكيت ، قال : إذا كانت الياء زائدة في
حرف رباعي أو خماسي أو ثلاثي ، فالرباعي :
كالقهقري ، والخوزلي ، وبمير جلهبي ، فإذا
ثنته العرب أسقطت الياء ، فقالوا : الخوزلان ،
والقهقران ، ولم يثبتوا الياء فيقولوا : الخوزليان ،

باب الواوات

الله تعالى : (والطور * وكتابٍ مسطور)^(١)
 ذ « الواو » التي في « الطور » هي واو القسم ،
 والواو التي هي في « وكتاب » هي واو العطف ،
 ألا ترى أنه لو عطف بالفاء كان جائزاً ، و« الفاء »
 لا يقسم بها ، كقوله تعالى : (والذاريات
 ذروا * فالحمالات وقرا)^(٢) غير أنه إذا كان
 بالفاء فهو متّصل باليمين الأولى ، وإذا كان
 بالواو فهو شئ ، آخر أقسم به .

ومنها : واو الاستنكار ، إذا قلت :
 جاءني الحسن ، قال المستنكر : الحسَنُوه .
 وإذا قلت : جاءني عمرو ، قال : أعمروه ،
 يمدّ بواو ، والهاء للوقفة .

ومنها : واو الصلّة في القوافي ؛ كقوله :

* قِفْ بالدَّيَّارِ التي لم يَعْنِها القِدْمُ *

فوصلت ضمّة الميم بواو تمّ بها وزن
 البيت .

الواوات ، لها معان مختلفة ، لكل معنى
 منها أسم تُعرف به .

فمنها : واو الجمع ، كقولك ، اضربوا ،
 ويضربون .
 وفي الأسماء : المسلمون .

ومنها : واو العطف ، والفرق بينها وبين
 « الفاء » في المعطوف ، أن الواو يُعطف بها جملة
 بُجَل ، ولا تدلّ على الترتيب في تقديم المُقدّم
 ذكره ، وتأخير المؤخّر ذكره .

و« أما » الفاء فإنها يُوصل بها ما بعدها بالذي
 قبلها ، والمقدّم هو الأوّل .

قال الفراء : إذا قلت : زرت عبد الله
 وزيدا ، فأيهما شئت كان المبتدأ بالزيارة .

وإذا قلت : زرت عبد الله فزيّداً ، كان
 الأوّل هو الأوّل والآخر هو الآخر .

ومنها : واو القسم تخفّض ما بعدها ؛ قال

(١) الطور : ٢٠١ .

(٢) التاربات : ٢٠١ .

ومنها : واو الإشباع ؛ مثل قولهم :
الْبُرْقُوعُ ، وَالْمُسْلُوقُ .

وحكى الفراء : أنظور ، في موضع « أنظر » ؛
وأنشد غيره :

* لو أن عمراً هم أن يرث قوداً *

أراد : أن يرقد ، فأشبع الضمة بالواو ،
ونصب « يرقودا » على ما ينصب به الفعل .

ومنها : واو التعاني ، كقولك : هذا
عمرو ، فيستمد ، ثم يقول : منطلق .

وقد مضى بعض أخواتها في باب الألفات
واليات .

ومنها : واو مدّ الاسم بالنداء ؛ كقولهم :
أَيَا قُورط ، يريد « قُرطاً » ، فذوا ضمة القاف
ليمتدّ الصوت بالنداء .

ومنها : الواو المحوالة ، نحو ، طوبى ،
أصلها : طيبى ، فقلبت الياء واوا ، لأنضمام
الطاء قبلها ، وهى من : طاب يطيب .

ومنها : واو : الموقنين ، والموسرين ،
أصلها : الميقنين ، من : أيقنت ، والميسرين ،
من : أيسرت .

ومنها : واو الجزم المرسل ؛ مثل قوله
تعالى : (وَلَتَعْلَمَنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا) ^(١) فأسقط الواو
لالتقاء الساكنين ، لأن قبلها صمّة تخلفها .

ومنها جزم الواو المنبسط ؛ كقوله تعالى :
(لَتَعْلَمَنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ) ^(٢) فلم يسقط الواو
وَحَرَكَهَا لِأَنَّ قَبْلَهَا فَتْحَةٌ ، وَلَا تَكُونُ
عِوَضًا مِنْهَا .

هكذا أخبرني المندريّ به ، عن أبي طالب ،
وقال : إنما يسقط أحد الساكنين إذا كان
الأول من الجزم المرسل أنكسر ولم يسقط .
والجزم المرسل كل واو قبلها فتحة ، وياء قبلها
كسرة ، أو ألف قبلها فتحة .

فالألف كفولك للثنتين : أضربا الرجل ،
سقطت الألف عند ألتقاء الساكنين ، لأن
قبلها فتحة فهى خلف منها .

ومنها : واوات الأبنية ، مثل : الجورب ،
والتورب ، للتراب والجورب ، وما أشبهها .
ومنها : واو المهززة في الخطّ واللفظ .

(١) الإسراء : ٤٠ .

(٢) آل عمران : ١٨٦ .

قال الفراء : الصَّرف أن تأتي « الواو »
معطوفة على كلام في أوله حادثة لا تستقيم
إعادتها على ما عطف عليها ؛ كقوله :

لا تَنه عن خُلقي وتأتِي مثله

عارٌّ عليك إذا قَعَلت عَظِيمُ

ألا ترى أنه لا يجوز إعادة « لا » على :
« وتأتِي مثله » ، فلذلك سُمِّي صَرَفًا ، إذ كان
معطوفًا ولم يستقم أن يُعاد فيه الحادث الذي
فيا قبله .

ومنها : التي تدخل في الأجوبة فتكون
جوابًا مع الجواب ، ولو حُذفت كان الجواب
مُكتفياً بنفسه ؛ وأنشد الفراء :

حتى إذا قَمِلتُ بَطُونِكُمْ

ورأيتُمُ أبناءكم شَبَّوا

وقلبتُمُ ظَهْرَ المِجَنِّ لنا

إِنَّ اللثيمَ العاجزُ انْتَلَبُ

أراد : قلبتُم .

ومثله في الكلام : لما أتاني وأثب عليه .

كأنك قلت : وثبت عليه :

فأما الخط ، فقولك : هذه شاذك، صبرت
المهزة واوًا لضمها .

وأما اللفظ فقولك : حروان، وسوداوان .

ومثل قولك : أعينك بأسموات الله ،

وأبنوات سعد، ومثل « السماوات » وما أشبهها .

ومنها : واو النداء ، وواو التندبة .

فأما النداء ، فقولك : وازيد .

وأما التندبة ، فقولك ، وازيداه ، والهناء ،

وأغربتاه .

ومنها : واو الحال ، كقولك : أتيتُه

والشمس طالعة ، أى : في حال طلوعها ؛ قال

الله تعالى : (إذ نادى وهو مكظوم)^(١) .

ومنها : واو الوقت ، كقولك : اصلى

وأنت صحيح ، أى : في وقت صِحَّتكَ ، والآن

وأنت فارغ .

فهذه واو الوقت ، وهى قريبة من واو

الحال .

ومنها : واو الصَّرف .

وإلى « عَشِيَّة » : عَشْوِيَّة ، وإلى « أب » :
أَبْوِيَّة .

ومنها : الواو الدائمة ، وهي كل واو
تُتلا بس الجزاء ، ومعناها : الدوام ؛ كقولك :
زُرْنِي وَأَزُورُكَ ، وَأَزُورُكَ ، بالنصب والرفع .
فالنصب على المُجازاة ، وَمَنْ رَفَعَ فَعَنَاهُ :
زيارتك على واجبة أديها لك على كُلِّ حال .
ومنها : الواو الفارقة ، وهي كُلُّ واو
دَخَلَتْ فِي أَحَدِ الْحَرْفَيْنِ الْمُشْتَبِهَيْنِ لِيُفْرَقَ بَيْنَهُ
وبين المُشبه له في الخطِّ ، مثل واوِ « أوائلك »
وواوِ « أولى » ؛ قال الله تعالى : (غَيْرِ أَوْلَى
الإِزْبَةِ)^(١) : زيدت فيها الواو في الخطِّ لِيُفْرَقَ
بينها وبين ما شاكلها في الصورة ، مثل : إلى ،
وإليك .

ومنها : واوِ « عمرو » فإنها زيدت لتفرق
بين « عمرو » و « عمر » . وزيدت في « عمرو »
دون « عُمر » ، لأن « عُمر » أثقل من
« عمرو » .

(١) النور : ٣١ .

قال : وهذا لا يجوز إلا مع « لسا »
و « حتى » و « إذا » .

الأصمعي قال : قلت لأبي عمرو بن
العلاء : رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ ، ما هذه الواو ؟

فقال : يقول الرجل للرجل : بِعْنِي هَذَا
الثوب ، فيقول : وهو لك .

أصله يريد : هو لك ؛ وقال أبو كبير
الهذلي :

فإذا وذلك ليس إلا حينه

وإذا مضى شيء كان لم يُفعل

أراد : فإذا ذلك ، يعني شبا به وما مضى
من أيام تمتعه .

ومنها . واو النسبة .

حكى أبو عبيد ، عن اليزيدي ، عن
أبي عمرو بن العلاء ، أنه كان يقول : يُنسب
إلى « أخ » : أخوي ، وإلى « الربأ » : رَبْوِيَّة ،
وإلى « أخت » : أخويَّة ، وإلى « ابن » :
بَنَوِيَّة ، وإلى « عالية » الحجاز : عَلْوِيَّة ،

بَابُ تَصْرِيفِ أفعالِ حروفِ اللينِ وغيرِها

فإذا كُنيت قلت : ياءى ، بوزن :
« ياعى » .

وقال الكسائى : جائز أن تقول : يييت
ياء حسنة ، إذا كتبتها .

وكذلك : وويت واوا حسنة .

وأما الألف فتأليفها من : همزة ، ولام ،
وَألف .

وقيل : لأنها سُميت « ألقا » ، لأنها تألف الحروف ،
وهى أكثر الحروف دُخولاً فى المنطق .
ويقولون : هذه أَلِفٌ مؤلِّفة .

وقد جاء عن بعضهم فى قوله تعالى :
(الم) ^(١) أن « الألف » من أسماء الله تعالى ،
والله أعلم بما أراد .

وقال الخليل : وجدتُ كُلىَّ « ياء »
و « واو » فى الهجاء لا تعتمد على شئ بعدها
ترجع فى التصريف إلى « الياء » ، نحو : يا ،
وفا ، وطا ، ونحوه .

(١) البقرة : ١ .

اللحيانى عن الكسائى : ما كان من
ثلاثة أحرف وسطه « ألف » فى فعله لغتان :
الواو والياء ، كقولك : دَوَلت دالا ،
وقَوَّفت قافا ، أى كتبتهما : إلا « الواو »
فإنها بالياء لاغير ، لكثرة « الواوات » ، فتقول
فيها : وَيَّيت واوا حسنة ، وغيره يقول :
أَوَّيت ، وبمضهم يقول : وَوَّيت .

الكسائى : تقول العرب : كلمة مؤوَّاة ،
مثل « مَوَّاة » ، أى : مبتتية من بنات
« الواو » .

غيره كلمة : مؤيَّاة ، من بنات « الواو »
وكلمة مَيَّوَّاة ، من بنات « الياء » .
وإذا صَفَّرت « الواو » قلت : أَوَّية ؛
وإذا صَفَّرت « الياء » قلت : أُيَّية .

غيره : هذه قصيدة واوية ، إذا كانت
على « الواو » ، ويائية ، على الياء .

ويقال : أشبهت ياؤك يائى ، وأشبهت

ياءك ، بوزن « ياعك » .

بَابُ مَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْحُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ

عن يحيى بن عباد ، عن شعبة ، عن السدي ،
عن ابن عباس : الر : اسم من أسماء الله ، وهو
الاسم الأعظم .

وقال قتادة : الم : اسم من أسماء الله .

وحدثنا محمد : حدثنا ابن قنبر ، عن علي
ابن حسين بن واقد ، قال : أخبرني أبي ،
عن يزيد ، عن عكرمة ، عن ابن عباس : الر ،
الم ، حم : حروف معرفة .

قال أبي : فحدثت به الأعمش ، فقال :
عندك مثل هذا ولا تحدثنا به .

وحدثنا ابن هاجك ، عن عبد الرزاق ،
عن معمر ، عن قتادة ، قال : الم : اسم من
أسماء القرآن ، وكذلك : حم ، ويس ، وجميع
ما في القرآن من حروف الهجاء في أوائل
السور .

وحدثنا محمد ، قال : حدثنا عبيد الله
ابن حُرَيْث العتكي ، قال : حدثنا موسى

روى عن ابن عباس في الحروف المقطعة ،
مثل : الم ، المص ، المر ، وغيرها : ثلاثة أقوال :
أحدهما : أن الله تعالى أقسم به — هذه
الحروف ، وأن هذا الكتاب الذي أنزل على
محمد صلى الله عليه وسلم هو الكتاب الذي عند
الله لا شك فيه .

قال هذا في قوله تعالى : (الم * ذلك
الكتاب لا ريب فيه)^(١) .

والقول الثاني : أن : الر ، حم ، ن ،
اسم « الرحمن » مقطع في اللفظ موصول في
المعنى .

والقول الثالث : الم ، معناه : أنا الله أعلم
وأرى .

ودروى عن عكرمة : « الم * ذلك الكتاب » :
قسم .

وحدثنا محمد بن إسحاق ، عن الزعفراني ،

(١) البقرة : ١ و٢ .

حرفا ، ليس فيها حرف إلا وهو مفتاح اسم من أسماء الله تعالى .

قال : وليس فيها حرف إلا وهو في آياته وبلائه ؛ وليس فيها حرف إلا وهو في مدة قوم وآجالهم .

قال : وقال عيسى بن عمر : أعجب أنهم ينطقون بأسمائه ويعيشون في رزقه كيف يكفرون به ؛ فالألف مفتاح اسمه « الله » ، ولام مفتاح اسمه « لطيف » ، وميم مفتاح اسمه « مجيد » . فالألف آلاء الله ، واللام لطف الله ، والميم مجد الله ؛ والألف واحد ، واللام ثلاثون ، والميم أربعون .

قال محمد : وحدثنا عبيد الله بن جرير : حدثنا ابن كثير ، عن الثوري ، عن عبد الأعلى ، عن أبي عبد الرحمن السلمي ، قال : ألم : آية ، وحَم : آية .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي فهم ، عن الأثرم ، عن أبي عبيدة ، أنه قال : هذه الحروف المنقطعة حروف الهجاء ، وهي أفتتاح كلام .

ابن إسماعيل ، عن أبي عوانة ، عن إسماعيل ابن سالم ، قال : سئل عامر عن فواتح القرآن ، نحو : حم ، ونحو : صاد ، وألم ، والر ، فقال : هي اسم من أسماء الله منقطعة بالهجاء ، إذا وصلتها كانت أسما من أسماء الله .

ثم قال عامر : الرحمن ، هذه فاتحة ثلاث سور ، إذا جمعتهن كانت أسما من أسماء الله .

وحدثنا أبو الإصبع المصري ، عن شبيب ابن حفص ؛ عن بشر بن بكر ، عن أبي بكر ابن أبي مزيم ، عن ضمرة بن حبيب ، وحكيم ، وراشد بن سعد ؛ قالوا : إن : المر ، والمص ، والم ، وأشياء ذلك ، وهي ثلاثة عشر حرفا ، إن فيها أسم الله الأعظم .

وروى ابن نجيب ؛ عن مجاهد : الم : اسم من أسماء القرآن .

قال أبو عبد الله : وحدثنا إبراهيم ابن هاني : حدثنا آدم بن أبي إياس : حدثنا أبو جعفر الرازي ، عن الربيع بن أنس ، عن أبي العالية في قوله « الم » قال :

هذه الأصول الثلاثة من التسعة والعشرين

وقال الأخفش نحوّه .

ودليل ذلك أن الكلام الذي ذكر قبل

السورة قد تمّ .

وزعم قطرب أن «الر» و «المص»

و «الم» و «كهمص» و «ص» و «ق»

و «يس» و «ن» حروف المعجم لتدلّ أن

هذا القرآن مؤلف من هذه الحروف المقطعة ،

التي هي حروف : ا ، ب ، ت ، ث ، ج ،

بعضها متقطعا وجاء تمامها مؤلف ليدلّ القوم

الذين نزل عليهم القرآن أنه بحروفهم التي

يعقلونها لا ريبَ فيه .

ولقطرب قول آخر في «الم» : زعم أنه

يجوز أن يكون لما لنا القوم في القرآن فلم

يفهموه حين قالوا : لا تسموا لهذا القرآن

والغوا فيه ، أنزل عليهم ذكر هذه الحروف ،

لأنهم لم يعتادوا الخطاب بتقطيع الحروف ،

فسكتوا لما سمعوا الحروف طمعا في الظفر بما

يجبون ، ليفهموا بعد الحروف القرآن وما فيه ،

فتكون الحجة عليهم أثبت ، إذا جحدوا بعد

تقهم وتعلم .

وقال أبو إسحاق : المختار من هذه

الأقاويل ما روى عن ابن عباس ، وهو أن

معنى «الم» : أنا الله أعلم ، وأن كل حرف

منها له تفسير .

قال : والدليل على ذلك أن العرب تنطق

بالحرف الواحد تدلّ به على الكلمة التي هو

منها ؛ وأنشد :

* قُلت لها قفي فقالت ق *

فنطق بقاف فقط ، يريد : قالت أقف .

وأنشد أيضا :

ناديتهم أن أَلجُوا أَلانا

قالوا جميعا كلمهم أَلانا

قال : تفسيره : نادوهم أن أَلجوا ، أَلَا

تركبون ؟ قالوا جميعا : أَلَا فَارَكَبُوا .

فإنما نطق بـ «تا» و «فا» ، كما نطق

الأول بـ «قاف» .

قال : وهذا الذي أختاره في معنى هذه

الحروف ، والله أعلم بحقيقتها .

وروى عن الشعبي أنه قال : لله في كل

الحروف ليست تجرى مجرى الأسماء المتمكنة والأفعال المضارعة التي يجب لها الإعراب ، وإنما هي تقطع الاسم المؤلف الذي لا يجب الإعراب إلا مع كماله ، فقولك : جعفر ، لا يجب أن تُعرب منه الجيم ولا العين ولا الفاء ولا الراء ، دون تكميل الاسم .

وإنما هي حكاية وُضعت على هذه الحروف ، فإن أجريتها مجرى الأسماء وحدثت عنها قلت : هذه كافٌ حسنة ، وهذا كافٌ حسن .

وكذلك سأر حروف المعجم .

فن قال : هذه كاف ، أنت لمعنى الكلمة ؛ ومن ذكر فلمعنى الحرف .

والإعراب وقع فيها لأنك تُخرجها من باب الحكاية ؛ قال الشاعر :

* كافاً وميمتين وسيناً طاسماً *

وقال آخر :

* كما بُيئت كافٌ تلوح وميمها *

كتابٌ سرية ، وسره في القرآن حروف الهجاء المذكورة في أوائل السور .

وأجمع الصويون أن حروف التهجى ، وهي الألف والباء والتاء والثاء ، وسائر ما في القرآن منها ، أنها مبنية على الوقف وأنها لا تُعرب .

ومعنى « الوقف » أنك تقدّر أن تسكت على كل حرف منها ، فالتنطق بها : ألف لام ميم .

والدليل على أن حروف الهجاء مبنية على السكت كما بُنى العدد على السكت ، أنك تقول فيها بالوقف مع الجمع بين الساكنين ، كما تقول إذا عدت : واحد ، إثنان ، ثلاثة ، أربعة ، فتقطع ألف « اثنين » وألف « اثنين » ألف وصل ، وتذكر الهاء في « ثلاثة » ، و « أربعة » . ولولا أنك تقدّر السكت لقلت : ثلاثة ، كما تقول : ثلاثة يا هذا . وحقها من الإعراب أن تكون سواكن الأواخر .

وشرح هذه الحروف وتفسيرها أن هذه

أعربت بها : ققلت : ألف وباء وتاء وحاء ، إلى
آخرها .

وكذلك العدد إذا عطفت بعضها على

بعض أعربت بها ، ققلت : واحد ، واثنان ، إلى
آخرها .

فذكر « طاسما » لأنه جعله صفة للسّين ،
وجعل السّين في معنى الحرف .

وقال : كاف تلوح ، فأنت « الكاف »

لأنه ذهب بها إلى الكلمة .

وإذا عطفت هذه الحروف بعضها على بعض

أبواب الهمز

ومنها : الوصاء ، والباء ، والواء ، والإيطاء
في الشعر . هذه كلها همزها أصلي .

ومنها : همزة المدّة المبدلة من الياء والواو ،
كهزمة : السماء ، والبكاء ، والكساء ،
والدعاء ، والجزاء ، وما أشبهها .

ومنها : الهمزة المُجَلِّبة بعد الألف الساكنة ،
نحو : همزة : وائل ، وطائف ؛ وفي الجمع ، نحو :
كتائب ، وسرائر .

ومنها : الهمزة الزائدة ، نحو همزة : الشمال ،
والشامل ، والغرق .

ومنها : الهمزة التي تُزاد لثلاث لا يجتمع
ساكنان ، نحو : اطمأن ، واشماز ، وأزبار ،
وما شا كلها .

ومنها : همزة الوقفة في آخر الفعل ، لغة
لبعض دون بعض ، نحو قولهم للمرأة : «قولى» ،
والرجلين : قولاً ، وللجميع : قولوا ، وإذا
وصلوا الكلام لم يهمزوه ، ولا يهمزون إلا إذا
وقفوا عليها .

اعلم أن الهمزة لا هجاء لها ، إنما تكتب
مرة ألفاً ، ومرة ياء ، ومرة واواً .

والألف اللينة لا حَرف لها إنما هي جزء
من مدء بعد فتحة .

والحروف ثمانية وعشرون حرفاً ، مع
الواو والألف والياء ، وتم بالهمزة تسعة
وعشرين حرفاً .

والهمزة كالحرف الصحيح ، غير أن لها
حالات من التثنية والحدف والإبدال
والتحقيق ، تمثل فيها ، فألحقت بالأحرف المعتلة
أبجوف ، وليست من الجوف إنما هي حلقية
في أقصى الحلق .

ولها ألقاب كألقاب الحروف :

فتها : همزة التأنيث ، كهزمة العُشراء ،
والنفساء والخششاء .

ومنها : الهمزة الأصلية في آخر الكلمة ،
مثل : الحفاء ، والبواء ، والوطاء ، والطواء ؛

يضوء ضوعاً ؛ وأنشد أحمد بن يحيى فيمن همز
ما ليس بهموز :

وكنت أرجى بئر نعمان حائراً
فلواً بالعينين والأنف حائراً
أراد: لوى، فهمز.

قال: والناس كلهم يقولون: إذا كانت
الهمزة طرفاً وقبلها ساكن حذفوها في الانخفاض
والرفع وأثبتوها في النصب، إلا الكسائي
وحده فإنه يُثبتها كلهما.

قال: وإذا كانت الهمزة وسطى أجمعوا
كلهم على ألا تسقط.

قال: واختلف العلماء بأى صورة تكون
الهمزة؟

فقال طائفة: تكتبها بحركة ما قبلها،
وهم الجماعة.

وقال أصحاب القياس: تكتبها بحركة
نفسها.

وأحتجت الجماعة بأن الخلط ينوب عن
الأسان، وإنما يلزمنا أن تتوهم بالخلط ما نطق
به اللسان.

قال أحمد بن يحيى: وهذا هو الكلام.

ومنها: همزة التوهم، كما روى الفراء
عن بعض العرب أنهم يهمزون مالا همز فيه
إذا ضارع المهور.

قال: وسمعت امرأة من غنيّة تقول:
رثأت زوجي بأبيات، كأنها لما سمعت:
«رثأت اللين» ذهبت إلى أن مرثية
الميت منها.

قال: ويقولون: لبأت بالحج، وحلأت
السويق، فينقلون، لأن «حلأت» يقال في
دفع العطشان عن الماء، و«لبأت» يذهب
بها إلى اللبأ.

وقالوا: استنشأت الريح، والصواب:
استنشيت، ذهبوا به إلى قولهم: نشأ
السحاب.

ومنها: الهمزة الأصلية الظاهرة في اللفظ،
نحو همزة: الخب، والدف، والكف،
والعب، وما أشبهها.

ومنها: اجتماع الهمزتين في كلمة واحدة،
نحو همزتي: الرئاء، والحاوئاء.

وأما «الضياء» فلا يجوز همز يائه،
واللدة الأخيرة فيه همزة أصلية، من: ضاء

باب اجتماع الهمزتين

لما معنيان

أيا ظبية الوعاء بين حُلاخل
وبين النفا آ أنت أم أم سالم

وقال آخر :

تطاللت فاستشرفته فعرفته
فقلت له آ أنت زيد الأراب

وأشاد أحمد بن يحيى :

خرق إذا ما القوم أجرّوا فكاها
تذكر آ إياه يَمنون أم قردا

وقال الزجاج : زعم سيبويه أن من
العرب من يَحققُ الهمزة ولا يجمع بين همزتين ،
وإن كانتا من كلمتين .

قال : وأهل الحجاز لا يَحققون واحدة
منهما .

قال : وكان الخليل يرى تخفيف الثانية ،
فيجعل الثانية بين الهمزة والألف ، ولا يحملها
ألفاً خالصة .

قال الله تعالى : (أأنذرتهم أم لم تُنذرهم
لا يؤمنون)^(١) .

من القراء من يُحقق الهمزتين ، فيقرأ :
« أأنذرتهم » قرأ به عاصم و همزة والكسائي .

وقرأ أبو عمرو : « أأنذرتهم » بهمزة
مطولة .

وكذلك جميع ما شاكله نحو قوله تعالى :
(أنت قلت للناس)^(٢) ، (أألد)^(٣) ،
(إله)^(٤) .

وكذلك قرأ ابن كثير و نافع ويعقوب
بهمزة مطولة .

وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق :
« آأنذرتهم » بألف ساكنة بين الهمزتين ،
وهي لغة سائرة بين العرب ؛ قال ذو الرمة :

(١) البقرة : ٦ .

(٢) المائدة : ١١٦ .

(٣) هود : ٧٢ .

(٤) النمل : ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ .

قال : ومن جعلها ألفاً خالصة فقد أخطأ
من جهتين :

إحداها : أنه جمع بين سا كئنين .

والأخرى : أنه أبدل من همزة متحرّكة
قبلها ألفاً ، والحركة الفتح .

قال : وإنما حقّ الهمزة إذا تحرّكت
وأنتح ما قبلها أن يُجعل بين الهمزة وبين
الحرف الذي منه حركتها ، فتقول في :
« سأل » : سال ؛ وفي « رؤف » : روف ؛
وفي « يئس » : ييس .

وهذا في الخط واحد ، وإنما تحكمه
المُشافهة .

قال : وكان غير الخليل يقول في مثل قوله
تعالى : (فقد جاء أشراطها)^(١) أن تخفف
الأولى .

وقال سيبويه : جماعة من العرب يقرؤون
« فقد جا أشراطها » يحمّون الثانية ويخففون
الأولى .

قال : وهذا مذهب أبي عمرو بن العلاء .
قال : وأما الخليل فإنه يقرأ بتحقيق الأولى
وتخفيف الثانية .

قال : وإنما اخترت تخفيف الثانية ،
لاجتماع الناس على بدل الثانية في قولهم : آدم ،
وآخر ، لأن الأصل في « آدم » : أدم ، وفي
« آخر » : أخر .

قال الزجاج : وقول الخليل أقيس ، وقول
أبي عمرو جيد أيضاً .

قال : وأما الممزيان إذا كانتا مكسورتين
نحو قوله تعالى : (على البغاء إن أردن
تخصّصاً)^(٢) ، وإذا كانتا مضمومتين ، نحو
قوله تعالى : (أولياء أولئك)^(٣) ، فإن أبا عمرو
يُخفف الهمزة الأولى منهما ، فيقول « على
البغا إن أردن » ، و « أوليا أولئك » فيجعل
الهمزة الأولى في « البغاء » بين الهمزة والياء
ويكسرهما ؛ ويجعل الهمزة في قوله تعالى :
« أولياء أولئك » الأولى بين الواو والهمزة
وبضمها .

(٢) النور : ٣٣ .

(٣) الأحقاف : ٣٢ .

(١) مج : ١٨ .

(السفهاء ألا) (١) فأكثر القراء على تحقيق الهمزتين .

وأما أبو عمرو فإنه يحقق الهمزة الثانية في رواية سيبويه ، ويختف الأولى فيجعلها بين الواو والهمزة ، فيقول « السفهاء ألا » ويقرأ « من السماء إن » فيحقق الثانية .

وأما سيبويه والخليل فيقولون « السفهاء ولا » يجعلون الهمزة الثانية واوا خالصة ؛ وفي قوله تعالى : (أأمنتم من في السماء أن) (٢) ياء خالصة .

فهذا جميع ما جاء في هذا الباب .

(١) البقرة : ١٣ .

(٢) الملك : ١ .

قال : وجملة ما قال النحويون في مثل هذا ثلاثة أقوال :

أحدها : وهو مذهب الخليل ، أن تجعل مكان الهمزة الثانية همزة بين ، بين أعنى : بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ، فإذا كان مضموماً جعل الهمزة بين الواو والهمزة ، فقال : أولياء أولئك .

وأما أبو عمرو فيقرأ على ما ذكرنا .

وأما ابن أبي إسحاق وجماعة من القراء فإنهم يجمعون بين الهمزتين .

وأما اختلاف الهمزتين ، نحو قوله تعالى :

باب

ما جاء عن العرب في تحقيق الهمز وتلبينه وتحويله وحذفه

وهي كسائر الحروف التي يدخلها التحريك ، كقولك : لم ينجبا الرجل ، ولم يقرأ القرآن ، فيكسر الألف من « ينجبا » و « يقرأ » ، لسكون ما بعدها ، فكأنك قلت : لم ينجبِرْ جُل ، ولم يقر يَلقرآن ، وهو ينجبو ويقرو ، فيجعلها واواً مضمومة في الإدراج .

فإن وقتها جعلتها ألفاً ، غير أنك تهيمها للضمة من غير أن تظهر ضمها ، وتقول : ما أخباه وأقرأه ، فتحرك الألف بفتح لبقية ما فيها من الهمزة ، كما وصفت لك .

قال : وأما التحويل من الهمز فأن تحول الهمزة إلى « الياء » و « الواو » ، كقولك : قد خبيت المتاع ؛ فهو مخبي ، وهو ينجباه ، فأعلم .

فيجعل الياء ألفاً حيث كان قبلها فتحة ، نحو ألف : بسما ، و : ينحسا ؛ لأن ما قبلها مفتوح .

قال أبو زيد الأنصاري : الهمز على ثلاثة أوجه : التحقيق ، والتخفيف ، والتحويل .

فالتحقيق منه أن تعطى الهمزة حقها من الإشباع ، فإذا أردت أن تعرف إشباع الهمزة فاجعل « العين » في موضعها ، كقولك من « الخب » : قد خبأت لك ، بوزن « خبعت » ، وقرأت ، بوزن « قرعت » ، فأنا أخبع وأقرع ، وأنا خابي وقاري ، نحو : خابع ، وقارع .

نفذ تحقيق الهمز بالعين كما وصفت لك .

قال : والتخفيف من الهمز ، إنما سموه تخفيفاً لأنه لم يعط حقه من الإعراب والإشباع ، وهو مُشرب همزا تصرف في وجوه العربية بمنزلة سائر الحروف التي تحرك ، كقولك : خبأت وقرأت ، فجعل الهمزة ألفاً ساكنة على سكونها في التحقيق ، إذا كان ما قبلها مفتوحاً .

قال : وتقول : رفوت الثوب رفوا ،
فحوت الهمزة واوا ، كما ترى .

وتقول : لم يجب عنى شيئاً ، فتسقط
موضع اللام من نظيرها من الفعل ؛ للإعراب ،
وتدع ما بقى على حاله متحركاً ، وتقول :
ما أخباه ؛ فتسكن الألف المحوالة كما أسكنت
الألف من قولك : ما أخشاه .

قال : ومن محقق الهمز قولك للرجل :
يلووم ، كأنك قلت : يَلم ، إذا كان بخيلاً ؛
والأسد يزئر ، كقولك : يزعر .

فإذا أردت التخفيف قلت للرجل : يَلمُ ،
وللأسد : يَزر ؛ على أن ألقيت الهمزة من
قولك : يلووم ويزئر ، وحركت ما قبلها بحركتها
على الضم والكسر ، إذا كان ما قبلها ساكناً .

فإذا أردت تحويل الهمزة منهما قلت
للرجل : يَلووم ، فجعلتها واوا ساكنة ، لأنها
تبعث الضمة ؛ وللأسد : يزير ، فجعلتها ياء
للكسرة قبلها ، نحو : يبيع .

وكذلك كل همزة تبعث حرفاً ساكناً
عدلتها إلى التخفيف ، فإنك تلقيا وتحرك

بحركتها الحرف الساكن قبلها ، كقولك
للرجل : يسل ، فتحذف الهمزة وتحرك موضع
الفاء من نظيرها من الفعل بحركتها ، لأنه
ساكن ؛ كقولك في الأمر : سل ، فتحرك
ما قبل الهمزة بحركتها ، وأسقطت ألف الوصل
إذا تحرك ما بعدها .

وإنما يحتاجونها للإسكان ؛ فإذا تحرك
ما بعدها لم يحتاجوا إليها .

ومن المحقق باب آخر : وهو قولك من
« رأيت » ، وأنت تأمر : أرا ، كقولك :
أرُع زيدا .

فإذا أردت التخفيف قلت : رَ زِيدًا ،
فتسقط ألف الوصل لتحرك ما بعدها .

قال أبو زيد : وسمعت من العرب من
يقول : يا فلان نُويك ، على التخفيف ،
وتحقيقه : أنا نُويك ، كقولك : أُنعم نعيمك ،
إذا أمره أن يجعل حول خبائه نويًا كالطوق
يصرف عنه ماء المطر .

ومن هذا الباب قولك : رأيت الرجل ،
فإذا أردت التخفيف قلت : رأيت ، فحركت

الألف بغير إشباع همز ، ولا تسقط الهمزة لأن ما قبلها متحرك .

وتقول للرجل : ترى ذلك ، على التحقيق .

وعامة كلام العرب في : يرى ، وترى ، وأرى ، ونرى ، على التخفيف .

قال : وتقول : رأب القدح ، فهو مرعوب ، بوزن : مرعوب ، ومرروب ، على التخفيف ، لم تزد على أن ألقى الهمزة من الكلمة وجعلت حركتها بالضم على الحرف الساكن قبلها .

قال أبو زيد : واعلم أن واو « فعول » و « مفعول » ويا « فعييل » ويا « التصغير » لا يعتقن الهمز في شيء من الكلام ، لأن الأسماء طوّلت بها ، كقولك في التحقيق : هذه خطيئة ، بوزن « خطيئة » ، فإذا عدلتها إلى التخفيف قلت : هذه خطية ، جعلت حركتها ياء للكسرة ، وتقول : هذا رجل خبوء ، كقولك : خبوع ، فإذا خففت قلت : رجل خبو ، فجعلت الهمزة واوا للضمة التي قبلها ،

وجعلتها حرفاً ثقيلًا في وزن حرفين مع الواو التي قبلها ، وتقول هذا ، متاع خبوء ، بوزن خبوع ، فإذا خففت قلت : متاع خبو ، فقلت الهمزة واوا للضمة قبلها .

أبو زيد : تقول : رجل براء من الشرك ، كقولك : براء ، فإذا عدلتها إلى التخفيف قلت : براو ، فتصير الهمزة واوا ، لأنها مضمومة .

وتقول : مررت برجل براى ، فتصير ياء على الكسرة ، ورأيت رجلا برايا ، فتصير ألفاً لأنها مفتوحة .

ومن تحقيق الهمز قولك : هذا غطاء ، وكساء ، وخباء ، قهمز موضع اللام من نظيرها من الفعل ، لأنها غاية وقبلها ألف ساكنة ، كقولك : هذا غطاء ، وهذا كساء ، وهذا خباء ، فالعين موضع الهمزة .

فإذا جمعت الاثنين على سنة الواحد في التحقيق قلت : هذان غطاءن ، وكساءن ، وخبان ، كقولك غطاءان وكساءان وخباعان ، قهمز الاثنين على سنة الواحد .

ومن تحقيق الهمز قولك : يا زيد من
انت ؟ كقولك : من عنت .

فإذا عدلت الهمزة إلى التخفيف قلت :
يا زيد من نت ، كأنك قلت : نعت ؛ لأنك
أسقطت الهمزة من « أنت » وحركت ما قبلها
بحركتها ، ولم يدخله إدغام لأن النون الأخيرة
ساكنة والأولى متحركة .

وتقول : من أنا ، كقولك : من عنا ،
على التحقيق .

فإن أردت التخفيف قلت : يا زيد من نا ،
كأنك قلت : يا زيد منا ، لأنك أسقطت
الهمزة وحركت ما قبلها بحركتها .

فإذا أردت الإسكان قلت : يا زيد منا ،
أدخلت النون الأولى في الأخيرة ، وجعلتهما
حرفا واحدا ثقيلين ووزن حرفين ، لأنهما
متحركان في حال التخفيف ، ومثله قول الله
تعالى : (لَكُنَّا هُوَ اللهُ رَبِّي)^(١) خففوا الهمزة
من : لكن أنا ، فصارت « لكن نا » ،

وإذا أردت التخفيف قلت : هذا غطاو ،
وكساو ، وخباو ، فتجعل الهمزة واوا لأنها
مضمومة .

وإن جمعت الأثنين بالتخفيف على سنة
الواحد ، قلت : هذان غطاآن ، وكساآن ،
وخبآآن ، فتحرك الألف التي في موضع اللام
من نظيرها من الفعل بغير إشباع ، لأن فيها
بقية من الهمزة وقبلها ألف ساكنة .

فإذا أردت تحويل الهمزة ، قلت : هذا
غطاو ، وكساو ، وخباو ، لأن قبلها حرفا ساكنا
وهي مضمومة ، وكذلك : القضاء ، هذا قضاو ،
على التحويل ، لأن ظهور الواو هاهنا أخف من
ظهور الياء .

وتقول في الاثنين إذا جمعتهما على سنة
تحويل الواو : هما غطاوان ، وكساوان ،
وخبأوان ، وقضاوان .

قال أبو زيد : وقد سمعت بعض بني فزارة
يقول : هما كسايان ، وخبأيان ، وقضايان ،
فيحول الواو إلى الياء .

قال : والواو في هذه الحروف أكثر

في الكلام .

كقولك ؛ لكننا ، ثم أسكنوا ، بمد التخفيف
قَالُوا : لَكُنَّا .

قال : وسمعت أعرابياً من قيس يقول :
يا أب أقبيل ، وياب أقبيل ، ويا أبة أقبيل ،
ويابة أقبيل ، فألنى الهمزة من كل هذا .

ومن تحقيق الهمزة قولك : أفوعات ،
من « رأيت » : إيا وأيت ، كقولك :
أفوعيت .

فإذا عدلته إلى التخفيف قلت : إيويت
وحدها ، وويت ، والأولى منهما في موضع الفاء
من الفعل ، وهي ساكنة ، والثانية هي الزائدة ،
فخرتها بجرمة الهمزتين قبلها ، وثقل ظهور
الواوين مفتوحتين ، فهمزوا الأولى منهما .

ولو كانت الواو الأولى واو عطف لم يثقل
ظهورها في الكلام ، كقولك : ذهب زيد
ووافد ؛ وقدم عمرو ووراهب .

قال : وإذا أردت تحقيق « مُفعول »
من « وأيت » قلت : مُوأوئي ، كقولك :
مُوعوي .

فإذا عدلت إلى التخفيف قلت : مُواوي ،

فتفتح الواو التي في موضع الفاء بفتحة الهمزة التي
في موضع العين من الفعل ، وتكسر الواو
الثانية ، وهي الزائدة ، بكسر الهمزة التي بعدها .

قال أبو زيد : وسمعت بعض بني عجلان
ابن قيس يقول : رأيت غلاميّك . ورأيت
غلاميّسد . تحوّل الهمزة التي في « أسد » وفي
« أبيك » إلى الياء ، ويدخلونها في الياء التي في
« الغلامين » التي هي نفس الإعراب فيظهر ياء
ثقيلة في وزن حرفين ، كأنك قلت : رأيت
غلاميّك ، ورأيت غلاميّسد .

قال : وسمعت رجلاً من بني كلب يقول :
هذه وأبة ، وهذه امرأة شابة ، فهمزوا الألف
منهما ، وذلك أنه ثقل عليه إسكان الحرفين
معاً ، وإن كان الحرف الآخر منها متحرّكاً ؛
وأُشْدُ القراء :

يا عَجَبًا لقد رأيتُ عَجَبًا

حَارِقَبَانِ يَسوقُ أَرْبَابًا

وأمتها خاطمها أن تذهباً

وقال أبو زيد : أهل الحجاز إذا اضطروا

نَبَرُوا .

لأبي بكر محمد بن دُرَيْد الشاعر ولأبيث ، تما لم أحفظه لغيرها ، فإنى قد ذكرت فى أول الكتاب أنى واقف حروف كثيرة لها ، وأنه يجب على الناظر فيها أن يفحص عنها ، فإن وجدها محفوظة لإمام من أئمة اللغة ، أو فى شعر جاهلى ، أو بدوى إسلامى ، عليم أنها صحیححة ؛ وإذا لم تصح من هذه الجهة توقف عن تصحيحها .

وأما النوادر التى رواها أبو عمر الزاهد وأودعها كتابه ، فإنى قد تأملتها ، وما عثرت منها على كلمة مصححة ، أو لفظة مزالة عن وجهها ، أو محرفة عن معناها .

ووجدت عظم ما رواه لأبي عمرو الشيبانى ، وأبن الأعرابى ، وأبى زيد ، وأبى عبيدة ، والأصمى ، محفوظاً من كتبهم المعروفة لهم ، والنوادر التى رواها الثقات عنهم .

وليس يخفى ذلك على من درس كتبهم وعنى بحفظها والتفقد لها .

ولم أذهب أنا فيما ألفت وجمعت فى كتابى هذا مذهب من تصدى للتأليف فجمع ما جمع من كتب لم يحكم معرفتها ، أو لم يسمعها من

قال : وقال أبو عمرو اللذى : قد توضيت ، فلم يهزم وحوها ياء .
وكذلك ما أشبه هذا .

قلت : وقد ميزت فى معتلات كل كتاب ما يهزم تما لا يهزم ، تمييزاً لا تتمذّر عليك معرفته ، وحققت ما يجب بتحقيقه فى مواضعه من أبواب المعتلات ، وفصلت ما لا يهزم تما يهزم تفصيلاً يقف بك على الصواب إذا أتت بك القراءة عليها .

وأما الليث بن اللفظ فإنه خلط فى كتابه الهموز بما لا يهزم ، حتى يفسر على الناظر فيه تمييز ما لا يهزم مما لا يهزم ، لاختلاط بعضه ببعض .

ولله الحمد على حسن توفيقه وتسديده .

* * *

وهذا آخر الكتاب الذى سمّيته «تهذيب اللغة» وقد حرصت ألا أودعه من كلام العرب إلا ما صح لى سماعاً ، من أعرابى فصيح ، أو محفوظاً لإمام ثقة ، حسن الضبط ، مأمون على ما أذى .

وأما ما يقع فى تضاعيف الكتاب

وأعلم أيها الناظر في كتابي هذا أني لا أدعى أني حصلت فيه لغات العرب كلها، ولا طمعت فيه، غير أني أجهدت أن يكون مادونته مهذباً من آفة التصحيف، منقياً من فساد التغيير.

فنظر فيه من ذوى المعرفة فلا يجعلن إلى الرد والإنكار، ولينثبث فيما يخطر بباله، فإنه إذا فعل ذلك بان له الحق وأنتفع بما أستفاد.

[ومهما قصرنا عنه فإنما هولعجز الإنسان عن الكمال، وما كان من إحساس فبتوفيق الله وتسديده، واليية في كل ذلك منها الاجتهاد في بلوغ الحق] (١).

وَأَسْأَلُ اللَّهَ ذَا الْمَنِّ وَالطَّوْلِ أَنْ يَعْظِمَ لِي الْأَجْرَ عَلَى حُسْنِ النِّيَّةِ، وَلَا يَحْرِمَنِي ثَوَابَ مَا تَوَخَّيْتَهُ مِنَ النَّصِيحَةِ لِأَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ، وَإِلَيْهِ أَسْأَلُ مُبَدِئاً وَمُعِيداً أَنْ يَصَلِّيَ عَلَيَّ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ أَطِيبِ الصَّلَاةِ وَأَزْكَاهَا، وَأَنْ يُحَلِّنَا دَارَ كَرَامَتِهِ، وَمُسْتَقَرَّ رَحْمَتِهِ، إِنَّهُ أَكْرَمُ مَسْئُولٍ، وَأَقْرَبُ مُجِيبٍ.

(١) التكملة من نسخة دار الكتب.

أتقنها، وحمله الجهل وقلة المعرفة على تحصيل ما لم يحصله، وإكمال ما لم يكمله، حتى أفضى به الحال إلى أن صحف فأكثر، وغير فأخطأ. ولما رأيت ما ألقه هذه الطبقة، وجناتهم على لسان العرب الذي نزل به الكتاب ووردت السنن والأخبار، وإزالته لغات العرب عن صيغة ألسنتها، وإدخالهم فيها ما ليس منها، علمت أن المميزين من علماء اللغة قد قلوا في أقطار الأرض. وأن من درس تلك الكتب ربما أغتر بها واتخذها أصولاً فبني عليها؛ فألقت هذا الكتاب وأعفيتُه من الخشو، وبيّنت فيه الصواب من الخطأ، بقدر معرفتي، ونقيته من التصحيف المغتير، والخطأ المستفحش والتغيير المزال عن جهته.

ولو أني كثرت كتابي هذا وحشوته بما حوته دفاتري، وأشتملت عليه الكتب التي أفسدها الوراقون. وغيرها المصحفون، لطلال الكتاب وتضاعف على ما أتتهى، وكنت أحد الجائنين على لسان العرب.

والله يميذنا من ذلك، ويوقنا للصواب، ويؤم بنا سمّت الحق، ويتعمد برأفته زلنا بمتة ورحمته.

[كلمة النسخ]

قال كاتب الأصل المنقول منه هذه النسخة المباركة :

والق الفراخ من كتابه صبيحة الجمعة الثامن من ذى الحجة سنة ست عشرة وستائة للهجرة المباركة ، على يد
العبد الضعيف ياقوت بن عبد الله الرومي الأصل ، البغدادي المنشأ الحموي المولى . تجاوز الله عن سيئاته وغفر له خطيئاته .
وكتب منه خمس عشرة مجلدة من خط مصنف الكتاب أبي منصور ، جزاء الله خيرا ، ثم أحيل بيته وبين الباقي ،
فأتمه من نسخ قد قرئت على المصنف ، أو قولت بأصله .

وقد كتب على لفظات كانت بخط المصنف : كذا ، وصح ، لئلا يظن أنها من وهم الكاتب ، وعلى لفظات بغير
صح لتعرف صحتها .

وكان ينظر حال الكتابة من خط المصنف والنسخ المقابلة بها في نسخ ، فوجد فيها زوائد كثيرة جيدة مفيدة ،
فكتب بعضها في المتن ، وأعلم عليه علامة الزيادة ، وكتب بعضها على طرر الكتاب طلبا لتكاملة العائدة .

ورجا من الله الثواب والدعاء ، ممن ينظر في هذا الكتاب ، وهو حامد لله شاكر لآلائه ، مبتهل إليه أن يصلح
على خيرته من خلقه ، وصفوته من عماده : محمد النبي الأكرم ، والرسول المبجل الأعظم ، وعلى آله وسلم ، ويكثر من
وسلى البتة « عى سيدنا محمد وآله وسلم » . والحمد لله حمدا كثيرا ، دائما أبدا .

تعقيب

كان مرجعى فى هذا الجزء إلى مخطوطتين :

إحدهما : مخطوطة المدينة .

وهذه وإن بدت سليمة فى أجزاءها الأولى فقد غدت سقيمة فى أجزاءها الأخيرة ، لاسيما هذا الجزء الخامس عشر .

ولقد كفانا الناسخ لهذه المخطوطة مؤونة الاستقصاء ، وذلك حين يقول فى كلمته التى ختم بها عمله ، والتى أثبتها أنا حيث أثبتها : « وكتب ياقوت منه - يعنى التهذيب - خمس عشرة مجلدة من خط مصنف الكتاب أبى منصور جزاه الله خيراً ، ثم أحيل بينه وبين الباقى فأتمه من نسخ قد قرئت على المصنف أو قوبلت بأصله » .

ومن هذه نعرف كيف استوت الأجزاء الأولى واضطربت الأجزاء الأخيرة اضطراباً لقي منه ياقوت عنقا ، ولقى منه الناسخ لها هو الآخر عنقا ثانياً ، فانضم هذا إلى ذلك ، فإذا هذا الجزء لا يكاد يستقيم منه إلا القليل .

وثانيتها : مخطوطة دار الكتب .

وهذه قد انضم إلى ما فيها من تليفق أحماء لكثير من صفحات وكثير من عبارات وكلمات ، فإذا الباقى الذى يقرأ منها قل من كثر .

لهذا كان لا بد من لقاء لكل ما نقل عن الأزهري فى كتب اللغة لاسيما لسان العرب لابن منظور ، ليعارض نص بنص . وما يتفق عرض ابن منظور وعرض الأزهري فهون المعارضة ، ولكن المساقين يختلفان ، وليس كل ما نقل ابن منظور عن الأزهري بسليم فيزول الشك وتحمل الثقة ، فكان لى مع كل نص وقفة لا أتركها إلى غيره إلا بعد الاطمئنان إلى سلامته .

ولقد أثار هذا بين يدي خواطر حول مناهج التحقيق :

ترى هل تستوى كلها طريقة وأسلوباً ؟

أم لكل فرع بذاته منهج بذاته ؟

ولقد انتهيت عن رأى وتثبت إلى أن كتب اللغة ذات منهج خاص ، وأن هذا المنهج يختلف عنه في كتب أخرى ذات لون آخر .

. وفرق بين التخريج لنص أدبي يستلزم الاستقصاء في ذكر الروايات المختلفة ؛

وبين إقامة النص اللغوي على السلامة التي لا تحتل التخريج والتأويل ؛

والتون اللغوية تسكاد تكون وحدة تدور حول مخالقات محدودة تمجدها روايات محفوظة ؛

والخروج عن هذا مما يحمله بعض النسخ . نتيجة تشويه أو زلل أو جهل ناسخ ، يجب ألا يلقى

إليه بال ؛

لهذا كان النص اللغوي ، لتحقيق بعضه بمضا ، يكاد يفتى في الأكثر عن أن يضاف إليه ما يضاف إلى غيره من نصوص أدبية أو تاريخية أو غيرها .

بهذا ألزمت نفسى وجعلت النص يقيم النص ، لا ألقى بالا لزلات الناسخ ، بعد أن تبينت فساد قلبه وفساد علمه ، ولم يكن من المقبول أن أضيف من جهل الناسخين إلى اللغة ، ولو كان هذا رأياً من تلك الآراء التي تتسع لها النصوص التي تحتل الرأى لقبته ، ولكنها لغة دونت وانضبطت ، ولم تعد تحتل المزيد على قديمها المرسوم بما يشكك فيه أو ينقض منه .

وغاية ما أحبيت أن قوله ، كيلا يلتبس القول : إنى لم ألتفت إلى عبث الناسخ فأثقل الهوامش به ، ولكنى لم أهمل جده ، ولم أنفض يدي من هذا الجزء إلا بعد أن وفيت حقه من معارضات كثيرة أقامت على الطريق سوى ، وردته إلى أصله الذى تركه عليه الأزهرى فيما أرجو .

والله أسأل أن أكون قد وفقت فيما أردت ؟

ابراهيم الإبيارى

١٣٧٨
١٩٦٧

ربيع الأول
يونيه

فهرس
الأبواب والمواد اللغوية

للجزء الخامس عشر

أولا - فهرس الكتب والأبواب :

س		س	
٤٠٧	باب لفيف حرف اللام	٣	باب الثلاثى المعتل من حرف الدال
٤٦٤	كتاب حرف النون - أبواب المضاعف منه	٣٢	» لفيف حرف الدال
٤٧٥	باب المعتل من حرف النون	٤٤	» ذو وذوى مضافان إل الأفعال
٥٣٦	» اللفيف من حرف النون	٤٧	تفسير إذ وإذا وإذن
٥٧٢	حرف الفاء	٥٥	باب الرباعى من الدال
٥٧٧	باب حروف اللفيف من الفاء	٥٦	كتاب التاء - باب المضاعف منه
٥٩١	حرف الباء	٧٣	باب الثلاثى الصحيح من حرف التاء
٥٩٢	باب اللفيف من حرف الباء	٨٩	» التاء واللام
٦١٦	حرف الميم	١٠٢	» » والنون
٦٤٩	كتاب الحروف الجوف	١١٥	أبواب الثلاثى المعتل من حرف التاء
٦٦٢	باب الألفات ومعانيها	١٦٤	باب اللفيف من حرف التاء
٦٦٨	» الياآت وألقابها التى تعرف بها	١٦٨	الرباعى من حرف التاء
٦٧٢	» الواوات	١٦٩	كتاب الراء - أبواب المضاعف من حرف الراء
٦٧٦	» تصريف أفعال حروف الين وغيرها	٢٠١	باب الثلاثى الصحيح من حرف الراء
٦٧٧	» ما جاء فى تفسير الحروف المقطعة	٢٠٨	» الراء والنون
٦٨٢	أبواب الهمز	٢٢٣	أبواب الثلاثى المعتل
٦٨٤	باب اجتماع همزتين لهما معنيان	٣٠٣	باب اللفيف من حرف الراء
	» ما جاء عن العرب فى تحقيق الهمز وتلبيه	٣٣٢	كتاب اللام - أبواب المضاعف منه
٦٨٧	ونحويله وحذفه	٣٥٤	أبواب الثلاثى الصحيح من حرف اللام
		٣٧٥	» » المعتل من حرف اللام

ثانيا - فهرس المواد اللغوية :

صفحة	المادة	صفحة	المادة	الصفحة	المادة
٥٣٥	إعنا	٢٢٧	أرن	[١]	
٦٥٧	أو	٣٠٠	أرم	٦٠٧	آب
٤٥٥	أول	٥٨٨	أف	٣٢٧	آر
٦٤٩	أوى	٣٧٨	أفل	٥٨٧	آف
٦٥٧	لى	٤٨٤ و ٤٨٥	أفن	٤٣٧	آل
٦٥٣	أى	٤٢٢	ألا	٦٤٥ و ٦٢١	آم
٥٤٩	أبان	٣٨٥	ألب	٥٤٤	آن
٤٦١	أيلول	٣٧٨	ألف	٥٤٧	الآن
٤٦٢	لألبيا	٤٣٤	أل	٦٠١	أبا
٥٥٠	أين	٤٢٣	الا	٦٠٤	أبي
		٤٠٢	ألم	٥٩٩	أب
	[ب]	٤٢٧	ألك	٢٦١	أبر
٦١٣	الباء	٦٢٣	أم	٥٠٢	أين
٥٩٤	باء	٦٤٢ و ٦٢٨	أما	١٦٥	أنا
٥٩٩	بأى	٢٨٩	أمر	١٦٥	أث
٦٠٠	بأبأ	٣٩٥	أمل	١١٩	أثر
٦١١	باب	٦٣٠	أم	١٣١	أهل
١٥٩	بات	٤٢١	أ.أ. لا	١٦٠	أم
٢٥	باذ	٦٢٨	أما وأما	١٤٤	أئن
٢٦٥ و ٢٦٣	بار	٥١٠	أمن	٤٧	إذ
٣٩٤	بال	٥٦٩	أنا	٤٧	إذا
٣٩٢	بال	٤٨٤	أنب	١٢	اذ لوى
٤٩٥	بان	١٤٥	أنت	١٦	أذن
٥٩٢	بب	٤٨١	أنت	٤٧	أذن
٦٧	بت	٥٠٧	أنم	٥٤ و ٥١	أذى
١٥٩	بنا	٥٦٢	أن	٤٥٥	أرب
٨١	بتر	٥٦٤	إن	١١٨	أرث
٩١	بشل	٥٥١	أى	٢٤٦	أرب
١٠٥	بشن				

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٢٠	خاف	١٠٣	بئن	٢٤	بنأ
٣٣	ذاك	٥٦	ثر	٢٦٩	برأ
١٤	ذأل	٧٨	ثرب	٨٣	برث
١٢	ذال	٨٥	ثوم	٥٥	برذون
٢٥	ذأم	١٦٨	ثومد	١٨٤	بر
٢٥	ذام	١٦٨	ثومل	١٦٨	البرئن
١٩	ذأن	٧٣	ثون	٢٠٣	بول
١٩	ذان	١١٤	ثوى	٢٢٠	برم
٥٢	ذأى	١٤٨	ثفا	٢١٣	برن
١٠	ذبر	٧٦	ثفر	٢٦٧	برى
٢١	ذبي	٩٠	ثفل	٣٩٠	بلا
٣	ذبرا	١٠٢	ثفن	٣٣٩	بل
٥	ذرا	٦٣	ثفل	٢٠٤	بلر
٥٥	ذرمل	٩١	ثلب	٥٩١	بم
٣٣	ذك	٥٩	ثلت	٤٦٧	بن
٢٦	ذسى	٩٢	ثلم	٤٩٠	بنى
٤٤ و ٤١	ذو	٦٩	ثمم	٥٩٩	بو
٥٣ و ٤٤	ذوى	١٦٢	ثمأ	٥٩١	البوم
٥٣ و ٥٢	ذيا	٨٣	ثمر	٥٩٣	بى
٢٤	ذيب	١٦١	ثمجة	١٦٨	البيليت
٥٣	ذية	٩٣	ثمل		
٥٣	ذيت	١٠٦	ثمن		[ت]
		٦٥	ثن	٣٧	تا
		١٣٣	ثني	١٠٣	تفت
		١٢٥	ثول	٤٦٢	تلو
		١٦٢	ثوم		[ث]
		١٦٦	ثوى		
٣٢٧	راء			١٥١	ثلب
٢٥٠	راب			١٦٦	ثلمأ
١٢٤	رأت			١١٣	ثار
١٢٥	راث			١١٠	ثار
١١	راذ			١٤٨	ثان
٣٢٧	رأرا	٤٦ و ٣٧ و ٣٢	حا	١٦٤	ثأى
٢٢٤	ران	٢٢	ذأب	٦٩	ثب
٣١٦	رأى	٢١	ذاب	٧٩	ثبر
١٧٦	رب	٤١	ذات	٩١	ثبل
٢٧٢	ربا	٥٤	ذأأ		
٨٢	ربث	٩	ذأر		

[ر]

[ذ]

[ت]

[ث]

الصفحة	المادة	صفحة	المادة	الصفحة	المادة
٤٨٤	فون		[ف]	٢٠٢	ربل
٥٨٣	في	٥٧٧	فاه	٢٢٢	رجم
٥٨١	فيف	٢٤٧	فار	٢١٣	رين
	[ج]	٥٨١	فأفا	٥٧	رث
٤٦٠ و ٤١٥	لا	٢٧٦	فال	٨٥	رثم
٣٨٢	لاب	٥٧٣	فام	٧٣	رثن
٤٢٥	لات	٥٧٢	فأم	١٢٣	رئي
١٥	لاذ	٤٧٨	فان	١١	رخی
٣٩٨	لام	٥٨٠	فأى	٢٤٣	رفا
٤٠٧	لام كى	١٥٠	فنا	٧٧	رفت
٤٠٧	لام الملك	٦٧	فت	١٧٥	رف
٤٠٩	لام الأمر	٧٧	فقر	٢٠١	رقل
٤١٠	لام التوكيد	٢٣٩	فرا	٢١٩	رفم
٤١٢	لام الاستفانة	٧٨	فرث	٨٧	رمث
٤١٢	لام التعجب	١٧٢	فر	١٩٥	رم
٤١٣	لام التعقيب	٢١٩	فرم	٢٠٤	رمل
٤١٣	اللام بمعنى أجل	٢٠٩	فرن	٢١٦	رمن
٤١٣	اللام بمعنى لك	٣٣١	الفرنب	٢٧٦	رمى
٤١٤	لام التمرير	٣٧٤	فلا	٢٢٦	رنا
٤١٤	اللام التى فى لقد	٢٣٥	فل	٢١١	رنب
٤١٤	اللام الراضة	٣٦٧	فلم	٢٠٨	رنف
٣٧٠	لان	٣٥٤	فلن	٢١٥	رنم
٣٨٣	لبأ	٥٧٤ و ٥٧٢	فم	١٦٩	رن
٣٣٦	لب	٤٦٥	فن	٢٣٨	روف
٩٢	لبث	٤٧٨	فنا	٢٢٣	رول
٣٦٨	ليم	٣٥٨	الممثل	٣١٣	روى
٣٦٢	لين	٤٨٤	فتو	٣٣٥	رير
٥٨	لك	٥٨٢	فو	٢٣٩	ريف
١٠١	لم	٥٨٢	فون	٢٨٥	ريم

صفحة	المادة	الصفحة	المادة	صفحة	المادة
١٠٨	ثم	٢١٧	مرن	٩٠	لثن
٢١٢	نوب	٢٨٣	مري	١٣٢	لثي
٤٦٤	نق	١٠٠	ملث	٣٨٢	لثا
٣٥٥	نقل	٤٥٣	ملا	٣٣٣	لف
٤٨٤	نقو	٣٦٨	مطب	٣٦٧	لنقم
٤٧٥	نفي	٣٥٠	مل	٣٤٣	لم
٣٣٢	نل	٤٧٠	مس	٣٣٢	لن
٢١٨	نم	٥٢٩ و ٥١٠	منا	٤٠١	لمي
٣٦٥	نعل	٦١٧	موا	٤١٤	لو
٤٦٩	نم	٣١	موز	١٢٧	لوث
٥١٧	نعمي	٦١٦	موم	٤٤٤	لوي
٥١٩	نوم	٦١٧	ميا	١٢٦	ليث
٥٦٠	نون	٣١	ميذ	٤٤٣	ليل
٥٧٠	التون	٦١٦	ميم	٣٨٢	ليف
٥٥٦	نوي	٥٢٩	مين	٤٢٨	لي
٥٢١	نيم				
٥٧٠	نبتوي				
	[هـ]		[ن]		
٣٥	منا	٥٣٦	ناه		[م]
	[و]	٤٨٨	ناب	٦٢٦	ما
		٢٣٥	نار	٦٤٨	الماء
٦٦١	وا	٤٧٧	نائف	٦١٨	مأى
٦١٠	وآب	٣٧١	نال	١٦٢	مات
٤٤٢	وأل	٥٠٨	نأم	٢٩٧	مار
٦١٩	وأم	٥٤٣	نأنا	٤٠٦	مأل
٦٤٩	الواو	٤٨٥	نبا	٣٩٥	مال
٦٥١	وأي	٤٦٧	نبا	٥٠٨	مأن
٦٠٦	وأي	١٠٤	نبت	٥٢٨	مان
٥٩٩	وب	٢١٤	نر	٧٢	مات
٢٦٤	وبر	٣٥٨	نبل	٩٥	مثل
٣٨٦	وبل	١٤٢	نشا	١٠٨	مثن
٤٨٤	وين	٦٦	نث	٢٩	مذى
١٦٥	وثا	٧٣	نثر	٨٦	مرث
١٥٨	وثب	٨٩	نقل	١٩٥	مر
١١٦	وثر				

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٦١٣	وب	٣٠٣	ورى	١٢٦	وئل
٤٥٤	وول	٥٨٣	وفا	١٦٢	وُم
٦٤٧	وم	٢٤٩	وفر	١٤٤	وئن
٥٧٠	وان	٤٨٤	وفن	٥٢	وذا
	[ي]	٣٨٦	ولب	٥٣	وذا
٥٩١	يينم	١٣٠	ولك	٥٤	وذذ
٣٢٩	يرر	٣٨١	ولف	١٠	وخر
٢٢٦	يرن	٤٠٦	ولم	٢٠	وذف
١٥٠	يفت	٣٧٣	ولن	١٤	وذل
٤٦٢	يليل	٤٦٢	ولول	٢٧	وذم
٦٤١	يم	٦٤٤	وما	٢٦٠	ورب
٥٢٢	يمن	٤٤٧	ولى	١١٧	ورث
٤٧٥	يفف	٣١	ومذ	٣٣١	ورر
٥٢٨	يم	٥٣٥	ونم	٢٢٣	ورك
٦٤٥	يوم	٥٥٥	ونى	٣٠٢	ورم
٥٧٠	وين	٦٥٣	وى	٢٣٧	ورن

الجمهورية العربية المتحدة

وزارة الثقافة

المكتبة العربية

- ٦٠ -

التراث (١٥)

الأدب [٣٦]

القاهرة

١٩٦٧ - ٥١٣٨٧ م