

# مِنْرَفْجَةُ الْأَنْهَى

وِمَادِنُ الْجَوْهَرِ

تَصْنِيف الرَّسَالَةِ الْكَبِيرِ ، وَالْمُزْدَخِ الْجَلِيلِ  
أَبِي الْحَسْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ عَلِيِّ السَّعْدِيِّ  
الْتَّوْفِ فِي عَامِ ٤٤٦ مِنَ الْمَعْرُوهِ

بِتَحْقِيقِ  
سُكَيْنِ الْمَرْءَةِ فِي الْمَلِيْكِ  
هَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَعْلَمُ

٢ - ١

مِنْرَفْجَةُ الْأَنْهَى  
بِتَبْدِيْتِ مِنْ ٠٠٠ بِ ٧٠٦١







# صُرُوجُ الْأَزْهَرِ

وِمَعَادِنِ الْجَوَهِرِ

تصنيف الرحالة الكبير ، والمؤرخ الجليل  
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي  
المتوفى في عام ٣٤٦ من المجرة

---

## ابن الجوزي الأول

بِتَحْقِيقِ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

## دار الفكر

الطبعة الخامسة - ١٢٩٣ هـ ١٩٧٢ م  
تمتاز بدقة الفabet ، والزيادة في الشرح والتفصيل

## يَا لَهُ أَكْثَرُ الرَّجِيمِ

الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تتشمير منه  
جلود الذين ينتون دمهم ، ثم ماين جلودهم وقولو لهم إلى ذكر الله ، ذلك  
هدي الله يهدى به من يشاء ، ومن ينذال الله فما له من هاد ، والصلاه  
والسلام على سيدنا محمد رسول الله إلى الناس كافة الذي قصنه الله تعالى عليه  
من أسماء الأمم السماوه مالم يدان بعاصمه هو ولا قومه ، وجعل ذلك موعظة  
للناس يذربها من كان له فائب ، أو ألق السمع وهو شهيد ، وأشهد أن  
لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدأ عبد الله ورسوله ،  
وصحوبه من حلقه ، ومحبباه من بين الماليين .

أما بعد ، فهذا الكتاب جمع فيه مؤلفه من علوم الأولي ومعارفهم عيون  
السائل وأمهاتها ، ولم يفصل القول فيه ففصيلاً يعطيه به على فارقه ، ولا أحاط  
بأنطراف ما سرّت له من السائل ، مكتفياً بأن ينتقى من كل عقد ذرة هي  
أثمن درره وأغلاها خنده ، وأن يقتوف من كل بعر قطرة هي أهنا قطراته  
وأبروزها ، وأن يقتطف من كل دوض رغرة هي أرجح أزاهيره وأنفسها ،  
وقد عرض لاختلاف العالموي أذكر ما يبعث من مسائله ، وبين أقاويمهم ،  
وأشار إلى بعض شيوخهم باركاً فحصيل ما أخذ فيه من القول إلى كتبه  
التي صنفها قبل هذا الكتاب ، وقد أخذ عالمه الذي أودعه كتابه هذا  
وكتبه الساقية عليه من مفتورين : أحدهما جملة من كتب العالمو الذين  
سبقوه بالتدوين ، وقد أشار إلى أكثر هذه الكتب ، مطلع هذا الكتاب ،  
وبيّن مقدار أهميتها في نظره ، والمصدر الثاني - وهو في الأكثري عندما يريد  
أن يحدّثك عن عادات بعض المسلمين أو حاصلتها - أحاديث الناس التي  
يتناقلوها كابرًا عن كابر ؛ فهو يقول لك : « وقد رأيت صاحب هذا الرجل

القيم بالواحات بباب الإخشيد محمد بن طفج ، وذلك سنة ثلاثين وثلاثمائة ، وسألته عن كثير من أخبار بلادهم ، وما احتجت أن أعلمك من خواص أرضهم ، وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات من لم أصل إلى بلادهم ، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشعب وأنواع الزاج ، وما يحمل من بلادهم ، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة ، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعموم » اه ، وانظر<sup>(١)</sup> (ج ١ ص ٣٤١ و ٣٤٢).

وقد أحصيت كتبه التي اختار منها لمعاً أو دعها في هذا الكتاب فوجدها كثيرة العدد ، وأنا ذاكرا لك منها جملة ، ومشير لك إلى بعض مواضع التنبيه عليها في الكتاب الذي بين يديك ، وكل هذه الكتب مفيدة نافعة جليلة الوضع ، ولكن أكثرها - مع الأسف - قد أصابته يد الضياع :

(١) كتاب أخبار الزمان ، يشير إليه في نهاية كل موضوع يطرقه تقريرياً ، وكذلك الكتاب الأوسط .

(٢) كتاب المباديء والتراكيب (انظر<sup>(١)</sup> ج ١ ص ١١٧)

(٣) « الرؤوس السبعة» (انظر ج ١ ص ٨٢ و ١٢١)

(٤) « الزلف» (انظر ج ٢ ص ١١٧ و ١٢١)

(٥) « الصنفوة في الإمامة» (انظر ج ٢ ص ٥٠ و ١٧٣ ، ثم ج ٣ ص ٢٨) .

(٦) كتاب الاستبصار (انظر ج ٢ ص ٥٠ و ١٧٣ ، ثم ج ٣ ص ٢٨) .

(٧) « الزاهي» (انظر ج ٢ ص ١٧٣) .

(٨) « المقالات في أصول الديانات» (٢ : ٥٠ و ٧٣ - ٣ : ٢٥) .

(٩) « سر الحياة» (٢ : ٦٩ و ٨٨) .

(١٠) « الدعاوى» (٢ : ٦٩) .

(١١) « الاسترجاع» (٢ : ٧٩) .

(١) هذه أرقام الطبعة الأولى ، وأرقام هذه الطبعة قريبة منها .

- (١٢) كتاب من اهر الأخبار ، وظرائف الآثار (٢ : ٢٦٤ و ٣٠١) .

(١٣) « الرؤيا والكمال (٢ : ٨٧) .

(١٤) « طب النفوس (٢ : ٨٧) .

(١٥) « حدائق الأذهان في أخبار آل محمد عليه الصلة والسلام (٢ : ٣٠١ - ٣٠٢) .

(١٦) كتاب القضايا والتجارب (٢ : ١٠٣) .

وليس هذه كل كتبه التي أشار إليها، وحكي أنه اقتطع منها في كتابه  
هذا لعمّا تدل عليه وتشير إليها، بل هي أكثر مما تتسع له هذه العجالة  
اليسيرة التي أكتبها على سجل، وأحب ألا أثقل فيها على نفسى وعلى القراء  
يأصحابه ذخائر قد يكون في إحيائها من إيلام النفس وتعذيب الروح على  
فقدٍها وبعث المقادير بها أكبر مما في ذلك من التغنى بمجده الأسلاف  
والإشادة بما رأوا إليه من معارج البحث والتحقيق.

وقد قلت لهذا الكتاب بعمل أرجو أن يكون مقبولاً مرضياً عنه ،  
وسيعرف كل قارئه قيمة هذا العمل إذا رجع إلى هذه المطبوعة وقارنها  
بما طبع قبل ذلك ، وأكمل إلية وحده تقدير هذا الجهد المضني ، وعند الله  
 سبحانه في ذلك الجزاء الأولي .

卷一百一十五

وَهِينَ نَفَدَتْ جُمِيعُ نَسْخِ الْطَّبْعَةِ الْأُولَى رَجَعَتْ إِلَى الْكِتَابِ ، وَأَطْلَطَتْ النَّظَرَ فِيهِ ، وَرَاجَعَتْهُ مَرَاجِعَهُ أَدْقَ ، وَحَرَصَتْ أَنْ أَرَاجِعَهُ عَلَى نَسْخٍ لَمْ تَكُنْ تَسْرِسْتُ لِي فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ ، بِخَاءٍ أَدْقَ وَأَصَحَّ ، وَاللَّهُ سَبَحَانَهُ وَلِي التَّوْفِيقُ .

# مصر الجديدة } يولية سنة ١٩٤٨ ١٣٦٨ } رمضان المظفر سنة

مکتبہ المدرس عین الدین

## ترجمة المؤلف

(١) قال ابن شاكر في فوات الوفيات (٩٤/٢ بتحقيقنا) ما نصه :

على بن الحسين بن علي ، أبو الحسن<sup>(١)</sup> ، المسعودي ، المؤرخ ، من ذرية عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قال الشيخ شمس الدين : عيادة في البغداديين ، وأقام بعمر مدة ، وكان أخبارياً علامة صاحب غرائب وملح ونواذر ، مات سنة ست وأربعين وثلاثة ، وله من التصنيفات : كتاب مروج الذهب ومعادن الجواهر في تحف الأشراف والملوك ، وكتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور ، وكتاب الرسائل ، والاستذكار بما مر في سالف الأعصار ، وكتاب التاريخ في أخبار الأمم من العرب والمجم ، وكتاب التنبيه والإشراف ، وكتاب خزانة الملوك وسر العالمين ، وكتاب المقالات في أصول الديانات ، وكتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثان ، وكتاب البيان في أسماء الأئمة ، وكتاب التواريج ، والله أعلم . اهـ بمعرفته .

(٢) وقال ابن النديم في الفهرست (ص ٢١٩ طبع مصر) :

المسعودي : هذا الرجل من أهل المغرب ، يعرف بأبي الحسن على بن الحسين بن علي المسعودي ، من ولد عبد الله بن مسعود ، مصنف لكتاب التواريج وأخبار الملوك ، وله من الكتب : كتاب يعرف بمروج الذهب ومعادن الجواهر في تحف الأشراف والملوك ، وكتاب ذخائر العلوم وما كان في سائر الدهور ، وكتاب الاستذكار لما مر في سالف الأعمار ، كتاب التاريخ في أخبار الأمم من العرب والمجم ، وكتاب رسائل . اهـ

(٣) وقال جورجى زيدان في كتاب تاريخ اللغة العربية (ج ٢ ص ٣١٣)

(١) وقع في أصل الفواث « أبي الحسين » والمحفوظ « أبو الحسن » كما نبهنا عليه هناك . وانظر — مع ما ذكرناه — شذرات الذهب لابن العجاج ٣٧١/٢ والتجموم الراهنة ٣١٥/٣ وكشفت الغطون ٤٩/١ بولاق .

هو على بن الحسين بن علي ، من ذرية عبد الله بن مسعود ، ولذلك قيل له المسعودي ، نشأ في بغداد وجاء مصر ، ورحل في طلب العلم إلى أقصى البلاد، فطاف فارس وكرمان سنة ٣٠٩ حتى استقر في إصطخر<sup>١</sup>، وفي السنة التالية قصد الهند إلى ملتان والنصرة، ثم عطف إلى كتابة فسيمور فسر نديب «سيلان» ومن هناك ركب البحر إلى بلاد الصين ، وطاف البحر الهندي إلى مداغسکر وعاد إلى عمان ، ورَحَل رحلة أخرى سنة ٣١٤ إلى ماوراء أذربيجان وجرجان ثم إلى الشام وفلاسطين ، وفي سنة ٣٣٢ جاء أنطاكية والشوف الشامية إلى دمشق واستقر أخيراً بمصر، وزُلَّ القسطنطاط سنة ٣٤٥، وتوفي في السنة التالية، ولم يفتر في أثناء أسفاره عن الاستقصاء والبحث واكتساب العلوم على اختلاف مواضعها؛ فجمع من الحقائق التاريخية والجغرافية ما لم يسبقه إليه أحد ، وألف كثيراً من الكتب المقيدة في مواضعه شتى ، وأهمها في التاريخ ، وهناك أشهر مؤلفاته :

(١) مروج الذهب ومعادن الجوهر : هو أشهر من أن يعرف لشيوعه ، وقد طبع مراراً في جزءين ، وصف في الأول منها الخلقة وقصص الأنبياء مختصاراً ، ثم وصف البحار والأرضين وما فيها من العجائب ، ويدخل في ذلك تواریخ الأمم القديمة من الفرس والسريان واليونان والروماني والإفرنج والعرب القدماء وأديانهم وعاداتهم ومذاهبهم وأوابدهم وأطوال شهرور والتقاويم القديمة والبيوت المعمظمة وغيرها ، ثم عطف على تاريخ الرسالة الإسلامية من ظهور النبي إلى مقتل عمان، وذكر في المجلد الثاني تاريخ الإسلام من خلافة علي إلى أيام المطیع الله العباسي «توفي سنة ٣٦٣»<sup>(١)</sup>.

ويظهر مما جاء في مقدمته أنه نقل هذا الكتاب عن عشرات من الكتب التاريخية وغيرها كانت موجودة في أيامه لم يصلانا منها إلا بقصبة قليلة كتاریخ الطبری وفتح البلدان للبلاذری<sup>٢</sup> ، وأما الباقي فقد ضاع ، وفي عشرات من

(١) أي أن وفاة المطبع كانت بعد وفاة المؤلف بسبعة عشر عاماً تقريباً .

كتب التاريخ والسياسة والمجتمع ، وفي خلال هذا الكتاب فوائد كثيرة لا تتجدد في سواه ، ولذلك فقد عُني المستشرق بار بيه دي مينار بنقله إلى اللغة الفرنساوية ، وطبع في باريس سنة ١٨٧٢ في تسع مجلدات . وقد اعتقد هذه الترجمة عبد الله المراكشي في مجلة الضياء « سنة ٢ » ونقله إلى الإنجليزية الأستاذ سيرنجر ، وطبع الجزء الأول من ترجمته في لندن سنة ١٨٤١ . . .

(ب) كتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثان من الأمم الماضية والأجيال الغابرة والملائكة الدائرة ، وهو كبير طويلاً مثل اسمه ، يدخل في ٣٠ مجلداً ، وقد أكثر المسعودي من الإشارة إليه في مروج الذهب إذا اختصر الكلام في كتاب قال : « وقد فصلنا ذلك في كتابنا أخبار الزمان » - لكن هذا الكتاب ضائع الآن ، وليس منه إلا الجزء الأول في مكتبة فينا .

(ج) الكتاب الأوسط : هو وسط بين الكتايبين المتقدمين ، وقد ضاع أيضاً ، ولكن في مكتبة أكسفورد نسخة يظنون أنها هو ، ويظن بعض الباحثين أنه وقف على شيء منه في بعض مكاتب دمشق .

(د) كتاب التنبيه والإشراف : أودعه لمعا من ذكر الأفلاك وھيئاتها، والنجوم وتأثيراتها والعناصر وتركيبها ، وأقسام الأزمنة وفصول السنة ومنازلها والرياح و منهاجاً والأرض وشكلها ومساحتها، والنواحي والأفاق وتأثيرها على السكان ، وحدود الأقاليم السبعة والعروض والأطوال ومصابح الأنهر، وذكر الأمم السبع القديمة ولغاتها ومساكنها ، ثم ملوك الفرس على طبقاتهم، والروم وأخبارهم ، وجواجم تواريخ العالم والأنباء، ومعرفة السنين القمرية والشمسية ، وسيرة النبي وظهور الإسلام ، وسير الخلفاء وأعمالهم ومناقبهم إلى سنة ٣٤٥، وفيه أشياء كثيرة لا توجد في غيره من كتب التاريخ ، وقد طبع في ليدن سنة ١٨٩٤ في مجلة المكتبة الجغرافية في صفحة ٥٠٠ . اه بحروفه .

---

(١) وطبع بعد ذلك في مصر مرتين .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله أهل الحمد ، ومستوجب الثناء والحمد ، وصلى الله على سيدنا محمد  
خاتم النبيين ، وعلى آله الطاهرين ، وسلم تسليما إلى يوم الدين .

### باب ذكر جوامع أغراض هذا الكتاب

أما بعد ، فإننا صنفنا كتابنا في أخبار الزمان ، وقدمنا القول فيه في هيئة المؤلف كتابان  
اختصرها في الأرض ، ومدنها ، وعجائبها ، وبخارها ، وأغوارها ، وجبلها ، وأنهارها ، هذا الكتاب  
وبدائع معادتها ، وأصناف مذاهله ، وأخبار غياضها ، وجزائر البحار ،  
والبحيرات الصغار ، وأخبار الأبنية المعمظمة ، والمساكن المشرفة ، وذكر  
شأن البدأ ، وأصل التسل ، وتبين الأوطان ، وما كان نهراً فصار بحراً ،  
وما كان بحراً فصار بربعاً ، وما كان بربعاً فصار بحراً ، على مرور الأيام ،  
وگرور الدهور ، وعلة ذلك ، وسببه الفلكي والطبيعي ، واقسام الأقاليم  
بنهاص الكواكب ، ومعاطف الاوتاد ، ومقادير النواحي والأفاق ،  
وتبيان الناس في التاريخ القديم ، واختلافهم في بدئه وأوليته ، من المند  
وأصناف الملحدين ، وماورد في ذلك عن الشرعيين ، ومانطبقت به الكتب  
وورد على الدلائلتين .

ثم أتبينا ذلك بأخبار الملوك الغابرة ، والأمم الذاشرة ، والقرون الخالية ،  
والطوائف البائدة<sup>(١)</sup> [على مر سيرهم ، في تغير أو قائمتهم وتضييف أعيادهم ،  
من الملوك والفراعنة العاديين والأكاسرة واليونانية ، وما ظهر من حكمهم ]

(١) فـ ابدل ما بين المقوفين ما نصه « على اختلاف أجناسهم ، وتعاريف  
أنواعهم ، واختلاف أديانهم ، وما مضى في أكناـف الزمان من حكمـهم - إلخ »

ومقالل فلاسفتهم وأخبار ملوكهم ، وأخبار العناصر ، إلى ما في تضاعيف ذلك من أخبار الأنبياء والرسل والأنبياء ، إلى أن أفضى الله بكرامته وشرف رسالته محمدًا نبيه صلى الله عليه وسلم ، فذكروا موالده ، ومنشأه ، وبعثه ، و Hegira ، ومغاربه ، إلى أواني وفاته ، وانصال الخلافة ، وأساق الملائكة بزمن زمان ، ومقالل من ظهر من الطالبين ، إلى الوقت الذي شرعن فيه في تصنيف كتابنا هذا من خلافة المتقدّم أمير المؤمنين ، وهي سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة .

ثم أتبعناه بكتابنا الأوسط في الأخبار على التاريخ وما ادرج في السنين الماضية ، من لدن البدء إلى الوقت الذي عنده انتهى كتابنا الأعظم وما تلاه من الكتاب الأوسط .

ورأينا إيجاز ما بسطناه ، واختصار ما وسطناه ، في كتاب لطيفٍ نُودعه لمع ما في ذيئنَكَ السَّكَنَيْنِ ما حَمَنَاهَا ، وغير ذلك من أنواع العلوم ، وأخبار الأمم الماضية ، والأعصار الخالية ، مما لم يتقدم ذكره فيها .

على أنا نعتذر من تقصيرِ إنْ كان ، وَتَنَصلُّ من إغفالِ إنْ عَرَضَ ؛  
لما قد شَابَ خَوَاطِرَنَا ، وَغَمَرَ قلوبنا ، من بقاذف الأسفار ، وقطع القفار ،  
تارة على متن البحر ، وتارة على ظهر البر ، مستعلمين بداع الأمم بالشاهد ،  
طارفين خواصِ الأقاليم بالمعابنة ، كقطعنا بلادَ السندي والزنج والصنف  
والصين والزاجع ، وَتَحَمَّلنا الشَّرْقَ والغرب ، فتارةً بأقصى خراسان ،  
وتارة بواسطط إرمينية وأذريجان والران والبيلقان ، وطوراً بالعراق ،  
وطوراً بالشام ؟ فَسَيِّرِي في الآفاق ، سُرَى الشمس في الإشراق ،  
كما قال بعضهم :

تَيَمَّمَ أَقْطَارَ الْبِلَادِ ؛ فَتَارَةَ  
لَدَى شَرْقِهَا الْأَقْصَى وَطَوَّرَأَ إِلَى الْغَربِ

مسری الشَّمْسِ ، لَا يُنِيبَكُ تَقْدِيْفُ النَّوَى  
إِلَى أَفْقٍ نَاءٍ يُفَصَّرُ بِالرَّكْب

قال المصنف : سـ مفاوضتنا أصنافـ الملوكـ على تغـيرـ أخـلاقـهمـ ، وـتـبـاـينـ هـمـهـمـ ، وـتـبـاـعـدـ دـيـارـهـمـ ، وـأـخـذـنـا بـمـسـلـكـ مـسـلـكـ منـ موـاقـعـهـمـ<sup>(١)</sup> ، عـلـىـ أـنـ الـعـلـمـ قدـ باـدـتـ آـثـارـهـ ، وـطـمـسـ مـنـارـهـ ، وـكـثـرـ فـيـهـ العـنـاءـ ، وـقـلـ الـفـهـمـاءـ ؛ فـلـاتـائـانـ إـلـاـ نـمـوـهـاـ جـاهـلاـ ، وـمـتـعـاطـيـاـ نـاقـصـاـ ، قـدـ قـنـعـ بـالـظـنـونـ ، وـعـنـيـ عنـ الـيـقـيـنـ ، لـمـ نـرـ الاـشـتـغالـ بـهـذـاـ الصـرـبـ منـ الـعـلـمـ وـالـتـفـرـغـ لـهـذـاـ الـفـنـ منـ الـآـدـابـ ، حـتـىـ صـنـقـنـاـ كـتـبـنـاـ مـنـ ضـرـوبـ الـقـلـاتـ ، وـأـنـوـاعـ الـدـيـانـاتـ ، كـكـتـابـ «ـ الإـبـانـةـ عـنـ أـصـوـلـ الـدـيـانـةـ»ـ وـكـتـابـ «ـ الـقـلـاتـ فـيـ أـصـوـلـ الـدـيـانـاتـ»ـ وـكـتـابـ «ـ سـرـ الـحـيـاةـ»ـ وـكـتـابـ «ـ نـظـمـ الـأـدـلـةـ»ـ ، فـيـ أـصـوـلـ الـمـلـةـ»ـ وـمـاـ اـشـتـملـ عـلـيـهـ مـنـ أـصـوـلـ الـفـتـوـيـ وـقـوـانـيـنـ الـأـحـكـامـ :ـ كـتـيقـنـ الـقـيـاسـ ، وـالـاجـتـهـادـ فـيـ الـأـحـكـامـ ، وـوـقـعـ الرـأـيـ وـالـإـسـتـحـسانـ ، وـمـعـرـفـةـ النـاسـخـ مـنـ الـمـنسـوخـ ، وـكـيـفـيـةـ الـإـجـمـاعـ وـمـاهـيـتـهـ ، وـمـعـرـفـةـ الـخـاصـ وـالـعـلـمـ ، وـالـأـوـامـرـ وـالـنـوـاهـ ، وـالـخـلـفـ ، وـالـخـلـفـ وـالـإـبـاحـةـ ، وـمـاـ أـتـتـ بـهـ الـأـخـبـارـ مـنـ الـاستـفـاضـةـ وـالـأـحـادـ ، وـأـفـعـالـ النـبـيـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـ ، وـمـاـ أـلـقـ بـذـلـكـ مـنـ أـصـوـلـ الـفـتـوـيـ ، وـمـنـاظـرـةـ أـنبـاءـ الـخـصـومـ فـيـ نـازـعـنـاـ فـيـهـ ، وـمـوـاقـعـهـمـ فـيـ شـئـ مـنـهـ ، وـكـتـابـ «ـ الـإـسـتـبـصـارـ»ـ فـيـ الـإـمـامـةـ وـوـصـفـ أـقـاوـيلـ النـاسـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ أـصـحـابـ النـصـ وـالـاخـتـيـارـ ، وـجـيـجاجـ كـلـ فـرـيقـ مـنـهـ ، وـكـتـابـ «ـ الصـفـوةـ فـيـ الـإـمـامـةـ»ـ وـمـاـ اـحـتـواـهـ ذـلـكـ ، مـعـ سـأـرـ كـتـبـنـاـ فـيـ ضـرـوبـ عـلـمـ الـظـواـهـرـ وـالـبـوـاطـنـ وـالـجـلـلـ وـالـخـنـفـ وـالـدـائـرـ وـالـوـافـرـ ، وـإـيقـاظـنـاـ عـلـىـ مـاـ يـرـتـقـبـهـ الـمـرـتـقـيـونـ ، وـيـتـوـقـعـهـ الـمـحـدـثـونـ ، وـمـاـ ذـكـرـوـهـ مـنـ نـورـ يـلـمـ فـيـ الـأـرـضـ وـيـنـبـسـطـ فـيـ الـجـلـبـ وـالـخـصـبـ ، وـمـاـقـ عـقـبـ الـلـأـحـمـ الـكـاثـةـ ، الـظـاهـرـ أـنبـاؤـهـ الـتـجـلـيـ أـوـائـلـهـ ، إـلـىـ سـأـرـ كـتـبـنـاـ فـيـ السـيـاسـةـ ، كـالـسـيـاسـةـ

(١) فـ ١ «ـ مـوـاقـعـهـمـ»

المدنية وأجزاء المدينة ، ومثلها الطبيعية<sup>(١)</sup> ، وانقسام أجزاء الملة ، والإبانة عن المواد<sup>(٢)</sup> ، وكيفية تركيب العالم ، والأجسام السماوية ، وما هو محسوس وغير محسوس ، من الكثيف واللطيف ، وما قال أهل التحفلة في ذلك .

الباعث له على <sup>وكان مادعى إلى تأليف كتابه هذا في التاريخ ، وأخبار العالم ، وما مضى</sup>  
 التأليف <sup>في أكناfe الزمان من أخبار الأنبياء والملوك وسيرها والأمم ومساكنها</sup>  
<sup>سبعينة احتذاء الشaculaة التي قصّدَها العلامة ، وتقفها الحسكة ، وأن يبق للعالم</sup>  
<sup>ذكرًا محمودًا ، وعلمًا منظومًا عتيديًا ؟ فإننا وجدنا مصنفَ الكتب في ذلك</sup>  
<sup>مجيدًا ومقصراً ، ومشترياً ومحتصراً ، ووجدنا الأخبار زائدة مع زيادة الأيام ،</sup>  
<sup>حادية مع حدوث الأزمان ، وربما غاب البارع منها على الفعل الذكي ،</sup>  
<sup>ولكل واحد قسط يناسب بقدر عنائه ، ولكل إقليم عجائب يقتصر على</sup>  
<sup>علمه أهله ، وليس من لزم جهة وطنه<sup>(٣)</sup> وقع بها ثني إبله من الأخبار</sup>  
<sup>عن إقليمه كمن قسم عمره على قطْل الأقطار ، وزُوَّغ أيامه بين تقاذف الأسفار ،</sup>  
<sup>واستخراج كل دقيق من مدنية ، وإثارة كل نفيس من مكتومه .</sup>

وقد ألف الناس كتبًا في التاريخ والأخبار بمن سافر وخلف ، فأصاب البعض وأخطأ البعض ، وكل قد ابتهج بغاية إمكانه ، وأنه ملائون بهوس فطنته : كوهب بن شنبه ، وأبي مخنف لوط بن يحيى العامري ، ومحمد بن إسحاق ، والواقدي ، وابن السكري ، وأبي شبيدة ثامر بن المثنى ، وأبي العباس الهمداني<sup>(٤)</sup> ، والهيثم بن عدی الطائي ، والشريقي بن القعائدي ، وسَهَّاد الرواية ، والأصمعي ، وشبل بن هرون ، وعبد الله بن المفعع ،

(١) هنا في ب زيادة نصها « وانقسام أجزاء تکوون المدينة ومثلها الطبيعية منه » ولا يستقيم لها معنى .

(٢) في ا « عن المبادي »

(٣) في ا « لزم سجرات وطنه »

(٤) في ا « وابن عياش »

والإيزيدى ، و محمد بن عبد الله العتبى ، والأموى<sup>(١)</sup> ، وأبى زيد سعيد بن أوس الأنصارى ، والتضر بن شمبل ، و عبد الله بن عائشة<sup>(٢)</sup> ، وأبى عبيد القاسم بن سلام ، وعلى بن محمد المدائى ، و دماد بن رفيع بن سلمة<sup>(٣)</sup> ، و محمد ابن سلام الجمحي ، وأبى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، وأبى زيد عمر بن شيبة التبرى ، والورق الأنصارى ، وأبى السائب الخزوى ، وعلى بن محمد ابن سليمان النوفلى ، والرشيد بن بكار ، والإنجيلى ، والرياشى ، وابن عابد<sup>(٤)</sup> ، و عمارة بن وسيمة المصرى ، و عيسى بن هبعة المصرى ، و عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم المصرى ، وأبى حسان الزيادى ، و محمد بن موسى<sup>(٥)</sup> الخوارزمى ، وأبى جعفر محمد بن أبي السرى ، و محمد بن الهيثم بن شابة الخراسانى صاحب كتاب الدولة ، وإسحاق بن إبراهيم الموصلى صاحب كتاب الأغانى وغيره من الكتب ، والخليل بن الهيثم المهرتى<sup>(٦)</sup> صاحب كتاب الحيل والمكاليد فى الحروب وغيره ، و محمد بن يزيد البردى الأزدى ، و محمد بن سليمان المنقري الجوهري ، و محمد بن زكريا الغلاوى [المصرى]<sup>(٧)</sup> المصيف للكتاب المترجم بكتاب الأجواد وغيره ، وابن أبي الدنيا<sup>(٨)</sup> مؤدب لكتفى بالله ، وأحمد بن محمد الخزاعى المعروف بالخاقانى الأنطاكى ، وعبد الله ابن محمد بن محفوظ البلوى الأنصارى صاحب أبي يزيد عمارة بن زيد المدينى<sup>(٩)</sup> ، وأحمد بن محمد بن خالد البرق الكاتب صاحب التبيان ، وأحمد ابن أبي طاهر صاحب الكتاب المعروف بأخبار بغداد وغيره ، وابن الوشاء ، وعلى بن مجاهد صاحب الكتاب المعروف بأخبار الأمويين وغيره ، و محمد بن صالح بن النطاح صاحب كتاب الدولة العباسية وغيره ، و يوسف بن إبراهيم

(١) في ب « والأمدى » (٢) في ب « وعبيد الله بن عائشة »

(٣) في ب « ابن ربيع بن سلمة » (٤) في ب « وابن عائشة »

(٥) في ب « و محمد بن عيسى الخوارزمى ». (٦) في ب « المهرتى »

(٧) في ب « وابن أبي الزبي » (٨) في ب « البيني »

صاحب أخبار إبراهيم بن المهدى وغيرها ، و محمد بن الحارب الشعابي <sup>(١)</sup> صاحب الكتاب المعروف بأخلاق الملوك المؤلف لفتح بن خاقان وغيرها ، وأبي سعيد السكري صاحب كتاب أبيات العرب ، و عبيد الله بن عبد الله ابن خرداذبة ؟ فإنه كان إماماً في التأليف متبرعاً في ملائحة التصنيف ، أتبته من يعتمد ، وأخذ منه ، ووطئ على عقبه ، وقفها أثره . وإذا أردت أن تعلم صحة ذلك فانظر إلى كتابه الكبير في التاريخ فإنه أجمع هذه الكتب جداً ، وأبرعها نظماً ، وأكثرها علماً ، وأخرسى لأخبار الأسماء ولو كلام وسيرها من الأعلام وغيرها ، ومن كتبه النفيسة كتابه في المسالك والمالك وغير ذلك مما إذا طلبته وجدته ، وإذا تقدّمه حمدته ، وكتاب التاريخ من المولد إلى الوفاة ، ومن كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الخلفاء والملوك إلى خلافة المتضد والله ، وما كان من الأحداث والكتوان في أيامهم وأخبارهم ، تأليف محمد بن علي الحسيني الطوى الدمشقي <sup>(٢)</sup> ، وكتاب التاريخ لأحمد بن يحيى البلاذري ، وكتابه أيضاً في البلدان وفتحها صاعحاً وعثرةً من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وما فتح في أيامه وعلى يد الخلفاء بعده ، وما كان من الأخبار في ذلك ، ووصف البلدان في الشرق والغرب والشمال والجنوب ، ولأنتم في فتوح البلدان أحسن منه ، وكتاب داود بن الجراح في التاريخ الجامع لكتابه من أخبار الفرس وغيرها من الأمم ، وهو جد الوزير على ابن عيسى بن داود بن الجراح ، وكتاب التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والكتوان في الأعصار قبل الإسلام وبعده ، تأليف أبي عبد الله محمد بن الحسين <sup>(٣)</sup> ابن سوار المعروف بابن أخت عيسى بن فرخان شاه ، بلغ في تصنيفه إلى سنة عشرين وثلاثمائة ، وتاريخ أبي عيسى بن النعجم على ما أنبأت به التورات وغير ذلك من أخبار الأنبياء والملوك وكتاب التاريخ ، وأخبار الأنبياء ومن تقبّلهم وذكر

(٢) في بـ « محمد بن الحسن »

(١) في اـ « النابي »

فضائلهم ، وما أتوا<sup>(١)</sup> به عن غيرهم ، وما أحدثوه من السير في أيامهم ، تأليف أبي عبد الرحمن خالد بن هشام الأموي ، وكتاب القاضي أبي بشر الولائي في التاريخ ، والكتاب الشريف تأليف أبي بكر محمد بن خلف ابن وكيع القاضي في التاريخ وغيره من الأخبار ، وكتاب السير والأخبار لمحمد بن خالد الماشمي ، وكتاب التاريخ والسير لأبي إسحاق بن سليمان الماشمي ، وكتاب سير الخلفاء لأبي بكر محمد بن ذكريا الرازى صاحب كتاب النصوصى في الطبع وغيره ، فاما عبد الله بن مسلم بن قتيبة الديبورى فمن كثرة كتبه واتساع تصنيفه ، ككتابه المترجم بكتاب المعارف وغيره من مصنفاته ، وأما تاريخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى الزاهى على المؤلفات ، والراائد على الكتب [المصنفات] ، فقد جمع أنواع الأخبار ، وحوى فنون الآثار ، واحتوى على صنوف العلم ، وهو كتاب تكثر فائدته ، وتنفع عائده ، وكيف لا يكون كذلك ؟ ! ومؤلفه فقيه عصره ، وناسٍ<sup>(٢)</sup> دهره ، إليه اتّهت علوم قهاء الأمصار ، وحملة السنن<sup>(٣)</sup> والآثار ، وكذلك تاريخ أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة الواسطى التنجوى اللقب ينقطوئه فخشوا<sup>(٤)</sup> من ملائحة كتب الخاصة ، ملوء من فوائد السادة ، وكان أحسن أهل عصره تأليفاً ، وأملحهم تصنيفاً ، وكذلك سلك محمد بن يحيى الصوّلي في كتابه المترجم بكتاب الأوراق في أخبار الخلفاء من بنى العباس [وبنى أمية]<sup>(٥)</sup> ، وشعرائهم ، وزرائهم ، فإنه ذكر غرائب لم تقع لنميره ، وأشياء تفرد بها لأنّه شاهدها بنفسه ، وكان محظوظاً من العلم ، ممدوداً من المعرفة<sup>(٦)</sup> مربزاً من التصنيف وحسن التأليف ، وكذلك كتاب الوراء وأخبارهم لأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بابن الماشطة ؛ فإنه بلغ في

(١) في ب « وما بآوا به » (٢) في ا « وحملة السير والآثار »

(٣) هذه الكلمة ساقطة من ا (٤) في ا « مجدوداً من المعرفة »

شأنه على قدامة تصنيفه إلى آخر أيام الراضى بالله ، وكذلك أبو الفرج قدامة بن جعفر ابن يحيى الساكت ؟ فإنه كان خسن التأليف ، بارع التصنيف ، موجزاً للألفاظ ، مقرراً للمعانى ، وإذا أردت علم ذلك فانظر في كتابه في الأخبار المعروف بكتاب زهر الريبع ، وأشرف على كتابه المترجم بكتاب الجراح ؟ فإنك تشاهد بهما حقيقة ما قد ذكرنا ، وصدق ما وصفنا ، وما صنفه أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلى القبيه في كتابه في الأخبار الذى يعارض فيه كتاب الروضة للمبرد ولقبه بالباهر ، وكتاب إبراهيم بن ما هو به الفارسي الذى عرض فيه المبرد في كتابه اللقب بالكمال ، وكتاب إبراهيم بن موسى الواسطى الساكت في أخبار الوزراء الذى عرض فيه كتاب محمد بن داود ابن الجراح في الوزراء ، وكتاب على بن الفتاح الساكت المعروف بالملطوق في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله ، وكتاب زهرة العيون وجلاء القلوب تأليف المصرى ، وكتاب التاريخ تأليف عبد الرحمن بن عبد الرزاق المعروف بالجُوزَجَانِي السعدي<sup>(١)</sup> ، وكتاب التاريخ وأخبار الوصول تأليف أبي ذكرة الموصلى ، وكتاب التاريخ تأليف أحمد بن يعقوب المصرى في أخبار العباسيين وغيرهم ، وكتاب التاريخ في أخبار الخلفاء من بنى العباس وغيرهم لعبد الله ابن الحسين بن سعد النكاثر ، وكتاب محمد [بن مزيد] بن أبي الأزهر في التاريخ وغيره ، وكتابه المترجم بكتاب المهرج والأحداث .

قد المؤلف ورأيت سنان بن ثابت بن قرة المترانى<sup>(٢)</sup> - حين اتحل ما ليس من ثابت بن قرة صناعته ، واستنبط ما ليس من طريقه قد ألف كتاباً جعله رسالة إلى بعض إخوانه من الكتاب ، واستفتحه بجموع من الكلام في أخلاق النفس وأقسامها من الناطقة والفضبية والشهوانية ، وذكر لمعاً من السياسات المدنية مما ذكره أفلاطون في كتابه في السياسة المدنية ، وهو عشر مقالات ، ولعما يحب على الملوك والوزراء ، ثم خرج إلى أخبار يزعم أنها صحت عنده ولم يشاهدها

(١) في ا «المعروف بالجرجاني السعدي». (٢) في ب «الجرجاني»

ووصل ذلك بأخبار المعتصد بالله ، وذكر صحبه إياه ، وأيامه السالفة [ معه ] ثم ترقى إلى خليفة خلية في التصنيف ، مضادة لرسم الأخبار [ والتواريخ ] وخروجاً عن جملة أهل التأليف ، وهو وإن أحسن فيه ، ولم يخرجه عن معانيه ، فإنما عييه أنه خرج عن مركز صناعته ، وتكلف ما ليس من مهنته ، ولو أقبل على عالمه الذي انفرد به من علم إقليدس والمقطوعات<sup>(١)</sup> والجسدي والمدورات ، ولو استفتح آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس ، فأخبر عن الأشياء الفلكية ، والآثار العلوية ، والزجاجات الطبيعية ، والنسب والتأليفات ، والنتائج والقدمات ، والصنائع المركبات ، ومعرفة الطبيعتيات : من الإلهيات ، والجواهر والهويات ، ومقادير الأشكال ، وغير ذلك من أنواع الفلسفة — لكن قدسلم بما تكلّفه ، وأتى بما هو أليق بصنعته ، ولكن العارف بقدره مغواز ، والعالم بموضع الخلة مقود ، وقد قال عبد الله بن المقعم : مَنْ وضع كتاباً فقد استهدف ، فإن أجاد فقد استشرف ، وإن أساء فقد استهدف<sup>(٢)</sup>

قال أبو الحسن [ على بن الحسين بن علي ] المسعودي : ولم تذكر من كتب التواريخ والأخبار والسير والآثار إلا ما اشتهر مصنفوها ، وعرف مؤلفوها ولم تتعرض لذكر كتب تواريخ أصحاب الأحاديث في معرفة أسماء الرجال وأعصارهم وطبقاتهم ؛ إذ كان ذلك [ كله ] أكثر من أن تأتى على ذكره في هذا الكتاب ، إذ كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الأعصار من حملة الآثار ، وقلة السير والأخبار ، وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ، ثم من تلاميذهما التابعين ، وأهل كل عصر على اختلاف أواعهم ، وتنازعهم في آرائهم : من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل ، إلى سنة اثنين وثلاثين وثلاثة ، في كتابنا المترجم بكتاب أخبار الزمان ، وفي الكتاب الأوسط .

(١) في ب « والمظاهات » .

(٢) في ا « فقد استشرف » ولعلها « فقد استهدف » .

( ٢ - مروج الذهب ١ )

وقد وسمت كتابي<sup>(١)</sup> هذا بكتاب «مزوج الذهب ، ومعادى الجوهر» ؛  
أنه أودع كتابه لنفاسة ماحواه ، وعظم خطر ما سтолى عليه : من طوالع بوارع ما ضمنته<sup>(٢)</sup>  
أجزل الفوائد كتبنا السالفة في معناه ، وغير مؤلفاتنا في مغزاه ، وجعلته تحفة للأشراف  
من الملوك وأهل الدرجات ؟ لما قد ضمنته من جمل ما تدعى الحاجة إليه ،  
وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغَبَرَ في الزمان ، وجعلته مُثْبِتها  
على أغراض ماسلم من كتبنا ، ومشتملا على جوامِعَ يحسن بالآديب العاقل  
معرفتها ، ولا يُعذر في التغافل عنها ، ولم تترك نوعاً من العلوم ، ولأفنا من  
الأخبار ، ولا طريقة من الآثار ، إلا أوردناه في هذا الكتاب مفصلاً ، أو ذكرناه  
مجملًا ، أو أشرنا إليه بضربي الإشارات ، أو لوحظنا إليه بمحوي من العبارات.

فإن حَرَّقَ شيئاً من معناه ، أو أزال ركناً من مبناه ، أو طمس وانحصار  
عن التصرف في الكتاب .  
من معالله ، أو ليس شاهدة<sup>(٣)</sup> من تراجمه ، أو غيره ، أو بدله ، أو أشأنه<sup>(٤)</sup> ،  
ويخوف من ذلك  
أو اختصره ، أو نسبه إلى غيرنا ، أو أضافه إلى سوانا ، فواه من غضب  
الله وسرعة قمه وفواجح بلايه ما يتعجب عنده صبره ، ويحار له فسركه ،  
وجعله الله مُثْلَه للعالمين ، وعبرة للمعتبرين ، وآية للمتوسسين ، وسلبه الله  
ما أعطاه ، وحال بيته وبين ما أنعم به عليه : من قوة ونعة مُبدع  
السموات والأرض ، من أى الليل كان والآراء ، إنه على كل شيء قادر .  
وقد جعلت هذا التخويف في أول كتابي هذا وأخره ، ليكون رادعاً لمن  
ميله هو ، أو غلبه شقاء ، فليراقب الله ربها ، وليحاذر مُنقبلاً ، فالمدة  
يسيرة ، والمسافة قصيرة ، وإلى الله المصير .

وهذا حين نبدأ بحمل ما استودعناه هذا الكتاب من الأبواب ،  
وماحوى كل باب منها من أنواع الأخبار ، وبإله التوفيق .

(١) في ا « وقد رسمت كتابي » (٢) في ا « من طوالع ما ضمنته تواريخ »

(٣) في ا « شاهرة ». (٤) في ا « أو انتخبه » وأشأنه: أفسده .

## الباب الثاني

### ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب

قد قدرنا فيما سلف من هذا الكتاب ذكر ما اندر منه ، فانذكر الآن  
جلاً من كمية أبوابه على حسب مرتبتها فيه ، واستحقاقها منه ، لكي يقرب  
ناولها على مريدها .

فأول ذلك ذكر البدأ ، وشأن الخلقة ، وذرء البريء من آدم إلى إبراهيم  
عليهما الصلاة والسلام .

ذكر قصة إبراهيم عليه السلام ، ومن نلا عصره من الأنبياء والملوك من  
بني إسرائيل .

ذكر ملك أرخيسم بن سليمان بن داود ، ومن نلا عصره من ملوك بني  
إسرائيل ، وجمل من أخبار الأنبياء والملوك من بني إسرائيل .

ذكر أهل الفتن من كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم .

ذكر جمل من أخبار الهند وأربابها ، ومدد حمالكتها ، وسيرها وآدائها  
في عبادتها<sup>(١)</sup> .

ذكر الأرض والبحار ، وباديها ، الأنهار والجبال ، والأقاليم السبعة  
وما والاها من الكواكب وغيرها ذلك .

ذكر جمل من أخبار عن أسقال البحار ، وجمل من أخبار الأنهار والبحار .

ذكر الأخبار عن البحر المتوسط ، وما قبل في مقداره وتشعبه وخلجاته .

ذكر متاجع الناس في المد والجزر ، وهو امع ما قبل في ذلك .

ذكر البحر الروسي ، ووصف ما قبل في طوله وعرضه وابتدائه واتساعه .

ذكر بحر نيطس ، وبحر ما يطس ، وخليج القسطنطينية .

---

(١) في «أخبار الهند وآدائها وبدو، حمالكتها وسيرها وآدائها في عبادتها»

ذكر بحر الباب والأبواب والخزَرِ وجُرْجَان ، وجملة من الأخبار عن ترتيب جميع البحار .

ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عامور ، وأخبار الصين ولوকهم ، وجوامع من سيرهم وسياساتهم [ وغير ذلك ] .

ذكر جملة من الأخبار عن البحار ، وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ، ومراتب الملوك ، وغير ذلك .

ذكر جبل القبج<sup>(١)</sup> ، وأخبار الأمم من اللان والسرير [ والخزَر ] ، وأنواع من الترك والتَّلْفَر ، وأخبار الباب والأبواب ، ومن حوصل من الملوك والأمم .

ذكر ملوك السريانيين .

ذكر ملوك الموصل ونَينَوى ، وهم الصوريون<sup>(٢)</sup> .

ذكر ملوك بابل<sup>(٣)</sup> من النَّبَطِ وغيرهم ، وهم الكلدانيون .

ذكر ملوك الفرس الأولى وسيرها ، وجوامع من أخبارها .

ذكر ملوك الطوائف الأشعيانين<sup>(٤)</sup> ، وهم بين الفرس الأولى والثانية .

ذكر أنساب فارس ، وما قاله الناس في ذلك .

ذكر ملوك الساسانية ، وهم الفرس الثانية ، وسيرهم ، وجوامع من أخبارهم

ذكر ملوك اليونانيين وأخبارهم ، وما قال الناس في بدء أنسابهم .

ذكر جوامع من أخبار حرب الإسكندر بأرض الهند<sup>(٥)</sup> .

ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر .

ذكر الروم وما للناس في بدء أنسابهم ، وعدد ملوكهم ، وتاريخ سيرهم ،

وجوامع من سيرهم .

(١) في ا « جبل القبج » وفي ب « جبل الفتح » .

(٢) في ا « الأئوريون » . (٣) في ب « ملوك قبائل من النبط » .

(٤) في ا « والأشغان » . (٥) في ا « من أخبار جرت للأسكندر » .

ذكر ملوك الروم المتنصرة ، وهم ملوك القسطنطينية ، ولمع مما كان في أعمارهم .  
ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام ، إلى أرمينوس ، وهو الملك في  
سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة .

ذكر مصر ، ونياه ، وأخبارها ، وبنائها ، ومجائبها ، وأخبار ملوكها .  
ذكر أخبار الإسكندرية ، ونياه ، وملوكها [ ومجائبها ، وما لحق بهذا  
الباب ] .

ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم وأنواعهم ، وتبانيهم  
في ديارهم ، وأخبار ملوكهم .

ذكر الصقالبة ، ومساكنهم ، وأخبار ملوكهم ، ونفرق أجناسهم .  
ذكر الإفرنجية والجلالية وملوكهما ، وجوامع من أخبارها [ وسيرها ]  
وحروبهم مع أهل الأندلس .

ذكر التوكبر وملوكها ، والأخبار عن مساكنها<sup>(١)</sup> .  
ذكر عاد وملوكها ، وللمع من أخبارها ، وما قيل في طول أعمارهم .  
ذكر ثمود وملوكها ، وصالح نبيها عليه السلام ، ولمع من أخبارها .  
ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت ، ومن تداوله من جرمهم وغيرهم ،  
وما لحق بهذا الباب .

ذكر جوامع من الأخبار في وصف الأرض والبلدان ، وحنين التفوس  
إلى الأوطان .

ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمنا ، والشام شاما ،  
والعراق ، والمحجاز .

ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك .  
ذكر اليمن وملوكها من التبانية وغيرها ، وسيرها ، ومقدار سنها .

(١) في « مسالكها » .

ذكر ملوك الحيرة من العين وغيرهم، وأخبارهم .

ذكر ملوك الشام من العين [من غسان] وغيرهم ، و [ما كان من] أخبارهم .

ذكر البوادي من العرب ، وغيرهم من الأمم ، وعلة سكناها البدو ،

وأكراد الجبال ، وأنسابهم ، وجمل من أخبارهم ، وغير ذلك مما اتصل  
بهذا الباب .

ذكر ديانات العرب ، وأرائها في الجاهلية ، وتفرقها في البلاد ، وأخبار  
أصحاب الفيل ، وأمر الأحبايش ، وغيرهم ، وعبد المطلب ، وغير ذلك مما  
يلحق بهذا الباب .

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهَمِّ والصَّفَرِ ، وأخبارها في ذلك

ذكر أقاويل العرب في التَّغْوِيلِ والغيلان ، وما قاله غيرهم من الناس

في ذلك ، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذه المعاني .

ذكر أقاويل الناس في الموافق والجان ، من العرب وغيرهم من أثبت  
ذلك ونفاه .

ذكر ما ذهب إليه العرب من التِّيقَافَةِ والعيافةِ والزَّبْرُ والسَّانِحُ والبارح ،  
وغير ذلك .

ذكر الـكَـهـانـةـ وصفتها ، وما قاله الناس في ذلك من أخبارها ، وحدـ

الناطقة وغيرها من النفوس ، وما قيل فيما يراه النائم ، وما اتصل بهذا الباب .

ذكر جمل من أخبار النـكـهـانـ ، وسـيـلـ الـقـرـمـ بأرض سـبـاـ وـمـأـبـ ،  
وتفرق الأزـدـ في البلدان وسكنائهم في البلاد .

ذكر سـيـنـيـ العرب والعجم ، وشهرورها ، وما اتفق منها وما اختلف .

ذكر شهور القبط والسريانيين ، والخلاف في أسمائـهاـ ، وجمل من  
التاريخ ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى .

ذكر شهور السريانيين ، ووصف موافقتها لشهور الروم ، وعدد أيام  
السنة ، ومعرفة الأنواء .

ذكر شهور الفرس ، وما اتصل بذلك .

ذكر أيام الفرس ، وما اتصل بذلك .

ذكر سِنِي العرب وشهورها وتسمية أيامها ولبياليها .

ذكر قول العرب في ليال الشهور القمرية ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى .

ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم ، وجمل ما قيل في ذلك مما اتصل بهذا الباب .

ذكر أرباع العالم<sup>(١)</sup> [والطبائع والأهوية] ، وما يخص به كل جزء منه ،

من الشرق والغربي والميسي والجنوبي ، وغير ذلك من سلطان الكواكب .

ذكر البيوت المعظمة ، وهي كل المشرفة ، وبيوت النّيران والأصنام ،

وعبادات الهند ، وذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم .

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين ، ووصفها .

ذكر البيوت المعظمة عند الصّقالبة ، ووصفها .

ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ، ووصفها .

ذكر بيوت، معظمها وهي كل مشرفة لاصابتها من الحرّانين ، وغيرها ،

وما فيها من العجائب والأخبار وغيرها<sup>(٢)</sup> .

ذكر الأخبار عن بيوت النّيران ، وكيفية بنائها ، وأخبار المحسوس فيها ،

وما لحق ببنائهما .

ذكر جامع تاريخ العالم من بدئه إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ،

وما اتصل بهذا الباب [من العلوم] .

ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه ، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب .

ذكر مبعثه عليه الصلاة والسلام ، وما كان في ذلك إلى هجرته صلى الله

عليه وسلم .

(١) في ب « ذكر أنواع العالم » وما بين الحاضرتين ساقط من ب .

(٢) في ا « والأخبار عنها » .

ذكر هجرته ، وجموع مما كان في أيامه إلى وفاته صلى الله عليه وسلم .  
ذكر الأخبار عن أمور وأحوال كانت من مولده إلى حين وفاته  
صلى الله عليه وسلم .

ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام ، مما لم يحفظ قبله  
عن أحد من الأنام .

ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، ونسبه ، ولمع من أخباره وسيره .  
ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ونسبه ، ولمع من أخباره وسيره .  
ذكر خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه ، ونسبه ، ولمع من أخباره وسيره .  
ذكر خلافة علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، ونسبه ، ولمع من أخباره وسيره .  
ونسب إخوته وأخواته .

ذكر الأخبار عن يوم الجل وبدئه ، وما كان فيه من المروب ، ونيد ذلك .  
ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بعضين .

ذكر الحكيمين ، وبادء التبعيكم .

ذكر حروب رضى الله عنه مع أهل التهوان ، وهم الشراة ، وما سلق  
بهذا الباب .

ذكر مقتل علي بن أبي طالب رضى الله عنه .

ذكر لمع من كلامه ، وزهده ، وما سلق بهذا المعنى من أخباره .

ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، ولامع من  
أخباره وسيره .

ذكر أيام معاوية بن أبي سفيان ، ولامع من أخباره وسيره ، ونوادر من  
بعض أخباره .

ذكر جمل من أخلاق معاوية وسياسته ، وطرف من عيون أخباره .

ذكر الصحابة ومذتهم ، وعلى بن أبي طالب والعباس رضى الله عنهما ، وفضائلهم .

ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان .

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهمَا ، وَمَنْ قُتِلَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ وَشِيعَتِهِ .

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

ذكر لمع من أخبار يزيد بن معاوية وسيره ، ونواذر من بعض أفعاله ، وما كان منه في المرة وغيرها .

ذكر أيام معاوية بن يزيد ، وموان بن الحكم ، والختار بن أبي عبيدة ، وعبد الله بن الزبير ، ولمع من أخبارهم وسيرهم ، وبعض ما كان في أيامهم .

ذكر أيام عبد الملك بن مروان ، ولمع من أخباره وسيره ، والحجاج بن يوسف ، وأفعاله ، ونواذر من أخباره .

ذكر لمع من أخبار الحجاج بن يوسف وخطبه ، وما كان منه في بعض أفعاله .

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره [ وما كان من الحجاج في أيامه ] .

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم رضي الله عنه .  
ولمع من أخباره وسيره وزهديه .

ذكر أيام يزيد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام هشام بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام الوليد بن يزيد عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام يزيد بن الوليد بن عبد الملك ، وإبراهيم بن الوليد بن عبد الملك ،  
ولمع من أخبارهما .

ذكر السبب في العصبية بين اليهانية والتزارية ، وما أؤلَّد ذلك على بنى  
أممية من الفتنة .

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وحربه ، ومقتله .

ذكر مقدار المدة من الزمان ، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام .  
 ذكر الدولة العباسية ، ولمع من أخبار مروان ، ومقته ، وجوابع من حربه وسيره .

ذكر خلافة السفاح ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة أبي جعفر المنصور ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المهدى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المادى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة الرشيد ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر البراءة وأخبارهم ، وما كان منهم في أيامهم .

ذكر خلافة الأمين ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المأمون ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المعتصم ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة الواشق ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة الم توكل ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة للنصر ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المستعين ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المستز ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المقتدى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المعتمد ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المقتضى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المقى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة القاهر ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة الراضى ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .

ذكر خلافة النبي ﷺ ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المستكفي ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان في أيامه .  
 ذكر خلافة المطیع ، وجمل من أخباره وسيره ، ولمع مما كان قد جرى في أيامه .  
 ذكر جامع التاريخ الثاني : من المجرة إلى هذا الوقت ، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، وقد اتهينا فيه إلى الفراغ من هذا الكتاب .

ذكر من حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ، وهو آخر الكتاب .

[ ذكر جمل ألقابهم وما ورد عن ذوى الراية في أعدادهم ] <sup>(١)</sup> .

قال المسعودي : وهذه جوامع <sup>(٢)</sup> ما حوى هذا الكتاب من الأبواب ، على أنه [ قد ] يأتي في كل باب بما ذكرناه من أنواع العلوم وفنون الأخبار والآثار ما لم تأت عليه ترجمة الأبواب ، وهو مرتب على حسب ما قدمناه من أبوابه على تفصيل مما لتاريخ الخلقاء ومقدار أمصارهم <sup>(٣)</sup> بأبواب تفرّد بها عن سيرهم وأخبارهم ، ثم نعقب بعد ذلك بالذكر من أخبارهم ، والعيون من سيرهم ، والجوامع مما كان في أعصارهم ، وأخبار وزرائهم ، وما جرى من أنواع العلوم في مجالسهم ، ملوك حين [ بذلك ] إلى ما سلف من تصنيفنا ، وقدم من تأليفنا ، في هذه المعانى والفنون .

وعدد [ ما اجتمع من جميع ] ما اشتمل [ عليه ] هذا الكتاب من الأبواب مائة [ باب ] واثنان وثلاثون بابا ، أولها ذكر جميع أغراض هذا الكتاب ، والثاني ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب .. وآخرها ذكر من حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [ وذكر جمل ألقابهم ] <sup>(٤)</sup> .

(١) ما بين الحاسرين ساقط من ا .. (٢) في ا « فهذا جوامع » .

(٣) في ا « ومقدار أمصارهم » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا تُوفِيقٌ إِلَّا بِاللَّهِ

## الْبَيْانُ الْبَالِتُ

ذِكْرُ الْمُبْدَأِ، وَشَأنُ الْخَلِيلَةِ

وَذَرْءُ التَّرْبِيَّةِ

انق أهلُ العِلْم<sup>(۱)</sup> جيئاً من أهلِ الإِسْلَامِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ خَلَقَ الْأَشْيَاءَ عَلَى بَيْدِ مِثَالٍ ، وَابْتَدَعَهَا مِنْ غَيْرِ أَصْلٍ ، ثُمَّ رُوِيَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَغَيْرِهِ « أَنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ الْمَاءَ ، وَكَانَ عَرْشَهُ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْلُقَ الْخَلَقَ أَخْرَجَ مِنَ الْمَاءِ دُخَانًا ، فَارْتَفَعَ [الْدُخَانُ] فَوْقَ الْمَاءِ قَسْيَاهُ سَمَاءً ، ثُمَّ أَيْبَسَ الْمَاءَ فَعَلَهُ أَرْضًا وَاحِدَةً ، ثُمَّ فَتَقَّهَا فَعَلَهَا سَبْعَ أَرْضَيْنَ ، فِي يَوْمَيْنِ الْأَحَدِ وَالْإِثْنَيْنِ ، وَخَلَقَ الْأَرْضَ عَلَى حُوتٍ<sup>(۲)</sup> ، وَالْحَوْتُ هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (نَّ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطِرُونَ) وَالْحَوْتُ فِي الْمَاءِ ، وَالْمَاءُ عَلَى الصَّفَنَ ، وَالصَّفَنُ عَلَى ظَهَرِ مَلَكٍ ، وَالْمَلَكُ عَلَى صَخْرَةٍ ، وَالصَّخْرَةُ عَلَى الرِّيحِ ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ حَكَايَةً عَنْ قَوْلِ لَهَّا لَابْنِهِ : (يَا أَبَنَيَ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِنْ قَالَ حَبَّةً مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَبَرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ . يَأْتِ بِهَا اللَّهُ ، إِنَّ اللَّهَ طَيِّفٌ خَبِيرٌ) فَاضْطَرَبَ الْحَوْتُ فَتَرَزَّتِ الْأَرْضُ ، فَأَرْسَى اللَّهُ عَلَيْهَا الجَبَالَ فَقَرَّتِ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَّاً أَنْ تَمِيدَ بَكُمْ) وَخَلَقَ الجَبَالَ فِيهَا ، وَخَلَقَ أَقْوَاتَ أَهْلَهَا ، وَسَخَرَهَا<sup>(۳)</sup> . وَمَا يَنْبَغِي لَهَا فِي يَوْمَيْنِ [فِي] يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ

(۱) فِي أَ « أَهْلِ الْمَلَةِ » .

(۲) لِيُسَ فِي ذَلِكَ سَنَةً مُجْمِعَةً وَلَا دَلِيلٌ مِنَ الْعُقْلِ الْوَاعِيِّ .

(۳) فِي أَ « وَشَعَرَهَا وَمَا يَلْبَغِي لَهَا » .

والأربعاء ، وذلك قوله تعالى: (قل أئنكم لتكفرون بالذى خلق الأرض في يومين وتجعلون لها نداجاً ، ذلك رب العالمين ، وجعل فيها رواسى من فوقها وبارك فيها وقرر فيها أقواتها في أربعة أيام سواه السالتين ، ثم استوى إلى السماء وهى دخان فقال لها وللأرض اتتيا طوعاً أو كرها قالنا أتينا طائعين) فكان ذلك الدخان من نفس السماء حين تنفس بفعلها سماء واحدة ، ثم فتقها بفمها سبعاً في يوم الخميس والجمعة ، وإنما سمى الجمعة لأن الله جَمَعَ فيه خلق السموات والأرض ، ثم قال: (وأوحى في كل سماء أمرها) يقول: خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والبحار وجبال البرد ، وأن سماء الدنيا من زمرة خضراء ، والسماء الثانية من فضة بيضاء ، والسماء الثالثة من ياقوتة حمراء ، والسماء الرابعة من درة بيضاء ، والسماء الخامسة من ذهب أحمر ، والسماء السادسة من ياقوتة صفراء ، والسماء السابعة من نور ، قد ظبقيها الله عِلْمَ الْمَلَائِكَةِ قِيَامٍ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدةٍ تعظيمياً لله لقولهم منه، قد خرقت أرجُلُهُمُ الأرض السابعة واستقرت أقدامهم على مسيرة خمسة عشر عاماً تحت الأرض السابعة ، وروعوهم تحت العرش من غير أن تبلغ العرش ، وهم يقولون: لا إله إلا الله ذو العرش الحميد ، فهم على ذلك منذلّون إلى أن تقوم الساعة ، وتتحت العرش بحر تنزل منه أرزاق الحيوان ، يوحى الله تعالى إليه قيّمطر ماشاء الله من سماء إلى سماء ، حتى ينتهي إلى موضع يقال له الأبرم ، فيوحى الله إلى الريح فتحمله إلى السحاب فتفربله ، وتتحت سماء الدنيا بحر من ماء يطفح فيه من الدواب مثل ما في بحور الأرض مستمسك بالقدرة ، وأن الله تعالى أسكن ظهر الأرض لما فرش من خلقها - الجن ، قبل آدم ، بخمام من مارج من نار ، وإبليس فيهم ، ففهم الله أن يسفكوا دم البهائم ، وأن يظهروا المعصية بينهم ، فسفكوا وعذّا بعضهم على بعض ، فلما رأهم إبليس لا يُقْلِعُون عن ذلك سأله الله تعالى أن يرفعه إلى السماء ؟ فصار مع الملائكة يعبد اللهأشد عبادة ، وأرسل الله إلى الجن - وهم حزب إبليس - قبيلاد من الملائكة فطردوهم إلى جزء آخر البحار

وقتلوَ مَنْ شاءَ اللَّهُ مِنْهُمْ ، وَجَعَلَ اللَّهُ إِبَايِسَ عَلَىٰ سَبَأَ الدُّنْيَا خَازِنًا ، فَوَقَعَ فِي صُدُرِهِ كَبِيرٌ »<sup>(١)</sup> .

ثُمَّ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ أَنْ يَخْلُقَ آدَمَ قَالَ اللَّهُ لِلملائِكَةِ : (إِنِّي جَاعِلُ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) قَالُوا : رَبُّنَا وَمَا يَكُونُ<sup>(٢)</sup> ذَلِكَ الْخَلِيفَةُ؟ قَالَ : تَكُونُ لَهُ ذُرِيَّةٌ ، وَيُنْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ، وَيَتَحَسَّدُونَ ، وَيُقْتَلُ بَعْضُهُمْ بِعَصْبَانٍ، قَالُوا : رَبُّنَا (أَنْجُلُ فِيهَا مَنْ يَفْسِدُ فِيهَا وَيُسْفِكُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَشَدِّدْنَا لَكَ؟ قَالَ : إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ) .

ثُمَّ بَعَثَ اللَّهُ جَبَرِيلَ إِلَى الْأَرْضِ لِيَأْتِيهِ بَطِينَ مِنْهَا ، فَقَالَتْ لَهُ الْأَرْضُ : إِنِّي أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْكَ أَنْ تَنْقُصَنِي إِلَى فَرْجِي وَلَمْ يَأْخُذْ مِنْهَا شَيْئًا [وَقَالَ : يَارَبُّ ، إِنَّهَا عَاذَتْ بِكَ] ثُمَّ بَعَثَ اللَّهُ مِيكَائِيلَ قَالَتْ لَهُ مِثْلُ ذَلِكَ ، فَرْجٌ وَلَمْ يَأْخُذْ مِنْهَا شَيْئًا ، فَبَعَثَ اللَّهُ مَلِكَ الْمَوْتَ فَعَادَتْ بِاللَّهِ مِنْهُ ، قَالَ : وَأَنَا أَعُوذُ بِاللَّهِ أَرْجِعُ وَلَمْ أَفْزِدْ الْأَمْرَ ، فَأَخْذَ مِنْ تُرْبَةِ سُوْدَاءِ وَحْمَرَاءِ وَيَضْاءٍ ؛ فَلِذَلِكَ خَرَجَ بَنُو آدَمَ مُخْتَلِفِينَ فِي الْأَلْوَانِ ، وَسُمِّيَ آدَمَ ، لِأَنَّهُ أَخْذَ مِنْ أَدِيمِ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ . وَوَكَلَ اللَّهُ مَلِكُ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ ، وَجَبَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، [وَتَرَكَهُ] حَتَّىٰ صَارَ طَيْنَالَأَزِيزِيَاً يَلْزِقُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، أَرْبَعِينَ سَنَةً ، ثُمَّ تَرَكَهُ حَتَّىٰ أَنْتَنَ وَتَغَيَّرَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (مِنْ حَمَّا مَسْتَوْنُ ) أَيْ : مُتَغَيِّرٌ مِنْ تَنَّ ، ثُمَّ صَوَرَهُ وَتَرَكَهُ بِلَارُوحٍ مِنْ صَلَصَالٍ كَالْفَخَارِ حَتَّىٰ أَتَىٰ عَلَيْهِ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَقِيلَ : أَرْبَعُونَ سَنَةً ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (هَلْ أَتَىٰ عَلَىٰ إِنْسَانٍ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لِمَ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا) فَكَانَتِ الْمَلائِكَةُ تُرَدِّدُ بِهِ فَيُفْزِعُونَ مِنْهُ ، وَكَانُ أَشَدُهُمْ فَزْعًا إِبْلِيسَ ، كَانَ يَرِيهِ فَيُضْرِبُ بِهِ بِرِجلِهِ ، فَيُظَهِّرُ لَهُ صَوْتَ كَظُومَرَهُ مِنَ الْفَخَارِ وَتَكُونُ لَهُ صَلَصَالَةٌ ، وَذَلِكَ

(١) في ا « فَوَقَعَ فِي صُدُرِهِ الْكَبِيرُ » .

(٢) في ا « وَمَنْ يَكُونُ ذَلِكَ الْخَلِيفَةُ » .

قوله تعالى : (من صلصال كالنخار) وقد قيل : إن الصلصال غير مازَّ كرناه، وكان إبليس يدخل من فيه وينخرج من ذبره ، ويقول : لأمر ما خلقتَ ، فلما أراد الله تعالى أن ينفع فيه الروح قال للملائكة : اسْجُدُوا لِلأَدَمَ ، فسجدوا إلا إبليس (أبي واستكبار ) وقال : يارب ( أنا خير منه ، خلقتني من نار وخلقتهم من طين ) والنار أشرف من الطين ، وأنا الذي كنت مستخلياً للأرض ، وأنا الملبس بالريش واللوشَّ بالنور ، والتوج بالكرامة ، وأنا الذي عبدتك في سمائك وأرضك ، فقال الله تعالى : ( فاخترع منها فإنك رجيم ، وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين ) فسأل الله المهللة إلى يوم يبعثون ، فأناظره الله إلى يوم الوقت العلوم ، وذهب على إبليس المعنى الذي له ومن أجله أمر لآدم بالسجود : فمن الناس من رأى أن آدم كان محراً بما للأموريين بالسجود والقصود بذلك الخالق عز وجل ، وموافقة الأمر والطاعة على سبيل البلوى والأخبار والحقيقة الواقعة بالكلفين ، ومنهم من رأى غير ذلك ، ثم نفع الله تعالى في آدم من روحه ؟ فكان كلاماً دخل في بعضه الروح <sup>(١)</sup> يذهب ليجلس فقال الله تعالى : ( وكان الإنسان عجولاً ) ولما تابع <sup>(٢)</sup> فيه الروح عَطِسَ ، فقال الله له : قل الحمد لله ، يرحمك الله يا آدم .

قال المسعودي : وما ذكرناه من الأخبار في مبدأ الخلية هو ما جاءت به الشريعة <sup>(٣)</sup> ، وقلة اختلف عن السلف ، والباقي عن الماضي ، فعبرنا عنهم على حسب ما نقل إلينا من ألفاظهم ووتجدها في كتبهم ، مع شهادة الدلائل بحدوث العالم واتضاحها بكتابه ، ولم نتعرض لوصف قول من وافق ذلك وانقاد إليه من أهل الملل القائلين بحدوث ، ولا الرد على من سواهم من خالف ذلك وقال مالقدم ؛ لذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا وتقديمنا تصنيفينا ، وقد ذكرنا في مواضع كثيرة

(١) في « فكان كلاماً حل في بعضه الروح ذهب ليجلس » .

(٢) في « قلما تابع في الروح عَطِسَ » .

(٣) أغلب هذا التفصيل إسرائيلي ولا يثبت وكل ما ليس في القرآن آن نصاً لا يوثق به .

من كتابنا هذا جُلَّاً من علوم النظر والبراهين والجدل تتعاقب بكثير من الآراء والتخل [ وذلك ] على طريق الخبر .

وروى عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنه قال : إن الله حين شاء تقدير الخلية وذرء البرية وإبداع المبدعات نصب الخلق في صور كالمباء قبل دخول الأرض ورفع السماء، وهو في انفراد مكتوبه وتوحد جبروته فأتاح<sup>(١)</sup> نوراً من نوره فلمع، وإنزع إقباساً من ضيائه فسطع، ثم اجتمع النور وسط تلك الصور الخلقية فوافق ذلك صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، فقال الله عز من قائل : أنت اختار المُنتَخَب ، وعندك مستودع نورى وكنوز هدا يقى، من أجلك أسطح<sup>٢</sup> البطحاء، وأمرأج<sup>٣</sup> الماء ، وأرفع السماء، وأجعل الثواب والعذاب والجنة والنار ، وأنصب أهل بيتك المهدية وأوتهم من مكنون على ما لا يشكّل عليهم دقيق ولا يعيهم خفي<sup>(٤)</sup>، وأجمعهم حتى على بريّتي ، والنبهين على قدرتى ووحدانيتي، ثم أخذ الله الشهادة عليهم بالربوبية والإخلاص وبالوحدانية وبعد أخذ<sup>٥</sup> ما أخذ من ذلك شاب بيسائر الخلق انتخب محمد وآل<sup>(٦)</sup>، وأرّاه أن المهدية معه والنور له والإمام في آله<sup>٧</sup>؛ تقديما لبني العدل ، ول يكون الإعتذار متقدما ، ثم أخفي الله الخلية في غيه ، وغيبة مكنون عليه، ثم نصب العوامل وبسط الزمان ، ومرأج<sup>٨</sup> الماء، وأنار الزبد ، وأهان الدخان ، فطفعا عرشه على الماء ، فسطح الأرض على ظهر الماء | وأخرج من الماء دخاناً سجّله السماء | ثم استجلبها إلى الطاعة فاذعننا بالاستجابة ، ثم أنشأ الله الملائكة من أنوار أبدعها ، وأرواح اخترعها ، وقرآن<sup>٩</sup> بتوجيهه نبوة محمد صلى الله عليه وسلم

(١) في ا « فأساح » .

(٢) في ا « مالا يخفى عليهم دقيق ، ولا ينيب عنهم خفي » .

(٣) في ب « فقبل أخذ ما أخذ جل شأنه بيسائر الخلق انتخب محمد وآله »

فشهرت في السماء قبل بعثته في الأرض ، فلما خلق آدم أباً نَفْسَه للملائكة ، وأرَاهُم مَا خَصَّهُ به من سابق العلم من حيث عَرَفَه عند استئنافه إِيَاهُ أسماء الأشياء؛ فجعل الله آدم محراباً لِكَعْبَة وباباً لِقَبْلَة أَسْجَدَ إِلَيْها الْأَبْرَارُ والروحانيين الأنوار ، ثُمَّ كَبَّه آدم على مستودعه ، وكشف له [عن] خطر ما ائتمنه عليه ، بعد ما سَمِّاه إِماماً عند الملائكة ، فكان حظ آدم من الخير ما أَرَاه<sup>(١)</sup> من مستودع نورنا ، ولم يزل الله تعالى يَنْجِبُ النور تحت الزمان إلى أن فَضَّلَ مَحْدَأَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ظَاهِرِ الْفَتَرَاتِ ، فَدَعَا النَّاسَ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا ، وَنَدَّبَهُمْ سَرَّاً وَإِعْلَانًا ، واستدعاى عليه السلام التنبية على العهد الذي قَدَّمه إلى الذَّرَّ قَبْلَ النَّشْلِ ؟ فَنَوْفَقَ وَقَبَسَ مِنْ مَصْبَاحِ النُّورِ الْمَدَّمَ اهْتَدَى إِلَى سَرِّهِ ، واستبانَ وَاضْطَرَّ أَمْرَهُ ، وَمَنْ أَبْلَسَهُ الْغَفْلَةَ اسْتَحْقَ السُّخطَ ، ثُمَّ اتَّقْلَى النُّورُ إِلَى غَرَائِنَا ، وَلَمَّا فَتَّنَا ؛ فَنَجَنَّ أَنوارُ السَّمَاوَاتِ وَأَنوارُ الْأَرْضِ ، فَبَنَى النَّجَاهَ ، وَمَنَا مَكْنُونَ الْعِلْمَ ، وَإِلَيْنَا مَصِيرُ الْأَمْرَ ، وَبِمَهْدِنَا تَقْطَعُ الْحَجَّ ، خَاتَمَةُ الْأَمَّةِ ، وَمَنْقَذُ الْأُمَّةِ ، وَغَايَةُ النُّورِ ، وَمَصْدِرُ الْأَمْرَ ، فَنَجَنَ أَفْضَلُ الْمُخْلُوقِينَ ، وَأَشْرَفَ الْمُوَحَّدِينَ ، وَحَجَّ رَبُّ الْعَالَمِينَ ؟ فَلَيَهُنَا بِالنِّعْمَةِ مِنْ تَمْسِكٍ بِوَلَائِنَا ، وَقَبْضٍ عَلَى عُرُوتِنَا ، فَهَذَا مَارُوِيٌّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهِ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ الْحَسِينِ عَنْ أَبِيهِ الْحَسِينِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَمُ اللَّهُ وَجْهُهُ ، وَلَمْ تَعْرُضْ لِكَثِيرٍ مِنْ أَسَانِيدِ هَذِهِ الْأَخْبَارِ وَطَرْقَهَا ؟ لَأَنَّا قَدْ أَتَيْنَا عَلَى جَمِيعِ ذَكْرِهَا وَاتَّصَالِهَا فِي النَّقْلِ بِمَنْ ذَكَرَ نَاهَا عَنْهُ وَعَزَّوْنَاهَا إِلَيْهِ فِيمَا سَلَفَ مِنْ كَتَبِنَا خَوفِ الْإِكْثَارِ وَالتطوِيلِ فِي هَذَا الْكِتَابِ .

وَأَمَّا مَا وُجِدَ فِي التُّورَاةِ فَهُوَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ابْتَدَأَ الْخَلْقَ فِي يَوْمِ الْأَثْنَيْنِ ، وَكَانَ اتِّهَامُ الْفَرَاغِ يَوْمَ السَّبْتِ ، فَاتَّخَذَ الْيَهُودُ لِذَلِكَ يَوْمَ السَّبْتِ عِيدًا ، وَزَعَمُ

(١) فِي ١ « بَنَاؤُه بِمَسْتَوْدِعٍ » .

أهل الإنجيل أن المسيح عليه السلام قام من قبره يوم الأحد؛ فاتخذوا ذلك اليوم عيداً.  
 أما ما ذهب إليه الجمهور من أهل الفقه والآثار فهو أن الابتداء كان يوم الأحد والفراغ يوم الجمعة، وفيه نُفخَ في آدم الروح<sup>١</sup>، وهو اليوم السادس من نيسان، ثم خلقت حواء من آدم، وأسكنها الجنة لثلاث ساعات ثم بقى منه، فسكنَا ثلاثة ساعات، وهو زربع يوم بعائشة سنة وخمسين سنة من أعوام الدنيا، وأهبط الله آدم بسرورٍ يُدِيب، وحواء بجدة، وإبليس بيisan، والحياة بأصبهان، فهبط آدم بالهند على جزيرة سرورٍ يُدِيب، على جبل الراهن وعليه الورق الذي خصّه من ورق الجنة، فييس، فذَرَّتهُ الرياح، فانتشر في بلاد الهند، فيقال والله أعلم : إن علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك ولذلك خصت أرض الهند بالمadow والقرنفل والأفوا فيه والمسك وسائر الطيب، وكذلك الجبل، لعنت عليه اليواقيت، وكان من الناس، وفي جزءٍ يُحرِّه السنباذج، وفي قعره مغائق اللؤلؤ، وإن آدم لما أهبط من الجنة أخرج منها ومعه صرة من الخنطة وثلاثون قصيبةً من شجرات الجنة مُودعةً أصناف الثمار : منها عشرة مما له قشرٌ، وهي : الجوز، واللوز، والجلوز، وهو البندق، والفستق، والخشخاش، والشاهدلوج، والرانج، والرشمان، واللوز، والبلوط، ومنها عشرة ذات نوى، وهي : النوخن، والمشمش، والإيجاص، والرطب، والنبياء، والنبق، والزرعور، والعناب، والمقل، والشاهدلوج<sup>(١)</sup> وهذا اسم فارسي وتفسيره ملك الإيجاص | ومنها عشرة مما لا يُقشر لها ولا يُحباب دون مطعمة<sup>(٢)</sup> ولا نوى داخليها، وهي : التفاح، والسفرجل، والعنب، والكثيري، والتين، والتوت، والأتربج، والثبات، والظيار، والثروب<sup>(٣)</sup>، ويقال : إن آدم لما أهبط من الجنة هو وحواء هبها

(١) في ا «والقرامي» وستة منها ما بين الحاصرتين .

(٢) نقل ذلك ابن جرير أيضاً (ج ١ ص ٦٤) ولسكنه قال : « وأما الق لأشور لها ولا نوى » .

(٣) في ا «والبطيخ» بدل «والثروب» وليس البطيخ عالسحاب دون مطعمه

متفارقين ؛ فتعمرا بالوضع الذي يسمى عَرَفَةً ، وبتعارفهم فيه سمي بهذه التسمية ، وقيل غير ذلك ، وإن آدم عليه السلام ناق إلى حواء فعشيا فاشتملت على ذكر وأنتي ؟ فسمى الذكر قاين والأنتي لويداء<sup>(١)</sup> ، ثم عاود الغشيان فاشتملت حواء أيضاً على ذكر وأنتي ؟ فسمى الذكر هابيل والأنتي أقليعيماء ، وقد توزع في اسم الولد الأول منها : فذهب الأكثرون من أهل الكتاب وغيرهم أن اسمه قاين على ماذ كرنا ، ومنهم من رأى أن اسمه قايبيل وهو قول فريق من الناس ، والأغلب ما قدّمناه<sup>(٢)</sup> ، وقد ذكر على بن الجهم في قصيده في بدء الخلق والذرء ذلك ، فقال :

وأقنيا ابن فسمى قاينا وعاينا من نشئه ما عاينا  
فشب هابيل وشب قاين ولم يكن بينهما تباين

وذكر أهل الكتاب أن آدم زوج أخت هابيل لقاين ، وأخت قاين لما بabil ، وفرق في النكاح بين البطنين ، وهذه [ كانت ] سنة آدم عليه السلام احتياطاً لأقصى ما يمكنه في ذوى الحaram لوضع الاضطرار ومحنة النسل عن التباهي والاغتراب . وقد زعمت المجوس أن آدم لم يخالف في النكاح بين البطون ولم يتصرّر المخالفة ، ولم يم في هذا المعنى سر يدّعون فيه الفضل في صلاح الحال بتزويج الأئم من أخته والأئم من ابنها ، وقد أتيانا به في الفن الرابع عشر من كتابنا الموسوم بـ «أخبار الزمان ، ومن أباده الحدثان ، من الأمم الماضية ، والأجيال انتقالية ، والمالية الدائرة » وإن هابيل وقاين قرضا بقر بانًا فتصرّر هابيل أجود غنه وأجود طعامه فقربه ، وتحرى قاين شر ماله وقربه ، فكان من أمرها ما قد حكاه الله تعالى في كتابه العزيز

(١) في أ « لبيداء » .

(٢) هذا الذي لم يرق صاحب الكتاب قد حكاه كثير من المؤرخين منهم شيخهم ابن جرير الطبرى . والاختلاف في هذه الأسماء على كل حال بما لا طائل تتحله ، ولا يصح فيه شيء .

من قتل قاين هايل ، ويقال : إنه اغتاله في برية قاع ، ويقال : إن ذلك كان ببلاد دمشق من أرض الشام ، وكان قتله شدناً بحجر ، فيقال : إن الوحش هنالك استوحشت من الإنسان ، وذلك أنه بدأ [فبلغ الفرض] بالشر والقتل ، فلما قتله تحرّر في تورّته ، وحمله يطوف به الأرض ، فبعث الله غراباً إلى غراب قتله ودفنه ، فأسف قاين ثم قال ماحكاه القرآن عنه : (يا ويلنا أبغضت أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أخي) دفنه عند ذلك ، فلما علم آدم بذلك حزن وجزع وارتاع وهلع .

قال السعدي : وقد استفاض في الناس شعر يعزّونه إلى آدم ، أنه قال حين حزن على ولده وأسف على فقده ، وهو :

تَغَيَّرَتِ الْبَلَادُ وَمَنْ عَلَيْهَا      فوْجَةُ الْأَرْضِ مُغَيَّرٌ قَبِيحٌ  
 تغيير كل ذي لون وطعمٍ      وقل بشاشة الوجه الصبيح<sup>(١)</sup>  
 وَبَدَلَ أَهْلُهَا سَحْطًا وَأَنْلَأَ  
 بِحَنَاتٍ مِنَ الْفَرْدَوْسِ رِفَيعٌ  
 وَجَاؤَرَنَا عَدُوٌ لِيْسَ يَنْسَى  
 لَعِنَّ لَا يَمُوتْ فَقْسَرْيَحٌ  
 فَوْا أَسْفَا عَلَى الْوَجْهِ الْمَلِيعِ  
 وَقَتَلَ فَائِنٌ هَايِلَ ظَلْمًا  
 فَالِي لَا أَجُودْ بَسْكُبْ دَمْعٍ  
 وَهَايِلَ تَضَمَّنَهُ الضَّرِيجٌ  
 أَرِي طَولَ الْحَيَاةِ عَلَى غَمًا      وما أنا من حيالي مستريح  
 وَوَجَدْتُ فِي عَدَةِ مِنْ كُتُبِ التَّوَارِيخِ وَالسِّيرِ وَالْأَنْسَابِ أَنَّ آدَمَ لَمْ نُطِقْ  
 بِهَذَا الشِّعْرَ أَجَابَهُ إِبْلِيسَ مِنْ حِيثِ يَسْمَعُ صَوْتَهُ وَلَا يَرَى شَخْصَهُ ، وَهُوَ يَقُولُ :

(١) من الناس من يروى هذا البيت بنصب بشاشة من غير تنوين ورفع الوجه الصبيح على أنه فاعل قل ، وذلك ليسم الشرع من الإقواء ، وهو اختلاف حركة الروى . ومنهم من يرفع بشاشة على الفاعلية ويشيفها إلى ما بعدها فيكون في البيت إقواء ، والخطب يسير ، فإن هذا الشعر مصنوع قد تكلّف صانعه فيه هذا ليدل فيما ظن على أنه متقدّم العهد حتى ليرق إلى آدم أبي البشر . وهو مالا نكاد نصدّقه أصلاً .

تَنَحَّى عَنِ الْبَلَادِ وَسَاكِنِهَا  
فَقَدْفُ الأَرْضِ ضَاقَ بِكَالْمَسِيحُ  
وَكُنْتَ وَزَوْجَكَ الْمَوَاهِ فِيهَا  
آدَمُ مِنْ أَذَى الدُّنْيَا مَرِيجُ  
فَا زَالَتْ مَكَايدِي وَمَكْرِي  
إِلَى أَنْ فَاتَكَ النَّئِنُ الرَّبِيعُ  
فَوَلَا رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ أَضْحَتْ بِكَفِكَ منْ جِنَانِ الْخَلْدِ رِيجُ<sup>(١)</sup>

ووُجِدتْ أَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَمِعَ صَوْتًا لَا يَرَى شَخْصًا وَهُوَ يَقُولُ  
يَيْتَآخْرَ مَفْرِدًا دُونَ مَا ذَكَرْنَا مِنْ هَذَا الشِّعْرِ ، وَهُوَ هَذَا الْبَيْتُ :

أَبَا هَابِيلَ قَدْ قُتِلَ جَمِيعًا وَصَارَ أَجْنَبُ بِالْمَيْتِ الْذَّيْعِ

فَلَمَّا سَمِعَ آدَمَ ذَلِكَ ازْدَادَ حَزْنَاهُ وَجَزَّ عَلَى الْمَاضِي وَالْبَاقِ ، وَعْلَمَ أَنَّ  
الْقَاتِلَ مَقْتُولٌ ؛ فَأَلْوَحَ اللَّهُ إِلَيْهِ إِنِّي مُخْرِجٌ مِنْكَ نُورِي الَّذِي بِهِ السُّلُوكُ فِي  
الْقَنْوَاتِ الطَّاهِرَةِ وَالْأَرْوَامَ الشَّرِيفَةِ ، وَأَبَاهِي بِهِ الْأَنْوَارِ ، وَأَجْعَلْهُ خَاتِمَ  
الْأَنْبِيَاءِ ، وَأَجْعَلَهُ خَيَارَ الْأَمَمِ الْمُخْلَفَاءِ ، وَأَخْتَمَ الزَّمَانَ بِمَدْتَهِمْ ، وَأَغْصَنَ  
الْأَرْضَ بِدُعُوتَهِمْ ، وَأَنْشَرَهَا بِشَيْعَتِهِمْ<sup>(٢)</sup> ، فَشَعَرَ وَتَطَهَّرَ ، وَقَدْسَ ، وَسَبِّحَ ،  
وَاغْشَى زَوْجَتِكَ عَلَى طَهَارَةِ مِنْهَا ، فَإِنْ وَدَعْتَ تَنْتَقِلُ مِنْكَ إِلَى الْوَلَدِ الْكَافِنِ  
مِنْكَ ، فَوَاقَعَ آدَمَ حَوَاءَ ، فَعَمِلتَ لَوْقَتِهَا ، وَأَشْرَقَ جَبَنِهَا ، وَتَلَّأَ النُّورُ فِي  
حَوَاءِ تَحْمِلُ بَشِيشَتَهَا ، وَلَمَّا مِنْ مَحَاجِرِهَا ، حَتَّى إِذَا اتَّهَى بِهَا وَضَعَتْ نَسْمَةً كَسَرَ  
مَا يَكُونُ مِنَ الْكُرْآنِ ، وَأَتَهُمْ وَقَارَأُ ، وَأَحْسَنَهُمْ صُورَةً ، وَأَكْلَاهُمْ  
هَيْثَةً ، وَأَعْدَاهُمْ خَلْقًا ، بِجَلَالِهِ بِالنُّورِ وَالْمَهِيَّةِ ، مُوْشِحًا بِالْجَلَالِ وَالْأَبْهَةِ ، فَانتَقَلَ  
النُّورُ مِنْ حَوَاءِ إِلَيْهِ حَتَّى لَمَعْ فِي أَسَارِيرِ بَجِيَّتِهِ ، وَبَسَقَ فِي غُرَّةِ طَلْعَتِهِ ، فَسَمَاءَهُ  
آدَمَ شَيْثًا ، وَقَلِيلٌ شَيْثٌ هَبَّةُ اللَّهِ ، حَتَّى إِذَا تَرَعَّعَ وَأَيْنَعَ وَكَلَ وَاسْتَبَرَ  
أَوْعَزَ إِلَيْهِ آدَمَ وَصِيَّتَهُ ، وَعَرَّفَهُ مَحْلَ مَا اسْتَوْدَعَهُ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّهُ حَجَّةُ اللَّهِ

(١) فِي أَنْ « فَلَوْلَا رَحْمَةُ الْجَيَّارِ » .

(٢) فِي أَنْ « وَأَنِيرُهَا بِشَيْعَتِهِمْ » .

بعده ، و الخليفة في الأرض ، والمؤدي حق الله إلى أوصيائه ، وأنه ثانى انتقال الدرة الظاهرة ، والجرثومة الظاهرة .

وصية آدم شئتم إن آدم حين أدى الوصية إلى شيش احتقها ، واحتفظ بعكتونها ،  
لشيش ثم وفاته وأتت وفاة آدم عليه السلام ، وقرب انتقاله ، فتوفي يوم الجمعة لست خلوق من نيسان ، في الساعة التي كان فيها خلقه ، وكان عمره عليه السلام تسعائة سنة وثلاثين سنة ، وكان قد وصى ابنه شيشاً عليه السلام على ولده ، ويقال:  
إن آدم مات عنأربعين ألفاً من ولده وولد ولده .

وتنافس الناس في قبره ؟ فنهم من زعم أن قبره يمث في مسجد الخيف ،  
ومنهم من رأى أنه في كهف في جبل أبي قبيس ، وقيل غير ذلك ، والله  
أعلم بحقيقة الحال .

حكم شيش ابن آدم وإن شيشاً حكم في الناس ، واستشرع صحف أبيه وما أنزل عليه في خاصته من الأسفار والأشراع ، وإن شيشاً واقع أمر أنه ختمت بآنس ، فانتقل النور إليها ، حتى إذا وضعته لاح النور عليه ، فلما بلغ الوئسية أو عز إلىه شيش في شأن الوديعة | وعرفه شأنها | وأنها شرفهم | وكرمهم | وأعز إلىه أن يتبئه ولده على حقيقة هذا الشرف وكدر محله ، وأن ينبهوا أولادهم عليه ،  
ويجعل ذلك | فيهم | وصية منتقلة ما دام النسل .

فكان الوصية بجازية تنتقل من قرن إلى قرن ، إلى أن أدى الله النور إلى عبد المطلب ولده عبد الله أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهذا وضي  
تنافس بين الناس من أهل الملة ، من قال بالنص ونيدرهم من أصحاب الاختيار ،  
والقائلون بالنص هم الإباضية أهل الإمامة من شيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه والطاهرين من ولده الذين زعموا أن الله لم يخل عصرًا من الأعصار من قائم  
بحق الله : إما أنبياء ، وإما أوصياء منصوص على أنهم وأعيانهم من الله رسوله ،  
وأصحاب الاختيار هم فقهاء الأمصار والمعتزلة وفرق من التوارج والمرجحة وكثير

من أصحاب الحديث والعام وفرق من الزيدية ؟ فزعم هؤلاء أن الله ورسوله فرض إلى الأمة أن تختار رجالاً منها فتنصبه لها إماماً ، وأن بعض الأعصار قد يخلو من حجة الله ، وهو الإمام المعصوم عند الشيعة ، وسند كر فيها يرد من هذا الكتاب لمعاً من إيقاض ما وصفنا من أقوال المتنازعين وتبين المخالفين .

وابن أنوش قد لبث في الأرض يعمرها ، وقد قيل - والله أعلم - إن أنوش بن شيث شيئاً أصل النسل من آدم دون سائر ولده ، وقيل غير ذلك ، [ وكانت وفاة شيث وقد مقتلت له تسعمائة سنة واثنتا عشرة سنة ] وفي زمن أنوش قُتِلَ قاين ابن آدم قاتل أخيه هابيل ، ولقتله خبر عجيب قد أوردهنا في «أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وكانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول ، فكانت مدة تسعمائة سنة وستين سنة ، وكان قد ولد له قينان ، ولآخر النور في بيته ، وأخذ عليه العهد ، ف عمر البلاد حتى مات ، فكانت مدة تسعمائة سنة وعشرين سنة ، وقد قيل : إن موته كان في تموز بعد ما ولد له مهلاً ثالث ، فكانت مدة مهلاً ثالثاً تسعائة سنة ، وقد ولد له لود ، والنور متواتر ، والعدم مأخوذ ، والحق قائم ، ويقال : إن كثيراً من الملائكة أحدثت في أيامه ، أحدثها ولد قاين قاتل أخيه ، ولولد قاين مع ولد لود حروب وقد سمع قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان » ووقع التحارب بين ولد شيث وبين غيرهم من ولد قاين ، | فنوع من الهند من يقر بأدم ينسبون إلى هذا الشعب من ولد قاين | أو أكثر هذا النوع بأرض قفار من أرض الهند ، وإلى بلدتهم أضيف العود القهاري ؟ فكانت حياة لود سبعمائة سنة واثنتين وثلاثين<sup>(١)</sup> سنة ، وكانت وفاته في آذار .

وقام بعده ولده أخنونخ ، وهو إدريس النبي صلى الله عليه وسلم ، والصابة تزعم أنه هو هرمس ، ومعنى هرمس عطارد ، وهو الذي أخبر الله

(١) في ا « تسعمائة واثنتين وستين سنة » .

عن وجل في كتابه أنه رفعه مكاناً عالياً [ وكانت حياته في الأرض ثلاثة  
سنة ، وقيل أكثر من ذلك ] ، وهو أول من درَّ الدروز ، و Pax  
بالإبرة ، وأنزل عليه ثلاثون صحيفه ، وكان قد نزل قبل ذلك على آدم  
إحدى وعشرون صحيفه ، وأنزل على شيث تسع وعشرون صحيفه فيها  
تهليل وتسبيح .

**متلوش** وقام بعده متلوش بن أخنون ، فعمّر البلاد والنور في جبينه ، وولده  
أولاد ، وقد تكلم الناس في كثير من ولده ، وإن البلغ والروس والصقالبة  
من ولده ، وكانت حياته سبعاً سنة وستين سنة ، ومات في يول .

**ملك** وقام بعده ملك ، وكان في أيامه كوان واحتلال في النسل ، وتوفي ،  
وكانة حياته سبعاً سنة وتسعين سنة <sup>(١)</sup> .

**نوح** وقام بعده نوح بن ملك عليه السلام ، وقد كثُر الناساد في الأرض ؛  
فأشتدت دِيَاجي الظلم ، فقام في الأرض داعياً إلى الله ، فأبوا إلا ملنياناً  
وكفراً ، فدعا الله عليهم ، فأوحى الله إليه أن اصنع الفلك ، فلما فرش من  
السفينة أتاه جبريل عليه السلام بتابت آدم فيه رمته ، وكان ركبهم في  
السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار ، فأقام نوح ومن معه  
في السفينة على ظهر الماء . وقد غرق جميع الأرض - تسبعة أشهر ، ثم أمر  
الله تعالى الأرض أن تتباخ الماء والسماء أن تقلع ، واستوت السفينة  
على الجودي ، والجودي : جبل يبلاد باسوري ، ويزيرة ابن عمر يبلاد  
الموصل ، وبينه وبين دجلة ثمانية فراسخ ، وهو وضع جنوح السفينة على  
رأس هذا الجبل إلى هذه النهاية .

وذكر أن بعض الأرض لم يُشرع إلى بلْعِ الماء ، ومنها ما أسرع  
إلى بلْعِه عندما أمرت ، فما أطاع كان ماؤه عذباً إذا احتفر ، وما تأثر عن  
القبول أعقابها الله بما ملْعِج ، إذا احتفر ، وسيانع أو ملاحمات ، ورمال ،

(١) في ا « تسعاً وتسعاً وتسعين سنة » .

وما تختلف من الماء الذي امتنعت الأرض من يلجه انحدر إلى قعور مواضع من الأرض ، فن ذلك البحار ، وهي بقية الماء الذي عصت أرضه أهلك به أئم ، وسند ذكر بعد هذا الموضع من كتابنا هذا أخبار البحار ووصفها .

ونزل نوح من السفينة ومعه أولاده الثلاثة ، وهم : سام ، وحام ، وأولاد نوح ويافث ، وكُنائِه<sup>(١)</sup> الثلاث أزواج أولاده ، وأربعون رجلا ، وأربعون امرأة ، وصاروا إلى سفح الجبل ؛ فابتنوا هنالك مدينة وسموها ثمانين ، وهو اسمها إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانين ، ودُثِّر عقب هؤلاء الثمانين نفساً ، وجعل الله نسل الخليقة من نوح من الثلاثة من ولده ، وقد أخبر الله عن وجل بذلك بقوله : (وجعلنا ذريته هم الباقين) والله أعلم بهذا التأويل .

والمختلف عنه من ولده الذي قال له : (يا بني اركب معنا) هو يام .  
وقسم نوح الأرض بين أولاده أقساما ، وخص كل واحد بموضع ، ودعا على ولده حام لأمر كان منه مع أبيه قد اشتهر ، فقال : ماعون حام ، عبد [عنيد]  
يكون لأخوه، ثم قال : مبارك سام ، ويكثر الله يافث ، ويحل يافث في مسكن سام .  
ووُجِدَتْ في التوراة أن نوحاً عاش بعد الطوفان ثلاثة سنين وخمسين  
سنة ؛ فجميع عمر نوح تسعائة وخمسون سنة [ وقد قيل غير ذلك ] .

فانطلق حام وأتبعه ولده ، فنزلوا مساكنهم في البر والبحر على حسب مساكن ما نذكره بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ، وسند ذكر تفرق النسل في حام بن نوح الأرض ومساكنهم فيها من ولد يافث وسام وحام .

فأما سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم إلى حضرموت إلى عمان مساكن سام إلى صالح ، فمن ولده إدم بن سام ، وإرشيد بن سام [ بن نوح ] .  
ومن ولد إدم بن سام عاد بن عوص بن إدم [ بن سام ] وكانوا ينزلون إدم بن سام الأحقاف من الرمل ، فأرسل إليهم هود .

(١) الكنائت : جمع كنة - بفتح الكاف وتشديد النون - وتجمع أيضا على كنائن ، على غير قياس ، وقد يرد في بعض الأصول « كنائة » والسكنة : امرأة الابن

ثُمود وثُمود بن عابر<sup>(١)</sup> بن إِدْرِمَ بْن سَام ، وَكَانُوا يَنْزَلُونَ الْحِجْرَ بَيْنَ الشَّامِ مِنْ وَلَدِ سَامِ وَالْمَجَازِ ، فَأَرْسَلَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ أَخَاهُمْ صَالِحًا ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِمْ مَعَ صَالِحٍ مَا قَدِ اتَّضَحَ أَمْرُهُ ، وَاشْتَهِرَ خَبْرُهُ ، وَسَنَذَكَرُ بَعْدَ هَذَا الْوَضْعَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ لِمَا مِنْ أَخْبَارِهِ وَأَخْبَارِ غَيْرِهِ مِنْ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ .

طَسْمٌ وَجَدِيسٌ وَطَسْمٌ وَجَدِيسٌ ابْنَا لَاؤِذْ بْنِ إِدْرِمَ ، وَكَانُوا يَنْزَلُونَ الْيَمَامَةَ وَالْبَعْرَينَ ، وَعَمْلِيقٌ وَأَخْوَهَا عَمْلِيقٌ بْنُ لَاؤِذْ بْنِ إِدْرِمَ ، نَزَلَ بَعْضُهُمُ الْحَرَمَ ، وَبَعْضُهُمُ الشَّامَ ، وَمِنْهُمْ الْعَالِيقُ ، تَفَرَّقُوا فِي الْبَلَادِ ، وَأَخْوَهُمْ أَمِيمٌ بْنُ لَاؤِذْ نَزَلَ أَرْضَ فَارِسَ ، وَسَنَذَكَرُ فِي بَابِ تَنَازُعِ النَّاسِ فِي أَنْسَابِ الْفَرَسِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ الْحَقِّ كَيْوَرْتَ بْنَ أَمِيمٍ ، وَقِيلَ : إِنَّ أَمِيمًا نَزَلَ أَرْضَ وَبَارِ وَهِيَ الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْجِنُّ عَلَى مَا زَعَمَ الْأَخْبَارِيُّونَ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَزَلَ بْنُو عَبِيلٍ بْنَ عَوْصَنِ أَخِي عَادَ بْنَ عَوْصَنِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مَاشُ بْنُ إِدْرِمٍ وَأَوْلَادُهُ وَوَلَدُ سَامِ بْنِ نُوحِ مَاشُ بْنِ إِدْرِمَ بْنِ سَامِ ، وَنَزَلَ بَيْبَلٌ عَلَى شَاطِئِهِ الْفَرَاتِ [ فَوْلَدُ نَمْرُوذَ بْنُ مَاشَ ، وَهُوَ الَّذِي بَنَى الصَّرْحَ بَيْبَلٌ ، وَجَسَّرَ جِسْرًا بَيْبَلٌ عَلَى شَاطِئِهِ الْفَرَاتِ ، وَمَلَكَ خَمْسَائِتِسْنَةٍ ، وَهُوَ مَلِكُ النَّبِطِ ، وَفِي زَمَانِهِ فَرَقَ اللَّهُ الْأَلْسُنَ : فَجَعَلَ فِي وَلَدِ سَامِ تِسْعَةَ عَشَرَ لِسَانًا ، وَفِي وَلَدِ حَامِ سَبْعَةَ عَشَرَ لِسَانًا ، وَفِي وَلَدِ يَافِثِ سَتَةَ وَثَلَاثِينَ لِسَانًا ، وَتَشَعَّبَتْ بَعْدَ ذَلِكَ الْلُّغَاتُ وَتَفَرَّقَتِ الْأَلْسُنُ ، وَسَنَذَكَرُ هَذَا فِي مَوْضِعِهِ الَّذِي يَوْجِدُ فِي كِتَابِنَا هَذَا ، وَتَفَرَّقَ النَّاسُ فِي الْبَلَادِ ، وَمَا قَالُوا فِي ذَلِكَ مِنَ الْأَشْعَارِ عَنْ تَفَرِّقِهِمْ فِي الْبَلَادِ بِأَرْضِ بَيْبَلٍ ، وَيَقَالُ : إِنَّ فَالْخَ هُوَ الَّذِي قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ الْأَمَّ ، وَلَذِكَ سَمِّ فَالْخَ ، وَهُوَ فَالْخُ : أَيْ قَاسِمٌ .

وَوَلَدُ إِرْنَفْشَدَ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحِ شَالِحٍ ، فَوَلَدَ شَالِحٌ فَالْخُ بْنَ شَالِحٍ الَّذِي قَسَمَ الْأَرْضَ وَهُوَ جَدُّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَعَابِرٌ بْنُ شَالِحٍ ، وَابْنُهُ قَحْطَانٌ بْنُ عَابِرٍ ، وَابْنُهُ يَعْرُبٌ بْنُ قَحْطَانٍ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَيَّاهُ وَلَدُهُ تَحْمِيَةُ الْمَلَكِ «أَنْثِيمُ

(١) فِي الطَّبَرِيِّ « جَائِرُ بْنُ إِدْرِمَ بْنِ سَامَ » ( ج ١ مِنْ ١١٥ )

ضياعاً » و « أبىت اللامن » وقيل : إن غيره حيى بهذه التحية من ملوك الحيرة ، وقططان أبو اليم كلها على حسب ما نذر كرإن شاء الله تعالى في باب نزاع الناس في أنساب اليم من هذا الكتاب ، وهو أول من تكلم بالعربية لإعرابه عن المعنى وإبان معناها ، ويقطن بن عابر بن شالخ هو أبو جرم وجرم بنو عم يمرب ، وكانت سبعة من سكن اليم وتتكلموا بالعربية ، ثم نزلوا بشكبة فسكنوا بها ، على حسب ما نورده من أخبارهم ، وقطوراً بنو عم لهم ، ثم أسكنها الله إسماعيل عليه السلام ، ونكح في جرم ؛ فهم أخوال ولده ..  
وذكر أهل الكتاب أن ملك بن سام بن نوح حي ؛ لأن الله عز وجل أوى إلى سام : إن الذي وكلته بجسد آدم بقيته إلى آخر الأبد ، وذلك أن سام ابن نوح دفن بابوت آدم في وسط الأرض ، وكل لكتاً بقبره ، وكانت وفاة سامر يوم الجمعة ؛ وذلك في أيلول ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل ستة عشر سنة .

وكان القيم بعد سام في الأرض ولده إرنفسند ، وكان عمره إلى أن قبضه إرنفسند بن سام الله عز وجل أربعمائة سنة وخمساً وستين سنة ، وكانت وفاته في نيسان .

ولما قبض الله إرنفسند فام بعده ولده شالخ بن إرنفسند ، وكان عمره إلى شالخ بن إرنفسند أن قبضه الله عز وجل أربعمائة سنة وثلاثين سنة .

ولما قبض الله شالخ فام بعده ولده عابر ؛ فصر البلاد ، وكانت في أيامه عابر بن شالخ توان وتنار في مواضع من الأرض ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل إليه ثلاثة سنة وأربعين سنة .

ولما قبض الله عابر فام بعده ولده فالخ على نهج من سلفه من آباءه ، فالخ بن عابر وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائة سنة وثلاثين سنة <sup>(١)</sup> ، وقد قدمنا ذكره في هذا الكتاب فيما سلف ، وما كان بأرض بابل عند تبليل الألسن ، ولما قبض الله فالخ فام بعده ولده رعو <sup>(٢)</sup> بن فالخ ، وقيل : إن في زمانه كان مولد رعو بن فالخ

(١) في آباءه مائة سنة وتسعاً وثلاثين سنة .

(٢) في آباءه أربعون بن فالخ .

نحوذالجبار ، وكان عمره إلى أن قبضه الله مائتى سنة ، وكانت وفاته في نيسان . ساروغ بن رعو ولما قبض الله رعو قام بعده ساروغ بن رعو ، وقيل : إنه في أيامه ظهرت عبادة الأصنام والصُّور ، لضروب من العلل أحدثت في الأرض [ وشبه ذلك ] ، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائتى سنة وثلاثين سنة .

ناحور بن ساروغ ولما قبض الله ساروغ قام بعده ناحور بن ساروغ<sup>(١)</sup> مقتدياً بن سلف من آبائه ، وحدث في أيامه جفّ وزلازل لم تمهل فيها سلف من الأيام قبله ، وأحدثت في أيامه ضروب من المهن والآلات ، وكانت في أيامه حروب وتخريب الأحزاب من الهند وغيرها ، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائة سنة وستين وأربعين سنة .

تارح بن ناحور ولما قبض الله ناحور قام بعده ولده تارح<sup>(٢)</sup> ، وهو آزر أبو إبراهيم الخليل ، وفي عصره كان نبوذ بن كنعان ، وفي أيام نبوذ حدثت في الأرض عبادة النيران والأنوار ، وجعل لها مراتب في العبادات ، وكان في الأرض هرج عظيم من حروب وإحداث كور ومالك بالشرق والغرب ، وغير ذلك ، وظهر القول بأحكام نبوم وصورت الأفلاك<sup>(٣)</sup> ، وعملت لها الآلات ، وقرب فهم ذلك إلى قلوب الناس ، فثار أصحاب النجوم إلى طالع السنة التي ولد فيها إبراهيم عليه السلام وماذا يوجب ، فأخبروا نبوذ أن مولوداً يولد يُسْهِنَةً أحلامهم ، ويزيل عبادتهم ، فأمر نبوذ بقتل الولدان ، وأخفي إبراهيم عليه السلام [ في مغارة ] ، ومات آزر ، وهو تارح ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عن وجل مائتين وسبعين سنة ، والله الموفق للصواب .

### ذكر قصة إبراهيم عليه السلام ، ومن تلا عصره

من الأنبياء والملوك ، من بني إسرائيل وغيرهم

ولما نشأ إبراهيم عليه السلام ، وخرج من المغارة التي كان بها ، وتأمل آفاق [ الأرض و] العالم ، و ما فيه من دلائل الحدوث والتاثير ، نظر إلى الزهرة وإشارتها

(١) في ا « ناحور بن ساروغ » (٢) في ا « تارح » .

(٣) في ا « وكورت الأفلاك » .

قال : هذا ربى ، فلما رأى القمر أنور منها قال : هذا ربى ، فلما رأى الشمس أبهرَ ممارأى قال : هذا ربى هذا أكبر ، وقد تنازع الناس في قول إبراهيم « هذا ربى » ، فنهم منْ رأى أن ذلك كان منه على طريق الاستدلال والاستخبار ، ومنهم منْ رأى أن ذلك منه كان قبل البلوغ وحال التكليف ، ومنهم منْ رأى غير ذلك ، فأناه جبريل فعلمَه دينه ، واصطفاه الله نبياً وخليلاً . وكان قد أُوتِيَ رُشْدَه منْ قبل ، ومنْ أُوتِيَ رُشْدَه فقد عصم من انتطأَ والزلل وعبادة غير الواحد الصمد ، فتاب إبراهيم عليه السلام على قومه ما رأى من عبادتهم واتخاذهم الجنوّفات<sup>(١)</sup> آلة لهم ، فلما كثُر عليهم ذم إبراهيم لآلهتهم ، واستفاض ذلك فيهم أخذ النروذ النار وألقاه فيها ، فجعلها الله بِرَّاً وسلاماً ، وخدمت النار في سائر بقاع الأرض في ذلك اليوم .

وولد لإبراهيم إسماعيل<sup>عليهما السلام</sup> ، وذلك بعد أن مضى من عمره ست وثمانون سنة [أو سبع وثمانون سنة] وقيل : تسعون سنة<sup>(٢)</sup> من هاجر<sup>جارية</sup> كانت لسارة ، وكانت سارة أول من آمن بإبراهيم عليه السلام ، وهي ابنة بتوايل بن ناحور ، وهي ابنة عم إبراهيم ، وقد قيل غير هذا مما سنورده بعد هذا الموضع ، وأمنَ به لوط بن هاران بن تارح بن ناحور ، وهو ابن أخي إبراهيم عليه السلام .

وأرسل الله لوطاً إلى المدائن ثمّس ، وهي : سدُوم ، وعمورا ، وأدموتا ، أصحاب المؤتفكة وصاعورا ، وصابورا ، وإن قوم لوط هم أصحاب المؤتفكة ، وهذا الاسم مشتق من الإفك ، وهو الكلب على رأى من ذهب إلى الاشتقاد ، وقد ذكرهم الله في كتابه بقوله : (وَالْمُؤْتَفَكَةُ أَهْوَى) وهذه بلاد بين تلُّخوم الشام والهزار ما بين الأردن وبلاد فلسطين ، إلا أن ذلك في حيز الشام ، وهي مُبَقَّةٌ إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة خراباً

(١) في « المحنوتات ». (٢) في ب « وقيل سبعون » .

لأحد بها<sup>(١)</sup> ، والحجارة المسوقة موجودة فيها يراها الناس الشفار سوداء برقاً ، فأقام فيهم لوط بضعاً وعشرين سنة يدعوهم إلى الله فلم يؤمنوا ، فأخذهم العذاب على حسب ما أخبر الله من شأنهم .

ولما ولد إسماعيل لإبراهيم من هاجر غارت سارة فحمل إبراهيم إسماعيل وهاجر إلى مكة فأسكنها بها ، وذلك قوله عز وجل يخبر عن إبراهيم (رب إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم) فأجاب الله دعوته ، وأنس وحشthem بجهنم والعاليق ، وجعل أفتدة من الناس تهوى إليهم . وأهلك الله قوم لوط في عهد إبراهيم لما كان من فعلهم واتضح من خبرهم . ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ولده ، فبادر إلى طاعة ربه ، وتنبه للعجبين ؟ فقد أهلا الله بذبح عظيم ، ورفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل .

مولد إسحاق ثم ولد لإبراهيم من سارة إسحاق عليه السلام ، وذلك بعد مضي عشرين ومائة سنة من عمره .

وقد تنازع الناس في الذبيح ، فنفهم من ذهب إلى أنه إسحاق ، ومنهم من رأى أنه إسماعيل ، فإن كان الأمر وقع بالذبح بالمحاجز فالذبيح إسماعيل ، لأن إسحاق لم يدخل المحاجز ، وإن كان الأمر بالذبح وقع بالشام فالذبيح إسحاق ، لأن إسماعيل لم يدخل الشام بعد أن حمل منه .

وتوفيت سارة وتزوج إبراهيم بعد ذلك بقسطوراء<sup>(٢)</sup> ، فولد منها ستة ذكور ، وهم : مرق<sup>(٣)</sup> ، ونفس ، ومدن ، ومدين ، وستان ، وسرح ، وتوفى إبراهيم بالشام ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائة سنة وخمساً وسبعين<sup>(٤)</sup> سنة ، وأنزل الله عليه عشرة من الصحف .

أولاد إسحاق ابن إبراهيم وتركته برقا ابنة بتوايل ؟ فولدت له العيس ويعقوب الخليل

(١) في ا « لا أنيس بها ». (٢) في ا « بقيطوراء » .

(٣) في ا « وهم صرن ، ويفس ، ومدان ، ومدين ، وستان ، وسرح » والخلط في هذه الأسماء كثير . (٤) في ا « مائة سنة وخمساً وسبعين سنة » .

فِي بَطْنِ وَاحِدٍ، وَكَانَ الْبَادِيُّ مِنْهَا إِلَى الْفَصْلِ عِيسَى، ثُمَّ يَعْقُوبُ، وَكَانَ لِإِسْحَاقَ فِي وَقْتِ مَوْلَدِهِ سِتُّونَ سَنَةً، وَذَهَبَ بَصَرَ إِسْحَاقَ؛ فَدَعَا لِيَعْقُوبَ بِالرِّيَاسَةِ عَلَى إِخْوَتِهِ وَالنَّبِيَّةِ فِي وَلَدِهِ، وَدَعَا لِعِيسَى بِالْمَلَكِ فِي وَلَدِهِ، وَكَانَ عَرَفَ إِسْحَاقَ إِلَى أَنْ قُبْضَتِ اللَّهِ مائَةً وَخَمْسًا وَثَمَانِينَ سَنَةً، وَدُفِنَ مَعَ أَبِيهِ الْخَلِيلِ، وَمَوَاضِعُ قُبُورِهِمْ مُشْهُورَةٌ، وَذَلِكَ عَلَى ثَمَانِيَّةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ بَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي مَسْجِدٍ هُنَاكَ يُعْرَفُ بِمَسْجِدِ إِبْرَاهِيمَ وَمَرَايِيهِ.

وَقَدْ كَانَ إِسْحَاقَ أَمْرَ وَلَدِهِ يَعْقُوبَ بِالسِّيرِ إِلَى أَرْضِ الشَّامِ وَبَشَّرَهُ بِالنَّبِيَّةِ يَعْقُوبَ بْنَ وَبْنِيَّةِ أُولَادِهِ الْأَثْنَيْ عَشَرَ، وَهُمْ: لَاوِي، وَيَهُوذَا، وَيَسَّاْخَرُ<sup>(١)</sup>، وَزَبُولُونُ، إِسْحَاقَ وَأَخْوَهُ عِيسَى وَيُوسَفَ، وَبَنِيَّامِينَ، وَدَانَ، وَنَفَّاتَالِي<sup>(٢)</sup>، وَكَانَ، وَإِشَارَ، وَشَمَعُونَ، وَرُوَبِيلَ، هُؤُلَاءِ الْأَسْبَاطِ الْأَثْنَيْ عَشَرَ، وَالنَّبِيَّةُ وَالْمَلَكُ فِي عَقْبِ أَرْبَعَةِ مِنْهُمْ: لَاوِي، وَيَهُوذَا، وَيُوسَفَ، وَبَنِيَّامِينَ، وَكَثُرَ جَزَعٌ يَعْقُوبُ مِنْ أَخِيهِ عِيسَى، فَأَمْنَهُ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ، وَكَانَ لِيَعْقُوبَ خَسْتَهُآلَافَ وَخَمْسَائِهِ مِنَ الْقَمْ؛ فَأَعْطَى يَعْقُوبُ لِأَخِيهِ عِيسَى الْعَشَرَ مِنْ غَنِمَّةِ اسْتِكْفَاءِ الشَّرِّ وَخَرْفَأَ مِنْ سُطُوتِهِ، مِنْ بَعْدِ أَنْ آمَنَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ خَوْفِهِ، وَأَنْ لَا سَبِيلَ لَهُ عَلَيْهِ، فَعَاقَبَهُ اللَّهُ فِي وَلَدِهِ لِخَالِفَتِهِ لَوْعَدَهُ، فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ: أَلَمْ تَطْمَئِنَ إِلَى قَوْلِي؟ فَلَا جُلَنْ وَلَدُ عِيسَى يَمْلَكُونَ وَلَدُكَ خَمْسَائِهِ وَخَسِينَ عَامًا، وَكَانَتِ الْمَلَةُ مِنْذَ أَخْرَبَتِ الرُّومَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ، وَاسْتَعْبَدَتِ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى أَنْ فَتَحَ عَرَبُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَيْتَ الْمَقْدِسِ.

وَكَانَ أَحَبُّ وَلَدِ يَعْقُوبَ إِلَيْهِ يُوسَفُ؛ فَخَلَدَ إِخْوَتِهِ عَلَى ذَلِكَ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَعَ إِخْوَتِهِ مَا قَصَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ، وَأَخْبَرَ بِهِ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ، وَاشْتَهِرَ ذَلِكَ فِي أُمَّتِهِ.

وَقَبِضَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَعْقُوبَ بِبِلَادِ مَصْرُ، وَهُوَ ابْنُ مائَةٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً، وَفَاهُ يَعْقُوبُ فَحَلَّ يُوسَفُ فِدْفَنَهُ بِبِلَادِ فَلَسْطِينِ، عَنْدَ تَرْبَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ، وَقَبِضَ اللَّهُ فَحَلَّ يُوسَفَ<sup>(١)</sup> فِي «وَيَسَّاخَر» . (٢) فِي «وَزَانَ وَنَفَّاتَالِي وَقَازَ وَأَشَرَ وَمَا» .

يوسف بمصر وله مائة وعشرون سنة<sup>(١)</sup> ، وجعل في تابوت من الرخام ، وسد بالرصاص ، وطلى بالأطالية الدافعة للهواء والماء ، وطرح في نيل مصر نحو مدينة منف ، ولهناك مسجده ، وقيل : إن يوسف أوصى أن يحمل فييدفن عند قبر أبيه يعقوب في مسجد إبراهيم عليه الصلاة والسلام ، وكان في عصره أيوب النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أيوب بن موسى بن زراح ابن رعوايل بن العيسى بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ، وذلك في بلاد الشام من أرض حوران والبنية من بلاد [الأردن من بين] دمشق والجایة ، وكان كثير المال والولد ، فابتلاه الله في نفسه وماله وولده ، فصبر ، ورد الله عليه ذلك ، وأقاله عشراته ، واقتصر ما اقتصر من أخباره في كتابه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ، ومسجدُه والعينُ التي اغسل منها في وقتنا هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، مشهوران ببلاد نوى والجلolan فيما بين دمشق وطبرية من بلاد الأردن ، وهذا المسجد والعين على ثلاثة أميال من مدينة نوى ، أو نحو ذلك ، والحجرُ الذي كان يأوي إليه في حال بلائه هو وزوجته — واسمها رحمة — في ذلك المسجد إلى هذا الوقت .

وذكر أهل التوراة والكتب الأولى أن موسى بن ميساشر بن يوسف بن يعقوب نبي قبل موسى بن عمران ، وأنه هو الذي طلب الخضر بن ملكان ابن فالخ بن عابور بن شالخ بن إرنثشد بن سام بن نوح ، وذكر بعض أهل الكتاب أن الخضر هو خضرون بن عمياائيل بن النفر بن العيسى بن إسحاق ابن إبراهيم ، وأنه أرسل إلى قومه فاستجابوا له .

فكان موسى بن عمران بن قاheet بن لاوى بن يعقوب بمصر في زمن موسى بن عمران الجبار ، وهو الوليد بن مصعب بن معاوية بن أبي تمير بن أبي الملواس ابن ليث بن هرمان بن عمرو بن عملاق ، وهو الرابع من فراعنة مصر ، وقد كان طال عمره وعظم جسمه ، وكان بنو إسرائيل قد استرقوه بعد مضي يوسف ، واشتد عليهم البلاء ، وأخر أهل الكهانة والتنجوم والسحر فرعون

(١) في ا «وله مائة وعشرين سنين» .

أن مولوداً سبولد ويزيل ملكه ويمدث بلاد مصر أموراً عظيمة ، فجزع ذلك فرعون ، وأمر بذبح الأطفال ، وكان من أمر موسى ما أوحى الله عز وجل إلى أمّه في أمره : أن أقذفيه في اليم ، فقدته ، إلى آخر ما اقتضى من خبره ، وأوْخَه على لسان نبيه صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وكان في ذلك الزمان شعيب<sup>١</sup> النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وهو شعيب بن نويت<sup>(١)</sup> بن رعوايل بن مر بن عنةاء بن مدين بن إبراهيم ، وكان لسانه عريضاً ، وكان مبعوثاً إلى أهل مدين ، ولما خرج موسى عليه السلام هارباً من فرعون مر<sup>٢</sup> بشعيب النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وكان من أمره معه وتزويمه ابنته ما قد ذكره الله عز وجل .

هرون  
أخوه موسى  
وبعثهما إلى  
فرعون  
وكلم الله موسى تكلياً ، وشد عصده بأخيه هارون ، وبعثهما إلى فرعون ، فاغرق الله عز وجل فرعون ، وأمره الله عز وجل بالغrog بين إسرائيل إلى التيه<sup>٣</sup> ، وكان عددهم ستائة ألف بالغ دون من ليس بالغ ، وكانت الألواح التي أنزلها الله على موسى بن عمران على جبل طور سيناء من زمرد أخضر فيها كتابة بالذهب ، فلما نزل من الجبلرأى قوماً من بني إسرائيل قد اعتكروا على عبادة عجل لهم ، فارتعد ، فسقطت الألواح من يده ، فتكسرت ، فجمعاها وأودعها تابوت السكينة مع غيرها وجعله في الميكل ، وكان هارون كاهناً ؛ وهو قيم الميكل<sup>(٤)</sup> وأئم الله عز وجل نزول التوراة على موسى بن عمران وهو في التيه ، وقبض الله هارون في التيه فدفن في جبل وموات<sup>(٥)</sup> من نحو جبل الشرارة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مقارنة عادية يسمع منها في بعض الليالي دوىًّا عظيم يجزع منه كل ذي روح ، وقيل : إنه غير مدفون ، بل هو موضوع في تلك

(١) في ا « ابن نويل » .

(٢) في ا « وكان هرون كافل الميكل ، وهو قيم الزمان » .

(٣) في ب « في جبل صران من نحو جبل الشرارة » .

(٤) — مروج الذهب

المغارة ، ولهذا الموضع خبر عجيب [قد ذكرناه في كتابنا «أخبار الزمان عن الأمم الماضية والملائكة الدائرة»] ومن وصل إلى هذا الموضع علم ما وصفنا ، وكان ذلك قبل وفاة موسى بسبعة أشهر ، وقبض الله هارون وهو [ابن مائة وعشرين ، وقيل : إن موسى قبض بعد وفاة هارون بثلاث سنين ، وإنما خرج إلى الشام وكان له بها حروب من سرايا كانوا يسررونها من البر إلى العاليل والقربانيين والمدينيين وغيرهم [من كانوا بالشام وغيرهم من الطوائف] على حسب ما في التوراة ، وأنزل الله عز وجل على موسى عشر صحف ، فاستلم مائة صحيفه ، ثم أنزل الله عليه التوراة بالعبرانية وفيها الأمر والنهي والتصريم والتحليل والسنن والأحكام ، وذلك في خمسة أسفار ، والسفر يريدون به يوشع بن نون الصديقة ، وكان موسى قد ضرب التابوت الذي فيه السكينة من الذهب الكاهن من ستمائة ألف مثقال وسبعينة وخمسين مثقالا ، فصار<sup>(١)</sup> الكاهن بعد هارون يوشع<sup>٢</sup> بن نون من سبط يوسف ، وقبض الله موسى وهو ابن عشرين ومائة سنة ، ولم يحدث لموسى ولا هارون شيء من الشيب ، ولا حالاً عن صفة الشباب .

ولما قبض الله عز وجل موسى بن عمران سار يوشع بن نون بين إسرائيل إلى بلاد الشام ، وقد كان غالب عليها الجبابرة من ملوك العاليل وغيرهم من ملوك الشام ، فأسرى إليهم يوشع بن نون سرايا ، وكانت له معهم وقائمه ، فافتتح بلاد أريحا [وزغر] من أرض الغور ، وهي أرض البحيرة المتنعة التي لا تقبل الفرق ، ولا يتكون فيها ذو روح من سمك ولا غيره ، وقد ذكرها صاحب النطق وغيره من الفلاسفة ومن تقدم وتأخر من عصره ، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن ، وبده ماء بحيرة طبرية من بحيرة كفرلي والقرعون<sup>(٢)</sup> من أرض دمشق ، فإذا

(١) في أ «فارس الكافل» . (٢) في ب «كتولي وفرعون» .

انتهى مَصَبُ نهر الأردن إلى البحيرة المتننة خَرْقَهَا واتبعى إلى وسطها متيناً عن مائتها فيغوص في وسطها ، وهو نهر عظيم ، فلا يدرى أين غاص من غير أن يزيد في البحيرة ولا ينقص منها ، وهذه البحيرة — أعني المتننة — أخبار عجيبة وأقصاص طويلة ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان عن الأمم الماضية والملوك الدائرة» وذكرنا أخبار الأحجار التي تخرج منها على صورة البطيخ على شكلين ، ويعرف الواحد منها بالحجر اليهودي ، وذكرته الفلسفه ، واستعمله أهل الطب لمن به وجع الحصاء في المثانة ، وهو نوعان : ذكر ، وأنثى ؛ فالذكر للرجال ، والأنتى للنساء ، ومن هذه البحيرة يخرج النبار<sup>(١)</sup> المعروف بالمرة ، وليس في الدنيا والله أعلم ببحيرة لا يتكون فيها ذوروح من سمك وغيره إلا هذه البحيرة ، وببحيرة رِكتَبَهَا ببلاد أذربيجان بين مدينة إرمينية والمراغة<sup>(٢)</sup> ، وهي المعروفة هنا بـ كبودان<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكر الناس من تقدم عذر عدم تكون الحيوان في البحيرة المتننة ، ولم يتعرضوا للبحيرة كبودان<sup>(٣)</sup> ، وينبني على قياس قوله أن تكون عاتهما واحدة .

وسار ملك الشام — وهو السميدع بن هوير بن مالك — إلى يوشع ابن نون ؛ فكانت بينهم حروب إلى أن قتله يوشع ، واحتوى على جميع ملكه ، وألحق به غيره من الجبابرة والعاليق ، وشنَّ الغارات بأرض الشام ، وكانت مدة يوشع بن نون في بني إسرائيل بعد وفاة موسى بن عمران تسعًا وعشرين سنة ، وهو يوشع بن نون بن إفرايم بن يوسف ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم ، وقيل : إن يوشع بن نون كان بدء محاربته لملك العاليق — وهو السميدع — ببلاد أيله نحو مدين؛ ففي ذلك يقول عوف بن سعد الجرهى :

(١) في ا «يخرج العكار» . (٢) في ب «بين أرمينية ومنارة» .

(٣) في ب «كنودان» .

أَلْمَ تَرَ أَنَّ الْعَمَلَقَ ابْنَ هُورِ  
 بِأَيْلَةَ أَمْسَى لَحْمَهُ قَدْ تَمَزَّعَاً<sup>(١)</sup>.  
 تَدَاعَتْ عَلَيْهِ مِنْ يَهُودِ حَجَّافَلِ  
 ثَمَانِينَ أَلْفًا حَاسِرِينَ وَدُرَّعَا  
 فَأَمْسَتْ عَدَادًا لِلْعَالَمِيْقَ بَعْدَهِ  
 عَلَى الْأَرْضِ مُشَيَا مُصْعَدِينَ وَفَزَّعَا  
 كَانُ لَمْ يَكُونُوا بَيْنَ أَجْبَالِ مَكَةَ وَلَمْ يَرَ رَاهِ قَبْلَ ذَلِكَ السَّمِيدِ دَعَا  
 بَلْعَمْ بْنَ بَاعُورَاءَ وَكَانَ بَقْرِيَّةً مِنْ قَرْيَةِ الْبَاقِيَّةِ مِنْ بَلَادِ الشَّامِ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ بَلْعَمْ بْنَ  
 بَاعُورَاءَ بْنَ سَنُورِ بْنَ وَسِيمِ بْنَ نَابِ بْنَ لَوْطٍ<sup>(٢)</sup> بْنَ هَارَانَ ، وَكَانَ مُسْتَجَابَ  
 الدُّعَوَةِ ، فَخَلَهُ قَوْمُهُ عَلَى الدُّعَاءِ عَلَى يَوْشُعَ بْنَ نُونَ ، فَلَمْ يَتَأْتِهِ لَهُ ذَلِكُّ ،  
 وَعَجَزَ عَنْهُ ، فَأَشَارَ عَلَى بَعْضِ مُلُوكِ الْعَالَمِيْقَ أَنَّ يَرِزُوا الْحَسَانَ مِنَ النِّسَاءِ نَحْوِ  
 عَسْكَرِ يَوْشُعَ بْنِ نُونِ فَفَعَلُوا ، فَقَسَرُوا إِلَيْهِ النِّسَاءَ فَوْقَهُمُ الطَّاعُونُ ،  
 فَهَلَكَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ أَلْفًا<sup>(٣)</sup> ، وَقَيلَ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ [ وَبَلْعَمْ هُوَ الَّذِي أَخْبَرَ  
 اللَّهَ عَنْهُ أَنَّهُ آتَاهُ الْآيَاتِ فَإِنْ سَلَخْ مِنْهَا ]<sup>(٤)</sup> وَقَيلَ : إِنَّ يَوْشُعَ بْنَ نُونَ قَبضَ  
 وَهُوَ ابْنُ مائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً<sup>(٥)</sup> .

كَالْبُ بْنُ يَوْقَنَا وَقَامَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْدَ يَوْشُعَ بْنَ نُونَ كَالْبُ بْنُ يَوْقَنَا<sup>(٦)</sup> بْنَ بَارِضٍ  
 بْنَ يَهُوذَا ، يَوْشُعَ وَكَالْبُ الرَّجَلَانِ اللَّذَانِ أَنْتَمُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا .  
 قَالَ السَّعُودِيُّ : وَوُجِدَتْ فِي نَسْخَةِ أَنَّ الْقَائِمَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْدَ وَفَاتَهُ  
 يَوْشُعَ بْنَ نُونَ كَوْشَانُ الْكُفَّارِ<sup>(٧)</sup> ، وَأَنَّهُ أَقَامَ فِيهِمْ ثَمَانِينَ سَنَةً<sup>(٨)</sup> ،  
 وَهَلَكَ ، وَمَلَكَ عَيَّاَيِّلُ بْنُ قَابِيلٍ<sup>(٩)</sup> مِنْ سَبْطِ يَهُوذَا أَرْبَعينَ سَنَةً ، وَقَيلَ :  
 كَوْشَ جَيَّارٌ كَانَ فِي آبٍ<sup>(١٠)</sup> مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ ، وَإِنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَفَرُتْ

(١) فِي بِ «العلقمي» .

(٢) فِي ا «بَلْعَمْ بْنَ بَاعُورَاءَ بْنَ سَمُونَ بْنَ فَرَسْمَ بْنَ مَابَ بْنَ لَوْطَ بْنَ هَارَانَ»

(٣) فِي ا «فَهَلَكَ مِنْهُمْ تَسْعُونَ أَلْفًا» (٤) مَا بَيْنَ الْحَاصِرَتَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ بِ

(٥) فِي ا «ابْنِ مائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنِينَ» . (٦) عَنْ ا «كَالْبُ بْنُ يَوْقَنَا» .

(٧) فِي بِ «وَشَانُ الْكُفَّارِ» (٨) فِي ا «مَائَيْ سَنِينَ» .

(٩) فِي بِ «عَمَّاَيِّلُ بْنُ قَابِيلٍ» .

(١٠) فِي ا «وَقْتُ كَوْشَ جَيَّارٍ وَكَانَ بِأَرْضِ الْبَلْقَاءِ بِعَابِ» .

بعد ذلك فلَكَ اللَّهُ عَلَيْهِ كُنْعَانُ عَشْرِينَ سَنَةً ، وَهَلَكَ ، فَكَانَ عَلَى بَنِ إِسْرَائِيلَ عَمَالُ الْأَخْبَارِ<sup>(١)</sup> أَرْبَعينَ سَنَةً ، ثُمَّ قَامَ شَمُوئِيلُ<sup>(٢)</sup> إِلَى أَنْ وَلَيْهِ طَالُوتُ ، وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ جَالِوتُ الْجَبَارِ مَلِكُ الْبَرِّ مِنْ أَرْضِ فَاسْطِيْنِ .

قال المسعودي : فأما على الرواية الأولى التي قدمنا ذكرها أن القيم بعد يوشع في بني إسرائيل كالب بن يوفنا وأن القائم بعده في بني إسرائيل والمدبر لهم فتحاصن بن العازر بن هارون بن عمران ثلاثين سنة ، وكان عَمَدَ إلى مصاحف موسى بن عمران عليه السلام فجعلها في خاتمة نحاس ورصّصَ رأسَهَا ، وأتى بها صخرة بيت المقدس ، وذلك قبل بنائه ، فافرجت ، فإذا مغارة فيها صخرة ثانية ، فوضع الخاتمة فيها ، وانضمت الصخرة على ذلك كَكَوْتَهَا أولاً .

ولما هلك فتحاصن بن العازر دَبَّرَ أَمْرَهُ كُوشَانَ الْأَثِيمَ<sup>(٣)</sup> مَلِكَ الْجَزِيرَةِ ، فتَبَعَّذَ بَنِ إِسْرَائِيلَ ، وَأَخْذَهُمُ الْبَلَاءُ ثَمَانَ سَنِينَ ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ عَنِيَّا إِيلَى بَنِ يَوْقَنَا أَخْرَى كَالْبَ مِنْ سَبْطِ يَهُودَا أَرْبَعينَ سَنَةً ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ أَعْلَوْنَ مَلِكَ مَوَابَ بِمَهْدٍ شَدِيدٍ ثَمَانَ عَشَرَةَ سَنَةً ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ أَهُوذَ مِنْ وَلَدِ إِفْرَاعِيمَ خَمْسًا وَخَمْسِينَ سَنَةً ، وَلَمْسَ وَثَلَاثِينَ سَنَةً خَلَتْ مِنْ أَيَّامِهِ تِمَ للْعَالَمِ أَرْبَعةَ آلَافَ سَنَةً ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ التَّارِيخِ ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ شَاعَانَ بْنَ أَهُوذَ خَمْسًا وَعَشْرِينَ سَنَةً ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ يَابِينَ السَّكَنَعَانِ<sup>(٤)</sup> مَلِكَ الشَّامِ عَشْرِينَ سَنَةً ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ امْرَأَةً يَقَالُ لَهَا دَبُورًا ، وَقِيلَ : إِنَّهَا ابْنَتُهُ ، وَضَمَتْ إِلَيْهَا رَجُلًا مِنْ سَبْطِ نَفَّالٍ يَقَالُ لَهُ بَارَاقَ أَرْبَعينَ سَنَةً ، ثُمَّ تَدَاوَلُوهُمْ رَؤُوسَ مِنْ بَنِ مَدِينَ وَهُمْ عَرِيبٌ وَرَبِيبٌ وَبِرِسُونَا وَدَارِعٌ وَصَلَنَا تَسْعَ سَنِينَ<sup>(٥)</sup> وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ، ثُمَّ دَبَّرَهُمْ كَدَعُونَ مِنْ آلِ مَنْشَا أَرْبَعينَ سَنَةً ، وَقُتِلَ مَلُوكُ مَدِينَ ، ثُمَّ ابْنَهُ أَبْيَالِخَ ثَلَاثَ سَنِينَ

(١) فِي بِ « عَلَانُ الْأَخْبَارِ » (٢) فِي بِ « شَمُوئِيلَ » .

(٣) فِي بِ « كُوشَانَ بْنَ لَاسْمَ » . (٤) ا « فِيلِشُ السَّكَنَعَانِ » .

(٥) فِي ا « وَهُمْ عَرِيبٌ وَرَبِيبٌ وَبِرِسُونَا وَدَارِعٌ وَصَلَنَا سَبْعَ سَنِينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ » .

وثلاثة أشهر ، ثم دبرهم تولع من آل إفراين ثلاثة وعشرين سنة ، ثم يامين من آل منشا الاثنين وعشرين سنة ، ثم ملوك عمان ثمانى عشرة سنة [وثلاثة أشهر] ، ثم نخشون من بيت لحم سبع سنين ، [ثم شنسنون عشرين سنة ، ثم أملح عشر سنين ، ثم عبران ثمانى سنين] ، ثم قهرهم ملوك فلسطين أربعين سنة ، ثم عيلان السكاهن بعد ذلك أربعين سنة ، وفي زمانه ظفر البابليون<sup>١</sup> ببني إسرائيل وغنموا التابوت ، وكان بنو إسرائيل يستفتتحون به ، فحملوه إلى بابل ، وأخرجوهم من ديارهم وأبناءهم ، وكان ما كان من أمر قوم حزقيل ، وهم الذين أخرجوا من ديارهم وهو أشرف حَذَرَ اللوت ، فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ، وكان قد أصابهم الطاعون ، فبقي منهم ثلاثة أسباط ، فلتحت فرقة بالرمل ، وفرقه بشواهد الجبال ، وفرقه بجزيرة من جزائر البحر ، وكان لهم خبر طويل حتى رجعوا إلى ديارهم ، فقالوا لحزقيل : هل رأيت قوماً أصابهم ما أصابنا ؟ قال : لا ، ولا سمعت بقوم فروا من الله فراركم ، فسلط الله عليهم الطاعون سبعة أيام ، فماتوا عن آخرهم ، ودبر بنو إسرائيل بعد عيلان السكاهن شمويل<sup>(١)</sup> بن بروحان ابن ناحورا ، ونبي فكث فيهم عشرين سنة ، ووضع الله عزوجل عنهم القتال ، وصلاح أمرهم ، فخلطوا بعد ذلك ، فقالوا لشمويل : ابعث لنا ملكاً يقاتل معنا في سبيل الله ، فأمر بتعميلك طالوت ، وهو ساود<sup>(١)</sup> بن بشر بن إبيال بن طرون بن بمحرون بن أبيح بن سميداح بن فالح ابن بنيامين بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ، فلما كله الله عليهم ، ولم يجمعهم قبل ذلك مثل طالوت ، وكان بين خروج موسى عليه السلام ببني إسرائيل من مصر إلى أن ملك على بني إسرائيل طالوت خمسة وسبعين سنة واثنتان وسبعين سنة وثلاثة أشهر ، وكان طالوت دَبَّاغاً يعمل الأدم

طالوت  
وجالوت

(١) في ا « وهو شاول بن قيس بن أزيال بن صارون بن نحو رب بن أبيح ابن بنيامين » .

فأخبرهم نبيهم شمويل أن الله قد بعث لكم طالوت ملكا ، فقالوا فيه ما أخبركم الله عز وجل في كتابه : ( أى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ، ولم يؤت سعنة من المال ) قال : إن الله اصطفاه عليكم ، وزاده بسطة في العلم والجسم ) وأخبرهم نبيهم أن ( آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم وبقية ما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة ) وكان مدة ما مكث التابوت ببابل عشر سنين ، فسمعوا عند الفجر حفيظ الملائكة تحمل التابوت ، واشتد سلطان جالوت ، وكثرت عساكره وقواده ، وبله انهriad بنى إسرائيل إلى طالوت ، فسار جالوت من فلسطين بأجناس من البربر - وهو جالوت<sup>(١)</sup> بن باليول بن رياں بن حطان بن فارس - قرب ساحة بنى إسرائيل ، فأمر شمويل طالوت بالسير بينى إسرائيل إلى حرب جالوت ، فابتلاهم الله عز وجل بنهر بين الأردن وفلسطين ، وسلط الله عليهم العطش ، وقد قص الله ذلك في كتابه ، وأمرروا كيف يشربون من النهر ، فولته أهل الريمة ولوغ السكلاب ، فقتلهم طالوت عن آخرهم ، ثم فضل من خيامهم ثلاثة وثلاثة عشر رجلا فيهم إخوة داود عليه السلام ، ولحق داود بأخوه ، فتوافق الجيشان جميعا ، وكانت المroxوب بينهما سجالاً ، وندب طالوت الناس ، وجعل لمن يخرج إلى جالوت ثلث ملائكة ويتزوج ابنته ، فierz داود فقتل بمجرد كان في مخلافه ، رماه بمقلاع نفر جالوت ميتاً ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله : ( وقتل داود جالوت ) وقد ذكر أن المجرد الذى كان في مخلافة داود كان ثلاثة أحجار ، فاجتمعت وصارت حجراً واحداً ، ولما أخبار قدمتنا ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وهى التي قتل بها جالوت ، وإن القوم الذين ولدوا في الماء وخالفوا ما أمروا به كان القاتل لهم طالوت . وقد أتينا على خبر الدرع التي كان أخبرهم نبيهم أنه لا يقتل جالوت إلا من صلحت عليه تلك الدرع إذا لبسها ، وأنها صلحت على داود ، وما كان من

• (١) في « وهو جالوت بن مالود بن دبال بن حطان بن فارس » .

هذه الحروب ، وخبر النهر الذى نَشَّ على رأسه ، وخبر تملك طالوت ، وأخبار البربر وبده شائهم ؛ في كتابنا في أخبار الزمان ، وسنورد بعد هذا جُمالاً من أخبار البربر وتفرقهم في البلاد في الموضع اللائق بها من هذا الكتاب .

داؤد ورفع الله ذكر داؤد ، وأخل ذكر طالوت ، وأبى طالوت أن ينف داؤد بما تقدم من شرطه ، فلما رأى ميل الناس إليه زَوَّجه ابنته ، وسلم إلية ثلث الجباية ، وثلث الحكم ، وثلث الناس . ثم حسده بعد ذلك وأراد اغتياله ، فنفعه الله عز وجل من ذلك ، فأبى داؤد أن ينافسه في ملكيه ، ونها أمر داؤد ، فبات طالوت على سرير ملكه فات من ليلته كذا ، واقتادت بنو إسرائيل إلى داؤد عليه السلام ، وكانت مدة ملك طالوت عشرين سنة ، وذكر أن الموضع الذي قتل فيه جالوت كان ييسان من أرض إنفور من بلاد الأردن ، وألأنَّ الله عز وجل داؤد الحديد فعمل منه الدروع ، وسخر له الجبال والطير يُسبِّحُونَ معه ، وحارب داؤد أهل مواب من أرض البقاء ، وأنزل الله عز وجل عليه الزَّبُورَ بالعبرانية خمسين ومائة سورة ، وجمله ثلاثة أثالاث : قتلت ما يلقون من بُخت نصر وما يكون من أمره في المستقبل ، وثلث ما يلقون من أهل أنور ، وثلث موعضة وترغيب وتحميد وترهيب ، وليس فيه أمر ولا نهى ولا تحليل ولا تحريم ، واستقامت الأمور لداود ، ولحقت الموارج من الكفار<sup>(١)</sup> بأطراف الأرض هيبة داؤد ، وبني داؤد يبتأل العبادة بأورشليم ، وهو بيت المقدس ، وهو البيت الباقي لوقتنا هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، ويدعى بمحراب داؤد عليه السلام ، وليس في بيت المقدس بناء هو أعلى منه في هذا الوقت ، وقد يرى في أعلى البحيرة المتننة ونهر الأردن المقدم ذكره ، وكان من أمر داؤد مع الخصمين ما قص الله عز وجل في كتابيه من خبره ، وقوله لأحدما قبل استئعنه من الآخر : (لَقَدْ ظَلَمَكُمْ) الآية ، وقد تنازع الناس

(١) في ب « من الأَكْرَاد » .

في خطبته داود : فنهم من رأى ما وصفنا ونفى عن الأنبياء المعاصي وتعمد الفسق وأئمهم معصومون فكانت الخطبنة ماذكرنا ، وذلك قوله عزوجل : (يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض ، فاحكم بين الناس بالحق) ومنهم من رأى أن ذلك كان من قصة أروياء بن حيان<sup>(١)</sup> ومقتله على ما ذكرنا في كتاب المبدأ وغيره ، وتاب الله عزوجل على داود بعد أربعين يوماً كان فيها صائمًا باكيًا ، وتزوج داود عليه السلام مائة امرأة .

**نشأة سليمان ابن داود**  
ونشأ سليمان بن داود عليه السلام ، وبرع ، وداخل أباه في قضائه ، فاتاه الله فضل الخطاب والحكم ، على ما أخبر الله عزوجل عنهم بقوله (وكلاً آتينا حكماً وعلمًا) .

ولما حضرت داود الوفاة أوصى إلى ولده سليمان ، وقبض ، فكان ملكه أربعين سنة على فلسطين والأردن ، وكان عسكره ستين ألفًا أصحاب سيف جرداً مرمداً أصحاب بأس ونجدة .

وكان يبلاد مدين وأيلة في عصر داود عليه السلام لعمان الحكيم ، لعمان الحكيم وهو لقمان بن عنقاء بن مربد بن صارون<sup>(٢)</sup> ، وكان نوبياً مولى لقمان بن جسر ، ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام ، وكان عبداً صالحًا؛ فمن الله عزوجل عليه بالحكمة ، ولم يزل بافيا في الأرض مظهراً للحكمة والزهد في هذا العالم إلى أيام يونس بن متى حين أرسل إلى أرض نينوى من بلاد الموصل .

ولما قبض الله داود عليه السلام قام بعده ولده سليمان بالتبوة والحكم ، ملك سليمان وغير عدله رعيته ، واستقامت له الأمور ، وانقادت له الجيوش ، وابتدا سليمان بينيابيت المقدس ، وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله عزوجل حواله ، فلما استم بناء بنى لنفسه بيته ، وهو الموضع الذي يسمى في وقتنا

(١) في «أروياء بن حيان» .

(٢) في « وهو لقمان بن عنقاء بن مزيد بن صارون» .

هذا كنيسة القيمة ، وهي الكنيسة العظمى بيت المقدس عند النصارى ، وله كنائس غيرها معاذمة بيت المقدس ، منها كنيسة صهيون ، وقد ذكرها داود عليه السلام ، والكنيسة المعروفة بالجسانية ويزعمون أن فيها قبر داود عليه السلام ، وأعطى الله عز وجل سليمان عليه السلام من الملك ما لم يعطي لأحد من خلقه ، وسخر له الجن والإنس والطير والريح على حسب ما ذكر الله عز وجل في كتابه ، وكان ملك سليمان بن داود على بنى إسرائيل أربعين سنة، وقضى وهو ابن اثنتين وخمسين سنة، والثواب التوفيق.

### ذكر ملك أربعم (١) بن سليمان بن داود عليهما السلام

ومن تلاميذ ملوك بنى إسرائيل ، وجمل من أخبار الأنبياء

ملك على بنى إسرائيل بعد وفاة سليمان بن داود عليهما السلام أربعم بنى إسرائيل ابن سليمان ، واجتمعت عليه الأسباط ، ثم افترقوا عنه ، إلaspit اليهودا وسبط بند وفأة سليمان بن يامي ، وكان ملوكه إلى أن هلك سبع عشرة سنة ، وملك على العشرة الأسباط بوريعم (٢) ، وكانت له كوازن وحروب ، وأخذ لعجلان من الذهب والجوهر ، واعتكف على عبادته ؛ فأهلكه الله عز وجل ، فكان ملوكه عشرة سنين ، [وملك بعده أبيابن أربعم بن سليمان ثلاث سنين ، ثم ملك بعده أحباب أربعين سنة] وملك بعده يورام (٣) ، فأظهر عبادة الأصنام والتاتيل [والصور] ، وكان ملوكه سنتان ، ثم ملكت بعده امرأة يقال لها عيلان ؛ فوضعت السيف في ولد داود عليه السلام ، فلم ينج منه إلا الغلام ، فأنكرت بنو إسرائيل ذلك من فعلها ، فقتلواها ، وكان ملوكها سبع سنين ، وقيل غير ذلك ، وملكوا

(١) في ب « ملك بن رجيم بن سليمان ». (٢) في ب « يورام » .

(٣) ما بين الحاضرتين ساقط من ب ، وفيها « وملك بعده لودم » .

عليهم الغلام الذي بقي من نسل دلود ، فملك وله سبع سنين ، فأقام ملكاً أربعين سنة ، وقيل دون ذلك ، وملك بعده مليضاً<sup>(١)</sup> ، وكان ملكه اثنين وخمسين سنة ، وكان في عصره شعيب النبي<sup>(٢)</sup> ، ولشعيوب معه أخبار ، وكانت له حروب قد أتينا على ذكرها في كتاب «أخبار الزمان» وملك بعده نوقاً بن عدل<sup>(٣)</sup> عشر سنين ، وقيل : ست عشرة سنة ، وملك بعده أجام<sup>(٤)</sup> ، فأظهر عبادة الأصنام ، وطنى وأظهر البغى ، فصار إليه بعض ملوك بابل ، وكان يقال له فليعيس<sup>(٥)</sup> ، وكان من عظباء ملوك بابل ، وكان للاسرائيل معه حروب إلى أن أسره البابل ، وخرّب مدن الأسباط وأسامة<sup>(٦)</sup> ، وكان في أيامه تنازع بين اليهود في الديانة ، فشذّ منهم الأسمارة ، وأنكروا نبوة داود عليه السلام ومن ثلاثة من الأنبياء ، وأبوا أن يكون بعد موسى نبي ، وجعلوا رؤساءهم من ولد هرون بن عمران ، والأسمارة في وقتنا هذا — وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانين — ببلاد فلسطين والأردن ، وفي قرى متفرقة مثل القرية المعروفة بغارا ، وهي بين الرملة وطبرية ، وغيرها من القرى إلى مدينة نابلس ، وأكثرهم في هذه المدينة — أعني نابلس — ولم جبل يقال له طوريك<sup>(٧)</sup> ، وللأسمارة عليه صلوات في أوقاتها ، ولهن بوقات من فضة يُنْفَخ فيها عند أوقات الصلاة ، وهم الذين يقولون «لاميسار» ويزعمون أن نابلس هي بيت المقدس ، وهي مدينة يعقوب النبي عليه السلام ، وهناك مرعأه ، وما صنفان متبنيان كتبانيهم لسائر اليهود ، وأحد الصنفين يقال له السكوسان ، والآخر الدزوسان<sup>(٨)</sup> ، أحد

(١) في ا «أضيا» . (٢) في ا «أشعيا النبي» .

(٣) في ا «يوقام بن عزيزا» . (٤) في ا «أحار» .

(٥) في ا «فلعيس» . (٦) في ا «طور بربد» .

(٧) في ا «الدوستان» .

الصوفيين يقول العالم ومعان غير ذلك أعرضنا عن ذكرها بحافة النهاوبيل ،  
وأن كتابنا هذا كتاب خير لا كتاب آراء ونihil .

وكان ملك أجام <sup>(١)</sup> إلى أن أسره الملك البالي سبع عشرة سنة ، ولما أسر  
الملك أجام <sup>(٢)</sup> ملك ولده يقال له حزقييل ابن أجام <sup>(٣)</sup> ، فاظهر عبادة الرحمن ،  
وأمر بتسكير التوابيل والأصنام ، وفي ملوكه سار سيجارب <sup>(٤)</sup> ملك بابل  
إلى بيت المقدس ، وكانت له حروب كثيرة مع بني إسرائيل ، وقتل من  
أصحابه خلق كثيرون ، وسيجي من الأسباط عدداً كثيراً ، وكان ملك  
حزقييل إلى أن هلك سبباً وعشرين سنة <sup>(٥)</sup> .

ثم ملك بعد حزقييل ولده يقال له ميشا : فغفر شره سائر مملكته ،  
وهو الذي قتل شعبا النبي ، فبعث الله تساعين بين ملك الروم فسار إليه في  
الجيوش فهزهم جيشه وأسره فأقام في أرض الروم عشرين سنة ، وأقام عما  
كان عليه ، وعاد إلى مملكته : فكان مملكته إلى أن هلك خمساً وعشرين  
سنة ، وقيل : ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده ولده يقال له أمور بن ميشا <sup>(٦)</sup> ، فاظهر العصيان ، وكفر  
بالرحمن ، وعبد التوابيل والأصنام ، ولسا اشتدر بنيه سار إليه فرعون الأربع  
من بلاد مصر في الجيوش ، فأذعن في القتل ، وأسره ومنه إلى مصر ،  
فات هناك ، وكان مملكته خمس سنين ، وقيل غير ذلك .

وملك بعده أخوه يقال له [ الله ] بوفين <sup>(٧)</sup> ، وهو أبو دايمال النبي عليه  
السلام ، وفي عصر هذا الملك سار البعث تضرر ، وهو ممزوجان بالمرادي  
والعرب من قبل ملك فارس ، وكان يومئذ يتبعه ، وكانت قصبة الملك ،  
فأذعن البعث تضرر في القتل لبني إسرائيل والأسر ، وحملهم إلى أرض

(١) في آراء أحبار . (٢) في ب « سيجارب » .

(٣) في آراء تسعاً وعشرين سنة . (٤) في ب « أoron بن ميشا » .

(٥) في آراء يومهم .

المرافق ، وأخذ التوراة وما كان في هيكل بيت المقدس من كتب الملوك وطردَه في بئر ، وعده إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض فيقال : إنه كان عدّة من سبى من بني إسرائيل ثانية عشر ألفاً .

وفي هذا العصر كان أرميا<sup>(١)</sup> النبي عليه السلام ، وسار بخت تغتر إلى مصر : فقتل فرعون الأعرج ، وكان يومئذ ملك مصر ، وسار نحو المغرب قتل بها ملوكاً ، وافتتح مدائن .

وكان ملك فارس متزوج بجارية من سبلاها بني إسرائيل ، فأولادها ولداؤ ، فرداً ببني إسرائيل إلى ديارهم ، وكان ذلك بعد سنتين .

ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بلادهم ملستك عليها زربائيل بن سلسان<sup>(٢)</sup> ، فابقى مدينة بيت المقدس ، وغتر ما كان خرب ، وأخرجت بنو إسرائيل التوراة من البئر ، واستقامت لهم الأمور ، فاقام هذا الملك على عمارة أرضهم ستّاً وأربعين سنة ، وشرع لهم الصلوات وغيرها من الشرائع مما كان تلف منهم في حال النبي ، والأسامة تزعم أن التوراة التي في يد اليهود ليست التوراة التي أوردها موسى بن عمران عليه السلام ، وأن تلك حرفة وبذلت وغيرها ، وأن الصحيح في هذه التي يأيدونها هذا الملك المذكور ؛ لأن جسمها من كان يحفظها من بني إسرائيل ، وأن التوراة الصحيحة هي التي في أيدي الأسرلة دون غيرهم ، وكان ملك هذا الملك ستّاً وأربعين سنة ، ووُجدت في نسخة أخرى أن المتزوج في بني إسرائيل هو بخت نصر نفسه ، وهو الذي رآدم ، ومن عليهم [ وفيه نظر ] .

\*\*\*

ودبر إسماعيل بن إبراهيم أمر البيت بعد إبراهيم عليه السلام ، وثباته

إسماعيل  
بن إبراهيم  
وأولاده

(١) في بـ « أندسا » .

(٢) في أـ « زربائيل بن سلسال » .

الله عز وجل ، وأرسله إلى العمالق وقبائل اليمن ، فنهاهم عن عبادة الأوثان ، فآمن طائفة منهم وكفر أكثراهم ، وولد لإسماعيل أثنا عشر ذكراً . وهم : فايث ، وقيدار ، وأربيل ، وميم ، ومسمع ، ودوما ، ودوما ، وميشا ، وحداد ، وحيم ، وقطورا ، ومسا<sup>(١)</sup> ، وكانت وصية إبراهيم إلى ابنته إسماعيل عليه السلام ، ووصى إسماعيل إلى أخيه إسحاق عليهما السلام ، وقد قيل : إلى ولده قيدار بن إسماعيل ، وكان عمر إسماعيل إلى أن قبضه الله مائة سنة وسبعين وثلاثين سنة ، ودفن بالمسجد الحرام في الموضع الذي كان فيه الحبّير<sup>\*</sup> الأسود .

وذهب أمر البيت بعده فايث<sup>(٢)</sup> بن إسماعيل عليه السلام ، على منهج إسماعيل وملته ، وقيل أيضاً : إنه كان وصيًّا أبيه إسماعيل عليه السلام .

وكان بين سليمان بن داود وبين المسيح عليهما السلام أنبياء وعباد وصلحون منهم : أرمانيا<sup>(٣)</sup> ، ودانيل ، وعزيز ، وقد تنازع الناس في نبوته ، وأيوب ، وأشعيا ، وحرقيل ، والياس ، واليسع ، ويونس ، وذو الكفل ، والحضر ، وروى عن ابن إسحاق أنه أرمانيا<sup>(٤)</sup> ، وقيل : بل كان عبداً صالحاً ، وزكريا [ وهو زكريا بن أدق ] وهو من ولد داود من سبط يهودا ، وكان تزوج أشباح بنت عمران أخت مریم بنت عمران أم المسيح عليهما السلام ، وهو عمران بن ماتان بن يعاصيم<sup>(٥)</sup> ، من ولد داود أيضاً ، واسم أم أشباح ومریم حنة ، وولدت لزكريا يحيى ، وكان يحيى ابن خالة المسيح عليهم السلام ، وكان زكريا نجاراً ، فأشاعت اليهود أنه ركب من

أنبياء  
بين سليمان  
وال المسيح

(١) في ا « وهم : نابت ، وقيدار ، وأربيل ، وميم ، ومشمع ، ودوما ، ومسا ، وحداد ، وأسيا ، ويطور ، وناشر ، وبقدما » .

(٢) في ا « نابت بن إسماعيل » .

(٣) في ا « أرميا » .

(٤) في ا « هو عمران بن ماران بن يعقوب » .

مريم الفاحشة فقتلوه ، وكان لما أحس بهم جأا إلى شجرة فدخل في جوفها فدلّهم عليه إبليس لعنه الله عز وجل ، فشرعوا الشجرة وهو فيها ، قطعوه وقطعواها ، ولما ولدت أشباع ابنة عمران أخت مريم أم المسيح يحيى بن زكريا عليهما السلام هربت بهمن بعض الملوك إلى مصر ، فلما صار رجلاً بعثه الله عز وجل إلى بني إسرائيل ، فقام فيهم بأمر الله عز وجل ونهاه قتلواه ، وكثرت الأحداث في بني إسرائيل ، فبعث الله عليهم ملائكة من ناحية المشرق يقال له خردوس<sup>(١)</sup> ، قُتِلَ منهم على دم يحيى بن زكريا ألواناً من الناس [ وهو يغور ] إلى أن هدا الدم بعد خطب طويل .

ولما بلغت مريم ابنة عمران سبع عشرة سنة بعث الله عز وجل إليها مولد عيسى ابن مريم عليه السلام ، ففتحت فيها الروح ، فحملت بالسيد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام ، وولدت بقرية يقال لها « بيت لحم » على أميال من بيت المقدس ، ولدته في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأول ، وكان من أمره ما ذكره الله عز وجل في كتابه ، واتضح على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد زعمت النصارى أن أشیوع الناصري<sup>(٢)</sup> أقام على دين من سلف من قومه يقرأ التوراة والكتب السالفة في مدينة طبرية من بلاد الأردن في كنيسة يقال لها المدرّس ثلاثين سنة ، وقيل : تسعًا وعشرين سنة ، وأنه في بعض الأيام كان يقرأ في سفر أشعيا ، إذ نظر في السفر إلى كتاب من نور فيه « أنتنبي ، وخاصتي ، اصطفيت لنفسي » فأطبق السفر ودفعه إلى خادم الكنيسة ، وخرج وهو يقول : الآن تمت المشيئة لله في ابن البشر ، وقد قيل : إن المسيح عليه السلام كان بقرية يقال لها « ناصرة » من بلاد البعون من أعمال الأردن ، وبذلك سميت النصرانية ، ورأيت في

(١) فـ أ « خردوش ». .

(٢) فـ أ « أشیوع الناصري أى المسيح ». .

هذه القرية كنيسة تعظمها النصارى وفيها توايت من حجارة فيها عظام الموتى يسنيل منها زيت ثمين كالذهب تبرك به النصارى ، وأن المسيح مر ببحيرة طبرية وعليها أناس من الصيادين [ وهم بنو زبدا ، وأثنا عشر من القصارين ، فدعاه إلى الله وقال : اتبعوني تصيدوا البشر ، فاتبعه ثلاثة من الصيادين ، وهم بنو زبدا وأثنا عشر من ] القصارين ، وقد ذكر أن ميرونا وشمعون وبولس ولوقا<sup>(١)</sup> هم الحواريون الأربع الذين تلقوا<sup>(٢)</sup> الإنجيل ، فألقوا خبر عيسى عليه السلام ، وما كان من أمره ، وخبر موالده ، وكيف عَمَدَهُ يحيى بن زكريا ، وهو يحيى المعمدانى ، في بحيرة طبرية ، وقيل : في بحر الأردن الذى يخرج من بحيرة طبرية ويمرى إلى البحيرة المتننة ، وما فعل من الأعاجيب وأثني من المعجزات ، وما قالـت اليهود إلى أن رفعه الله عز وجل إليه ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة .

وفي الإنجيل خطب طويل في أمر المسيح ورمى عليهم السلام ويوسف التجار ، أعرضنا عن ذلك ، لأن الله عز وجل لم يخبر بشيء من ذلك في كتابه ، ولا أخبر به محمد نبيه صلى الله عليه وسلم .

(١) في ا «أن مت ويونا ومرقنى ولوقا» .

(٢) في ا «تلقوا الإنجيل ، وألقوا فيه خبر المسيح» .

## ذكر أهل الفترة من كان بين المسيح و محمد

صلى الله عاليهم وسلم

وقد كان بين المسيح و محمد صلى الله عاليهم وسلم في الفترة جماعة من أهل التوحيد ، من يُقْرَأ بالبعث ، وقد اختلف [الناس] فيهم : فمن الناس من رأى أنهم أنبياء ، ومنهم من رأى غير ذلك .

حنظلة بن  
صفوان

فمن ذكر أنه نبى حنظلة بن صنوان ، وكان من ولد إسماعيل بن إبراهيم ، صلى الله عاليها وسلم ، وأرسل إلى أصحاب الرسّ ، وكانوا من ولد إسماعيل بن إبراهيم - وهو قبيتان يقال لإخداه قدمان<sup>(١)</sup> ، ولآخر يامن ، وقيل: رعوبيل - وذلك باليمين ، فقام فيهم حنظلة بأمر الله عز وجل فقتلوه ، فأوحى الله إلى نبى من أنبياء بني إسرائيل من سبط يهودا أن يأمر بخت نصر [أن] يسيرا إليهم ، فسار إليهم ، فاقت عليهم ، فذلك قوله عز وجل: (فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَيْمَانِهِمْ إِلَيْهِمْ، فَاقْتَلُوهُمْ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَيْمَانِهِمْ إِلَيْهِمْ، فَاقْتَلُوهُمْ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ (حصيدة خامدين) ) وقيل: إن القوم كانوا من جير ، وقد ذكر ذلك بعض شعرائهم في مرثية له ، فقال :

بَكَتْ عَيْنِي لِأَهْلِ الرَّسْنِ رَغْسُوْلِ وَقَدْمَانِ  
وَأَسْمَ مِنْ أَبِي زَرْعِ نَكَالِ الْمَيِّ قَحْطَانِ

وقد حكى عن وهب بن محبه أن ذا القرنين وهو الإسكندر - كان بعد المسيح ذو القرنين عليه السلام في الفترة ، وأنه كان حلم طاماً رأى فيه أنه دنا من الشمس حتى أخذ بقرينهاف شرقيهما وغربيها ، فقصص رؤياه على قومه ، فسموه بذى القرنين ، وللناس في ذى القرنين تنازع كبير [وقد أتتني على ذلك في كتاب «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط ، وسنذكر لعائمه خبره عند ذكر نملوك اليونانيين الروم<sup>(٢)</sup> .

و كذلك تنازع الناس في أصحاب الكهف في أي الأعصار كانوا؟ فنفهم من أهل الكهف زعم أنهم كانوا في زمن الفترة ، ومنهم من رأى غير ذلك ، وسنأتي بلمع من خبرهم

(١) في آفاق «قدمان» وهو المذكور في الشعر (٢) في آفاق «اليونانيين والروم»  
(٣) - مزوج النمب (٤)

في ذكر [نا] ملوك الروم في هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ، وفيما ساف قبله من كتاب «أخبار الزمان» .

جرجيس ومن كان في الفترة بعد المسيح عليه السلام : جرجيس ، وقد أدرك بعض المؤرخين ، فأرسله إلى بعض ملوك اللوبيين ، فدعاه إلى الله عن وجل ، فقتله ، فأحياء الله وبعثه إليه ثانية ، فقتله ، فأحياء الله ، فأمر بنشره ثلاثة<sup>(١)</sup> وإحرافه وإذاته في دجلة ، فأهلك الله عز وجل [ذلك] الملكَ وجَيْعَ أهل مملكته من أتباه ، على حسب ما وردت به الأخبار عن أهل الكتاب من آمن ، وذلك موجود في كتاب المبتدأ والسير لوهب بن مُسْبِه وغيره :

حبيب التجار ومن كان في الفترة: حبيب التجار ، وكان يسكن أنطاكية من أرض الشام وكان بها ملك متاجر يعبد التماثيل والصور ، فسر إليه اثنان من تلاميذ المسيح ، فدعواه إلى الله عز وجل ، فبسنهما وضرهما ، فعزّها الله بثالث ، وقد تنوّع فيه ؛ فذهب كثير من الناس إلى أنه بطرس ، وهذا اسمه بالرومية ، واسمها بالعربية سمعان ، وبالسريانية شمعون [وهو شمعون] الصفاء ، وذكر كثير من الناس - وإليه ذهب سائر فرق النصرانية - أن الثالث المعزّ به هو بولس ، وأن الاثنين المتقدمين اللذين أودعا الحبس توما وبطرس ، فكان لهم مع ذلك الملك خطب عظيم طويلاً فيما أظهروا من الإيمان [والآماني] حبيب [والبازاهين: من إبراهيم الأكبّ والأبرص] ، وإحياء الميت ، وحيلة بولس عليه بعد اخاته إيه وتلطفه له ، واستناد صاحبيه من الحبس ، فإنه حبيب التجار فصدقهم ، لما رأى من آيات الله عز وجل ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله: (إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبواهما) إلى قوله (وجاء من أقصى المدينة رجل يَسْعَى) (وقيل بولس وبطرس بعدينة رومية ، وصلّيا منكسين ، وكان لها فيهما خبر طويل مع الملك) ، ومع سيا<sup>(٢)</sup> الساحر ، ثم جعلا بعد ذلك في خزانة من البلور ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية ، وحرمهما<sup>(٣)</sup>

(١) في ا «بنشره في الثالثة» (٢) في ب «سلیمان الساحر»

(٣) في ا « وخزنتهما في كنيسة - إلخ»

في كنيسة هاتاك قد ذكرناها في الكتاب الأوسط عند ذكرنا العجائب الرومية، وأخبار تلاميذ المسيح عليه السلام ، وفرقهم في البلاد ، وسنورد في هذا الكتاب ملخصاً من أخبارهم ، إن شاء الله تعالى .

أصحاب  
الأخدود

فاما أصحاب الأخدود فإنهما كانوا في الفترة في مدينة نجران باليمين ، في ملك ذي نواس ، وهو القائل لذى شنأتر<sup>(١)</sup> ، وكان على دين اليهودية ، فبلغ ذات نواس أن قوماً بني جرآن على دين المسيح عليه السلام ؛ فسار إليهم بنفسه ، واحتفظ لهم أخاديد في الأرض ، وملأها جحراً ، وأضرمها ناراً ، ثم عرضهم على اليهودية ؛ فلن تبعه تركه ، ومن أبى قدَّفه في النار ، فأئى بأمرأة معها طفلاً ابن سبعة أشهر ، فأبانت أن تتخلص عن دينها ، فآتت من النار ، فجزعت ، فأنطق الله عز وجل الطفل فقال : يا أممه أمض على دينك فلا نار بعد هذه ، فألقاها في النار ، و كانوا<sup>(٢)</sup> مؤمنين موحدين ، لا على رأي النصرانية في هذا الوقت ، فقضى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان<sup>(٣)</sup> إلى قيسار ملك الروم يستجدده ، فكتب له إلى النجاشي لأنَّه كان أقرب إليهم داراً ، فكان من أمر الحبشة وعبر لهم إلى أرض اليمين وتقابهم عليها إلى أنَّ كان من أمر سيف ذي يزن واستنجاده للهوك إلى أنَّ أتجدها وأنو شروان ما قد أتينا على ذكره في كتابنا أخبار الزمان ، وفي الكتاب الأوسط ، وسند ذكر لعمّا من ذلك فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا أخبار الأدوات وملوك اليمين ، وقد ذكر الله عز وجل في كتابه قصة أصحاب الأخدود بقوله عز وجل : (قتل أصحاب الأخدود) إلى قوله (وما نعموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد) .

العبيسي

ومن كان في الفترة : خالد بن سنان العبيسي ، وهو خالد بن سنان بن غيث<sup>(٤)</sup> خالد بن سنان العبيسي ابن عبس ، وقد ذكره النبي صلى الله عليه وسلم فقال : « ذلك نبي أضاعته قومه » وذلك أن ناراً ظهرت في العرب ، فافتنتوا بها ، وكانت تنتقل ، وكادت العرب

(١) في ب « لذى سار »

(٤) في ب « بن عتب »

(٢) في « ألقاها في النار وكانا »

(٣) في ب « دمعليان »

شمجسُ و تغلب عليها المحوسيَّة ، فأخذ خالد بن سنان هراوة و شدَّ عليهما وهو يقول : بدا بَدَا ، كُلُّ هدى ، مَوْدَى إِلَى الله الأعلى ، لأدخلنها وهي تتلفى ، والآخر جنَّ منها وثيابي تتندىَى ، فأطافنها ، فلما حضرت خالد بن سنان الوفاة قال لأخواته : إذا أنا دفت فإنه ستبجي ، عانةٌ من حمير يُقْدِمُها غيره أبتر ، فيضرب قبرى بمحارفه ؛ فإذا رأيت ذلك فابنشوا عنى فإني سأخرج إليكم فأخباركم يجمع ما هو كائن ، فلما مات ودفنه رأوا ماقال ، فأرادوا أن يخربونه ، فكره ذلك بعضهم وقالوا : نحنا نحن نخاف أن ننسبنا العرب إلى نسبنا عن ميت لنا<sup>(١)</sup> ، وأنت ابنته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعته يقرأ : ( قل هو الله أحد ، الله الصمد ) فقالت : كان أبي يقول هذا ، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لعما من أخباره مما تدعى الحاجة إلى ذكره ، إن شاء الله تعالى .

**رثاب الشفني** قال السعدي : ومن كان في الفترة : رثاب الشفني ، وكان من عبد القيس ، أحد بني عبد القيس ثم من شن ، وكان على دين المسيح عيسى بن مريم عليهما السلام قبلبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، [ فسمعوا منادياً ينادي من السماء قبلبعث النبي : خير أهل الأرض ثلاثة : رثاب الشفني ، وبمير الراهب ، ورجل آخر لم يأت بعد ، يعني النبي عليه السلام ] وكان لا يموت أحد من ولد رثاب فيدفن إلا زرأوا واسطاع على قبره .

**أسعد أبو كرب** ومنهم أسعد أبو كرب الحيري ، وكان مؤمنا ، وأمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بسبعين سنة ، وقال :

شهدت على أَحَمَدَ أَنَّه رَسُولَهُ مِنَ الله بَارِي النَّسْمَ  
فَلَوْ مُدَّهُ عُمَرِي إِلَى عَرَه لَكُنْتُ وزِيرًا لَهُ وَابْنَ عَمِّ  
[ وَالْزِيمَ طَاعَتَهُ كُلُّ مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ عَرَبٍ أَوْ عَجمٍ ]

(١) في « نحنا نحن نخاف أن ننسبنا العرب بأننا نبشا ميتاً لنا »

وهو أول من كسا الكعبة الأنطاع والبرود؟ فلذلك يقول بعض حمير:  
وَكَسَوْنَا الْيَتْمَةَ الَّذِي عَظَمَ اللَّهُ مُلَادَهُ مَقْصَبَاهَا وَبُرُودَاهَا

ومنهم: قس بن ساعدة الإيادي من إياد بن معد، وكان حكيم قس بن ساعدة الإيادي العرب، وكان مقرأً بالبعث، وهو الذي يقول: من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت، وقد ضرب العرب بمحكمته وعقله الأمثال، قال الأعشى:

وَأَخْكُمْ مِنْ قُسَّ ، وَأَجْزِمْ مِنَ الَّذِي  
بِذِي الغَيلِ مِنْ خَفَانَ أَصْبَحَ خَادِرًا

وقدم على النبي صلى الله عليه وسلم وفد من إياد، فسألهم عنه، فقالوا: هلك، فقال: رَحِمَهُ اللَّهُ ؟ تَأْتِي أَنْظَارُ إِلَيْهِ بِسُوقِ عُكَاظِ عَلَى جَلْ لَهُ أَحْرَرْ، وهو يقول: أَيْهَا النَّاسُ ، اجْتَمِعُوا وَاسْمَعُوا وَعُوَا ، مَنْ عَشَ مَاتْ ، وَمَنْ مَاتْ فَاتْ ، وكل ما هو آت آت، أما بعد فإن في السماء خبراً، وإن في الأرض لبراً، نجوم تمور، وبخار تفور<sup>(١)</sup>، وسقف مرفوع، ومهد موضوع، أقسم قس بالله فيما لا حاشاً فيه ولا آتاماً، إن الله لدينا هو أرضي من دين أتم عليه، مال أرام<sup>(٢)</sup> يذهبون ولا يرجعون، أرضوا بالقام فأقاموا أم تركوا فقاموا؟ سبيل مختلف، وعمل مختلف. وقال أبياتاً لا أحظها، ققام أبو بكر رضي الله عنه فقال: أنا أحفظها يارسول الله، فقال: هاتها، فقال:

فِي الدَّاهِيْنَ الْأَوَّلِيْنَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَارِزْ  
لَا رَأَيْتُ مَسْوَارِدًا لِلْوَتْ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرَ  
وَرَأَيْتُ قَوْمَى نَحْوَهَا تَنْفَى الْأَوَّلَيْنَ وَالْآخِرَيْنَ<sup>(٣)</sup>  
لَا يَرْجِعُ الْمَاضِيُّ وَلَا يَثْبِتُ مِنَ الْبَاقِيْنَ غَيْرَهُ

(١) في ا «بحور تمور، ونجوم تمور»

(٢) في ا «ما بال الناس»

(٣) في ا «يفي الأصغر والأكبر»

أَبْقَتُ أَنِي لَا مَا لَهَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَارُونَ  
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « رَحْمَةُ اللَّهِ قَسَا ، إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ  
يَبْعَثَ اللَّهُ أَمَّةً وَحْدَهُ » .

قال المسعودي : ولقس أشعار كثيرة وحکم ، وأخبار تبصّر<sup>(١)</sup> في الطلب  
والزجر والفال وأنواع الحكم ، وقد ذكرنا ذلك في كتاب «أخبار الزمان»  
وفي الكتاب الأوسط .

زيد بن عمرو . ومن كان في الفترة : زيد بن عمرو بن نفیل ، أبو سعيد بن زيد أحد  
ابن نفیل العشرة ، وهو ابن عم عمر بن الخطاب [لحاجا] ، وكان زيد يرغب عن  
عبادة الأصنام ، وبابها فأولع به عمه الخطاب شهباء مكة ، وسلطهم عليه ،  
فآذوه ، فسكن كهفا بحرا ، وكان يدخل مكة سرا ، وسار إلى الشام  
يبحث عن الدين ، فسمته [النصاري] ، ومات بالشام ، وله خبر طويل  
مع الملك والترجان ، ومع [بعض] ملوك غسان بدمشق ، وقد أتينا عليه  
فيما سلف من كتبنا .

أمية بن أبي ونمهم : أمية بن أبي الصلت الثقفي ، وكان شاعراً عاقلاً ، وكان يتّجر  
الصلت الثقفي إلى الشام ، فتلقاء أهل الكنائس من اليهود والنصاري ، وقرأ الكتب ،  
وكان قد علم أن نبياً يبعث من العرب ، وكان يقول أشعاراً على آراء  
أهل الديانة يصف فيها السموات والأرض والشمس والقمر والملائكة ،  
وذكر الأنبياء والبعث [والنشور] والجنة والنار ، ويعظم الله عز وجل  
ويوحده ، من ذلك قوله :

الْحَمْدُ لِلَّهِ ، لَا شَرِيكَ لَهُ مِنْ لَمْ يَعْلَمْ فَنَفَسَهُ ظَلَمَاهُ  
ووصف أهل الجنة [في بعض كلاماته] فقال :  
فَلَا لَغْوٌ وَلَا تَأْثِيمٌ فِيهَا وَمَا فَاهُوا بِهِ لَهُمْ مُقْتَمٌ  
ولَا بلغه ظهور النبي صلى الله عليه وسلم اغتناظ [لذلك] وتأسف ،  
(١) في بـ « وأخبار مع قيس » (٢) في كتاب الشواهد « أبداً مقتص » .

و جاء المدينة ليسلم فردة الحسد ، فرجع إلى الطائف ، فيينا هو ذات يوم في فتية يشرب إذ وقع غراب فتعجب ثلاثة أصوات وطار ، فقال أمية : أتدرون ما قال ؟ قالوا : لا ، قال : فإنه يقول لكم : إن أمية لا يشرب الكأس الثالثة حتى يموت ، فقال القوم : لتكلذن قوله ، ثم قال : احسوا كأسكم ، فحسسوها ، فلما انتهت النوبة <sup>(١)</sup> إليه أغنى عليه ، فسكت طويلاً ، ثم أفاق وهو يقول :

كَبَيْكُمَا كَبَيْكُمَا هَا أَنَا ذَا لَدِيْكُمَا

أنا من حفت به النعمة ، والحمد والشكرا <sup>(٢)</sup> .

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ بَجْنًا وَأَيْ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَّا

أو قال : أنا من حفت به النعمة [ والحمد ] ولم يجهد في الشكر ،

ثم أنشأ يقول :

إِنَّ يَوْمَ الْحُسَابَ يَوْمًا طَوِيلًا <sup>(٣)</sup>

لَيَتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا قَدْ بَدَأْتِ

كُلُّ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَوَّلْ حِينًا <sup>(٤)</sup>

ثُمَّ شَهْقٌ شَهْقَةٌ ؛ فَكَانَتْ فِيهَا نَفْسِهِ .

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة من أهل المعرفة بأيام الناس ، وأخبار من سلف - كابن دأب ، والهيثم بن عدی ، وأبي مخنف لوط بن يحيى ، ومحمد بن السائب الكلبي - أن السبب في كتابة قريش ، واستفتاحها في أوائل كتبها « باسمك اللهم » هو أن أمية بن أبي الصّلت التقى خرج إلى الشام في نفر من ثقيف وقريش في غير لهم ، فلما قفلوا راجعين نزلوا منزلًا ، واجتمعوا لعشائهم ؛ إذ أقبلت حية صفيرة حتى دنت منهم ، فحصّبها بعضهم بشيء في وجهها ، فرجمت ، فشدّوا [ سفترهم ثم قاموا

(١) في ا « فلما انتهت الكأس الثالثة إلى أمية »

(٢) في ا « ولم يحمد الشكر » وهي أفق لما بعده (٣) في ا « شيئاً طويلاً »

(٤) في ا « صار مدة إلى أن يزولا »

فَشَدُّوا] على إبلهم وارتحلوا من مزلم ، فلما بزوا عن المنزل أشرفوا عليهم  
مجزع من كثيب رمل متوكلا على عصاها ، فقالت : ما منعكم أن تطعموا  
رحيمة ، الجارية الينية ، التي جاءتكم عشية ؟ قالوا : ومن أنت ؟ قالت :  
أم العوام ، أو ثبت<sup>(١)</sup> منذ أعوام ، أما ورب العباد ، لتفترقون في البلاد ،  
ثم ضربت بعصاها الأرض ، فأذارت بها الرمل ، وقالت : أطيلوا إبلهم ،  
 وأنفري ركابهم ، فوثبت الإبل فكان على ذرقة كل بغير منها شيطانا ،  
ما نملك منها شيئاً ، حتى افترقت في البوادي ، فمعناها من آخر النهار إلى غد ،  
ولم تكن ، فلما أتيتناها [لزحها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعالها أولاً ،  
وأعادت إلى مقالتها الأولى : ما منعكم أن تطعموا رحيمة ، الجارية الينية ؟ أطيلوا  
إبلهم وأنفري ركابهم ، نفرجت الإبل ما نملك منها شيئاً ، فمعناها من [آخر  
النهار إلى] غد ، ولم تكن ، فلما أتيتناها [لزحها طلعت علينا العجوز ، فـ] فعلت  
مثل فعلتها الأولى والثانية ، فتفرت الإبل وأمسينا في ليلة مقبرة ، وقد يئسنا  
من ظهورنا ، فقلنا لأمية بن أبي الصليل : أين ما كنت تخربنا به عن نفسك ؟  
فتوجه إلى ذلك الكثيب الذي كانت تأتي منه العجوز ، حتى هبط من  
ناحية أخرى ، ثم صعد كثيباً آخر حتى هبط منه ، ثم رفعت له كنيسة فيها  
قناديل ، وإذا رجل جالس أبيض الرأس واللحية ، قال أمية : فلما وقفت  
عليه رفع رأسه إلى وقال : إنك لتبع<sup>(٢)</sup> ، قلت : أجل ، قال : فمن أين  
يأتيك صاحبك ؟ قلت : من أذني اليسرى ، قال : فبأى الثياب يأمرك ؟  
قلت : بالسواد ، قال : هذا خطب الجن ، كدت ولم تفعل ، ولكن صاحب  
هذا الأمر يكلمه في أذنه اليمنى ، وأحبث الثياب إليه البياض ، فاجله بك ؟  
وما حاجتك ؟ خدثته حديث العجوز ، قال : صدقت ، وليس بصادقة ،

(١) ربما كان الأصل « إمت منذ أعوام » أو « أو يمت منذ أعوام » وتقول :  
آمنت المرأة ثيم - مثل باعت ثبيع - إذا صارت أياما .

(٢) يريد أن له رئياً يمدده .

هي امرأة يهودية هلك زوجها منذ أعوام ، وإنها لاتزال تصنع بكم ذلك حتى تهلككم إن استطاعت ، قال أمية : فما الحيلة ؟ قال : اجتمعوا ظهوركم فإذا جاءكم فعلت ما كانت تفعل قلوا لها : سبعاً من فوق ، وسبعاً من أسفل ، باسمك اللهم ، فإنها لا تضركم ، فرجع أمية إلى أصحابه ، فأخبرهم بما قيل له ، بخلافهم ، فعلت كما كانت تفعل ، قلوا : سبعاً من فوق ، وسبعاً من أسفل ، باسمك اللهم ، فلم تضرهم ، فلما رأت الإبل لم تتحرك قالت : عرفت صاحبكم ، **لَيَبْصِنَ أَعْلَاهُ** ، **وَيُسُودَنَ أَسْفَلَهُ** ، **وَسِرْنَا** ، فلما أدركتنا الصبح نظرنا إلى أمية قد **بَرَصَ** في عذاريه ورقبته وصدره ، واسود أسفله ، فلما قدموا مكة ذكروا هذا الحديث .

وكان أمية أول من كتب «باسمك اللهم» إلى أن جاء الله عز وجل بالإسلام فرفع ذلك وكتب : (بسم الله الرحمن الرحيم) ، وله أخبار غير هذه قد أتينا عليها وعلى ذكرها في «أخبار الزمان» وغيره مما سلف من كتبنا .

ومنهم : ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، وهو ابن عم ورقة بن نوفل خديجة بنت خوئيد زوج النبي صلى الله عليه وسلم **لَحَا** ، وكان قدقرأ السكتب وطلب العلم ، ورغم عن عبادة الأصنام ، وبشر خديجة بالنبي صلى الله عليه وسلم وأنه نبي هذه الأمة ، وأنه **سَبُوْذَى** ويُكذب ، ولقي النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا بن أخي ، اثبّت على ما أنت عليه ، فوالذي نفس ورقة بيده إنك لنبي هذه الأمة ، ولتوذين ولتكذبن ولتغيرن ولتقاتلن ، ولئن أدركت يومك لأنصرن الله نصراً يعلمه ، وقد اختلف فيه : فنهم من زعم أنه مات نصراينا ، ولم يدرك ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يتيسر له أمره ، ومنهم من رأى أنه مات مسلماً وأنه مدح النبي صلى الله عليه وسلم فقال :

**نَفْعُو وَيَصْفَحُ لَا يَجْزِي بِسْيَةً وَيَكْظِمُ الْقَنِيظَ عِنْدَ الشَّمْرِ وَالْفَضْبَرِ**

عداس مولى و منهم: عَدَّا بْنُ (١) مولى عَتَّبَةَ بن ربيعة ، وكان من أهل نينوى ، ولقي عتبة بن ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم بالطائف حين خرج يدعوهم إلى الله عز وجل ، وكان له مع النبي صلى الله عليه وسلم خطب في الحديقة ، وقتل يوم بدر على النصرانية ، وكان من يبشر بالنبي صلى الله عليه وسلم .

أبو قيس صرمة و منهم: أبو قيس صرمـة بن أبي أنس من الأنصار من بني التجار ، وكان ابن أبي أنس ترهـب ، ولبس السـوح، و هجر الأوـان ، ودخل بيـتاً، واتخـذه مسـجداً لـاتـدخـله طـامـثـاًـ و لا جـنـبـاًـ ، و قال: أـعـبـدـ رـبـاًـ إـبـراهـيمـ ، فـلـماـ قـدـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ الـدـيـنـ أـسـلـمـ وـلـمـ حـسـنـ إـسـلـامـهـ ، وـفـيـهـ نـزـلـتـ آـيـةـ السـحـورـ: ( وـكـلـواـ وـاـشـرـبـواـ حـتـىـ يـتـبـيـنـ لـكـمـ الـخـطـيـطـ الـأـيـضـ مـنـ الـخـلـطـ الـأـسـوـدـ مـنـ الـفـجـرـ ) وـهـوـ الـقـائـلـ فـرـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ :

ثـوـىـ فـيـ قـرـبـشـ بـضـعـ عـشـرـ حـجـةـ بـمـكـةـ لـأـيـقـىـ صـدـيقـاـ مـوـاـتـيـاـ (٢)

أبو عامر الأوسى و منهم: أبو عامر الأوسى [ واسمه عبد عمرو بن صيف بن العمان ، من بني عمرو بن عوف ، من الأوس ] وهو أبو حنظلة غـسـيلـ للـلـائـكـةـ ، وـكـانـ سـيـداـ قدـ تـرـهـبـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ ، وـلـبـسـ السـوحـ ، فـلـماـ قـدـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ الـدـيـنـ كـانـ لـهـ مـعـهـ خـطـبـ طـوـيـلـ ، نـخـرـجـ فـيـ خـمـسـيـنـ غـلامـاـ ، فـاتـ علىـ الـبـصـرـانـيةـ بـالـشـامـ .

أبو عامر  
الأوسى

عبد الله ابن جحش الأسدى و منهم: عبد الله بن جـحـشـ الـأـسـدـىـ، مـنـ بـنـيـ أـسـدـ بـنـ خـزـيـمـةـ ، وـكـانـتـ عـنـدـهـ أـمـ حـبـيـبـةـ بـنـتـ أـبـيـ سـفـيـانـ بـنـ حـرـبـ ، قـبـلـ أـنـ يـتـزـوـجـهـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ ، وـكـانـ قـدـ قـرـأـ الـكـتـبـ فـالـىـ الـنـصـرـانـيـةـ ، فـلـماـ بـعـثـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ هـاجـرـ إـلـىـ أـرـضـ الـحـدـشـةـ فـيـمـ هـاجـرـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ وـمـغـزـوـجـهـ أـمـ حـبـيـبـةـ بـنـتـ أـبـيـ سـفـيـانـ بـنـ حـرـبـ ، ثـمـ إـنـ اـرـتـدـَ عـنـ إـلـسـلـامـ هـنـالـكـ وـتـنـصـرـ ، وـمـاتـ

عبد الله  
ابن جحش  
الأسد

(١) في «عدسة» ومثلها عن ب ثابت في سيرة ابن هشام

(٢) في «لو يلقي صديقاً مواسياً» .

بأرض الحبشة ، وكان يقول لل المسلمين : إنا فَقَهْنَا وصَاصَاتِمْ ، يُرِيدُ أَبْصَرَنَا وَأَتَمْ تَلْبِسُونَ الْبَصَرْ ، وهذا مَثَلُ ضَرِبَهُ لَهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا فَتَحَ عَيْنِيهِ بَعْدَ مَا يُولَدُ وَهُوَ جَرَوْ : قَدْ فَقَحَ ، وَإِذَا كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَفْتَحَهُمَا وَلَمْ يَفْتَحَهُمَا بَعْدُ قَيْلَ : صَاصَأْ ، وَلَا مَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ جَحْشَ تَزْوِيجَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُمَّ حَبِيبَةَ بَنْتَ أَبِي سَفِيَّانَ ، زَوْجَهَا إِيَاهُ التَّبَجَّاشِيُّ ، وَأَمْهَرَهَا عَنْهُ أَرْبَعَةُ دِينَارٍ .

وَمِنْهُمْ : بَحِيرَ الرَّاهِبُ ، وَكَانَ مُؤْمِنًا عَلَى دِينِ الْمَسِيحِ عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ عَلَيْهِ بَحِيرَ الرَّاهِبُ السَّلَامُ ، وَاسْمُ بَحِيرَةِ النَّصَارَى سَرْجِسُ<sup>(١)</sup> ، وَكَانَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَلَا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَهُ أَبِي طَالِبٍ إِلَى الشَّامِ فِي تِجَارَةٍ وَهُوَ ابْنُ اثْنَتِيْنِ عَشَرَةَ سَنَةً وَمَعْهُمَا أَبُوبَكْرَ وَبَلَالَ مَرْثُوا بَحِيرَةُ وَهُوَ صَوْمَعَتَهُ ، فَرَفِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْفَتَهُ وَدَلَائِلَهُ وَمَا كَانَ يَجْلِدُ فِي كِتَابِهِ وَنَظَرَ إِلَى الْفَامِ تَظَاهِرَهُ حِيثُ مَاجْلِسُ ، فَأَنْزَلَهُمْ بَحِيرَةً ، وَأَكْرَمَهُمْ ، وَاصْطَبَنُعْهُمْ طَعَامًا ، وَنَزَلَ مِنْ صَوْمَعَتَهُ حَتَّى نَظَرَ إِلَى خَاتِمِ النَّبُوَّةِ بَيْنَ كَتْفَيِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى مَوْضِعِهِ ، وَآمَنَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَعْلَمَ أَبَا بَكْرَ وَبَلَالًا بِقَصْتَهُ ، وَمَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ ، وَسَأَلَ أَبَا طَالِبٍ أَنْ يَرْجِعَ بِهِ مِنْ وَجْهِ ذَلِكَ ، وَحَدَّرَهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ، وَأَخْبَرَهُمْ أَبَا طَالِبٍ بِذَلِكَ ، فَرَجَعَ بِهِ ، فَلَمَّا رَجَعَ مِنْ سَفَرَةِ ذَلِكَ ، كَانَ بِذَلِكَ قَصْتَهُ مَعَ خَدِيمَةِ وَمَا أَظْهَرَ اللَّهُ لَهَا مِنْ دَلَائلِ نَبُوَّتِهِ ، وَمَا أَخْبَرَتْ بِهِ مَا كَانَ مِنْهُ فِي طَرِيقِهِ .

قَالَ الْمَسْعُودِيُّ : فَهَذِهِ جَلْ مِبْدَأُ الْخَلِيقَةِ إِلَى حِيثُ اتَّهَيْنَا [مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ] وَلَمْ نُشْبِهْ بِشَيْءٍ غَيْرَ مَا جَاءَتْ بِهِ الشَّرَائِعُ ، وَنَطَقَتْ بِهِ الْكِتَبُ ، وَأَوْحَيْتَ عَنْهُ الرَّسُولُ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

وَلِنَذْكُرُ الْآنَ بِدَعْيِ مَالِكِ الْمَهْنَدِ ، وَلِمَا مِنْ آرَائِهَا ، وَتُنْتَبَعُ ذَلِكَ بِذِكْرِ سَائِرِ الْمَالِكِ ؛ إِذَا كَنَا قَدَّمْنَا جَلَامًا مِنْ ذَكْرِ مَلُوكِ الإِسْرَائِيلِيِّينَ عَلَى حَسْبِ مَا وَجَدْنَا فِي كِتَابِ الشَّرِعَيْنِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) فِي بِ « جَرْجِسُ »

## ذكر جمل من أخبار الهند، وآرائها

وبعد مالكها [ ولم يذكرها ]

ذكر جماعة من أهل العلم والنظر والبحث الذين وصلواغاية بتأمل شأن هذا العالم ويدئن أن الهند كانت في قديم الزمان الفرقه التي فيها الصلاح والحكمة ؛ فإنه لما تحيطت الأجيال ، وتحزبت الأحزاب ، حاولت الهند أن تضم الملكة ، وتستولي على الخوزة ، وتسکون الرياشة فيهم ، فقال كبراؤهم : نحن [ كنا ] أهل البدء ، وفيينا النهاي ، ولنا النهاية والصدر والاتهام ، ومنarsi الأب إلى الأرض ، فلا ندع أحداً شاققنا ولا عاندنا وأراد بنا الإغراض إلا أتينا عليه وأبدهناه أو يرجع إلى طاعتنا ، فازمعت على ذلك ، ونصبت لها ملكا ، وهو البرهن الأكبر ، والملك الأعظم ، والإمام فيها البرهن المقدم ، وظهرت في أيامه الحكمة ؛ وتقدمت العلماء ، واستخرجوه الحديد من المعادن ، وصربت في أيامه السيف والثناجر ، وكثير من أنواع المقايل ، وشيد المياكل ، ورصعها بالجواهر المشترقة المنيرة ، وصور فيها الأفلاك والبروج الاثنتي عشر والكواكب ، وبين بالصورة كثيفه العالم ، وأرى بالصورة أيضاً أفعال الكواكب في هذا العالم وأحداثها للأشخاص الحيوانية : من الناطقة وغيرها ، وبين حال المدبر الأعظم الذي هو الشمس ، وأثبتت في كتابه براهين جميع ذلك ، وقرب إلى عقول العوام فهم ذلك ، وغيض في نفوس الخواص دراية ما هو أعلى من ذلك ، وأشار إلى البدأ الأول المطلي سائر الموجودات وجودها الفائض عليها بمحوده ، وانقاد له الهند ، وأخصبته بلادها ، وأراثم وجه مصالح الدنيا ، وجمع الحكماء فأحدثوا في أيامه كتاب السندهند وتفسيره دهر الدهور، ومنه فرعت السكتب ككتاب الأرجيهد<sup>(١)</sup> والمجسطى، وفرع من الأرجيهد<sup>(١)</sup> الأركند، ومن المجسطى كتاب بطليموس، ثم عمل منها بذلك الزيمات، وأحدثوا التسعة الأحرف

(١) في ب « الأزجهير »

المحيطة بالحساب الهندى ، وكان أول من تكلم في أوج الشمس ، وذكر أنه يقيم في كل برج ثلاثة آلاف سنة، ويقطع الفلك في ستة وثلاثين ألف سنة ، والأوج الآن على رأى البرهمن في وقتنا هذا – وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانية – في برج الثور<sup>(١)</sup> وأنه إذا نتقل إلى البروج الجنوبية انتقلت العماره ؛ فصار العامر خرابا ، والخارب عامرا ، والشمال جنوبا ، والجنوب شمالا ، ورتب في بيت الذهب حساب الدور<sup>(٢)</sup> الأول والتاريخ الأقدم الذي عليه عملت الهند في تواریخ البدء ، وظهورها في أرض الهند دون سائر الملوك ، وعلم في البدء خطيب طويل أعرضنا عن ذكره ؛ إذ كان كتابنا كتاب خبر ، لا كتاب بحث ونظر ، وقد أتينا على جمل من ذلك في الكتاب الأوسط ، ومن الهند من يذكر أن ابتداء العالم في كل سبعين ألف سنة هازروان ، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد اليكون ؛ فظهر النسل ، ومرحت<sup>(٣)</sup> البهائم ، وتغلغل الماء ، وذب<sup>\*</sup> الحيوان ، وبقل العشب ، وخرق النسيم الماء ، فاما أكثر أهل الهند فإنهم قالوا بكرور منصوبات على دوائر تبتدىء التقوى متلاشية [شيئه] الشخص ، موجودة القوة ، منتصبة الذات ، وحدوا لذلك أجلا ضربوه ، ووقتاً نصبوا ، وجعلوا الدائرة العظمى والحادية الكبرى ، وسموا بذلك بصر العالم ، وجعلوا للساقية بين البدء والاتماء مدة ست وثلاثين ألف سنة مكررة في اثني عشر ألف عام ، وهذا عندهم المازروان الصابط لقوى الأشياء والمدبر لها ، وأن الدوائر تقبض وتبسط جميع المعانى التي تستودعها ، وأن الأعمار تطول في أول الكر لانفسان الدوائر ، وتمكן القوى من الجمال ، وتنقص الأعمار في آخر الكر لضيق الدوائر ، وكثرة ما يعرض فيها من الأكدار الباترة للأعمار ، وذلك أن قوى الأجسام وصفاتها في أول الكر تظهر وتسرح ، وأن الصفو سابق السكر ، والصالف يأخذ التغلى ، والأعمار تطاول بحسب صفاء المزاج ،

---

(١) في «برج الثور» (٢) في «البدء الأول» (٣) في «وسريحت»

وتكامل القوى المدببة لعناصر أخلاق<sup>(١)</sup> الكائنات الفاسدات المستحبلات البائدات ، وأن آخر السكر الأعظم وغاية البدء الأكبر تظهر الصورة متشوهه ، والنفوس ضعيفة ، والأمزجة مختلطة ، وتباقض القوى ، وتبيد الواسك<sup>(٢)</sup> ، وترد الماد في الدواير منعكسة مزدحمة ، فلا يحيط ذهو الأعصار ب تمام الأعمار ، والمهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المبادى الأول ، وفيما بسطناه من تفريغهم في الدواير والمازواث ، ورموز وأسرار في النفوس في اتصالها بما علا من العوالم وكيفية بدئها من أعلى إلى أسفل ، وغير ذلك مما رتب لهم البرهن في بدء الزمان ، وكان ملك البرهن إلى أن هلك ثلاثة سنة وستين سنة<sup>(٣)</sup> .

**البراهمة** ولده يعرفون بالبراهمة إلى وقتنا ، والمهد تعظامهم ، وهم أعلى أجناهم وأشرفهم ، ولا يقتذون بشيء من الحيوان ، وفي رقاب الرجال والنساء منهم خيوط صفر يتكلدون بها كمائيل السيف ، فرقاً ينهم وبين غيرهم من أنواع المهد . وقد كان اجتمع منهم في قديم الزمان في ملك البرهن سبعة من حكمائهم المنظور إليهم في بيت الذهب فقال بعضهم لبعض : اجلسوا حتى تنتظروا ؟ فتنظر ما قصة العالم ؟ وما سره ؟ ومن أين أقبلنا ؟ وإلى أين نرث ؟ وهل خروجنا من عدم إلى وجود حكمة أو ضد ذلك ؟ وهل خالقنا المخترع لنا والمنشئ لأجسامنا يحتمل بمحلقنا منفعة ، أم هل يدفع بفناتنا عن هذه الدار عن نفسه مضره ، أم هل يدخل عليه من الحاجة والنقص ما يدخل علينا ؟ أم هل هو غنى من كل وجه فما وجه إفائه إلينا وإعدامنا بعد وجودنا وألامنا وملاذنا ؟ قال الحكم المنظور إليه منهم : أترى أحداً من الناس أدرك الأشياء الحاضرة والغائبة على حقيقة الإدراك ؟ فظفر بالبغية واستراح إلى الثقة ؟ قال الحكم الثاني : لو تناهت حكمة الباري عز وجل في أحد

(١) في « وتكامل القوى المؤدية للعناصر إلى الأخلاط الكائنات - الخ »

(٢) في ب « المواصل »

(٣) في ا « ثلاثة سنة وستين سنة »

العقلون كان ذلك نصاً من حكمته، وكان الغرض غير مدرك، وكان التقصير مانعاً من الإدراك ، قال الحكم الثالث : الواجب علينا أن نتدبر بمعرفة أنفسنا التي هي أقرب الأشياء منا ونحن أولى بها وهي أولى بنا ، من قبل أن تنفرغ إلى علم ما بعدتنا ، قال الحكم الرابع : لقدسه وقوع من وقع موقعاً احتاج فيه إلى معرفة نفسه ، قال الحكم الخامس : من هننا وجب الاتصال بالعلماء الممدودين بالحكمة ، قال الحكم السادس : الواجب على المرء الحب لسعادة نفسه أن لا يفلت عن ذلك ، لاسيما إذا كان المقام في هذه الدنيا ممتنعاً ، والترrog منها واجباً ، قال الحكم السابع : أنا لا أدرى ما تقولون ، غير أنني أخيراً جئت إلى هذه الدنيا مضطراً ، وعشت فيها حاضراً ، وأآخر يوم منها مكرها .

فاختالف المند من سلف وخلف في آراء هؤلاء السبعة ، وكل <sup>٣</sup> قد  
اتقدى بهم ، ويتم مذهبهم ، ثم تفرعوا بعد ذلك في مذاهبهم ، وتنازعوا  
في آرائهم ، والذى وقع عليه الحصر من طوائفهم سبعون فرقة .

قال المسعودي : وقد رأيت أبا القاسم البَلْخِيَّ ذكر في كتاب «عيون المسائل والجوابات» وكذلك الحسن بن موسى التوسي في كتابه المترجم بكتاب «الآراء والديانات» مذاهب الهند وآرائهم ، والعلة التي من أجلها أحرقو أنفسهم في النيران ، وقطعوا أجسامهم بأنواع العذاب ، فما تعرضنا لشيء مما ذكرنا ، ولا يَمْنَأُنُّهُ ما وصفنا .

وقد تنوّع في البرهان: فمنهم من زعم أنه آدم عليه السلام، وأنه رسول حقيقة البرهان  
الله عز وجل إلى الهند ، ومنهم من يقول : إنه كان ملكاً على حسب  
ما ذكرنا ، وهذا أشهر .

ولما هلك البرهن جزعت عليه الهند جرحاً شديداً، وفرّعت إلى نصب الباهود بن البرهن ملك عليهامن أكبر ولده؛ فكان ولـي عهده الموصى لهـمن ولـدـه ابنـه الـباـهـود<sup>(١)</sup>،

(١) ف ب «الناهود»

فسار فبهم سيرة أبيه ، وأحسن النظر إليهم ، وزاد في بناء المياكل ، وقدمَ الحكماه ، وزاد في مراتبهم ، وحثّهم على تعليم الناس الحكمة ، وبعثهم على طلبها ، فكان ملوكه إلى أن هلك مائة سنة .

صنف النزد وفي أيامه عمل النزد ، وأحدث اللعب بها ، وجعل ذلك مثالاً للمكاسب ، وحكمته . وأنها لا تُتَّنَّى بالكُنْسِ ، ولا بالخليل في هذه الدنيا ، وأن الرزق لا يتأتي فيها بالخدق ، وقد ذكر أن أردشير بن بايك أول من صنع النزد ، ولعب بها ، وأرى تقلب الدنيا بأهلاها ، واختلاف أمورها ، وجعل بيتهما اثنتين عشر يَتَّيَّا بعد الشهور ، وجعل كلابها ثلاثة كلاباً بعد أيام الشهر ، وجعل الفصين مثلاً للقدر ، وتقلبها بأهل الدنيا ، وأن الإنسان يلعب بها فيبلغ بإسعاد القدر إياه في مراده باللعب بها ما يريد ، وأن الخازم الفطن لا يتأتي له ما تأتي لنغيره ، إلا إذا أسعده القدر ، وأن الأرزاق والحظوظ في هذه الدنيا لا تُتَّنَّى إلا بالجلدود .

**زمان بعد الباهبود** ثم ملك زaman بعد الباهبود ، فكان ملوكه نحواً من خمسين ومائة سنة ، وزامان سير وأخبار وحروب مع ملوك فارس وملوك الصين قد أتينا على الغرر منها فيما سلف من كتبنا .

**ملك فور** ثم ملك فور ، وهو الذي واقع الإسكندر ، فقتله [ الإسكندر ] مبارزة ، وكان ملك فور إلى أن هلك أربعين ومائة سنة .

**ملك ديشليم** ثم ملك بعده ديشليم ، وهو الواضع لكتاب « كليلة ودمنة » الذي ينسب لابن القفع ، وقد صنف سهل بن هرون الساكت لأمير المؤمنين المأمون كتاباً ترجمة ثعلتو غفرة يعارض به كتاب كليلة ودمنة في أبوابه وأمثاله ، ويزيد عليه في حسن نظمها ، وكان ملوكه مائة وعشرين سنة <sup>(١)</sup> ، وقيل غير ذلك .

**ملك بلهيت وصنع الشطريج** ثم ملك بعده بلهيت ، وصنعت في أيامه الشطريج ؛ فقضى بألعابها على النزد ، وَبَيْنَ الظفر الذي يناله الخازم ، والبلية التي تلحق الجاهل ، وحسب حسابها ، ورتب

(١) في ا « مائة وعشرين سنتين »

لذلك كتاباً للهند يعرف بطرق جنكا يتداولونه بينهم ، ولعب بالشطرنج مع حكمائه ، وجعلها مصورةً تماثيل مشكلة على صور الناطقين وغيرهم من الحيوان مما ليس بناطق ، وجعلهم درجات وراتب ، ومثل الشاه <sup>والدبر</sup> الرئيس ، وكذلك ما يليه من القطع ، وأقام ذلك مثلاً للجساد العلوية التي هي الأجسام السماوية من السبعة والاثني عشر ، وأفرد كل قطعة منها بكوكب ، وجعلها ضابطة للمملكة ، وإذا كان عدو من أعدائه ، فوقعته منه حيلة في الحروب نظروا من أين يؤتون ، في عجل وآجل ، وللهند في لعب الشطرنج سر يسر ونه في تضاعيف حسابها ، ويتغلبون بذلك إلى ما علاً من الأفلاك ، وما إليه متى هي العلة الأولى ، وأعداد أضعاف الشطرنج ثمانية عشر ألف ألف ألف ألف ألف [ وأربعمائة ألف وستة وأربعون ألف ألف ألف ألف وسبعين ] ألف [ ألف ألف ألف ألف ، وثلاثة وسبعين ألف ألف ألف ، وسبعين ألف ألف ، وسبعين ألف ، وسبعين ألف ألف وخمسين ألف واحد وخمسون ألف وستمائة وخمسة عشر ، وراتب هذه الألوان ستة الأولى ، ثم الخمسة التي هي ألف ألف خمس مرات ، ثم الأربع ، ثم الثلاث ، ثم الاثنين ، ثم الواحدة ؛ لها عددهم معانٍ ، يذكرونها في الدهور والأعصار ، وما تقتضيه سائر المؤثرات العلوية في هذا العالم ؛ لارتباط نقوس الناطقين بها ، ولاليونانيين والروم وغيرهم من الأمم في الشطرنج كلام ونوع من اللعب بها . وقد ذكر ذلك الشطرنجيون في كتبهم ، من تقدم منهم إلى الصولى والعدل ، وإليهما كان انتهاء اللعب بالشطرنج في هذا العصر .

وكان ملكُ بلهيت ملك الهند إلى أن هلك ثمانين سنة ، وفي بعض النسخ أنه ملك ثلاثين ومائة سنة .

ثم ملك بعده كورش ، فأحدث للهند آراء في الديانات ، على حسب ملك كورش ما رأى من صلاح الوقت ، وما يحتمله من التكليف أهل العصر ، وخرج ( ٦ - مروج الذهب )

عن مذاهب من سلف ، وكان في مملكته وعصره سندياد ، دَوْنَ لَهُ كتاب الوزراء السبعة والمعلم والغلام وأمرأة الملك ، وهو الكتاب المترجم بالسندياد وحمل في خزانة هذا الملك الكتاب الأعظم في معرفة العلل والأدواء والعلاجات ، وشكلت الحشائش ، وصورت ، وكان مدة ملك الهند هذا إلى أن مات عشرين ومائة سنة .

ولما هلك هذا الملك اختلفت الهند في آرائها ، فتجزَّت الأحزاب ،  
الهند وتصدَّ ملوكهم  
وتجيلت الأجيال ، وانفرد كل رئيس بناحية ، فملك على أرض السندياد  
وملك على أرض القنوج ملك ، وملك على أرض قشير ملك ، وملك على  
مدينة المانكير - وهي الحوزة الكبرى - ملك يسمى بالبلهري ، وهذا  
أول ملك سمي من ملوكهم بالبلهري ؟ فصارت سمةً لم طرأ بعده من الملوك  
لهذه الحوزة إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

· وأرض الهند أرض واسعة في البر والبحر والجبال ، وملوكهم متصلون  
بملك الزاجن ، وهي دار مملكة المراج ملك الجزاير ، وهذه المملكة  
قدر<sup>(١)</sup> بين مملكة الهند والصين ، وتبعد إلى الهند ، والهند متصلة بما يلي  
الجبال بأرض خراسان والسندياد إلى أرض التبت ، وبين هذه الملوك تبادل  
وحروب ، ولغاتهم مختلفة ، وأرائهم غير متفقة ، والأكثر منهم يقول  
بالتناسخ ، وتنقل الأرواح على حسب ما قدمناه آنفًا ، والهند في عقولهم  
وسياساتهم وحكمتهم [ألوانهم وصفاتهم] وصحوة أمرزبهم وصفاء أذهانهم  
[ودقة نظرهم] بخلاف سائر السودان من الزنج والمدام وسائر الأجناس .  
وقد ذكر جاليوس<sup>٣</sup> في الأسود عشر خصال اجتمعت فيه، ولم توجده  
غيره : تفقلل الشعر ، وخفة الحاجبين ، وانتشار التخرن ، وغلاظ الشفتين ،

(١) في ا « فرز بين مملكة الهند والصين » .

و تحديد الأسنان، وتنن الجلد، وسود الحدق<sup>(١)</sup>، وتشقق اليدين والرجلين ، بعض طبائع المهد وطول الذكر ، وكثرة الطرب ، قال جالينوس : وإنما غالب على الأسود الطرب لفساد دماغه ، فضعف لذلك عقله .

وقد ذكر [غيره]. جالينوس في طرب السودان ، وغلبة الفرح عليهم ،  
وما خص به الزنج من ذلك دون سائر السودان في إلا كثnar من الطرب  
أموراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .

ولقد كان طاؤس الياني صاحب عبد الله بن عباس لا يأكُل من ذيحة  
الزنجي ، ويقول : إنه عبد مشوّه الخلقه .

وباعنا أن أبا العباس الراضي بالله ابن المقتصد بالله كان لا يتناول شيئاً من أسود، ويقول : إنه عبد مشوه خلقه ؛ فلست أدرى أقلّد طاوساً في منهبه  
أم لضرب من الآراء والنحل .

وقد صنف عمرو بن بحر الماجستي كتاباً في نهر السودان ومناظرتهم مع البيضان. من عادات الهند لا تملك الملك عليها حتى يبلغ من عمره أربعين سنة ، ولا تكاد ملوكهم تظاهر لعوامهم إلا في كل برهة من الزمان معلومة ، ويكون ظهر رها للنظر في أمور الرعية ؛ لأن في نظر العوام عندها إلى ملوكها خرقاً طهنتها ، واستخفافاً بحقها ، والسياسات عند هؤلاء لا تجوز إلا بالتخير ، ووضع الأشياء مواضعها من مراتب السياسة .

قال المسعودي : ورأيت في بلاد سر نديب وهي جزيرة من جزر أثر البحار -  
أن الملك من ملوكهم إذا مات صُرِّيَ على مجلة قريبة من الأرض صنفية البكرة  
معدةً لهذا المعنى ، وشعره ينبع على الأرض ، وامرأة بيدها مكنسة تحيثوا التراب  
على رأسه ، وتنادي : أيها الناس ، هذا ملككم بالأمس قد ملككم  
وجاز فيكم حكمه ، وقد صار أمره إلى ما ترؤون من ترك الدنيا ، وقبض

(١) فـ «وسواد الخلق».

روحه مَلِكُ الْوَتْ ، وَالْحَى الْقَدِيمُ<sup>(١)</sup> الَّذِى لَا يَمُوتُ ، فَلَا تَفْرَغُوا بِالْحَيَاةِ  
بَعْدِهِ ، وَتَقُولُ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ مِن التَّرْهِيبِ وَالتَّزْهِيدِ فِي هَذَا الْعَالَمِ ، وَيَطَافُ  
بِهِ [كَذَلِكَ فِي جَمِيعِ] شُوارِعِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَفْصِلُ أَرْبِعَ قَطْعًا ، وَقَدْ هِيَ لَهُ  
الصَّنْدَلُ وَالسَّكَافَورُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الطَّيْبِ ، فَيُحْرِقُ بِالنَّارِ ، وَيُذَرُّ رِمَادَهُ  
فِي الرِّيَاحِ ، وَكَذَا فِعْلًا أَكْثَرُ أَهْلِ الْهَنْدِ بِمَلُوكِهِمْ وَخَوَاصِهِمْ ؛ لِنَرْضِ  
يَذْكُرُونَهُ ، وَنَهْجُ بَنِيِّمُونَهُ فِي الْمُسْتَقْبِلِ مِنَ الزَّمَانِ ، وَالْمَلَكُ مَقْصُورٌ عَلَى أَهْلِ  
بَيْتٍ لَا يَنْتَقِلُ عَنْهُمْ إِلَى غَيْرِهِمْ ، وَكَذَلِكَ يَبْتَدِئُ الْوَزَارَاءُ وَالْقَضَاءُ وَسَائِرُ أَهْلِ  
الرَّاتِبِ لَا تَغْيِيرُ وَلَا تَبْدِيلٌ .

وَالْهَنْدُ تَمْنَعُ مِنْ شَرْبِ الشَّرَابِ ، وَيَعْنَفُونَ شَارِبَهُ ، لَا عَلَى طَرِيقِ التَّدْبِينِ ،  
وَلَكِنْ تَنْزَهُمْ [عَنْ] أَنْ يَوْرِدُوا عَلَى عَقوْلِمَ مَا يَفْشِيهَا ، وَيَزْلِيْلُهُمَا وَضَعْتُ  
لَهُ فِيهِمْ ، وَإِذَا صَحَّ عَنْهُمْ عَنْ مَلَكٍ مِنْ مَلُوكِهِ شَرِبَهُ اسْتَحْقَقَ أَنْتَلُعَ عَنْ  
مَلَكَهُ ؛ إِذَا كَانَ لَا يَتَأْتَى لِهِ التَّدِيرُ وَالسِّيَاسَةُ مَعَ الْاِخْتِلاَطِ ، [وَرِبِّمَا يَسْمَعُونَ  
السَّيَاعَ وَاللَّاهِيَ] ، وَلَمْ يَضُرُّ مِنَ الْآلاتِ مَطْرَبَةً تَفْعَلُ فِي النَّاسِ أَفْعَالًا  
مَرْتَبَةٌ مِنْ ضَحْكٍ وَبَكَاءٍ] وَرِبِّمَا يَسْقُونَ الْجَوَارِيَ فَيُطَرَّبُنَّ بِحُضُورِهِمْ ،  
فَتَطْرُبُ الرِّجَالُ لَطْرَبِ الْجَوَارِيَ .

وَالْهَنْدُ سِيَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ قَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذَكْرِ كَثِيرٍ مِنْهَا وَمِنْ أَخْبَارِهِمْ  
وَسِيرِهِمْ فِي كِتَابِنَا «أَخْبَارُ الزَّمَانِ» وَفِي الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ ، وَإِنَّا نَذَكِرُ  
فِي هَذَا الْكِتَابِ لِمَا .

وَأَعْظَمُ مَلُوكَ الْهَنْدِ فِي وَقْتِنَا هَذَا الْبَلْهَرِيُّ صَاحِبُ مَدِينَةِ الْمَانِكِيرِ<sup>(٢)</sup> ،  
وَأَكْثَرُ مَلُوكَ الْهَنْدِ تَتَوَجَّهُ فِي صَلَواتِهِنَّ نَحْوَهُ ، وَتَصْلِي لِرَسْلِهِ إِذَا وَرَدُوا عَلَيْهِمْ ،  
وَتَلَى مُلْكَةُ الْبَلْهَرِيِّ مَالِكَةُ كَثِيرَةُ الْهَنْدِ . وَمِنْهُمْ مَلُوكُ فِي الْجَيَالِ لَا يَجِدُ لَهُمْ  
مِثْلُ الرَّأْيِ صَاحِبُ التَّشْمِيرِ وَمَلِكُ الطَّافُونِ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ مَلُوكِهِمْ - أَعْنِي

(١) فِي أَ «مَلِكُ الْمَلُوكِ وَالْحَى الْقَيُومُ الَّذِى لَا يَمُوتُ» .

(٢) فِي بَ «الْبَلْهَرِيُّ صَاحِبُ مَدِينَةِ الْمَانِكِيرِ» .

ملوك الهند - ومنهم من يملكه برو بحر ؛ فأما البهري فإنه بين ديار ملوكه وبين البحر مسيرة ثمانين فرسخاً سندية ، والفرسخ ثمانية أميال ، ولهم جيوش وفيَّلة لا تدرك كثرتها ، وأكثري جيوش رجالة ؟ لأن دار ملكه بين الجبال ، ويساويه<sup>(١)</sup> من ملوك الهند من لا بحر له بئر زوره<sup>(٢)</sup> صاحب مدينة التنوج ، وهذا الاسم [سمة لكل ملك يلي هذه الملكة ، ولهم جيوش مرتبة] على الشمال والجنوب والصبا والدبور ؛ لأنه في كل وجه من هذه الوجه يلتقي ملكا محاربا له .

و سنذكر جلا من أخبار ملوك السند والهند وغيرهم من ملوك الأرض فيما يرد من هذا الكتاب ، عند ذكرنا البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك ، وإن كنا قد أسلفنا ذلك فيما تقدم من كتبنا ، والله أعلم .

(١) في « ويناويه » . (٢) في ب « يزوره » .

## ذكر الأرض والبحار ، ومبادئه الآثار والجبال

والأقاليم السبعة ، وما والاها من الكواكب  
وترتيب الأفلاك ، وغير ذلك

**وصف الأرض** قسمت الحكمة الأرض إلى جهة الشرق والمغرب والشمال والجنوب ، وقسموا ذلك إلى قسمين : مسكنون ، وغير مسكنون ، وعامر ، وغير عامر ، وذكروا أن الأرض مستديرة ، ومركزها في وسط الفلك ، والهواء محيط بها من كل الجهات ، وأنها عند فالم البروج بمنزلة النقطة [قلة] ، وأخذوا عامر انها من حدود الجزائر الخالدات في بحر أوقیانوس الغربي ، وهي ستة أجزاء حامرة إلى أقصى عران الصين ، فوجدو بذلك اثنى عشر ساعة ؛ فعلموا أن الشمس إذا غابت في أقصى الصين كان طوعها على الجزائر العامرة المذكورة التي في بحر أوقیانوس الغربي ، وإذا غابت في هذه الجزائر كان طوعها في أقصى الصين ، وذلك نصف دائرة الأرض ، وهو طول العران الذي ذكروا أنهما وقفا عليه ومقداره من الأميال ثلاثة عشر ألف ميل وخمسة ميل من الأميال التي عملوا عليها في مساحة دور الأرض ، ثم نظروا إلى العروض ؛ فوجدوا العران من موضع خط الاستواء إلى ناحية الشمال ينتهي إلى جزيرة تولى التي في بريطانيا حيث يكون طول النهار الأطول عشرين ساعة ، وذكروا أن موضع خط الاستواء من الأرض يقطع فيما بين الشرق والمغرب في جزيرة بين الهند والحبش من ناحية الجنوب ، فيعرض ما بين الشمال والجنوب في النصف مما بين الجزائر العامرة وأقصى عران الصين وهو قبة الأرض المعروفة بما ذكرنا ، ويكون العرض من خط الاستواء إلى جزيرة تولى قريباً من ستين جزاً ، وذلك سدس دائرة الأرض ، وإذا ضرب هذا السادس الذي هو مقدار العرض في النصف الذي هو مقدار الطول كان مقدار ما يظهر من العران من ناحية الشمال مقدار نصف سدس دائرة الأرض .

وأما الأقاليم السبعة فأولها أرض بابل منه خراسان وفارس والأهواز والموصى الأقاليم السبعة وأرض الجبال ؛ وله من البروج التَّمَلُ والتَّوْسُ ، ومن الأنجم السبعة المُشَرِّي ، والإقليم الثاني الهند والسدن والسودان ، وله من البروج الْجَدِّي ، ومن الأنجم السبعة زَحْلُ ، والإقليم الثالث مكة والمدينة والمدين والطائف والجاز وما بينها ، وله من البروج العقرب ، ومن الأنجم السبعة الزَّهْرَة ، وهي سبع الفلك ، والإقليم الرابع مصر وإفريقية والبربر والأندلس وما بينها ، له من البروج الجوزاء ، ومن الأنجم السبعة عَطَارَد ، والإقليم الخامس الشام والروم والجزرية ، له من البروج الدَّلْوُ ، ومن الأنجم السبعة القمر ، والإقليم السادس الترك والخزر والديلم والصقالبة ، له من البروج السَّرَّاطَان ، ومن الأنجم السبعة المَرْیَخُ ، والإقليم السابع الدَّبِيل<sup>(١)</sup> والصين ، له من البروج الميزان ، ومن الأنجم السبعة الشمس .

ذكر حسين<sup>(٢)</sup> المنجم صاحب الزَّيْجِ في التَّجوُمِ ، عن خالد بن عبد الملك<sup>(٣)</sup> الروزى وغيره - وقد كانوا رَصَدوا الشمس لأمير المؤمنين المأمون في بَرِّيَّة سنجار من بلاد ديار ربيعة - أن مقدار درجة واحدة من وجه الأرض ستة وخمسون ميلاً؛ فضربوا مقدار درجة واحدة في ثلاثة وستين فوجدو دَوْرَ كَرَة الأرض المحيطة بالبر والبحر عشرين ألف ميل ومائتان وستين ميلاً، ثم ضربوا دور الأرض في سبعة فاجتمع مائة ألف ميل وأحد وأربعون ألف ميل ومائتان وعشرون ميلاً؛ فقسموا ذلك على اثنين وعشرين ميلاً ، وخرج للقسم الذي هو مقدار قُطْرُ الأرض ستة آلاف وأربعين ميلاً [ونصفاً] ونصف عشر ميل بالتقريب ، ونصف قطر الأرض ثلاثة آلاف ميل ومائتا ميل وسبعين أميال وست عشرة دقيقة

(١) في « الدَّبِيل » (٢) في بـ « جلس المنجم » (٣) في بـ « خالد بن عبد الله »

وَثُلَاثَةِ ثَانِيَةٍ<sup>(١)</sup>، يَكُونُ رَبْعُ مِيلٍ وَرَبْعُ عَشَرَ مِيلًا ، وَاللَّيْلُ أَرْبَعَةَ آلَافَ ذَرَاعًّا  
بِالْأَسْوَدِ ، وَهِيَ الذَّرَاعُ الَّتِي وَضَعَهَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونُ لِذَرَاعِ الثَّيَابِ  
وَمَسَاحَةِ الْبَنَاءِ ، وَقَسْمَةُ الْمَنَازِلِ ، وَالذَّرَاعُ مَائَةٌ وَعِشْرُونَ أَصْبَاعًا<sup>(٢)</sup> .

جغرافية  
بطليموس

قال السعدي : وقد ذكر بطليموس<sup>(٣)</sup> في الكتاب المعروف بجغرافيته صفة الأرض ومدُّها وجالها وما فيها من البحار والجزائر والأنهار والعيون ووصف المدن المسكونة والمواقع العاملة، وأن عدد ها أربعة آلاف مدينة وخمسة وثلاثون مدينة في عصره، وسمّاها مدينة مدينة في إقليم إقليم، وذكر في هذا الكتاب ألوان جبال الدنيا من الحمراء والصفراء والخضراء وغير ذلك من الألوان، وأن عددها مائة جبل ونيف، وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهير، وذكر هذا الفيلسوف أن عدد البحار الخبيطة بالأرض خمسة أحجر، وذكر ما فيها من الجزائر، والعامر منها وغير العامر، وما اشتهر من الجزائر دون مالم يشتهر، وذكر أن في البحر الجبشي جزائر متصلة نحوًا من ألف جزيرة يقال لها الدبيحات<sup>(٤)</sup> عامرة كلها [من الجزيرة إلى الجزيرة] الميلان والثلاثة وأكثر من ذلك، دون ما في هذا البحر ] من الجزائر .

وذكر بطليموس في جغرافيته أن ابتداء بحر مصر من الروم إلى بحر الأصنام النحاس، وأن جميع العيون الكبار [التي تنبغ من الأرض] مائتين وثلاثون عينًا، دون ماعداها من الصغار، وأن عدد الأنهر الكبار الجارية في الأقاليم السبعة على [دوام الأوقات] مائتان وتسعمائة نهرًا، وأن الأقاليم على [حسب ما تدمناه] في عدة الأقاليم، و[كل إقليم سعته تسعمائة فرسخ في مثلها، وفي البحار ما هو معهور بالحيوان، ومنها ما ليس به معهور، وهو أول قيانوس البحر الخريط، وسناني فيما يرد من هذا الكتاب على ذكر جمل في تفصيل البحار ووصفيها، وهذه

(١) ق ١ « وَثُلَاثَتِينَ ثَانِيَةً » (٢) ف ١ « أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ أَصْبَاعًا »

(٣) ف ١ « وَقَدْ ذَكَرَ الْفِيلِسُوفَ » (٤) ف ب « الدَّبِيْحَاتِ »

البحار كلها مصورة في كتاب جغرافياً بألوان من الأصباغ مختلفة القادير في الصورة ، فنها ما هو على صورة الطيasan ، ومنها ما هو على صورة الشابورة ، ومنها مصراوى الشكل | ومنها مدور | ومنها مثلث ، إلأ أن أسماءها في هذا الكتاب باليونانية متعددة فهمها ، وأن قطر الأرض ألفان ومائتان فرسخ | يكون ذلك على التصحیح ستة آلاف وستمائة فرسخ [ تقدیر كل فرسخ سنة عشر ألف ذراع ، والذى يحيط بأسفل دائرة النجوم — وهو فلك التبر — مائة ألف فرسخ وخمسة وعشرون ألفاً وستمائة وستون فرسخاً ، وأن قطر الفلك من حد رأس الميزان أربعمائة ألف فرسخ بتقدیر هذه القراسخ ، وعدد هذه الأفلاك تسعه : فأولها وهو أصفرها وأقربها إلى الأرض للقمر ، والثانى لمعطارد ، والثالث للزهرة ، والرابع للشمس ، والخامس للرياح ، والسادس المشتري ، والسابع لأُنجل ، والثامن للكواكب الثابتة ، والتاسع للبروج ، وهيئة هذه الأفلاك هيئات الأكْرَب بعضها في جوف بعض ؛ فلك البروج يسمى الفلك الكلى ، وبه يكون الليل والنهار ؛ لأنَّه يدير الشمس والقمر وسائر الكواكب من الشرق إلى الترب في كل يوم وليلة دُورَة واحدة ، على قطبين ثابتين : أحدهما يمتد إلى الشمال وهو قطب بنات نُوش ، والأخر يمتد إلى الجنوب وهو قطب سُهيل ، وأيس البروج غير الفلك ، وإنما هي مواضع لقبت بهذه الأسماء لتعرف مواضع الكواكب من ذلك الكلى ؛ فيجب أن تكون البروج تفصيق من ناحية القطبين وتنسق في وسط الكرة ، وانلطم القاطع للكرة نصفين الآخذ من الشرق إلى الترب يسمى دائرة مُدَدَّل النهار ؛ لأنَّ الشمس إذا صارت عليهما استوى الليل والنهار في جميع اليادان ، فما كان من الفلك آخذًا من الجنوب إلى الشمال يسمى التَّرْضَ ، وما كان آخذًا من الشرق إلى الترب يسمى الطول ، والأفلاك مستديرة محیطة بالعالم ، وهي تدور على مركز الأرض ، والأرض في وسطها مثل النقطة في وسط الدائرة ، وهي تسعه أفلاك ؛

فأقربها من الأرض فلك القمر ، وفوقه فلك عطارد ، وفوق ذلك فلك الزهرة ، ثم فلك الشمس ، والشمس متوسطة الأفلالك السبعة ، وفوقها فلك المريخ ، وفوق فلك المشتري ، وفوق ذلك فلك زحل ، وفي كل فلك من هذه الأفلالك السبعة كوكب واحد فقط ، وفوق فلك زحل الفلك الثامن [ الذي فيه البروج الثانية عشر ، وسائر الكواكب في الفلك الثامن ] ، والفالك التاسع — وهو أرفع وأعظم جسما ، وهو الفلك الأعظم — يحيط بالأفلالك التي دونه مما سمينا ، وبالطبائع الأربع ، وبجميع الخلائق ، وليس فيه كوكب ، ودوره من الشرق إلى الغرب في كل يوم دورة واحدة تامة ، ويدير بدورانه ما تحتيه من الأفلالك المتقدم وصفتها ، وأما الأفلالك السبعة التي قدمنا ذكرها فإنها تدور من المغرب إلى الشرق ، وللأوائل فيما ذكرنا حجاج يطول الخطيب بها ، والكواكب المرئية<sup>(١)</sup> التي نشاهدها وسائر الكواكب في الفلك الثامن ، وهو يدور على قطبين غير قطبي الفلك الأعظم المتقدم ذكره ، وزعموا أن الدليل على أن حركة هذه البروج غير حركة الأفلالك هو أن البروج الثانية عشر يتلو بعضها بعضاً في مسيرها ، ولا تنتقل عن أماكنها ، ولا تغير حركتها في طلوعها وغروبها ، وأن الكواكب السبعة لكل واحد منها حركة خلاف حركة صاحبه ، ولما تفاوتت في حركاتها ؛ فربما أسرع الكوكب في حركته ومسيره ، وربما أخذ في الجنوب ، وربما أخذ في الشمال ، وحد الفلك عندم أنه نهاية لما<sup>(٢)</sup> تشير إليه الطبائع علواً وسفلاً ، وحد من جهة الطبائع أنه شكل مستدير ، وهو أوسع الأشكال ، وهو يحيط بالأشكال كلها ، وأن مقادير حركة هذه الكواكب في أفلالها مختلفة ؛ فقام القمر في كل برج يومان ونصف ، ويقطع الفلك في شهر ، ومقام الشمس في كل برج شهر ، ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوماً، ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوماً ، ومقام المريخ في كل برج

(١) في ا « المرتبة »

(٢) في ا « ذو نهاية لما تشير — إلخ »

خمسة وأربعون يوماً ، ومقام المشترى في كل برج سنة ، ومقام زحل في كل برج ثلاثة شهراً .

وقد ذُعم بطليموس صاحب كتاب المخططي أن استدارة الأرض كلها جيالما وبعازها أربعة وعشرون ألف ميل ؛ وأن قطرها — وهو عرضها وعمقها — سبعة آلاف<sup>(١)</sup> وستمائة وستة وثلاثون ميلاً ، وأنهم إنما استدرّ كوا ذلك بأنهم أخذوا ارتفاع القطب الشمالي في مدینتين وما على خط واحد من خط الاستواء ، مثل مدينة تدمر التي في البرية بين العراق والشام ، ومثل مدينة الرقة ؛ فوجدوا ارتفاع القطب في مدينة الرقة خمسة وثلاثين جزءاً وثلثاً ؛ ووجدوا ارتفاع القطب في مدينة تدمر أربعة وثلاثين<sup>(٢)</sup> جزءاً ، بينما زادت جزء وثلث جزء ، ومسحوا ما بين الرقة وتدمر فوجدوا سبعة وستين ميلاً<sup>(٣)</sup> ؛ فالظاهر من الفلك سبعة وستون ميلاً من الأرض ، والفلك ثلاثة وستون جزءاً ؛ لعل ذكرها يبعد علينا إيرادها في هذا الموضع ، وهذه قسمة صحيحة عندهم ؛ لأنهم وجدوا الفلك قد اقسمته البروج الائتمان عشر ، وأن الشمس تقطع كل برج في شهر ، وتقطع البروج كلها في ثمانية وستين يوماً ، وأن الفلك مستدير يدور بمحورين أوقطبين ، وأنهما ينزلان محوري العبار والثراط الذي يخترط الأَكْرَـ والتِقْسَـاع وغيرها من الآلات الخشب ، وأن من كان مسكنه وسط الأرض عند خط الاستواء استنوت ساعات ليله ونهاره سأر الدهور ، ورأى هذين المحورين أعني القطب الشمالي والقطب الجنوبي جميعاً ، فاما أهل البلدان التي مالت إلى ناحية الشمال فإنهم يرون القطب الشمالي وبنات نعش ، ولا يرون القطب الجنوبي ولا الكواكب التي هي قريبة منه ، وكذلك لا يرى الكوكب

(١) في ب « تسعة آلاف »      (٢) في ب « أربعة وثمانين جزءاً »

(٣) في ب « سبعة وثلاثين ميلاً »

المعروف بـ سهيل بن ابي خراسان ، ويرى في العراق في السنة أيامًا ، ولا تقع عين جمل من الحال عليه إلا هلك ، على حسب ما ذكرناه وما ذكر الناس من العلة في ذلك في موت هذا النوع من الحيوان خاصة ، وأما في البلدان الجنوبيّة فإنه يُرى في السنة كلها .

وقد تنازع طوائف الفلكيين وأصحاب النجوم في هذين المورين اللذين يعتمد عليهما الفلك في دوره : أساكنان ها أم متجركان ؟ فذهب الأكثرون منهم إلى أنهما غير متجركان ؛ وقد أتيانا على ما يلزم كل فريق منهم في بيان هذين المورين<sup>(١)</sup> : فمن جنس الأفالك ها أم من غير ذلك فيما سلف من كتبنا .

**شكل البحار** وقد تتنوع في شكل البحار ؛ فذهب الأكثرون من الفلاسفة المتقدمين من الهند وحكماء اليونانيين — إلامن خالقهم وذهب إلى قول الشرعيين — أن البحر مستدير على مواضع الأرض ، واستدلوا على صحة ذلك بدلائل كثيرة ، منها أنك إذا لجست فيه غابت عنك الأرض والجبال شيئاً بعد شيء حتى ينفيك ذلك كلّه ، ولا ترى شيئاً من شوامخ الجبال ، وإذا أقبلت أيضاً نحو الساحل ظهرت تلك الجبال شيئاً بعد شيء ، و[إذا قربت من الساحل] ظهرت الأشجار والأرض .

وهذا جبل دنباؤندَ بين بلاد الري وطبرستان يرى من مائة فرسخ ؛ لعلوه وذهابه في الجو ، ويرتفع في أعلىه الدخان ، والثلاوح متراافة عليه غير خالية من أعلىه ، وينحرج من أسفله نهر كثير الماء أصفر كبريت ذهبي اللون ، مسافة الصعود إليه في نحو ثلاثة أيام بلياليها ، وإن من علاته وصار في قلته وجد مساحة رأس القلعة نحو ألف ذراع في مثل ذلك ، وهي ترى في رأى العين من أسفل نحو القبة المنخرطة ، وإن في هذه المساحة في أعلىه

(١) فـ ١ «بقاء هذين المورين» .

رمل أحمر تغوص فيه الأقدام ، وإن هذه القبة لا يلجهها شيء من الوحش ولا من الطير ؛ لشدة الرياح وسموها في الماء ، وشدة البرد ، وإن في أعلىه نحوًا من ثلاثة ثلثين ثقباً<sup>(١)</sup> يخرج منها الدخان الكبديق العظيم ، ويخرج مع ذلك من هذه الخارج مع الدخان دوى عظيم تأشد ما يكون من الرعد ، وذلك صوت تلذيب التيران ، وربما يحمل من غرر بنفسه وصعد إلى أعلىه من أفواه هذه الثقوب كبريتاً أصفر كأنه الذهب يقف أنواع الصنعة والكيمياء وغير ذلك من الوجوه ، وإن من علاء يرى ما حوله من الجبال الشاحنة كأنها روابٌ وتلالٌ لعله عليها ، وبين هذا الجبل ويحر طبرستان في المسافة نحو من عشرين فرسخاً ، والمراكب إذا لجأ في هذا البحر غاب عنها جبل دُنْبَاوَنْدَ فلم يره أحد ؛ فإذا صاروا في هذا البحر على نحو من مائة فرسخ ، ودنوا من جبال طبرستان رأوا اليسير من أعلى هذا الجبل ، فكلما قربوا من هذا الساحل ظهر لهم ، وهذا دليل على ما ذهبا إليه من كرية ماء البحر ، وأنه مستدير الشكل .

وكذلك من يكون في بحر الروم الذي هو بحر الشام ومصر يرى الجبل الأقرع ، وهو جبل عالي لا يدرك علوه ، مطل على بلاد أنطاكية واللاذقية وطرابلس وجزيرة قبرص وغيرها من بلاد الروم ، فيغيب عن أبصار من في المراكب لأنخفاضهم في المسير في البحر عن الموضع التي يرى منها .

وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب جبل دُنْبَاوَنْدَ وما قال النرس في ذلك ، وأن الضحاك ذا الأفواه موثق في أعلىه بالحديد ، وهذه القبة التي في أعلى هذا الجبل أطم عظيمة من آطام الأرض وعمائتها .

وقد تكلم الناس في بعد الأرض ؟ فذكر الأكثر أن من مركز الأرض مساحة الأرض والكون كـ

(١) في « ثقباً »

إلى ما ينتهي إليه الهواء والنار مائة ألف وثمانية عشر<sup>(١)</sup> ألف ميل ، وأما القمر فإن الأرض أعظم منه بقسم وثلاثين مرة<sup>(٢)</sup> ، والأرض أعظم من عطارد بثلاث وعشرين ألف مرة ، والأرض أعظم من الزهرة بأربع وعشرين ألف مرة ، والشمس أعظم من الأرض بمائة وسبعين مرة وربع وثمن<sup>(٣)</sup> ، وأعظم من القمر بalf وستمائة وأربع وأربعين مرة<sup>(٤)</sup> ، والأرض كلها نصف عشر ثمن [جزء] من الشمس ، وقطر الشمس اثنان وأربعون ألف ميل ، والربيع مثل الأرض وزيادة ثلاثة وستين مرة ، وقطره ثمانية آلاف وسبعمائة ميل ونصف ميل ، والشترى مثل الأرض إحدى وثمانين مرة ونصف وربع ، وقطره ثلاثة وثلاثون ألف ميل وستة عشر ميلاً<sup>(٥)</sup> ، ورُحل أعظم من الأرض تسعاً وتسعين مرة ونصفاً ، وقطره اثنان وثلاثون ألف ميل وسبعمائة وستة وثلاثون ميلاً<sup>(٦)</sup> ، وأما أجرام الكواكب الثابتة التي في الشرق الأول - وهي خمسة عشر كوكباً - فكل كوكب منها أعظم من الأرض بأربع وتسعين مرة ونصف مرة ، وأما بعدها من الأرض فإن أقرب بعد القمر منها مائة ألف وثمانية وعشرون ألف ميل ، وأبعد بعده من الأرض مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ميل ، وأبعد بعد عطارد من الأرض سبعمائة ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وثلاثون ألف ميل<sup>(٧)</sup> ، وأبعد بعد الزهرة من الأرض أربعة آلاف ومائة وتسعة عشر ألف ميل وستمائة ميل<sup>(٨)</sup> ، وأبعد بعد الشمس من الأرض أربعة آلاف ألف [ألف] وثمانية

(١) في ا « مائة ألف وثمانية وستون ألف ميل »

(٢) في ا « سبعة وثلاثين مرة وشي »

(٣) في ا « مائة وستا وستين مرة وربعاً وثيناً »

(٤) في ا « ألفاً وستمائة وأربعين مرة » (٥) في ا « مائتان وستة عشر ميلاً »

(٦) في ا « وسبعمائة وستة وعشرون ميلاً »

(٧) في ا « تسعمائة ألف وسبعمائة وثلاثون ألف ميل »

(٨) في ا « أربعة آلاف ألف وتسعة عشر ألفاً وستمائة ميل » وهو الواقع لما بعد

ألف وعشرون ألفاً ونصف ميل ، وأبعد بعد المريخ من الأرض ثلاثة وثلاثون ألف [ألف] ميل وستمائة [ألف] ميل وشيء ، وأبعد بعد المشترى من الأرض أربعة وخمسون ألف ألف ومائة ألف [وستة] وستون ألف ميل إلا شيئاً ، وأبعد بعد زحل من الأرض سبعة وسبعون ألف ألف ميل إلا شيئاً ، وأبعد الكواكب الثابتة من مركز الأرض نحو ذلك .

وفيما ذكرنا من القسمة والأجزاء والمقاييس استدرك القوم علم الساعات [والكسوفات] وبها استخرجوا الآلات والإسطرلابات ، وعليها صنعوا كتبهم كلها ، وهذا باب إن شرعنا في إيراد البعض منه كثُر ، واتسع الكلام فيه ، وإنما ذكرنا لبعضه من هذه الفنون لتدل بها على مالم نورده .

وقد رتبت الصابئة من الحرانيين - وهم عوام اليونانيين وحشوية الفلسفه التقديميين - الكهنة في هياكلها مراتب على ترتيب هذه الأفلاك السبعة ، فأعلى كهانهم يسمى رئيس كهري<sup>(١)</sup> ، ثم وزدت بعدهم النصارى فرتبت الكهنة في كهانتها ، على ما تقدمت فيه الصابئة في مذهبها .

وسميت النصارى هذه المراتب العظام<sup>(٢)</sup> : فأولها الساط، والثانية اعنسط، والثالث يودنا ، والرابع شناس ، والخامس قسيس ، والسادس يودوط ، والسابع حور الفينطس ، وهو الذي يختلف الأسقف ، والثامن أسفق ، والتاسع مطران<sup>(٣)</sup> ، وتفسير مطران رئيس المدينة ، والذى فوق هؤلاء كلهم في المرتبة البطريرك ، وتفسيره أبو الآباء ؛ فمن تقدم ذكرهم من أصحاب المراتب وغيرهم من الأداني وعوامهم ، هذا عند خواص النصارى ؟

(١) في ب « كرووردن » (٢) في ا « الطاعات » (٣) هكذا وقعت هذه الأسماء في ب ، وفي ا « فأولها الصلط ، والثانية أغسط ، والثالث يوذاقن ، والرابع شناس ، والخامس قسيس ، والسادس بردوت ، والسابع حوار اسقسطس ، وهو الذى يختلف الأسقف ، والثامن الأسقف ، والتاسع مطران »

فاما العوام منهم فيذكرون في هذه المراتب غير ما ذكرنا ، وهو أن ملائكة ظهر لهم ، وأظهروا أموراً يذكرونها لا حاجة بنا إلى وصفها ، وهذا ترتيب الملكية ، وهم عبد النصرانية وقطبها ؛ لأن المشارقة - وهم العباد والملقبون بالنسطوريّة واليعاقبة - عن هؤلاء تفرعوا ، ومنهم تبدوا<sup>(١)</sup> ، وإنما أخذت النصارى جللاً من هذه المراتب على ما ذكرنا من الصابئة ، وأما القسيس والشمامس وغير ذلك فعن المائنة ، إلا التصدوس والشمام<sup>(٢)</sup> ، وإن كان مانى حدث بعد مضي السيد عيسى بن مريم عليه السلام ، وكذلك ابن ديان ومرقيون ، وإلى مانى أضيفت المائنة ، وإلى مرقيون أضيفت المرقينية ، وإلى ابن ديان أضيفت الديسانية ، ثم تفرعت بعد ذلك المزدقة وغيرها من سلك طريقة صاحب الاثنين .

وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط على جمل من نوادر هذه المذاهب ، وما أوردوه من انحرافات المزخرفة ، والشبيه الموضوعة ، وما ذكرناه من مذاهبهم في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» وما ذكرناه في كسر هذه الآراء ونفي هذه المذاهب في كتابنا المترجم بكتاب «الإياتة في أصول الديانة» وإنما نذكر في هذه الأبواب ما يتشعب الكلام إليه ، ويتعلّق الوصف نحوه ، فنورد منه مما على طريق النبر والحكاية للذهب ، لا على طريق النظر والجدل ؛ ثلاثة يخلو كتابنا هذا مما تدعى الحاجة إلى ذكره ، والله أعلم .

(١) في ا « و منهم شدوا »

(٢) في ا « إلا المصدقون والشمام »

## ذكر الأخبار عن انتقال البحار وجمل من أخبار الأنهر الكبار

ذكر صاحب المتنق أن البحار تنتقل على مرور السنين وطويل الدهر<sup>(١)</sup>، حتى تصير في مواضع مختلفة ، وأن جملة البحار متحركة ، إلا أن تلك الحركة إذا أضيفت إلى جملة مياها وسعة سطوحها وبعد قبورها صارت كثتها ساكنة ، وليس مواضع الأرض الرطبة أبداً رطبة ، ولا مواضع الأرض اليابسة أبداً يابسة ، لكنها تتغير وتستحيل ، لصب الأنهر إليها<sup>(٢)</sup> ، وانقطاعها عنها ، ولهذه العلة يستحيل مواطن البحر وموضع البر ؛ فليس مواطن البر أبداً براً ، ولا مواطن البحر أبداً بحراً ، بل قد يكون براً حيث كان مرة بحراً ، ويكون بحراً حيث كان مرة براً ، وعلة ذلك الأنهر وبدؤوها<sup>(٣)</sup> ؟ فإن مواطن الأنهر شباباً وهراماً ، وحياة وموتى ، [ونشأنا] ونشروا ، كما يكون ذلك في الحيوان والنبات ، غير أن الشباب والكبير في الحيوان والنبات لا يكون جزأاً بعد جزء ، لكنها تشب وتكبر أجزاءها [كلها] معاً ، وكذلك تهرم وتموت في وقت واحد ، فاما الأرض فإنها تهرم وتكبر جزأاً بعد جزء ، وذلك بدوران الشمس .

وقد اختلف الناس في الأنهر والأعین من أين بدؤوها .

فذهبت طائفة إلى أن مجر اهـا كلها — أعني البحار —<sup>(٤)</sup> واحد ، وهو البحر الأعظم ، وأن ذلك بحر عذب ليس هو بحر أقيانوس . وزعمت طائفة أن البحار<sup>(٤)</sup> في الأرضين كالمرفق في البدن .

(١) في ا « وطول الدهور » .

(٢) في ا « بصب الأنهر فيها » .

(٣) في ا « وجريها » .

(٤) هذه الكلمة ليست في ا ، والمراد الأنهر .  
(٤) — مروج النعب ١

وقال آخرون : حق الماء أن يكون على سطح ، فلما اختلفت الأرض فكان منها العالى والما卑ط أبحار الماء إلى أعماق الأرض ، فإذا انحصرت المياه في أعماق الأرض وقُعُورها طلبت التنفسَ حينئذٌ ؛ لفظ الأرض وضفتها إليها من أسفل ، فتنشق من ذلك العيون والأنهار ، وربما متولد في باطن الأرضين من الهواء الكافن هناك ، وأن الماء ليس بأسطقس ، وإنما هو متولد من عفونات الأرض وبخارها ، وقالوا في ذلك كلاماً كثيراً أعرضنا عن ذكره طلباً للإيجاز وميلاً للاختصار ، وقد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب من كتبنا .

وأما مبادىء الأنهر الكبار ، ومطارجها ، ومقادير جريانها على وجه الأرض كالنيل والفرات والدجلة ونهر بلخ ، وهو جيحون ، ومهران السند وجنسس<sup>(١)</sup> ، وهو نهر عظيم بأرض الهند ، ونهر<sup>(٢)</sup> ساطع وهو نهر عظيم ، ونهر طنابس<sup>(٣)</sup> الذي يصب إلى بحر نيطس ، وغيرها مما أكبر من الأنهر فقد تكلم الناس في مقدار جريانها على وجه الأرض .

فرأيت في جغرافية النيل مصورة ظاهراً من تحت جبل القمر ، ومنبعه ومبدأ ظهوره من الثنتي عشرة عيناً ، فتصب تلك المياه إلى بحرين<sup>(٤)</sup> هناك كالبطائع ، ثم يجتمع الماء جارياً فيمر برمال هناك وجبال ، ويخترق أرض السودان مما يلي بلاد الزنج ؛ فيتشعب منه خليج ينصب إلى بحر الزنج ، وهو بحر جزيرة قنبلاو ، وهي جزيرة عامرة فيها قوم من المسلمين ، إلا أن لقائهم زنجية : غلبوا على هذه الجزيرة ، وسبوا من كان فيها من الزنج ، كغلبة المسلمين على جزيرة إقريطيش في البحر الرومي ، وذلك في مبدأ الدولة العباسية وتقضى الأموية ، ومنها إلى عمان في البحر نحو من خمسين فرسخ على ما يقول البحريون حَزْرَاً منهم لذلك ، لا على طريق التحصيل

(١) في ب « وجنسس ». (٢) في ب « ساطع » .

(٣) في ب « أطفاس ». (٤) في ا « بغيرتين » .

والمساحة ، وذكر جماعة من نواخذة هذا البحر من السيرافيين والمعانين وهم أرباب المراكب أنهم يشاهدون في هذا البحر — في الوقت الذي تكثر فيه زيادة النيل بمصر ، أو قبل الأوان بملة يسيرة — ماء يخترق هذا البحر ويشقه من شدة جريانه ، يخرج من جبال الرنج ، عرضه أكثر من ميل عذبا حلوا ، يتکدر في إبان الزيادة بمصر وصعيدها ، فيها الشوهان<sup>(١)</sup> ، وهو التساح الكائن في نيل مصر ، ويسمى أيضاً الورل .

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن نهر مهران الذي هو نهر السندي من بين أبوهان نيل مصر ، ويستدل على أنه من النيل بوجود التماسيح فيه ، فاستأدى الجاحظ كيف وقع له هذا الدليل ، وذكر ذلك في كتابه المترجم بكتاب الأمصار وعجائب البلدان ، وهو كتاب في نهاية الفتنات<sup>(٢)</sup> ؛ لأن الرجل لم يسلك البحار ، ولا أكثر الأسفار ، ولا تقرئ المسالك والأمصار [ وإنما كان حاطب ليل ، ينقل من كتب الوراقين ] أو لم يعلم أن نهر مهران السندي يخرج من أعين مشهورة من أعلى بلاد السندي من أرض القنوج من مملكة بؤرة وأرض قشمير والقندمار<sup>(٣)</sup> والطافر حتى ينتهي إلى بلاد المولتان ، ومن هناك يسمى مهران الذهب ، وتقسير المولتان فرج الذهب ، وصاحب مملكة بلاد المولتان رجل من قريش من ولد سامة بن لوثي بن غالب ، والقوافل منه إلى خراسان متصلة ، وكذلك صاحب مملكة المنصورة رجل من قريش من ولد هبار بن الأسود ، والملك في هؤلاء وملك صاحب المولتان متواتران قدما من صدر الإسلام ، ثم ينتهي نهر مهران إلى بلاد المنصورة ويصب نحو بلاد الدليل في بحر الهند ، والتماسيح كثيرة

(١) في ب « فيه السمومسار » .

(٢) في ا « في نهاية الخسن وإن كان الرجل » .

(٣) في ا « والقندمار والطافر » .

فأجواف هذا البحر<sup>(١)</sup> ، وفي خليج ميدياون من مملكة ياغر من أرض الهند<sup>(٢)</sup> وخلجان الزابع من بحر مملكة المراج ، وكذلك في خلجان الأغيب ، وهي أغيبات تلي جزيرة سرنديب ، والأغلب على التاسيس كونها في الماء العذب ؛ وما ذكرنا من خلجانات الهند فالأغلب من أمواهها أن تكون عذبة لصب مياه الأمطار إليها .

فلترجم الآن إلى الأخبار عن نيل مصر ، فنقول : إن الذي ذكرته الحكمة أنه يجري على وجه الأرض تسعةأة فرسخ ، وقيل : ألف فرسخ ، في عامر وغير عامر ، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر ، وإلى هذا الموضع تصعد المراكب من فسطاط مصر ، وعلى أميال من أسوان جبال وأحجار يجري النيل في وسطها ، ولا سبيل إلى جريان السفن فيه هناك ، وهذه الجبال والمواضع فارقة بين مواضع سفن الحبشه في النيل وبين سفن المسلمين ، ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والصخور ، ثم يأتي النيل الفسطاط وقد قطع الصعيد ومر بجبل الطيلون وحجر اللاهون من بلاد الفيوم ، وهو الموضع المعروف بالجزيرة التي أخذها يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وطننا ، فيقطعه ، وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار مصر [والفيوم] وضياعها وكيفية فعل يوسف عليه الصلاة والسلام في مائها<sup>(٣)</sup> ، ثم يمضي جازياً فينقسم خلجانات إلى بلاد تنيس ودمياط ورشيد والإسكندرية ، [كل] يصب إلى البحر الرومي ، وقد أحذر في<sup>(٤)</sup> بحيرات في هذه الموضع ، وقد كان النيل اقطع عن بلاد الإسكندرية قبل هذه الزيادة التي زادها في هذه السنة - وهي سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة - ونوي إلى وأنا بمدينة أنطاكية والشام أن النيل زاد في هذه السنة ثمانية عشر ذراعاً ؛ فلربت أدرى بأني هذه الزيادة

(١) في أ « في أجوان هذا البحر » وفـن الخلجانات كلنج صنـابورة من مملـكة باـغـة ». (٢) في أ « في بـليـانـها ». (٣) لـ ا « وأـخـذـتـ مـنـهـ ». .

دخل خليج الإسكندرية أم لا ، وقد كان الإسكندر بن فيلبس <sup>(١)</sup> المقدوني بني الإسكندرية على هذا الخليج من النيل ، وكان يتفجر إليه معظم ماء النيل ، ويستقي [بلاد] الإسكندرية وبلاذرموط ، وكان بلاذرموط هذه في نهاية العماره ، واجتاز مبتصلة بأرض برقة <sup>(٢)</sup> من بلاد المغرب ، وكانت السفن تجرى في النيل فتتصل بأسواق الإسكندرية ، وقد بلط أرض نيلها في المدينة بالرخام والمرمر ، فانقطع الماء عنها لعارض سد خلجانها ومنت الماء من دخوله ، وقيل : لعل غير ذلك منعت من تنفسه <sup>(٣)</sup> وردت الماء إلى كنانه ، لا يحملها كتاباً بهذا الاستعمال النافع الاختصار ، فصار شربهم من الآبار ، وصار النيل على نحو يوم منهم ، وسند كرفيا يرد من هذا الكتاب في باب ذكر نال الأخبار الإسكندرية جلامن أخبارها وأخبار بنائها ، وما ذكرنا من الماء الجارى إلى بحر النجف فاما هو [خليج] آخذ من أعلى مصب النجف ، وفارق بين بلاد النجف وبين أقصى بلاد أجناس الأحابيش ، ولو لا ذلك أخليج ومحاوره من رمال ودهams لم يكن للحبيبة مقام في ديارهم من أنواع النجف لكثرةها وبطشهما .

وأما نهر بلخ الذي يسمى جيجهون فإنه يخرج من عيون تجري حتى تأتي بلاد خوارزم ، وقد اجتاز قبل ذلك بلاد الترمذ وإسفرائين وغيرهما من بلاد خراسان فإذا ورد إلى بلاد خوارزم تفرق في مواضع هناك ، ويعضى باقيه فيصب في البحيرة التي عليها القرية المعروفة بالجز جانية أسفل خوارزم ، وليس في ذلك الصقع أكبر من هذه البحيرة ، ويقال : إنه ليس في العمران بحيرة أكبر منها لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض ، تجري فيها السفن ، وإليها يصب نهر فرغانة والشاش وير ببلاد الفاراب في مدينة جديس <sup>(٤)</sup> ، وتجري فيه السفن إلى هذه

(١) في ب « بن الفيلوس » .

(٢) في ا « من تنقيته ورد الماء إلى كنانه » .

(٣) في ب « العادات وبمدينة حيسة » .

البحيرة ، وعليها مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة ، وفيها المسلمون ، والأغلب من الأترالق هذا الموضع الفزية ، وهم بوادي وحضر ، وهذا الجنس من الأترالق هم أصناف ثلاثة : الأسفل ، والأعلى ، والأوسط ، وهم أشد الترك بأساً ، وأقصرهم ، وأصغرهم أعنينا ، وفي الترك من هو أصغر من هؤلاء على ما ذكر صاحب المتنق في كتاب الحيوان في المقالة الرابعة عشرة والثامنة عشرة حين ذكر الطير المعروف بالغرانيق ، وسند كراها من أخبار أجناس الترك فيما يرد من هذا الكتاب مجتمعاً ومتفرقاً ، وبمدينة بلخ رباط يقال له الأخشان<sup>(١)</sup> على نحو من عشرين يوماً منها ، وهو في آخر أعمالها ، ويمازفهم أنواع من الكفار يقال لهم أو خان و بت<sup>(٢)</sup> ، وعلى العين من هؤلاء جنس آخر يقال لهم إيفان<sup>(٣)</sup> ، ويخرج من هناك نهر عظيم يعرف بنهر إيفان ، وزعم قوم من أهل الخبرة أنه يبتداً نهر جيحون ، وهو نهر بلخ ، ومقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسين وأمائته فرسخ ، من مبدأ نهر الترك ، وهو إيفان ، وقيل: أربعمائة فرسخ ، وقد غلط قوم من مصنفي الكتب في هذا المعنى ، وزعموا أن جيحون يصب إلى نهر مهران السندي ، ولم يذكر وانه رست<sup>(٤)</sup> الأسود ، ولا نهر رست<sup>(٤)</sup> الأبيض الذي تكون عليه مملكة كيماك يغور<sup>(٥)</sup> ، وهم جنس من الترك ونهر بلخ ، وهو جيحون ، وعلى هذين النهرين الفورية من الترك ، ولمذنب النهرين أخبار لم يحط بمقدار مسافتھما على وجه الأرض فنذر ذلك .

نهر جنجس وكذلك جنوب نهر الهند ، فبدؤه في جبل من أقصى أرض الهند عالي بالهند الصين من نحو بلاد الطفغر<sup>(٦)</sup> من الترك ، ومقدار جريانه إلى أن يصب في البحر الحيشي مما يلي ساحل الهند أربعائه فرسخ .

(١) في ب « الإحسان ». (٢) في ب « يقال لهم أو حارين ». .

(٣) في ب « العاركم ». (٤) في ا « أرشت » في الموضعين . .

(٥) في ب « مملكة كيان ». (٦) في ا « الطفغرن ». .

وأما الفرات فبدؤه من بلاد قَالِيقلا من ثغور إرمينية من جبل هناك يدعى نهر الفرات إفردحس ، على نحو يوم من قَالِيقلا ، ومقدار جريانه من بلاد الروم إلى أن يأتي بلاد ملطية مائة فرسخ<sup>(١)</sup> ، وأخبرني بعض إخواننا من المسلمين من كان أسيرا في أرض بلاد النصارى أن الفرات إذا توسيط أرض الروم تجابت إليه مياه كثيرة منها نهر يخرج مما يلي بحيرة الماذرون<sup>(٢)</sup> ، وليس في أرض الروم بحيرة أكبر منها ، وهي نحو من شهر ، وقيل : أكثر من ذلك طولاً وعرضًا، تجري فيها السفن ، وينتهي الفرات إلى جسر مُنْبَج ، وقد اجتاز تحت قلعة سُمَيَّسَاط ، وهي قلعة الطين ، ثم ينتهي إلى بالس ويربع في بين موضع حرب أهل العراق وأهل الشام ، ثم ينتهي إلى الرقة وإلى الرحبة وهَيَّةَ والأبار ، ويأخذ منه هناك أنهار مثل نهر عيسى وغيره ، مما ينتهي إلى مدينة السلام، فيصب في دجلة ، وينتهي الفرات إلى بلاد سوريا وقصر ابن هُبَيْرَة والكوفة والجامعين وأحد أباد والقرس<sup>(٣)</sup> والطفوف ، ثم تنتهي غايتها إلى البطيحة التي بين البصرة وواسط ، فيكون مقدار جريانه على وجه الأرض [نحو مائة] فرسخ ، وقد قيل أكثر من ذلك ، وقد كان الفرات الأكثرين مائة ينتهي إلى بلاد الحيرة ونهرها بين إلى هذا الوقت وهو يعرف بالعتيق ، وعليه كانت وقعة المسلمين مع رُشْمُ ، وهي وقعة القادسية ، فيصب في البحر الحبشي ، وكان البحر حينئذ الوضع المعروف بالتجف<sup>(٤)</sup> في هذا الوقت ، وكانت تقدم هناك سفن الصين والمندن تردها إلى ملوك الحيرة ، وقد ذكر ما قلنا عبد المسيح بن عمرو بن بقيلة الفسائي حين خاطب خالد بن الوليد في أيام أبي بكر بن أبي تھافر رضي الله عنه حين قال له : ما تذكر ؟ قال : أذكر سفن الصين وراء هذه المضائق ، فلما

(١) لم يبين المقدار في ب . (٢) في ا « المرزبون » .

(٣) في ا « والنرس » . (٤) في ب « بالخف » .

(٥) في ا ذكر قصة عبد المسيح بطولها .

انقطع الماء عن مصبه في ذلك الموضع ابتقل البحر برأً ؛ فصار بين الحيرة وبين البحر في هذا الوقت مسيرة أيام كثيرة ، ومن رأى التجف وأشرف عليه تبين له ما وصفنا ، وكتتقل الدجلة العوراء فصار بينها وبين الدجلة في هذا الوقت مسافة بعيدة ، وصارت تدعى بطن جوخي<sup>(١)</sup> ، وذلك من جهة مدينة قارس<sup>(٢)</sup> من أعمال واسط إلى دنقاء إلى نحو بلاد السوس<sup>(٣)</sup> ، وكذلك ما حديث في الجانب الشرقي ببعد ادم الموضع المعروف برقة الشهاسية وما نقل الماء بتياره من الجانب الغربي من الضياع التي كانت بين قطربيل ومدينة السلام ، كالقرية المعروفة بالقب والموضع المعروف بالبشير والموضع المعروف بالعين<sup>(٤)</sup> ، وغير ذلك من ضياع قطربيل ، وقد كان لأهلها مطالبات مع أهل الجانب الشرقي من ملك رقة الشهاسية [في أيام المقتدر] ، بمحضرة الوزير أبي الحسن علي بن عيسى ، وما أجاب به أهل العلم في ذلك ، وما ذكرناه مشهور بمدينة السلام ، فإذا كان الماء في نحو من ثلاثة سنة قد ذهب بنحو من<sup>(٥)</sup> سبع ميل ، فإنه يسير ميلاً في قدر مائتي سنة ، فإذا تباعد النهر أربعة آلاف ذراع من موضعه الأول خربت بذلك السبب مواضع وعمرت مواضع ، وإذا وجد الماء سبلاً منخفضاً وانصباباً أوسع بالحركة وشدة الجريان لنفسه ، فاقتصر الموضع من الأرض من أبعد غايتها ، وكلما وجد موضعًا متسعاً من الوهاد ملأه في طريقه من شدة جريانه حتى يعمل بحيرات وبطائعه ومستنقعات ، وتختبئ بذلك بلاد ، وتتمر بذلك بلاد ، ولا ينفيب لهم ما وصفنا على من له أدنى فكر .

(١) في ب « بطن حرحي » .

(٢) في أ « بادين من أعمال واسط العراق إلى بلاد دور الراسي إلى نحو بلاد السوس من بلاد خوزستان » :

(٣) في ب « كالقرية المعروفة باليسرى والموضع المعروف بالعمر » .

(٤) في ب « يذهب بنحو من تسعمائة سنة فإنه يسير ميلاً في قدره في سنة »

ولنبدأ بذكر دجلة ومبدأ جريانها ومصبها ، فنقول : دجلة تخرج من بلاد  
آمدَ من ديار بكر ، وهي أعين ببلاد خلاطِ من أرمينية ، ويصب إليها نهر اسر يط  
وساتيدهما يخرج من بلاد أرزن و ميافارقين وغيرهما من الأنهار كنهر دوشَا  
والنابور انخارج من بلاد أرمينية ، ومصبه في دجلة بين مدينة باسورين و قبر  
سابور ، من بلاد بقردى وبازبدي [ وباهداء ] من بلاد الموصل ، وهذه  
الديار ديار بني حمدان ، وفي بقردى وبازبدي يقول الشاعر :

بقدى ويازبى مصيف ومربع وعَذْبٌ يحاكى السلسيل بِرُودٍ  
وبنداد ، ما بنداد ؟ أما تراها فجر ، وأما حَرَّها فشديد  
وليس هذا الملابور خابور النهر الذى يخرج من مدينة رأس العين من أعينها  
ويصب في الفرات أسفل مدينة قرقيسيا ، ثم تمر دجلة بـمدينة بلاد الموصل ، ويصب  
إليها نهر الزاب ، وهو من بلاد أرمينية وهو الزاب الأكبر بعد الموصل ، وفوق  
ال الحديث [مدينة الموصل] ، ثم يصب فيها زاب آخر فوق مدينة السن <sup>(١)</sup> يأتى من  
بلاد أرمينية وأذر ييجان ، ثم ينتهى إلى مدينة تكيريت وسر من رأى ومدينة  
السلام ، فيصب إليها الخندق والصرافون نهر عيسى ، وهى الأنهار التى ذكرنا أنها  
تأخذ من الفرات وتصب في دجلة ، ثم تختج دجلة من مدينة السلام فيصب فيها  
أنهار كثيرة ، مثل النهر المعروف بـدالى <sup>(٢)</sup> نهر بين ونهر الروان مما يلى بلاد  
جزر جزءاً يابساً ومتلئاً للنهاية فإذا اخرجت دجلة من مدينة توسيط فترقت فى أنهار  
هناك آخر إلى بطیحة البصرة <sup>(٣)</sup> ، مثل بـرود اليهودي ومسائى <sup>(٤)</sup> والمصب  
الذى ينتهى إلى القطر ، وفيه تجرى أكثر سفن البصرة وبنداد وواسط ،  
فقدار مسافة جريان دجلة على وجه الأرض نحو من ثلاثة فرسخ ،  
وقيل : أربعمائة .

(١) في ب «السحرة». (٢) في ا «المعروف يذيلة».

(٣) في ا « مثل نهر سائس واليهودي والشاعي » .

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأنهار إلا ما كبر واشهر ؛ إذ كنا قد أتيتكم على ذكر ذلك على الإشارة في الكتاب المترجم بأخبار الزمان ، وكذلك في الكتاب الأوسط ، ونذكر في هذا الكتاب لما مام سمعناه من الأنهار ، وما لم نسمعه .

والبصرة أنهار كبار : مثل نهر شرين ، ونهر الرس<sup>(١)</sup> ، ونهر ابن عمر ، وكذلك ببلاد الأهواز فيما بينها وبين بلاد البصرة ، أعرضنا عن ذكر ذلك ؛ إذ كنا قد تقصينا الأخبار عنها وأخبار منتهى بحر فارس إلى بلاد البصرة والأبلة وخبر الموضع المعروف بالجرارة<sup>(٢)</sup> — وهي دخلة من البحر إلى البر تقرب من نحو بلاد الأبلة ، ومن أجسامها ملاعيب الأكثar من أنهار البصرة — ولهذه الجرارة تحدث<sup>(٣)</sup> الخشبات في فم البحر مما يلي الأبلة وعيادان ، عليها أناس يوقدون النار بالليل على خشبات ثلاثة كالكرسي في جوف الليل<sup>(٤)</sup> خوفاً على المراكب الواردة من عمان وسيراف وغيرها أن تقع في تلك الجرارة [ وغيرها ، فتعطب ] ، فلا يكون لها خلاص ، وقد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا ، وهذه الديار عجيبة في مصبات مياهها واتصال البحر بها ، والله أعلم .

(١) في ا « الدير » .

(٢) في ب « بالحدارة » .

(٣) في ب « التحدرت الأخشاب » .

(٤) في ا « في جوف البحر » .

### ذكر جل من الأخبار عن البحر الحبشي

وما قبل في [ذلك من] مقداره و [سعة] خلجانه

قدروا بحر الهند ، وهو الحبشي ، وأنه يمتد طوله من المغرب إلى الشرق من أقصى الجيش إلى أقصى الهند والصين ، ثمانية آلاف ميل ، وعرضه ألفان وسبعيناً<sup>(١)</sup> ميل ، وعرضه في موضع آخر ألف وتسعمائة ميل ، وقد يتقارب<sup>(٢)</sup> في قلة العرض في موضع دون موضع ، ويكثر كذلك ، وقد يقل في طوله وعرضه غير ما وصفنا من الكثرة ، وأعراضنا عن ذكره لعدم قيام الدلالة على صحته عند أهل هذه الصناعة ، وليس في المعمور أعظم من هذا البحر ، وله خليج متصل بأرض الحبشة يمتد إلى ناحية ببرى من بلاد الزنج والحبشة ، ويسمى الخليج البربرى ، طوله خمسة ميل ، وعرض طرفيه مائة ميل ، وليس هذه ببرى التي ينسب إليها البربرة الذى يبلاد المغرب من أرض إفريقية ؟ لأن هذا موضع آخر يدعى بهذا الاسم ، وأهل الراكب من العانيين يقطعون هذا الخليج إلى جزرة قبلاً من بحر الزنج ، وفي هذه المدينة مسلمون بين الكفار من الزنج ، والعانيون الذين ذكرنا من أرباب الراكب يزعمون أن هذا الخليج المعروف بالبربرى — وهم يعرفونه ببحر ببرى ، وببلاد جفونى — كثرة مسافة مما ذكرنا ، ووجه عظيم كالجبال الشواهد ؛ فإنه وج أعمى ، يريدون بذلك أنه يرتفع كارتفاع الجبال ، وينخفض كانخفاض ما يكون من الأودية ، لا ينكسر موجه ، ولا يظهر من ذلك زيد ، كتكسر أمواج سائر البحار ، ويزعمون أنه موج مجذون ، وهؤلاء القوم الذين يركبون هذا البحر من أهل عمان عَرَبٌ من الأزد ، فإذا توسعوا هذا البحر ودخلوا بين ما ذكرناه من الأمواج ترجمهم وتحقق لهم غير تجزون ويقولون :

(١) في ب « وتسعمائة ميل ». (٢) في ا « وقد يتغاوت » .

ببرى وجفونى ومتوجك المجنون  
 جفونى ببرى ومتوجهاً كا ترى  
 وينتهى هؤلاء في بحر الزنج إلى جزيرة قبلاو على ما ذكرنا ، وإلى بلاد  
 سفاله والواق واق من أقصى أرض الزنج ، والأسافل من بحربم<sup>(١)</sup> ، ويقطع  
 هذا البحر السيرافيون ، وقد ركبت أنا هذا البحر من مدينة سنجار ، من  
 بلاد عمان ( وسنجار قصبة بلاد عمان ) مع جماعة من نواخذة السيرافيون ،  
 وهم أرباب المراكب ، مثل محمد بن الري-dom<sup>(٢)</sup> السيرافي ، وجوهر بن أحمد ،  
 وهو المعروف بابن سيرة<sup>(٣)</sup> ، وفي هذا البحر تلفَّ ومن كان معه في مركبه ،  
 وأخر مرة ركبت فيه في سنة أربع وتلثائة من جزيرة قبلاو إلى مدينة عمان ،  
 وذلك في مركب أحمد وعبد الصمد آخرى عبد الرحيم بن جعفر السيرافي ،  
 بميكان [ وهي محلة من سيراف ] وفيه غرفان في مركبها وجميع من كان  
 معها ، وكان ركوبه فيه أخيراً والأمير على عمان أحمد بن هلال بن أخت  
 القتال ، وقد ركبت عدة من البخار كبحر الصين والروم والخزر والقلزم  
 والمين ، وأصابني فيها من الأحوال مالا أحصيه كثرة ، فلم أشاهد أهول من  
 سمك الأول بحر الزنج<sup>(٤)</sup> الذي قدمنا ذكره ، وفيه السمك المعروف باقال<sup>(٥)</sup> طول  
 السمكة نحو من أربعين ذراع إلى خسمائة ذراع بالذراع العمريه ، وهي ذراع  
 ذلك البحر ، والأغلب من هذا السمك طوله مائة ذراع ، وربما يهز البحر  
 فيظهر شيئاً من جناحه ، فيكون كالقلع العظيم ، وهو الشّرّاع ، وربما يظهر  
 رأسه ، وينفتح الصُّدَاء بالماء فيذهب الماء في الجو أكثر من عمر السهم ،  
 والمراكب تتزعزع منه في الليل والنهار ، وتضرب له بالبابادب والخشب ليتفرق  
 من ذلك ، ويحشر بأجنحته وذنبه السمك إلى فه ، وقد فرق فاه ، وذلك  
 السمك يهوى إلى جوفه جرياً ، فإذا بفت هذه السمكة بعث الله عليها سمكة

(١) في ب « من نحوهم ». (٢) في ا « محمد بن الزبدبود » .

(٣) في ب « المعروف بابن نسوة ». (٤) في ب « بحر السندي » .

(٥) في ا « المعروف بالأوال » .

نحو الذراع تدعى **اللشك**<sup>(١)</sup> فتلصلق بأصل أذنها فلا يكون لها منها خلاص، فتطلب قعر البحر ، وتضرب بنفسها حتى تموت ، فتطفو فوق الماء ، فتكون كالبلبل العظيم ، وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشك بالمركب فلا يدنو الأفال مع عظمتها من المركب ، ويهرب إذا رأى السمكة الصغيرة ، إذ كانت آفة له وقاتلته .

وكذلك التساح يموت من دوية تكون في ساحل النيل وجزاؤه ، آفة التساح وذلك أن التساح لا يدبر له وما يأكله يتكون في بطنه دوداً ، وإذا آذاه ذلك الدود خرج إلى البر فاستلقى على قفاه فاغرأ فاه ، فيقيض **الله** إليه طير الماء كالطيطوزي والمحاصاف<sup>(٢)</sup> وغير ذلك من أنواع الطيور وقد اعتادوا ذلك منه ، فيأكل ما ظهر في جوفه من ذلك الدود ، وتكون تلك الدنوية قد كنت في الرمل تراعيه ، فتدب إلى حلقة ، وتصير في جوفه ، فيخبط بنفسه في الأرض فيطلب قعر النيل حتى تأتي الدوية على حشوة جوفه ثم تخرق جوفه وتخرج ، وربما يقتل نفسه قبل أن تخرج فتخرج بعد موته ، وهذه الدوية تكون نحواً من ذراع على صورة ابن عُرس ، ولما قوام [شي] ومخالب .

وفي بحر الزنج أنواع من السمك بصور شتى ، ولو لأن النفس تذكر ما لم تعرفه وتدفع ما لم تألفه ، لأخبرنا عن مجائب هذه البحار ، وما فيها من **الحيتان**<sup>(٣)</sup> والدواب ، وغير ذلك من مجائب المياه [والجاد] .

فلترجم الآن إلى ذكر تشعب مياه هذا البحر وخلجانه ، ودخوله في البر عود إلى ودخول البر فيه ، فتفقول: إن خليجاً آخر يمتد من هذا البحر الحبشي فينتهي إلى مدينة **القلزم** من أعمال مصر ، وبينها وبين فسطاط مصر ثلاثة أيام، وعليه

(١) في ب « تدعى السل » .

(٢) في ا « والمحاصان والشامرك وغير ذلك » .

(٣) في ب « من الحيات » .

مدينة أيلة والمجاز وجدة واليمين ، وطوله ألف وأربعمائة ميل ، وعرض طرفيه مائتا ميل ، وهو أقرب الموضع من عرضه ، وعرضه في الوسط سبعمائة ميل ، وهو أكثر العرض فيه ، ويلاقى ما ذكرناه من المجاز وبلاط أيلة من غربه من الساحل الآخر من هذا الخليج بلاد العلاق وبلاط العيداب من أرض مصر وأرض الوجهة ، ثم أرض الحبشة والأحابش والسودان إلى أن يتصل ذلك بأقصى أرض الزنج وأسفلها ، فيتصل إلى بلاد سفاله من أرض الزنج ، ويتشعب من هذا البحر خليج آخر ، وهو بحر فارس ، وينتهى إلى بلاد الأبلة والخشبات وعبادان من أرض البصرة ، وعرضه في الأصل خمسمائة ميل ، وطول هذا الخليج ألف وأربعمائة ميل ، وربما يصير عرض طرفيه مائة وخمسين ميلا ، وهذا الخليج مثلث الشكل ينتهي أحد زواياه إلى بلاد الأبلة ، وعليه ما يلى المشرق ساحل فارس من بلاد دورق الفرس و Maher Ban ومدينة حسان<sup>(١)</sup> ، وإليها تضاف الثياب الحسانية<sup>(١)</sup> ومدينة نجيرم ببلاد سيراف ، ثم بلاد ابن عمارة ، ثم ساحل كرمان ، [ وهي بلاد هرموز ، وهرمز مقابلة لمدينة سنجار من بلاد عمان ، ثم يلى ساحل كرمان ويتصل به على ساحل هذا البحر بلاد مكران ، وهي أرض الخوارج الشراة ، وهذه كلها أرض نخل ، ثم ساحل السندي ، وفيه مصب نهر هران ، وهناك مدينة الدبيل ، ثم يتكون ماراً متصلة بساحل الهند إلى بلاد بروض ، وإليها يضاف القناة البروضي ، برأس متصلة إلى أرض الصين ساحلاً واحداً ، ويقابل ما ذكرنا من مبدأ ساحل فارس ومكران والسبند بلاد البحرين وجزء قطر وشطبني جذبة وبلاد عمان وأرض مهرة إلى رأس الجمجمة إلى أرض الشخر والأحقاف ، وفيه جزء كثيرة مثل جزيرة خارك ، وهي بلاد جنابة ؛ لأن خارك مصافة إلى جنابة ، وبينها وبين البرفاسخ وفيها مَنَاصُ اللؤلؤ المعروف بالخاركي ، وجزيرة أوال فيها بنو معن وبنو سمار وخلافه ]

(١) في ا «مدينة سينيز ، وإليها تضاف الثياب السينيزية ، فبها تصنع ، ومدينة جنابة ، وإليهم تضاف الثياب الجنائية » .

كثيرة من العرب بينها وبين مدن ساحل البحرين نحو يوم ، بل أقل من ذلك ، وفي ذلك الساحل مدينة الزارة [والعقل] والقطيف من ساحل هرر ، ثم بعد جزيرة أولى جزائر كثيرة ، منها جزيرة لافت ، وتدعى جزيرة بنى كاوان ، وقد كان افتتحها عمرو بن العاص ، وفيها مسجده إلى هذه النهاية ، وفيها خلق من الناس وقرى وعمارة متصلة ، وتقرب هذه الجزيرة إلى جزيرة هنجام ، ومنها يستنقق أرباب المراكب الماء ، ثم الجبال المعروفة بكسر وعور وثالث ليس فيه خير ، ثم الدردور المعروف بدردور مسنديم ، ويكونه البحريون بأبي جهرة<sup>(١)</sup> ، وهذه مواضع من البحر ، وجبال سود ذاتية في الماء لا نبات عليها ولا حيوان ، يحيط بها مياه من البحر عظيم قعرها وأمواج متلاطمة تجري منها النفوس إذا أشرفت عليها ، وهذه الموضع من بلاد عمان وسيراف لا بد للمراكب من الجواز عليها والدخول في وسطها ، فتختلط ، وتصيب ، وهذا البحر هو خليج فارس ويعرف بالبحر الفارسي ، عليه ما وصفنا من البحرين وفارس والبصرة وكرمان وعمان إلى رأس الجحمة ، وبين هذا الخليج وخليج القلزم أيلة والمجاز والمين ، ويكون بين الخليجين من المسافة ألف وخمسة ميل ، وهي داخلة من البر في البحر ، والبحر يطيف بها من أكثر جهاتها على ما وصفنا .

فهذا بحر الصين والمبنى وفارس وعمان والبصرة والبحرين والمين والحبشة والمجاز والقلزم والزنج والستن ومن في جزائره ومن قد أحاط به من الأمم الكثيرة التي لا يعلم وصفهم ولا عددهم إلا من خلقهم سبحانه وتعالى ، ولكل قطعة منه اسم يُفرد لها من غيرها ، والماء واحد متصل غير منفصل .

وفي هذا البحر مفاصلات الدر والثلوث ، وفيه العقيق والباديق<sup>(٢)</sup> ،

(١) في ا «أبا حمير» .

(٢) في ا «المادنخ» ، وهو نوع من البرازى .

وهو نوع من البجادى ، وأنواع الياقوت والمالاس والسباذج ، وفيه معدن ذهب وفضة نحو بلاد كلة وسريرة ، وحوله معدن حديد مما يلى بلاد كرمان ، ونحاس بأرض عمان ، وفيه أنواع الطيب والأفاويه والعنبر [ وأنواع الأدوية والعقاقير ] والساچ والخشب المعروف بالدارزنجى والقنا والخيزران ، وسنذكر بعد هذا الموضوع تفصيل مواضع فيه أدركناها ، وكل ما ذكرنا من الجواهر والطيب والنبات فقيه وحواله ، وسائر ما ذكرنا من هذا البحر يدعى بالبحر الحبشي ، ورياح ما وصفنا من قطعه التي تدعى كل واحدة منها بحراً - كقولنا : بحر فارس ، وبحر اليمين ، وبحر القلزم ، وبحر الحبش ، وبحر الزنج ، وبحر السند ، وبحر الهند ، وبحر كلة ، وبحر الزاج ، وبحر الصين - فختلفة ، فنها ما ريحه من قعر البحر يظهر فتنديه<sup>(١)</sup> ويعظام موجه كالمقدر تدور بما يلحقها من مواد حرارة النار ، ومنها ما يريحه والأفة فيه من قعره والنسم ، ومنها ما يكون مهبة من النسم دون ما يظهر من قعره ، وما وصفناه ما يظهر من قعره من الرياح فذلك تنفسات<sup>(٢)</sup> من الأرض تظهر إلى قعره ثم تظهر في سطحه<sup>(٣)</sup> ، والله عز وجل أعلم بكيفية ذلك ، ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفونها في أوقات تكون منها مهأها ، قد علم ذلك بالعادات وطول التجارب ، يتواترون علم ذلك قوله وعملا ، ولم فيها دلائل وعلامات يعلمون بها إبان هيجانه وأحوال ركوده وثورانه ، [ هذا فيما سمعنا من البحر الحبشي ] والروم ، والمسافرون في البحر الرومى سبّلهم كذلك ، وكذلك من يركب بحر الخرز إلى بلاد جرجان وطبرستان والديلم ، وسنأتي بعد هذا الموضوع على جمل وفصول من علم معرفة هذه البحار ، ومجائب أوصافها وأخبارها ، إن شاء الله تعالى . . .

(١) في ب « فيقله » .

(٢) في ا « ثم تظهر إلى سطحه » .

## ذكر تنازع الناس في المد والجزر

وجوامع مما قيل في ذلك

المد : مهني الماء فيجتته ويسقط عنه<sup>(١)</sup> وسفن جريته ، والجزر : رجوع الماء على ضد سفن ، نبغيه وانكشاف ما ينبع منه عليه في هبّته<sup>(٢)</sup> ، وذلك كبح الحبس الذي هو الصيفي والممتد في البحر البصرة وفارس المقدوم ذكره قبل هذا الباب وذلك أن البحار على ثلاثة أنواع : منها ما ينبع في الجزء والمد ويظهر ظهوراً يبين ، ومنها مالا يتبين فيه الجزء والمد ويكون خفيناً مستتراً ، ومنها مالا يجزر ولا يند .

فالبحار التي لا يكمن فيها الجزء والمد امتنع منها الجزء والمد لعمل ثلاث ، وهي على ثلاثة أصناف : فأولها ما يقف الماء فيه زماناً فيناظر وتفوح ملوحته ، وتسكيف فيه الأرباح ؛ لأنه ربما صار الماء إلى بعض الواضع ببعض الأسباب فيصير كالبحيرة وينقص في الصيف ويزيد في الشتاء ، ويتبين فيه زيادة ما ينصلب في من الأنهار والعيون ، والنصف الثاني البحار التي تمد عن مدار القمر ومسافاته بعدها كثيراً ، فيمتنع منه المد والجزر ، والنصف الثالث المياه التي يكون الفاصل على أرضها التخلخل ؛ لأنه إذا كانت أرضها مخلخلة نفذ الماء منها إلى غيرها من البحار وتخلخل ، وأثبتت<sup>(٣)</sup> الرياح الكائنة في أرضها ولا [فأولاً] ، وغلبت الرياح عليها ، وأكثر ما يكمن هذا في ساحل البحار<sup>(٤)</sup> والجزائر .

وقد تنازع الناس في علة المد والجزر ؛ فنهم من ذهب إلى أن ذلك من القمر لأنَّه مجاس للماء ، وهو يحيطه ، فينبسط ، وشبهوا بذلك بالثار فإذا سخطت ماء القدر وأغلقته ، وإن الماء يكون فيها على قدر النصف أو الثنين ، فإذا غلا الماء

(١) في ا « المد هو مهني الماء بسيطته وسفن جريته » .

(٢) في ا « وانكسار ما ينبع عليه في هبّته » .

(٣) في ا « وأنفست » .

(٤) في ا « في أرجاء البحار والجزائر » .

انبسط في القدر وارتفاع وتدافع حتى يفور فتضياع كيته في الحس ،  
وينقض في الوزن ؛ لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام ، ومن شرط  
البرودة أن تضيقها ، وذلك أن قبور البحار تخفي فتولّد في أرضها عنديها  
وتحتليل وتحمي كما [يعرض ذلك] في البلاليم والآبار ، فإذا حمى ذلك  
الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، وإذا زاد ارتفاع ، فدفع كل جزء منه صاحبه ،  
قطعاً على سطحه . وبيان عن قعره ، فاحتاج إلى أكثر من وهذهه<sup>(١)</sup> ، وإن  
القمر إذا امتلاك حى الجو حياً شديداً فظهرت زيادة الماء ، فسمى ذلك المد  
الشهري ، وإن هذا البحر تحت معدل النهار آخذنا من جهة الشرق إلى  
المغرب ودور الكواكب المتحيرة عليه مع ما يساميه من الكواكب  
الثابتة إذا كانت المتحيرة في القدر مثل الميل على تجاوزه<sup>(٢)</sup> ، وإذا زالت  
عنه كانت منه قريبة فاعلة فيه من أوله إلى آخره في كل يوم وليلة ، وهي  
مع ذلك في الموضع المقابل لها ، فقليل ما يعرض فيه من الزيادة<sup>(٣)</sup> ويكون في  
النهار الذي يعرض فيه المد بينا من أطرافه وما يصب إليه من سائر المياه .

وقالت طائفة أخرى : لو كان الجزر وال مدبنزلة النار إذا أستخدت الماء الذى  
في القدر وبسطته فيطلب أوسع منها فيفيض حتى إذا خلا قبره من الماء طلب الماء  
بعد خروجه منه عمق الأرض بطبيعة فيرجع اضطراراً بمنزلة ترجوع ما يغلى من الماء  
في المرigel والقطم إذا فاض وتابعت أجزاء النار عليه بالحى ، ليكان فى الشمس  
أشد سخونة ، ولو كانت الشمس علة مدة ليكان يمدمن بهذه طلوع الشمس ،  
ويحزز مع غيابها ؟ فزعهم هؤلاء أن علة الجزر وال مدفأ الأبحر تتولد من الأبحرة التي  
تتولد من بطن الأرض ؟ فإنه لا تزال تتولد حتى تكشف و تكثف وتتدفق حينئذ  
ماء هذا البحر لكتافتها ؟ فلا تزال كذلك حتى تنقص مواردها من أسفل ، فإذا

(١) في بـ «أكثـر من هـدية» .

(٢) في ١ «إذا كانت المعايرة في القدر من الليل على ما يتجاوزه» .

(٣) في ا «ومع ذلك فالموضع المقابل للجنة قلما يعرض فيه من الزيادة» .

انقطعت موادها براجع الماء حينئذ إلى قعر البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك ، ولذلك ليلاً ونهاراً ، وشتاء وصيفاً ، وفي غيبة القمر وفي طلوعه ، وكذلك في غيبة الشمس وظله عنها ، قالوا : وهذا يدرك بالحسن ؛ لأنَّه ليس يستكمل البحر أليافه حتى يبدأ أول المد ، ولا ينتهي آخر المد حتى ينتهي أول الجزر ، لأنَّه لا ينتهي تولد تلك البهارات ، حتى إذا خرجت تولَّ غيرها مكانها ، وبذلك إن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الألياف ل مكان ما يتصل منها من الأرض بهائه ، وكلما عاد تولدت ، وكلما فاضت نقصت .  
 وذهب آخرون من أهل البيانات أنَّ كلَّ ما لم يُعرف له من الطبيعة مجرد تولاً يوجد له فيها قياس فرق فعل الإله ، يدل على توحيد الله عز وجل وحكمته ؛ فليس المد والجزر علة في الطبيعة البدائية ، ولا قياس !  
 وقال آخرون : ما هيَّجَّانْ ماءَ البحر إلا كَهْيَجَّانْ بعضِ الطيائع ؟ فإنه ترى صاحب المد وصاحب الصفراء وغيرها تهتاج طبيعته [ ثم تسكن ] ، وكذلك مواد تمدها حالاً بعد حال ، فإذا قويت حاجت [ ] ، ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود .

وذهب طائفة أخرى إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول ، وزعموا أنَّ الهواء البطل على البحر يستحيل دائمًا ، فإذا استحال عزماء البحر وفاض عند ذلك ، وإذا فاض البحر فهو المد ، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتنفس فيستحيل هواء فيعود إلى ما كان عليه ، وهو الجزر ، وهو دائم [ لا يفتر ، متصل ] متارف متعاقب ؛ لأنَّ الماء يستحيل هواء ، والهواء يستحيل ماء ، قالوا : وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر ؛ لأنَّ القمر إذا امتلاً استحال الهواء أكثر مما كان يستحيل ، وإنما القمر علة لكثر المد ، لا للدم نفسه ؛ لأنَّه قد يكون [ والقمر ] في مواجهة ، والمد والجزر في بحر فارس يكونان على مطالع النهر في الأغلب من الأوقات .

وقد ذهب كثير من نواخذة هذا البحر - وهم أرباب المراكب ، من

السيرافين والعاينين من يقطعون هذا البحر ويتخلفون إلى عماره من الأم  
التي في جزاره وحوله — إلى أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر  
إلا مرتين في السنة : مرّة يمتد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستة أشهر ،  
فإذا كان ذلك طفا الماء في مشارق الأرض وبالصين بالصين وما وراء ذلك  
الصقع [ وأنحصر بالصين من مغارب البحر ] ، ومرّة يمتد في شهور الشتاء  
غرباً بالجنوب ستة أشهر ، فإذا كان الصيف طفا الماء في مغارب البحر وأنحصر  
بالصين ، وقد يتحرك البحر بتحرك الرياح ، وإن الشمس إذا كانت في  
الجهة الشمالية تحرّك الهواء إلى الجهة الجنوبية لعل ذكروها ، فيسيل ماء  
البحر بحركة الهواء إلى الجهة الجنوبية ، فكذلك تكون البحار في جهة  
الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، وتقلل المياه في جهة البحار  
الشمالية ، وكذلك إذا كانت الشمس في الجنوب وسائل الهواء من الجنوب  
إلى جهة الشمال سال معهماء البحر من الجهة الجنوبية إلى الجهة الشمالية ، فقللت  
المياه في الجهة الجنوبية منه ، وينتقل ماء البحر في هذين اليلين — أعني في  
جهة الشمال والجنوب — فيسمى جزراً ومداً ، وذلك أن مدَّ الجنوب جَرْأُ  
الشمال ومدَّ الشمال جزرَ الجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيارة في  
أحد اليلين تزايد الفعلان وقوى الحمى وأشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد  
لذلك انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي [ ليس ] فيها الشمس .  
قال السعدي : فهذا رأى يعقوب بن إسحاق الكندي وأحمد بن الطيب  
السرخي فيما حكاه عنه<sup>(١)</sup> : أن البحر يتحرك بالرياح ، ورأيت مثل ذلك ببلاد  
كتبياً من أرض الهند ، وهي المدينة التي تضاف إليها النعال الكتبانية الصرارة  
وهي تعمل وفيها يليها مثل مدينة سندارة وساريارة<sup>(٢)</sup> ، وكان دخولي إليها في سنة

(١) في ا « حكيناه عنهما » .

(٢) في ا « سندان وصوفارة » .

ثلاث ونليانة ، والملك يومئذ بانيا ، وكان بريمانيا من قبل الباربرى صاحب المانكير ، وكان لبنيها هذا عنایة بالنظرة مع من يرد إلى بلاده من المسلمين وغيرهم من أهل الملل ، وهذه المدينة على خور من أخوار البحر ، وهو الخليج ، أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات ، عليه المدن والضياع والعمران [والجنان] والنخل والنارجيل<sup>(١)</sup> والطواويس والبيعاء وغير ذلك من أنواع طيور الهند ، بين تلك الجنان والمياه ، وبين مدينة كتابية وبين البحر الذي يأخذ منه هذا الخليج يومان ، أو أقل من ذلك ؛ فيجزر الماء عن هذا الخليج حتى ييدو الرمل [في قعر الخليج ويقى في وسطه القليل من الماء فرأيت الكلب على هذا الرمل] الذي ينصب عنه الماء وقعر الخليج قد صار كالصحراء ، وقد أقبل المد من نهاية الخور كأنه في اللذبة ، فربما أحس الكلب بذلك فأقبل يحضر ما استطاع خوفاً من الماء ، فيطلب البر الذي لا يصل إليه الماء ، فيلتحق الماء بسرعته فيغرقه ، وكذلك المد يرد بين البصرة والأهواز في الموضع المعروف بالبسيان وببلاد القندر<sup>(٢)</sup> ، ويسمى هنالك الذئب<sup>(٣)</sup> له ضجيج ودوىٌ وغليان عظيم يفزع منه أصحاب السفن وهذا الموضع يعرفه من يسلك هنالك إلى بلاد دورق من أرض فارس<sup>(٤)</sup> ، والله أعلم .

(١) في أ « ونخل النارجيل » .

(٢) في ب « وبلاد الهند » .

(٣) في ب « أزيب » .

(٤) في أ « بلاد دورق وأرض فارس » .

## ذكر بحر الروم

ووصف ما في طوله [ وعرضه ] وابتدائه واتهائه

أما بحر الروم وطرسوس وأذنه<sup>(١)</sup> والمصيصة وأنطاكية واللاذقية وطرابلس وصيادء وصور وغير ذلك من ساحل الشام ومصر والإسكندرية وساحل المغرب ، فذكر جماعة من أصحاب الزيجات في كتبهم ، منهم محمد بن جابر النسائي<sup>(٢)</sup> وغيره ، أن طوله خمسة آلاف ميل ، وعرضه مختلف : فنه ثمانمائة ميل ، ومنه سبعمائة ميل ، ومنه ستمائة ميل ، وأقل من ذلك ، على حسب مضيّقة البر للبحر والبحر للبر ، ومبداً هذا البحر من خليج يخرج [جارياً] من بحر أقيانوس ، وأضيق موضع من هذا الخليج بين ساحل طنجة [وبستة] من بلاد الغرب وبين ساحل الأندلس ، وهذا الموضع المعروف بسيطاء<sup>(٣)</sup> ، وعرضه فيما بين الساحلين نحو من عشرة أميال ، وهذا الموضع هو المَعْبُرُ لمن أراد العبور من الغرب إلى الأندلس ومن الأندلس إلى الغرب [ويعرف بالزفاف] ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار مصر القنطرة التي كانت بين هذين الساحلين ، وما زرَّكها من ماء هذا البحر ، والطريق المتصل بين جزيرة قبرص وأرض العريش وسلوك القوافل إياه] وعلى الحد بين البحرين - أعني بحر الروم وبحر أوقيانوس - المنارة<sup>\*</sup> النحاس ، والحجارة التي بناها هرقل<sup>\*</sup> الجبار ، على أعلىاتها الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها أن لا طريق ورأى الجميع الداخلين إلى ذلك البحر بحر الروم ؛ إذ كان بحر لا تجرى فيه جارية ولا عمارة فيه ؟ ولا حيوان ناطق يسكنه ، ولا يحيط بمقداره ، ولا تدرك<sup>(٤)</sup> . غايتها ، ولا يعلم منتها ، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط [ وقد قيل : إن المنارة على غير هذا الزفاف ، بل في جزيرة من جزر بحر أوقيانوس المحيط وسواحله]

(١) في ب « وأذنته » . (٢) في ا « البتاني » .

(٣) في ب « بسيطاء » . (٤) في ا « ولا تدرك » .

وقد ذهب قوم إلى أن هذا البحر أصل ماء سائر البحار ، وله أخبار عجيبة قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» في أخبار من غرَّة وخارط نفسه في رَّكتوبه ، ومن نجا منهم ، ومن تَلَفَّ ، وما شاهدوا منه ، وما رأوا ، [ وأن منهم رجلاً من أهل الأندلس يقال له خشنخاش ، وكان من فتيان قرطبة وأحداثها فجمع جماعة من أحداثها ، وركب بهم مراكب استعدوها في هذا البحر الحبيب ، ففاب فيه مدة ثم انتهى بفناء واسعة ، وخبره مشهور عند أهل الأندلس ] وبين هذه المنارة النصوبية ، وبين موضع الأحجار<sup>(١)</sup> مسافة [ طولية ] في طول مصب هذا الخليج وجريانه ، وذلك أن ماء يجري [ من بحر أوقيانوس إلى البحر الرومي يحسن بجريانه ويعلم بحركته ، ويتشعب من ] بحر الروم والشام ومصر ، خليج من نحو خمسين ميل يتصل بمدينة رومية تسمى بالرومية ادروس [ وعلى هذا الخليج من جانب المغرب قرية يقال لها سَبَّتَة ، وهي طبقة من ساحل واحد ، ويقابل سَبَّتَة هذه من ناحية الأندلس الجبل المعروف بجبل طارق مَوْلَى موسى بن نصَّير ، وَيَعْبُرُ الناس من سَبَّتَة إلى ساحل الأندلس من غدوة إلى الفجر ، وفي هذا الخليج مَوْجٌ عظيم ، والماء من هناك يخرج من بحر أوقيانوس ، ويصبُّ إلى البحر الرومي ، وفي هذا الخليج مواضع تعلو أمواجها ، ويعلو الماء من غير ريح ، وهذا الخليج يسميه أهل المغرب وأهل الأندلس الرِّبَاق ؛ إذ كان على هيئة ذلك<sup>(٢)</sup> ، وفي بحر الروم جزائر كثيرة منها جزيرة قبرص بين ساحل الشام والروم ، وجزيرة رودس في مقابلة الإسكندرية ، وجزيرة إكريطيش ، وجزيرة صقلية ، وسنذكر صقلية بعد هذا الموضع عند ذكرنا لجبل البركان الذي تظهر منه النار ، وفيها أجسام وجثث وعظام .

(١) في ا «البحار» .

(٢) هذه الزيادة عن ب ، ولا توجد في ا ، وما عداها من ازديادات هنا عن ا . وليس في ب .

وقد ذكر يعقوب بن إسحاق الكندي ، وتلميذه أحمد بن الطيب السرخسي في طول هذا البحر وعرضه غير ما ذكرنا .

وستذكر بعد هذا الموضع فيما يرد من هذا الكتاب هذه البحار على نظم من التأليف ، وترنيب من التصنيف ، إن شاء الله تعالى .

### ذَكْر بَحْر نِيَطْش

وبحير مانطش<sup>(١)</sup> ، و الخليج القسطنطينية

**نيطش** فاما بحر نيطش فإنه يمد من بلاد لاذقة إلى القسطنطينية [ و طوله ألف ومائة ميل ، وعرضه في الأصل ثلاثة ميل ، وفيه يصب ] النهر العظيم المعروف بأطنابس ، وقد قدمنا ذكره ، ومبداً هذا البحر من الشمال ، وعليه كثير من ولد يافث [ بن نوح ] ، وخروجه من بحيرة عظيمة في الشمال من أعين وجبال ، ويكون متدار جريانه على وجه الأرض نحو ثلاثة فرسخ عما يوصله لولد يافث ، ويسير بحر مانطش - فيما زعم قوم من أهل العناية بهذا الشأن - حتى يصب في بحر نيطش ، وهذا البحر عظيم فيه أنواع من الأحجار والخشائش والعقاقير ، وقد ذكره جماعة من قدم من الفلاسفة ، ومن الناس من يسمى بحر مانطش بحيرة ، ويجعل طوله ثلاثة ميل ، وعرضه مائة ميل ، ومنه ينفجر خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم ، وطوله ثلاثة ميل ، وعرضه نحو من خمسين ميلا ، وعليه القسطنطينية والمأرب من أوله إلى آخره ، والقسطنطينية من الجانب الغربي من هذا الخليج ، متصلة ببر رومية والأندلس وغيرها ؟ فيجب - والله أعلم - على قول المتجهين من أصحاب الريجات وغيرهم من قدم ، أن بحر البلغر والروس ، [ ويحيى وبختاك وبغداد ، وهم ثلاثة أنواع من الترك ] هو بحر نيطش ، وسيأتي ذكر هؤلاء الأمم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى على حسب استحقاقهم في ذكرهم ، واتصال عمارتهم ، ومن يركب هذا البحر [ منهم ] ومن لا يركبه ، والله أعلم .

**مانطش**

**الخليج**

(١) في ا « بحر نيطش وما يطس » وهكذا في كل ما يلى .

## ذكر بحر الباب والأبواب والخزز وجرجان

وجمل من الأخبار على ترتيب البحار

فأما بحر الأعاجم الذي عليه دورهاً ومساكنها فهو معهور بالناس من بحر الأعاجم جميع جهاته ، وهو المعروف ببحر الباب والأبواب والخزز والجبل [والدليم]  
وجرجان وطبرستان ، وعليه أنواع من الترك ، وينتهي في إحدى جهاته نحو  
بلاد خوارزم ، وطوله ثمانمائة ميل ، وعرضه ستائة ميل ، وهو مدور الشكل  
إلى الطول ، وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملان من ذكر الأمم المحطة  
بهذه البحار المعهورة ، وهذا البحر الذي هو بحر الأعاجم كثير التنانين ،  
وكذلك بحر الروم ؟ فالتنانين فيما كثيرة ، وكثيراً ما تكون مما يلي بلاد  
طرابلس واللاذقية والجبل الأقرع من أعمال أنطاكيه ، وتحت هذا الجبل  
معظم ماء البحر وأكثره ، ويسمى عجز البحر ، وغايه إلى ساحل أنطاكيه  
ورشيد<sup>(١)</sup> والإسكندرية وحصن المقب [وذلك في سفح جبل السكام]  
وساحل المصيصة ، وفيه مصب نهر جيحان ، وساحل أذنة ، وفيه مصب  
سيحان ، وساحل طرسوس ، وفيه مصب نهر بردان ، وهو نهر طرسوس ،  
ثم البلد الخالي من العمارات انحراف بين الروم والمسلمين مما يلي مدينة قلمي<sup>(٢)</sup>  
إلى قبرص وقريطس وقراسيا ، ثم بلاد سلوقيه ونهرها العظيم الذي يصب  
في هذا البحر ، ثم حصون الروم إلى خليج القسطنطينية .

وقد أعرضنا عن ذكر أنهار كثيرة يأرض الروم وما يصب إلى هذا  
البحر كنهر البارد ونهر العسل وغيرها من الأنهر .  
والمارأة على هذا البحر من المضيق الذي قدمنا ذكره ، وهو الخليج الذي

(١) في أ « وروسس » .

(٢) في ب « حكمة إلى فريش وقراشيا » .

عليه طنجة ، متصلةً بساحل المغرب وببلاد إفريقيا والسوس [ وطرابلس المغرب والقيروان وساحل برقة والرفادة وببلاد الإسكندرية ] ورشيد وتنيس ودمياط وساحل الشام وساحل التغور الشامية ثم ساحل الروم مارًا متصلةً إلى بلاد رومية إلى أن يتصل ساحل الأندلس ، إلى أن ينتهي إلى ساحل الخليج الضيق المقابل لطنجة على ما ذكرنا ؛ لا تقطع من هذا البر كله العمار التي وصفناها من الإسلام والروم إلا الأنهار الجارية إلى البحر وخليج القسطنطينية ، وعرضه نحو من ميل ، وخلجانات أخرى داخلة في البر لا منفذ لها ؛ فجميع ما ذكرنا على شاطئه هذا البحر الرومي متصلو الديار غير منفصلين بما يقطعمهم أو يمنعهم إلا ما ذكرنا من الأنهار وخليج القسطنطينية ، ومثال هذا البحر الرومي ، ومثال ما ذكرنا من العمار عليه إلى أن ينتهي إلى مبدأ الخليج الضيق الآخذ من أوقيانوس الذي عليه المنارة النحاس ، ويلى الأعلى من طنجة ، وساحل الأندلس : مثل الكرنيب ، في قبضة الخليج<sup>(١)</sup> ، والكرنيب على ضفة البحر ، إلا أنه ليس بمدور الشكل ؛ لما ذكرنا من طوله .

وليس تعرف التنانين في البحر الحبشي ، ولا في شيء من خلجانه من حيث وصفنا في نهاياته ، وأكثرها يظهر مما يلى بحر أوقيانوس .

التيين وآراء وقد اختلف الناس في التنين : فنهم من رأى أنه ريح سوداء تكون في الناس فيه قعر البحر فظاهر إلى النسم ، وهو الجو ، فتتحقق السحب كالزوبعة<sup>(٢)</sup> ، فإذا صارت من الأرض واستدارت وأثارت معها الغبار ثم استطالت في الهواء ذاتبة الصعداء نوّهم الناس أنها حبات سود [ قد ظهرت من البحر لسود السحاب ، وذهب الضوء وترادف الرياح ] .

ومنهم من رأى أنها دواب تتكون في قعر البحر ، فتعظم وتؤذى

(١) هكذا في أ ، وفي ب « ويل الأعلام طنجة ، فساحل الأندلس ، شمال الكرنيب ، فصيحة الخليج — إلخ ». .

(٢) في أ « فلتتحق بالسحب كالزوبعة ». .

دواب البحر ، فيبعث الله عاليها السحلب والملائكة فيخرجونها من بينها ، وأنها على صورة الحية السوداء لها بريق وبصيص ، لا تمد بمنطقة إلا أنت على ما لا يقدر عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل<sup>(١)</sup> ، وربما تنفس فتحر الشجرة الكبيرة فيلقيه السحاب في بلد يأجوج وأمّاجوج ، ويطر السحاب عليهم ، فيقتل التنين ، فنهي يتذذى يأجوج وأمّاجوج ، وهذا القول يعزى إلى ابن عباس .

وقد ذكر قوم في التنين غير ما ذكرنا ، وكذلك حتى قوم من أهل السبر وأصحاب التصص أموراً فيما ذكرنا أعرضنا عن ذكرها ، منها خبر عمران [بن جابر] الذي صعد في النيل ، فأدرك عابته ، وعبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها وهي دابة ينجر منها على الأرض شبر من قوائمها فعادت قرن الشمس من مبدأ طلوعها إلى حال غروبها [فاغرة فاما نحوها لتبتلع — عند نفسها — الشمس] فَعَبَرَ — على ما وصفنا من تعاقبه بشعرها — البحر ، ودار بدور أنها طلباً لعين الشمس ، حتى صار إلى ذلك الجانب ، فرأى النيل منحدراً من قصور الذهب من الجنة ، وأعطاه الملك المنقود العنبر ، وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه ، ووصف له كيف يفعل في وصوله إلى مبدأ النيل ، فوجده ميناً ، وخبر إبليس معه والعنود العنبر ، وغير ذلك من خرافات حشوية عن أصحاب الحديث ، ومنها ماروى أن قبة من الذهب وأنواع الجوهر في وسط البحر الأخضر على أربعين كار من الياقوت الأحمر ينحدر من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحه قسم إلى جهات الأربع في ذلك البحر الأخضر غير مخالط له ، ولا مطاف له ، ثم يتنهى إلى جهات البر من سواحل ذلك البحر ، أحدها النيل ، والثاني سيحان ، والثالث سيحان ، والرابع الفرات ، ومنها أن الملك الموكل بالبحار يضع عقبه في أقصى بحر الصين فيفور منه البحر ، فيكون منه المد ، ثم يرفع عقبه من البحر فيرجع

---

(١) في « لا يمْرُ ذنبه بشئ إلا أنى عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل ».

الماء إلى مركزه ، ويطلب قعره ، فيكون الجزر ، ومثلاً ذلك يناء فيه ماء في مقدار النصف منه ، فيضم الإنسان يده أو رجله فيملأ الماء الإناء ، فإذا رفعها رجم الماء إلى حده ، وانتهى إلى غايته ، ومنهم من رأى أن الملك يضع إبهامه من كفه اليمنى في البحر فيكون منه المد ، ثم يرفعها فيكون الجزر ؛ وما ذكرنا فغير متمنع كونه ، ولا واجب ، وهو داخل في حيز الممكن والجاز ؛ لأن طريقه في النقل طريق الأفراد والأحاد ، ولم يردد مورد التواتر والاستفاضة كالأخبار الموجبة للعلم ، والعلل القاطعة للعدم في النقل ، فإن قارنها دلائل توجب صحتها وجب التسليم لها ، والانقياد إلى ما أوجب الله عن جل علينا من أخبار الشرعية والعمل بها ؛ لقوله عز وجل : (وما آتاكم الرسول نهذوه ، وما نهذكم عنه فاتهو) ، وإن لم يصح ما ذكرنا فقد وصفنا آنفًا ما قال الناس في ذلك ، [ وإنما ذكرنا هذا] ليعلم من قرأ هذا الكتاب أنها قد اجتهدنا فيما أوردناه في هذا الكتاب وغيره من كتبنا ، ولم يغُرب عننا فهم ما قاله الناس في سائر ما ذكرنا ، وبالله التوفيق .

**جملة البحار** فهذه جمل البحار ، وعند أكثر الناس أنها أربعة في العمور من الأرض ، ومنهم من يعلوها خمسة ، ومنهم من يجعلها ستة ، ومنهم من يرى أنها سبعة منفصلة غير متصلة ، وعلى أنها ستة فأولها البحر الحبسى ، ثم الرومى ، ثم نيطش ، ثم ما نطش<sup>(١)</sup> ، ثم الجزرى ، ثم أوقيانوس الذى لا يعلم أكثرا نهاياته ، وهو الأخضر للظلم الخريط ، وبحر نيطش متصل ببحر ما نطش ، ومنه خليج القسطنطينية الذى يصب إلى بحر الروم ويتصل به ، على حسب ما ذكرنا ، والروم يدؤه من بحر أوقيانوس الأخضر ؛ فيجب على هذا القياس أن يكون ما وصفنا بحراً واحداً لاتصال مياهها ، وليس هذه المياه ولا شيء منها — والله أعلم — متصلة بشيء من بحر الحبش ، فبحار

(١) في « نيطش ثم ما يطش » وكذلك فيما يذكر بعده .

نيطش وبحر مانطش يجب أن يكونا أيضاً بحراً واحداً ، وإن تضاديق البحر في بعض الواضع بينهما ، أو صار بين الماءين كالخليج<sup>(١)</sup> ، ولن يست تستمية ما اتسع منه وكثير مأوى بمانطش ، وما ضاق منه وقل مأوى بنيطش ، يمنع من أن تجتمعهما في اسم ما نطش أو نيطش ، فإذا عبرنا بعد هذا الموضع في مبسوط هذا الكتاب فقلنا ما نطش أو نيطش ، فإنما نريد به هذا المعنى فيما اتسع من البحر وضيقه.

قال المسعودي : وقد غلط قوم زعموا أن البحر الخزري يتصل ببحر ما يطس ، ولم أر فيمن دخل بلاد الخزر [من التجار ومن ركب منهم في بحر ما يطس ونيطس إلى بلاد الروس والبلغر أحداً] يزعم أن بحر الخزر يتصل [ببحر من هذه البحار أو بشيء من مائها أو من خلجانها إلا من نهر الخزر ، وسنذكر ذلك عند ذكرنا لجبل القبق<sup>(٢)</sup> ومدينة الباب والأبواب وملكة الخزر وكيف دخل الروس في المراكب إلى بحر الخزر ، وذلك بعد الثلاثة ، ورأيت أكثر من تعرض لوصف البحار من تقدم وتأخر يذكرون في كتبهم أن خليج القسطنطينية الآخذ من نيطش يتصل ببحر الخزر ، ولست أدرى كيف ذلك ، ومن أين قالوه ؟ فمن طريق الحدث أم من طريق الاستدلال والقياس ؟ [أو توهموا أن الروس ومن جاورهم على هذا البحر هو الخزر] وقد ركبت فيه من أبسكون ، وهو ساحل جرجان ، إلى بلاد طبرستان ، وغيرها ، ولم أترك من شاهدت من التجار من له أدب وفهم ومن لا فهم عنده من أرباب المراكب إلا سألته عن ذلك ، وكلّ يخبرني أن لا طريق له إليها إلا من بحر الخزر حيث دخلت إليه مراكب الروس ، ونفر من أهل أذر ييجان والباب والأبواب<sup>(٣)</sup> وبردعة والديلم والجلب وجرجان وطبرستان إليها لأنهم لم يعهدوا عدواً

(١) في أ « وإن ضيقهما البر بعض الموضع ، وصار ذلك بين الماءين كالخليج » .

(٢) في ب « الفتح » .

(٣) في أ « أذر ييجان والران واليلقان ومن بلاد بردعة » .

يطرأ عليهم ، ولا عرف ذلك فيما سلف ، وما ذكرنا فشهر فيما سمعنا من الأمصار والأمم والبلدان ، سالك مسلك الاستفاضة فيهم .  
ورأيت في بعض الكتاب المضافة إلى الكتاب وتأليهه — وهو أحمد ابن الطيب السريخى ، صاحب المعنى بأبي الله — أئ فى طرف العاشرة من الشمال بحيرة عظيمة يعصف بها تمحق قطب الشمال ، وأن يقر بها مدينة ليس تعدّها عماره ، يقال لها تولية ، ولقد رأيت لبني المنجم في بعض رسائلهم ذكر هذه البحيرة ؟ وقد ذكر أحمد بن الطيب في رسالته في البحر وملائه والجبال عن الكندي أن بحر الروم طوله ستة آلاف ميل من بلاد نصور وطرابلس وأنطاكية والاذقية والثقب وساحل المصيصة وطرسوس وقلمية إلى منار هرقل ، وأن أغتر تتووضع فيه أربعة ميل ، هذا قول الكندي وابن الطيب وقد أتينا على قول الفريقين جيئاً وما بينهما من الخلاف في ذلك من أصحاب الزيجات وما وجدناه في كتبهم وسمعته من أتباعهم ، ولم نذكر ما ذكره من البراهين المؤيدة لما وصفوا ؟ لا شرط اطناف هذا الكتاب على أنفسنا الاختصار والإيجاز .

مباديء وأما ما تنازع فيه المتقدمون من أوائل اليونانيين والحكماء المتقدمين في تكون البحر مباديء كون البحر وعليه قد أتينا على مبسوطه في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الثاني من جملة الثلاثين فنًا ، وقد ذكرنا قول كل فريق منهم وعزوه نَا كل قول من ذلك إلى قائله ، ولم تُخل هذا الكتاب من إيراد لم من قوله .  
وذهب طائفة منهم إلى أن البحر بقية من الرطوبة الأولى التي جفت أكثراها جوهر النار ، وما بقي منها استحال لاحتراقه .  
ومنهم من قال : إن الرطوبة الأولى المجتمعة لما احترق بدوران الشمس وانبعصر الصفو منها استحال الباقى إلى ملوحة ومرارة .  
ومنهم من رأى أن البحر عرق تعرق الأرض لما ينالها من اختراق الشمس لاتصال دورها .

ومنهم من رأى أن البحر هو ما يبقى مما صفتة الأرض من الرطوبة للائية لفظ جسمها ، كما يعرض في الماء العدب إذا مزج بالرماد ، فإنه إذا صفا من الرماد وجد مالحاً بعد أن كان عذباً .

وذهب آخرون أن الماء عذبه وما له كان متزجين ، فالشمس ترفع طيفه وعدبه خلفه .

وبعضهم قال : ترفع الشمس لتقتدى به ، وقال بعضهم : بل يعود بالاستحالة ماء إذا صار بارتفاعه إلى الموضع الذي يحصره البرد فيه ، ويكونه . ومنهم من ذكر أن الماء الذي هو أسطقس : ما كان منه عن الهواء وما يعرض منه من البرد يكون حلاً ، وما كان منه في الأرض لما يناله من الاحتراق والحرارة يكون سراً .

ومن أهل البحث من قال : إن جميع الماء الذي يفيض إلى البحر من جميع ظهور الأرض وبطونها إذا صار إلى تلك الحفرة العظيمة فهو مُضاض<sup>(١)</sup> من مُضاض ، والأرض تُنْدَهِ إلى ما فيها من الملوحة ، والذى في الماء من أجزاء النار التي تخرج إليها من بطون الأرض ومن أجزاء النيران المختلطة يرتفع لطائف الماء بارتفاعها وتبعثرها ، فإذا رفعوا لطائفها صار منها ما يشبه الطمر ، وكان ذلك دأبهما وعادتهما ، ثم يعود ذلك الماء مالحاً لأن الأرض إذا كانت تعطيه الملوحة ، [والنيران تخرج منها العذوبة واللطافة ، كان وأجياؤه يعود إلى الملوحة] وكذلك يكون ماء البحر على كيل واحد وزن واحد لأن الحرير فلطفيف فيصير طلاً وماء ، ثم تعود تلك الأندية سبولاً ، وتطلب المدور والقرار<sup>(٢)</sup> ، وتحرى في أعماق الأرض حتى يصير إلى ذلك المدور ، فليس يضيع من ذلك الماء شيء ، ولا يبطل منه شيء ، والأعيان قافية كنجون غرف من نهر وصب إلى حفرة تفيض إلى ذلك النهر ، وقد شبه ذلك قوم بأعضاء الحيوان إذا اغتالت وعملت الحرارة في غذائه

(١) المضاض - بزنة غراب - الماء لا يطاق ملوحة ، وفي ا « غالا عساس صاص »

(٢) في ا « قطلب الجدول والنيران » .

فاجتذبت منه ماء عذب إلى الأعضاء المفتذبة به ، وخلفت ما تقل منه ، وهو الملح والمر ، فمن ذلك البول والعرق ، وهذه فضول الأغذية<sup>(١)</sup> فيها ، ولما كانت عن رطوبات عذبة أحالتها الحرارة إلى المراقة والملوحة ، وإن الحرارة لو زادت أكثر من مقدارها لصار العضل صرًا زائداً على ما يوجد من العرق والبول ؟ لوجودنا كل محترق صرًا .

هذا قول جماعة من تقدم ، وأما ما يوجد بالعين وإيقاع المحن عند المباشرة فإن كل الرطوبات ذوات الطعوم إذا صعدت بالقرع والأنابيب بقيت روائحها وطعمها فيما ينفع منها كالخل والنبيذ والوردو الزعفران والقرنفل ، إلا الملح فإنها تختلف طعومها وروائحها ، ولا سيما إن صعدت مرتين وأسختت مرتة بعد أخرى . وقد ذكر صاحب المنطق في هذا المعنى كلاماً كثيراً : من ذلك أن الماء الملح أثقل من الماء العذب ، وجعل الدلالة على ذلك أن الماء الملح كدر غليظ والماء العذب صافٍ رقيق ، وأنه إذا أخذ شيء من الشمع فعمل منه إماء ثم سد رأسه وصير في ماء ملح وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء عذباً في الطعم خفيفاً في الوزن ، ووجد الماء الخيط به على خلاف ذلك ، وكل ماء يجري فهو نهر ، وحيث يتبع فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر .

قال المسعودي : وقد تكلم الناس في المياه وأسبابها ، وأكثروا ، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الثاني من جملة الثلاثين فنًا ما أوردته من البراهين في مساحة البحار ومقاديرها ، وانفعة في ملوحة مائها ، واتصال بعضها ببعض وانفصالها ، وعدم بيان الزيادة فيها أو النقصان ، ولاية علة كان الجزر والمد في البحر الحبسى أظهر من دون سائر البحار ، ووجدت توأمة بحر الصين والهندو السندو والزعج والمين والقازم والحبشة من السيرافين والعمالئين يخربون عن البحر الحبسى في أغلب الأمور على خلاف ما ذكرته الفلسفه وغيرهم

(١) في ا «لا عذب فيها» .

من حكينا عنهم المقادير والمساحة ، وإن ذلك لا غاية له ، وفي موضع منه شاهدت أرباب المراكب في البحر الرومي من الحرية والعالة . وهم التواتي <sup>(١)</sup> وأصحاب الرحيل والرؤساء ومن يلي ندير المراكب وال الحرب فيهم ، مثل لاوي المكنى بأبي الحرب <sup>(٢)</sup> غلام زرافة صاحب طرابلس الشام من ساحل دمشق ، وذلك بعد الثلثاء - يُعَظَّمون طول البحر الرومي وعرضه ، وكثرة خليجاته وتشعبه ، وعلى هذا وجدت عبد الله بن وزير صاحب مدينة جبلة من ساحل حمص [من أرض الشام] ، ولم يبق في هذا الوقت - وهو سنة اثنين وثلاثين وثلثمائة - أبصَرَ منه في البحر الرومي ، ولا أنسَ منه ، وليس فيمن يركبه من أصحاب المراكب من الحرية والعالة إلا وهو منقاد إلى قوله ، ويفتر له بالبصر والحدق ، مع ما هو عليه من الديانة والجهاد القديم فيها ، وقد ذكرنا عجائب هذه البحار وما سمعناه من ذكرنا من أخبارها وآفاتها ، وما شاهدوا فيها فيها سلف من كتبنا ، وستورد بعد هذا الموضوع جملًا من أخبارها .

وقد ذهب قوم في علامات المياه ومستقرها من الأرض مذهبًا ، وهو أن يرى علامات لمرة في الموضع التي يكون فيها الماء منابتُ التصب والخلفاء واللين من الحشيش؛ وجود المياه فذلك دلالة على قرب الماء لمن أراد الحفر ، وأن ما عدا ذلك فعل البعد .

ووُجِدَتْ في كتاب الفلاحة أنَّ منْ أرادَ أن يعلم قرب الماء وبُعْده فليحفر في الأرض قدر ثلاثة أذرع أو أربعة ، ثم يأخذ قدرًا من نحاس أو إجاجة خزف ، فيدهتها بالشحم من داخلها مستويًا ، ولتكن القدر واسعة الفم ، فإذا غابت الشمس تغدو صوفة بيضاء متفوقة مغسولة ، وخذ حجرًا قدر بيضة ، فافْدَدْ ذلك الصوف عليه مثل الكرة ، ثم اطْلِ جانب الكرة بموم مذاب وأصلقها في أسفل ذلك

(١) في «وهم التواتية ، وأصحاب الأرجل» .

(٢) في «أبى الحارث غلام زرافة» .

القدر الذي قد دهنته بدهن أو سحم ثم ألقها في أسفل الحيرة؟ فإن الصوف يصير معلقاً واللوم يمسكه<sup>(١)</sup> ، ويصير إلى مكان الحجر معلقاً ، ثم احث على الإناء التراب قدر ذراعين أو ذراع، ودعه ليثبت كلها، فإذا كان الغدب طلوع الشمس فاكسن التراب عنه ، وارفع الإناء ، فإن رأيت الماء ملزقاً بالإناء من داخل قطرأً كثيراً بعضه قريب من بعض والصوفة ممتلئة فإن في ذلك المكان ماء ، وهو قريب ، وإن كان القطر متفرقاً لا بالمجتمع ولا بالتقابض والصوفة ماؤها وسط فإن الماء ليس بالبعيد ولا بالقريب ، وإن كان القطر متزقاً متباعدةً بعضه عن بعض والماء في الصوفة قليل، فإن الماء بعيد ، وإن لم نر على الإناء قطرأً قليلاً ولا كثيراً ولا على الصوفة ماء فإنه ليس في ذلك الموضع ماء ، فلا تتعن في حفره .

ووُجِدَتْ فِي بَعْضِ النَّسْخِ مِنْ كِتَابِ الْفَلَاحَةِ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَنَّ مَنْ أَرَادَ عِلْمَ ذَلِكَ فَلْيَنْظُرْ إِلَى قَرِيَ الْمَلْلِ؛ فَإِنْ وَجَدَ الْمَلْلَ غَلَاظًا سُودًا ثَقِيلَةَ الشَّيْءِ [فَلْيَنْظُرْ] فَعَلَى قَدْرِ ثَقْلِ مُشَيْهِنَ الْمَاءِ قَرِيبَ مِنْهُنْ، وَإِنْ وَجَدَ الْمَلْلَ سَرِيعَ الشَّيْءِ لَا يَكَادُ يُلْحَقُ فَالْمَاءَ عَلَى أَرْبَعِينَ ذَرَاعًا، وَالْمَاءُ الْأُولَى يَكُونُ عَذَبًا طَيِّبًا وَالثَّانِي [يَكُونُ] ثَقِيلًا مَالِحًا .

فهذه جملة علامات لن يريد استخراج الماء ، وقد أتينا على مبسوط ما ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» وإنما نذكر في هذا الكتاب ما تدعوه الحاجة إلى ذكره بالإشارة إليه دون بسطه وإيضاحه .

وإذ قد ذكرنا جملة من أخبار البحار وغيرها ، فلننقل في أخبار ملوك الصين وغيرها وأهلها ، وغير ذلك مما لحق به ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ا « يمسكه ويصير لمكان الحجر معلقاً » .

## ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عابور<sup>(١)</sup>

وأخبار الصين

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

قد تنازع الناس في أنساب أهل الصين وبندهم : فذكر كثير منهم أن ولد عابور<sup>(٢)</sup> بن سوبيل<sup>(٣)</sup> بن ياقث بن نوح المسمى فالغ بن عابر بن إرنخشد بن سام ابن نوح الأرض بين ولد نوح ساروا يسراً في الشرق، فصار قوم منهم من ولد أرزو على سمت الشمال، وانتشروا في الأرض فصاروا عدة ممالك : منهم الدَّيْلَمُ ، والجَيلُ ، والطِّيلَانُ ، والتَّرُ ، وفَرْغَانَ<sup>(٤)</sup> فأهل جبل القبَّة<sup>(٥)</sup> من أنواع المَكْزَرُ ثم الإِلَانُ والخَزَرُ والأَبْجَادُ<sup>(٦)</sup> والصَّرِيرُ وَكَشْكَ ، وسائِرَ تَلَكَ الأَمَمِ المنتشرة في ذلك الصقع ، إلى بلاد طوابيرية<sup>(٧)</sup> إلى بحر ما نطش ونيطش وبحر الخزر إلى البرغر ومن انصل لهم من الأمم ، وعَبَرَ ولد عابور<sup>(٨)</sup> نهر بلخ ، ويعم بلاد الصين الأَكْثَرُ منهم ، وتفرقوا عدة ممالك في تلك البلاد وانتشروا في تلك الديار ، فنهم الجيل ، وهم سكان<sup>(٩)</sup> جيلان ، والأشروسنة والصدق ، وهم بين بخارى وسرقند ، ثم الفراغنة والشاش واستيğاب وأهل بلاد الفاراب ؛ فبنيوا المدن والضياع ، وانفرد منهم أئمَّاً غير هؤلاء فسكنوا البوادي : فتَهُمُ التَّرُكُونُ والخَرْجُونُ والطَّغْرَغَرُ ، ومنهم أصحاب مدينة كوشان ، وهي مملكة بين خراسان وبلاط الصين ، وليس في أجناس

(١) في ا « عامور » .

(٢) في ب « بن بتويل » .

(٣) في ا « والبر وموقان » .

(٤) في ب « جبل الفتح » .

(٥) في ا « الأَبْخَازُ » .

(٦) في ا « إلى طراز زيدة إلى بحر ما يطس وييطس » .

(٧) في ا « منهم استقل ، ومنهم سكان سخلان وروسان » .

الترك وأنواعهم في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة - أشد منهم بأساً ، ولا يكتر منهن شوكه ، ولا أضبطة ملوكها ، ومملكتهم أميرخان ، ومذهبهم مذهب المانية ، وليس في الترك من يعتقد هذا المذهب غيرهم ، ومن الترك الـ *كـيـا* كـيـة والبرسـخـانـيـة والـبـدـيـةـوـالـجـعـرـيـةـ ، وأـشـدـهـمـ بـأـسـاـ الغـزـيـةـ ، وأـحـسـنـهـمـ صـورـةـ ، وأـطـوـلـهـ قـامـةـ ، وأـصـبـحـهـمـ جـوـهـاـ : الخـلـجـلـيـةـ ، وـهـمـ أـهـلـ بـلـادـ فـرـغـانـةـ وـالـشـاشـ وـمـاـيـلـيـ دـلـكـ الصـقـعـ ، وـفـيـهـمـ كـانـ الـمـلـكـ ، وـمـنـهـمـ خـاقـانـ الـخـوـاـقـينـ ، وـكـانـ يـجـمـعـ مـلـكـهـ سـائـرـ مـالـكـ الـتـرـكـ ، وـتـنـقـادـ إـلـيـهـ مـلـوكـهاـ ، وـمـنـ هـؤـلـاءـ الـخـوـاـقـينـ كـانـ فـرـاسـيـبـ الـتـرـكـ الـفـالـبـ عـلـىـ بـلـادـ فـارـسـ ، وـمـنـهـمـ سـانـةـ ، وـنـخـاقـانـ الـتـرـكـ فـيـ وـقـتـنـاـ هـذـاـ تـنـقـادـ مـلـوكـ الـتـرـكـ كـلـهـمـ مـنـذـ خـرـبـتـ الـمـدـيـنـةـ الـمـعـرـوـفـ بـعـاهـاتـ<sup>(١)</sup> ، وـهـيـ فـيـ مـفـاـوزـ سـمـرـقـندـ ، وـقـدـ ذـكـرـنـاـ اـنـقـالـ الـمـلـكـ عـنـ هـذـهـ الـمـدـيـنـةـ : وـالـسـبـبـ فـيـ ذـلـكـ فـيـ كـنـابـنـاـ الـمـتـرـجـمـ بـالـكـتـابـ الـأـوـسـطـ ، وـلـقـ فـرـيقـ مـنـ وـلـدـ عـابـورـ<sup>(٢)</sup> بـتـخـومـ الـمـنـدـ ، فـأـتـرـتـ فـيـهـمـ ذـلـكـ الـبـقـاعـ فـصـارـتـ أـلـوـانـهـمـ خـلـافـ أـلـوـانـ الـتـرـكـ ، وـلـقـواـ بـأـلـوـانـ الـمـنـدـ ، وـلـهـمـ حـضـرـ وـبـوـادـ ، وـسـكـنـ فـرـيقـ مـنـهـمـ بـبـلـادـ التـبـتـ ، وـمـاـكـوـاـ عـلـيـهـمـ مـلـكـاـ وـكـانـ يـنـقـادـ إـلـيـ مـلـكـ خـاقـانـ ، فـلـماـ زـالـ مـلـكـ خـاقـانـ عـلـىـ مـاـقـدـمـنـاـ ، وـسـيـ أـهـلـ التـبـتـ مـلـكـهـمـ بـخـاقـانـ تـشـيـهـاـ بـمـنـ نـقـدـ مـنـ مـلـوكـ الـتـرـكـ وـهـوـ خـاقـانـ الـخـوـاـقـينـ .

وـسـارـ الـجـهـوـرـ مـنـ وـلـدـ عـابـورـ<sup>(٢)</sup> عـلـىـ سـاحـلـ الـبـرـ حـتـىـ اـتـهـوـ إـلـىـ أـقـاصـيـهـ مـنـ بـلـادـ الـصـينـ ، فـتـرـقـوـافـ ذـلـكـ الـبـقـاعـ وـالـبـلـادـ ، وـقـطـنـوـ الـدـيـارـ ، وـكـوـرـ وـالـكـوـرـ ، وـمـصـرـ وـالـأـمـصـارـ وـمـدـنـاـ[ الـمـدـنـ] ، وـأـخـذـوـ الـمـلـكـهـمـ مـدـيـنـةـ عـظـيـمـةـ ، وـسـمـوـهـاـ الـنـوـاـ ، وـبـيـنـهـاـ وـبـيـنـ سـاحـلـ الـبـرـ الـجـبـشـيـ - وـهـوـ بـحـرـ الـصـينـ - مـسـافـةـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ مـدـنـ وـعـمـاـرـ مـتـصـلـةـ .

وـكـانـ أـولـ مـلـكـ تـمـلـكـ عـلـيـهـمـ فـيـ هـذـهـ الـدـيـارـ وـهـيـ اـنـوـاـ «ـنـسـطـرـ طـاسـ»<sup>(٣)</sup> بـنـ مـلـكـ باـعـورـ بـنـ مـدـجـعـ بـنـ عـابـورـ بـنـ يـافـثـ بـنـ نـوحـ ، فـكـانـ مـلـكـهـ ثـلـاثـةـ سـتـوـنـيـفـاـ ، نـسـطـرـ طـاسـ

(١) فـيـ بـ «ـ الـمـدـيـنـةـ الـمـعـرـوـفـ بـعـاهـاتـ» . (٢) فـيـ اـ «ـ عـامـورـ» .

(٣) فـيـ بـ «ـ اـسـطـرـ مـاسـ بـنـ فـاعـورـ بـنـ بـريـحـ» .

وفرق أهله في تلك الديار ، وشقق الأنهار ، وقتل السباع ، وغرس الأشجار وأطعم الثمار ، وهلك .

فلك ولد له يقال له « عون » فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب ملك عون الأحمر جزعاً عليه ، وتعظيمها له ، وأجاسه على سرير من الذهب [ الأحمر مرصص بالجواهر وجعل مجلسه دونه ، وأقبل يسجد لأبيه وهو في جوف تلك الصورة ، هو وأهل مملكته ، في طرف النهار إجلالاً له ، وعاش [ بعد أبيه ] مائتي سنة وخمسين سنة ، وهلك .

فلك ولد له يقال له « عيثنون<sup>(١)</sup> » فجعل جسد أبيه مخزوناً في تمثال من ملك عيثنون الذهب [ الأحمر ] ، وجعله دون مرتبة جده على سرير من الذهب [ ورقة بأنوع الجواهر ] وكان يسجد له ، ويدأ بجده الأول ثم بأبيه ، وأهل مملكته يسجدون له وأحسن السياسة للرعاية ، وسواءهم في جميع أمورهم ، وشلهم بالعدل ، فكثر النسل وأخصبت الأرض<sup>(٢)</sup> ، فكان ملكه إلى أن هلك نحواً من مائتي سنة .

ثم ملك بعده ولده « عيثنان<sup>(٣)</sup> » فجعل أيامه في تمثال من الذهب [ الأحمر ] ملك عيثنان وحرى [ فيه ] على ماسلف من أفعالهم من السجود والتعظيم ، وطال ملكه واتصلت بلاده ببلاد الترك من بني عمده ، فعاش أربعين سنة ، واتخذ في أيامه كثيراً من المهن مما لطف في الدور<sup>(٤)</sup> من الصنائع .

وملك بعده ولده « حراتان<sup>(٥)</sup> » فأحدث الفلك وحمل فيها الرجال ، وحمل ملك حراتان لطائف بلاد الصين ، وصبرها نحو بلاد السنديو والمند إلى إقليم بابل وإلى سائر الملوك مما قرب منها وَبَعْدَ في البحر ، وأهدى المهدايا العجيبة والرغائب النعيسة إلى الملوك وأمرهم أن يجذبوا إليه ما في كل بلد من الطرائف والتحف من المأكل والمشرب

(١) في ب « عبرور » .

(٢) في ا « وأخصبت بلاده » .

(٣) في ب « عيثنان » .

(٤) في ا « مما لطف في الرقة » .

(٥) في ب « حراتان » .

والملابس وسائل الفرش<sup>(١)</sup>، وأن يعرفوا سياسة كل ملك وكل أمة<sup>(٢)</sup> وشريعتها ونَهْجَها الذي هي عليه، وأن يرثبوا الناس فيما في بلدانهم من الجواهر والطيب والآلات ؟ ففترقت الملكات في البلاد، ووردوا الملكات بأمر وابد، فلم يردو على أهل مملكته إلا وأعجبوا بهم ، واستطروا ما أوردوه من أرضهم، فبنيت الملوك الطيبة بالبحار الملكات ، وجهزت نحوهم السفن ، وحملوا إليهم ما ليس عندهم ، و كانوا ما كنهم ، وكفأوه على ما كان من هداياه إليهم ، فعمرت بلاد الصين ، واستقامت له الأمور ، فكان عمره نحواً من مائة سنة ، فهلك ، فزع عليه أهل مملكته وأقاموا النهاية عليه شهراً .

ملك توتال ثم فزعوا إلى الأكابر من أولاده فصيروا عليهم ملوكاً<sup>(٣)</sup>، فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب، وسلك طريقَ منْ كان تجله في فعائهم مقتدياً بمن مضى من آباءه ، وكان اسم هذا الملك «بونال»<sup>(٤)</sup> فاستقامت له الأمور، وأحدث من السنن الحمودة مالم يحده أحد [من سلف] من ملوكهم ، وزعم أن الملك لا يثبت إلا بالعدل فإن العدل ميزان الرب<sup>(٥)</sup> ، وإن من العدل الزيادة في الإحسان مع الزيادة في العمل وحسن<sup>(٦)</sup> ، وشرف ، ونوج ، ورب الناس في ربهم [ووقفهم] على طرائقهم ، وخرج يرتاد موضعًا لبني فيه هيكلًا ، فوافى موضعًا عامرًا بالنبات حسن الاعظام بالزهر<sup>(٧)</sup> تخترقه المياه نخط المهيكل هناك ، وجلبت له أنواع الأحجار المختلفة الألوان؛ فشيد المهيكل ، وجعل على علوه قبة ، وجعل لها خارج للهواء متساوية ، ونصب فيها بيوناً لمن أراد التفرّد بالعبادة ؟ فلما فرغ منها نصب في أعلىها تلك التماثيل التي فيها أجسام من سلف من آباءه ، وأمر بتعظيمها ، وجمع الخواص من أهل مملكته

(١) في ا «وسائل الترس». (٢) في ا «ولمة كل أمة» .

(٣) في ا «نصبوا عليهم ملوكاً» . (٤) في ب «ثوما مان» .

(٥) في ا «لأن العدل ميزان الباري» .

(٦) في ب «الاعظام بالنهر» . (٧) في ا «وحسن» .

وأخبرهم أن من رأيه ضم الناس إلى ديانة يرجعون إليها جمع النمل وتساوي النظام ، فإنه متى عدم الملك التسريعة لم يؤمن عليه الخلل ، ودخول الفساد والزلل ، فرتب لهم سياسة شرعية ، وفرائض عقلية ، وجعلها لهم رِيَاطاً ، ورتب لهم قِصاصاً في الأنفس والأعضاء ، ومستحلات ، ناكح يستباح بها النساء ، ويصح بها الأنساب ، وجعلها مراتب ؛ فنها لوازم موجبة يَخْرُجُون من تركها ، ومنها نوافل يتغافلون بها ، وأوجب عليهم صلواتٍ خالقهم تقرباً لعبودهم : منها إيماء لا ركوع فيها ولا سجود في أوقات من الليل والنهار معلومة ، ومنها برکوع وسجود في أوقات من السنة والتبرور محدودة ، ورسم لهم أعياداً ، وجعل على الزناة منهم حداً ، وعلى من أراد من نسائهم البغاء جزية مفروضة ، وأن لا يسخن<sup>(١)</sup> النكاح إلا في وقت من الأوقات ، وإن أقلعن عما كان عليه سُكُف الجزية عنهن ، وما يكون من أولادهن ذكوراً يكون للملك عبيداً وجُندًا ، وما يكون من أولادهن إناثاً ، فلامهاتهن ، ويلحقن بصنعتهن ، وأمرهم بقرار بين للهياكل ودخن<sup>(٢)</sup> ، وأخيرة للكواكب ، وجعل لكل كوكب منها وقتاً يتقارب إليه فيه بدخن<sup>(٣)</sup> معلوم من أنواع الطيب والعقافير ، وأحكم لهم جميع الأمور ، فاستقامت أيامه ، وكثير النسل ، فكانت حياته نحواً من مائة وخمسين سنة، وهلاك ، فجزعوا عليه جرعاً شديداً ، فجعلوه في تمثال من الذهب [الأحمر] ورصّعوه بأنواع الجواهر ، وبنوا له هيكلان عظيمان ، وجعلوا سقفه سبعة ألوان من الجوهر على أنواع الكواكب السبعة من التيرين والخمسة بألوانها وأشكالها ، وجعلوا يوم وفاته صلواتٍ وعيادة يجتمعون فيه عند ذلك المهيكل ، وصوروا صورته على أبواب المدينة وعلى الدنانير والفلوس وعلى الثياب ، وأكثر أموالهم الفلوس الصفر والتحاس ، فاستقرت هذه المدينة بدار ملك

(١) في ب « وأن لا يسخن النكاح - إلخ » ويظهر أن الأصل « وألا

(٢) في ب « زخر » في الموضعين .

الصين ، وهي مدينة آندا ، وبينها وبين البحر نحو من ثلاثة أشهر وأكثر من ذلك على حسب ما قدمنا آنفاً ، ولم مدينة عظيمة نحو مائة من أرضهم مغرب الشمس ، يقال لها مد<sup>(١)</sup> ، ونلي بلاد التبت ، وال الحرب بين بلاد التبت وأهل المد<sup>(١)</sup> سجال.

فلم تزل الملوك من طرأ بعد هذا الملك أمورهم متنقمة وأحوالهم مستقيمة ، والخصب والعدل لهم شامل ، والجور في بلادهم معذوم ، يقتدون بما نصبه لهم من الشرع من قدمنا دكراً ، وحرو بهم على عدوهم فائمة ، وثورهم مشحونة ، والرزق على الجنود دار ، والتجار مختلفون إليهم في البر والبحر من كل بلاد بأنواع الجهاز ، ودينهم دين من سلف ، وهي ملة تدعى السمنية ، عبادتهم نحو من عادات قریش قبل مجئ الإسلام : يعبدون الصور ، ويتوهون نحوها بالصلوات ، واللبيب منهم يقصد بصلاته الخالق ، ويقيم التمايل من الأصنام والصور مقام قتلة ، والجاهل منهم ومن لا علم له يشرك الأصنام باللهية الخالق ، ويعتقد بها جيئاً ، وأن عبادتهم الأصنام نقربهم إلى الله زلقي ، وأن مرتلتهم في العبادة تنقص عن عبادة الباري بلالته وعظمته وساطته ، وأن عبادتهم لهذه الأصنام طاعة له ووسيلة إليه ، وهذا الدين كان بدء ظهوره في خواصهم من الهند لجاورتهم إياهم ، وهو رأى المندى في العالم والجاهل على حسب ما ذكرنا في أهل الصين ، ولم آراء ونخل حدثت عن مذاهب الشنوية وأهل الدهر ، فغيرت أحوالهم وبمحثوا ، وبناظروا ، إلا أنهم ينقادون في جميع أحكامهم إلى مناصب لهم من الشرائع القديمة ، ومن حيث إن ملوكهم متصل بذلك الطفرغر — على حسب ما تقدم — صاروا على آرائهم من اعتقادهم مذاهب المانية<sup>(٢)</sup> والقول بالنور والظلمة ، وقد كانوا جاهلية سبيّ لهم في الاعتقاد سبيل الترك ، إلى أن وقع لهم شيطان من شياطين المانية<sup>(٣)</sup> ، فزخرف لهم كلاماً يربّهم فيه نضاد ما في هذا العالم وتبانيه : من

(١) في ا « يقال لها مد ». (٢) في ا « المانية » .

موت وحياة ، وصحة وسقم ، وضياء وظلام ، وغنى وفقر ، واجتماع وافتراق ، واتصال وانفصال ، وشروع وغروب ، وجود عدم ، وليل ونهار ، وغير ذلك من سائر المتضادات ، وذكر لهم أنواع الآلام المعرضة لأجناس الحيوان من الناطقين وغيرهم مما ليس بناطقي من البهائم ، وما يعرض للأطفال والبللة والجانين ، وأن البارى جل وعز عن إيلامهم ، وأراهم أن هناك ضداً شديداً دخل على الخير الفاضل في فعله ، وهو الله عزوجل ، فاجتذب بما وصفنا وغيره من الشيء عقولهم ، فدانوا بما وصفنا ، فإن كان ملك الصين ينتمي لمذهب ذبح الحيوان كانت الحرب بينه وبين صاحب الترك أيرخان سجلاً ، وإذا كان ملك الصين متنافياً للمذهب<sup>(١)</sup> كان الأمر بينهم في الملك مشاعاً ، وملوك الصين ذوو آراء ونحل ، إلا أنهم مع اختلاف أديانهم غير خارجين عن قضية العقل والحق ، في نصب القضاة والحكام ، وانتقاد الخواص والعوام إلى ذلك .

وأهل الصين شعوب وقبائل ، كقبائل العرب وأخذها وتشعبها في بعض عادات الصين أنسابها ، ولم مراعاة لذلك ، وحفظ له ، وينسب الرجل [منهم] إلى خسين أبا إلى أن يتصل بعابور<sup>(٢)</sup> وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يتزوج أهل كل نجد من نفذهم<sup>(٣)</sup> مثال ذلك أن يكون الرجل من مصر فيتزوج في ربعة ، أو من ربعة فيتزوج في مصر ، أو من كهلان فيتزوج في حمير ، أو من حمير فيتزوج من كهلان ، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية ، وأنه أصح للبقاء ، وأتم للعمر ، وأسباباً يذكرونها نحو ما ذكرنا .

فلم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم إلى سنة أربع وستين ومائتين ؟ فإنه حدث في الملك أمر زال به النظام ، وانقضت به الأحكام والشرائع ومنع من المجاهد إلى وقتنا هذا وهو سنة

(١) في ا « مثاني الذهب ». (٢) في ا « بعامور » .

(٣) في ب « ولا يتزوج أهل كل نجد إلا من نفذهم » وفيها فما بعد « فلا يتزوج » في كل الموضع .

اثنتين وثلاثين ونائمة ، وهو أن نابغاً بعث فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مداشر الصين يقال له يانشو<sup>(٦)</sup> ، وكان شريراً يطلب الفتنة ، ويجتمع إليه أهل الدعاية والشر ، فلحق الملك وأرباب التدبير غفلةً عنه ؛ لحول ذكره ، وأنه من لا يطال به ، فاشتد أمره ، ونما ذكره ، وكثر عنوه ، وقويت شوكته ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه ، وعظم جيشه ، فسار من موضعه ، وشنَّ الغارات على العمار حتى نزل مدينة خانقاوا ، وهي مدينة عظيمة على نهر عظيم أكبر من دجلة يصب إلى بحر الصين ، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة ، مدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزر أير الزامنج والصنف وغيرها من المالك بالأمتنة والجهاز ، وتقرب إلى مدينة خانقاوا ، وفيها خلائق من الناس مسلمون ونصارى ويهود ومجوس ، وغير ذلك من أهل الصين ؛ فقصد هذه العدو إلى هذه المدينة خاصراها ، وأتته جيوش الملك فهزتها ، واستباح ما فيها ، فكثرت جنوده ، وافتتح مدينة خانقاوا عنوة ، وقتل من أهلها خلقاً لا يحصونَ كثرةً ، وأحصى من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس من قتل وغرق خوف السيف فكان مائتي ألف ، وإنما أحصى ما ذكرناه من هذا العدد لأن ملوك الصين تختص من في مملكتها من رعيتها ، وكذلك من جاورها من الأمم ؛ ليصير ذمته لباقي دواعين لها ، بكتابٍ قد وُكِّلوا بإحصاء ذلك لما يراعون من حياة مَنْ شِلَه مَا كَبِّمْ ، وقطع هذا العدو ما كان حول مدينة خانقاوا من غابات شجر التوت ؛ إذ كان يحتفظ بما يكون من ورقه ، وما يطعم منه لدود الفرز الذي ينتج منه الحرير ، فكان ذهب الشجر داعياً إلى اقطاع الحرير الصيني وجهازه إلى ديار الإسلام .

وسار يانشو<sup>(٧)</sup> بجيشه إلى بلديلاً فافتتحه ، وانضاف إليه أمم من الناس من يطلب الشر والذهب وغيرهم من يخاف على نفسه ، وقصد مدينة أنمو ، وهي دار الملك ، فخرج إليه الملك في نحو مائة ألف من بي معد من خواصه والتقي هو ويانشو<sup>(٨)</sup> .

(٦) ف ب « يقال له باسر ».

وَكَاتِ الْحَرْبِ بِيَنْهُمْ سِجَالاً نَحْوًا مِنْ شَهْرٍ ، وَصِيرَ الْفَرِيقَانِ جَمِيعًا ، ثُمَّ كَانَتْ عَلَى  
الْمَلَكِ فُولَى مَنْهَرَمَا ، وَأَمْعَنَ الْخَارِجِيَّ فِي طَلْبِهِ ، فَأَنْجَازَ الْمَلَكُ إِلَى مَدِينَةٍ فِي أَطْرَافِ  
أَرْضِهِ ، وَاسْتَولَى الْخَارِجِيَّ عَلَى الْحَوْزَةِ ، وَاحْتَوَى عَلَى دِيَارِ الْمَلَكِ ، وَمَلَكَ خَزَانَ  
الْمُلُوكِ السَّالِفَةِ ، وَمَا أَعْدُوهُ لِلنَّوَائِبِ ، وَشَنَّ الْفَارَاتِ فِي سَائِرِ الْعَمَاراتِ ، وَاقْتَحَمَ  
الْمَدِينَ ، وَعْلَمَ أَنَّ لِاقْوَامِهِ بِالْمَلَكِ ؛ إِذَا كَانَ لِيَسْ مِنْ أَهْلِهِ ، فَأَمْعَنَ فِي خَرَابِ الْبَلَادِ  
وَاسْتِبَاحَةِ الْأَمْوَالِ ، وَسَقَطَ الدَّمَاءُ ، وَكَابَ مَلِكُ الصِّينِ مِنْ الْمَدِينَةِ الَّتِي أَنْجَازَ  
إِلَيْهَا التَّعَاهْدَةَ لِبَلَادِ التَّبْتِ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ مَذَّكُورَهَا ، مَلِكُ التَّرَكِ ابْنُ  
خَاقَانَ<sup>(٢)</sup> ، فَاسْتَبَدَدَ ، وَأَعْلَمَهُ مَا تَرَزَّلَ بِهِ ، وَأَعْلَمَهُ مَا يَلْزَمُ الْمُلُوكَ مِنَ الْوَاجِبَاتِ إِذَا  
اسْتَبَدَدَهَا إِخْوَانَهَا مِنَ الْمَلُوكِ ، وَأَنَّ ذَلِكَ مِنْ فَرَائِضِ الْمَلَكِ وَوَاجِبَاتِهِ ، فَأَبْجَدَهُ ابْنُ  
خَاقَانَ<sup>(٣)</sup> بِوَلَدِهِ بِنْ حَوْيَهِ مِنْ أَرْبَعِمَائَةِ أَلْفِ فَارِسٍ وَرَجُلٍ ، وَقَدْ اسْتَفْحَلَ أَمْرُ يَانِشُوَّ ،  
فَالْتَّقَى الْفَرِيقَانِ جَمِيعًا ، فَكَانَتِ الْحَرْبُ بِيَنْهُمْ سِجَالاً نَحْوًا مِنْ سَنَةٍ ، وَقَنَاعِيَّ مِنْ  
الْفَرِيقَيْنِ خَلْقٌ كَثِيرٌ ، فَفَقَدَ يَانِشُوَّ ، فَقِيلَ : إِنَّهُ قُتِلَ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أُحْرَقَ<sup>(٤)</sup> ، وَأُسْرَ  
وَلَدُهُ وَالْخَواصُ مِنْ أَحْمَابِهِ ، وَسَارَ مَلِكُ الصِّينِ إِلَى دَارِ الْمُلْكَةِ وَعَادَ إِلَى مَلْكَهُ  
وَالْعَامَةِ تَسْمِيهِ يَعْبُور<sup>(٥)</sup> ، وَتَقْسِيرَذَلِكَ ابْنَ السَّيَّاهِ ، تَعْظِيمِهِ ، وَهُوَ الْأَسْمَاءُ  
الْمَلُوكُ الصِّينُ ، وَالَّذِي يَخَاطِبُونَ بِهِ جَمِيعًا جَهَانَ<sup>(٦)</sup> ، وَلَا يَخَاطِبُونَ يَعْبُورَ<sup>(٧)</sup> ،  
وَنَفَلَّ كُلُّ صَاحِبٍ نَاحِيَةٍ مِنْ عَمَلِهِ عَلَى نَاحِيَتِهِ ، كَتَلَبَ مُلُوكُ الْطَّوَافَهِينَ قَتْلَ  
الْإِسْكَنْدَرِ بْنِ فِيلِيُّوبُوسَ الْمَقْدُونِيِّ دَارَ ابْنَ دَارَ ابْنَ مَلَكَ فَارِسٍ ، وَكَنْحُو مَانْخُنَ بِسَيِّلَهِ  
فِي هَذَا الْوَقْتِ — وَهُوَ سَنَةُ اثْنَيْنِ وَثَلَاثَيْنِ وَثَلَاثَائِنَةٍ — فَرَضَ مَلِكُ الصِّينِ مِنْهُمْ  
بِالطَّاعَةِ لَهُ ، وَمَكَاتِبَهِ مَالِكٌ ، وَلَمْ يَتَأْتِ لَهُ السَّيِّرُ إِلَى سَائِرِ أَعْمَالِهِ ، وَلَا مَحَارِبَهُ  
مِنْ تَلَبِّعٍ عَلَى بِلَادِهِ ، وَقَنَعَ بِمَا وَصَفَتَا ، وَامْتَنَعَ مَنْ ذَكَرْنَا مِنْ حَلِ الْأَمْوَالِ إِلَيْهِ  
فَتَارَ كُلُّهُمْ مَسْلَاهَهُمْ ، وَعَدَا كُلُّ فَرِيقٍ مِنْهُمْ عَلَى مَا يَلِيهِ عَلَى حَسْبِ قُوَّتِهِ  
وَتَمَّ كُنَّهُ ؛ فَعَدَمَ اتِّنْظَامَ الْمَلَكِ وَاسْتَقَامَتِهِ عَلَى حَسْبِ مَا سَلَفَ مِنْ مَلُوكِهِ .

(١) فِي ا « مَدِينَةِ مَذَّ » (٢) فِي ا « مَلِكَ التَّرَكِ أَيْرَخَانَ » .

(٣) فِي ا « وَقِيلَ إِنَّهُ غَرْقٌ » . (٤) فِي ا « يَعْبُورٌ » .

(٥). ١. « طَمَنَمَا جَيَانَ » .

وقد كان لمن سلف من ملوكهم سير وسياسات الملك ، وانقياد العدل ، على حسب ما توجيه قضية العقل .

وحكى أن رجلا من التجار من أهل مدينة سمرقند من بلاد خراسان<sup>(١)</sup> خرج من بلاده ، ومعه متاع كثير ، حتى انتهى إلى العراق ، فحمل من جهازه ، وانحدر إلى البصرة ، وركب البحر حتى أتي إلى بلاد عمان، وركب إلى بلاد كلة ، وهي النصف من طريق الصين أو نحو ذلك ، وإليها تنتهي مراكب [أهل] الإسلام من السيرافيين والغانين في هذا الوقت فيجتمعون مع من يرد من أرض الصين في مراكبهم ، وقد كانوا في بدء الزمان بخلاف ذلك ، وذلك أن مراكب الصين كانت تأتي بلاد عمان وسيراف وساحل فارس وساحل البحرين والأبلة والبصرة وكذلك كانت المراكب تختلف من الموضع التي ذكرنا إلى ماهنناك ، ولما عدم العدل وفسدت النيات وكان من أمر الصين ما وصفنا التي الفريقيان جميعاً في هذا النصف ، ثم ركب هذا التاجر من مدينة كلة في مراكب الصينيين إلى مدينة خاقوا ، وهي مرسي المراكب [على حسب ما ذكرنا آنفأ] ، وبلغ ملك الصين خبر المراكب وما فيها من الجهاز والأمتدة<sup>(٢)</sup> فسرح خصيا من خواص خدمه من يشق به في أسبابه ، وذلك أن أهل الصين يستعملون الخصيان من الخدم في الخراج وغيره [من العادات والمهام] وفيهم من يخضى ولده طلباً للرياسة [واعتقد النعمة ؛ فصار الخصي] حتى أتى مدينة خاقوا وأحضر التجار ومعهم التاجر الخراساني ، فعرضوا عليه ما يحتاج إليه من المتاع وما يصلح له ، فسأل الخراساني أن يحضر متاعه ؟ فأحضره ، وجرت بينهم مجادلة ، ودار الأمر في التشمين للمتاع ، فأمر الخصي بسجن التاجر الخراساني وإكراهه ، وذلك أن زاده ثقة منه بعدل الملك ، فقضى الخراساني من قوته حتى أتى إلى مدينة أنمو ، وهي دار الملك ، فوقف موقف المتظالم ،

(١) في « من بلاد ما وراء النهر » (٢) زيادة ليست في ا

وذلك لأن المظلوم إذا أنى من البلد الشاسع أو غيره فمما نوعا من الحرير الأحمر ، ووقف موضعًا قد رسم للظلامة ، وقد رتب بعض ملوك التواحي للقبض على من يرد من المظلومين ، ويقف ذلك الموقف ، فيحمل مسيرة شهر من أرضهم على البريد ، فجعل ذلك بالتاجر الخراسانى ، ووقف بين يدي صاحب تلك الناحية المرتب لما ذكرناه ، فأقبل عليه ، وقال : أيها الرجل لقد تعرضت لأمر عظيم ، وخارطت بنفسك ، انظر إن كنت صادقا فيما تخبر به ، وإلا فإننا نقيلك ونردهك من حيث جئت ، وكان هذا خطابه لمن يتظلم ، فإن رأه قد جزع وشرع في القول ضربه مائة خشبة ورده من حيث جاء ، وإن هو صبر على ما هو عليه حمل إلى حضرة الملك ، وأوقف بين يديه ، وسمع كلامه ، فصمم الخراسانى في المطالبة والظلامة فرأه محقاً غير ضرع ولا متجلجج ، فحمل إلى الملك ، فوقف بين يديه وقصَّ حديثه على الملك ، فلما أن أدى الترجمان إليه ما فالفه وفهم ظلامته أمر به إلى بعض الواضع ، وأحسن إليه ، وأحضر الوزير وصاحب الميمنة [ وصاحب القلب ] وصاحب الميسرة ، وهأناس قد رتبوا بذلك عند الملمات وحين الحروب قد عرف كل واحد منهم مرتبته والمراد منه ، فأمرهم الملك أن يكتب كل واحد منهم إلى صاحبه بالناحية ، ولكل واحد منهم خليفه في كل ناحية ، فكتبو إلى أصحابهم بخاتقو أن يكتبوا إليهم بما كان من حبر التاجر والخادم ، وكتب الملك إلى خليفته بالناحية بمثل ذلك ، وقد كان خبر الخادم والتاجر اشتهر واستفاض ، فوردت الكتب على بغال البريد بتصحيح ما قاله الناجر ، وذلك لأن ملوك الصين هارق سائر الطرق من أعمالها بغال للبريد مُسرِّحة مخدوة الآلات للأخبار والخراطيط ، فبعث الملك فاستحضر الخادم ، فلما وقف بين يديه سلَّمه بما كان أنعم به عليه ، ثم قال له : عدت إلى رجل تاجر قد خرج من بلد شاسع ، وقطع مسالك ، واجتاز علوك في برو بحر ، فلم يتعرض له ، يؤمِّل الوصول إلى ملوكه ثقة منه بعدل ، ففعلت بما فعلت ، وكان ينصرف عن ملوكه ، ويصبح الأحداثة عن

سيرتى ، أما لولا قدِيم حرمتك بنا لقتلتك ، لكن أعاذك بعقوبة إن عقلت فإنها أكبر من القتل ، وهو أن أوليك مقابر الموتى من الملوك السالفة ، وأن عجزت عن مدبر الأحياء والقيام بما إليه مدبٌّ ، وأحسن الملك إلى التاجر ، وحمله إلى خانقowa ، وقال له : إن سمحت نفسك أن تبيع منا ما اختيرانا من متعالك بالثمن الجزييل ، وإلا فأنت المحكم في مالك ، أقم إذا شئت ، وبع كيف شئت ، وانصرف راشداً حيث شئت ، وصرف الخادم إلى مقابر الملوك .

قال المسعودي : ومن طرائف أخبار ملوك الصين أن رجلاً من قريش  
من ولد هشيار بن الأسود لما كان من أمر صاحب الرنج بالبصرة ما كان  
واشتهر ، خرج هذا الرجل من مدينة سيراف ، وكان من أرباب البصيرة  
وأرباب النعم بها ، وذوى الأحوال الحسنة ، ثم ركب منها في بعض  
مراكب بلاد الهند ، ولم يزل يتحول من مركب إلى مركب ، ومن بلد إلى  
بلد ، يحترق ممالك الهند ، إلى أن انتهى إلى بلاد الصين [فصار] إلى مدينة  
خانقوا ، ثم دعته همته إلى أن صار إلى دار ملك الصين ، وكان الملك يومئذ  
بمدينة حمدان ، وهي من كبار مدنهما ، ومن عظيم أمصارهم ، فأقام بباب  
الملك مدة طويلة يرفع الرفاع ويذكر أنه من أهل بيت نبوة العرب ، فأمر  
[الملك] بعد هذه المدة الطويلة بإنزاله في بعض المساكن وإزاحة العلة من أمره  
وجميع ما يحتاج إليه ، وكتب إلى الملك المقيم بخانقوا يأمره بالبحث عنه ، ومسألة  
البحار عمليديعه الرجل من قرابة نبي العرب صلى الله عليه وسلم ، فكتب صاحب  
خانقوا بصحبة نسبه ، فأذن له في الوصول إليه ، ووصله بمال واسع ، وأعاده إلى  
العراق ، وكان شيئاً فهماً ، فأخبر أنه لما وصل إليه ، وسأله عن العرب ، وكيف  
أزوالا ملك العجم ، فقال له : بالله عز وجل ، وما كانت العجم عليه من عبادة  
التيران والسجود للشمس والقمر من دون الله عز وجل ، فقال له : لقد غابت  
العرب على أبي الملك ، وأنفسها ، وأوسعبها ياماً ، وأكثرها أموالاً ، وأعقلها

رجالاً، وأهدأها صوناً<sup>(١)</sup>، ثم قال له : فما منزلة سائر الملوك عندكم ؟ فقال : مالى بهم علم ، فقال للترجمان : قل له : إننا نعدُّ الملوك خمسة ، فأوسعهم ملكاً الذي يملك العرائ ، لأنه في وسط الدنيا ، والملوك تحدِّثه به ، ونجد اسمه ملك الملوك ، وبعده ملكنا هذا ، ونجده عندنا ملك الناس ، لأنه لا أحد من الملوك أسوس منا ، ولا أضيّط لملكه من صبطنا لملكنا ، ولا رعية من الرعايا أطوع لملكها من رعيتنا ، فنحن ملوك الناس ، ومن بعده ملك السبع ، وهو ملك الترك الذي يابينا ، وهم سباع الإنس ، ومن بعده ملك القبيلة ، وهو ملك الهند ، ونجده عندنا ملك الحكمة أبداً ؛ لأن أصلها منهم ، ومن بعده ملك الروم ، وهو عندنا ملك الرجال ؛ لأنه ليس في الأرض أئم حلقاً من زجاله ، ولا أحسن وجوهاً منهم ، فهو لا أعيان الملوك ، والباقيون دونهم ، ثم قال للترجمان : قل له : أتعرف صاحبك إن رأيته ؟ يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال الترجمان : وكيف لي برؤيه وهو عند الله عز وجل ؟ فقال : لم أرد هذا ، وإنما أردت صورته ، قلت : أجل ، فامر بسَفَطٍ فلأخرج فوضع بين يديه ، فتناول منه درجاً ، وقال للترجمان : أره صاحبه ، فرأيت في الدرج صور الأنبياء ، فحركت شفتَي بالصلة عليهم ، ولم يكن عندهم أنني أعرفهم ، فقال للترجمان : سأله عن تحريكه لشفتيه ، فسألني ، قلت : أصلى على الأنبياء ، فقال : ومن أين عرقهم ؟ قلت : بما صُورَ من أمورهم ، هذا نوح عليه السلام في السفينة [ينجو] بن معه لما أرسى الله عز وجل الماء فعمَّ الماء الأرض كلياً بن فيها وسلمه ومن معه ، فقال : أما نوح فصدقت في تسميته ، وأما غرق الأرض كلها فلا نعرفه ، وإنما أخذ الطوفان قطعة من الأرض ولم يصل إلى أرضنا ، وإن كان خبركم صحيحًا فمن هذه القطعة ، ونحن معاشر أهل الصين والميدان والسندي وغيرنا من الطوائف والأمم لا نعرف ما ذكرتم ، ولا نقل إلينا أسلافنا

(١) في ا « وأبدها صينا » .

ما وصفتم ، وما ذكرت من ركوب الماء الأرض كلها فعن الكوأن العظام التي نفرع النقوس إلى حفظه ونتداوله الأم بآفلة له ، فالقرشى : فَهِبْتُ الرد عليه وإقامة الحجة ؛ لعلى بدأفعه ذلك ، ثم قلت : وهذا موسى صلى الله عابه وسلم وبنوا إسرائيل ، فقال : نعم على قلة البلد الذى كان به وفساد قومه عليه ، ثم قلت : هذا عيسى ابن مريم عليه السلام على حماره والخوارين معه ، فقال : لقد كان قليل المدة ، إنما كان أمده يزيد على ثلاثين شهراً شيئاً يسيراً ، وعدد من سائر الأنبياء وأخبارهم ما اقتصرت على ذكر بعضه ، ويزعم هذا القرشى - وهو المعروف بابن هبار - أنه رأى فوق كل صورة كتابة طولة قد دون فيها ذكر أسمائهم <sup>(١)</sup> ، وموضع بلدانهم ، ومقادير أعمارهم ، وأسباب نبوتهم وسيرهم ، وقال : ثم رأيت صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم على جمل وأصحابه مخدرون به في أرجائهم نعال عربية <sup>(٢)</sup> من جلود الإبل ، وفي أوساطتهم الحبال ، قد علقوا فيها المساويك ، فبكىكت ، فقال للترجان : سله عن بكائه ، فقلت : هذا نبينا وسيدنا وابن عمينا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : صدقت ، لقد ملك قومه أجل الملك ، إلا أنه لم يعاين من الملك شيئاً ، إنما عاينه من بعده ومن تولى الأمر على أمته من خلفائه ، ورأيت صور أنبياء كثيرة منهم من قد أشار بيده جاماً بين سبابته وإيمانه كالحلقة ، شأنه يصف أن الخلية في مقدار الحلقة ، ومنهم من قد أشار بسبابته نحو السماء كالمُهْبِط للخلية بما فوق ، وغير ذلك ، ثم سألني عن الخلقاء وزيهما وكثير من الشرائع فأجبته على قدر ما أعلم منها ، ثم قال : كم عمر الدنيا عندكم ؟ فقلت : قد تتوزع في ذلك ، فبعض يقول : ستة آلاف سنة ، وبعض يقول : دونها ، وبعض يقول : أكثراً منها ، فقال : ذلك عن نبيكم ؟ فقلت : نعم ، فضحك ضحكاً كثيراً وزيره أيضاً ، وهو واقف [دلّ] على إنكار ذلك ، وقال : ما حسبت نبيكم قال هذا ، فزلت فقلت : بلى هو قال ذلك ، فرأيت الإنكار في وجهه ،

(١) في ١ « ذكر أنسابهم » (٢) في ١ « نعال عدنية » .

ثم قال للترجمان : قل له ميز كلامك ؛ فإن الملوك لا يكلم إلا عن تحصيل ، أما زعمت أنكم تختلفون في ذلك ، فإنكم إنما اختلفتم في قول نبيكم ، وما قالـت الأنبياء لا يجب أن يختلف فيه ، بل هو مسلم لها ، فاحذر هذـا وشـبههـاـنـ تحـكـيـهـ ، وذكر أشياء كثيرة ذهبت على طول المدة ، ثم قالـ لـىـ : لم عـدـاتـ عنـ مـاـكـلـكـ وهو أقرب إليـكـ دارـأـوـ نـسـبـاـ ؟ قـلـتـ بـماـ حـدـثـ عـلـىـ الـبـصـرـةـ وـوـفـوـعـىـ إـلـىـ سـيـرـافـ ، وـنـزـعـتـ بـىـ هـتـىـ إـلـىـ مـاـكـلـكـ أـيـهـاـ الـلـكـ ، لـاـ بـاغـنـىـ مـنـ اـسـتـقـامـةـ مـاـكـلـكـ ، وـحـبـنـ سـيـرـنـكـ ، وـكـثـرـةـ جـنـوـدـكـ [ وـشـمـولـ سـيـاسـنـكـ لـسـأـرـ رـعـينـكـ ] فـأـحـبـتـ الـوقـوعـ إـلـىـ هـذـهـ الـمـلـكـةـ وـمـشـاهـدـتـهـاـ ، وـأـمـاـ رـاجـعـ عـنـهـاـ إـلـىـ بـلـادـيـ ، وـمـلـكـ اـبـنـ عـمـيـ ، وـمـخـبـرـ بـيـاـشـاهـدـتـ مـنـ جـلـالـهـ هـذـهـ الـلـكـ ، وـسـعـةـ هـذـهـ الـبـلـادـ [ وـعـمـومـ هـذـهـ الـعـدـلـ ، وـحـسـنـ ] سـيـمـيكـ أـيـهـاـ الـلـكـ الـحـمـودـ ، وـسـأـقـولـ بـكـلـ قـوـلـ حـسـنـ وـأـثـقـ بـكـلـ جـمـيلـ ، فـسـرـهـ ذـلـكـ ، وـأـمـرـ لـيـ بـجـائزـةـ سـنـيـةـ ، وـخـالـعـ شـرـيفـةـ ، وـأـمـرـ بـحـمـلـ عـلـىـ الـبـرـيدـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ خـانـقـوـاـ ، وـكـتـبـ إـلـىـ مـاـكـهـاـ يـاـ كـرـايـ وـنـقـديـ عـلـىـ هـنـيـنـ فـيـ نـاحـيـنـهـ مـنـ سـأـرـخـواـصـ النـاسـ ، وـإـقـامـةـ التـبـرـؤـ إـلـىـ وـقـتـ خـروـجـيـ عـنـهـ ، فـكـتـتـ عـنـهـ فـيـ أـخـصـبـ عـيـشـ وـأـنـعـمـهـ ، إـلـىـ أـنـ خـرـجـتـ مـنـ بـلـادـ الصـينـ .

قال المسعودي : وأخيرني أبو زيد الحسن بن يزيد<sup>(١)</sup> السيرافي بالبصرة . وكان قد قطنهـاـ وـأـنـتـقـلـ عـنـ سـيـرـافـ ، وـذـلـكـ فـيـ سـنـةـ نـلـاثـ وـثـلـاثـةـ ، وـأـبـوـ زـيـدـ هـذـاـ هـوـ ابنـ عمرـ بنـ زـيـدـ بنـ محمدـ بنـ مـرـدـ بنـ سـاسـيـادـ السـيـرـافـ<sup>(٢)</sup> ، وـكـانـ الحـسـنـ بنـ يـزـيدـ مـنـ أـهـلـ التـحـصـيلـ وـالـتـيـزـ . أـنـهـ سـأـلـ اـبـنـ هـبـارـ هـذـاـ الـقـرـشـىـ عـنـ مـدـيـنـةـ حـمـدانـ الـتـيـ بـهـ الـلـكـ وـصـفـتـهـ ، فـذـكـرـ سـعـتـهـ ، وـكـثـرـةـ أـهـلـهـ ، وـأـنـهـ مـقـسـوـمـ عـلـىـ قـسـمـيـنـ يـفـصـلـ بـيـنـهـماـ شـارـعـ عـظـيمـ طـوـيـلـ عـرـيـضـ ، فـالـلـكـ وـوزـيـرـهـ وـقـاضـيـ الـقـضـاءـ وـجـنـوـدـهـ وـخـصـيـاـهـ ، وـجـمـيعـ أـسـبـابـ فـيـ الشـقـ الـأـيـمـنـ مـنـهـ مـاـ يـلـيـ الـشـرـقـ لـاـ يـخـالـطـهـمـ أـحـدـ مـنـ الـعـامـةـ ، وـلـيـسـ

(١) في ا « أبو زيد محمد بن يزيد السيرافي »

(٢) في ا « وهو ابن عم مزيد بن محمد بن أبدر بن بستاشة صاحب سيراف »

فيه شيء من الأسفاف ، بل أنهار في سككهم مطردة ، وأشجار عليهم متناظمة ، ومنازل فسيحة ، وفي الشق الأيسر لما يلى المغرب الرعية والتجار والميرة والأسوق فإذا وضح النهار رأيت فيها هارمة الملك وعلمانه وعلمان وزرائه وكلائهم ما يلين راكمبوا راجل قد دخلوا إلى الشق الذى فيه العامة والتجار ، فأخذوا بضائعهم وحوالجهم ، ثم انصرفو فإذا يعودوا أحدهم إلى هذا الشق إلأى اليوم الثاني ، وأن هذه البلدان فيها كل تزهوة وغيبة حسنة ، وأنهار مطردة إلا التخل فإنه معدوم عندهم.

مهارة أهل الصين  
وأما أهل الصين فمن أحدائق خلق الله كفراً بنوش وصنعة وكل عمل لا يتقدمهم فيه أحد من سائر الأمم ، والرجل منهم يصنع بيده ما يقدر أن غيره يعجز عنه ؛ فيقصد به باب الملك ياتمس الجزاء على لطيف ما ابتدع ، فيأمر الملك بنصبه على بيته من وقته ذلك إلى سنة ، فإن لم يخرج أحد فيه عيباً جاز صانعه وأدخله في جملة صناعه ، وإن أخرج أحد فيه عيباً طرحوه لم يجزه ، وأن رجلاً منهم صور سنبلة سقط عليه عصفور في ثوبه ، لا يشك الناظر إليها أن هناسبلة سقط عليه عصفور ، ففي الثوب مدة ، وأنه اجتاز بدرجل أحدب ، فعاب العمل ، فادخل إلى الملك وأحضر صاحب العمل ، فسأل الأحدب عن العيب ، فقال : المتعارف عند الناس جديعاً أنه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أاماها ، وصوره هذا المصور السنبلة فنصبها قائمة لاميل فيها ، وأثبتت العصفور فوقها متصباً ، فأخطأ فصدق الأحدب ، ولم يشب صاحبها بشيء ، وقصد هم بهذا وشبهه الرياضة لمن يعمل هذه الأشياء ؛ ليضطرهم ذلك إلى شدة الاحتراز [والحذر] وإعمال الفكر فيما يصنعه كل واحد منهم بيده .

ولأهل الصين أخبار [عظيمة][عجبية] ، ولبلادهم أخبار طريفة سنورد فيها يرد من هذا الكتاب جمل منها وإن كنا قد أتينا على سائر الأخبار من ذلك في كتابنا «أخبار الزمان في الأمم الماضية والممالك الدائرة» وذكرنا في الكتاب الأوسط جمل لم نعرض لذكرها في كتاب «أخبار الزمان» [وربما] ذكرنا في هذا الكتاب مالم يتقدم ذكره في ذينك الكتابين ، والله أعلم .

## ذكر جمل من الأخبار عن البحار

وما فيها [ وما حولها ] من العجائب والأم ، ومرانب الملوك وأخبار الأندلس ، ومعادن الطيب وأصوله وعدد أنواعه ، وغير ذلك قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب جملًا من ترتيب البحار المتصلة والمتفصلة ، فلنذكر الآن في هذا الباب جملًا من أخبار ما اتصل بنا من البحر الحبيسي والملاك والملوك ، وجملًا من ترتيبها ، وغير ذلك من أنواع العجائب.

فنتول: إن بحر الصين والمندوفارس والمرين متصلة مباههًا غير متصلة ، على ما ذكرنا ، إلا أن هيجانها وركودها مختلف؛ لا خلاف مهابر ياحها وآثار ثورانها<sup>(١)</sup> وغير ذلك، فبحر فارس تكثر أمواجه ، ويصعب ركوبه ، عندلين بحر الهند واستقامة ركوبه قوله أمواجه ، ويابن بحر فارس ، وتقل أمواجه ، ويسهل ركوبه ، عند اتجاه بحر الهند ، واضطراب أمواجه وظلمته، وصعوبة مرکبه، فأول ما تبتدئ صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء الخريف ، ولا يزال في كل يوم تكثر أمواجه إلى أن تصير الشمس إلى برج الحوت، فأشد [ما يكون] ذلك في آخر الخريف عند كون الشمس في القوس ، ثم بلين إلى أن تعود الشمس إلى السنبلة ، وأخر ما يكون ذلك في آخر الربيع عند كون الشمس في الجوزاء ، وبحر الهند لا يزال كذلك إلى أن تصير الشمس إلى السنبلة فيرگبُ حينئذ، وأهدأ ما يكون عند كون الشمس في القوس ، وبحر فارس يرگب في سائر السنة من عمان إلى سيراف ، وهو ستون ومائة فرسخ ، ومن سيراف إلى البصرة وهو أربعون ومائة فرسخ ، ولا يتتجاوز ركوبه غير ما ذكرنا من هذين الموضعين ونحوها ، وقد حكى أبو معشر التجم في كتابه الترجم بالدخل الكبير إلى علوم التجوم ما ذكرنا من اضطراب هذه البحار ولهذه عند كون الشمس في ما ذكرنا

(١) فـ ١ « وإيان ثوراتها »

من البروج ، وليس يكاد يقطع من عمان نحو الهند انتهاءً إلا مركب معزز ، وتحولته بسبرة ، وتسمى هذه المراكب بعمران إداقطعنة . أرض الهند في هذا الوقت التير ما هبة ، وذلك لأن بلاد الهند وبحر الهند يكون فيه اليساره . وهو الشتاء - ودوام الأمطار في كانون ، وكتابون وشباط عند أصيف ، وعند النساء ، كما يكون عندنا المحرق في حزيران وتموز وأب ، فشتاؤنا صيفهم ، وصيفهم شتاونا <sup>(٢)</sup> ، وكذلك سائر مدن السندين والهند وما اتصل بذلك إلى أراضي هذا البحر ، ومن شئ في صيفنا بأرض الهند قيل : فلان يسرّ بأرض الهند : أى شئ هناك ، وذلك لغرب الشمس وبعدها .

والغوص على اللؤلؤ في بحر فارس ، وإنما يكون في أول يisan إلى آخر يولى ، وما عدا ذلك من شهور السنة فلاغوص فيها، وقد أبنافيا سلف من كتبنا على سائر مواضع الغوص في هذا البحر ؛ إذ كان ماعداه من البحار لا لؤلؤ فيه، وهو خاص بالبحر الحبسى من بلاد خارك وقطر وعمان وسرنديب وغير ذلك من هذا البحر ، وقد ذكرنا كيفية تكون اللؤلؤ، وتنازع الناس في نكونه ، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من المطر ، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من غير المطر ، وصفة صدف اللؤلؤ العتيق منه والحديث الذى يسمى بالخار ، وللمعروف بالبلبل ، واللحم الذى في الصدف والشحم ، وهو حيوان يفرز على ماقيه من اللؤلؤ والدر خوفاً من الفاصة ، كخوف المرأة على ولدها، وقد أبنافيا على ذكر كيفية الغوص ، وأن الفاصة لا يكادون يتناولون شيئاً من اللحاء إلا السمك والثمر ، وغيرهما من الأقوات ، وما يلحقهم ، وذكرت أصول آذانهم للزوج النفس من هناك بدلاً عن للتخرير ؛ لأن التخرير يجعل عليهم ما شاء من الدليل وهو ظهور السلاحف البحرية التي تتخذ منها الأمشاط أو من القرن يضمها

الغوص  
على الماء

(١) في ا « وليس ينکاد يقطع من عمان بحر الهند في تيرماه إلا مرك »

(٢) لو قال «فشتاؤنا صيفهم وشتاؤهم صيفنا» لكن خيرا

الملحقات لا من الخشب ، وما يجعل في آذانهم من القطن فيه شيء من الدهن ، فيعصر من ذلك الدهن اليسير في الماء في قعره ، فيضيء لهم بذلك في البحر ضياء يينا ، وما يطلون به أقدامهم وأسواقيهم من السواد خوفاً من بلع دواب البحر إياهم ولتفورها من السواد ، وصباح الناصحة في [قعر] البحر كالكلاب ، وخرق الصوت الماء فيسمع بعضهم صياح بعض ، وللغواص واللؤلؤ وحيوانه أخبار عجيبة وقد أتينا على جميع أوصاف ذلك وصفات اللؤلؤ وعلماته وأثمانه ومقادير أوزانه فيما سلف من كتبنا.

فأول هذا البحر مما يلي البصرة والأبلة والبحرين من خشبات البصرة ، ثم بحر لا روى وعليه بلاد صيمور وسوارة وتابة وسندان وكنبية<sup>(١)</sup> وغيرها من السندي والمهدن ، ثم بحر هركند<sup>(٢)</sup> ، ثم بحر كلاه ، وهو بحر كلة والجزائر ، ثم بحر كردنج<sup>(٣)</sup> ، ثم بحر الصنف ، وإليه يضاف العود الصنفي وإلى بلاده ، ثم بحر الصين وهو بحر صنجي<sup>(٤)</sup> ليس بعده بحر ، فأول بحار فارس على ما ذكرنا خشبات البصرة والموضع المعروف بالكفلاء<sup>(٥)</sup> وهي علامات منصوبة من خشب في البحر مفروسة علامات للمرأكب إلى عمان مسافة ثلاثة فرسخ ، وعلى ذلك ساحل فارس وبلاط البحرين ، ومن عمان وقصبتها تسمى سنجار<sup>(٦)</sup> ، والفرس يسمونها مزون إلى المسقط ، وهي قرية منها يستقى أرباب المرأةكب الماء من آبار هناك عذبة خمسون فرسخاً ، ومن المسقط إلى رأس الجمجمة خمسون فرسخاً ، وهذا آخر بحر فارس ، وطوله أربعين فرسخ ، هذا تحديد التوایة<sup>(٧)</sup> وأرباب المرأةكب ، ورأس الجمجمة جبل متصل ببلاد اليمين من أرض الشجر والأحقاف ، والرمل منه تحت البحر ، لا يدرى أين تنتهي غaitته في الماء

(١) في ب « حمور وسر بارة وثانية وستوار وكسنة »

(٢) في ب « بحر هو كيد »      (٣) في ب « كوريغ »

(٤) في ب « وهو بحر صينو »      (٥) في ا « المعروف بالكلاب »

(٦) في ب « تسمى صحار »      (٧) في ا « تسمى التواني »

[أعني الجبل المعروف برأس الججمة ، وإذا كان ما وصفنا من الجبل في البر ومنه تحت البحر سمي في البحر الرومي سفاله ، من تلك السفاله في الموضع المعروف بساحل سلوقيا من أرض الروم ، وانصالها تحت البحر بنحو من جزيرة قبرص ، وعليها عطبٌ أكثُر مراكب الروم وهلاكه ، وإنما تعبَّر بلعة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم فيها يتعارفونه بينهم<sup>(١)</sup> ، فمن هنالك تنطلق المراكب إلى البحر الثاني وهو المعروف بلاد بي ولا يدرى عمقه ولا يحصر طوله وعرضه عند البحرين ، وربما يقطع في الشهرين والثلاثة وفي الشهر ، على قدر مهاب الريح والسلامة ، وليس في هذه البحار — أعني ما تحتوى عليه البحر الحبيسي — أكثُر من هذا البحر بحر لا روى ، ولا أشد ، وفي عرضه بحر الزنج وببلادهم ، وعابر هذا البحر قابل ، وذلك أن العتير أكثُر يقع إلى بلاد الزنج وساحل الشّحر

من أرض العرب ، وأهل الشّحر أناس من قضاة وغيرهم من العرب ، وهم مهرة ، ولغتهم بخلاف لغة العرب ، وذلك أنهم يتعلّمون الشّين بدلاً من السّكاف ، مثال ذلك أن يقولوا : هل لشِّ فيما قلت لشِّ ، وقلت لي : أن تجعلى الذي معى في الذي مَعْتَنِي ، يريد هل لك فيما قلت لك ، وقلت لي أن تجعلى الذي معى في الذي معك ، وغير ذلك من خطابهم ونواذر كلامهم ، وهم ذوو فقر وفاقة ، ولم ينْجُبْ يركبونها بالليل نعرف بالنجب المهرية تشبه في السرعة بالنجب البجاوية ، بل عند جماعة أنها أسرع منها ، يسرون عليها على ساحل بحريهم ، فإذا أحست هذه النجدة بالعتير قد قذفه البحر برَّكت عليه ، قد رَبَضَتْ لذلك واعتادته ، فيتناوله الرَّاكب ، وأجود العتير ما وقع في هذه الناحية وإلى جزائر الزنج<sup>(٢)</sup> وساحله ، وهو الدور الأزرق النادر<sup>(٣)</sup> كبيض التعام أو دون ذلك ، ومنه ما يباعه الحوت المعروف بالأوّال<sup>(٤)</sup> المقدم ذكره ، وذلك أن البحر إذا اشتقد قذف من

العنبر

(١) زيادة ليست في بـ

(٢) في بـ « وجزائر الراين »

(٤) بـ « البارز »

(٣) في بـ « بالأقال »

قره العنبر كقطع الجبال وأصفر ، على ما وصفنا ، فإذا ابتلع هذا الحوت العنبر قلبه فيطفو فوق الماء ، ولذلك أناس يرصدونه في القوارب من الزنج وغيرهم ، فيطرون فيه الكلاليب والحبال ، فيشقون عن بطنه ويستخرجون العنبر منه ، فما يخرج من بطنه يكون سهكًا<sup>(١)</sup> ، وبعرفه العطارون بالعراق وفارس بالند<sup>(٢)</sup> ، وما بقي على ظهر الحوت منه كان تقياً جيداً ، على حسب لبته في بطن الحوت ، وبين البحر الثالث — وهو هركند — والبحر الثاني — وهو لا روى — على ما ذكرنا جرأة كثيرة ، وهي فرز<sup>(٣)</sup> بين هذين البحرين ، ويقال : إنها نحو من ألف جزيرة ، وفي قول الحق ألف وتسعمائة جزيرة كلها عامل بالناس ، وملكة هذه الجزائر كلها امرأة ، وبذلك جرت عادتهم من قديم الزمان لا يملكون رجل ، والعنبر يوجد في هذه الجزائر أيضاً ، يقذفه البحر ، ويوجد في بحراها ، كأكبر ما يكون من قطع الصخر ، وأخبرني غير واحد من نواخذة السيرافيين والمعانين بعثان وسيراف وغيرها من التجار من كان مختلفاً إلى هذه الجزائر أن العنبر ينبت في قعر هذا البحر ، ويكتون كت تكون أنواع الفطر : من الأبيض ، والأسود ، والكمأة [والغاريد ، وبنات أوبر<sup>أ</sup>] ونحوها ، فإذا هاج البحر واشتد قذف من قعره الصخور والأحجار وقطع العنبر ، وأهل هذه الجزائر متفقون ، وكلتهم واحدة ، ولا يحصرهم العدد لكثرةهم ، ولا تخصي جيوش هذه الملكة عليهم ، وبين الجزيرة والجزيرة نحو الميل والفرسخ والفرسخين والثلاثة ، وتحلهم شجر النارجيل ، لا يفقد منها فصار نارجيلا ، وإنما هو نخل المقل ، وقد ذكرنا في كتابنا المترجم

(١) في ب « يكون سهكًا » (٢) في ب « وفارس والمند »

(٣) في ب « وهي قرى بين هذين البحرين »

تأثير البيئة بالقضاء والتجارب ما تؤثّره كل بقعة من بقاع الأرض وهوئها في حيوانها من الناطقين وغيرهم ، وما نؤثر البقاع في الناتي من النبات ، وفيما ليس بنام ، كتأثير أرض الترك في وجوههم وصغر أعيهم ، حتى أثر ذلك في جمالهم ، فقصرت قوائمه ، وغاظلت رقابها ، وأبيض وبرها ؛ وأرض يأوح و Mayer في صورهم ، وغير ذلك ، مما إذا تبيّنه ذوو المعرفة في سكان الأرض من المشرق والمغرب وجدوه على ما ذكرناه ؛ وليس يوجد في حزائر البحر ألطف صنعة من [أهل] هذه الجزائر في سائر المهن والصناعات ، في الشياب والآلات وغير ذلك ، وبيوت أموال هذه الملائكة الودع ، وذلك أن هذا الودع فيه نوع من الحيوان ، وإذا قل مالها أمرت أهل هذه الجزائر أن يقطعوا من سعف نخل النارجيل بمحضه ، ويطرحوه على وجه الماء ، فيترأكب عليه ذلك الحيوان ، فيجمعه ويطرح على رمل الساحل ، فنحرق الشمس ما فيه من الحيوان ، ويبقى الودع خالياً مما كان فيه ، فتملاً من ذلك بيوت الأموال ، وهذه الجزائر تعرف جميعها بالديبحات<sup>(١)</sup> ومنها يحمل أكثر الزانج<sup>(٢)</sup> ، وهو النارجيل ، وأخر هذه الجزائر جزيرة سرندليب ، وليلي جزيرة سرندليب جزء آخر نحو من ألف فرسخ تعرف بالرامين معمورة وفيها ملوك وفيها معاذن من ذهب كثيرة ، وليها بلاد قتصور وإليها يضاف الكافور القتصوري ، والسننة التي تكون كثيرة الصواعق والبروق والرجف والقذف والزلزال يكثر فيها الكافور ، وإذا هلك ذلك كان تقاصاً في وجوده ، وأكثر ما ذكر نامن الجزائر غذاؤهم النارجيل ، ويحمل من هذه الجزائر خشب البقم والخيزان والذهب ، وفيها كثيرة ، ومنها ماءاً كل لحوم الناس ، وتتصل هذه الجزائر بجزء النجف<sup>(٣)</sup> ، وهي ألم عجيبة الصور عراة يخرجون في القوارب عند اجتياز المراكب بهم ، معهم العتبر والنارجيل ، فيتعاوّضون بالحرير وشيء

(١) في أ « بالديبحات »

(٢) في ب « الرانج »

(٣) في ب « وتتصل هذه الجزائر بالحابوس »

من الثياب ، ولا يبيعون ذلك بالدرارهم ولا بالدنانير ، ويليهم حزائر يقال لها أندامان ، فيها أناس سود مجبيو الصورة والنظر [مقلعلو الشعور] قدّمُ الواحد منهم أكبر من الذراع ، لاصراكب لهم ، فإذا وقع الغريق إليهم عما قد انكسر في البحر أكلوه ، وكذلك فعلهم بالراكب إذا وقعت إليهم ، وذكر لي جماعة من النواخذة أنهم ربما رأوا في هذا البحر سحاباً أبيض قطعاً صغاراً يخرج منه لسان أبيض طويل حتى يتصل بناء البحر ، فإذا اتصل به غلاً البحر لذلك ، وارتقت منه زوابع عظيمة ، لا تمر زوبعة [منها] بشيء إلا أتلفته ، ويعطرون عقيب ذلك مطراً سهِّكاً فيه أنواع من قذى البحر .

وأما البحر الرابع فهو كلامهار ، على خسب ما ذكرنا ، وتفسير ذلك بحر كلة ، وهو بحر فليل الماء ، وإذا قل ماء البحر كان أكثر آفات وأشد خبثاً ، وهو كثير الجزائر والصراوى<sup>(١)</sup> ، واحدتها صرو ، وذلك أن أهل المراكب يسمون مابين الخليجين إذا كان طريقهم فيه الصرو ، وبهذا البحر أنواع من الجزائر والجبال عجيبة ، وإنما نظرنا التلويم بلع من الأخبار عنها ، لا البسط .

وكذلك البحر الخامس المعروف بـ بـ كـ درـ بـ<sup>(٢)</sup> ، فإنه كثيـرـ الجـبالـ والـجزـائـرـ ، بـحرـ كـ درـ بـ وفيـهـ الـكافـورـ ، وـهـوـ قـلـيلـ المـاءـ كـنـيرـ الـطـرـ ، لـاـ يـكـادـ يـخـلـوـ مـنـهـ ، وـفـيـهـ أـجـنـاسـ مـنـ الـأـمـ مـنـهـ جـنـسـ يـقـالـ لـهـ الفـنجـبـ<sup>(٣)</sup> : شـعـورـهـ مـفـلـفـلـهـ وـصـورـهـ وـمـنـاظـرـهـ عـجـيـبـةـ ، يـتـعـرـضـونـ فـيـ قـوـارـبـ لـطـافـ المـرـاكـبـ إـذـاـ اـجـتـازـتـ بـهـمـ ، وـيـرـمـونـ بـنـوـعـ مـنـ السـهـامـ عـجـيـبـةـ قـدـ سـقـيـتـ السـمـ ، وـبـيـنـ هـذـهـ الـأـمـةـ وـبـيـنـ بـلـادـ كـلـةـ جـبـالـ مـعـادـنـ الرـصـاصـ الـأـبـيـضـ وـجـبـالـ مـنـ الـفـضـةـ ، وـفـيـهـ أـيـضاـ مـعـادـنـ مـنـ الـذـهـبـ ، وـرـصـاصـ لـاـ يـكـادـ يـتـمـيـزـ [ـمـنـهـ] .

ثم يليه بحر الصنف على ماريناها آنفاً ، وفيه مملكة المراجـ مـلـكـ الـجزـائـرـ ، بـحرـ الصـنـفـ وـمـلـكـهـ لـاـ يـضـبـطـ كـثـرةـ ، وـلـاـ تـحـصـيـ جـنـودـهـ ، وـلـاـ يـسـتـطـعـ أـحـدـ مـنـ النـاسـ فـيـ

(١) «الـجـزـائـرـ وـالـصـرـائـرـ وـاحـدـهـ صـرـ»

(٢) فـ بـ «ـالـمـعـرـوفـ بـ كـ درـ بـ» (٣) فـ بـ «ـيـقـالـ لـهـ الفـختـ»

أسرع ما يكون من المراكب أن يمر بجزأره في سنين<sup>(١)</sup> ، وقد حاز هذا الملك أنواع الطيب والأفاويه ، وليس لأحد من الملوك ماله ، وما يحمل من بلاده يجهز من أرضه السكافور والعود والقرنفل والصندل والجوز والبساسة والقالفة والكبابة وغير ذلك مما لم نذكره ، وجزأره تتصل ببحر لا تدرك غaitه ، ولا يعرف منتهاه مما يلى بحر الصين ، وفي أطراف جزأره جبال فيها أم كثيرة يیض ، آذانهم مخرمة ووجوههم كقطع التراس مُطْرَقة ، يجهرون شعورهم كأن يحيى الشعر من الزق مدرجا ، تظهر من جبالهم النار بالليل والنهار ، فنهارها حمراء وبالليل تسود ، وتتحقق بعنان السماء لعلوها وذهبها في الجو ، تتدفق باشد ما يكون من صوت الرعد والصواعق ، وربما يظهر منها صوت عجيب مفزع ينذر بموت ملوكهم ، وربما يكون أخفض من ذلك فينذر بموت بعض رؤسائهم ، قد عرف ما ينذر من ذلك يطول العادات والتجارب على طول السنين<sup>(٢)</sup> ، وأن ذلك غير مختلف ، وهذه أحد آطام الأرض الكبار ، وتليها الجزيرة التي يسمع منها على دوام الأوقات أصوات الطبول والسرنایيات والعيدان وسائر أنواع الملائكة المطرية المستلبة ، ويسمع إيقاع الرقص والتصفيق ، ومن يسمع ذلك يميز بين كل نوع من أصوات الملائكة وغيره ، والبحريون من اجتاز تلك الديار يزعمون أن الدجال بتلك الجزيرة .

وفي مملكة المراجج جزيرة سريرة ، ومساقيها في البحر نحو من أربعين إنشا فرسخ ، عمائر متصلة ، وبه جزيرة الزانج والرامني<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما لا يؤتي على ذكره من جزأره وملكه ، وهو صاحب البحر السادس ، وهو بحر الصنف .  
بحير الصين ثم البحر السابع وهو بحر الصين على مارتباها آنا ، ويعرف ببحير صنغي<sup>(٤)</sup> وهو بحر خبيث كثير الموج والثقب ، وتفسير الخب الشدة العظيمة في البحر ، وإنما نخبر عن عبارة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم ، وفيه جبال كثيرة لا بد

(١) في أ « في سنين » (٢) في نسخة « على قديم الزمان » .

(٣) في ب « الرانج والرامي » (٤) في ب « بحر صبغي »

المرآكب من التفود بينها ، وذلك أن البحر إذا عظم خبه وكثُر موجه ظهرت أشخاص سود طول الواحد منهم نحو المائة أشبار أو الأربعين كأنهم أولاد الأحابيش الصغار ، شكلًا واحدًا ، وقدًا واحدًا ، فيصعدون على المرآكب ، ويكثر منهم الصعود من غير ضرر ؟ فإذا شاهد الناس ذلك تيقنوا الشدة ، فإن ظهورهم علامة للخطب ، فيستعدون لذلك : فماعي ، ومبلي ، فإذا كان كذلك . ربما شاهد المعاف منهم في أعلى الدقل . ويسمه أرباب المرآكب بـ « بحر الصين » وغيره من البحر الحبيسي الدولي ، ويسمه الرجال في البحر الروي الصاري . شيئاً على صورة الطائر يتوقف نوراً لا يستطيع الناظر منهم على [ملء] يصره منه ، ولا إدراكه كيف هو ، فإذا استقل على أعلى الدقل يرون البحر يهدأ ، والأمواج تصغر ، والحب يسكن ، ثم إن ذلك النور يفقد ؟ فلا يدرى كيف أقبل ، ولا كيف ذهب ، فذلك علامة الخلاص ، ودليل النجاة ، وما ذكرنا فلاتناكر فيه عند أهل [المرآكب والتجار من أهل] البصرة وسيراف وعمان وغيرهم من قطع هذا البحر ، وما ذكرناه عنهم فمسكون غير ممتنع ولا واجب ؟ إذ كان جائزًا في مقدور الباري جل وعز خلاص عباده من الهلاك واستنقاذهم من البلاء .

وفي هذا البحر نوع من السراطين يخرج من البحر كالذراع والشبر وأصغر من ذلك وأكبر ، فإذا باه عن الماء بسرعة حركة وصار على البر صار حجارة وزالت عنه الحيوانية ، وتدخل تلك الحجارة في أحوال العين وأدويتها ، وأمره مستفيض أيضًا .

ولبحر الصين أيضًا وهو السابع المعروف بصنجي - أخبار عجيبة ، وقد أتينا على جمل من أخباره وأخبار ما اتصل به من البحار فيما سمعنا من كتبنا وأسلفنا من تصنيفنا في هذا المعنى ، ونحن ذاكرون فيما يردمن هذا الكتاب من أخبار الملوك جوامع وجملاً من ذلك .

وليس بعد بلاد الصين مما يلي البحر ممالك تعرف ولا توصف ، إلا بلاد

السيل<sup>(١)</sup> وجزأرها ، ولم يصل إليها من الغرباء أحد من العراق ولا غيره ، فخرج منها [الصحة هو أنها ، ورقمة مائتها ، وجودة قرتها ، وكثرة خيرها] [وصفاء جواهرها] إلا النادر من الناس ، وأهلها مهادنون لأهل الصين وملوكها ، والمدايا بينهم لاسكاد تقطع ، وقد قيل : إنهم تشعروا من ولاد عامور ، وسكنوا هناك ، على حسب ما ذكرنا من سكنى أهل الصين في بلادهم ، والصين أنها ركبار مثل الدجلة والفرات ، تجري من بلاد الترك والتبت والصعد ، وهي بين بخارى وسمرقند ، جبال الوشادر وهنالك نجفال النوشادر ، فإذا كان في الصيف رؤيت في الليل نيران قد ارتفعت من تلك الجبال من نحو مائة فرسخ بالنهار يظهر منها الدخان لغيبة شعاع الشمس وضوء النهار ، ومن هنالك يحمل النوشادر ، فإذا كان في أول الشتاء<sup>(٢)</sup> فمن أراد من بلاد خراسان أن يسلك إلى بلاد الصين صار إلى ماهنالك وهنالك واديين تلك الجبال طوله أربعون ميلاً أو خمسون — فيأتي إلى أنس هنالك على فم الوادي فيرغبهما في الأجرة التفيسة فيحملون ما معه على أكتافهم ، وتأديبهم العصى يضربون جنبيه خوفاً أن يلبح أو يقف فيموت من كرب الوادي وهو له ، حتى يخرجوا إلى ذلك الرأس من الوادي ، وهنالك غابات ومستنقعات الماء ، فيطرحون أنفسهم في ذلك الماء ، لاقتناهم من شدة الضرر وحر النوشادر ، ولا يسلك ذلك الطريق شيء من البهائم ، لأن النوشادر ياتهب ناراً في الصيف ، فلا يسلك ذلك الوادي داع ولا مجيب ، فإذا كان الشتاء وكثرة الثلوج والأنداد وقع في ذلك الموضع فأطفأ حر النوشادر ولم يحييه ، فسلك الناس حينئذ ذلك الوادي ، والبهائم لا صبر لها على ما ذكرناه من حره ، وكذلك من ورده من بلاد الصين فعل به من الضرب ما فعل بالمار ، والمسافة من بلاد خراسان على الموضع الذي ذكرناه إلى بلاد الصين نحو من أربعين يوماً بين عامر وغير عامر ودماس ورمل ، وفي غير هذه الطريق مما يسلكه البهائم نحو من أربعة أشهر ، إلا أن ذلك في خفارات أنواع من الترك .

(١) في ب « السلي » (٢) في أ « فإذا كان في الصيف » هنا أيضا .

وقد رأيت بمدينة باخ شيخاً جبراً ذات رأي وفهم وقد دخل الصين مراراً كثيرة ولم يركب البحر قط ، ورأيت عدة من الناس من سلك [من بلاد الصفدر] على جبال التوشادر إلى أرض التبت والصين ببلاد خراسان [وببلاد الهند متصل ببلاد خراسان] والسندي ما يلي بلاد النصورة والموتان ، والقوافل متصلة من السندي إلى خراسان ، وكذلك إلى الهند ، إلى أن تتصل هذه الديار ببلاد زابلستان ، وهي بلاد واسعة تعرف بملكة فیروز بن كبك ، وفيها قلاع عجيبة ممتنعة ، ولغات مختلفة ، وأمم كثيرة ، وقد تنافس الناس في أنسابهم : فنهم من أحفقهم بولد يافت ابن نوح ، ومنهم من أحفقهم بالمرس الأولى في نسب طويل ، وببلاد التبت مملكة متميزة من بلاد الصين ، والفالب عليهم حمير ، وفيهم بعض التبايعة على حسب ما ذكرنا من أخبار ملوك الذين فيها يرد من هذا الكتاب ، وذلك موجود في أخبار التبايعة ، ولهم خضراء وبذلو ، وبواديهم ترك لا تدرك كثرة ، ولا يقاومهم أحد من بوادي الأتراك ، وهم معظمون في سائر أجناس الترك ؛ لأن الملك كان منهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم [ويرجع فيهم] ولبلاد التبت خواص عجيبة في هؤلئها وسهاتها ومائتها وجبلها ، ولا يزال الإنسان أبداً ضاحكاً بها فرحاً مسروراً ، لا تعرض له الأحزان والالتفويم والأفكار ، ولا تخصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وهوائها وأنهارها ، وهي بلاد تقوى فيها طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره ، ولا يكاد يرى في هذا البلد شيخ حزين ولا مجنوز ، بل الطرف في الشيخوخة والكمول والشباب والأحداث عام ، وفي أهلها رقة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملابسي [والمعاقرة] وأنواع إيقاع الرقص ، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يدخل أهله عليه كثير من الحزن مما يلحق غيرهم من سائر الناس عند فقد محبوب أو فوت مطلوب ، ولهم تخزن كثير من بعضهم على بعض ، والتقيم<sup>(١)</sup>

(١) التقيم : العشق ، ووقع في إنشاء التقيم « محرفاً .

فيهم عامٌ ، وكذلك يظهر في سائر بلادهم ، وهذه البلاد تسمى بن ثبت فيها ورنب من رجال حمير قيل ثبت<sup>(١)</sup> لشبوتهم فيها ، وقيل : لمانٍ غير ذلك ، والأشهر ما وصفنا ، وقد افترخ دعبدل بن على الخزاعي بذلك في قصيدة التي ينافض فيها الكيت ويفخر بتحطان على زرار ، فقال :

وَهُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِيَابِسَرٍ وَبَابَ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِينَ  
وَهُمْ سَمَوَا السَّهَامَ بِسَمْرَقْدَنَ وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ التَّبَتِينَ  
وَسَنْدَكَرَ فِي بَابِ أَخْبَارِ مَلُوكِ الْيَمِنِ طَرْفَا مِنْ أَخْبَارِ مَلُوكِهِمْ ، وَمِنْ طَافِ  
مَنْهُمْ الْبَلَادُ ، وَبَلَادُ التَّبَتِ مَتَّخِمَةً لِبَلَادِ الْصِّينِ وَأَرْضَهَا مِنْ إِحْدَى جَهَاهَهُ ،  
وَلِأَرْضِ الْهَنْدِ وَخَرَاسَانَ وَلِمَفَاوِزِ الْتُّرْكِ ، وَلِهُمْ مَدَنٌ وَعَمَارٌ كَثِيرَةٌ ذُواتٌ  
مَسْنَعَةٌ وَقُوَّةٌ ، وَقَدْ كَانُوا فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ يَسْمُونَ مَلُوكَهُمْ نُبُعاً اِتْبَاعَ الْأَسْمَاءِ تَبَعُ  
مَلَكَ الْيَمِنِ ، ثُمَّ إِنَّ الْدَّهْرَ ضَرَبَ ضَرَبَاتَهُ ، فَتَغَيَّرَتْ لَغَائِمُهُمْ عَنِ الْحَمِيرِيَّةِ ،  
وَحَالَتْ إِلَى لِغَةِ تَلْكَ الْبَلَادِ مِنْ جَاْوِرِهِمْ مِنَ الْأَمْمَ فَسَمُوا مَلُوكَهُمْ بِخَاقَانَ ،  
ظِبَاءَ السَّكَنِ وَفِي بَلَادِهِمُ الْأَرْضُ الَّتِي بِهَا ظَبَاءُ الْمَسْكِ التَّبَتِيُّ الَّذِي يَفْضُلُ عَلَى الْصِّينِيِّينَ  
بِمَهْبِتِيهِنَّ : إِحْدَاهُمَا أَنْ ظَبَاءَ التَّبَتِ تَرْعِي سَبْلَ الطَّيْبِ وَأَنْوَاعَ الْأَفَوِيَّهِ وَظَبَاءَ  
الْصِّينِ تَرْعِي الْحَشِيشَ دُونَ مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنْوَاعِ حَشَائِشِ الطَّيْبِ الَّتِي تَرْعَاهُ  
الْتَّبَتِيَّةُ ، وَالْجِهَةُ الْأُخْرَى أَنَّ أَهْلَ التَّبَتِ لَا يَتَعَرَّضُونَ لِإِخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَافِجِهِ  
وَيَتَرَكُونَهُ عَلَى مَا هُوَ بِهِ وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرُجُونَ مِنَ النَّوَافِجِ وَيَلْحِقُونَهُ الشَّفَشَ  
بِالدَّمِ وَغَيْرِهِ مِنَ أَنْوَاعِ الشَّفَشَ ، وَأَنَّ الصِّينِيَّ أَيْضًا يَقْطَعُ بِهِ مَا وَصَفْنَا مِنْ مَسَافَةِ  
الْبَحَارِ وَكَثِيرَةُ الْأَنْدَاعِ وَالْخَلَافُ الْأَهْوَيِّةِ ، وَإِنْ عُدِّمَ مِنْ أَهْلِ الصِّينِ الشَّفَشُ فِي مَسْكِمِهِ  
وَأَوْدِعَ بِرَأْيِ الْجَاجِ وَأَحْكَمَ عِنَفَاصَهَا وَوَكَاؤُهَا ، وَأَوْرَدَ إِلَى بَلَادِ إِلْسَامِ مِنْ عَمَانِ  
وَفَارِسِ وَالْمَرْاقِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَمْصَارِ ، كَانَ كَالْتَبَتِيُّ ، وَأَجْوَدُ السَّكَنِ وَأَطْبَيْهِ مَا خَرَجَ  
مِنَ الظَّبَاءِ بَعْدَ بَلوَغِهِ النَّهَايَةِ الْنَّضْجِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ عَزْلَتِهِ وَبَيْنَ

(١) اسم البلاد ثبت - بالثاء الثنا - ولكن هذا الاشتغال يجعلها بالثاء الثالثة

عَزَّلَانَ الْمَسْكَ فِي الصُّورَةِ وَالشَّكْلِ وَاللَّوْنِ وَالقَرْنِ ، وَإِنَّا تَقْبِينَ تِلْكَ  
بِأَنَّيَابِهَا كَأَنِيَابِ الْفِيَلَةِ ، لَكُلَّ طَبِيَّ نَيَابَنَ خَارِجَانَ مِنَ الْفَكِينَ قَائِمَانَ  
مُنْتَصِبَانَ [أَيْضَانَ] نَحْوَ الشَّبَرِ وَأَقْلَ وَأَكْثَرَ ، فَتَنْصُبُ لَهَا فِي بَلَادِ التَّبْتَ  
[وَالصِّينَ] الْجَبَائِلَ وَالْأَشْرَاكَ وَالشَّبَّاكَ فِي صَطَادِهَا ، وَرَبِّمَا رَمَوْهَا بِالسَّهَامِ  
فِي صَرْعَونَهَا فِي قَطْعَوْنَ عَنْهَا نَوْافِحُهَا وَالدَّمُ فِي سَرْزَهَا حَارٌ<sup>(١)</sup> لَمْ يَنْصُجْ وَطَرِى  
لَمْ يَدْرِكْ ، فَيَكُونُ لِرِيمَتِهِ سَهْوَةً ، فَيَبِقْ زَمَانًا حَتَّى تَرُولَ مِنْهُ تِلْكَ الرَّأْمَةَ  
[السَّهَوَةَ] الْكَرِيَّةَ ، وَيَسْتَحِيلُ بِمَوَادِنَ الْمَوَاءِ فِي صَيْرِ مَسْكًاً ، وَسَبِيلَ  
ذَلِكَ سَبِيلَ التَّارِ إِذَا أَبَيْتَ عَنِ الْأَشْجَارِ وَقَطَعْتَ قَبْلَ اسْتَحْكَامِ نَضْجَهَا  
فِي شَجَرَهَا وَاسْتَحْكَامِ مَوَادِهَا فِيهِ ، وَخَيْرُ الْمَسْكَ مَا نَصْجَ فِي وَعَائِهِ ، وَأَدْرِكَ  
فِي سَرْتَهِ ، وَاسْتَحْكَمَ فِي حَيْوَانِهِ ، وَتَمَامُ مَوَادِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفَعُ  
مَوَادَ الدَّمِ إِلَى السَّرَّةِ ، فَإِذَا اسْتَحْكَمَ كُونُ الدَّمِ فِيهَا وَنَصْجَ آذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّهُ  
فِي فَزْعِهِ حِينَئِذٍ إِلَى أَحَدِ الصَّخْوَرِ وَالْأَحْجَارِ الْحَارَةِ مِنْ حَرِ الشَّمْسِ فَيَحْتَكُ بِهَا  
مُسْتَلِازًا بِذَلِكَ فَيَنْفَجِرُ حِينَئِذٍ وَيُسْبِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَحْجَارِ كَأَنْجَارَ الْخَرَاجِ وَالْمَدَّلِ  
إِذَا نَصْجَ مَا فِيهِ عِنْدَ تَرَادِ الْمَوَادِ عَلَيْهِ فَيَجِدُ نَلْرُوجَهُ لَذَّةً ، فَإِذَا فَرَغَ مَا فِي نَافِغَتِهِ  
أَنْدَلَ حِينَئِذٍ ، ثُمَّ اندَفَعَتْ إِلَيْهِ مَوَادُنَ الدَّمِ ، وَيَجْتَمِعُ ثَانِيَةً كَكُونِهَا بَدْءًا ،  
فَتَخْرُجُ رِجَالُ التَّبْتَ يَقْصِدُونَ مَرَاعِيَهَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَحْجَارِ وَالْجَبَالِ ، فَيَجْدُونَ  
الدَّمَ قَدْ جَفَ عَلَى تِلْكَ الصَّخْوَرِ وَالْأَحْجَارِ ، وَقَدْ أَحْكَمَتِهِ الْمَوَادُ ، وَأَنْضَجَتِهِ  
الْطَّبِيعَةُ فِي حَيْوَانِهِ ، وَجَفَقَتِهِ الشَّمْسُ ، وَأَثَرَ فِيهِ الْمَوَاءُ ، فَيَأْخُذُونَهُ ،  
ذَلِكَ أَفْضَلُ الْمَسْكَ ، فَيَوْدُونَهُ نَوْافِجَ مَعْهُمْ قَدْ أَخْبَذُوهَا مِنْ غَزَّلَانَ  
قَدْ اصْطَادُوهَا مُسْتَعْدَدَةً مَعْهُمْ ؛ فَذَلِكَ الَّذِي تَسْتَعْمِلُهُ مَلَوْكُهُمْ وَيَتَهَادُونَهُ بِيَنْهُمْ ،  
وَيَحْمِلُهُ التَّجَارُ فِي النَّادِرِ مِنْ بَلَادِهِمْ ، وَالْتَّبْتَ ذُو مَدْنَ كَثِيرَةٍ ، فَيَضَافُ  
مَسْكَ كُلِّ نَاحِيَةٍ إِلَيْهَا .

قال المسعودي : وقد أقرت ملوك الصين والترك والهند والزنج وسائر ملوك

(١) فـ « خام لم ينضج ». .

العالم ملوك بابل بالنظامين ، وأنه أول ملوك العالم ، وأن منزلته فيهم كمنزلة القمر في الكواكب ؛ لأن إفایمه أشرف الأقاليم ، ولأنه أكثر الملوك مالا ، وأحسنهم طبعاً ، وأكثرهم سياسة ، وأتبثهم فدماً ، وهذا وصف ملوك هذا الإقليم فيما معنی ، لا في هذا الوقت ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة ، وكانوا يلقبون هذا الملك شاهنشاه ، ونخسیره ملك الملوك ، ومنزلته في العالم منزلة القاتب من جسد الإنسان والواسطة من القلادة ، ثم ينلوه ملك الهند ، وهو ملك الحكم ، وملك الفيلة ؛ لأن عند الملوك الأكاسرة أن الحكمة من الهند بدؤها ، ثم ينلوه في المرتبة ملك الصين ، وهو ملك الرعاية والسياسة وإنقان الصنعة ، وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وفقداً من ملك الصين لرعايته من جنده وعوامه ، وهو ذو بأس شديد ، وقوة ومنعة ، له من الجنود المستعدة ، والكراع والسلاح ، ويرزق جنده كفعل ملوك بابل ، ثم يتلو ملك الصين ملك من ملوك الترك صاحب مدينة كوشان ، وهو ملك الطغوز <sup>(١)</sup> من الترك ، ويدعى ملك السباع وملك الخيل ؛ إذ ليس في ملوك العالم أشد بأساً من رجاله ، ولا أشد استئساذاً منه على سفك الدماء ، ولا أكثر خيلاً منه ، وملكته فرز بين بلاد الصين ومنفاوز خراسان ، ويدعى بالاسم الأعم أيرخان <sup>(٢)</sup> ، وللترك ملوك كثيرة ، وأجناس مختلفة ، ولا تنقاد إلى ملوكه ، إلا أنه ليس منهم من يُدَانِي ملوكه ، ثم يتلوه ملك الروم ، ويدعى ملك الرجال ، وليس في ملوك العالم أصبح [وجوهاً] من رجاله ؛ ثم إن ملوك العالم تتفاوت مراتبها ولا تتساوى ، وقد قال ذو عنایة بأخبار العالم وملوكهم في شعر له يصف جملة من مراتب ملوك العالم وملوكهم وأسمائهم :

الدار داران : إيوان ، وغمدان ، وملك مُلْكَان : سasan ، وقططان  
والأرض فارس ، والإقليم بابل ، والإسلام مكة ، والدنيا خراسان

(١) في ب هنا وفيما تقدم « الطغر غر ». (٢) في ب « أيرجان » معروفا

والجانبان العليان اللذا حسنا . منها بخارى وبانج الشاهدا ران [ والبيلقان وطبرستان فارزها والرى شروانها، والجيل جيلان]<sup>(١)</sup> قد رب الناس فيها فى مراحهم فرزبان ، وبطريق ، وطرخان . للفرس كسرى وللروم القياصرى <sup>الا</sup> جبس النحاشى ، والأتراك خافان وصاحب صقلية وإفريقية من بلاد المغرب قبل ظهور الإسلام كان يدعى جرجير<sup>(٢)</sup> وصاحب الأندلس [ كان ] يدعى لذريق ، وهذا كان اسم [ سائر ] ملوك الأندلس ، وقد قيل : إنهم كانوا من الأسبان ، وهم أمة من ولديافت بن نوح ، دترت<sup>(٣)</sup> هنالك ، وأتت بهم عندهم سكن الأندلس من المسلمين لأن لذريق كان من [ ملوك الأندلس ] الجلاقة ، وهم نوع من الإفرنجة ، وأخر لذريق الذى كان بالأندلس قته طارق مولى موسى بن نصير حين افتتح بلاد الأندلس ودخل إلى مدينة طليطلة [ وكانت قصبة الأندلس ، و ] دار مملكتهم ، ويشقها مدينة طليطلة شهر عظيم يدعى تاجة يخرج من بلاد الجلاقة والوشكند<sup>(٤)</sup> ، وهى أمة عظيمة لهم ملوك ، وهم حرب لأهل الأندلس كالملاقة والإفرنجة ، ويصب هذا النهر في البحر الروحي ، وهو موصوف بأنه من أحجار العالم ، وعليه على بعد من طليطلة مدينة طليرة ، ثم قنطرة عظيمة تدعى قنطرة السيف بيتها الملوك السالفة ، وهى من البناء المذكور الموصوف [ وإنها ] أعجب [ عقوداً ] من قنطرة سنجة من التغرى<sup>(٥)</sup> مما يلى سهيلات من بلاد سرجة ، ومدينة طليطلة ذات منعة عليها أسوار منيعة ، وأهلها بعد أن فتحت وصارت لبني أمية قد كانوا عصوا على الأمويين ، فأقامت مدة سنين ممتنعة ، لاسبيل للأمويين إليها ، فلما كان بعد النمس عشرة وثلاثمائة فتحها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن [ الحكم بن ] هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان

(١) سقط هذا البيت من ١ .

(٢) في ١ « يدعى جرجس » .

(٣) في ب « والوسكيد » .

(٤) في ب « من التغر المصري » .

(٥) ١١ — مروج الذهب ١

ابن الحكم [الأموي] وعبد الرحمن هذا هو صاحب الأندلس في هذا الوقت، وهو سنة اثنين وتلذتين وثلاثة، وقد كان غير كثيراً من بنيان هذه المدينة حين افتتحها، وصارت دار مملكة الأندلس قرطبة إلى هذا الوقت، ومن قرطبة إلى مدينة طليطلة نحو من سبع مسالح، ومن قرطبة إلى البحر مسيرة نحو من ثلاثة أيام، ولم على يوم من ساحل البحر مدينة يقال لها إشبيلية، ويلاッド الأندلس يكون مسيرة عمارتها و مدتها نحو من شهرين، ولم من المدن الموصوفة نحو من أربعين مدينة، وندعى بتوأمية بها بيني الخلاف، ولا يخاطبون بالخلاف، لأن الخلاف لا يستحقها عندهم إلا من كان مالكا للحرمين، غير أنه يخاطب بأمير المؤمنين.

وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هتمان بن عبد الملك بن مروان سار إلى الأندلس في سنة تسع وتلذتين ومائة فلكها ثلاثة وثلاثين سنة وأربعة أشهر، ثم هلك، فلكها ابنه هشام بن عبد الرحمن سبع سنين، ثم ملكها ابنه الحكم بن هشام نحو من عشرين سنة، وولده ولاته إلى اليوم على ما ذكرنا أن صاحبها عبد الرحمن بن محمد، وولي عهد عبد الرحمن في هذا الوقت فتاه الحكم أحسن الناس سيرة، وأجملهم عدلاً، وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت المقدم ذكره غزا سنة سبع وعشرين وثلاثة في أزيد من مائة ألف فارس من الناس، فنزل على دار مملكة الجلاقة، وهي مدينة يقال لها سمورة، عليها سبعة أسوار من عجيبة البناء قد أحكمتها الملوك السالفة، بين الأسوار فصالان وختائق ومياه واسعة، فافتتح منها سورين، ثم إن أهلها ثاروا على المسلمين فقتلوا منهم — من أدرك الإحصاء ومن عرف — أربعين ألفاً، وقيل : خمسين ألفاً، وكانت للجلاقة والوشكند على المسلمين، وأخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس ونفورها مما يليل الإفرنج مدينة أربونة، خرجت من أيدي المسلمين سنة ثلاثين وثلاثة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والمحصون، وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت — وهو سنة اثنين وتلذتين وثلاثة — من شرق الأندلس

بني أمية  
 بالأندلس

طرّطوشة ، وعلى ساحل بحر الروم مما يلي طرطوشة آهذاً في الشمال أفراغة على نهر عظيم ، ثم لاردة ، ثم بلغنى عن هذه التغور أنها نلاق الإفرنجة ، وهي أضيق موضع الأندلس ، وقد كان قبل التمامه ورد إلى الأندلس مراكب في البحر فيها ألف من الناس أغارت على سواحلهم ، زعم أهل الأندلس أنهم ناس من الجوس نظراً إليهم<sup>(١)</sup> في هذا البحر في كل مائتين من السنين ، وأن وصولهم إلى بلادهم من خليج بعرض من بحر أوقيانوس ، وليس بالخليج الذي عليه المنارة النحاس ، وأرى - والله أعلم - أن هذا الخليج متصل ببحر ماءيطس ونيطس<sup>(٢)</sup> وأن هذه الأمة هم الروس الذين قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ؛ إذ كان لا يقطع هذه البحار المتصلة ببحراً أوقيانوس غيرهم ، وقد أصيّب في البحر الرومي فيما بين جزيرة أقربطس أواح المراكب الساج الثقبة الخبيطة بليف النارجيل من مراكب قد عطبّت تقاذفت بها الأمواج في مياه البحار ، وهذا لا يكون إلا في البحر الحبسى ؛ لأن مراكب البحر الرومي والعرب كلها ذات مسامير ، ومراكب البحر الحبسى لا يثبت فيها الحديد ؛ لأن ماء البحر يذيب الحديد فترق المسامير في البحر وتضعف ، فاتخذ أهلها الخياطة بالليف بدلاً منها ، وطلّيت بالشحوم والنورة ، وهذا يدل - والله أعلم - على اتصال البحار ، وأن البحر ما يلي الصين وبلاط السيل يدور على بلاد الترك ، ويُفْسِد إلى بحار المغرب من بعض خلجان أوقيانوس المحيط .

وقد كان وجد بساحل بلاد الشام عبر قذف به البحر ، وهذا من المستنكر في البحر الرومي الذي لم يعهد فيه من قديم الزمان مثل ذلك ، ويمكن أن يكون سبيل وقوع العبر إلى هذا البحر سبيل ما ذكرناه من أواح مراكب البحر الصيني ، والله أعلم بكيفية ذلك وعلمه .

(١) في ا « تظهر إليهم » . (٢) في ب « ما نطق ونيطس » .

ولبحر المغرب وما قرب منه من عمار السودان وأفاصي أرض المغرب  
أخبار عجيبة .

**بلاد الحبشة والسودان**

وقد ذكر ذوو العناية بأخبار العالم أن أرض الحبشة وسائر السودان كلها مسيرة سبع سنين ، وأن أرض مصر جزء واحد من ستين جزءاً من أرض السودان ، وأن أرض السودان جزء واحد من الأرض كلها ، وأن الأرض كلها مسيرة خمسة عشر سنة : ثلث عمران مسكون مأهول ، وثلث براي غير مسكون ، وثلث بحار ، وتنصل أفاصي السودان العرابة بآخر بلاد ولد إدريس [بن إدريس] بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام من أرض المغرب ، وهي بلاد تلمسان وناهرت وبلاط فاس ، ثم السوس الأدنى ، وبينه وبين بلاد القiroان نحو ألفي ميل وثلاثة ميل ، وبين السوس الأدنى والسوس الأقصى من المسافة نحو من عشرين يوماً عمار متصلة إلى أن تتصل بوادي الرمل والقصر الأسود ، ثم يتصل ذلك بقاوز الرمل التي فيها المدينة المعروفة بعدينة التحالس وقباب الرصاص التي سار إليها موسى بن نصیر في أيام عبد الملك بن مروان ورأى فيها ما رأى من العجائب ، وقد ذكر ذلك في كتاب يتناوله الناس ، وقد قيل : إن ذلك في مقاوز تتصل ببلاد الأندلس ، وهي الأرض الكبيرة ، وقد كان ميمون بن [عبد الوهاب بن] عبد الرحمن بن رستم الفارسي — وهو إياضي الذهب ، وهو الذي أنشأ في ذلك البلد مدهب الخوارج ، وقد قيل : إنهم من بقايا الأشبان — عمر ذلك الديار ، وكانت له حروب مع الطالبيين ، وقد ذكرنا فيما يرد من هذا الكتاب تنازع الناس في الأشبان ، ومن قال : إنهم من الفرس ناقلة من بلاد أصبهان .

**بلاد المغرب**

وفي هذا الصنف من بلاد المغرب خلق من الصفرية الخوارج لهم مدن ممدودة مثل مدينة ثرغية<sup>(١)</sup> ، وفيها معدن كبير من الفضة ، وهو على الجنوب ويتصل ببلاد الحبشة ، وال Herb بينهم سِجَال ، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان»

(١) في ب « بدعة » .

خبر المغرب ومدنها ، ومن سكتها من الخواج الإباضية والصُّفَرِيَّة ، ومن سكن المغرب من المعتزلة ، وما بينهم وبين الخواج من المزاح ، وذكر ما حبر [ابن] الأغلب التميمي وتولية المنصور له على المغرب ، ومعاهده ببلاد إفريقية [وغيرها من أرض المغرب] وما كان من أمره في أيام الرشد . وتناول ولده ببلاد إفريقية وغيرها إلى أن اتته الأمان إلى أبي نصر<sup>(١)</sup> زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد [بن محمد]<sup>(٢)</sup> بن الأغلب بن إبراهيم بن محمد بن الأغلب [بن إبراهيم] بن سالم بن سوادة ، فأخرجه عنها أبو عبدالله المحتسب الصوفي الداعية لصاحب المهدية حين ظهر في كتابة وغيرها من أجيال البربر<sup>(٣)</sup> ، وذلك في سنة سبع وسبعين ومائتين في أيام المقتدر ، ومسيره إلى الراقة ، وكان هذا المحتسب من مدينة رامهر من كور الأهواز .

ونعود إلى ذكر مراتب الملوك وَسَقَ ما باقي من الملك على البحر الحبشي

الذى شرعنا في وصفه وَمَنْ عليه ، فنقول :

ملك الزنج وَفَلَيْمِي<sup>(٤)</sup> ، ملك اللان كركنداخ<sup>(٥)</sup> ، ملك الحيرة من بني ملوك العالم بصر التهانية وللنادرة ، ملك جبال طبرستان كان يدعى «قارن» والجبل معروف به وبولده في هذا الوقت ، ملك الهند الباهرا ، ملك القنوج من ملوك السنديبوررة<sup>(٦)</sup> [وهذا اسم كل ملك بلي القنوج ، وهنا مدينة يقال لها بئوررة] باسم ملوكهم ، وقد صارت اليوم في حيز الإسلام ، وهي من أعمال المولتان ، ومن هذه المدينة يخرج أحد الأنهار التي إذا اجتمعت كانت نهر «مهران» السند<sup>(٧)</sup> الذي زعموا بالحظ أنه من النيل ، وزعم غيره أنه من جيحون خراسان ، وبئوررة<sup>(٨)</sup> هذا الذي هو ملك القنوج هو ضد الباهرا ملك الهند ، وملك القندهار من ملوك السنديبوررة ، يدعى حجاج ، وهو اسمه الأعم ، ومن بلاده يخرج النهر المعروف «برائد» وهو أحد الأنهار الخمسة التي منها

(١) في ب «أبي منصور». (٢) لا يوجد هذا الاسم في ا.

(٣) في ا «أحياء البربر». (٤) في ب «وقليمان».

(٥) في ب «كركداخ». (٦) في ب «فرورة».

مهران السنن والقندهار يعرف بلاد الرهبوط ، ونهر من الحسنة يخرج من بلاد السنن وجبارها يعرف «ببهاطل» ويحيطأز بلاد الرهبوط وهي بلاد القندهار ، والنهر الرابع يخرج من بلاد كابل وجبارها وهي تخوم السنن مما على بسط وغزنين وزرعون والرخج وبلاط الدوار<sup>(١)</sup> مما على بلاد سجستان ، ونهر من الحسنة يخرج من بلاد قشمير ، وملك قشمير يعرف بالرانى ، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكيهم ، وقسمير هذه من ممالك السنن وجبارها مملكة عظيمة حصينة يحتوى ملكتها على مدن وضياع على نحو من سنين ألفاً إلى سبعين ألفاً ، لا سبيل لأحد من الناس على بلده إلا من وجه واحد ، وينتقل على جميع ما ذكرناه من مملكته باب واحد؛ لأن ذلك في جبال شوامخ منيعة لا سبيل للرجال أن يتسلقوا عليها ، ولا للوحش أن يلحق بعلوها ، ولا يلحقها إلا الطير ، وما لا جبل فيه فاودية وغرة وأشجار وغياض وأنهار ذات مئنة من شدة الأنصاب والجريان ، وما ذكرنا من مسافة ذلك البلد فشهور في أرض خراسان وغيرها من البلاد ، وذلك أحد عجائب الدنيا .

**الفنوج** فأما ملك بؤورة – وهو ملك الفنوج – فإن مسافة مملكته تكون نحو من عشرين ومائة فرسخ في مثلها فراسخ سندية الفرسخ ثمانية أميال بهذا الميل ، وهو الملك الذى قدمنا ذكره فيما سلف أن له من الجيوش أربعة على مهاب<sup>٢</sup> الرياح الأربع ، كل جيش منها سبعمائة ألف ، وقيل : تسعمائة ألف [وقبل : تسعة آلاف ألف] فيحارب بجيش الشمال صاحب المولتان ومن معه في تلك التغور من المسلمين ، ويحارب بجيش الجنوب الباهرا ملك المانكير ، وبالجيوش الباقية من يلاقاه في كل وجه من الملوك ، ويقال : إن مملكته يحيط في مقدار ما ذكرناه من المسافة من المدن والقرى والضياع مما يدركه الإحصاء والعدد بألف ألف وثمانمائة ألف قرية بين أنهار وشجر وجبال ومروج ، وهو قليل الفنيلة من بين الملوك ، ورسمه لحربه ألفا في حرية تقابل ، وذلك أن الفيل

---

(١) في بـ«وتخوم الهند بما يلي بلاد بسيط وعرس ونفس والرخج وبلاط الدوار».

إذا كان فارهَا ممارساً شجاعاً وكان راكبه فارساً وفي خرطومه القرطل - وهو نوع من السيوف - وخرطومه مغشى بالزَّرْدِ والْحَدِيدِ ، وعليه نحافيف<sup>(١)</sup> قد أحاطت سأْرُ جسده<sup>(٢)</sup> [من الفرن والْحَدِيدِ] ، وكان حوله خمسة راحل يمنعونه ويخرؤونه من ورائه ، حارب ستة آلاف فارس ، وقام بها ، وأدناها إذا كان معه خمسة راحل ، كر على خمسة آلاف فارس ، ودخل وخرج وصال عليها كالرجل على الفرس ، وهذا رسم فيتها في سأْرِ حروتها .

فأما صاحب المولتان فقد قلنا : إن الملك في ولسانامة بن لؤي بن غالب ، وهو ذو حيوش ومتنة ، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار ، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قريبة مما يقع عليه الإحصاء والعد ، وفيه على ما ذكرنا الصنم المعروف بالمولتان ، بقصده السندي والمendi من أقاصي بلادهم بالندور والأموال والجواثر والعود وأنواع الطيب ، ويحيط به الألوف من الناس ، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القماري<sup>(٣)</sup> الخالص الذي يبلغ ثمن الأوقية منه مائة دينار<sup>(٤)</sup> ، وإذا حتم بالثغر أثر فيه كما يؤثر في الشمع ، وغير ذلك من العجائب التي تحمل إليه ، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هدوهم بكسر هذا الصنم وتعويره ، فترحل الجيوش عنهم عند ذلك ، وكان دخولي إلى بلاد المولتان بعد اللامانة ، وإنك بها أبو الله<sup>(٥)</sup> النبي بن أسد القرشي .

وكذلك كان دخولي إلى بلاد النصورة في هذا الوقت ، والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله ، ورأيت بها وزيره رباحا<sup>(٦)</sup> وابنه محمدأً وعلياً ، ورأيت بهار جلا سيداً من العرب وملكاً من ملوكهم وهو المعروف بمحمة ، وبه أخلاق من ولد على

(١) في ب « نحافيف ». (٢) لا توجد هذه الكلمة في .

(٣) في ب « من الفرق والْحَدِيدِ ». (٤) في « يبلغ منه المائة دينار » .

(٥) في ب « أبو الدهات ». (٦) في ب « زيادا » .

ابن أبي طالب رضي الله عنه، ثم من ولد عمر بن علي وولد محمد بن علي ، وبين ملوك المنصورة وألـ أـ بـ اـ الشـ وـ اـ رـ اـ بـ القـ اـ ضـ قـ رـ اـ بـ وـ صـ لـهـ وـ نـ سـ بـ ، وـ ذـ لـ كـ أـ نـ مـ لـ وـ لـكـ الـ نـ صـورـةـ الـ دـينـ فـ يـ هـمـ الـ مـالـكـ فـ يـ وـ قـ تـ نـاـ هـذـاـ مـانـ وـ لـدـ هـبـ كـارـ بـنـ الـ أـسـوـدـ ، وـ يـعـرـفـونـ بـيـنـيـ عـمـرـ بـنـ عـبـدـ العـزـيزـ الـ قـرـشـيـ ، وـ لـيـسـ هوـ عـمـرـ بـنـ عـبـدـ العـزـيزـ [ـ بـنـ مـرـواـنـ ]ـ الـ أـمـوـيـ .

إـذـاـ اـ جـتـازـ جـمـيـعـ مـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ الـأـنـهـارـ بـلـادـ سـرـجـ<sup>(١)</sup>ـ بـيـتـ الـ ذـهـبـ - وـهـوـ الـ مـوـلـانـ - اـ جـتـمـعـتـ بـعـدـ الـ مـوـلـانـ بـثـلـاثـةـ أـيـامـ فـيـ بـيـنـ الـ مـوـلـانـ وـ الـ مـنـصـورـةـ فـيـ الـ مـوـضـعـ الـ مـعـرـوفـ بـدـوـسـاتـ ، وـ إـذـاـ اـتـهـىـ جـمـيـعـ ذـلـكـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ الـ رـوـذـ<sup>(٢)</sup>ـ مـنـ غـرـبـيـهـاـ وـهـيـ مـنـ أـعـمـالـ الـ مـنـصـورـةـ ، سـُمـيـ هـنـالـكـ مـهـرـلـنـ ، ثـمـ يـنـقـسـمـ قـسـمـيـنـ ، وـ يـصـبـ كـلـ مـنـ الـ قـسـمـيـنـ مـنـ هـذـاـ الـ مـاءـ الـ عـظـيمـ الـ مـعـرـوفـ بـعـهـرـانـ السـنـدـ فـيـ مـدـيـنـةـ شـاكـرـةـ مـنـ أـعـالـ الـ مـنـصـورـةـ فـيـ الـ بـحـرـ الـ مـهـنـدـىـ ، وـ ذـلـكـ عـلـىـ مـقـدـارـ يـوـمـيـنـ مـنـ مـدـيـنـةـ الدـبـيلـ .

وـ الـ مـسـافـةـ مـنـ الـ مـوـلـانـ إـلـىـ الـ مـنـصـورـةـ خـمـسـةـ وـ سـبـعـونـ فـرـسـخـاـسـنـدـيـةـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاـ ، وـ الـ فـرـسـخـ ثـمـانـيـةـ أـمـيـالـ ، وـ جـمـيـعـ مـاـ الـ مـنـصـورـةـ مـنـ الصـيـاعـ وـ الـ قـرـىـ حـمـاـيـضـافـ إـلـيـهاـ ثـلـاثـةـ أـلـفـ قـرـيـةـ ذـاتـ زـرـوـعـ وـ أـشـجـارـ وـ عـمـائـرـ مـتـصـلـلـةـ ، وـ فـيـهاـ حـرـوبـ كـثـيرـةـ مـنـ جـنـسـ يـقـالـ لـهـ الـ مـيـدـ<sup>(٣)</sup>ـ ، وـ هـمـ نـوـعـ مـنـ السـنـدـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـأـجـنـاسـ ، وـ هـمـ ثـغـرـ السـنـدـ ، وـ ذـلـكـ الـ مـوـلـانـ مـنـ ثـغـورـ السـنـدـ وـمـاـ أـضـيـفـ إـلـيـهاـ مـنـ الـعـمـائـرـ وـ الـمـدـنـ .

وـ سـيـمـتـ الـ مـنـصـورـةـ بـاسـمـ مـنـصـورـبـنـ جـهـورـ عـاـمـلـ بـنـ أـمـيـةـ ، وـ مـلـكـ الـ مـنـصـورـةـ فـيـلـةـ حـرـبـيةـ ، وـهـيـ ثـمـانـونـ فـيـلـاـ رـسـمـ كـلـ فـيـلـ أـنـ يـكـوـنـ حـولـهـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاـ خـمـسـيـةـ رـاجـلـ وـأـنـ يـحـارـبـ أـلـوـفـاـ مـنـ الـخـيلـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاـ ، وـ رـأـيـتـ لـهـ فـيـلـيـنـ عـظـيمـيـنـ كـانـاـ مـوـصـوـفـيـنـ عـنـدـ مـلـوكـ الـسـنـدـ وـ الـمـهـنـدـلـاـ كـانـاـ عـلـيـهـ مـنـ الـبـأـسـ وـ الـنـجـدةـ وـ الـإـقـدـامـ عـلـىـ فـلـ الـجـيـوشـ ، وـ كـانـ اـسـمـ أـحـدـهـ «ـمـنـفـرـ قـلسـ»<sup>(٤)</sup>ـ وـ الـآـخـرـ «ـحـيـدرـةـ»ـ وـ لـمـنـفـرـ قـلسـ هـذـاـ أـخـبـارـ عـجـيـبـةـ ، وـ أـفـعـالـ حـسـنـةـ ، وـهـيـ مـشـهـورـةـ فـيـ تـلـكـ الـبـلـادـ وـغـيـرـهـاـ :ـ مـنـهـاـ

(١) في ا « يـلـادـ فـوـجـ بـيـتـ الـ ذـهـبـ » . (٢) في ا « الـ رـوـرـ » .

(٣) في ب « الـ سـنـدـ » . (٤) في ب « مـنـفـلـ قـلسـ » .

أنه مات بعض سُوَّاسه، فكثأياما لا يطعم ولا يشرب، يُبُدِّى الحنين، ويظهر الألين ، كالرجل الحزين ، ودموعه تجري من عينيه لانقطاع ، ومنها أنه خرج ذات يوم من حَأْرَه ، وهى دار الفيلة ، وحيدرة وراءه ، وباق المثانين تبع لهما، فاتهى منفرد قلس فى سيره إلى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة، فساجأ فمسيره امرأة على حين غفلة منها ، فلما بصرت به دهشت واستنفدت على قفافها من الجزع ، وانكشفت عنها أطهارها فى وسط الطريق ، فلما رأى ذلك منفرد قلس وقف بعرض الشارع مستقبلا بجنبه بالأين ماوراءه من الفيلة مانعاً لهم من النفوذ من أجل المرأة ، وأقبل يتير إليها بخстр طومه بالقيام، ويجمع عايبها أثوابها ، ويستر منها مابدا ، إلى أن استنقات<sup>(١)</sup> المرأة وتحزحت عن الطريق بعد أن عاد إليها روحها ، فاستقام العيل في طريقه ، وابعه الفيلة .

وللفيلة أخبار عجيبة الحرية منها والعمالة ؛ لأن منها ما لا يحارب فيجر العجل وتحمل عليه الأنفال ويستعمل في دِيَاس الأرض وغيره من الأقوات كدوس البقرى الأَسِيدَر ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار الزنج والقبيلة ، وكونها في بلادها ، وليس في سائر الملك أَكْثَر منها في بلاد الزنج ، وهي وحشية هنالك [ كلها ] .

فهذه جمل من أخبار ملوك السندي والمند ، ولغة السندي خلاف لغة الهند ، والسندي ما يلى الإسلام ، ثم الهند ، ولغة أهل المانكير وهي دار مملكة البالهرا - كيرية<sup>(٢)</sup> مضافة إلى الصقع ، وهي كبيرة ، ولغة ساحلها مثل صيمور وسوبارا ونانة<sup>(٣)</sup> وغير ذلك من مدن الساحل لاريَة ، وبلد هم مضافة إلى البحر الذي هم عليه ، وهو لاروى، وقد تقدم ذكره في ملوك من هذا الكتاب ، وهذا الساحل

(١) في ا « استقلت المرأة وتحزحت ». .

(٢) في ب « أَكْثَرُها مضافة إلى الصقع ، وهي كبيرة » وفي ا « وهي كبيرة »

(٣) في ب « وسوبارا ونانة ». .

أنهار عظيمة تجري من الجنوب ، بالضد من أنهار العالم ، وليس في أنهار العالم ما يجري من الجنوب إلى الشمال إلا نيل مصر و مهران السندي و سير من الأنهار ، وما عدا ذلك من أنهار العالم يجري من الشمال إلى الجنوب ، وقد ذكرنا تناوشه العلة في ذلك وما قاله الناس في هذا المعنى في كتابنا « أخبار الزمان » وقد ذكرنا ما انخفض من الأرض<sup>(١)</sup> وما ارتفع .

وليس في ملوك السندي و الهند من يعز المسلمين في مملكته إلا الباهر ، فالإسلام في مملكته عن يزمشون ، و لهم مساجد مبنية ، و جوامع معهودة بالصلوات للMuslimين ، و يملك الملك منهم الأربعين سنة والخمسين سنة فصاعدا ، وأهل مملكته يزعمون أنه إنما طالت أعمار ملوكهم لسنة العدل وإكرام المسلمين ، و هو ملك يرزق الجنود من بيت ماله كفعل المسلمين بجنودهم ، و له دراهم طاهرية<sup>(٢)</sup> وزن الدرهم منها وزن درهم و نصف ، سكتة بدء تاريخ ملوكهم ، وفيته الحرية لا تختصى كثرة ، و تدعى بلاده أيضاً بلاد السكك<sup>(٣)</sup> ، و يحاربهم ملك الخزر من إحدى جهات مملكته ، وهو ملك كثير الخيول والإبل و الجنود ، و يزعم أنه ليس في ملوك العالم أجل منه إلا صاحب إقليم بابل ، وهو إقليم الرابع ، و ذلك أن هذا الملك ذو نبوة و صولة على سائر الملوك ، وهو مع ذلك مبغض المسلمين ، وهو كثير الفيلة ، و ملوكه على لسان من الأرض ، وفي أرضه معادن الذهب والفضة ، و مباغتهم بهما .

ثم يلى هذا الملك ملك الطافن<sup>(٤)</sup> موادع لن حوله من الملوك ، وهو مكرم المسلمين ، و ليست جيوشه ك gioves من ذكرنا من ملوك ، و ليس في نساء الهند أحسن من نسائهم ، ولا أكثرهن جمالاً و بياضاً ، و هن موصوفات الخلوات ، مذكورات في كتب الباه ، وأهل البحر يتنافسون في شرائهن يعرفن بالطافنيات .

ثم يلى هذا الملك مملكة رهي ، وهذه سمة ملوكهم ، وهو الأعلم من نسائهم ،

(١) في ب « من الأنهار » .

(٢) في ب « ظاطرية » .

(٣) في ب « السكنكر » .

ويقاتلهم الجزر<sup>(١)</sup> ، وملكه متاخم لملكتهم ، ورهى يخرب البلها أيضًا من إحدى جهات مملكته، وهو أكثر جiosityاً وفيلاً وخيولاً من البلها أو من ملك الجزر<sup>(٢)</sup> ومن ملك الطافن ، وإذا خرج في حربه فرسمه أن يكون في خمسين ألف فيل ، ولا يكون حربه إلا في الشتاء لقلة صبر الفيلة على العطش وقلة لبها ، والملكة من الناس يغلو في القول في كثرة جنوده ، فيزعمون أن عدد القصارين والنسالين في عسكره من عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألفاً ، وحرب من ذكرنا من الملوك كراديس ، كل كرداوس عشرون ألفاً ، أربعة أو خمسة كل وجه من الكرداوس خمسة آلاف ، وملكة رهني تعاملهم بالودع ، وهو مال البلد ، وفي بلده العود والذهب والفضة والثياب التي ليست لغيره رقة ودقة ، ومن بلده يحمل الشعر المعروف بالضمير الذي تتحذ منه المذاب بتصب العاج والفضة يقوم بها الخدم على رؤوس الملوك في مجالسها ، وفي بلده الحيوان المعروف بالنشان<sup>(٣)</sup> (العلم) ، وهو الذي تسميه العوام الكركدن ، ولهم متدمج بهم جبهة قرن واحد ، وهو دون القيل في الخلقة وأكبر من الجاموس ، إلى السواد ما هو ، وهو يحيط كاتجتر البقر وغيرها مما يحيطون بالحيوان ، والفيلة تهرب منه ، وليس في أنواع الحيوان - والله أعلم - أشد منه ، وذلك أن أكثر عظامه أصم ، ولا مفصل في قواه ولا يبرك في نيا ، وإنما يكون بين الشجر والأجام يستند إليها عند نومه ، والهند تأكل بجهه ، وكذلك من في بلادهم من المسلمين لأن نوع من البقر ، والجواميس بأرض السندي الهندي كثيرة ، وهذا النوع من الحيوان وهو النشان<sup>(٤)</sup> يكون في أكثر غابات الهند ، إلا أنه في مملكة رهني أكثر ، وقوته أصلع وأحسن ، وذلك أن قرنه أبيض ، وفي وسطه صورة سوداء في ذلك البياض إما صورة إنسان أو صورة طاووس بخططيته وشكله أو صورة سمكة أو صورته في نفسه أو صورة نوع

(١) في ب « ويقاتلهم ملك الجزر » .

(٢) في ب « بالنسان »

وصف  
الكركدن

من الحيوان مما يوجد في تلك الديار، فينشر هذا القرن<sup>(١)</sup> وتنفذ منه المناطق والسيور على صورة الحالية من الذهب والفضة فتبليسه مملوك الصين، وخصوصاً تناقض في لبسها وتبالغ في أثمانها فتبلغ المنطة ألفي دينار إلى أربعة آلاف ، فيها معاليق الذهب ، وذلك في نهاية الحسن والإتقان ، وربما تقمب بأنواع من الجوهر على قضبان الذهب، ووجه تلك الصور مكتبة سواد في بياض، وربما يوجد في قرونها بياض في سواد ، وليس في كل بلد يوجد في قرون النشان ما ذكر نامن الصور.

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن الكركدن يحمل في بطنه أمه سبع سنين ، وأنه يخرج رأسه من بطنه فيرعى ثم يدخل رأسه في بطنه ، وهذا القول أورده في كتاب «الحيوان»<sup>(٢)</sup> على طريق الحكاية والتخيّب، فبعثني هذا الوصف على مسألة من سلك تلك الديار<sup>(٣)</sup> من أهل سيراف وعمان ومن رأيت بأرض الهند من التجار ، فشكّل بيتعجب من قوله إذا أخبرته بما عندى من هذا وسأله عنه ، ويخبروني أن حمله وفصالة كالبقر والجواميس ، ولست أدرى كيف وقعت هذه الحكاية للجاحظ : فمن كتاب نقلها أو خبر أخبره بها ؟ .

ولرهى في ملكه برو بحر ، ويلى ملكه ملك [ لا بحر له ] يقال له ملك الكامن<sup>(٤)</sup> ، وأهل مملكته يبغض مخربو الآذان ، لهم فيلة وإبل وخيول ، وحسن وجمال للرجال والنساء ، ثم بعد هؤلاء ملك الإفرنج ، وله برو بحر ، وهو على لسان من البر في البحر ، يقع إلى بلده عنبر كثير ، وفي بلده فلفل يسيراً ، وهو ذو فيلة كثيرة ، وهو ذو بأس بين الملوك وزهو ونفر ، وزهوه أكثر من قوته ، ونفره أكثر من بأسه ، ثم يلى هذا الملك ملك الموجة أهله يبغض ذهو حسن وجمال غير مخربو الآذان ، لهم خيل كثيرة ، وعدهم نعيم ، والمسك في بلادهم كثير على ما قدمتنا من غزلائهم ووصف طبائعهم فيما سلف من

(١) في ا «فيشتري هذا القرن» . (٢) في ب «حياة الحيوان» .

(٣) في ا «توج تلك الديار» . (٤) في ب «الكامن» .

هذا الكتاب ، وهذه الأمة تشبه بأهل الصين في لباسهم ، وجبالهم<sup>(١)</sup> منيعة شواهق يبض ، لا يُعْلَم بأرض السنديمن ولا فيها ذكرنا من هذه المالك جبال أطول منها ولا أمنع ، ومسكهم موصوف مضاد إلى بلدتهم يتعارفه البحريون ، من عنى بحمل ذلك وتجهيزه ، وهو السك المعروف بالوجهى ،

الماند

شم بلي ملك الموجه مملكة الماند<sup>(٢)</sup> ، وله مدن كثيرة وعمراؤ واسعة وجنود عظيمة ، وملوكيهم تستعمل [ الخدم و ] الخصيائين في عمالات بلدانهم من المعادن وجباليات الأموال والولايات وغيرها كفعل ملوك الصين على حسب ما وصفنا من أخبارهم ، والماند<sup>(٣)</sup> مجاورون لمملكة الصين ، والرسل تختلف بينهم بالهدايا ، وبينهم جبال منيعة وعقبات صعبة ، والماند<sup>(٤)</sup> البأس العظيم والبطش الشديد والقوة ، وإذا دخل رسل ملك الماند<sup>(٥)</sup> مملكة الصين وكل ملك الصين بهم ، ولم يترکهم ينتشرون في بلادهم خوفاً أن يقفوا على طرقهم وعورات بلادهم<sup>(٦)</sup> ، لكبرة الماند<sup>(٧)</sup> في نفوسهم .

ولن ذكرنا من الهند والصين في بلادهم ولغيرهم من الأمم أخلاق وشم في المأكل والمشارب والمناكح والملابس والعلاج والأدوية والكى بالثار وغيره ، وقد ذكر عن جماعة من ملوكهم أنهم لا يرون حبس الربيع في أجوافهم لأنهم يؤذى<sup>(٨)</sup> ، ولا يختشمون في إظهارهافي سنائر أحواتهم ، وكذلك فعل حكامهم ، ورأيهم أن حبسها داء يؤذى ، وأن إرسالها شفاء ينجي ، وأن في ذلك العلاج الأكبر ، وأن في راحة لصاحب القولنج والمحصور ، وأن فيه داء للسيقim المطحول ، ولا يختشمون من الضربة ، ولا يحصرنون الفسدة ، ولا يرون ذلك عبيا ، والهند التقدم في صناعة الطب ، ولم فيه اللطافة والحنق ، وذكر هذا الخبر عن الهند بعض عوائد الهند والصين

(١) في الأصول « وببلادهم » والسايق يوجب ما ذكرنا .

(٢) في ب « الماند » . (٣) في ا « عوائد بلادهم » .

(٤) في ب ، لكبر العابد . (٥) في ا « لأنه داء يردى » .

أن السعال عندهم أقبح من الضراط ، وأن الجشاء في وزن الفساء، وأن صوت الضرطة دباغها والمذهب عنها يسمى ، واستشهد هذا الخبر على صحة ما حكاه عن الهند باستفاضة القول في ذلك في كثير من الناس عنهم ، حتى ذكر ذلك عنهم في السير والأخبار والتواتر والأشعار ؟ فمن ذلك ما ذكر [ أبان من عبد الحميد في الأرجوزة المعروفة بذات الحلل ، وهي :

قد قال ذو العلم النصيح الهندي  
مقالة أجاد فيها عندي  
لا تحبس الضرطة إما حضرت  
وخللها وفتح لها ما استفتحت  
فإن أدوا الداء في إمساكها  
والرَّوْحَ والراحة في إفكا كها  
والقبح في السعال والخساط  
والشُّوْمَ في العطاس لا الضراط  
أما الجشاء ففساء صاعد  
وتنتهي على الفساء زائد

وأن الريح واحدة في الجوف ، وإنما تختلف أسماؤها باختلاف مخارجه ،  
فما يذهب صعداً يسمى جشاء ، وما يذهب سفلاً يسمى فساء ، ولا فرق بين  
الريحين إلا باختلاف المخرجين ، كما يقال الصفعه والاطمة ، إلا أن الاطمة  
في الوجه والصفعه في مؤخر الرأس والقفا ، والجنس واحد ، وإنما اختلفت أسماؤها  
لا خلاف الموضعين وتبين المكانين ، وأن الحيوان الناطق إنما كثرت عليه ،  
وترادفت أدواه ، واتصلت أمر أصبه كالقولنج وأوجاع المعدة وغيره من العوارض  
بحبس الداء في جوفه وتترك إظهاره في حال هيتجانه وتفرغ الطبيعة لدفعه وإخراجه ،  
وأن سائر الحيوان غير الناطق إنما بعد عما ذكر نامن الآفات والمعترضات من  
العاهات لسرعة خروج ما يعرض ويثير من الأدواء في أجواه أو عدم احتباسها في  
وعاءها ، وأن الفلاسفة والتقديرين من الحكماء اليونانيين قد يمو قرطيس وفيثاغورس  
وسocrates وديوجانس<sup>(١)</sup> وغيرهم من حكماء الأمم لم يكونوا يرون حبس شيء من

(١) في بـ «وروحانس» معروفا

ذلك ؟ لعدهم بما يتولد من آفاته ، ويؤول إليه من متعقباته ، وأن ذلك يجده في نفسه كل ذي حس ، وأن ذلك يعلم بالطبيعة ، ويدرك بضرورة العقل ، وإنما استقبح ذلك أناس من أصحاب الشرائع والكتب لما وردت به الشرائع ومنعت منه الملل ، ولم يجر ذلك في عاداتهم .

قال المسعودي : وقد أنسنا على أخبارهم وما أحکمنا من ذكر شيمهم ومجائب سيرهم ومتصرفاتهم في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وكذلك أتينا على ذكر أخبار المهراج ملك الجزائر والطيب والأفواه مع سائر ملوك الهند ومع القنجب وغيره من ملوك الجبال مما فابل هذه الجرأة كالزاج<sup>(١)</sup> وغيرها من بلاد الصين ، وأخبار ملوك الصين وملك سرندليب مع ملك مندورفين<sup>(٢)</sup> ، وهي بلاد مقابلة لجزيرة سرندليب مقابلة بلاد قار الجزء المهراج من الزاج<sup>(٣)</sup> وغيرها ، وكل ملك تملك بلاد مندورفين<sup>(٤)</sup> يسمى القابدي<sup>(٥)</sup> ، وسناني يحمل من أخبار ملوك الشرق والغرب واليمن والجيرة<sup>(٦)</sup> فيما يرد من هذا الكتاب [و] من أخبار ملوك اليمن<sup>(٧)</sup> والقرس [والروم]<sup>(٨)</sup> واليونانيين والغرب وأنواع الأحابيش والسودان وملوك [الصين]<sup>(٩)</sup> ولد يافت ، وغير ذلك من أخبار العالم وعجائب الأمم<sup>(١٠)</sup>

(١) في ب « الراوح »

(٢) في ب « القابدي »

(٤) في ا « والجدي » محرقا

(٥) هكذا تكررت كلمة اليمن في ا ، ب جميعا .

(٦) لا توجد هذه الكلمة في ب . (٧) هذه الكلمة ساقطة من ا

(٨) في ا « وعجائب »

### ذكر جبل القبيح<sup>(١)</sup> وأخبار الأمم

من اللان [ والسرير<sup>(٢)</sup> والخزر<sup>(٣)</sup> ] وأنواع الترك [ والبرغر<sup>(٤)</sup> ] وغيرهم وأخبار الباب والأبواب ومن حوطهم من [ الماوك و ]<sup>(٥)</sup> الأمم جبل القبيح<sup>(٦)</sup> أما جبل القبيح<sup>(٧)</sup> فهو جبل عظيم ، وصقعه صقع جليل ، قد اشتمل على كثير من المالك والأمم ، وفي هذا الجبل اثنان وسبعون أمة ، كل أمة هاملاك ولسان بخلاف لغة غيرها ، وهذا الجبل ذو شعاب وأودية ، ومدينة الباب والأبواب على شعب من شعابه ، بناؤها كسرى أو شروان وجعلها بينه وبين [ بحر ]<sup>(٨)</sup> الخزر ، وجعل هذا السور من جوف البحر على مقدار ميل منه ماداً إلى البحر ، ثم على جبل القبيح<sup>(٩)</sup> ماداً في أعلىه ومنخفضاته وشعابه نحوً من أربعين فرسخاً ، إلى أن ينتهي ذلك إلى قلعة يقال لها طبرستان ، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور أو أقل أو أكثر على حسب الطريق الذي جعل الباب من أجله بما من حديد ، وأسكن فيه على كل باب من داخله أمة تراعي ذلك الباب وما يليه من السور ، كل ذلك ليدفع أذى الأمم المتصلة بذلك الجبل من الخزر واللان [ وأنواع الترك<sup>(١٠)</sup> ] والسرير وغيرهم من أنواع الكفار ، وجبل القبيح<sup>(١١)</sup> يكون في المسافة علوًّا وطولاً وعرضًا نحوً من شهرين ، بل وأكثر ، وحوله أمة لا يحصيهم إلا الخالق عز وجل ، أحد شعابه على بحر الخزر مابين الباب والأبواب على ما ذكرنا ، ومن شعابه مما يلي بحر ما يطس المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكلام الذي ينتهي إليه خليج القسطنطينية ، وعلى بحر طرابزنة ، وهي مدينة على شاطئ هذا البحر لها أسواق في السنة يأتى إليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم من بلاد كشك<sup>(١٢)</sup> ولما بني أو شروان هذه المدينة المعروفة بالباب والأبواب والسور في البر والبحر والجبل أسكن هناك أممًا من الناس وملوكًا ، وجعل لهم مراتب [ رتبهم<sup>(١٣)</sup> عليها ]<sup>(١٤)</sup> ووسم كل أمة منهم بسمة معلومة ، وحدَّله حداً [ معلومًا<sup>(١٥)</sup> ]

(١) في ب « الفتح »

(٢) زيادة في ب وحدها

(٣) زيادة في اوحدها

(٤) في ب « كسر »

على حسب فعل أردشير بن بايك حين رتب ملوك خراسان ؟ فمن رتب [منهم] أنوشروان من الملوك في بعض هذه البقاع والواضح مما يلى الإسلام من بلاد بردعة ملك يقال له شروان ، وما كنه مضافة إلى اسمه فيقال له شروان شاه ، وكل ملك يلى هذا الصقع يقال له شروان ، ونكون مملكته في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — نحوا [من] شهر ؛ لأنَّه كان يغَبَّ على مواضع لم يكن رسُمَّها له أنوشروان فاضافت إلى مملكته ، والملك في هذا الوقت المؤرخ والله أعلم مسلم يقال له محمد بن يزيد ، وهو من ولد بهرام جور ، لاختلاف في نسبه ، وكذلك ملك السرير من ولد بهرام جوز ، وكذلك صاحب خراسان في هذا الوقت المؤرخ من ولد إسماعيل بن أحمد ، وإسماعيل من ولد بهرام جور ، لاختلاف فيما ذكرنا من شهرة أنساب من ذكرنا ، وقد تملك محمد [بن يزيد] هذا وهو نشوان على مدينة الباب والأبواب ، وذلك بعد موت صهر له يقال له عبد الملك بن هشام<sup>(١)</sup> ، وكان رجالاً من الأنصار ، وكان فيه إمرة الباب والأبواب ، وقد كانوا قطنوا تلك الديار منذ دخلها مسلمة بن عبد الملك وغيره من أمراء الإسلام في صدر الزمان.

وتلي مملكة شروان مملكة أخرى من جبل القبيح يقال لها الإيران ، والإيران وملكتها يدعى الإيران شاه ، وقد غلب على هذه المملكة في هذا الوقت شروان أيضاً ، وعلى مملكة أخرى يقال لها مملكة الواقانية ، والمعول في مملكته على مملكة المكز ، وهي أمة لا تتحصى كثرة ساكنة في أعلى هذا الجبل ، ومنهم كفار لا ينقادون إلى ملك شروان يقال لهم الودانية جاهلية لا يرجعون إلى ملك<sup>(٢)</sup> ، ولم يعلم أخبار طريقة في المناجم والمعاملات ، وهذا الجبل ذو أودية وشعاب وفجاج ، وفيه أم لا يعرف بعضهم بعضاً ن湖州نة هذا الجبل وامتناعه وذهابه في الجو وكثرة غياضه وأشجاره وتسسل المياه من أعلىه وعظيم صخوره وأحجاره ، وغلب هذا الرجل المعروف بشروان

(١) في أ « عبد الله بن هشام » هنا ، وتتفق النسختان فيما يلى على « عبد الملك »

(٢) في ب « لا يرجعون إلى فلة » .

على ممالك كثيرة من هذا الجبل كان رسمها كسرى أنس شروان لغزه من  
رتب هناك ، فأضافها محمد بن يزيد إلى ملوكه : منها خراسان شاه وزادان  
شاه ، وسنذكر بعد هذا الموضع نقاشه على مملكه شروان ، وقد كان قبل  
ذلك على الإيران هو وأبوه من قبل ، ثم على سائر الملوك .

ونلى مملكه شروان في جبل القبيخ مملكة طبرستان ، وملوكها في هذا  
الوقت مسلم ، وهو ابن اخت عبد الملك الذى كان أمير الباب [ والأبواب ] ،  
وهي أول الأمم المتصلة بالباب والأبواب .

ويصادى أهل الباب والأبواب مملكة يقال لها جيدان<sup>(١)</sup> ، وهذه الأمة

داخلة في جمالة ملوك الخزر ، وقد كانت دار مملكتها مدينة على ثمانية أيام من  
مدينة الباب يقال لها سمندر ، وهي اليوم يسكنها خلق من الخزر ، وذلك أنها  
افتتحت في بدء الزمان ، افتتحها سليمان بن ربيعة الباهلي رضي الله تعالى عنه ،  
فانتقل الملك عنها إلى مدينة آمل ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأُولَى سبعة أيام ، وأمل التي  
يسكنها ملك الخزر في هذا الوقت ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعلى  
بلاد الترك ويتشعب منه شعبة نحو بلاد البرغز<sup>(٢)</sup> وتصب في بحر مايطس ،  
وهذه المدينة جانبان ، وفي وسط [هذا] النهر جزيرة فيها دار الملك ، وقصر  
الملك في وسط هذه الجزيرة<sup>(٣)</sup> ، وبها جسر إلى أحد الجانبين من سفن ،  
وفي هذه المدينة خلق من المسلمين والنصارى واليهود والمجاهلين ؛ فأما اليهود  
فملك وحاشيته وائلز من جنسه ، وكان تهوداً ملك الخزر في خلافة هرون  
الرشيد ، وقد انضاف إليه خلق من اليهود ورددوا عليه من سائر أمصار  
ال المسلمين ومن بلاد الروم ، وذلك أن ملك الروم [في وقتنا هذا] ، وهو سنت  
اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، وهو أرمنوس<sup>(٤)</sup> [ نقلَ من كان في ملوكه من

(١) في ب « جيدان ». (٢) في ب « البرغز » .

(٣) في ا « في طرف هذه الجزيرة » .

(٤) وقعت هذه العبارة في ب متأخرة بعد كلمة « وأكرهم » مع شيء من

اليهود إلى دين النصرانية وأكرههم ، وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية أخبار ملوك الروم ، وأعدادهم ، وأخبار هذا الملك ومن قد شاركه في ملكه في هذا الوقت المؤرخ ، فتهاربَ خلق من اليهود من أرض الروم إلى أرضه على ما وصفنا ، وكان لليهود مع مالك الخزر<sup>(١)</sup> خبر ليس هذا موضع ذكره . وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا . وأما من في بلاده من الجاهية فأجنباس : منهم الصقالبة ، والروس ، وهم في أحد جانبي هذه المدينة ، ويحرقون موناهم ودواب ميتهم وألاتهم والخل ، وإذا مات الرجل أحرقت معه أمر أنه وهي في الحياة . وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل ، وإذا مات [منهم] أعزب زوج بعده فاته ، والنساء

عاده حرق  
الموتى وسائر  
حوائجهم

برغبن في تحريق أنفسهن لدخولهن عند نفسيهن الجنة ، وهذا فعل من أفعال الهند على حسب ما ذكرنا آنفاً ، إلا أن الهند ليس من شأنها أن تحرق المرأة مع زوجها إلا أن ترى ذلك المرأة ، والغالب في هذا البلد المسلمين ؟ لأنهم جند الملك ، وهم يعرفون في هذا البلد باللارسية ، وهم ناقلة من نحو بلاد خوارزم ، وكان في قديم الزمان بعد ظهور الإسلام وقع في بلادهم جدب<sup>(٢)</sup> ووباء ، فانتقلوا إلى مالك الخزر ، وهم ذوو بأس وشدة ، وعليهم يعول مالك الخزر في حروبهم ، وأقاموا في بلاده على شروط بينهم ، أحدها إظهار الدين والمساجد والأذان ، وثانية أن تكون وزارة الملك فيهم ، والوزير في وقتنا هذا منهم هو أحمد بن كويه ، وثالثة أنه متى كان الملك الخزر حرب مع المسلمين وقفوا في عسكره منفردين عن غيرهم لا يحاربون أهل ملتهم ، ويحاربون معه سائر الناس من الكفار ، ويركبونهم مع الملك في هذا الوقت شخص من بينهم سبعة آلاف ناشب بالجواشن والدروع والخوذ ومنهم راحمة أيضاً على حسب ما في المسلمين من آلات السلاح ، ولم يفزوا بهم مسلمون ، ورسم دار مملكة الخزر أني يكون فيها قضاة سبعة : اثنان منهم للمسلمين ، واثنان للخرز يحكمان بحکم التوراة ، واثنان لم ينتما من النصرانية يحكمان بحکم

(١) في ا « وكان لهم ملك الخزر - إلخ » . (٢) في ا « حرب ووباء »

النصرانية<sup>(١)</sup>، وواحد منهم لـ الصقالبة والروس وسائر الجاهلية يحكم بأحكام الجاهلية وهي قضايا عقلية؛ فإذا ورد عليهم مالا علم لهم به من التوازن العظام اجتمعوا إلى قضاة المسلمين فتحا كوا إليهم وانقادوا إلى ما توجيهه شريعة الإسلام، وليس في ملوك الشرق في هذا الصقع من له جند من ترقه غير ملك الخزر، وكل مسلم من تلك الديار يعرف بأسماء هؤلاء القوم الالارسية ، والروس والصقالبة الذين ذكرنا أنهم جاهلية هم جند الملك وعيده، وفي بلاده خاقان ، ثم بخارى وصنعاء وغير الالارسية فروا إلى بلاده لعله وأمنه، ولهم مسجد جامع ، والمنارة تشرف على قصر الملك ، ولهم مساجد أخرى فيها المكاتب لتعليم الصبيان القرآن ، فإذا اتفق المسلمون ومن بها من النصارى لم يكن الملك بهم طاقة .

مراسم خاقان قال السعودي : وليس إخبار ناعن ملك الخزر يريد به خاقان ، وذلك أن للخزر ملكا يقال له خاقان ، ورسمه أن يكون في يدي ملك آخر هو وغيره<sup>(٢)</sup> ، خاقان في جوف قصر لا يعرف الركوب ولا الظهور للخاصة ولل العامة ، ولا انطروج من مسكنه ، معه حرمه ، ولا يأمر ولا ينهى ، ولا يدبر من أمر الملك شيئاً ، ولا تستقيم مملكة الخزر لملكهم إلا بخاقان يكون عنده قدار مملكته ، ومعه في حيزه ، فإذا أجدبت أرض الخزر أو ثابت بلدتهم نائبة ، أو توجهت عليهم حرب لغيرهم من الأمم ، أو فاجأهم أمر من الأمور ، نفرت الخاصة وال العامة إلى ملك الخزر ، فقالوا الله قد تطيرنا بهذا الخاقان وأ أيامه ، وقد تشاءمنا به ، فاقتله أو سلمه إلينا فقتله ، فربما سلمه إليهم قفتلوه ، وربما نلقي به قتلته ، وربما رأق له فدافعوا عنه: لأن قتلته بلا جرم استحقه ولا ذنب أتاه [ هذا رسم الخزر في هذا الوقت ]<sup>(٣)</sup> فلست أدرى : أفي قديم الزمان كان ذلك أم حدث ، وإنما منصب خاقان هذا من أهل بيته وأعيانهم<sup>(٤)</sup> أرى أن الملك كان فيهم قد يمأ ، والله أعلم .

(١) في أ « بحكم الإنجيل ». (٢) في أ « ورسمه أن يكون في

يدي ملك غيره ». (٣) زيادة في ب .

(٤) في ب « وإنما ينسب خاقان هذا لأهل بيته وأعيانهم » .

واللجزر زوارق يركب فيها الركاب التجار في نهر فوق المدينة يصب إلى نهرها نهر برباس من أعلىها ، بقال له برباس ، عليه أمم من الترك حاضرة داخلة في جملة ممالك الخزر ، وعمايرهم متصلة بين مملكة الخزر والبرغز<sup>(١)</sup> ، يرد هذا النهر من نحو بلاد البرغز ، والسعن مختلف فيه من البرغز والخزر .

وبرباس أمم من الترك على ما ذكرنا على هذا النهر المعروف بهم ، ومن أمم برباس بلادهم تحمل جلود الثعالب السود ، والبحر التي تعرف بالبرطاسية ، ي illum الجلد منها مائة دينار ، وأكثر من ذلك ، وذلك من السود ، والبحر أخفض مما منها ، ونبس السود منها مملوك العرب والمجم ، وتنافس في لبسه ، وهو أغلى عندهم من السمور والفنك<sup>(٢)</sup> وماشا كل ذلك ، وتتخد الملوك منه القلانس والخلفاف [والدواويج]<sup>(٣)</sup> [ويتدر] في الملوك من ليس له خفان ودواج مبطن من هذه الثعالب البرطاسية السود . وفي أعلى نهر الخزر مصب متصل بخليج من بحر نيطس<sup>(٤)</sup> ، وهو بحر « الروس » لا يسلكه غيرهم ، وهم على ساحل من سواحله ، وهي أمم عظيمة [جاهاية] لا تنقاد إلى ملوك ولا إلى شريعة ، وفيهم تجار مختلفون إلى ملك البرغز<sup>(٥)</sup> وللروس في أرضهم معدن الفضة كثیر نحو معدن النحضة الذي يحمل بنجهير<sup>(٦)</sup> من أرض خراسان .

ومدينة البرغز على ساحل بحر مايتس ، وأرى أنهم في الإقام السابع ، وهي البرغز نوع من الترك ، والقوافل متصلة بهم من بلاد خوارزم من أرض خراسان ، ومن خوارزم إليهم ، إلا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك ، والقوافل مخفرة منهم . وملك البرغز في وقتنا هذا . وهو سنتان وثلاثين وثلاثمائة مسلم ، أسلم في أيام المقتدر بالله ، وذلك بعد العشر والثلاثمائة ، وذلك لرؤيا رأها ، وقد كان له

(١) في ب « بين ملك الخزر والبلغر ». (٢) في ب « والعبك » محرفا

(٣) زيادة في ا (٤) في ب « إفريطيش ». (٥)

(٦) في ب « إلى مدينة بحر البلغر ». (٦)

ولد حجّ ، وورد مدينة السلام ، وحمل معه للمقتدر لواء وبنوداً<sup>(١)</sup> [ومالا] ولم جامع ، وهذا الملك غزا بلاد القسطنطينية في نحو [خمسين]<sup>(٢)</sup> ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالة والإفرنجة ، ومنهم إلى القسطنطينية [نحو من شهرين متصلين عماير ومحاوز ، وقد كان المسلمين — حين غزوا من بلاد طرسوس من الشغري الشامي مع أمير الثغور ثعلب الخادم المعروف بالزلفي ومن كان معه من مراكب الشاميين والبصرىين ستة اثنى عشرة وثلاثمائة — قطعوا فم خليج القسطنطينية وفم]<sup>(٣)</sup> خليج آخر من البحر الرومى لا منفذ له ، واتهوا إلى بلاد فندبة ، وأتاهم في البحر جماعة من البرغز يتجدونهم ، وأخبروهم أن ملوكهم بالقرب ، وهذا يدل على ما وصفنا أن البرغز تتصل سراياها إلى ساحل بحر الروم ، وكان نهر منهم ركبوا في مراكب الطرسوسيين ، فأتوا بهم إلى بلاد طرسوس ، والبرغز أمة عظيمة متيبة شديدة البأس ، ينقاد إليها من جاورها من الأمم ، والفارس منمن قد أسسلم مع ذلك الملك يقاتل المائة من الفرسان والمائتين من الكفار ، ولا يمتنع أهل القسطنطينية منهم في هذا الوقت إلا بسورها ، وكذلك كل من كان في هذا الصقع لا يعتضم منهم إلا بالمحصون والجدران ، والليل في بلاد البرغز في نهاية من القصر في بعض السنة ، ومنهم من زعم أن أحدهم لا يستطيع أن يفرغ من طبخ قدره حتى يأتي الصباح ، وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا علة ذلك من الوجه الفلكي ، وعلة الموضع الذي يكون الليل فيه ستة أشهر متصلة لنهار فيه ، والنهر ستة أشهر متصلة لليل فيه ، وذلك نحو الجدى ، وقد ذكر أصحاب التجوم في الزيجات علة ذلك من الوجه الفلكي.

الروس : أمة كثيرة وأنواع شتى ، ومنهم من يقال لهم اللوذعانية<sup>(٤)</sup> ، وهم الأكثرون ، يختلفون بالتجارة إلى بلاد الأندلس وروميه وقسطنطينية والخزر

الروس  
وأجناسهم

(١) في أه لواء وسودادا وملا . (٢) زيد في أ وحدها .

(٣) في ب « اللوذعانية » .

وقد كان بعد الثلاثمائة ورد عليهم نحو من خمسين مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل ببحر الخزر ، وهنالك رجال ملك الخزر مرتبين بالعدد القوية يصدون من يرد من ذلك البحر ، ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي شعبه من بحر الخزر تتصل ببحر نيطس ، وذلك أن بوادي الترك الغز ترد إلى ذلك البر وتشتت هنالك ، فربما يحمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى خليج نيطس ، فتعبر الغز عليه بخيوها ، وهو ماء عظيم ، فلا ينخسف من تحthem لشدة استجاجاته ، فتغير على بلاد الخزر ، وربما يخرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هنالك من رجاله المرتبين عن دفعهم ومنعهم العبور على ذلك الجمد ، وأما في الصيف فلا سهل للترك إلى العبور ، فلما وردت مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا البلاد وينحدروا في نهره فيدخلوا نهر الخزر ويتعلموا ببحر الخزر الذي هو بحر جرجان وطبرستان وغيرها من بلاد الأعاجم على ما ذكرنا ، ويجعلوا لملك الخزر النصف مما يغنمون من هناك من الأمم على ذلك البحر ، فأباهم ذلك ، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر فيه ، وساروا مصعدين في تلك الشعبة من الماء ، حتى وصلوا إلى نهر الخزر ، وانحدروا فيه إلى مدينة آمل<sup>(١)</sup> [واجتازوا بها واتهوا إلى فم النهر ومصبها إلى البحر الخزري] ، ومن مصب النهر إلى مدينة آمل<sup>(٢)</sup> وهو نهر عظيم وماء كثير فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر ، وطرحت سراياها إلى الجيل والدليم وبلاط طبرستان وأسكنون ، وهي بلاد على ساحل جرجان وببلاد النفاطة ، وتحتو بلاد أذربيجان ، وذلك أن من بلاد أرديبيل من بلاد أذربيجان إلى هذا البحر نحو من ثلاثة أيام ، فسفكت الروس الدماء ، واستباحت التسوان والولدان ، وغنمـتـ الأمـوالـ ، وشنـتـ

(١) زيادة في اوحدها

(٢) في بـ « من مدينة أردشير » .

الفارات، وأحرقت، وأحرقت، فضجَّ مَنْ حول هذا البحر من الأُمَّ ، لأنَّهُمْ لم يكُنوا يعهدون في قديم الزمان عدواً يطريقهم فيه، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد، وكانت لهم حروب كثيرة قمع الجيل والدليم مع فائد لابن أبي الساج، فاتَّهُوا إلى ساحل النفطة من هملكة شروان المعروفة بياكة، وكانت الروس تأوي عن درجاتها من غاراتها إلى جزائر نقرب من النفطة على أميال منها، وكان ملك شروان يومئذ على بن الهيثم ، فاستعد الناس ، وركبوا في القوارب ، ومرَاكب التجار، وساروا نحو تلك الجزائر ، فكانت عليهم الروس ، فقتل من المسلمين وغرق ألواف ، وأقام الروس شهرًاً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا لا سبيلاً لأحد من جاور هذا البحر من الأُمَّ إليهم ، والناس مهتابون لهم<sup>(١)</sup> ، حذرون منهم؛ لأنَّه بحر غامر لمن حوله من الأُمَّ ، فلما غنموا وسموا ما هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبِّه ، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والنفائس [على ما اشترط عليهم] ، وملك الخزر لامراًكب له ، وليس لرجاله بها عادة ، ولو لا ذلك لكان على المسلمين منهم آفة عظيمة ، وعلم بشأنهم الدراسية ومن في البلاد الخزر من المسلمين ، فقالوا الملك الخزر: خلنا و هو لاءَ القوم فقد أغروا على بلاد إخواننا المسلمين ، وسفكوا الدماء ، وسبوا النساء والذراري ، فلم يكن الملك منهم ، وبعث إلى الروس فأعلمه بما قد عزم عليه المسلمون من حربهم ، وعسكروا ، وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء ، فلما وقعت العين على النصارى من القتيمين بمدينة آمل<sup>(٢)</sup> وكان المسلمون في نحو خمسة عشر ألفاً بالخليل والعدد ، فأقاموا الحرب بينهم ثلاثة أيام ، ونصر الله المسلمين عليهم ، وأخذهم السيف: فمن قتيل ، وغريق ، ونجا منهم نحو خمسة آلاف ، فركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي بلاد بريطا ، وتركوا مراكبهم

(١) في ا « متأهبون لهم » .

(٢) هذه العبارة متأخرة في ا.

وتعلقو بالبر ؟ فنهم من قتله أهل بروطس ، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز إلى المسلمين فقتلوهم ، وكان من وقع عليه الإحصاء من قتل المسلمين على شاطئ نهر الخزر نحواً من ثلثين ألفاً ، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا .

قال السعودى : وإنما ذكرنا هذه القصة دفعاً لقول من زعم أن بحر الخزر متصل ببحر مایتس وخليج القسطنطينية [من جهة بحر مایتس ونيطس] ولو كان لهذا البحر اتصال بخليج القسطنطينية من جهة بحر مایتس أو نيطس ل كانت الروس قد خرجت فيه ، إذ كان ذلك بحرها على ما ذكرنا ، ولا خلاف بين من ذكرنا من تجاوز هذا البحر من الأعم في أن بحر الأاعاجم لا خليج له متصل بغيره من البحار ؛ لأن بحر صغير يحاط به ، وما ذكرنا من مراكب الروس فستفيض في تلك البلاد عند سائر الأمم ، والستة معروفة ، وكانت بعد الثلاثمائة . وقد غاب عنى تاريخها ، ولعل من ذكر أن بحر الخزر متصل بخليج القسطنطينية يريد أن بحر الخزر هو بحر مایتس ونيطس الذى هو بحر البرغز والروس ، والله أعلم بكيفية ذلك .

وساحل طبرستان على هذا البحر ، وهنالك مدينة يقال لها الهم ، وهى فرصة قريبة من الساحل<sup>(١)</sup> ، وبينها وبين مدينة آمل ساعة من النهار ، وعلى ساحل جرجان ، مما يلى هذا البحر ، مدينة يقال لها آبسكون<sup>(٢)</sup> ، على نحو من ثلاثة أيام من جرجان ، وعلى هذا البحر الجيل والدليم ، وتختلف المراكب بالتجارات فيه إلى مدينة آمل ؛ فيدخل في نهر الخزر إليها ، وتختلف المراكب فيه بالتجارات من الواقع الذى سمعنا من ساحله إلى باكة ، وهى معدن النفط الأبيض وغيره ، وليس في الدنيا - والله أعلم - نفط أبيض إلا في هذا

(١) في بـ «مدينة يقال لها الهم رجى مرسي الساحل» (٢) في أـ «السكون» معرفا

الموضع ، وهى على ساحل مملكة شروان ، وفي هذه النفطة أطمة ، وهى عين من عيون النار<sup>(١)</sup> لا تهدأ على سائر الأوقات تتضرّم<sup>(٢)</sup> الصعداء .

ويقابل هذا الساحل في البحر جزائر : منها جزيرة على نحو ثلاثة أيام من الساحل فيها أطمة عظيمة تزفر في أوقات من فصول السنة فتظهر منها نار [عظيمة] تذهب في الهواء كشمخ ما يكون من الجبال العالية فتضيء الأكثـر من هذا البحر ، ويرى ذلك من نحو مائة فرسخ من البر ، وهذه الأطمة تشهـد أطمة جبل البركان من بلاد صقية من أرض الإفرنجـة ومن بلاد إفريقيـة من أرض المغرب ، وليس في آطام الأرض أشد صوتاً ولا أسود دخاناً ولا أكثر تلهـيـاً من الأطمة التي في أعمال المراجـ، وبعدـها أطمة وادـي بـرهـوت ، وهـى نحو بلـاد سـبـا<sup>(٣)</sup> وحضرـوت من بلـاد الشـعـرـ ، وذلك بين بلـاد الـيمـنـ وبـلـاد عـمـانـ ، وصـوـتها يـسـمعـ كالـرـعدـ منـ أمـيـالـ كـثـيرـةـ [تقـذـفـ منـ قـعـرـهاـ بـجـمـرـ كـالـجـبـالـ وـقـطـعـ منـ الصـخـورـ سـوـدـ حـتـىـ يـرـتفـعـ ذـلـكـ فـيـ الـهـوـاءـ وـيـدـرـكـ حـسـاـ منـ أمـيـالـ كـثـيرـةـ]<sup>(٤)</sup> ثم يـنـعـكـسـ سـفـلاـ فـيـهـوـىـ إـلـىـ قـعـرـهاـ وـحـولـهاـ ، وـالـجـرـ الذـىـ يـظـهـرـ مـنـهـاـ حـجـارـةـ قدـ اـحـمـرـتـ مـاـقـدـأـحـالـهـاـ مـنـ موـادـ حـرـارـةـ النـارـ<sup>(٤)</sup> ، وقدـ أـتـيـنـاـ عـلـىـ عـلـةـ تـكـوـنـ عـيـونـ الـيـرـانـ فـيـ الـأـرـضـ ، وـمـاـ سـبـبـ موـادـهاـ ، فـيـ كـتـابـناـ «ـ أـخـبـارـ الزـمـانـ »ـ .

وفـيـ هـذـاـ الـبـرـ جـزـائـرـ أـخـرـىـ مـقـابـلـةـ لـسـاحـلـ جـرـجانـ ، يـصادـ مـنـهـاـ نـوـعـ مـنـ الـبـرـأـةـ الـبـيـضـ ، وـهـذـاـ نـوـعـ مـنـ الـبـرـأـةـ أـسـرـعـ الصـوـارـىـ إـجـابـةـ ، وـأـقـلـهاـ مـعـاـشـةـ ، إـلـاـ أـنـ فـيـ هـذـاـ نـوـعـ مـنـ الـبـرـأـةـ شـيـئـاـ مـنـ الـضـعـفـ ، لـأـنـ الصـائـدـ يـصـطـادـهـاـ مـنـ هـذـهـ الـجـزـائـرـ فـيـذـيـهـاـ بـالـسـمـكـ ، فـإـذـاـ اـخـتـلـفـ عـلـيـهـاـ الـغـذـاءـ عـرـضـ لـهـاـ الـضـعـفـ ، وـقـدـ قـالـ الـجـهـوـرـ مـنـ أـهـلـ الـمـعـرـفـةـ بـالـصـوـارـىـ وـأـنـوـاعـ الـجـوـارـخـ مـنـ الفـرسـ وـالـتـركـ وـالـرـومـ

حديث عن  
آلام اليران

حديث  
عن الزيارة

(١) في ب « من عيون الباب لأنعد على سائر الأوقات » محرفا .

(٢) في ا « وهي نحو بلاد أسفار وحضر موت » . (٣) زيادة في ا وحدنا

(٤) في ب « من مواد حرارة النار » .

والهند والعرب : إن البازى إذا كان إلى البياض فى اللون ، فإنه أسرع البرأة وأحسنها وأنبأها أجساماً ، وأجرؤها قلوباً ، وأسمها رياضة ؛ وإن أقوى جميع البرأة على السمو في الجو ، وأذهبها الصعداء وأبعدها غاية في الهواء ؛ لأن فيها من حرف الحرارة<sup>(١)</sup> وجراءة القلب ما ليس في غيرها من جميع أنواع البرأة ، وإن اختلاف ألوانها لاختلاف مواضعها ، وإن من أجل ذلك خاصت البياض لكثرة الناج في أرمينية وأرض الخزر وجرجان وما والاها من بلاد الترك .

وقد حكى عن حكيم من خواقين الترك – وهم الملوك المقادمة إلى ملوكهم جميع ملوك الترك – أنه قال : إن بُرَأَة أرضنا إذا سقطت أنفس فراخها من الوعاء<sup>(٢)</sup> إلى القضاء سمت في [آخر] الجو إلى الهواء البارد الكثيف فأنزلت دواب تسكن هناك فغذتها [بها] ؛ فلا نلبيث أن تقوى وتنهض لإسراع الفداء فيها ، وأنهم ربما وجدوا في [أوكارها من تلك الدواب] أشلاء .

وقد قال جالينوس : إن الهواء [حار رطب ، والبرد يعرض فيه لقوته الريح المرتفعة ولا يخلو الجو] من نشاء فيه وساكن .

وعن بليناس أنه قال : واجب إذا كان لهذين الأسطقحين – يعني الأرض والماء – خلق وساكن أن يكون للإسطقحين الأعلدين – يعني الهواء والنار – خلق وساكن .

ووجدت في بعض أخبار هرون الرشيد أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد القول بأن الهواء مسكن بيلاط الموصى ، وعلى يده باز أبيض ، فاضطراب على يده ؟ فأرسله ؟ فلم يزل يحلق حتى غاب في الهواء ؟ ثم طاف بعد الإيام منه ؟ وقد علق شيئاً فهو يشبه الحياة أو السمكة ؟ وله ريش كأجنحة السمك ؟ فأمر الرشيد فوضع في طست ؟ فلما عاد من قبصيه أحضر العلماء فسألهم : هل تعلمون للهواء ساكناً ؟ فقال مقاتل :

(١) في اه جزء الحرارة وجزءه الغالب فيها مما ليس في غيرها » .

(٢) في اه إذا سقطت في العرش فراخها من الوعاء » .

يا أمير المؤمنين ، رويتنا عن جدك عبد الله بن عباس أن الهواء معمور . بأم مختلقة الخلق ، فيها سكان أقربها منا دواب تبيض في الهواء تفرخ فيه ، يرفعها الهواء الفليظ ويريها حتى تنشأ في هيئة الحيات أو السمك ، لها أجنبية ليست بذات ريش تأخذها بزأة بيض تكون بأرمينية ، فأخرج العast إلىهم ، فأراهم الدابة ، وأجاز مقاتلا يومئذ .

وقد أخبرني غير واحد من أهل التحصيل بمصر وغيرها من البلاد أنهما شاهدوا في الجوحات <sup>١</sup> تسعى كاسرع ما يكون من البرق [بيض] ، وأنها نقع على الحيوان [في الأرض] فقتله <sup>(١)</sup> ، وربما يسمع لطيرانها في الليل وحركتها في الهواء صوت كنشر ثوب جديد ، وربما يقول من لا علم له وغيره من البشر <sup>(٢)</sup> : هذا صوت ساحرة تطير ، ذات أجنبية من قصب . وللناس كلام كثير فيما ذكرنا ، واستدلالهم [على هذا إنما هو] بما يحدث في أسطورة الماء من الحيوان ، وأنه يحب على هذه القصة <sup>(٣)</sup> أن يحدث ذلك بين العنصرين الخفيفين وهو الهواء والنار نشو وحيوان كخدوثه بين الثقلين وهو الأرض والماء .

**وصف البزة** قال السعدي : وقد وصفت الحكاء والملوك البُزَّاء ، وأغرت في الوصف ، وأطربت في المدح ، فقال خاقان ملك الترك : البارز شجاع مرید <sup>(٤)</sup> وقال كسرى أنوشروان : البارز رفيق يحسن الإشارة <sup>(٥)</sup> ولا يؤخر الفرص إذا أمكنت ، وقال قيسير : البارز ملك كريم إن احتاج أخذ وإن استغنى ترك ، وقالت الفلسفه : حسبك من البارز سرعة في الطلب وقوه على الرزق وفي السمو إذا طالت قوادمه وبعد ما بين منكبيه فذلك أبعد لغايته وأخف

(٢) في ا « من النسوان » .

(١) في ا « فتنقه » .

(٤) في ا « شجاع مؤيد » .

(٣) في ا « هذه القضية » .

(٥) في ا « يحسن الأناء » .

لسرعته ، ألا ترى إلى الصقور لا تزداد في غلابتها إلا بعداً وسرعة وقوته على التكرار ، وذلك لطول قوادها مع كثافة أجسامها ، وإنما قصرت غاية البازى لقصر جناحيه ورقه جسمه ، فإذا طالت به الغاية أخره ذلك حتى تشتد نفسه ، ولا تؤتى الجوارح إلا من قصر القوادم ، ألا ترى أن الدرج والسيان والمخجل وأشباهها حين قصرت قوادها ، كيف قصرت غلابتها ؟ وقال أرستجانس<sup>(١)</sup> : البازى طير عارى الحجاب ، وما يفوته في كسوره يزيده في أخصه ورجليه ، وهو أضعف الطير جسماً ، وأنقاها قلباً وأشجعها وذلك لفضله على سائر الطير بالجزء الذى فيه من الحرارة التي ليست فى شيء منها ، ووجدنا صدورها منسوجة بالعصب لاحم عليها وقال جالينوس مؤيداً لما ذهب إليه أرستجانس : إن البازى لا يتخذ وكراً إلا في شجرة لقاء مشتبكة بالشوك مختلفة الحجوم بين شجر عسني<sup>(٢)</sup> طلباً للكن ودفعاً لألم الحر والبرد ، فإذا أراد أن يفرخ بني لنفسه يبتأ وسقفه تسقيفاً لا يصل إليه منه مطر ولا ثاقب إشفاقاً على نفسه وفراخه من البرد [ والضر ] .

وذَكْر أدهم بن محزز أن أول من لعب بالصقور الحارث بن معاوية بن ثور أول من لعب الكندي ، وهو أبو كندة ، وأنه وقف يوماً لقانص وقد نصب حِبَّالَة للعصافير بالصقور فانقضَّ أَكْدَرَ على عصفور منها قد علق ، فعلقه الأَكْدَر - وهو الصقر - ومن أسمائه أيضاً الأَجْدَل ، فجعل يأكل العصفور وقد علق ، فعجبَ الملك فرأى به وهو يأكل العصفور ، فرمى به فكسرَ البيت ، فرأاه قد دجن ولم يربح مكانه ولم ينفر ، وإذارى إليه طعاماً أكله ، وإذارى له مائة هض إلى يد صاحبه ثم دعى فأجبَ فطمَ على اليدين ، وكانوا يتباھون بحمله ، إذرأى يوماً حاماً فطار إلى يهان من يد حامله فعلقها ، فأمرَ الملك باتخاذها والتصدِّي بها ، فبينما الملك يسير يوماً إذ نفجت

(١) في « ب » أرسنجانس » .

(٢) في « من شجر خشن » .

أرنب فطار الصقر إليها فأخذها ، فطاب بها الطير والأرانب فقتلها ، واتخذها العرب بعده ، ثم استفاضت في أيدي الناس .

أول من اتخذ فأما الشواهين فإن أرست جانس الحكيم ذكر في كتاب كان وجّه به إلى الشواهين المهدى حمل إليه من أرض الروم أهداءً إليه الملك أن ملكاً من ملوك الروم يقال له فسيان<sup>(١)</sup> نظر يوماً إلى شاهين يهوي من تقدّر على طير الماء فيضر به ثم يسمى ورتفعاً في الهواء ، حتى فعل ذلك مراراً ، فقال : هذا طير ضارٍ تدُّلنا قوته انحداره على الطير في الماء أنه ضارٍ ، وتدلّنا سرعة ارتفاعه في الجو السماء على أنه طير أبيّ أولف<sup>(٢)</sup> ، فلما رأى إلى حسن سكراته أعجبه ، فكان أول من اتخاذ الشواهين .

وقد ذكر سعيد بن عبيس<sup>(٣)</sup> عن هاشم بن خديج قال : خرج قسطنطين ملك عمورية متصدراً بالبزاة ، حتى اتّهى إلى خليج نيطس الجاري إلى بحر الروم فعبر إلى مرجٍ بين الخليج والبحر فسيح مديد ، فنظر إلى شاهين يتكتفاً<sup>(٤)</sup> على طير الماء ، فأعجبه ما رأى من سرعته وضراونه ، ولم يدر الخليفة في صيده ، فأمر أن يصطاد له فصراً ، وكان قسطنطين أول من لعب بالشواهين ، ونظر إلى ذلك المرج البساط مفروشاً بألوان الزهر ، فقال : هذا موضع حصن بين نهر وبحر ، وله سعة وامتداد يصلح أن يكون فيه مدينة ، فبني فيه مدينة القسطنطينية وسند كر فيها يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا ملوك الروم قسطنطين بن هلاين<sup>(٥)</sup> هذا ، وما كان من خبره ، وهو المظاهر لدين النصرانية ، وهذا الوجه أحد ما ذكر من السبب الداعي لبناء القسطنطينية .

وقد ذكر ابن غفير<sup>(٦)</sup> عن أبي زيد الفهري أنه كان من رتبة ملوك الأندلس

(١) في ب « ستان » .

(٢) في ب « طير آبق » .

(٣) في ب « سعيد بن عفر عن هشام » . (٤) في ب « ينقض » .

(٥) في ب « بن هلاين » .

(٦) في ب « ابن عمر » .

اللَّذَارِقَةَ أَنَّهُ إِذَا رَكَبَ الْمَلَكَ مِنْهُمْ صَارَتِ الشَّوَاهِينَ فِي الْمَوَاءِ مَظَالَةً لِعَسْكَرِهِ ،  
خَمِيمَةً عَلَى مَوْكِبِهِ ، تَنْحَدِرُ عَلَيْهِ مَرَّةً وَتَرْفَعُ أُخْرَى ، مَعْلَمَةً لِذَلِكَ ، فَلَا تَرَالُ عَلَى  
مَا وَصَفَنَا فِي حَالِ مَسِيرِهِ حَتَّى يَنْزَلُ فَتَقْعُ حَوْلَهُ ، إِلَى أَنْ رَكَبَ يَوْمًا مَلَكَ مِنْهُمْ  
[يُقالُ لِهِ أَزْرَقٌ] وَصَارَتِ الشَّوَاهِينَ مَعَهُ عَلَى مَا وَصَفَنَا ، فَاسْتَثَارَتْ طَائِرًا  
فَانْفَضَّ عَلَيْهِ شَاهِينٌ فَأَخْذَهُ ، فَأَعْجَبَ بِذَلِكَ الْمَلَكُ ، وَضَرَّاهَا عَلَى الصَّيْدِ ؟  
فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَصَيَّدَ بِهَا بِالْمَغْرِبِ وَبِلَادِ الْأَنْدَلُسِ .

قَالَ السَّعُودِيُّ : وَكَذَلِكَ ذَكَرَ جَمِيعَهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأنَ أَنَّهُ كَانَ  
أَوَّلُ مَنْ لَعَبَ بِالْعَقْبَانِ [مِنْ] أَهْلِ الْمَغْرِبِ ، فَلَمَّا نَظَرَ الرُّومُ إِلَى شَدَّةِ أَسْرِهِمَا  
وَإِفْرَاطِ سَلَاحِهِمَا قَالَ حَكَمَاؤُهُمْ : هَذِهِ الْتِي لَا يَقُولُ خَيْرُهَا بَشَرُهَا .

وَذَكَرَ أَنَّ قِيسَرَ أَهْدَى إِلَى كَسْرَى عَقَابًا وَكَتَبَ إِلَيْهِ يُعْلِمُهُ أَنَّهَا نَعْمَلُ  
أَكْثَرَ مِنْ عَمَلِ الصَّقَرِ الَّذِي أَعْجَبَهُ صَيْلَهُ ، فَأَمَرَ بِهَا كَسْرَى فَأَرْسَلَتْ عَلَى  
ظَبَى عَرْضَ لَهُ فَدَقَّتْهُ ، فَأَعْجَبَهُ مَا رَأَى مِنْهَا ، فَانْصَرَفَ مَسْرُورًا ، خَوْعَهَا  
لِيَصِيدَ<sup>(١)</sup> بِهَا ، فَوَبَّتْ عَلَى صَبَى لَهُ فَقَتَلَهُ ، فَقَالَ كَسْرَى : وَتَرَنَا قِيسَرَ  
فِي أَوْلَادِنَا بِغَيْرِ جَيْشٍ ، ثُمَّ إِنَّ كَسْرَى أَهْدَى إِلَى قِيسَرَ نَرًا ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ  
أَنَّهُ يَقْتَلُ الظَّبَاءَ وَأَمْثَالَهَا مِنَ الْوَحْشِ ، وَكَتَبَ مَا صَنَعَتِ الْعَقَابَ<sup>(٢)</sup> ، فَأَعْجَبَ  
قِيسَرَ حَسْنَ النَّرِ ، وَطَابَقَ صَفْتَهُ بِوَصْفِ مِنَ الْفَهْدِ ، وَغَفَلَ عَنْهُ ، فَاقْتَرَسَ  
بعْضُ فَتَيَانِهِ ، فَقَالَ : صَادَنَا كَسْرَى ، إِنَّ كَنَا دَصِنَاهُ فَلَا بَأْسَ .

هَذَا ، وَقَدْ تَنَفَّلَ بِنَا الْكَلَامُ عِنْدَ كَرْنَا لِبْرِ جَرْجَانِ وَجَزَائِرِهِ إِلَى الْكَلَامِ  
فِي أَنْوَاعِ الْجَوَارِحِ ، وَسَنَذَكِرُ لَمَعًا مِنْ أَخْبَارِ الْبَزَّةِ وَأَعْدَادِ أَجْنَاسِ الْجَوَارِحِ  
وَأَشْكَالَهَا عِنْدَ كَرْنَا لِلْمَلُوكِ الْيُونَانِيِّينِ ، فَلَنْرُجِعَ الْآنَ إِلَى ذَكْرِ الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ  
وَمِنْ بَلِ السُّورِ مِنَ الْأَمْ وَجِيلِ الْقَبْحِ<sup>(٣)</sup> ، وَقَدْ قَلَنَا إِنْ شَرِّ الْمَلُوكِ مِنْ جَاْوِرِهَا مِنْ

(١) فِي اَ « لِيَصِيدَهَا » . (٢) فِي اَ « وَكَتَمَ مَا صَنَعَتِ الْعَقَابَ » .

اسْمَةٌ .. « الْفَتْحُ » .

ملكة جيدان الأم مملكة جيدان<sup>(١)</sup>، وملكيتهم رجل مسلم يزعم أنه من العرب من قحطان ويعرف بسلفان في هذا الوقت، وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة، وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله، وأرى أن هذه السمة يسمى بها كل ملك لهذا الصقع، وبين مملكة جيدان<sup>(٢)</sup> وبين الباب والأبواب أناس من المسلمين عرب لا يحسنون شيئاً من اللغات غير العربية في آجام هناك وغِيَاضٌ وأودية وأنهار كبار من قرى قد سكنوها، وقطنوا بذلك الصقع منذ الوقت الذي افتتحت فيه تلك الديار من طرأ من بوادي العرب إليها، فهم مجاوروون لمملكة جيدان<sup>(٣)</sup>، إلا أنهم ممتنعون بذلك الأشجار والأنهار، وهم على نحو ثلاثة أميال من مدينة الباب والأبواب، وأهل الباب يمذرونهم<sup>(٤)</sup>.

ويلي مملكة جيدان<sup>(٥)</sup> ما يلي جبل القبيخ والسرير ملك يقال له بربان<sup>(٦)</sup> مسلم، ويعرف بلده بالكرج<sup>(٧)</sup>، وهو أصحاب الأعدة، وكل ملك يلي هذه المملكة يدعى بربان.

ملكة غميق ثم يلي مملكة بربان مملكة يقال لها غميق<sup>(٨)</sup>، وأهلها أناس نصارى لا يتقادون إلى ملك ، ولم يرؤسأ ، وهم مهادنون لملكة اللان .

ثم يليهم ما يلي السرير والجبل مملكة يقال لها زريكران<sup>(٩)</sup>، وتفسير ذلك عمال الزرد، لأن أكثرهم يعمل الزرد والآيات واللجم والسيوف وغير ذلك من أنواع الحديد ، وهم ذوو ديانات مختلفة : مسلمون ، ويهود ، ونصارى ، وبلد هم بلد حسن ، قد امتهنوا بخشونته على من جاورهم من الأمم .

ثم يليهؤلاء مملكة السرير ، وملكيتها يدعى فيلان شاه<sup>(٧)</sup>، يدين بدين النصرانية ، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنه من ولد بهرام جور ، وسي صاحب السرير لأن يزدجرد وهو الآخر من ملوك ساسان . حين ولى منهزمًا قدم

ملكة  
زريكران

ملكة  
فيلان شاه

(١) في ب « حيران » .

(٢) في أ « ينجدونهم » .

(٣) في أ « يقال له مدرمان » .

(٤) في ب « بالكرج » .

(٥) في ب « عميق » .

(٦) في ب « درلكران » .

(٧) في ب « قيلان شاه » .

سريره الذهب وخزائنه وأمواله مع رجل من ولد بهرام جور ليسير بها إلى هذه المملكة فيحرزها هناك إلى وقت موافاته ، ومخى بزجراً إلى خراسان فقتل هناك ، وذلك في خلافة عمر رضي الله عنه<sup>(١)</sup> على ما ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا ، فقطن ذلك الرجل في هذه المملكة ، واستولى عليها ، وصار الملك في عقبه ! فسمى صاحب السرير ، ودار مملكته تعرف ب مجرج<sup>(٢)</sup> ، وله اثنا عشر ألف قرية يستعبد منهم من شاء ، وبنته بلد حشن منيع لخشوتته ، وهو شعب من جبل القبّح ، وهو يغير على الخزر مستظهاً عليهم ؛ لأنهم في سهل وهو في جبل .

ثم تلى هذه المملكة مملكة اللان وملوكها يقال له كركنداج<sup>(٣)</sup> ، وهذا الاسم الأعم لسلاطين ملوكهم ، وكذلك فيلان شاه ، فهو الاسم الأعم لسلاطين ملوك السرير ، ودار مملكته ملك اللان يقال لها معص ، وتفسير ذلك الديانة<sup>(٤)</sup> ، وله قصور ومتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكني إليها ، وبينه وبين صاحب السرير مصاهرة في هذا الوقت ، وقد تزوج كل واحد منها بأخت الآخر ، وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الإسلام في الدولة العباسية اعتدوها دين النصرانية . وكانوا قبل ذلك جاهلية ، فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية ، وطروا منْ كان قبلهم من الأساقفة والقسيسين ، وقد كان أنفذهم إليهم ملك الروم .

وبين مملكة اللان وجبل القبّح قامة وقنطرة على واد عظيم يقال له هذه القلعة باب اللان ، بني هذه القلعة ملك في قديم الزمان من الفرس الأوائل يقال له أسبنديار بن يستاسف<sup>(٥)</sup> [بن بهراسب] ورتب في هذه القلعة رجالاً يمنعون اللان عن الوصول إلى جبل القبّح ، ولا طريق لهم إلا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة ، والقلعة على صخرة صماء لا سبيل إلى فتحها والوصول إليها إلا يذن من فيها ؛ وهذه القلعة المبنية على أعلى هذه الصخرة

(١) في أ « وذلك في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه » .

(٢) في ب « مجرج » . (٣) في ب « كركنداج » .

(٤) في ب « الديانة » . (٥) في ب « أسفنديار بن كستاسب » .

عين عن الماء عذبة تظاهر في وسطها من أعلى هذه الصخرة ، وهذه القلعة إحدى قلاع العالم الموصوفة بالمنعة، وقد ذكرتها الفرس في أشعارها ، وما كان لاسبنديار بن يستاسف في بنائها ، ولإسبنديار في الشرق حروب كثيرة مع أصناف من الأمم ، وهو السائر إلى بلاد الترك ، غرب مدينة الصفر<sup>(١)</sup> ، وكانت من النعنة بالموقع العظيم الذي لا يُرَأَ ، وبها تضرب الفرس<sup>(٢)</sup> الأمثال ، وما كان من أفعال إسبنديار وما وصفنا فذكور في الكتاب المعروف بكتاب البنكس<sup>(٣)</sup> ، نله ابن المفع إلى لسان العرب ، وقد كان مسلمة بن عبد الملک بن مروان حين وصل إلى هذا الصقع ووطئه أهله أسكن في هذه القلعة أناساً من العرب إلى هذه الغاية يحرسون هذا الموضوع ، وربما يحمل إليهم الرزق [وأقوات] من البر من ثغر تفليس ، وبين تفليس وهذه القلعة مسيرة خمسة أيام ، ولو كان رجل واحد في هذه القلعة لمنع سائر الملوك الكبار أن يختازوا بهذا الموضوع ؛ لتعاقبها بالجلو وإشرافها على الطريق والقطرة والوادي ، وصاحب اللان يركب في ثلاثين ألف فارس ، وهو ذو منعة وبأس شديد ذو سياسة بين<sup>(٤)</sup> الملوك ، وملكته عمارتها متصلة ، غير منفصلة ، إذا تصاححت الديوك تجاوبت في سائر مملكته لاشتباك العماير واتصالها

أمة كشك ثم يلى مملكة اللان أمة يقال لها كشك<sup>(٥)</sup> ، وهم بين جبل القبيخ وبحر الروم ، وهي أمة مطيبة<sup>(٦)</sup> منقادة إلى دين الجنوسيّة ، وليس فيمن ذكرنا من الأمم في هذا الصقع أتقى أبشارة ، ولا أصنف ألواناً [ولا أحسن رجالاً] ولا أصبح نساء ، ولا أقوم قدوداً ، ولا أدق أخصاراً ، ولا أظهر أكفالاً وأردافاً ، ولا أحسن شكلًا من هذه الأمة ، ونسائهم موصوفات بلذة الخلوات ، ولباسهم البياض والديباج الرومي والسلاطوني وغير ذلك من

(١) في ب «الصر» .

(٢) في ب «ضرب الفرس» .

(٣) في ب «السيكس» .

(٤) في ا «من الملوك» .

(٥) في ب «كشك» .

(٦) في ا «أمة نظيفة» .

أنواع الديباج المذهب ، وبأرضهم أنواع من الثياب بصنوع من القنب ، فيها نوع يقال له الطلى أرق من الديباق على السكك ، بلغ التوب عشرة دنانير ، ويحمل إلى ما يليهم<sup>(١)</sup> من الإسلام ، وقد تحمل هذه الثياب من جاورهم من الأمم ، إلا أن الموصوف منها ما يحمل من قبل هؤلاء .

واللان مستظيرة على هذه الأمة ، لأنها تصنف هذه الأمة من اللان ، لأنها تتمنع من اللان بقلاع لما على ساحل البحر ، وقد تنوزع في البحر الذي هم عليه : فمن الناس من يرى أنه بحر الروم ، ومنهم من يرى أنه بحر نيطس ، إلا أنهم يربون في البحر من بلاد طرابزوندة<sup>(٢)</sup> ، والتجارة تتصل بهم منها في المراكب ، وتجهز من قبلهم أبضاً ، والعلة في ضيقهم عن اللان تركهم أن يملأوا عليهم ملائكة يجمع كلتهم ، ولو اجتمعت كلتهم لم يطغُّ لهم اللان ولا غيرها من الأمم ، وتفسير هذا الاسم وهو فارسي إلى العربية [التيه]<sup>(٣)</sup> و[الصاف]<sup>(٤)</sup> ، وذلك أن الفرس إذا كان الإنسان نائماً صافاً فالوا : كشك .

وتلي هذه الأمة التي على هذا البحر أمة أخرى يقال لبلادهم : السبع بلاد ، وهي أمة كبيرة متنعة بعيدة الدار لا أعلم ملتها ، ولا ينادي إلى خبرها في دينها . وتليها أمة عظيمة بينها وبين بلاد كشك نهر عظيم كالفرات يصب إلى بحر [الروم] ، وقيل : إلى بحر [نيطس]<sup>(٤)</sup> ، ويقال لدار مملكة هذه الأمة إرم ذات العاد ، وهم ذوو خلق عجيب ، وأراؤها جاهادية ، ولهذا البلد على إرم ذات العاد هذا البحر خبر ظريف ، وذلك أن سمه عظيمة تأتيهم في كل سنة فيتناولون منها ، ثم تعود ثانية فتتوجه نحوهم من الشق الآخر فيتناولون منها ، وقد عاد اللحم على الموضع الذي أخذ منه أولاً ، وخبر هذه الأمة مستفيض في تلك الديار من الكفار .

وللي هذه الأمة أمة بين جبال أربعة كل جبل منها تمنع ذاهب في الهواء

(١) في ب « إلى ما يليهم »      (٢) في ب « طرابزوندة »

(٣) زيادة في واحدها      (٤) الزيادة عن ب ، وفيها « مانطش »

وَبَيْنَ هَذِهِ الْجَبَالِ الْأَرْبَعَةِ مِنَ الْمَسَافَةِ نَحْوُ مِنْ مَائَةِ مِيلٍ صَحْرَاءُ ، فِي وَسْطِ تِلْكَ الصَّحْرَاءِ دَارَةٌ مَقْوُرَةٌ<sup>(١)</sup> كَأَسْهَا قَدْ خَطَّتْ بِبِيكَارٌ<sup>(٢)</sup> ، وَشَكْلُ دَائِرَتِهَا خَسْفَهُ جَوْفَهُ<sup>(٣)</sup> فِي حَجَرٍ صَلْدٍ مَنْخَسِفٍ كَمَا تَدُورُ الدَّائِرَةُ ، اسْتِدَارَةً تِلْكَ الْخَسْفَهُ نَحْوُ خَمْسِينَ مِيلًا قَطْعَهُ قَائِمٌ يَهُوَى سَفَلًا كَاحِطٌ بِمَبْنِي مِنْ سَفْلٍ إِلَى عَلَوٍ يَكُونُ قَبْرَهُ عَلَى نَحْوِ مِيلَيْنِ ، لَا سَبِيلٌ إِلَى الْوَصْوَلِ إِلَى مَسْتَوِي تِلْكَ الدَّارَةِ ، وَيَرِى فِيهَا بِاللَّيلِ نَيْرَانَ كَثِيرَةً فِي مَوَابِضِ مُخْتَلَفَةٍ ، وَبِالنَّهَارِ يَرِى قَرَى وَعِمَارٍ وَأَنْهَارٍ تَجْرِي بَيْنَ تِلْكَ الْقَرَى وَنَاسٍ وَبَهَائِمٍ ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَرَوْنَ لَطَافَ الْأَجْنَامَ لِبَعْدِ قَعْدَهُ الْمَوْضِعِ ، وَلَا يَدْرِي مِنْ أَيِّ الْأَمْمَ هُمْ ، وَلَا سَبِيلٌ لَهُمْ إِلَى الصَّعْدَةِ إِلَى جَهَةِ مِنَ الْجَهَاتِ ، وَلَا سَبِيلٌ لَهُمْ فَوْقَ إِلَى النَّزُولِ إِلَيْهِمْ بِوَجْهِهِ مِنَ الْوَجْهِ ، وَوَرَاءِ تِلْكَ الْجَبَالِ الْأَرْبَعَةِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ خَسْفَةُ أُخْرَى قَرِيبَةُ الْقَعْدَةِ فِيهَا آجَامٌ وَغَيَاضٌ فِيهَا نَوْعٌ مِنَ الْقَرُودِ مُنْتَصِبَةُ الْقَامَاتِ مُسْتَدِيرَةُ الْوِجْهَاتِ وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهَا صُورُ النَّاسِ وَأَشْكَالُهُمْ ، إِلَّا أَنَّهُمْ ذُوو شَعْرٍ ، وَرَبِّمَا وَقَعَ فِي النَّادِرِ الْقَرْدُ مِنْهَا وَصَفَ نوعَ الْقَرْدَةِ إِذَا احْتَيَلَ فِي اصْطِيَادِهِ ؛ فَيَكُونُ فِي نَهَايَةِ الْفَهْمِ وَالدَّرِيَّةِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا لِسَانَ لَهُ فَيَعْبُرُ بِالنُّطْقِ ؛ وَيَفْهَمُ كُلَّ مَا يَخْاطِبُ بِهِ بِالإِشَارَةِ ، وَرَبِّمَا حَمِلَ الْوَاحِدُ مِنْهَا إِلَى مَلُوكِ الْأَمْمِ مِنْ هَنَاكَ فَعَلَمَهُ الْقِيَامُ عَلَى رَءُوسِهِمْ بِاللَّذَابِ<sup>(٤)</sup> عَلَى مَوَانِدِهَا [لَا] فِي الْقَرْدِ مِنَ الْخَاصَّةِ بِعِرْفِ السَّمُومِ مِنَ الْمَأْكُولِ وَالْمَشْرِبِ<sup>(٥)</sup> وَيُلْقِي الْمَلَكُ لَهُ مِنْ طَعَامِهِ : إِنَّ أَكْلَهُ أَكْلَهُ كُلَّ الْمَلَكِ مِنْهُ ، وَإِنَّ اجْتِنَبَهُ عِلْمُ أَنَّهُ مَسْمُومٌ فَخَذَرَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ فَعَلَ الأَكْثَرُ مِنْ مَلُوكِ السَّبِيلِ وَالْمَهْنَدِ<sup>(٦)</sup> فِي الْقَرْدَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَ نَافِي هَذَا الْكِتَابِ خَبْرَ وَفْدِ الصِّينِ حِينَ وَفَدُوا عَلَى الْمَهْدِيِّ<sup>(٧)</sup> ، وَمَا ذَكَرُوا لَهُ [هَا] فِي الْقَرْدِ مِنَ مَنَافِعِ مَلُوكِهِمْ بِهِ عِنْدِ الطَّعَامِ وَذَكَرُنَا خَبْرَ الْقَرُودِ بِالْمَيْنِ وَاللَّوْحِ الْحَدِيدِ الَّذِي كَتَبَهُ سَلِيمَانُ بْنُ دَاؤِدَ عَهْدًا لِلْقَرُودِ بِالْمَيْنِ ، وَمَا كَانَ مِنْ

(١) فِي ا « منقورة ». .

(٢) فِي ا « بِيرَ كَارِ ». .

(٣) فِي ا « منحوته ». .

(٤) زِيَادَةٌ فِي ا وَحْدَهَا ، وَبِهَا يَمِّ الْكَلَامِ (٥) فِي ا « مَلُوكِ الصِّينِ وَالْمَهْنَدِ »

أسرهم مع عامل معاوية [بن أبي سفيان] ، وما كتب به في أمرهم ، ووصف القرد العظيم الذي كان في رقبته اللوح الحديد ، وليس في قرود العالم أفالن من هذا النوع ، ولا أحيث ، وذلك أن القردة تكون في باقاعد الأرض الحارة: فنها بأرض التوبه وأعلى بلاد الأحاياش مما يلي أعلى مصب النيل [وهي] القرود المعروفة بالتوبيه، وهي صغيرة القد صغيرة الوجه ذات سواد غير حalk كأنه نبوي وهو الذي يكون مع القرادين ، ويصعد على رمح فيصير على أعلىاته ، ومنها ما يكون في ناحية الشمال<sup>(١)</sup> في آجام وغياض نحو أرض الصقالبة وغيرها من هناك من الأم ، كنحو ما وصفنا من هذا النوع من القرود ، وقرب شكله من صورة الإنسان ومنها بمخليجانات بلاد الزابج في الصين وفي مملكته الهراج ملك الجزائر ، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن مملكته يوازى ملك الصين ، وهو بين مملكة الهرجا وملك الصين ، وهذه القرود مشهورة في هذا الصنف معروفة بالكثر في هذه الخليجانات ، وهي ذات صور تامة ، وقد كان حمل إلى المتقد منهما ، وجاءت في سلاسل عظام<sup>(٢)</sup> ، وكان في القرود ذوو لحى وسبال كبار [وشيوخ وشبان]<sup>(٣)</sup> مع أنواع من المهدايا من عجائب البحر ، حمل ذلك أحمد بن هلال أمير<sup>(٤)</sup> عمان يومئذ ، وهذه القرود أمراها مشهور عند البحريين من أهل سيراف وعمان من يختلف إلى بلاد كلة والزابج ، وكيف تأتي بالحيلة لصيد التماسيح من جوف الماء ، على أن الجاحظ قد ذكر أن التماسيح لا تكون إلا بنيل مصر ونهر مصر ان السند وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ما قبل في ذلك ، وأخبرنا عن مواضع التماسيح فأما اليمن فلا تناكر بين من دخله في أن القرود منه في مواضع كثيرة لا يحصرها عدد لكثرتها : فنها في وادي نخلة ، وهي بين بلاد الجندي وبلاذر بيد التي أميرها

(١) في ب «ناحية الشام» محرفا (٢) في ا «وحيات عظام في سلاسل»

(٣) زيادة في ا وحدها (٤) في ب «أحمد بن أبي هلال» .

في هذا الوقت - وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة - إبراهيم بن زياد صاحب الحرمل ، وبين هذالوادي وبين زيديوم ، وبينه وبين الجندي يوم أوأ كثراً من ذلك ، وهذا الوادي كثير العاءُ ، ومصايب المياه إليه كثيرة ، وشجر الموز فيه كثير ، والقرود فيه كثيرة ، وهو بين جبلين ، والقرود قطعان كل قطيع منها يسوقه هرز ، والهزز <sup>(١)</sup> : الذكر العظيم كالفعل العظيم المقدم فيها ، وقد تلد القردة في بطنه واحدة عدّة من القرود نحو العشرة والأثني عشر ، كما تلد الخنزيره خنافيس كثيرة ، وتحمل القردة البعض من أولادها كحمل المرأة ولدها ، ويحمل الذكر باقيهن ، ولهن [أندية و] مجالس يجتمع فيها خلق منهن فيسمع لهن حديث ومخاطبات وهمة ، والإيماث [كالنساء] متحيزات عن الذكر ، فإذا نعم السامع بمحادثهن وهو لا يرى أشخاصهن بين تلك الجبال وأشجار الموز ، وذلك بالليل ، لم يشك أنهم أناس لكنثرتهم بالليل والنهر ، وليس في جميع البقاع التي تكون فيها القرود أحسن ولا أخبت ولا أسرع قبول للتعليم من قردة اليمين ، وأهل اليمين يسمون القرد الرباح ، ولم يجمِّم الذكور والإثنا عشر قدسراً [ومنها] <sup>(٢)</sup> سود كأسود ما يكون من الشعر ، وإذا جلسوا <sup>(٣)</sup> يجلسون مراتب دون مرتبة الرئيس ، ويتشبهون في سائر أعمالهم الناس ، ومن القردة باليمين ببلاد مأرب بين بلاد صناعة و [قلعة] <sup>(٤)</sup> كهلان ما يكون في برأ وجبال هنالك لأنها السحب في تلك البراري والجبال لكثرتها ، وكهلان هذه قلعة من مخالفين اليمين فيها أسعد بن يغور <sup>(٥)</sup> ملك اليمين في هذا الوقت محتجب عن الناس إلا [عن] خواصه ، وهو بقية من ملوك حمير ، وحوله من الجنود من الخيل والرجال نحو خمسين ألفاً مرتزقة يقبضون الرزق في كل شهر ، ويدعى وقت القبض

(١) في ب « يسوقه هدر ، والهدر » .

(٢) زيادة في اوحدها . (٣) في ب « وإذا طلبوا يجلسون » .

(٤) في ب « من بلاد صناعة » وكلمة « قلعة » زائدة فيها وحدها وفي « كهلان » .

(٥) في ب « أسعد بن يغور » .

البركة<sup>(١)</sup> ، فيجتمعون هناك [ويتحذرون] وينحدرون من ملك المخالفين ، والمخالفين : القلاع ، وقد كانت لهذا الرجل حروب باليمين مع القرامطة وصاحب المذبحرة ، وهو على بن الفضل ، وذلك بعد السبعين والمائتين<sup>(٢)</sup> ، وقد كان لعلى باليمين شأن عظيم حتى قتل<sup>(٣)</sup> ، وتوطأت اليمن لهذا الرجل ، وباليمين للقرود مواضع كثيرة ، وكذلك في بقاع من الأرض أعرضنا عن ذكرها ، إذ كنا نهادننا على علة تكونها في بعض البقاع دون بعض من الأرض وأخبار النسناس في كتابنا «أخبار الزمان» وكذلك الأخبار عن العرابيد ، وهو نوع كالحيات تكون يبلاد حجر الياماة فيما زعموا ، واحد هاجر بد ، وقد كان المتوكّل في بد له حلاقته سائل حنين ابن إسحاق أن بنتاً له في حمل أشخاص من النسناس والعربيـد ، فلم يسلمَ منهم إلى سرّ من رأى إلا اثنان من النسنـاس ، ولم تتأتّ له الحيلة في حمل العـربـيد من الياماـة ، وذلك أن العـربـيد هذا إذا خـرجـ عن الياماـة وصار إلى موضع منها معـروـف المسافة عدم من الوعاء الذي حـملـ فيه ، وأهل الياماـة يـنـتفـعونـ بهـ لـمـعـ الحـيـاتـ والعـقـارـبـ وـسـائـرـ المـوـامـ ، كـنـفـعـةـ أـهـلـ سـجـسـتـانـ بالـقـنـافـذـ ، ولـذـاكـ كـانـ فيـ عـهـدـ [أـهـلـ] سـجـسـتـانـ الـقـدـيمـ أـيـقـتـلـ قـنـفـذـيـ بـلـدـهـ؛ لأنـهـ بـلـدـ كـثـيرـ الرـمـالـ بـنـاهـ ذـوـ القرـنـينـ فـيـ مـطـافـهـ، وـحـولـهـ جـبـالـ كـثـيرـ مـنـ الرـمـلـ قدـ سـكـرـتـ باـلـخـشـبـ وـالـقـصـبـ ، وـالـبـلـدـ كـثـيرـ الأـفـاعـيـ وـالـحـيـاتـ جـداـ، فـلـوـ لـاـ كـثـرـةـ القـنـافـذـ لـتـلـفـ مـنـ هـنـالـكـ مـنـ النـاسـ ، وـكـذـاكـ أـهـلـ مـصـرـ فـيـ صـعـيـدـهـ وـغـيـرـهـ ، لـهـمـ دـوـيـةـ يـقـالـ لـهـ الـعـرـاـسـ<sup>(٤)</sup> كـبـرـ منـ الجـرـذـ وـأـصـغـرـ مـنـ اـبـنـ عـرـسـ حـمـراءـ بـيـضـاءـ الـبـطـنـ ، لـوـ لـاـ هـذـهـ الدـوـيـةـ لـقـلـبـ عـلـىـ أـهـلـ مـصـرـ الثـعـابـينـ ، وـهـيـ نـوـعـ مـنـ الـحـيـاتـ عـظـيمـ ؟ـ فـيـنـطـوـيـ الـثـعـابـانـ عـلـىـ [هـذـهـ] الدـوـيـةـ وـيـلـتـفـ ثـبـثـيـ بـهـ فـتـرـخـيـ عـلـيـهـ الـرـيـحـ فـيـنـقـطـعـ الـثـعـابـانـ مـنـ رـيـحـهـ ، هـذـهـ خـاصـيـةـ هـذـهـ

(١) في ا «يدعى وقت الفيض الزلة» (٢) في «بعد السبعين والمائتين»

(٣) في ب « حين قتل» (٤) في ا «يقال لها العرائس»

الدابة ، وفي الشرق أنواع من الخواص في بره وبجره وحيوانه ونباته وجماده ، وكذلك في الغرب واليمين<sup>(١)</sup> وهو الجنوب ، والجدى<sup>(٢)</sup> وهو الشمال ، وقد ذكرنا طبع كل واحد من هذه الأربع ؛ ففي ذكرها في هذا الباب خروج عن الغرض الذي يمنا نحوه .

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفًا من ذكر الأمم المحيطة بالباب والأبواب والسور وجبل القبlix وبالبلاد الخزر واللان ، فنقول :

إنه يلي بلاد الخزر [ واللان ] فيها بينهم وبين المغرب أم أربع : ترك ترجع إلى أبو واحد في بدء أنسابهم ، حضر وبلدو ، وذوو مَنْعَة وبأس شديد ، لكل أمة منها ملك ، مسافة مملكته أيام ، متصلة ممالكهم بعضها ببحر نيطس ، وتتصل عمارتها<sup>(٣)</sup> بمدينة رومية ، وما يلي بلاد الأندلس ، مستظهرة على سائر ما هنالك من الأمم ، وبينهم وبين ملك الخزر مهادنة ، وكذلك مع صاحب اللان ، وديارهم تتصل ببلاد الخزر ، فالجليل الأول منهم يقال له يحيى<sup>(٤)</sup> ، ثم تليها أمة ثانية يقال لها ب مجرد<sup>(٥)</sup> ، ثم تليها أمة ثانية يقال لها بجانك ، وهي أشد هذه الأمم الأربعة بأساً ، ثم تليها أمة ثانية يقال لها نوكرده<sup>(٦)</sup> ولو كهم بدُو ، وكان لهم حروب مع الروم بعد العشرين والثلاثمائة ، أوفيها ، وقد كان للروم في تخوم أرضهم فيها يلي من ذكر نامن هذه الأجناس الأربع مدينة عظيمة يونانية يقال لها ولندر<sup>(٧)</sup> ، فيها خلق من الناس و مَنْعَة بين الجبال والبحر ، فكل من فيها منع لمن ذكرنا من الأمم ، ولم يكن لهؤلاء الترك سبيل إلى أرض الروم لمنع الجبال والبحر<sup>(٨)</sup> إياهم ، ومن في هذه المدينة ، وكان بين هؤلاء الأجناس حروب خلاف

(١) في ا « واليمين وهو الجنوب »

(٢) في ب « والحرمي » (٣) في ا « وتتصل غاراتهم ببلاد رومية »

(٤) في ب « يقال له يحيى » (٥) في ب « يقال لها مجرد »

(٦) في ب « يقال لها البو كردة »

(٧) في ب « يقال لها ولندر » (٨) في ب « والشجر » محرفا

وقع بينهم على رأس رجل مسلم تاجر من أرض أردبيل : كان نازلاً على أرض بعضهم ، فاستصافه ناس من الجبل الآخر ، فاختلت الكلمة ، وأغار من في ولندر<sup>(١)</sup> من الروم على ديارهم وهم عنها خلوف ، فسبوا كثيراً من الذريّة ، وساقوها كثيراً من الأموال ، ونبي ذلك إليهم وهم مشاغيل في حربهم ، فاجتمعت كلّتهم ، وتواهبوا ما كان بينهم من الدماء ، وعمد القوم<sup>(٢)</sup> جميعاً نحو مدينة ولندر<sup>(٣)</sup> ، فساروا إليها نحو من ستين ألف فارس ، وذلك على غير احتفال منهم ولا تجتمع ، ولو كان ذلك لكانوا في نحو من مائة ألف فارس ، فلما نهى خبرهم إلى أرميوس<sup>(٤)</sup> ملك الروم في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة — سير إليهم اثنى عشر ألف فارس من المتنصرة على الخيول بالرماح في زى العرب ، وأضاف إليهم خمسين ألفاً من الروم ، فوصلوا إلى مدينة ولندر<sup>(٥)</sup> في ثمانية أيام ، وعسكروا وراءها ، ونازلو القوم ، وقد كانت الترك قتلت من أهل ولندر<sup>(٦)</sup> خلقاً [كثيراً] من الناس ، وأمتعن أهلها بسورهم إلى أن أتاهم هذا المدد ، ولما صاح عند الملوك الأربع من سار إليهم من المتنصرة والروم بعنوا إلى بلادهم فجمعوا من كان قبلهم<sup>(٧)</sup> من تجار المسلمين من يطرا إلى بلادهم من نحو بلاد الخزر والباب واللان وغيرهم ، وفي هؤلاء الأجناس الأربع من قد أسلم ، وهم غير مخالطين لهم إلا عند حروب الكفار ، فلما تصفّ القوم وبرزت المتنصرة أمام الروم خرج إليهم من كان قبل الترك من التجار [المسلمين] فدعوه إلى ملة الإسلام ، وأنهم إن دخلوا في أمّات الترك أخرجوهم من بلادهم إلى أرض الإسلام ، فأبوا ذلك ، وتوافق القریقان في ذلك الوقت ، فكانت للمتنصرة والروم على الترك ؛ لأنّهم كانوا في الكثرة أضعاف الترك ، وباتوا على مصالفهم ، وتشاور ملوك

(١) في ب « يقال لها ولندر » (٢) في ا « وحمل القوم »

(٤) في ب « أرميوس » (٣) من كان معهم

الترك الأربعة فقال لهم ملك بجانك : قلدوني النديير في غدّة غد ، فأنعموا له بذلك ، فلما أصبح جعل في جناح اليمينة كراديس كثيرة كل كردوس منها ألف ، وكذلك في جناح الميسرة ، فلما تصفّ القوم خرجت الكراديس من ناحية اليمينة<sup>(١)</sup> فرشقت في قلب الروم فصارت إلى الميسرة ، وخرجت كراديس الميسرة فرشقت في قلب الروم فصارت إلى موضع من خرج من جناح اليمينة ، وانصل الرمي ، واتصلت<sup>(٢)</sup> الكراديس كالرحي ، والقلب واليمينة والميسرة للترك ثابتة ، والكراديس تعمل عليها في اللقيق<sup>(٣)</sup> ، وذلك أن من خرج من كراديس الترك من جناح ميمتهم كان يتدبره فيرمي في جناح ميسرة الروم وغير ميمتهم فيرمي ويتهى إلى القلب ، وما يخرج من كراديسهم من جناح الميسرة يرى في جناح ميمنة الروم ، ويتهى إلى الميسرة فيرمي ، ويتهى إلى القلب فيرمي ، فيكون ملتقي الكراديس في القلب دأراً على ما وصفنا ، فلما نظرت المتنصرة والروم إلى ما لحقهم من تشوّش صفوفهم وتواتر الرمي عليهم حلووا على القوم مشوشين في مصافهم فصادفوا صفوف الترك ثابتة فأخرجت لهم الكراديس ، فرشقهم الترك كلها رشقاً واحداً ، فكان ذلك الرشق سبب هزيمة الروم ، وعقبهم الترك<sup>(٤)</sup> بعد الرشق بالحللة على صفوفهم وهو غير مشوشين مما كانوا عليه من التعبئة ، وركضت الكراديس من العين والشمال ، وأخذ القوم السيف ، وأسود الأفق ، وكثير صياح الخيل ، فقتل من الروم والمتنصرة نحو من ستين ألفاً حتى كان يصلع إلى سور المدينة على جثثهم ، فافتتحت المدينة ، وأقام السيف يعمل فيها أياماً ، وسبى أهلها ، وخرج عنها الترك بعد ثلاثة أيام] يؤمون القسطنطينية ، ثم توسلوا العمار والروم والضياع قتلا وأسرا وسبيا ، حتى نزلوا على سور القسطنطينية ، فأقاموا عليها نحو من أربعين

(١) في ا « من جناح اليمينة » (٢) في ا « وتوارت الكرادس »

(٣) في ب « ألف ألف » (٤) في ا « وغلبت إلـك بعد الرشق - إلـح »

يوماً يبيعون المرأة والصبي منهم بالخرقة والثوب من الديباج والحرير ، وبذلوا السيف [في الرجال] فلم يبقوا على أحد منهم ، وربما قتلا النساء والولدان ، وَسَنُوا الفارات في تلك الديار ، فانصلت غاراتهم بأرض الصقالبة وروميه ، ثم اتصلت غاراتهم [في هذا الوقت] إلى نحو بلاد الأندلس<sup>(١)</sup> والإفرنجية والجلالقة ، ففارات من ذكر ما من الترك منصلة إلى أرض القسطنطينية وما ذكرنا من الملك إلى هذه الغاية .

فلنرجع الآن إلى ذكر جبل القبيح والسور والباب والأبواب ؟ إذ كنا قد ذكرنا جملة من أخبار الأم القاطنة في هذا الصنع ، فمن ذلك أن أمة تلى بلاد اللان يقال لها الأنجاز<sup>(٢)</sup> منقادة إلى دين النصرانية ، ولها ملك في هذا الأنجاز وقت [وملك اللان مستظاهر عليهم] ، وهم متصلون بجبل القبيح ، ثم يلي ملك الأنجاز ملك الجورية ، وهي أمة عظيمة منقادة إلى دين النصرانية تدعى خزان ، ولها ملك في هذا الوقت [٣) يقال له الطبيعي ، وفي مملكته هذا الطبيعي موضع يعرف بمسجد ذي القرنين ، وكانت الأنجاز والجزرية تؤدي الجزية إلى صاحب شعر تقاليس منذ فتحت تقليس وسكنها المسلمون إلى أيام المتوكل<sup>(٤)</sup> ؟ فإنه كان بها رجل يقال له إسحاق بن إسماعيل ، وكان مستظهراً بين معه من المسلمين على من حوله من الأمم ، وهم منقادون إلى طاعته وأداء الجزية إليه ، وعلا أمر من هناك من الأمم حتى بعث المتوكل بعثاً فنزل على شعر تقاليس ، وأقام عايهها محارباً حتى افتحتها بالسيف ، وقتل إسحاق بن إسماعيل ؟ لأن إسحاق بن إسماعيل كان متغلباً على الناحية ، وكانت له أخبار يطول ذكرها ، وهي مشهورة في أهل ذلك الصنع وغيرهم من عنى بأخبار العالم ، وأراه رجال من قريش من بنى أمية أو مولى لاحقاً ، فانحرفت هيبة المسلمين من شعر تقليس من ذلك الوقت إلى هذه الغاية ، فامتنع من

(١) في أ «إلى نحو شعور الأندلس» . (٢) في ب «يقال لها الأنجاز» .

(٣) سقط هذا الكلام كله من ب . (٤) في ب «في أيام المتوكل» .

جاورهم من الملائكة من الإذعان لهم بالطاعة ، واقتطعوا الأكثـر من ضياع تقليـس ، وانقطع الوصول من بلاد الإسلام إلى شعر تقليـس بين هؤلاء الأمـم من الكـفار ؟ إذ كانت محـيطة بذلك الشـعر ، وأهـلها ذـوقـة وبـأسـ شـدـيدـ ، وإنـ كانـ ماـ ذـكرـناـ منـ الـملـائـكـةـ محـيـطـاـ بهـمـ .

**ملـكـةـ خـرـزانـ** ثمـ تـلىـ مـلـكـةـ خـرـزانـ مـلـكـةـ يـقالـ لهاـ الصـمـصـخـيـ<sup>(١)</sup> ، نـصـارـىـ وـفـيهـمـ جـاهـلـيـةـ لـاـ مـلـكـ لهمـ ، ثـمـ تـلىـ مـلـكـةـ هـؤـلـاءـ الصـمـصـخـيـةـ بـيـنـ شـعـرـ تقـلـيـسـ وـقـلـعـةـ بـابـ الـلـانـ الـقـدـمـ ذـكـرـهـاـ مـلـكـةـ يـقالـ لهاـ الصـنـارـيـةـ<sup>(٢)</sup> ، وـمـلـكـهـمـ يـقالـ لهـ كـرـسـكـوـسـ ، هـذـاـ الـاسـمـ الـأـعـمـ لـسـائـرـ مـلـوكـهـمـ ، وـيـنـقـادـونـ إـلـىـ دـيـنـ النـصـرـانـيـةـ ، وـهـؤـلـاءـ النـصـرـانـيـةـ<sup>(٣)</sup> يـزـعمـونـ أـنـهـمـ مـنـ الـعـرـبـ مـنـ نـزارـ بـنـ مـعـدـ ، مـنـ مـضـرـ ، وـأـنـهـمـ خـذـلـهـ مـنـ عـقـيلـ ، سـكـنـواـ هـنـالـكـ مـنـ قـدـيمـ الـرـمـانـ ، وـهـمـ هـنـاكـ مـسـتـظـهـرـونـ عـلـىـ كـثـيرـ مـنـ الـأـمـ ، وـرـأـيـتـ بـيـلـادـ مـأـربـ مـنـ أـرـضـ الـيـنـ أـنـاسـاـ مـنـ عـقـيلـ مـحـالـفـةـ لـمـذـحـجـ<sup>(٤)</sup> ، لـاـ فـرـقـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ أـخـلـاقـهـمـ<sup>(٥)</sup> ؛ لـاستـقـامـةـ كـلـهـمـ ، فـيـهـمـ خـيـلـ كـثـيرـ وـمـنـعـةـ ، وـلـيـسـ فـيـ الـيـنـ كـلـهـاـ قـومـ مـنـ نـزارـ بـنـ مـعـدـ غـيرـ هـذـاـ فـخـذـلـهـ مـنـ عـقـيلـ ، إـلـاـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ وـلـدـ أـنـمـارـ بـنـ نـزارـ بـنـ مـعـدـ ، وـدـخـولـهـ فـيـ الـيـنـ حـسـبـ مـاـ وـرـدـ بـهـ الـخـبرـ ، وـهـوـ مـاـ كـانـ مـنـ خـبـرـ جـرـيرـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـبـيـجـلـيـ مـعـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ، وـمـاـ كـانـ مـنـ خـبـرـ بـحـيـلـةـ ، وـالـصـنـارـيـةـ يـزـعمـونـ أـنـهـمـ اـفـرـقـوـاـ فـيـ قـدـيمـ الـزـمـانـ هـمـ وـمـنـ سـمـيـنـاـ مـنـ عـقـيلـ بـيـلـادـ مـأـربـ فـيـ خـبـرـ طـوـيـلـ .

**ملـكـةـ شـكـينـ** ثمـ تـلىـ مـلـكـةـ الصـنـارـيـةـ مـلـكـةـ شـكـينـ<sup>(٦)</sup> وـهـمـ نـصـارـىـ وـفـيهـمـ خـلـقـ منـ الـسـلـمـيـنـ مـنـ التـجـارـ وـغـيرـهـ [ـمـنـ ذـوـيـ الـهـنـ]ـ ، وـيـقالـ مـلـكـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ الـمـؤـرـخـ بـهـ كـتـابـنـاـ آـذـرـ بـنـ نـبـيـهـ بـنـ مـهـاجـرـ<sup>(٧)</sup> .

(١) فـيـ بـ «ـ الصـمـصـخـيـةـ »ـ . (٢) فـيـ بـ «ـ الصـنـارـيـةـ »ـ .

(٣) فـيـ اـ «ـ مـحـالـفـةـ لـمـذـحـجـ »ـ . (٤) فـيـ اـ «ـ أـخـلـاقـهـمـ »ـ .

(٥) فـيـ بـ «ـ سـكـينـ »ـ . (٦) فـيـ بـ «ـ سـكـينـ »ـ .

ثم تابهم مملكة قيلة<sup>(١)</sup> وما حوت المدينة منها مسلمون ، وما حولها من مملكة قيلة العمار والقباع نصارى ، ويقال لملوكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتبنا هذا عنبرة الأعور ، وهو مأوى اللصوص والصعاليك والدُّعَار .

ثم تلى هذه المملكة مملكة الموقان<sup>(٢)</sup> ، وهي التي قدمنا ذكرها ، وأنها مملكة الموقان متغلب<sup>(٣)</sup> عليها ، وأنها مضافة إلى مملكة شروان شاه ، وليس هذا البلد المعروف بالموقانية هو [الملك] الذي على ساحل بحر الخزر ، وقد كان محمد بن يزيد المعروف بشروان شاه في هذا الوقت ملك الإيران شاه هو ومن سلفه من آبائه ، وكان ملك شروان شاه على بن الهيثم ، فلما هلك على تغلب محمد على شروان شاه على حسب ما ذكرنا آنفًا ، بعد أن قتل عمومه له واحتوى على ما ذكرنا من الملك ، وله قلعة لا يذكر في قلائع العالم أحسن منها في جبل القبّن .

وللباب أخبار كثيرة من أخبار الأبنية العجيبة التي بناها كسرى بن قباد ابن فيروز — وهو أبو كسرى أنسروان — في الموضع المعروف بالمسقط من المدينة بالحجارة والحيطان التي بناها ببلاد شروان المعروف بسور الطين وسور الحجارة المعروف بالبرمك وما يتصل ببلاد برذعة — أعرضنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا .

وأما نهر السكر فيبتدىء من بلاد خزران من مملكة جرجين<sup>(٤)</sup> ، ويرمي ببلاد أبخاز<sup>(٥)</sup> حتى يأتي ثغر تقليس ، ويشق في وسطه ، ويجري في بلاد السياوردية<sup>(٦)</sup> حتى ينتهي على ثمانية أميال<sup>(٧)</sup> من برذعة ، ويجري إلى برداج<sup>(٨)</sup>

(١) في ب « قبله ». (٢) في ا « ثم تتصل هذه المملكة بمملكة الموقانية »

(٣) في ب « وأنها متغلبة عليها » (٤) في ب « جرجير »

(٥) في ب « ببلاد الخان » (٦) في ب « ببلاد السلوالية »

(٧) في ا « ثلاثة أميال » (٨) في ب « ودادح »

[من أعمال بردعة] ثم يصب فيه مما يلى الصنارة نهر الرس ، ويظهر من أقصى بلاد الروم من نحو مدينة طرابزون حتى يجيء إلى السكر ، وقد صار فيه نهر الرس ، فيصب في بحر الخزر ، ويجرى الرس بين بلاد البدين — وهي بلاد بابك الخرى — من أرض أذربيجان وجبل أبي موسى من بلاد الران ، وينهض ببلاد ورثان ، وينتهى إلى حيث وصفنا ، وقد أتينا على وصف هذه الأنهار أيضاً ، والنهر المعروف يأسبيذروج<sup>(١)</sup> [وتفسير ذلك النهر الأبيض على التقديم والتأخير بين اللغتين: وهي الفارسية والعربية ، ومره<sup>(٢)</sup>] وجريانه في أرض الدليم نحو قلعة سلار ، وهو ابن أسوار [الدليمي]<sup>(٣)</sup> بعض ملوك الدليم [وقد ظهر في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا تقلب بلاد أذربيجان] ثم يعر هذا النهر من الدليم إلى الجيل ، ويصب فيه نهر آخر في بلاد الدليم ، يقال له: شاهان رود<sup>(٤)</sup> ، فينتهي مصب الجميع إلى بحر الجيل ، وهو بحر الدليم والخزر وغيرهم من ذكرنا من الأمم المحيطة بهذا البحر ، وعلى هذه الأنهار أكثر هؤلاء الدليم والجيل الذين قد ظهروا وتناثروا على كثير من الأرض .

فإذ قد قدمنا من أخبار بلاد جبل القبيح وما فيه وما حوله من الأمم  
وأخبار الباب والأبواب وبحر الخزر .

ملوك العالم فانذَّكَرَ الآن ملوك السريان ، وهم أول من يُعدُّون كتب الزيمجات والنجموم والتواريخ القديمة من ملوك العالم، ثم ملوك الموصل ونينوى، ثم ملوك بابل وهم الذين عبّروا الأرض ، وشقّوا الأنهار ، وغرسوا الأشجار ، وطعموا الثمار، ومهدوا الوعر، وسهّلوا الطريق ، ثم تبع ذلك بالفترس الأولى ، وهم المعروفون بالخذابان<sup>(٥)</sup> إلى ملك أفريدون ، ثم الإسكنان إلى دارا [وهو داريوس]<sup>(٦)</sup> بن دارا وهم السكّتون<sup>(٧)</sup>

(١) في بـ ونهر أسيدروود « (٢) زيادة في اوحدتها

(٣) في ب «سلام بن سوار» (٤) في ا ز ياده «و تفسيره ملك الأنهرار

(٥) في بـ « بالحдан » لياضه ورقته وصفائه «

(٦) زيادة في اوحدها (٧) في ب « السكون »

ثم ملوك الطوائف ، ثم الفرس الثانية ، ثم اليونانيين ، ثم الروم ، وتدكر من يتلوهم من ملوك العرب والأمم والسودان ومصر والإسكندرية وغير ذلك من بقاع الأرض إن شاء الله تعالى .

### ذكر ملوك السريانيين ، وللمع من أخبارهم

ذَكَرَ أَهْلُ الْعِنَيْةِ بِأَخْبَارِ مَلُوكِ الْعَالَمِ أَنَّ أَوْلَى الْمَلُوكِ مَلُوكَ السَّرِيَانِيِّينَ بَعْدَ الطَّوَافَانِ، وَقَدْ تَنَوَّزَ فِيهِمْ وَفِي النَّبَطِ: فَنَّ النَّاسُ مِنْ رَأْيِ أَنَّ السَّرِيَانِيِّينَ هُمُ الْنَّبَطُ، وَمِنْهُمْ رَأَيَ أَهْمَّهُمْ إِخْوَةً لِوَدْمَاشَ<sup>(١)</sup> بْنَ نَبِيَطٍ، وَمِنْهُمْ مِنْ رَأْيِ غَيْرِ ذَلِكَ.

وَكَانَ أَوْلُ مِنْ مَلِكٍ مِنْهُمْ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ «شُوسَان» وَكَانَ أَوْلُ مِنْ وَضْعِ التَّاجِ عَلَى رَأْسِهِ [فِي نَارِخَ السَّرِيَانِيِّينَ وَالنَّبَطِ] ، وَاقْتَادَتْ لَهُ مَلُوكُ الْأَرْضِ، وَكَانَ مَلِكَهُ سَتُّ عَشَرَةَ سَنَةً بَاغِيًّا فِي الْأَرْضِ ، مَفْسِدًا لِلْبَلَادِ ، سَفَا كَاللَّدَمَاءَ .

ثُمَّ مَلِكٌ وَلَدٌ لَهُ يَقَالُ لَهُ «بَرْبَرَ<sup>(٢)</sup>» وَكَانَ مَلِكَهُ إِلَى أَنْ هَلَكَ عَشْرَيْنَ سَنَةً .  
ثُمَّ مَلِكٌ «سَمَاسِيرَ» بْنُ آوْتَ<sup>(٣)</sup> ، سَبْعَ سَنِينَ<sup>(٤)</sup> .

ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ «أَهْرِيمُون<sup>(٥)</sup>» عَشْرَيْنِ سَنِينَ ، خَفْتُ الْخَلْطَطِ، وَكَوْرَ الْكُوَرَ ، وَجَدَّ فِي أَمْرِهِ ، وَإِنْقَانِ مَا كَاهَ ، وَعِمَارَةِ أَرْضِهِ ، فَلَمَّا اسْتَقَامَتْ لَهُ الْأَحْوَالُ وَاتَّنَظَمَ لَهُ الْمَلِكُ بَلَغَ بَعْضُ مَلُوكِ الْمَنْدَدِ مَا عَلَيْهِ مَلُوكَ السَّرِيَانِيِّينَ مِنَ الْقُوَّةِ وَشَدَّةِ الْعِمَارَةِ ، وَأَنَّهُمْ يَحَاوِلُونَ لِلْمَالَكِ ، وَقَدْ كَانَ هَذَا الْمَلِكُ مِنْ مَلُوكِ الْمَنْدَدِ غَالِبًا عَلَى مَا حَوَلَهُ مِنْ مَالَكِ الْمَنْدَدِ، وَاقْتَادَتْ إِلَى سُلْطَانَهُ ، وَدَخَلَتْ فِي أَحْكَامِهِ ، وَقِيلَ: إِنْ مَلِكَهُ كَانَ مَا يَلِي [بِلَادِ] السَّنَدِ وَالْمَنْدَدِ، فَسَارَ نَحْوَ بِلَادِ بَسْطَ وَغَزِينِ وَلَعْسَ<sup>(٦)</sup> وَبِلَادِ الدَّاورِ

(١) فِي بِ «لَوْلِدَمَاسِ»

(٢) فِي بِ «بَنُ أَوْلَ»

(٣) فِي بِ «تَسْعَ سَنِينَ»

(٤) فِي بِ «عَرِينَ وَقِيرَ»

(٥) فِي بِ «أَهْرِيمُورَ»

على النهر المعروف بنهر الم Hormand<sup>(١)</sup> ، وهو نهر سجستان يتهى جريانه على أربع فراسخ منها ، وهذا النهر عليه أهل سجستان وضياعهم وخلتهم وجبارهم ومنتزهاتهم [في هذا الوقت ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثة]<sup>(٢)</sup> ، وهذا النهر يعرف بنهر بسط ، وتجري فيه السفن من هناك إلى سجستان فيها الأقوات وغير ذلك [ومن بسط إلى سجستان نحو من مائة فرسخ]<sup>(٣)</sup> ، وببلاد سجستان هي بلاد الرياح والرمال ، وهو البلد الموصوف بأن الريح به تدير الأرضية وتسق الماء من الآبار وتسق الجنان ، وليس في الدنيا بلد - والله أعلم - أَكثُر منه استعمالاً للرياح .

**نهر الم Hormand** وقد توزع في مبدأ هذا النهر المعروف بنهر الم Hormand<sup>(١)</sup> : فمن الناس من رأى أنه من عيون بجبل السندي والهندي ، ومنهم من رأى<sup>(٢)</sup> أن مبدأه من مبدأ نهر الكنك ، وهو نهر الهند ، ويرتكب كثير من جبال السندي ، وهو نهر حاد الانصباب والجريان ، عليه يذهب أكثر الهند أنفسها بالحديد وتفرقها هذاؤ في هذا العالم ورغبة في النقلة عنه ، وذلك أنهم يقصدون موضعًا أعلى هذا النهر المعروف بالـ<sup>الـ</sup>كنك ، وهو جبال عالية ، وأشجار عادية ، ورجال جلوس ، وحدائق وسیوف منصوبة على ذلك الشجر ، وقطع من الخشب ، فتأتيهم الهند من المالك الثانية والبلدان القاصية ، فيسمعون كلام أولئك الرجال المتربيين على هذا النهر وما يقولون من ترهيدهم في هذا العالم والترغيب فيما سواه ، فيطرحون أنفسهم من أعلى تلك الجبال العالية على تلك الأشجار العادية والسيوف والحدائق المنصوبة ، فيتقطعون قطعًا ، ويصيرون إلى هذا النهر أجزاء ، وما ذكرنا فهو صوف عنهم وما يفعلون على هذا النهر كذلك .

وهي نوع **عصيب** **من الشجر** وهناك شجر من إحدى مجائب العالم ونوادره والفرائض من بناته ، يظهر من الأرض أخضان مشتبكة من أحسن ما يكون من الشجر والورق ، ف CSTC في الجو

(١) في ب « بنهر ميد »

(٢) زيادة في ا وحدتها

(٣) زيادة في ب وحدتها

كَبَعد ما يكون من طوال التخل ، ثم ينبعى جميع ذلك منعكساً فيعود في الأرض مندساً ، وييهوى في قعرها سفلاً على القدر الذى ارتفع به في الهواء [صُدُداً] ، حتى يغيب عن الأ بصار ، ثم تظاهر أ غصان بادئه على حسب ما وصفنا في الأول فتذهب صُدُداً ، ثم تنتظر منعكسة ، ولا فرق بين القدر الذى يذهب منها في الهواء و يتسع في الفضاء وبين ما يغيب منه تحت الأرض و يتوارى تحت الثرى ، فلولا أن المند قد وكلت بقطعه من يراعي من أمره لأمر يذكر عنه ، وخطر في المستقبل يصفونه ؛ لطبق على تلك البلاد ولعشى تلك الأرض ، ولهذا النوع من الشجر أ خبار يطول ذكرها ، يعرفها من طرأ إلى تلك البلاد و رأها ، أو نهى إليه خبرها .

والمند تعذب أنفسها على ما وصفنا بأنواع العذاب من دون الأ لم ، وقد تعيقنت أن ما ينالها من النعيم في المستقبل مؤجل لا يكون بغير ما سلفته <sup>(١)</sup> من تعذيب أنفسها في هذه الدار معجلاً ، ومنهم من يصير إلى باب الملك يستأنف في إحراقه نفسه ، فيدور في الأسواق وقد أ ججَت له النار العظيمة وعليها من قد وكل بآيةقادها ، ثم يسير في الأسواق وقد امده الطبلول والصنوج ، وعلى بدنـه <sup>(٢)</sup> أنواع من خرق الحرير قد مزقها على نفسه ، وحوله أهلـه وقرابـته ، وعلى رأسـه إـكليل من الريحـان ، وقد قـشر جـلدـه عن رـأسـه ، وعـلـيـها الجـبرـوـعـاـيـها <sup>(٣)</sup> الكـبرـيت والـسـنـدـرـوس ؟ فـيسـيرـ وـهـامـته [ تـحـترـق ] مـرـواـحـ دـمـاغـه تـفـوحـ وـهـوـ يـمـضـيـ وـرـقـ التـبـولـ وـحـبـ الـفـوـفـلـ ، وـالـتـبـولـ فـبـلـادـهـ وـرـقـ يـنـبـتـ كـأـصـفـرـ ماـ يـكـونـ مـنـ وـرـقـ الـأـتـرـجـ يـمـضـيـ هـذـاـ الـوـرـقـ بـالـنـورـةـ الـبـلـوـلـ مـعـ الـفـوـفـلـ ، وـهـوـ الـذـىـ غـلـبـ عـلـىـ أـهـلـ مـكـةـ وـغـيـرـهـمـ بـقـيـةـ أـهـلـ الـحـاجـ وـالـيـنـ فـهـذـاـ الـوـقـتـ مـضـفـهـ بـدـلـاـمـنـ الطـيـنـ <sup>(٤)</sup> ، وـيـكـونـ

(١) في « هو ما أسلقته وعذبت به أنفسها » وما هنا عن ب أحسن نسقاً .

(٢) في ب « وعلى يديه » . (٣) في ا « وقد جعل عليها الكبريت » .

(٤) في ب « بـلـاـ مـنـ الطـيـبـ » .

عند الصنادلة<sup>(١)</sup> للورم وغير ذلك ، وهذا إذا مرض على ما ذكرنا بالورق والنورة شدَّ اللَّهُ ، وقوى عمود الأسنان ، وطيب النكهة ، وأزال الرطوبة المؤذية ، وشهى الطعام ، وبعث على الباء ، وحر الأنسان حتى تكون كأحمر ما يكون من حب الرمان ، وأحدث في النفس طرماً وأريحية ، وقوى البدن ، وأنوار من النكهة رواحة طيبة [خمرة] ، والمندحوا صها عوامها تستحب من أسنانه بيس ، وتحتفظ من لا يرضي ما وصفنا ، فإذا طاف هذا المزعج لنفسه بالنار في الأسواق واتهى إلى تلك النار وهو غير مكتثر ولا متغير في مشيته ولا متغير في خطوه ، ففيهم من إذا أشرف على النار وقد صارت جمراً كالتل العظيم يتناول يده خنجرأً - ويدعى الجرى<sup>(٢)</sup> عندهم - فيضعه في لبته ، وقد حضرت<sup>(٣)</sup> بلاد صيمور من بلاد الهند من أرض الارمن مملكة الباهر ، وذلك في سنة أربع وثلاثين ، والملك يومئذ على صيمور المعروف بمحاج<sup>(٤)</sup> ، وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بيسارة وسرافيين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الأمصار من قد تأهل وقطن في تلك البلاد ، وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى ابن إسحاق الصنديوني<sup>(٥)</sup> وعلى المزمه<sup>(٦)</sup> يومئذ بوسعيد معروف بن زكرياء ، وتقسيم المزمه<sup>(٧)</sup> يراد به آسنة المسلمين يتولا هارجل منهم عظيم من رؤسائهم تكون أحكامهم مصروفة إليه ، ومعنى قولنا البياسرة يراد بهم ولدو من المسلمين بأرض الهند ، يدعون بهذا الاسم ، واحدهم يسر ، وجمعهم بيسارة ، فرأيت بعض فتيانهم وقد طاف على ما وصفنا في أسواقهم ، فلما دنا من النار أخذ بالخنجر فوضعه على فؤاده فشققه ، ثم أدخل يده الشفال فقبض على كيده فخذب منها قطعة وهو يتكلم قطعها بالخنجر ، فدفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالقتله ، ثم هوى

(١) في ا « عند الصنادلة ». (٢) في ب « ويدعى الحرمى » .

(٣) في ا « المعروف بمحاج » . (٤) في ب « موسى وإسحاق الصيدابوري » .

(٥) في ب « وعلى المزمه » .

بنفسه في النار ، وإذا مات الملك من ملوكهم أو قتل<sup>(١)</sup> نفسه حرثَ خلق من الناس أنفسهم لموته ، يدعون هؤلاء بالبلجورية ، واحدُهم بلاجوري<sup>(٢)</sup> ، وتقسيم ذلك المصدق لمن يموت ؟ فيموت بموته ، ويحيى بحياته .

والهند أخبار عجيبة تجمع من سماعها النفس : من أنواع الآلام والمقاتل التي تألم عند ذكرها الأبدان ، وتقشعر منها الأبدان<sup>(٣)</sup> ، وقد أتينا على كثير من عجائب أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان » .

فلتراجع الآن إلى خبر ملك الهند ومسيره إلى بلاد سجستان ، وقصده مملكة السريانيين ، ونعدل مما احتجزنا من أخبار الهند ، فنقول :

كان هذا الملك من ملوك الهند يقال له زنبيل ، وكل ملك يلي هذا البلد من أرض الهند يسمى بهذا الاسم زنبيل إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، وكان بين الهند وملوك السريانيين حروب عظام نحو من سنة ، فقتل ملك السريانيين ، واحتوى ملك الهند على الصفع ، وملك جميع ما فيه ، فسار إليه بعض ملوك العرب ، فأتى عليه ، وملك العراق ، ورد ملك السريانيين ، فلكلوا عليهم رجالاً منهم يقال له : « تبتر<sup>(٤)</sup> » وكان ولد المقتول ، فكان ملكه إلى أن هلك ثمان سنين .

ثم ملك بعده « أهريمون » وكان ملكه اثنتي عشرة سنة . أهريمون

ثم ملك بعده ابن يقال له « هوريا » فزاد في العارة ، وأحسن في الرعاية ، هوريا وغرس الأشجار ، وكان ملكه إلى أن هلك اثنين وعشرين سنة .

ثم ملك بعده « ماروب<sup>(٥)</sup> » واستولى على الملك ، وكان ملكه مدة ماروب خمس عشرة سنة ، وقيل : ثلاثة<sup>(٦)</sup> وعشرين سنة .

(١) في ب « وقتل نفسه » (٢) في ب « البلجورية ، واحدُهم بلاجوري »

(٣) في ب « ويصفر من ذكرها الإنسان » .

(٤) في ب « يقال له سيرا » . (٥) في ب « مارت » .

(٦) في ا « وقيل اثنين وعشرين سنة » .

ثم ملك بعده «أزور» و«خلنجاس» ويقال : إنها كانوا أخوين ؟ فأحسنا السيرة ، وتعاضدا على الملك ، ويقال : إن أحد هذين الملكين كان جالساً ذات يوم إذ نظر في أعلى قصره إلى طائر قد أفرخ هناك ، وإذا هو يضرب يمناحيه ويصيح ، فتأمل الملك ذلك فنظر إلى حية تناسب إلى الوكر صاعدة لأكل فرخ الطائر ، فدعيا الملك بقوس فرمى به الحية فصرعها ، وسلمت فرخ الطائر ، خباء الطائر بعد هنفيه يصفق يمناحيه وفي منقاره حبة وفي مخاليبه حبتان ، وجاء إلى الملك وألقى ما كان في منقاره ومخاليبه ، والملك يرمي ، فوقع الحب بين يدي الملك فتأمله ، وقال : لأمر ما ألقى هذا الطائر ما ألقى ، لاشك أنه أراد مكافأتنا على فعلنا به ، فأخذ الحب وجعل يتأمله فلم يعرف مثيله في إقليمه ، فقال جايس من جُلْسَائِه حكيم وقد نظر إلى حيرة الملك في الحب : أبها الملك ، ينبغي أن يodus النبات أرحام الأرض فإنها تخرج كُلَّةً ما فيه ، فتفقد على الغاية منه ، وأداء ما في مخزونه ومَكْتُونَه ، فدعا بالآجرة وأمرَّهم بزرع الحب وَمُرَاعاته ، وما يكون منه ، فزرع ، فثبت وأقبل يلتบ بالشجر ثم حصر وأعنب ، وهو يرمي مُقْوِنه ، والملك يراعيه ، إلى أن انتهى في البلوغ وهو لا يُقْدِمون على ذوقه خوفاً أن يكون متلماً ، فأمر الملك بعصر مائه ، وأن يodus في أواني ، وإفراد حُبَّ منه وتركه على حالته ، فلما صار في الآنية عصيراً هَدَرَ وقدف بالزيد وفاحت له رائحة عبقة ، فقال الملك : على بشيخ [كبير قان]<sup>(١)</sup> فاق به ، فلיד له من ذلك في إناء فرأه لواناً محيناً ، ومنظراً كاماً ، ولواناً يافوتياً أحمر ، وشعاعاً نيراً ، ثم سقوا الشيخ فاشرب ثلاثة ملا<sup>(٢)</sup> ، وأرخي من مازره الفضول [وصفق بيديه]<sup>(١)</sup> وحر لثرأسه، وقع برجليه على الأرض ، فطرب ، ورفع عقيرته يتغنى ، فقال الملك : هذا شراب يذهب بالعقل ، وأخاف<sup>(٣)</sup> أن يكون قاتلاً ، ألا ترى إلى الشيخ كيف عاد في حال الصبا

أزور  
وخلنجاس

أول من  
شرب الماء

(١) زيادة في واحدها . (٢) في ا « حتى صالح » .

(٣) في ا « وأخلق به أن يكون قاتلاً » .

وسلطان الدم وقوة الشباب ؟ ثم أمر الملك به فزيد ، فسُكِّر الشَّيخ ، فنام ، فقال الملك : هلك ، ثم إن الشَّيخ أفاق وطلب الزيادة من الشراب ، وقال : لقد شربته فكشفت عنِّي الغموم ، وأزال عنِّي الأحزان [والغموم] ، وما أراد الطائر إلا مكافئكم بهذا الشراب الشريف ، فقال الملك : هذا أشرف شراب أهل الأرض ، وذلك أنه رأى شيخاً قد حسن [لونه]<sup>(١)</sup> ، قوى حيله ، وانبسط في نفسه ، وطرب في حال طبيعة الحزن وسلطان البلغم ، وجاد هضمه ، وجاءه النوم ، وصفا لونه ، واعتبرته أريمية ، فأمر الملك [أن يكثُر من غرس الكرم ، فكثُر الفرس للكرم ، وأمر<sup>(١)</sup> أن يمنع العامة من ذلك ، وقال : هذا شراب الملك ، وأنا السبب فيه ، فلا يشربه غيري ، فاستعمله الملك بقية أيامه ، ثم نما في أيدي الناس واستعملوه ، وقد قيل : إن نوهاً أول من زرعها ، وقد ذكرنا الخبر حين سرقها إبليس منه حين خرج من السفينة واستولى على الجودي في كتاب المبدأ وغيره من الكتب .

### ذكر ملوك الموصل ونينوى (وهم الأنوريون)<sup>(١)</sup>

#### ولمع من أخبارهم (وسيرهم)

نينوى : هي مقابلة الموصل ، وبينهما دجلة ، وهي بين قردى وما زندى مدينة نينوى من كور الموصل ، ونينوى في وقتنا هذا — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — مدينة خراب فيها قرى ومزارع لأهلها ، وإلى أهالها أرسل الله يونس بن متى ، وآثار الصور فيها [بينة واضحة ، و<sup>(١)</sup> أصنام من حجارة مكتوبة على وجوهها ، وظاهر المدينة تل عليه مسجد ، وهناك عين تعرف بعين يونس النبي عليه الصلة السلام ، ويؤوي إلى هذا المسجد النساء والعباد والzedad .

(١) زيادة في واحدها .

بسوس وكان أول ملك بَنَى هذه المدينة ، وسَوَّر سورها : ملك عظيم قد دانت به الملوك ودانت له البلاد ، ويقال له بسوس بن بالوس<sup>(١)</sup> ، فكانت مدة ملكه اثنتين وخمسين سنة .

وكان بالموصل ملك آخر محارب لهذا الملك ، وكانت بينهما حروب ووقائع ، ويقال : إن ملك الموصل كان في ذلك العصر سابق بن مالك رجل من اليمن .

سِير ثم ملك أهل نينوى عليهم بعده امرأة ، يقال لها « سمير »<sup>(٢)</sup> فأقامت عليهم أربعين سنة تحارب ملوك الموصل ، وملكتها من شاطئ دجلة إلى بلاد أرمينية ومن بلاد أذربيجان إلى حد الجزيرة والجودي<sup>٣</sup> ، وجبل التليل<sup>(٤)</sup> إلى بلاد الزوزان ، وغيرها من أرمينية ، وكان أهل نينوى من سينينا نبيطاً وسريانين ، والجنس واحد ، واللغة واحدة ، وإنما باطن النبط عنهم بأحرف يسيرة في لغتهم ، والمقالة واحدة .

الأرسيس ثم ملكَ بعد هذه المرأة « الأرسيس »<sup>(٥)</sup> ويقال : إنه كان ابنها ، وكان ملكه نحوً من أربعين سنة ، ورجعت إليه الأرمن<sup>(٦)</sup> ، وقد كانت الحروب بينهم سجالاً في ملكه ، ثم غلبوه على أهل نينوى ؛ فكانت الحروب بين أهل أرمينية وبين ملوك الموصل .

ويقال : إن هذا الملك آخر ملوك نينوى ، [ وقيل : إنه ملكَ بعده عشرون ] وكان يؤدي الضريبة<sup>(٧)</sup> إلى ملك أرمينية ، ولمؤلفه الملك أخبار وسير وحروب قد أتينا على جميعها في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط .

(١) في ب « سينوس بن بالوس ». (٢) في ب « سيمون » .

(٣) في ب « التليل ». (٤) في ب « رسيس » .

(٥) في ا « وزحفت إليه ملوك الأرض ». (٦) زيادة في واحدها .

(٧) في ا « وإن ملكا من ملوك نينوى كانوا يؤدون الضريبة » .

## ذكر ملوك بابل ، وهم ملوك النبط وغيرهم [المعروفين بالكلدانيين]<sup>(١)</sup>

ذَكَرْ جماعة من أهل التبصر والبحث ، ومن ذوى العناية بأخبار ملوك العالم أن ملوك بابل هم أول ملوك العالم الذين مهَدوُوا الأرض بالعماره ، وأن الفرس الأولى إنما أخذت الملك من هؤلاء ، كما أخذت الروم الملك من اليونانيين .

وكان أولهم « نمرود »<sup>(٢)</sup> الجبار ، وكان ملوكه نحوً من ستين سنة ، وهو نمرود الجبار الذي احتفر أنهاراً بالعراق ، آخذة من الفرات ؟ فيقال : إن من ذلك نهر كوفي يطريق من طرق السكوفة ، وهو بين قصر ابن هبيرة وبغداد ، لاحفاء بلجره وشهرته ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كثيراً من أنهار العراق ، عند ذكرنا الملوك الفرس الأولى والثانية ، وغيرهم من ملوك الطوائف ، وإنما الفرض في هذا الكتاب التلويمج بتاريخ ملوك العالم ، والتبيه على ما سلف من كتبنا .

وملك بعده « بولوس »<sup>(٣)</sup> نحوً من سبعين سنة ، وكان عظيم البطش ، بقية ملوك بابل متجرباً في الأرض ، وكانت في أيامه حروب ، ثم ملك بعده « فيومنوس »<sup>(٤)</sup> نحوً من مائة سنة ، باغيًا في الأرض على أهلها ، ثم ملك بعده « سوسوس »<sup>(٥)</sup> نحوً من تسعين سنة ، ثم ملك بعده « كورش » نحوً من خمسين سنة ، ثم

(١) زيادة في ا وحدتها . (٢) في ا « نمرود » بالدال مهملاً .

(٣) في ب « أندلس » . (٤) في ب « مرمنوس » .

(٥) في ب « سوسوس » وفي هذه الأسماء اختلاف كبير ، وقد اكتفينا بالتبيه على أكثـر هذا الاختلاف ، ولم نستوعبه لأنـه لا طائل تحتـه .

ملك بعده «أذفر<sup>(١)</sup>» نحوً من عشرين سنة ، ثم ملك بعده «سِيلَان<sup>(٢)</sup>» نحوً من أربعين سنة ، وقيل أكثر من ذلك ، ثم ملك بعده «بوسيس<sup>(٣)</sup>» نحوً من سبعين سنة ، ثم ملك بعده «أنيوس<sup>(٤)</sup>» نحوً من ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «أفلاوس<sup>(٥)</sup>» خمس عشرة سنة ، ثم ملك بعده «الخلوس<sup>(٦)</sup>» نحوً من أربعين سنة ، ثم ملك بعده «أمر نوس<sup>(٧)</sup>» نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «كلوس<sup>(٨)</sup>» نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «سيبفروس<sup>(٩)</sup>» نحو أربعين سنة ، وقد قيل دون ذلك ، وهلك ، ثم ملك بعده «مارنوس<sup>(١٠)</sup>» نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «وسطاليم<sup>(١١)</sup>» أربعين سنة ، ثم ملك بعده «أمنو طوس<sup>(١٢)</sup>» نحو ستين سنة ، ثم ملك بعده [«تابوليوس<sup>(١٣)</sup>» نحوً من خمسين سنة ، ثم ملك بعده] «العداس<sup>(١٤)</sup>» نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «أطيروس<sup>(١٥)</sup>» نحو ستين سنة ، ثم ملك بعده «ساوساس<sup>(١٦)</sup>» نحو عشرين سنة ، ثم ملك بعده «فاربنوس<sup>(١٧)</sup>» نحو خمسين سنة ، وقيل : خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «سوأسادرينيوس<sup>(١٨)</sup>» نحو أربعين سنة ، فزاهم ملك من ملوك فارس ، من عقب دارا ، ثم ملك بعده «مسروس<sup>(١٩)</sup>» نحو خمسين سنة ، ثم ملك بعده «طاطايلوس<sup>(٢٠)</sup>» نحو ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده «طاطاوس<sup>(٢١)</sup>» نحو أربعين سنة ، ثم ملك بعده «أفروس<sup>(٢٢)</sup>» نحو أربعين سنة ، ثم ملك بعده «لاوسيس<sup>(٢٣)</sup>» نحو خمسين سنة ، وقيل : خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «أفيقريس<sup>(٢٤)</sup>» نحو ثلاثين سنة <sup>(٢٥)</sup> ثم ملك بعده «منظوروس<sup>(٢٦)</sup>» نحوً من عشرين سنة ، ثم ملك بعده «قولاقسما<sup>(٢٧)</sup>» نحوً

(١) في ب «أنتر» .

(٢) في ب «شبرم» .

(٣) في ب «فرسيس» .

(٤) في ب «إيلاوس» .

(٥) في ب «أونوس» .

(٦) في ب «بتكلوس» .

(٧) في ب «سفروس» .

(٨) في ب «أميرطوس» .

(٩) في ا «نحوً من خمسين سنة» .

(١٠) زيادة في ا.

(١١) في ا «نحوً من خمسين سنة» .

(١٢) وقيل : اثنتين وأربعين سنة .

من ستين سنة ، ثم ملك بعده «هنقلس» خمساً وثلاثين سنة ، وقيل : خمسين سنة ، وكانت له حروب مع ملك من ملوك الصابئة ، وكذلك ذكر في كتاب التاريخ القديم ، ثم ملك بعده «مرحد»<sup>(١)</sup> نحو ثلاثين سنة<sup>(٢)</sup> ، ثم ملك بعده «مردوح» أربعين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «ستخاريب»<sup>(٣)</sup> ثلاثين سنة ، وهو الذي أتى بيت المقدس ، ثم ملك بعده «نشوه منوها»<sup>(٤)</sup> ثلاثين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «بختنصر» الجبار خمساً وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «فرمودوج»<sup>(٥)</sup> نحو سنة ، ثم ملك بعده «بنطسر»<sup>(٦)</sup> نحو ستين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، ثم ملك بعده «داونوس»<sup>(٧)</sup> نحو ثمان سنين ، وقيل : عشراً ، ثم ملك بعده «كسرجوم» عشرين سنة ، ثم ملك بعده [«مرطيسة» تسعة أشهر وقتل ، ثم ملك بعده] «فتحست» إحدى وأربعين سنة ، ثم ملك بعده «أحترست» ثلاث سنين ، وقيل : سنتين وشهرين ، ثم ملك بعده «شعر ياس» سنة ، وقيل : تسعة أشهر ، ثم ملك بعده «داريوس» عشرين سنة ، وقيل : تسعة عشرة سنة ، [ثم ملك بعده «أطحيست» تسع وعشرين سنة] ثم ملك بعده «دارو اليسع» خمس عشرة سنة ، وقيل : عشر سنين .

قال المسعودي : فهو لاء الملوك الذين أبیننا على ذكرهم ، وأسمائهم ، ومدة مملكتهم ، وقد رسمت أسماؤهم هكذا في كتب التواريخ السالفة ، وهم الذين

(١) في ا «سيموجد» . (٢) في ا «نحو نثلاث سنين» .

(٣) في ب «ستخاريب» . (٤) في ب «سوسما» .

(٥) في ب «فرمودج» . (٦) في ب «نيطر» .

(٧) في ب «مسنون» . (٨) في ا «وقيل أقل من ذلك» .

أعمال ملوك بابل شيدوا البنيان، ومدنو المدن، وكوروا الكبور، وحفروا الأنهار، وغرسوا الأشجار، واستبطنوا المياه، وأثاروا الأرضين، واستخرجوا المعادن من الحديد والرصاص والتحاس وغير ذلك، وطبعوا السيف، واتخذوا عدة الحرب، وغير ذلك من الحيل والمسكائد، ونصبوا قوانين الحرب بالقلب والميمنة والميسرة والأجنحة، وجعلوا ذلك مثلاً لأعضاء جسد الإنسان، ورتبو الكل جزءاً نوعاً من الأمة لا يوازيها غيرها؛ فجعلوا أعلام القلب على صورة التفيل [والتنين]<sup>(١)</sup> وما عظم من أنجاس الحيوان، وجعلوا أعلام الميمنة والميسرة على صورة السابع على حسب عظامها واحتلافها في أنواعها، وجعلوا في الأجنحة صور ما لطف من السابع كالنمر والذئب، وجعلوا صور أعلام الكنهاء<sup>(٢)</sup> على صور الحيات والعقارب<sup>(٣)</sup>، وما خفي فعله من هوم الأرض، وجعلوا ألوان كل نوع منها من السواد وغيره من الألوان الستة، وهي: السواد<sup>(٤)</sup> والبياض، والصفرة [والمحمرة]<sup>(٥)</sup> والخضرة، ولون السماء.

وقد ذكر قوم أن الألوان ثمانية على حسب الموضع المستحق لها ، ومنعوأن  
يبحث للألوان تكون الحمرة تشبب شيئاً من ذلك إلا ما لطف من أجزائها داخل في جملة  
الأكثر من أشباه الحيوان من تلك الأعلام ، وزعموا أن قضية القياس توجب  
أن تكون سائر أعلام الحرب حمراء ؛ إذ كانت أليق وأشكل بلون الدم ، وأكثر  
ملاءمة ، إذ كان لونها واحدا ، لكن منع من ذلك استعمالها في حال الزيتونة والطرب  
وأوقات السرور ، واستعمال النساء والصبيان لها ، وفرح التفوس بها ، وأوجب ترك  
ذلك ، وإن حس البصر مشاكلا كل لون الحمرة ، إذ كان من شأنه أنه إذا أدر كها  
أبسط نوره في إدراكها ، وإذا وقع البصر على اللون الأسود اجتمع نوره ولم ينبعسط

(١) زيادة في اوحدها . (٢) في ب « الكيمياء » .

(٣) في ب « والعقبان ». .

في إدراكه ابسطاته في المخارة ، وأن النسبة الواقعة بين بصر الناظر وبين لون المخارة الاشتراك ، والمبانة بالصدمة بين نور البصر ولون السواد .

وتكلم هؤلاء القوم في صرائب الألوان من المخارة والسواد والبياض وغيرها ، ومراتب الأنوار ، وما واجه ذلك من أسرار الطبيعة ، والحد المشترك بين نوريّة حسّ البصر وبين لون المخارة والبياض ، والقصد المباني بين السواد وبين نور البصر ، دون سائر الألوان من المخارة والملائكة والصفرة والبياض ، وتغلغل القوم في هذه المعانى إلى ما علا من الأجسام السماوية من النيرين والخمسة ، واختلافها في ألوانها ، وإلى غير ذلك من الأشخاص العلوية .

وقد أتينا على ما قالوه من ذلك فيما سلف من كتبنا ، وأتينا على سير هؤلاء الملوك وأخبارهم واختلافهم<sup>(١)</sup> في كتابنا «أخبار الزمان» ، وفي الكتاب الأوسط .

وقد ذهبت طائفة من الناس إلى أن هؤلاء الملوك كانوا من النبط وغيرهم من الأمم ، وأنه كان يرأس بعضهم غيره من ملوك الفرس من كان مقينا بيُنخ ، والأشهر ما قدمناه ، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لبعض من أخبار النبط وأنسابهم .

(١) في « وأخلاقها » .

## ذكر ملوك الفرس الأولى

وجمل من سيرهم [ وأخبارهم ]<sup>(١)</sup>

أصل الفرس الفرس تخبر - مع اختلاف آرائها و بعد أوطانها و تبابتها في ديارها وما أزمه أنسابها من حفظ أنسابها ، ينقل ذلك باق عن ماضٍ ، و صغير عن كبير - أن أول ملوكهم « كيمورث » ثم تنازعوا فيه ؟ فنهم من زعم أنه ابن آدم ، والأكبر من ولده ، ومنهم من زعم - وهم الأقلون عدداً - أنه أصل النسل وينبئ النَّرْءُ ، وقد ذهبت طائفة منهم إلى أن كيمورث هو أيم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح ، لأن أميا أول من حل بفارس من ولد نوح ، وكان كيمورث ينزل بفارس ، والفرس لا تعرف طوفان نوح ، والقوم الذين كانوا بين آدم و نوح عليهما السلام كان لسانهم سريانيا ، ولم يكن عليهم ملك ، بل كانوا في مسكن واحد ، والله أعلم بذلك .

**كيمورث**  
**أول الملوك**

وكان كيمورث أكبر أهل عصره ، والمقدم فيهم [ وكان أول ملك نصب في الأرض - فيما يزعمون - ]<sup>(٢)</sup> ، وكان السبب الذي دعا أهل ذلك العصر إلى إقامة ملك و نصب رئيس أنهم رأوا أكثر الناس قد جبلوا على التباغض والتحاسدو الظلم والعدوان ، ورأوا أن الشرير منهم لا يصلحه إلا للرعب ، ثم تأملوا أحوال الخليقة ، ونصرف شأن الجسم ، وصورة الإنسان الحساس الدراث ، فرأوا الجسم في بيته وكونه قدر تبخلوا به<sup>(٣)</sup> تؤدي إلى معنى هو غيرها يوردها ويصدرها ويميزها بما يورده إليه من أخلاقيها<sup>(٤)</sup> في مداركها ، وهو معنى في القلب فرأوا صلاح الجسم بتدييره ، وأنه متى فسد تدييره فسد سائره ، ولم تفاجئ أفعاله المتقنة الحكمة ، فلما رأوا<sup>(٥)</sup> هذا العالم الصغير الذي هو جسد الإنسان الرئيسي<sup>(٦)</sup> لا تستقيم أموره ولا تنظم أحواله إلا باستقامة الرئيس الذي قدمنا ذكره - علموا أن الناس لا يستقيمون إلا بذلك ينصفهم ،

(١) زيادة في اوحدها . (٢) زيادة في ب . (٣) في ا « بمحاس » .

(٤) في ا « مع اختلافها ». (٥) في ا « فلما رأت » . (٦) في ا « المردى » .

ويوجه<sup>(١)</sup> العدل عليهم ، وينفذ الأحكام على ما يوجبه العقل بينهم ، فساروا إلى كيورث بن لاود<sup>(٢)</sup> ، وعرّفوه حاكمهم إلى ملك وقيم ، وقالوا : أنت أفصلنا ، وأسرفنا ، وأكربنا ، وبقية أبينا ، وليس في العصر من يوازيك ، فردد<sup>َ</sup> أمرنا إليك ، وكن القائم علينا ؟ فإننا نتحت سمعك وطاعنك ، والقائلون بما تراه ، فأجابهم إلى مادعوه إليه ، واستوثق منهم بأكيد العهود والمواثيق على السمع والطاعة وترك الخلاف عليه ، فلما وضع التاج على رأسه ، وكان أول من ركب التاج على رأسه من أهل الأرض ، [قام خطيباً و] قال : إن النعم لا تدوم إلا بالشكر ، وإننا نحمد الله [على أيديه] ونشكره على نعمه ، وزرحب إليه في مزيده ، ونسائله المغونة على ما دفعنا إليه ، وحسن المدحية إلى العدل الذي به يجتمع الشمل ويصفو العيش ، فتقوا بالعدل منا ، وأنصافونا من أنفسكم وردمكم إلى أفضل ما في همكم ، والسلام .

فلم يزل كيورث قائماً بالأمر ، حسن السيرة في الناس ، والحال آمنة ، والأمة ساكنة طول مدته إلى أن مات .

ولهم في وضع التاج على الرأس أسرار يذكرونها أعز صناع ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط . وذكرنا أن كيورث أول من أمر بالسكتوت<sup>(٣)</sup> عند الطعام ؛ لتأخذ الطبيعة بقسطها فيصلح البدن بما يرد إليه من الغذاء ، وتسكن النفس عند ذلك ، فتدبر كل عضو من الأعضاء تدبرأ يؤدى إلى مافيه صلاحه منأخذ صفو الطعام ، فيكون الذي يرد إلى الكبد وغيره من الأعضاء القابلة للغذاء ما يناسبها ، وما فيه صلاحها ؛ فإن الإنسان متى شغل عن طعامه بضرب من الضروب انصرف قسط من الندبه وجزء من التقدير<sup>(٤)</sup> إلى حيث انصباب الهمة ووقوع الاشتراك ، فأضر

(١) في ا « ويوجب العدل فيهم » . (٢) في ب « كيورث بن آدم » .

(٣) في ا « بالسكون » . (٤) في ا « وجزء من التغذى » .

ذلك بالأنفس الحيوانية والقوى الإنسانية ، وإذا كان ذلك أدى إلى مفارقة الناس الناطقة لهذا الجسد المرن ، وفي ذلك ترك الحكم ، وخروج عن الصواب .

ولهم في هذا الباب سر لطيف من أسرار السبب الذي بين النفس والجسم ليس هذا موضعه ، وقد أتينا على ذكره في الكتاب المترجم « بسر الحياة » وفي كتاب « الزلف » عند ذكرنا النفس الناطقة والنفس العالمة والنفس الحسية والمخيلة والنزاعية<sup>(١)</sup> ، وما قال الناس في ذلك من تقدم وتأخر من الفلسفه وغيرهم .

وقد تتوزع في مقدار عمر كيورث هذا ؛ فمن الناس من رأى أن عمره ألف سنة ، وقيل : دون ذلك ، وللمجووس في كيورث هذا خطب طويل في أنه مبدأ النسل ، وأنه نبت من نبات الأرض ، وهو الرياس<sup>(٢)</sup> ، هو وزوجته ، وهاشابة ومنشابة<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما ي Finch إيراده ، وما كان من خبره مع إبليس ، وقتلها إيه ، وكان ينزل إصطنعه فارس ، وكانت مدة ملكه أربعين سنة ، وقيل : أقل من ذلك .

**أوشنج** ثم ملك بعده « أوشنج<sup>(٤)</sup> » بن فروال بن سيامك بن يربوق بن كيورث الملك ، وكان أوشنج ينزل الهند ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل : أكثر من ذلك ، وقد تتوزع فيه ؛ فنهم من رأى أنه أخ لكبيورث بن آدم ، ومنهم من رأى أنه ولد الملك الماضي .

**طهمورث** ثم ملك بعده « طهمورث<sup>(٥)</sup> » بن نوجهان بن أرفخشذ بن أوشنج ، وكان ينزل سابور ، وظهر في سنة من ملكه رجل يقال له « بوداسف ». أحدث مذاهب الصابئة ، وقال : إن معالي الشرف الكامل ، والصلاح الشامل ، ومعدن الحياة ، في هذا السقف الارفوع ، وإن السكواكب هي المدبرات والواردات

(١) في ا « والنفس الحسية والنفس الحسية والنفس الشهوانية » .

(٢) في ا « وأنه نبت مثل نبات الأرض ، وهو الرياس » .

(٣) في ب « شأنة ومشانة » (٤) في ب « هوشنج » .

(٥) في ب « طهمورث بن نوجهان بن استحان هوشنج » .

وال الصادرات ، وهى التي يبرورها في أفلاكها وقطعها مسافاتها واتصالها بنقطة وانفصalam عن نقطة يتم ما يكون في العالم من الآثار : من امتداد الأ العمارات وقصرها ، وترك البساط ، وابساط المركبات ، وتنمية الصور ، وظهور المياه وغيرها ، وفي التجويم السيارة [و] في أفلاكها التدبير الأكبر ، وغير ذلك مما يخرج وصفه عن حد الاختصار والإيجاز ، واحتذى به جماعة من ذوى الصعف في الآراء ؟ فيقال : إن هذا الرجل أول من أظهر آراء الصائبة من الحرانيين والكيماريين<sup>(١)</sup> ، وهذا النوع من الصائبة مبادرون للحرانيين في نجحتهم ، وديارهم بين بلاد واسط<sup>(٢)</sup> والبصرة من أرض العراق نحو البطائحة والأجسام ، فسكن ملك طهورث إلى أن هلك ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك .

**شم** ملك بعده أخوه «جمشيد<sup>(٣)</sup>» ، وكان ينزل بفارس ، وقيل : إنه جمشيد كان في زمانه طوفان ، وذهب كثير من الناس إلى أن النيلوز في أيامه أحدث وفي ملكه رسم ، على حسب ما نورده فيما يرد من هذا الكتاب ، كذلك ذكر أبو عبيدة معمر بن الشنعي عن عمر المعروف بكسرى ، وكان هذا الرجل من اشتهر بعلم فارس وأخبار ملوكها حتى لقب بعمر كسرى ، و كان ملك جمشيد<sup>(٤)</sup> إلى أن هلك ستة سنين ، وقيل : تسعة سنين<sup>(٥)</sup> وستة أشهر ، وأحدث في الأرض أنواعا من الصناعات والأبنية [والملحق] وادعى الإلهية .

**شم** ملك بعده «بيوراسب» بن أروادسب بن<sup>(٦)</sup> رستوان بن نيداس بن طاح يبوراسب ابن قروال بن ساهر فرس بن كيورث ، وهو والده آنك ، وقد عربت أسماؤه جميعاً فسماه قوم من العرب الضحاك ، وسماه قوم بهراسپ<sup>(٧)</sup> وليس هو كذلك ، وإنما اسمه

(١) في أ «والكيماريين» (٢) في ب «في بلاد وسط إلخ» .

(٣) في أ «جم» (٤) في أ «وقيل سبعمائة سنة وستة أشهر» .

(٥) في أ «بن ريسوان بن هاباس بن طاح بن فروال بن سياشك بن برس ابن كيورث» (٦) في أ «بهراسپ» .

على ما وصفنا ببوراسب ، وقتل جمشيد<sup>(١)</sup> الملك ، وتدنو زع فيه : أمن الفرس  
 كان أم من العرب ؟ فرعمت الأرض أنه منها ، وأنه كان ساحراً ، وأنه ملك  
 الأفالم السبعة ، وأن ملوكه كان ألف سنة ، وبنى في الأرض [وتمرد]<sup>(٢)</sup> ،  
 وللفرس فيه خطاب طويل ، وأذنه قيد مغلل في جبل دباوند<sup>(٣)</sup> بين الرى وطبرستان ،  
 وقد ذكرته شعراء العرب من نقدم ونآخر ، وقد افتخر أبو نواس به ، وزعم أنه  
 من المين ؛ لأن أبو نواس مولى أسعد العشيرة من المين ، فقال :

وكان مينا الضحاك نعبد الجامل والوحش في مسارها<sup>(٤)</sup>  
 ملك أفریدون ثم ملك بعده «أفریدون» بن أنتابان بن جمشيد<sup>(٥)</sup> ملك الأفالم السبعة ،  
 فأخذ بيوراسب ، فقيده في جبل دباوند<sup>(٦)</sup> على حسب ما ذكرنا ، وقد ذكر كثير  
 من الفرس ومن عنى بأخبارهم مثل عمر كسرى وغيره أن أفریدون جعل هذا اليوم  
 المهرجان الذي قيد فيه الضحاك عياداً له ، وسماه المهرجان ، على حسب ما نورده بعد هذا  
 الموضع من هذا الكتاب ، وما في ذلك ، وكانت دار مملكة أفریدون بابل  
 وهذا الإقليم يسمى باسم قرية من قراه يقال لها بابل ، على شاطئ نهر من أنهار  
 الفرات بأرض العراق ، على ساحة من المدينة المعروفة بجسر بابل ، ونهر النرس ،  
 وإليه تضف الشياطنة ، وفي هذه القرية جب يعرف بحب دانيال النبي  
 عليه السلام ، تقصد النصارى واليهود في أوقات من السنة في أعيادهم ، وإذا أشرف  
 الإنسان على هذه القرية تبين فيها آثاراً عظيمة من ردم وهم وبناء قد صارت  
 كالوابي ، وذهب كثير من الناس إلى أن بها هاروت وباروت ، وهو المكان  
 المذكور في القرآن على حسب ما قص الله تعالى من تسمية هذه القرية ببابل .  
 وكان ملك أفریدون خمسة سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، وقيل : بأكثـر ، وقسم  
 الأرض بين ولده [الثلاثة]<sup>(٧)</sup> ، وقد قال في ذلك بعض الشعراء من سلف :

(١) في ا «جم» . (٢) زيادة في ا . (٣) في ا «دباؤند» .

(٤) الجامل : جماعة الجمال ، ووقع في ب «يعده الحال» محرفا .

(٥) في ا «أفریدون بن أنتابان بن جم» .

من أبناء الفرس بعد الإسلام يذكر ولد أفریدون الثلاثة :

وَقَسَّمَا مَلْكَنَا فِي دَهْرَنَا قَسْمَةُ الْأَحْمَمِ عَلَى ظَاهِرٍ وَضَمِّنَ  
 وَجَعَلَنَا الشَّامَ وَالرُّومَ إِلَى مَعْرِبِ الشَّمْسِ إِلَى الْفَطْرِيَفَسْلَمَ<sup>(١)</sup>  
 وَأَطْوَجَ جَعَلَ التَّرْكَ لَهُ فِي الْأَيَّارِ بَلَادَ الْمَلَكِ يَحْوِيَهَا بْنَ عَمٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَلَإِيرَانَ جَعَلَنَا عَنْوَةَ فَارِسَ الْمَلَكِ وَفَزَنَا بِالنَّعْمَ  
 وَلِلنَّاسِ فِيهَا ذَكَرْنَا خَطْبَ طَوِيلَ ، وَأَنَّ بَلَادَ بَابِلَ أُصِيفَتْ إِلَى ولد  
 أَفْرِيدُونَ وَهُوَ إِيَّارَجَ<sup>(٣)</sup> ، وَقَتَلَهُ أَخُوهُ فِي حَيَاةِ أَفْرِيدُونَ ، وَهَلَكَ ، وَلَمْ  
 يَخْلُصْ لِهِ الْمَلَكُ فَيُعَدَّ فِي مَلُوكِ.

وَسَنْدَكَرِفِيَا يَرْدَمَنْ هَذَا الْكِتَابَ كَيْفِيَةً إِضَافَةَ هَذَا الْإِقْلِيمِ إِلَى إِيَّارَجَ<sup>(٤)</sup>  
 وَإِسْقَاطِهِمُ الْجَيْمَ ، وَجَعَلَهُمُ النَّوْنَ بَدْلًا مِنْهَا ، قَالُوا : إِيَّانَ شَهْرَ ،  
 وَالشَّهْرُ : الْمَلَكُ .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ أَفْرِيدُونَ «مَنْوَجَهْر»<sup>(٥)</sup> بْنَ إِيَّانَ بْنَ أَفْرِيدُونَ ، عَلَى حَسْبِ مَلَكِ «مَنْوَجَهْر»  
 مَا ذَكَرْنَا مِنَ التَّنَازُعِ فِي نَسْبَهِ وَإِلْحَافِ بِإِيَّانَ بْنَ أَفْرِيدُونَ ، وَكَانَ مَلَكَهُ عَشْرِينَ  
 سَنَةً ، وَكَانَ يَنْزَلُ بِبَابِلَ ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّهُ فِي زَمَانِهِ كَانَ مُوسَى بْنَ عَمْرَانَ ،  
 وَيُوشَعَ بْنَ نُونَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَكَانَ لِمَنْوَجَهْرَ<sup>(٦)</sup> حَرُوبٌ مَعَ عَمِيهِ الَّذِينَ قُتِلُوا  
 أَبَاهُ ، وَهَا أَطْوَجَ وَسْلَمَ ، وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذَكْرِ حَرُوبِهِمْ فِي سَلْفِ مِنْ كِتَبِنَا .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ مَنْوَجَهْرَ<sup>(٧)</sup> «سَهْمَ» بْنَ أَبَانَ بْنَ أَقْبَانَ بْنَ يُودَنَ مَنْوَجَهْرَ<sup>(٨)</sup> ، مَلَكٌ سَهْمٌ  
 قَنْزَلَ بَابِلَ ، وَمَلَكَ سَتِينَ سَنَةً ، وَقِيلَ : أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ لَهُ حَرُوبٌ كَثِيرَةٌ  
 وَسَيِّرٌ وَسِيَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ قَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذَكْرِهِا فِي كِتَابِنَا «أَخْبَارُ الزَّمَانِ» .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ «فَرَاسِيَابَ» بْنَ أَطْوَجَ بْنَ يَاسِرِينَ رَامِيَ بْنَ آرَسَ بْنَ بُورَكَ مَلَكُ فَرَاسِيَابَ

(١) «إِلَى الْفَطْرِيَفَسْلَمَ» وَفِي ا «الْمَطْرِيَفَسْلَمَ» وَكَلَاهَا نَحْرِيفُ .

(٢) فِي ا «وَلَطْوَجَ جَعَلَ التَّرْكَ» وَفِيهَا «يَحْوِيَهَا بِرْغَمَ» .

(٣) فِي ا «وَهُوَ إِيَّارَجَ» . (٤) فِي ا «مَنْوَشَهْرَ» .

(٥) فِي ا «سَهْمَ بْنَ أَبَانَ بْنَ أَقْبَانَ بْنَ نُوذَنَ بْنَ مَنْوَشَهْرَ» .

(٦) مَرْوِجُ الْتَّهْبَ ١٥ -

ابن ساسب بن زست بن نوح بن دوم بن سرور بن أطوج بن أفريدون<sup>(١)</sup> الملك ، وكان مولد فراسيب ببلد الترك<sup>(٢)</sup> ؛ فلذلك غلط من غالط من أصحاب الكتب والتصنيفات في التاريخ وغيره فزعم أنه تركي ، وكان تملكه على ما غالب عليه من البلاد اثنى عشرة سنة ، وعمره عند كثير من الناس أربعين سنة .

ولاثنتي عشرة سنة خلت من ملكه ظهر عليه زوبن بهاست بن كمجهور ابن عداسة بن رايريج بن راع بن ماسر بن يود بن منوجهر الملك<sup>(٣)</sup> ، فهزمه وقتل أصحابه بعد حروب كثيرة ، وعمر ما خرّبه فراسيب .

وقد توزع في المقدبار الذي ملك فيه : فقيل ثلاط سنين ، وقيل أكثر من ذلك ، وكان مسكنه بيابل ، ولفرس كلام طويل في قتل فراسيب ، وكيفية قتلها وحربها ، وما كان بين الفرس والترك من الحروب والغارات ، وما كان قتل سياوخس وخبر رستم بن دستان ، هذا كله مشروح في الكتاب الترجم بكتاب السككيين<sup>(٤)</sup> ترجمة ابن المقفع من الفارسية الأولى إلى العربية ، وخبر اسفنديار بن كشتاشب بن بهراسب<sup>(٥)</sup> وقتل رستم بن دستان [له] ، وما كان من قتل بهمن بن إسفنديار لرستم ، وغير ذلك من مجاذب الفرس الأولى وأخبارها ، وهذا الكتاب تعظمه الفرس ؛ لما قد تضمن من خبر أسلفهم وسير ملوكهم ، وقد أتينا بمحمد الله على كثير من أخبارهم فيما سلف من كتبنا .

وقد قيل : إن أول من نزل من الملوك ببلغ وانتقل عن العراق كيكاكاووس<sup>(٦)</sup> وقد كان سار نحو اليمن - بعد أن كان له بالعراق تمرد على الله ، وبنيان بناء لحرب

(١) في ا « فراسيب بن باسر بن راي أرسن بن بورك بن سانيساب بن رسمب بن نوح بن دور شرين بن طوح بن أفريدون » .

(٢) في ب « النزل » .

(٣) في ا « زو بن بهاسف بن كمجهور بن هراسف بن رايدشج بن رع بن باسر بن نوذن بن منوشهر » .

(٤) في ا « السكسيران » .

(٥) في ا « اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف » .

(٦) في ا « كيقاوسن » .

السماء - وكان ملك اليمن الذي سار إليه كيكاووس<sup>(١)</sup> في ذلك الوقت شر ابن فريقس<sup>(٢)</sup> يخرج إلينه شمر فأسره وحبسه في أصيق محبس ، فهو بنته ابنة الشمر يقال لها: سعدى ، كانت تحسن إليه في خفية من أيها ، وإلى من كان معه من أصحابه ، ومكث في محبسه أربع سنين ، حتى أسرى رستم بن دستان من بلاد سجستان سريّة فيها أربعة آلاف ، فقتل ملك اليمن شمر بن فريقس<sup>(٣)</sup> واستنقذ كيكاووس<sup>(٤)</sup> ، ورده إلى مكانه ، وسعدى معه ، فاعتلت عليه ، وأغرته بولده سياوخش<sup>(٥)</sup> ، حتى كان من أمره مع فراسيب الترك [ما قد شهـر من] استئمانه إليه وتزوجه بابنته حتى حملت منه بكينخـرو ، وما كان من قتل فراسـيب لـسـياـوخـش<sup>(٦)</sup> ابن كـيكـاوـوس<sup>(٧)</sup> ، وقتل رـستـمـ بنـ دـسـتـانـ لـسـعـدـىـ ، وأخـذـهـ بـطـائـلـةـ سـياـوخـش<sup>(٨)</sup> ، فـقـتـلـ مـنـ قـنـاهـ مـنـ وـجـوـهـ التـرـكـ ، وـعـنـدـ الـفـرـسـ عـلـىـ مـاـ فـيـ كـتـابـ السـكـيـكـيـنـ<sup>(٩)</sup> أـنـ كـيـخـسـروـ كـانـ قـبـلـهـ عـلـىـ الـمـلـكـ بـجـدـهـ لـأـيـهـ ، وـهـوـ كـيـكـاوـوسـ<sup>(١٠)</sup> [وـلـمـ يـلـمـ مـنـ هـوـ] وـلـمـ يـكـنـ لـكـيـخـسـروـ عـقـبـ ؛ فـجـعـلـ الـمـلـكـ فـيـ بـهـرـ اـسـفـ ، وـهـؤـلـاءـ الـقـوـمـ كـانـواـ يـسـكـنـوـنـ بـلـخـ ، وـكـانـ دـارـ مـلـكـتـهـ ، وـكـانـ يـدـعـيـ نـهـرـ بـلـخـ - وـهـوـ جـيـحـونـ - بـلـقـتـهـ كـالـفـ ، وـكـذـلـكـ يـسـمـيـهـ كـثـيرـ مـنـ أـعـاجـمـ خـرـاسـانـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ بـهـذـاـ الـاسـمـ .

فـلـمـ يـزـالـواـ كـذـلـكـ إـلـىـ أـنـ صـارـ الـمـلـكـ إـلـىـ «ـحـايـ» اـبـنـ بـهـمـنـ<sup>(١١)</sup> بـنـ إـسـفـنـدـيـارـ اـبـنـ يـسـاسـفـ بـنـ بـهـرـ اـسـفـ ، فـأـنـتـلـتـ إـلـىـ الـعـرـاقـ ، وـسـكـنـتـ نـحـوـ الـمـدـآنـ .

ثـمـ كـانـ بـعـدـ كـيـخـسـروـ بـنـ سـياـوخـشـ<sup>(١٢)</sup> بـنـ كـيـكـاوـوسـ<sup>(١٣)</sup> الـمـلـكـ إـلـىـ هـرـاسـبـ «ـهـرـاسـبـ» بـنـ قـفـوجـ بـنـ كـيمـسـ بـنـ كـيـناسـسـ بـنـ كـيـناـسـةـ بـنـ كـيـقـبـازـ الـمـلـكـ<sup>(١٤)</sup> ، فـعـمـرـ الـبـلـادـ ، وـأـحـسـنـ السـيـرـةـ لـرـعـيـتـهـ ، وـشـلـمـهـ عـدـلـهـ .

(١) فـيـ اـنـ كـيـقاـوـوسـ . (٢) فـيـ اـنـ شـمـرـ بـنـ يـرـعـشـ .

(٣) فـيـ اـنـ يـرـعـشـ . (٤) فـيـ اـنـ سـياـوخـشـ .

(٥) فـيـ اـنـ السـكـيـسـرـانـ . (٦) فـيـ اـنـ حـمـاـيـةـ بـنـ بـهـمـانـ .

(٧) فـيـ اـنـ بـهـرـاسـبـ بـنـ قـيـوـجيـ بـنـ كـيمـشـ بـنـ كـيـساـسـيـنـ بـنـ قـبـازـ الـمـلـكـ .

ولستين<sup>(١)</sup> خلت من ملکه نال بنی إسرائیل منه بِحَنْ ، وَشَتَّهُم  
فِي الْبَلَادِ ، وَكَانَتْ لَهُ مَعْمَلٌ أَقْصَاصٌ يَطْوِلُ ذِكْرَهَا .

وذكر في بعض الروايات من أخبار الفرس أنه بنى بلخ الحسنة ؛ لـنا  
فيها من المياه والشجر والمروج .

وكان ملكه مائة وعشرين سنة ، وقد ذكر خبر مقتله مع الترك وما كان منهم في حصاره ومَنْ أخذ بثأره بعد قتله في كتب قدماء الفرس .

وقد ذكر كثير من عُنَي بأخبار الفرس أن بختنصر مَرْزُبَانَ الْعَرَاقَ  
والمغرب كان من قَبْلِ هذا الملك ، وهو الذي وطى الشام ، وفتح بيت  
القدس ، وسي بني إسرائيل ، وكان من أمره بالشام والمغرب ما قد اشتهر ،  
والعامة تسميه البعثت ناصر<sup>(٣)</sup> ، وأكثر الإخباريين والقصاصين يغالفون في  
أخباره ، ويبالغون في وصفه ، والنجومون في زيجاتهم وأهل التواريخ في كتبهم  
يجعلونه ملِكًا [ برأسه ] ، وإنما كان مَرْزُبَانًا على ما وصفنا الملوك من  
ذَكْرِنَا ، وتفسیر مَرْزُبَانَ يراد به صاحب رُبْعِيْنَ الْمَلَكَةَ [ وقائد عسکر  
وزير<sup>(٤)</sup> وصاحب ناحية [ من النواحي ] ، وواليها ، وقد كان حمل  
سبايا بني إسرائيل إلى الشرق ، وتزوج منها امرأة يقال لها دينارد<sup>(٤)</sup> ،  
فكانَت سببَ رَدَّ بني إسرائيل إلى بيت القدس .

وقيل : إن دينارد <sup>(٤)</sup> أولدها هراسب بن كشتاسب <sup>(٥)</sup> ، وقيل غير ذلك من الوجوه ، وإن حمامة <sup>(٦)</sup> من نسلبني إسرائيل من أمها .

وقيل : إن بهراسف قد كان أَنْفَدَ سنجاريـبـ وـكان خليـفـته عـلـى الـفـرـاقـ  
إـلـى حـرـبـ بـنـي إـسـرـائـيلـ فـلـمـ يـصـنـعـ شـيـئـاـ ، فـعـقـبـ بـعـدـ بـالـبـخـتـ بـنـصـرـ ، وـقـيلـ

١) في ا « ولستين خلت من ملکه » .

(٢) في اهـ البخت نصر، .

(٤) في اـ «يقال لها دينا زاد» .

(٥) فیا و قد قیل : إن دینا زاد ولدھا بھر اسف بن یستاسف ».

٦) ف ب : حنای ، مع آن فهای من قبل « حای » .

فـ الـ بـ حـ تـ نـ صـ غـ يـرـ ماـ ذـ كـ رـ نـاـ مـاـ سـ نـوـرـ دـهـ بـ عـ دـ هـ ذـ كـ مـلـكـ بـ هـ بـ هـ رـ اـسـ فـ .

وقد أرَخ بطليموس صاحب كتاب المخطى تاريخ كتابه من عهد بخت نصر مَرْزُبَانَ الْمَغْرِبَ ، وأرَخَ ثَاوُنَ صاحب كتاب القانون في النجوم من مملكة الإسكندر بن فيلبس القدوني .

ثم ملك بعده ابنه يستاسف ، وكان منزله بلخ ، ولثلاثين سنة خلت من مملكة أتاه زرادشت بن أسبيان ، وقيل : إنه زرادشت بن بورشف بن فذراسف بن أريكسدسف بن هجسف بن حبيب بن باطير بن أرحدس بن هردار بن أسبيان بن واندست بن هابزم بن أرج بن دورشرين بن منوشهر الملك ، وكان من أهل أذربيجان ، والأشهر من نسبة أنه زرادشت بن أسبيان ، وهو نبي المحسوس الذي أتاهم بالكتاب المعروف بالزمنة عند عوام الناس ، وباسمه عند المحسوس بستاه<sup>(١)</sup> وأتى زرادشت عندهم بالمعجزات الباهرات للعقل ، وأخبر عن الكائنات من المغيبات قبل حدوثها من الكليات والجزئيات ، والكليات هي الأشياء العامة ، والجزئيات هي الأشياء الخاصة ، مثل زيد يموت يوم كذا ، ويمرض فلان في وقت كذا ، ويولد لفلان في وقت كذا ، وأشباه ذلك ، ومعجم هذا الكتاب يدور على ستين حرفاً من أحرف المعجم ، وليس فيسائر اللغات أكثر حرفاً من هذا ، ولم خطب طويل قد أتيتنا على ذكره في كتابينا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط ، وأتى زرادشت بكتابهم هذا بلغة يعجزون عن إيراد مثلها ، ولا يدركون كنه مرادها ، وسنذكر بعد هذا الموضوع من هذا الكتاب ما أتى به زرادشت<sup>(٢)</sup> ، وما جعل له من التفسير وتفسير التفسير ، وكتب هذا الكتاب في اثني عشر ألف مجلد بالذهب ، فيه وعدو وعید ، وأمر ونهى ، وغير ذلك من الشرائع والعبادات ؟ فلم تزل الملوك تعمل بما في هذا الكتاب

(١) في ب « نسياه » (٢) في ا . ما أبانه زرادشت .

إلى عهد الإسكندر وما كان من قتله لدارا بن دارا ، فأحرق الإسكندر بعض هذا الكتاب .

ثم صار الملك بعد الطوائف إلى أردشير بن يابك ، فجمع الفرس على قراءة سورة منه يقال لها إسناد ؛ فالفرس [ والمحوس ] إلى هذا الوقت لا يقرؤن غيرها ، والكتاب الأول يسمى بناته<sup>(١)</sup> .

ثم عمل زرادشت تفسيراً عند عجزهم عن فهمه ، وسموا التفسير زندًا ، ثم عمل للتفسير تفسيراً ، وسماه بازند ، ثم عمل علمائهم بعد وفاة زرادشت تفسيراً لتفسير التفسير وشرحه لسائر ما ذكرنا ، وسموا هذا التفسير بارده؛ فالمحوس إلى هذا الوقت يعجزون عن حفظ كتابهم النازل ، فصار علمائهم وموابذتهم يأخذون كثيراً منهم بحفظ أسبوع من هذا الكتاب وأربع وأثلاث ، فيبتدئ [ كل ] واحد بما حفظ من جزء فينلوه ، ويبتدئ [ الثاني ] منهم فيلتو جراً آخر ، والثالث كذلك ، إلى أن يأتي الجميع على قراءة سائر الكتاب؛ لعجز الواحد منهم عن حفظه على الكمال ، وقد كانوا يقولون : إن رجلاً [ منهم ] بسجستان بعد الثلائة مائة سنة ظهر بحفظ هذا الكتاب على الكمال . وكان ملك يستاسف إلى أن تجسس ثم هلك عشرين ومائة سنة ، وكانت مدة نبوة زرادشت فيهم خمساً وثلاثين سنة ، وهلك وهو ابن سبع وسبعين سنة .

خاناس خليفة ولما هلك زرادشت ولـى مكانه « خاناس »<sup>(٣)</sup> العالم ، وكان من أهل زرادشت أذر بيجان وهذا أول موبد قام فيهم بعد زرادشت ، نصبه لهم يستاسف الملك . ملك بهمن بن ثم ملك بعده « بهمن » بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ، وكان له اسفنديار حروب كثيرة مع رستم صاحب سجستان إلى أن قتل رستم والده دستان ، وقيل : إن أم بهمن كانت من بني إسرائيل من ولد طالوت الملك ، وإنه هو الذي بعث

(١) في ب « نسياه » .

(٢) في ا « وهرابذتهم » .

(٣) في ب « حاماس » .

بالختصر مرزبان العراق إلى بني إسرائيل ، فكان من أمرهم ما وصفناه ، وكان ملك بهمن إلى أن هلك مائة واثنتي عشرة سنة ، وقيل : إن ملكه ردّ بقایا بني إسرائيل إلى بيت المقدس ، فكان مقامهم ببابل إلى أن رجعوا إلى بيت المقدس سبعين سنة ، وذلك في أيام كورش<sup>(١)</sup> العارسي الملك على العراق من قبل بهمن ، وبهمن يومئذ يبلغ ، وقد قيل : إن أيام كورش<sup>(١)</sup> كانت من بني إسرائيل ، وكان دانيال الأصغر خاله ، وكانت مدة ملك كورش<sup>(١)</sup> ثلاثة وأربعين سنة ، وفي وجه آخر من الروايات أن كورشاً<sup>(١)</sup> كان ملكاً برأسه لامن قبل بهمن ، وذلك بعد انقضاء ملك بهمن ، وأن كورشاً<sup>(١)</sup> من ملوك الفرس الأولى ، وليس هذا عاماً في كتب التواريخ القديمة ، ودانيال الأكبر كان بين نوح وإبراهيم الخليل عليهما السلام ، وهو الذي استخرج العلم وما يحيط به في الأزمان إلى أن تنقضى الأرض ومن عليها وعلوم ملوك العالم وما يحدث في السنين والشهور [وال أيام]<sup>(٢)</sup> من الحوادث ، ودلائل ذلك في الأفلاك [وإليه ينسب كتاب الجفر]<sup>(٢)</sup> ، ولما رجعت بني إسرائيل إلى بيت المقدس استخرجوا التوراة وغيرها من الموضع التي بُنيت فيها من الأرض على ما قدمتنا .

**حَمَيَا** ثم ملكت « حمایة »<sup>(٣)</sup> بنت بهمن بن إسفنديار بن يستاسف [بن بهراسف] وكانت تعرف بأسمها شهر زاد ، ولهذه الملكة سير وحروب مع الروم وغيرهم من ملوك الأرض ، وكانت حسنة السياسة لأهل مملكتها ، وكان ملكها يبدأ فيها بهمن ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك<sup>(٤)</sup> .

ثم ملك [بعدها] أخ لها يقال له « دارا » بن بهمن بن إسفنديار ، وكان دارا ملكه اثنتي عشرة سنة ، وكان ينزل ببابل .

ثم ملك « دارا » بن دارا بن بهمن بن إسفنديار [بن يستاسف بن بهراسف] دارا بن دارا

(١) في ب « كورس ». (٢) زيادة في واحدتها .

(٣) في ب « حمای ». (٤) في ا « وقيل أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ » .

والفرس تسمى دارا هذا باللغة الأولى من لغتهم داريونس<sup>(١)</sup> ، وهو الذي قتله الإسكندر بن فليبيس المقدوني ، وكان ما كله إلى أن قتل ثلاثين سنة .

وقد ذكر أن من شهر حين انهزم من حرب فراسيب التركى سار إلى جبل طبرستان فتحصن به ، ثم ثاب بعد ذلك ومعه خيل ، فحارب فراسيب التركى ، وقد وطى العراق ، وغلب على الأفالم ، فهرب إلى أرض الترك ، وأن الملك صار بعده من شهر إلى آخر ، وقيل : بل كانا شريكين في الملك متظافرين متعاونين على عمارة الأرض وما خرج به فراسيب : أحدهما « بهماسف » بن كنجهر بن ورزق بن هو مسف بن واحد سك بن دوس بن من شهر ، والآخر « كرشاسف » ابن يمار بن طاهسف بن آشاك بن فرسين بن أرج بن من شهر ، وكان كرشاسف محارباً لفراسيب ، ومنازلا له ، والآخر وهو زاب بالعراق : يعم ما خربه فراسيب من الأرض ، واحتقر النهران المعروفين بالزايين الصغير والكبير ، على ما قدمنا من ذكره في هذا الكتاب ، الخامرين من بلاد أرمينية الصالحين في دجلة : الأكبر بين الموصل والمحديثة ، والآخر ببلاد السن<sup>(٢)</sup> وسماها باسمه ، وحفر بسواد العراق نهراً آخر وسماه بالزاب ، وجعل على هذا النهر بالعراق ثلاثة طساسيج<sup>(٣)</sup> من الصياغ واله ancor وأسمها الزوابي ، وما ذكرنا فهو باق إلى هذه الباية ، وأن علكتهما كانت ثلاثين ، وأن كيخسرو لما قتل جده ببلاد السرو<sup>(٤)</sup> والران من بلاد أذريجان وهو فراسيب بن بشنك بن بنت بن نشرم ابن ترك<sup>(٥)</sup> ، وترك هذا جد سائر الترك عند طائفة من الناس من ولد يسب بن طوح بن أفريدين ، وقد قدمنا وجهاً من الرواية في نسبة فيما سلف من هذا

(١) في ب « دارابنوس ». (٢) في ا « جبال طبرستان فتحصن بها ».

(٣) في ب « الصين ». (٤) في ب « طساسيج ».

(٥) في ب « ببلاد السن والران ».

(٦) في ب « وهو فراسيب بن سيمك بن بتت بن ديشهر بن ترك ».

الكتاب ، وسار كيخسرو في البلاد ، ووطئه الملك ، واتهى إلى بلاد الصين ؟ فبني هناك مدينة عظيمة ، وسمها كنكدر ، وقد تزطا خلق من ملوك الصين كنزو لهم أنموا وغيرها من مدنهم ، وقد قيل : إن كنكدر هي أنموا بعينها ، وقد قيل : إن كيقاوس بني مدينة قشمير القدم ذكرها بأرض السند<sup>(١)</sup> ، وإن سياوخس<sup>(٢)</sup> بني في حياة أبيه كيقاوس مدينة القندهار<sup>(٣)</sup> من أرض السند القديم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب .

قال المسعودي : ولمن ذكرنا من هؤلاء الملوك أخبار وسير قد أبینا على شرحها فيما سلف من كتابنا ، وإنما ذكر في هذا الكتاب جوامع ، مُتَّهِّين<sup>(٤)</sup> بها على ماسلف من مبسوطها ، ومانذ كره من الوجه فلاختلاف الروايات وتباین الناس في المصنفات من كتبهم فيما ذكرناه من أخبارهم ؛ لیعلم من قرأ كتابنا هذا أنها قد بذلت المجهود من أفسينا ، وذكرنا سائر ما قالوه فيما وصفناه ، وبالله التوفيق ، ومنه الإعانة .

(١) في « بأرض الهند ». (٢) في ب « سياوخش » .

(٣) في ب « مدينة المهرجان ». (٤) في ب « نبى بها » .

## ذكر ملوك الطوائف

وهم بين الفرس الأولى والثانية

قال المسعودي : وقد تنازع الناس في ملوك الطوائف : فمن الفرس كانوا أم من النبيط أم من العرب ؟ فشكى جماعة من الأخباريين من عنى بأخبار الماضين أنه لما قتله الإسكندر بن فليبيس دارا بن دارا تغلب كل رئيس ناحية على ناحيته ، وكانت بهم الإسكندر ، فنهم فرس ونبيط وعرب ، وكان سردار الإسكندر من ذلك تشتيت كلتهم وتخزيتهم ، وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به ، فينعدم <sup>(١)</sup> نظام الملك ، والانقياد إلى ملك واحد يجمع كلتهم [ ليرجع إليه الأمر ] ، إلا أن أكثرهم كانوا ينقادون إلى الأشغانيين <sup>(٢)</sup> ، وهو ملوك الجبال من بلاد الدينور ونهاروند وهذان وناسيدان <sup>(٣)</sup> وأذريجان ، وكان كل ملك منهم على هذا الصقع يسمى بالأسم الأعمأشغان ؛ فقيل لسائر ملوك الطوائف « الأشغانيون » إضافة لهم إلى ملك هذا الصقع لانقيادهم إليه .

وقد حكى محمد بن هشام الكلبي عن أبيه وغيره من علماء العرب أنهم قالوا : أول ملوك الدنيا الأسكيان <sup>(٤)</sup> ، وهو من سميأنا من ملوك من سلف من الفرس الأولى إلى دارا بن دارا ؛ ثم الأردوان ، وهو ملوك النبيط ، وكانوا من ملوك الطوائف ، وكانوا بأرض العراق مما يلي قصر ابن هبيرة وسوق الفرات والجامعين وسورا وأحمد آباد والترس إلى حنباً وتل خار <sup>(٥)</sup> والطفوف وسائر ذلك الصقع ، وكانت ملوك العرب من مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وأنمار بن نزار ، والنصرية من بني نصر من اليمن وغيرهم من قحطان لهم ملوك ، وقد نصبت كل طائفة لها ملكاً ؛ لعدم ملك يجمع كلتهم ،

(١) في أ « فيعدم نظام الملك ، ولا ينقاد إلى ملك واحد »

(٢) في ب « الأشغانيين »

(٣) في ب « وناسيدان » .

(٤) في ب « السكينان »

(٥) في ب « جيلا وتل فاجر »

أصل ملوك  
الطوائف

وذلك أن الإسكندر أشار عليه معلمه وهو وزير أرسطاطاليس، في بعض رسائله إليه بذلك ، وكاتب الإسكندر ملك كل ناحية ، ومملكه على ناحيته، وتوجه وجاه ، فاستبدل كل واحد منهم بناحية ، فصار مملكه من بعده في عقبه ، مانعاً عما في يده ، وطالباً للازدياد من غيره .

وكان ملك الطوائف عند كثير من الناس من عني بأخبار الماضين، ومعرفة سينهم : خمساً سنة وسبعين عشرة سنة ، وذلك من ملك الإسكندر إلى أن ظهر أردشير بن بابك [بن ساسان] فقلب على ملوك الطوائف ، وقتل أردون الملك بالعراق ، ووضع تاج أردون على رأسه وكان قد قتله [في] مبارزة على شاطئ دجلة فهذا أول يوم يعده منه ملك أردشير لاستيلائه على سائر ملوك الطوائف ، وتمهدت له البلاد ، واستقامت دعائهما<sup>(١)</sup> بملكه ، فمن ملوك الطوائف من قتلته أردشير ابن بابك ، ومنهم من انقاد<sup>(٢)</sup> إلى مملكته وأجاب دعوته .

وملوك الطوائف بين الفرس الأولى من سينا ، وبين الفرس الثانية ، وهم الساسانية .

وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي<sup>(٣)</sup> عن عمر كسرى في كتاب له عدة ملوك في أخبار الفرس يصف فيه طبقات ملوكهم من سلف وخلف ، وأخبارهم ، وخطبهم وتشعب أنسابهم ، و[وصف] ما بنوه من المدن ، وكروه من الكور ، واحتقر وهم من الأنهار ، وأهل البيونات منهم ، وما وسم به كل فريق منهم ، من الشهارجة وغيرهم : أن أول ملك من ملوك الطوائف «أشك» بن أشك بن أردون ابن أشغان بن آس الجبار بن سياوش بن كيقاوس الملك عشرين سنة ، ثم ملك بعد أشك «سابور»<sup>(٤)</sup> بن أشك الملك ستين سنة ، وفي إحدى وأربعين من مملكته كان ظهور السيد المسيح عليه السلام يبلاد فلسطين يأبليها ، ثم ملك ظهور المسيح

(١) في ب «دعائهما»      (٢) في ب «من فاده»

(٣) في ا «المعنى»      (٤) في ا «ثم ملك بعده أشك سابور بن أشك» معرفا

« جودرز » بن أشك بن أردوان بن أشغاف عشر سنين ، ثم ملك « نيزر<sup>(١)</sup> » بن سابور الملك بن أشك الملك إحدى وعشرين سنة ، وقيل: إنفأ يامه سار تعطوس ابن أسفانيوس<sup>(٢)</sup> ملك رومية إلى إيليا ، وذلك بعد ارتفاع المسيح بأربعين سنة قُتِلَ [ وأسر ] وسي وخرب ، ثم ملك بعد نيزر بن سابور ابنه « جودرز » ابن نيزر تسع عشرة سنة ، [ ثم ملك بعد جودرز نرس بن نيزر أربعين سنة<sup>(٣)</sup> ] ثم ملك بعده أخوه « هرمز » بن نيزر عشرين سنة<sup>(٤)</sup> ، ثم ملك « أردوان » ابن هرمز بن نيزر خمس عشرة سنة ، ثم ملك بعد أردوان ابنه كسرى بن أردوان أربعين سنة ، ثم ملك بعد كسرى ابنه بلاس بن كسرى أربعًا وعشرين سنة ، ثم ملك بعد بلاس ابنه أردوان بن بلاس ثالث عشرة سنة<sup>(٥)</sup> .

قال المسعودي : فهذا وجاه آخر غير ما قدمنا [ ذكره ] ، وقد قيل في تاريخ سفي ملوك الطوائف غير ما وصفنا ، وإن مدتهم كانت أقل مما وصفنا ، والأول أشهر وأصح في مقدار ماملكوامن السنين ، مع تبادل التواريف [ واختلافها ] وتضاد ما فيها ، غير أن الذى حكيناها ما أخذناه عن علماء الفرس ، وهم يراعون من تواريخ من سلف ما لا يراعيه غيرهم ؛ لأن الفرس تدين بما وصفنا قوله عملاً ، وغيرهم من الناس يقول ذلك [ قوله ] ولا ينقاد إليه عملاً؛ لتبادر أهل الشرائع ، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على الغرر من أخبار الطوائف وسيرهم وبالله التوفيق .

(١) في ب « نيزر » (٢) في ب « نطروس بن أشغافوس »

(٣) لا توجد هذه الزيادة في ب . (٤) في ا « خمسا وعشرين سنة »

(٥) وفع في نسخة ب في هذا الموضع شخص كثيف في عدد الملوك وتقدير أسمائهم ؛ فاعتمدنا على ا

### ذكر أنساب فارس » وما قاله الناس في ذلك

تنازع الناس في الفرس وأنسابهم : فنفهم من رأى أن فارس ابن ياسور<sup>(١)</sup>

ابن سام بن نوح، وكذلك النبط من ولد نبيط بن ياسور<sup>(٢)</sup> بن سام بن نوح ، اختلاف العلماء وهذا قول هشام بن محمد فيما حكاه عن أبيه وغيره من علماء العرب ؟ ففارس في أنسابهم

ونبيط أخوان [وها] ابنا ياسور<sup>(٣)</sup> ، ومنهم من زعم أنه من ولد يوسف

ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخاليل صلوات الله عليهم ، ومنهم من

ذكر أنه من ولد إرم<sup>(٤)</sup> بن إرخشد بن سام بن نوح ، وأنه ولد [له]

بضعة عشر رجلا كلهم كان فارساً شجاعاً فسموا الفرس بالفروسية ، وفي

ذلك يقول حطان بن المعلى<sup>(٥)</sup> الفارسي :

وَبِنَا سُمِّيَ الْفَوَارِسُ فُرْسًا نًا ، وَمِنَّا مَنَاجِبُ الْفُرْسَانِ

وَكُلُّهُمْ طَوَاهُمُ الرَّكْضُ وَالْكَرْثُ كِمْثُلِ الْكُرَاتِ يَوْمَ الطَّعَانِ

وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من ابنته ، زهئي ورغوي ،

ولأصحاب التوراة في هذا خبر طويل ، وذكر آخرون أنهم من ولد بوان

ابن [إيران بن] الأسود بن سام بن نوح ، وبوان هذا هو الذي ينسب

إليه شعب بوان من بلاد فارس ، وهو أحد الواضع المشهورة في العالم

بالحسن ، وكثرة الأشجار ، وتدفق المياه ، وكثرة أنواع الأشجار ، وقد

ذكره بعض الشعراء فقال :

فشعب بوان فوادي الراهن قمة نلق أرجل النجائب<sup>(٦)</sup>

ومنهم من رأى أن الفرس من ولد إيران بن أفريدون ، وقد قدمنا في صدر

(١) في ب « ناسور » (٢) في ا « هدرام بن إرفخشش »

(٣) في ا « خطاب بن المعلى »

(٤) وقع في ب « شعيب بوان فدار الراهن . . . راحة النواكب » وفي « فشعب بوان ووادي النواكب » وكلها تعریف ما أثبتناه

هذا الكتاب أخبار ولد أفريدون حين قسم الأرض بينهم ، وما قاله الشاعر في ذلك من قوله :

ولإيران جعلنا عنوة فارس الملك وفزنا بالنعم<sup>(١)</sup>

فأضيف الفرس إلى ذلك، وإيران تسميه الفرس<sup>(٢)</sup> أيرج<sup>(٣)</sup> إذا عرفوا اسمه ، ولا تناكر بين الفرس جميعاً أنها من ولد أيرج جميعاً، وأيرج هو إيران بن أفريدون هذا هو المستفيض بينهم ، والأغاب عليهم : أنهم من آل أيرج، ومن الناس من ذهب إلى أن سائر أجناس الفرس وأهل كور الأهواء من ولد علام ، ولا خلاف بين الفرس فأن الجميع منهم من ولد كيومرث [وهذا هو الأشهر ، وكيومرث هو قبل أيرج بن أفريدون، وأيرج بن أفريدون هو الذي ترجع إليه فارس من ولد كيومرث<sup>(٤)</sup>] ومن الناس من ذهب إلى أن الفرس الثانية – وهو الساسانية – دون من سلف من الفرس الأولى هم من ولد منو شهر بن [أيرج بن] أفريدون ، ومنهم من ذهب إلى أن منو شهر<sup>(٥)</sup> هو ابن مشجر بن فريقس بن ويرك ، وويرك هو إسحاق بن إبراهيم الخليل ، وسار مشجر إلى أرض فارس ، وكان بها امرأة متعلقة يقال لها كورك<sup>(٦)</sup> ابنة أيرج ، فتزوجها ، فولدت له منو شهر الملك ، وكثير ولده ، فلكلوكوا الأرض ، وغلبوا عليها ، وهابتهم الملوك؛ لما هم عليهم من الشجاعة والفروسية ، ودثرت الفرس الأولى كدور الأمم الماضية والعرب العاربة .

قال المسعودي : وأكثر حكام العرب من نزار بن معد يقول هذا ، ويعلم عليه في بدء النسب ، وينقاد إليه كثير من الفرس ، ولا ينكرون له ، وقد ذكرته شعراء العرب من نزار بن معد ، وافتخرت على اليمين من قحطان بالفترس ، وأنها من ولد إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام ، فقال في ذلك إسحاق بن سعيد

(١) في ا « فارس الروم »

(٢) في ب « إيراج »

(٣) هذه الزيادة في ب وحدها

(٤) في ب « هو ابن مسحر بن أفريس ، وترك هو — إلغ »

(٥) في ا « كورك »

الدوى عدى قريش :

إذا افخترت قحطان يوماً بسُوداً  
أى نفرنا أعلى عليها وأسوداً  
ملكتناهم بدءاً ياسحاق عمنا  
وصاروا الناغر ما على الدهر أعبدأ<sup>(١)</sup>  
فإن كان منهم شعيب وابن تبع  
فأملاكم كانوا الأملاكنا يدا  
أب لا يالي بعده من تعردا<sup>(٢)</sup>  
ويجمعنا والفراء أبناء سارة  
هم ملوكوا شرقاً وغرباً ملوكهم  
وهم منحوم بعد ذلك سؤداً

وفي ذلك أيضاً يقول جرير بن الخطّاف التميمي يفخر على قحطان بأن  
الفرس والروم من أولاد إسحاق ، والأنبياء من ولد يعقوب بن إسحاق بن  
إبراهيم عليهم السلام ، من كلة طويلة يقول فيها :

حائل موت لابسين السنورا  
وأبناء إسحاق البووث إذا ارتدوا  
وكسرى وعَدُوا الهرمزَانَ وَقِصْرَا  
إذا افخروا عدوا الصبيذ منهم  
وكان كتاب الله فيهم ونوره  
وكانوا ياصطخرَ الملوكَ وَتَسْرَانَا  
ومنهم سليمان النبي الذي دعا  
 فأعطيَّ بنيانا وملكاً مقدراً  
أبونا أبو إسحاق ، يجمع نينتنا  
أب كارن مهدياً نبياً مطهرا<sup>(٣)</sup>  
[بني قبلة الله التي يهتدى بها]  
 فأورثنا عزماً وملكاً معمرا<sup>(٤)</sup>  
[وموسى وعيسى والذى خرساجداً]  
 وأنبت زراعاً دمع عينيه أحضرنا<sup>(٥)</sup>  
[ويعقوب منهم ، زاده الله حكمة]  
 وكان ابن يعقوب نبياً مطهرا<sup>(٦)</sup>  
أب لا يالي بعده من مآخرنا  
رضينا بما أعطى الإلهُ وقدرا  
أبونا خليل الله ، والله ربنا ،

(١) في ا « ياسحاق جدنا » وفيها « وصاروا لنا عونا »

(٢) في ا « ويجمعنا والفراء » (٣) في ب « مهدياً وملكاً معمراً » محرفا

(٤) هذا البيت لا يوجد في ب (٥) سقط هذان اليتان من ا

وفي ذلك يقول بشار من برد :

نتني الكرام بنو فارس قربش ، وقوى قريش العجم  
وقال أحد شعراً الفرس يذكر أنه من ولد إسحاق ، وأن إسحاق هو  
السمعي ويرك ، على حسب ما قدمنا قبل ، من كلمة له :

أبُونَا وَيْرَكْ، وَبِهِ أَسَامِي إِذَا نَفَرَ الْمُقَاتَلُ بِالْوَلَادِهِ<sup>(١)</sup>

أَبْيُونَا وَبِرَكَ عَبْدُ رَسُولٍ لَهُ شَرْفُ الرِّسَالَةِ وَالرَّحْمَادِهِ (۲)

**فن مثل إذا افتخرت قرون و ينتي مثل واسطة القلادة؟**

ومن الفرس من يزعم أن ويرك هو ابن أيرك بن بورك<sup>(٣)</sup> ابن سبع نسوة تولدن من غير ذكر إلى أن يلحقن في نسبهن بأيرج بن أفريدون ، وهذا مما يدفعه العقل ، ويأبه الحس ، وينخرج عن العادة ، وتنبئ عنه المشاهدة ، إلا ما خص الله تعالى به السيد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ليري<sup>(٤)</sup> آياته ودلائله الخارجة عن العادة ، وعما ذكرنا من المشاهدات .

وقد كان بين ملك متواشر على ما ذكرنا وبين ملك أفریدون مدة

خللت من الدهر ، وعدة من الملوك ؛ لتخرب كان ياقيم بابل ، وعدم ذي همة  
تنقاد إليه الماسكة ، ويستقيم له الملك ، وتحجتمع عليه الكلمة ، فاتقل الملك  
من ولد أفريدون إلى ولد إسحاق .

فإإن كان كل ما ذكرنا هو المعمول عليه من قول هذه الطائفة فتحس —

على ما يوجه الحساب — أن من كيورث إلى انتقال الملك إلى ولد إسحاق  
ألفاً وتسعائة واثنتين وعشرين سنة ، كذلك وجدت في كتب تواريخ هذه

الطاقة بأرض فارس وبلاد كرمان .

(١) في بـ «أبونا وترك وبه أحاجي» (٢) في أـ «شرف الرسالة والرفادة»

(٣) فـ ١ «أن وترك ابن أبريك وأن أبريك - إلغ» (٤) في بـ «ليؤدي»

قال المسعودي : وقد افخر بعض أبناء الفرس بعد التسعين والمائتين بجده إسحاق بن إبراهيم الخليل ، على ولد إسماعيل ، بأن الذبيح كان إسحاق دون إسماعيل ، فقال من كلة له :

قل لبني هاجر أبنتك لكم ما هذه الكرباء والعظمه ؟

ألم تكن في القديم أمكم لاما سارة الجمال أمها ؟

والملك فينا والأنبياء لنا إن نذكر واذالك توجدو اظلمه

إسحاق كان الذبيح ، قد جمع الناس عليه إلا ادعاءاته

حتى إذا ما محمد أظهر الدين وجلى بنوره الظلمه

قائم قريش الأحساب مفخرة أصل لنا ، إن كنتم بنيه فمه<sup>(١)</sup>

[ أما بني يعرب فليسوا أكمن أسكنه الله آمنا حرمه<sup>(٢)</sup> ]

[ ولا أبناء فارس ، وهم في الأرض مثل الأسود في الأجمة<sup>(٣)</sup> ]

وهي قصيدة طويلة ، ذكر فيها كلاماً كثيراً لم يسعنا ذكره ، وقد أجابه

عبد الله بن المعتز ، وكان قاتل هذه القصيدة في عصره ، وعمّر إلى أن مضت

الثلاثة ، بناقضه في أبيات منها ؛ فمن ذلك قوله :

أسمع صوناً ولا أرى أحداً من ذا الشقي الذي أباح دمه ؟

حاشا لإسحاق أن يكون لكم أبا ، وإن كنتم بنيه فمه

قولاً لكلب يرى لبطشه قد فر الليث للفراس فمه<sup>(٣)</sup>

والفرس لا ينقاد إلى القول بأن الملك كان فيها لأحد غير ولد أفریدون

في عصر من الأعصار فيما سلف وخالف إلى أن زال عنهم الملك ، إلا أن يكون

دخل عليهم داخل على طريق الغصب بغير حق .

(١) وقع هذا البيت في اهكذا :

قائم فريين والفارسي الدين لا أحسب ، إن كنتم بنيه فمه

(٢) سقط هذان البيتان من ا « بوى لفطنه »

(٣) ١٦ — سروح النعمب

الفرس      وقد كانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام ، وتطوف به ، تعظيمًا له ، يمحجون البيت ولجلدها إبراهيم عليه السلام ، وتتسكّأ بهديه ، وحفظًا لأنسابها ، وكان آخر من حجّ منهم ساسان بن بابل [ وهو ] جد أردشير بن بابل ، وهو أول ملوك ساسان وأبوه الذي يرجعون إليه كرجوع ملوك المروانية إلى مروان بن الحكم ، وخلفاء العباسين إلى العباس بن عبد المطلب ، ولم يل الفرس الثانية أحد إلا من ولد أردشير بن بابل هذا ، فكان ساسان إذا أتى البيت طاف به وزرم على بئر إسماعيل ، ققيل : إنما سميت زرم لزرمته عليها ، هو وغيره من فارس ، وهذا يدل على ترافق كثرة هذا الفعل منهم على هذه البئر ، وفي ذلك يقول الشاعر في قديم الزمان :

زَمْرَمَتِ الْفُرْسُ عَلَى زَمْرَمَ  
وَذَاكَ مِنْ سَالِفِهَا الْأَقْدَمِ  
وَقَدْ افْخَرَ بَعْضُ شُعَرَاءِ الْفُرْسِ بِعِدَ ظُهُورِ الْإِسْلَامِ بِذَلِكَ ، قَالَ  
مِنْ كُلَّهُ :

وَمَا زَلَنَا نَحْنُ الْبَيْتَ قِدْمًا   وَنُلْقِي بِالْأَبْاطِحِ آمِنِينَا<sup>(١)</sup>  
وَسَاسَانَ بْنَ بَابِلَ سَارَ حَتَّى   أَتَى الْبَيْتَ الْعَتِيقَ يَطْوُفُ دِينَا<sup>(٢)</sup>  
فَطَافَ بِهِ ، وَزَرْمَ عِنْدَ بَئْرِ   إِسْمَاعِيلَ ثُرُوِي الشَّارِيِّينَا  
وَكَانَ الْفُرْسُ تَهْدِي إِلَى الْكَعْبَةِ أَمْوَالًا فِي صَدْرِ الزَّمَانِ ، وَجَوَاهِرَ ،  
وَقَدْ كَانَ سَاسَانَ بْنَ بَابِلَ [ هَذَا ] أَهْدَى غَزَاَيِّينَ مِنْ ذَهَبٍ وَجَوَاهِرًا وَسِيَوْفًا  
وَذَهَبًا كَثِيرًا قَدْفَهُ<sup>(٣)</sup> فِي زَرْمَ .

وَقَدْ ذَهَبَ قَوْمٌ مِنْ مُصْنَفِ الْكِتَابِ فِي التَّوَارِيخِ وَغَيْرَهَا مِنَ السِّيرِ أَنْ ذَلِكَ

(١) فِي ا « وَنُلْقِي بِالْأَبْاطِحِ » .

(٢) فِي ا « لَنْصَرَ دِينَا » .

(٣) فِي ا « قَدْفَنَ فِي زَرْمَ » .

كان جرهم حين كانت بركة، وجرهم لم تكن ذات مال فبضاف ذلك إليها،  
ويحتمل أن يكون لنغيرها، والله أعلم .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ما كان من فعل عبد المطلب بهذه  
الأسياف وغيرها مما أودع في زمزم .

وللناس في [هذه] الأنساب تنازع في بَدْئِهَا وتشعبها، وقد ذكرنا من ذلك  
جمالاً، وأوردنا منه جوامع يكتفى ذو المعرفة بالإشراف عليهما عن كثير  
من مبسوطها .

ذكر ملوك الساسانية، وهم الفرس **الثانية** | وأخبارهم [١]

كان أول من نسب إليه ملوكهم على حسب ما قدمنا في الباب الذي قبل هذا  
أردشير بن بايك شاه بن ساسان بن بايك بن ساسان بن بهاوند بن دارا بن ساسان  
ابن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف [على حسب ما قدمنا من نسب  
بهراسف ، وقيل : إنه أردشير بن بايك بن ساسان الأصغر بن بايك بن ساسان أردشرين بايك  
بن بايك بن مهرمس بن ساسان بن بهمن بن إسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ]<sup>(٢)</sup>  
ولالخلاف بينهم في أن أردشير من ولد من شهر ، وكان مما حفظ من قوله يوم ملكه  
وقتل أردوان وفرغ من ملوك الطوائف ووضع الناج على رأسه أن قال : الحمد لله  
الذى خبَّتنا بنعمه ، وشمَّانا بفوائده وقسمه ، ومهَّلنا بالبلاد ، وقاد إلى طاعتنا العباد  
محمده حملمن عرف فضل ما آتاه ، ونشكره شكر الدارى يعاتحه واصطفاه ، ألا  
وأنا ساعون في إقامة [منازل] <sup>(١)</sup> العدل ، وإدار الرفض ، وتشييد المآثر ،  
وعماره البلاد ، والرأفة بالعباد ، ورَمَّ أقطار الملكة ، ورَدَّ ما انحرم في سائر  
الأيام منها ، فايسكن طائركم ، أيها الناس ، فإني أعم بالعدل القوى  
والضعيف ، والذى والشريف ، وأجعل العدل سنة محمودة ، وشريعة مقصودة ،  
وسترون في سيرتنا إلى ما تحدموتنا عليه ، وتصدق أفعالنا أقوانا ، إن شاء  
الله تعالى ، والسلام .

(٢) زيادة في اوحدها.

(١) زیادة فی ب .

قال المسعودي : وأردشير بن بابل التقدمي ترتيب طبقات القدماء ، وبه اقتدى التأخرون من الملوك والخلفاء ، وكان يرى أن ذلك من السياسة ، وما يدعم <sup>(١)</sup> عمود الرئاسة ؟ فكانت طبقات خاصته ثلاثة : الأولى الأساورة وأبناء الملوك ، وكان مجلس هذه الطبقة عن عين الملك ، على نحو من عشرة أذرع <sup>٢</sup> ، وهم بطانة الملك وندائه ومحظوه من أهل الشرف والعلم ، وكانت الطبقة الثانية على مقدار عشرة أذرع من الأولى ، وهم وجوه المرازبة وملوك الكور والقيمون بباب أردشير ، و[المرازبة لهم] الإصبهينية من كانت مملكة الكور <sup>(٣)</sup> في أيامه ، والطبقة الثالثة كانت رتبتها على قدر عشرة أذرع من حدم طبقة الطبقة الثانية ، وأهل هذه الطبقة المضحكون وأهل البطالة والهزل ، غير أنه لم يكن في هذه الطبقة الثالثة خسيس الأصل ، ولا وضعيف القدر ، ولا ناقص الجوارح ، ولا فاحش الطول أو القصر ، ولا مُؤْفَ ، ولا مُرْجِي بأبنية ، ولا ابن ذي صناعة دنيئة كابن حائث أو حجاج ، ولو كان يعلم القريب أو حوى كل العلوم مثلاً .

وكان أردشير يقول : ماشيء أضر على نفس ملك <sup>٤</sup> أو رئيس أو ذي معرفة صحيحة من معاشرة سخيف أو مخالطة وضعيف ؟ لأنك كما أن النفس تصلح على مخالطة الشريف الأريب الحبيب ، كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس ، حتى يقده ذلك فيها ، ويزيلها عن فضلياتها ، ويشينها عن محمود شريف أخلاقها ، وكما أن الريح إذا مررت بالطليب حملت طيباً تحيى به التفوس وتقوى به جوارحها <sup>(٥)</sup> ، كذلك إذ أمرت بالتنفخ على ألمت به النفس ، وأضر بأخلاقها بإضراراً تاماً ، والفساد أسرع إليها من الصلاح ؛ إذ كان المهدم أسرع من البناء ، وقد يجد ذو المعرفة في نفسه عند معاشرة السفلة الوضاء شهراً فساداً عقله دهراً .

وكان أردشير يقول : يجب على الملك أن يكون فاض العدل ، فإن [في] العدل

(١) في ا « و بما يرم عموم الرئاسة » .

(٢) في ب « الكون » .      (٣) في ا « و تقوى به جوارحها » .

جماع الخير ، وهو الحصن المُصين من زوال الملك وتخمه ، وإن أول مخايل الإدبار في الملك ذهاب العدل منه ، وأنه متى خفقت رايات الجبور في ديار قوم كافتها عقاب العدل فردها على العقب ، وليس أحد من يصعب الملوك ويختالطمهم أولى باستجمام محسن الأخلاق وفضائل الآداب وظرائف اللوح<sup>(١)</sup> وغرايب التفت من النديم ، حتى إنه ليحتاج<sup>(٢)</sup> أن يكون له مع شرف الملوك تواضع العبيد ، ومع عفاف النساء بمحون الفتاك ، ومع وقار الشيوخ منزاح الأحداث ، وكل واحدة من هذه الخلال هو مضطرب إليها في حال لا يحسن أن يجلب غيرها<sup>(٣)</sup> وإلى أن يجتمع له من قوة ابلاطه ما يفهم به ضمير الرئيس الذي ينادمه ، على حسب ما يليله من خلاطته ، ويعلم من معانى لحظه وإشاراته ما يعيشه على شهوته ، ولا يكون نديعاً حتى يكون له جمال ومرودة ؟ فاما جماله فنظافة ثوبه ، وطيب رائحته ، وفصاحة لسانه ، وأما مرودته فكثرة حياته في انبساطه إلى الجميل ، ووقاره في مجاسمه ، مع طلاقة وجهه في غير سخف ، ولا يستكمل المرودة حتى يسلو عن اللذة .

ورتب أردشير المراتب فجعلها سبعة أفواج<sup>(٤)</sup> : فأولها وزراء ، ثم الويبدان مراتب وهو القائم بأمور الدين ، وهو قاضي القضاة ، وهو رئيس الموابنة<sup>(٥)</sup> ، ومعناها رجال الدولة التوأم بأمور الدين في سائر الممالك ، والقضاة المنصوبون للأحكام ، وجعل الإضبهذين أربعة : الأول بخراسان ، والثاني بالمغرب ، والثالث ببلاد الجنوب ، والرابع ببلاد الشمال<sup>(٦)</sup> ؛ فهو لاء الأربعتهم أصحاب تدبير الملك ، كل واحد منهم

(١) في « وأفضل الآداب وظرائف اللوح »

(٢) في « حق إنه يحتاج »

(٣) في « حال لا يحسن أن يجانبه غيرها »

(٤) في ب « سبعة أوزاج »

(٥) في ا « رئيس الهرابنة »

(٦) في ب « ببلاد الشام »

قد أفرد بتدبير جزء من أجزاء المملكة ، فكل واحد منهم صاحب ربع منها ، وكل واحد من هؤلاء مُرَبِّي ، وهم خلفاء هؤلاء الأربع ، ورتب أردشير الطبقات الأربع من أصحاب التدبير ومن إليهم أربعة الملك وحضور المشورة<sup>(١)</sup> في إيراد الأمور وإصدارها ، ثم ترتيب طبقات المغنين وسائر المطربين وذوى الصنعة بالموسيقى فلم يزل على ذلك من طرأ بعده من ملوك آل ساسان إلى بهرام جور ؟ فإنه قرر<sup>(٢)</sup> مراتب الأشراف وأبناء الملوك وسيدة بيوت النيران والنساك والزهاد وطبقات العلماء بالديانة وأنواع المهن الفلسفية على حالها ، وغير طبقات المغنين ، فرفع من كان بالطبقة الوسطى إلى الطبقة العليا ، والطبقة الدنيا إلى الوسطى ، وغير المراتب على حسب إعجابه بالمطرب له منهم ، وأفسد ما رتبه أردشير بن بابك في طبقات الملوك ، فسلك من ورآ بعده من ملوكهم هذا المسلك ، حتى ورد كسرى أنس شروان فرداً مراتب المغنين إلى ما كانت عليه في عهد أردشير بن بابك .

وقد كانت ملوك الأعاجم كلها من عهد أردشير تحتجب عن الندما ، وكان [يكون] بين الملك وبين أول الطبقات عشرون ذراعاً ؛ لأن الستارة التي على الملك تكون منه على عشرة أذرع ، ومن الطبقة الأولى على عشرة أذرع ، وكان الموكيل بالستارة قرجلان من أبناء الأساوردة يقال له خرم باش ، فإذا غاب<sup>(٣)</sup> هذا الرجل وكل بها آخر من أبناء الأساوردة ذوى التحصيل ، وسي بهذا الاسم ، وهذا الاسم عم لن ربّ في هذه الرتبة ووقف هذا الموقف ، وتفسير ذلك كن فرحاً مسروراً ، وكان خرم باش هذا إذا جلس الملك لندمائه ومُعاوريه<sup>(٤)</sup> أمر رجالاً أن يرتفع على أرفع مكان في دار الملك ، فيرفع عقيرته ويفرد بصوت رفيع يسمعه كل من حضر فيقول : يا سان احفظ رأسك ، فإنك تجالس في هذا اليوم الملك ، ثم ينزل ، وكان ذلك فعاهم في يوم جلوس الملك للهوه وطربه ، فيأخذ الندما ، مراتبهم خافتة

(١) في ا « وحصول المشورة » .

(٢) في ا « فإنه أقر » .

(٣) في ا « فإذا مات هذا الرجل » .

(٤) في ا « ومعاشرتهم » .

أصواتها ، غير مشيرة بشى من جواباتها ، حتى يطلع المولى بالستارة ، فيقول : غنْ أنت يا فلان كذا وكذا ، واضرب أنت يا فلان كذا وكذا ، من طريقة كذا وكذا ، من طرائق الموسيقى ، وقد كانت الأوائل من بنى أمية لاظهر الندماء ، وكذلك الأوائل من بنى العباس .

وَكُورَ أردشير بن ياهيك كوراً ، ومَدَنَ مُدُناً ، وله عهد في أيدي الناس . زهد أردشير ولما خلا من ملكه أربع عشرة سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة ، واستقامت له الأرض ، ومهدها ، وصال<sup>(١)</sup> على الملك فانقادت إلى طاعته ، زهد في الدنيا ، وتبين [له] عوارها ، وما هي عليه من الغرور والعناء<sup>(٢)</sup> ، وقلة المكث ، وسرعة الفيلة منها إلى مَنْ أمنها ، ووثق بها ، واطمأن إليها ، وبيان له أنها غرارة وضرارة خاتمة زائفة بائنة ، وما أعدوا ذبَّ منها جانب لامريء وحلاً إلا تمرَّز منها عليه جانب [وأوْبِي] ورأى أن مَنْ بنى قبله المدائن وحَصَنَ الحصون وساق الجموع وكان أعظم جيشاً وأشد جنوداً وأتم عديداً قد صار رميها هشياً ، وتحت التراب مقىماً ؛ فآثار التفرد<sup>(٣)</sup> عن المملكة ، والتَّرَك لها ، والالحاق ببيوت النيران ، والانفراج بعبادة الرحمن ، - والأنس بالوحدة ، فتنصب ابنه «سابور» لملكته ، وتوجه بتاجه ، وذلك أنه رأه أرجح ولده حلماً ، وأكاهم علاماً ، وأشدهم بأساً ، وأجزلهم مراسماً ، فعاش بعد ذلك في حال تزهدة ، وخلوه بربه ، وكونه في بيوت النيران سنة ، وقيل شهراً ، وقيل : أكثر مما ذكرنا .

وأقام أردشير اثنى عشرة سنة يحارب ملوك الطوائف ؛ فنهم من يكتبه فينقاد إلى ملكه رهبة من صوْلته ، ومنهم من يتقنع عليه فيسير إلى داره ويأتي عليه ، وكان آخر من قتل منهم ملكاً للنبيط بناحية سواد العراق اسمه بابا بن بردينا<sup>(٤)</sup> صاحب قصر ابن هبيرة ، ثم أردوان الملك ، وفي هذا اليوم سمي شاهنشاه ، وهو ملك الملوك .

(١) في ا « ومال على الملوك » . (٢) في ا « الغرور والعناء » .

(٣) في ا « فآثار التبرؤ من المملكة » . (٤) في ب « بابا بن بردينا » .

وأم سasan الأكـبر من سبـايا بـني إسـرائيل ، وهـي بـنت سـانـال<sup>(١)</sup> ، ولـأردـشـيرـ ابنـ بـابـكـ أـخـبارـ فـبـدـءـ مـلـكـهـ معـ زـاهـدـهـ مـنـ زـهـادـهـ وـأـبـنـاءـ مـلـوكـهـ يـقـالـ لـهـ يـيشـرـ<sup>(٢)</sup> وـكـانـ أـفـلاـطـونـ الـذـهـبـ عـلـىـ رـأـيـ سـقـراـطـ وـأـفـلاـطـونـ ، أـعـرـضـنـاـ عـنـ ذـكـرـهـ ؛ إـذـ كـنـاـ قـدـ أـتـيـنـاـ عـلـىـ جـيـعـ ذـكـرـهـ فـيـ كـتـابـنـاـ «ـ أـخـبارـ الزـمانـ » وـفـيـ الـكـتـابـ الـأـوـسـطـ ، مـعـ ذـكـرـ سـيـرـهـ وـفـتوـحـهـ ، وـمـاـ كـانـ مـنـ أـمـرـهـ ، ولـأـرـشـيرـ بنـ بـابـكـ كـتـابـ يـعـرـفـ بـكـتـابـ «ـ الـكـرـيـامـجـ<sup>(٣)</sup> » فـيـ ذـكـرـ أـخـبارـهـ وـحـرـوـ بـهـ وـمـسـيـرـهـ فـيـ الـأـرـضـ وـسـيـرـهـ .

منـ وـصـاـيـاـ وـكـانـ مـاـ حـفـظـ مـنـ وـصـيـةـ أـرـدـشـيرـ لـابـنـهـ سـاـبـورـ عـنـدـ نـصـبـهـ إـيـاهـ الـمـلـكـ أـنـ أـرـدـشـيرـ وـكـتبـهـ قـالـ لـهـ : يـاـ بـنـيـ ، إـنـ الـدـيـنـ وـالـمـلـكـ أـخـوانـ ، وـلـاغـنـيـ لـوـاحـدـ مـنـهـاـ عـنـ صـاحـبـهـ ؛ فـالـدـيـنـ أـسـ الـمـلـكـ ، وـالـمـلـكـ خـارـسـهـ ، وـمـاـ لـمـ يـكـنـ لـهـ أـسـ فـهـدـومـ<sup>(٤)</sup> ، وـمـاـ لـمـ يـكـنـ لـهـ حـارـسـ فـضـائـعـ .

وـكـانـ مـاـ حـفـظـ مـنـ مـكـاتـبـهـ — أـعـنـيـ أـرـدـشـيرـ — إـلـىـ خـواـصـ مـنـ أـنـوـاعـ دـرـعـيـتـهـ وـعـمـالـهـ : مـنـ أـرـدـشـيرـ [ـ بـنـ ] بـهـمـنـ مـلـكـ الـمـلـوـكـ ، إـلـىـ الـكـتـابـ الـدـيـنـ بـهـمـ تـدـبـيرـ الـمـلـكـةـ ، وـالـفـقـهـاءـ الـذـينـ هـمـ عـمـادـ الـدـيـنـ ، وـالـأـسـاوـرـةـ الـذـينـ هـمـ بـعـثـةـ الـحـرـبـ ، وـإـلـىـ الـحـرـاثـ الـذـينـ هـمـ عـمـرـةـ الـبـلـادـ ، سـلـامـ عـلـيـكـ ، نـحـنـ بـحـمـدـ اللـهـ صـالـحـوـنـ ، وـقـدـ رـفـعـنـاـ إـنـاـتـوـنـاـ عـنـ رـعـيـتـنـاـ بـفـضـلـ رـأـفـتـنـاـ وـرـحـمـتـنـاـ ، وـنـحـنـ كـاتـبـوـنـ إـلـيـكـ بـوـصـيـةـ فـاـخـفـظـوـهـاـ ؛ لـاـتـسـعـرـوـاـ الـحـقـدـ فـيـهـمـ الـعـدـوـ ، وـلـاـ تـحـبـوـاـ الـاحـتـكـارـ فـيـشـمـلـكـ الـقـطـطـ ، وـكـوـنـوـاـ لـأـبـنـاءـ السـبـيلـ مـأـوـيـ تـرـوـوـاـ نـغـداـ فـيـ الـمـعـادـ ، وـتـزـوـجـوـاـ فـيـ الـأـقـارـبـ فـإـنـهـ أـسـ الـرـحـمـ وـأـقـرـبـ الـنـسـبـ ، وـلـاـ تـرـكـنـوـاـ لـلـدـنـيـاـ فـيـهـاـ لـاـ تـدـوـمـ لـأـحـدـ ، وـلـاـ تـهـمـوـاـ لـمـاـ فـلـنـ يـكـونـ إـلـاـ مـاـ شـاءـ اللـهـ ، وـلـاـ تـرـفـضـوـهـاـ مـعـ ذـكـرـهـ فـإـنـ الـآـخـرـةـ لـاـ تـنـالـ إـلـاـ بـهـاـ .

وـكـتبـ أـرـدـشـيرـ إـلـىـ بـعـضـ عـمـالـهـ : بـلـغـنـيـ أـتـكـ تـؤـثـرـ الـلـيـنـ عـلـىـ الـغـلـظـةـ ، وـالـمـوـدـةـ عـلـىـ الـهـيـةـ ، وـالـجـبـنـ عـلـىـ الـجـرـاءـةـ ، فـلـيـشـتـدـ أـوـلـكـ ، وـلـيـلـ آـخـرـكـ ، وـلـاـ تـخـلـيـنـ قـلـبـاـ

(١) فـيـ بـ «ـ سـامـاتـ » .

(٢) فـيـ بـ «ـ يـقـالـ لـهـ تـيـسـ » .

(٤) فـيـ اـ «ـ فـعـدـومـ » .

(٣) فـيـ بـ «ـ الـكـرـيـامـجـ » .

من هيبة، ولا تعطنه من مودة، ولا يبعد عليك ما أقول [لك] فإنهم ما يتبعون.

ثم ملك بعد أردشير ابنه سابور ، وكان ملكه ثالثاً وثلاثين سنة ، سابور وكانت له حروب مع كثير من ملوك العالم ، وبني كُوَرَاء ، ومصر مدنًا بن أردشير نسبت إليه ، كما نسب من السكور والمدن إلى آبائه ، والعرب تلقى سابور الجندي<sup>(١)</sup> ، وفي أيامه ظهر مانى ، وقال بالآيتين<sup>(٢)</sup> ، فرجع سابور عن الجوسية إلى مذهب مانى والقول بالنور والبراءة من الظلمة ، ثم عاد بعد ذلك إلى مانى التوى دين الجوسية ، ولحق مانى بأرض الهند؛ لأسباب أوجبت ذلك قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

وكتب ملك الروم إلى سابور بن أردشير : أما بعد ، فقد بلغنى من بين قصص سياستك بجندك ، وضبطك ما تحت يدك ، وسلامة أهل مملكتك بتدبيرك ما أحبيت أن أسلك فيه طريقتك ، وأركب منا جنك .

فكتب إليه سابور : نلت ذلك بيان خصال : لم أهزل في أمر ولا نهى فقط ، ولم أخلف وعداً ولا وعيداً فقط ، وحاربت لغنى لا للهوى ، واجتلت قلوب الناس ثقة<sup>(٣)</sup> بلا كره ، وخوفاً بلا مقت ، وعاقبت للذنب للاغضب ، وعممت بالقوت ، وحسمت الفضول .

ويقال : إن سابور كتب إلى بعض عماله : إذا استكنته<sup>(٤)</sup> رجلاً من سابور فأحسن رزقه ، وشدد بصالح الأعون عضده ، وأطلق بالتدبير يده ؛ ففي إسناده إلى بعض عماله رزقه حسم طمعه ، وفي تقويته بالأعون ثقل وطأته على أهل العداون ، وفي إطلاقه بالتدبير<sup>(٥)</sup> ما أخافه عوّاقب الأمور ، ثم قيده<sup>(٦)</sup> من أمره على ماله قدّمت<sup>(٧)</sup> ليشهه إماماً ويحفظه كلاماً ، فإن وقع أمره بما رسمت فأولئك غرضك ،

(١) في ا «سابور الجنود»

(٢) في ا «بالآيتين» (٣) في ب «مقة» والمقة : الجبة

(٤) في ا «إذا استكنته رجلاً» (٥) في ا «وفي إطلاق يده بالتدبير»

(٦) في ا «على ماله ندبته ليشهه إماماً»

وأوجب زيادته عليك ، وإن حادَ عن أمرك علقته جبتك ، وأطلقت بالعقوبة عايه يذكَّر ، والسلام .

وعهد سابور إلى ولده هرمز وَمَنْ تلاه من الملوك بعده ، فقال : أجعلوا على أخلاقكم كلو أخطاركم ، وارتفاع كرمكم كارتفاع همكم ، وفضل سعيكم كفضل جدّكم .

وقيل : إن ملك سابور كان إحدى وثلاثين سنة ونصفاً وثمانية عشر يوماً .

<sup>هرمز</sup> ثم ملك بعد سابور ابنه « هرمز » [ بن سابور ] اللقب بالبطل ، وكان ملكه سنة ، وقيل : اثنين وعشرين شهراً ، وبني مدينة رامهرمز من كُور الأهواز .

وكتب إلى بعض عماله : لا يصلح لسد الثغور وقود الجيوش وإبرام الأمور وتدير الأقاليم إلا رجل تكاملت فيه خمس خصال : حزم يتيقن به عند موارد الأمور حقائق مصادرها ، وعلم يمحجه عن التهور في المشكلات إلا عند تجلي فرقتها ، وشجاعة لا تنقصها المددات بتواتر جوانحها ، وصدق في الوعد والوعيد يوثق بوفائه بهما ، وجود يهون عليه بتدبير<sup>(١)</sup> الأموال في حقها .

<sup>بهرام</sup> ثم ملك بعده بهرام بن هرمز ثلاث سنين ، وكانت له حروب مع ملوك الشرق .

وقد ذكرنا أن بهرام أتاه مانى بن يزيد تلميذ قاردون<sup>(٢)</sup> فرض عليه مذاهب الثنوية [ فأجابه احتيال منه عليه إلى أن أحضر دعاته التفرقين في البلاد من أصحابه الذين يدعون الناس إلى مذاهب الثنوية ]<sup>(٣)</sup> فقتلهم ، وقتل الرؤساء من الزنادقة . أصحابه ، وفي أيام مانى هذا ظهر اسم الزنادقة الذي إليه أضيف الزنادقة ، وذلك أن الفرس حين أتاه مانى زرداشت بن أسبيان — على حسب ما قدمتنا من نسبة فيما

(١) في ب « وجود يهون عليه تدير الأموال في حقها » .

(٢) في ب « مانى بن فديك تلميذ ماردون » (٣) زيادة في واحدتها

ساف من هذا الكتاب - بكتابهم المعروف بالبستاه باللغة الأولى من الفارسية، وعمل له التفسير ، وهو الزند، وعمل لهذا التفسير شرح اسمه البازند، على حسب ما قدمنا ، وكان الزند ي بياناً لتأويل المقدم المنزل ، وكان من أورد في شريعتهم شيئاً بخلاف المنزل الذي هو البستاه ، وعذر إلى التأويل الذي هو الزند، قالوا: هذا زندى ، فأضافوه إلى التأويل ، وأنه منحرف عن الفواهر من المنزل إلى تأويلٍ هو بخلاف التزيل ، فلما أن جاءت العرب أخذت هذا المعنى من الفرس ، وقالوا : زنديق ، وعرّبوه ، والثنوية هم الزنادقة ، ولحق بهؤلاء سائر من اعتقاد القدم ، وأبى حدوث العالم .

ثم ملك بعده « بهرام » بن بهرام ، وكان ملكه سبع عشرة سنة، وقيل  
 غير ذلك ، وأقبل في أول ملكه على القصف واللذات والصيد والزهاء، لا يفكر  
 في ملكه ، ولا ينظر في أمور رعيته ، وأقطع الضياع خواصه ومن لا ذمه من  
 خدامه وحاشيته ، فخررت الضياع ، وخلت من عمارها، وسكنوا الصياع التعززة،  
 فقتلت العماره إلا ما أقطع من الضياع، وسقطت عنهم المطالبية بالخارج بعمالية الوزراء  
 خواص الملك، وكان تدبير الملك مفوضاً إلى وزرائه؛ فخررت البلاد، وقتلت العماره  
 وقل ما في بيوت الأموال ، فضعف القوى من الجنود، وهلك الضعيف منهم،  
 فلما كان في بعض الأيام ركب [الملك] إلى بعض منتزهاته وصيده، فجنه الليل وهو  
 يسير نحو المدائن ، وكانت ليلة فمراء ، فدعى بالموبدان<sup>(١)</sup> لأمر خطري بياله فلحق به  
 وسايره ، وأقبل على محادنته<sup>(٢)</sup> ، مستخبراً له عن سير أسلافه ، فتوسطوا  
 مسيرهم خربات كانت من أمهات الضياع قد خربت في مملكته، ولا أنيس بها  
 إلا اليوم ، وإذا يوم يصبح وآخر يحاوشه من بعض تلك الخربات ، فقال الملك  
 للموبدان : أترى أحداً من الناس أعطى فهم منطق هذا الطير المصوتف هذا

(١) في ا « قدع بالموبد ».

(٢) في ا « وأقبل عليه يحادثه » .

الليل المادى؟ قال له الموبذان : أنا إليها الملك من قد خصه الله بهم ذلك ، فاستفهمه الملك عما قال ، فأعلمه أن قوله صحيح ، فقال له : فما يقول هذا الطائر؟ وما الذي يقول الآخر؟ قال الموبذان : هذا يوم ذكر مخاطب بومة ، ويقول لها : أمتعبني من نفسك حتى يخرج منها أولاد يسبحون الله ، ويبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون ذكرنا [والترجم علينا] فأجابته البومة : إن الذي دعوته إليه هو الحظ الأكبر ، والنصيب الأوفر ، في العاجل والأجل ، إلا أنني أشرط عليك خصلاً إن كنت أعطيتنيها أجبيتك إلى ما دعوته إليه ، فقال لها الذي ذكر : وما تلك الخصال؟ قالت : أو لها إن أنا أبحثتك نفسى وصرت إلى ما إليه دعوته تضمن لي أن تعطيني من خربات أمهات الضياع عشرين قرية ماقد خرب في أيام هذا الملك السعيد ، فقال له الملك : فما الذي قال لها الذي ذكر؟ قال الموبذان : كان من قوله لها : إن دامت أيام هذا الملك السعيد جده أعطيتك<sup>(١)</sup> مما ينرب من الضياع ألف قرية ، فما تصنعين بها؟ قالت : في اجتماعنا ظهور النسل ، وكثرة الولد ، فقطع كل واحد من أولادنا قرية من هذه الخربات ، قال لها الذي ذكر : هذا أسهل أمر سأنتيني<sup>(٢)</sup> ، وأيسر أمر طلبته<sup>(٣)</sup> مني ، وقدمت لك الوعد وأنا مليء بذلك ، فهاتي ما بعد ذلك؟ فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبذان عمل في نفسه ، واستيقظ من نومه ، وفكرا فيها خطوب به ، فنزل من ساعته ، وترجل للناس ، وخلبا الموبذان فقال له : أيها القيم بالدين ، والناصح للملك ، والنبي على ما أغفله من أمور ملوكه ، وأضعاه من أمر بلاده ورعايته ، ما هذا [الكلام] الذي خاطبني به؟ فقد حركت مني ما كان ساكنًا ، وبعثتني على علم ما كنت عنه غائبًا ، قال الموبذان : صادفت من الملك السعيد جده وقت سعيه للعباد والبلاد ، فجعلت الكلام مثلاً وموظفًا على لسان الطائر عند طلب الملك

(١) في ا « أقطعتك » .

(٢) في ب « أردتني » والوجه في العربية « أردته » .

(٣) في ا ، ب « طلبته » والوجه في العربية « طلبته » بكسر التاء بدون ياء

من جواب ما سأله ، ثم قال له الملك : أيها الناصح ، أكثِفْ لى عن هذا الغرض الذى إليه رميت ، والمعنى الذى له قصدت ، ما المراد منه ؟ وإلى ماذا يؤول ؟ قال المويذان : أيها الملك السعيد جده ، إن الملك لا يتم عزه إلا بالشريعة والقيام لله تعالى بطاعته ، والتصرف تحت أمره ونهيه ، ولا قوام للشريعة إلا بالملك ، ولا عز للملك إلا بالرجال ، ولا قوام للرجال إلا بالمال ، ولا سبيل إلى المال إلا بالعارة ، ولا سبيل للعارة إلا بالعدل ، والعدل الميزان المنصوب بين الخلائق ، نصبه ربٌّ وجعل له قيماً<sup>(١)</sup> ، وهو الملك ، قال الملك : أما ما وصفت فحق ، فأينْ لى عما تقصد ، وأوضح لى في البيان ، قال المويذان : نعم أيها الملك ، عمدت إلى الضياع فانتزعتها من أربابها وعُمارها ، وهم أرباب الخراج وَمَنْ تؤخذ منهم الأموال ، فاقطعتها الحاشية والخدم وأهل البطالة وغيرهم ، فعدوا إلى ما تعجل من غلاتها ، واستعجلوا المنفعة ، وتركوا العارة والنظر في العوائق وما يصلح الضياع ، وسومحوا في الخراج ؛ لقربهم من الملك ، ووقع أثنيفٌ على من بي من أرباب الخراج وعمار الضياع ، فأنجلا عن ضياعهم ، ورحلوا عن ديارهم<sup>(٢)</sup> ، وأتوا إلى ما تعزز من الضياع [بأربابه] فسكنوه ، فقلت العارة ، وخربت الضياع ، وقت الأموال ، فهلكت الجندة والرعية ، وطمع في ملك فارس منْ أطاف بها من الملوك والأمم ؛ لعلهم بالقطع المواد التي بها تستقيم دعائم الملك ، فلما سمع الملك هذا الكلام من المويذان أقام في موضعه ذلك ثلاثة ، وأحضر الوزراء والكتاب وأرباب الدواوين ، وأحضرت الجرائد ، فانتزعت الضياع من أيدي الحاشية والخاصة ، ورُدّت إلى أربابها ، وجروا على رسومهم<sup>(٣)</sup> السالفة ، وأخذوا في العارة ، وقوى من ضعف منهم ، فعمرت الأرض، وأخصبت البلاد ، وكثرت الأموال عند جباه الخراج<sup>(٤)</sup>.

(١) في ب « وجعله قدماً وهو الملك » وليس بنى .

(٢) في ا « وخلوا ديارهم » (٣) في ا « وحملوا على رسومهم السالفة »

(٤) في ا « جهة الخراج » .

وقويت الجنود ، وقطعت مواد الأعداء ، وشحنت الثغور ، وأقبل الملك  
يباشر الأمر بنفسه في كل وقت من الزمان ، وينظر في أمر خواصه وعوامه ،  
خففت أيامه ، وانتظم مسكنه ، حتى كانت تدعى أيامه أعياداً؛ لما عم الناس  
من الخصب [والإفضال] وشلهم من العدل .

جماعة من ثم ملك بعده بهرام بن الملك بهرام بن بهرام [فكان ملوكه إلى أن  
ملوك الفرس هلك [أربع سنين ، وأربعة أشهر]<sup>(١)</sup> . ثم ملك بعده نرسى بن بهرام الملك  
ابن بهرام البطل ، وكان ملوكه سبع سنين [وقيل] ونصفاً . ثم ملك بعده  
هرمز بن نرسى بن بهرام ، على ما ذكرنا من النسب ، وكان ملوكه سبع  
سنين وخمسة أشهر . وذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر كسرى أن  
كل من ذكرنا من ملوك [آل] ساسان إلى هذا الملك — وهو هرمز  
ابن نرسى — كانوا ينزلون جندسابور من بلاد خوزستان ، وقد كان  
يعقوب بن الليث الصفار أراد سكناً جندسابور متشبهاً بمن مضى من ملوك  
ساسان ، إلى أن مات بها . وستذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار  
المعتمد حين سكناه إياها ووفاته فيها .

سابور ثم ملك بعد هرمز بن نرسى ابنه سابور بن هرمز ، وهو سابور ذو الأكتاف  
الأكتاف ، وكان ملوكه إلى أن هلك اثنين وسبعين سنة . وخلفه والده  
تملاً ، فغابت العرب على سواد العراق ، وقام الوزراء بأمر التدبير ، وكانت  
جهرة العرب من غالب على العراق ولد إياد بن نزار ، وكان يقال لها «طبق»  
لإطباقيها على البلاد ، وملوكها يومئذ الحارث بن الأغر الإيادي ، فلما بلغ  
سابور من السن ست عشرة سنة أعدَّ أسوارته بالخروج إليهم<sup>(٢)</sup> والإيقاع  
بهم ، وكانت إياد تصيف بالجزيرة وتشتو بالعراق ، وكان في حبس سابور<sup>(٣)</sup>  
رجل منهم يقال له لقيط ، فكتب إلى إياد شعراً ينذرهم به ، ويعلمهم خبر  
من يقصدهم ، وهو :

(١) الزيادة في واحدتها ، وفيها «أربعة أشهر» دون «أربع سنين»

(٢) في ا «للخروج إليهم والإيقاع بهم»

(٣) في ا «في جيش سابور»

سلام في الصحيفة من لقيط على منْ في الجزيرة من إِياد  
بأن الليث يأتِيكم دلafa فلا يحسم شوك القناد  
أَتَكُمْ مِّنْهُمْ سَيِّدونَ الْفَأْيَرَادَ<sup>(١)</sup>  
عَلَى خَيْلٍ سَتَّائِيكُمْ ؟ فَهَذَا أَوَانُ هَلَّا كُمْ كَهْلَاكَ عَادَ<sup>(٢)</sup>  
فَلَمْ يَعْبُوا بِكِتابِهِ ، وَسَرَابِيَاه تَكَرُّرُ نَحْوِ الْعَرَاقِ وَتَغْيِيرُ عَلَى السَّوَادِ ، فَلَمَّا  
تَجَهَّزَ الْقَوْمُ نَحْوَهُمْ أَعْدَادًا يَخْبُرُهُمْ [فِيهِ] أَنَّ الْقَوْمَ قَدْ عَسَكَرُوا ،  
وَتَحْشَدُوا لَهُمْ<sup>(٣)</sup> ، وَأَنَّهُمْ سَأَرُونَ إِلَيْهِمْ ، وَكَتَبُهُمْ شِعْرًا أَوْلَهُ :  
يَادَارَ عَمَرَةَ مِنْ تَذَكَّرَهَا الْجَرَعاَ هَيَّجَتِ لِلْهُمْ وَالْأَحْزَانِ وَالْوَجْعَا<sup>(٤)</sup>  
أَبْلَغَ إِيادًا وَحَلَّ فِي سَرَاطِهِمْ  
مَشَوْا إِلَيْكُمْ كَمَثَالِ الدَّبَّيِ سُرُّعاَ  
لَوْ أَنَّ جَمِيعَهُمْ رَامُوا بِهِدِّهِمْ  
قَلَّدُوا أَمْرَكُمْ لَهُ دَرَكَ  
فَأَوْقَعَهُمْ ، فَعَمِّمُوهُمُ الْقَتْلَ ، فَأَفْلَتَهُمْ إِلَّا نَفَرُ لَهُمْ بِأَرْضِ الرُّومِ ،  
وَخَلَعَ بَعْدَ ذَلِكَ أَكْتَافَ الْعَرَبِ ، فَسُمِّيَ بَعْدَ ذَلِكَ سَابُورُ ذَا الْأَكْتَافِ .  
وَقَدْ كَانَ مَعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ رَاسِلَ مَنْ بِالْعَرَاقِ مِنْ تَمِيمٍ لِيَثْبُوا بِعِلْمِ  
ابْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ! فَبَلَغَ ذَلِكَ عَلَيْهِ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فَقَالَ فِي بَعْضِ  
مَقَامَاتِهِ فِي كَلَامِهِ طَوِيلًا :

إِنْ حَيَّا يَرِي الصَّلَاحَ فَبِسَادًا      أَوْ يَرِي النَّفَّ فِي الْأَمْرِ رَشَادًا<sup>(٥)</sup>  
لَقَرِيبٌ مِنَ الْمَلَائِكَ كَأَهْلَكَ سَابُورُ بِالسَّوَادِ إِيادًا

(١) فِي اَنْ يَزْجُونَ الْكَتَابَ كَالْجَرَادَ .

(٢) فِي اَنْ عَلَى خَيْلٍ تَبَيَّنَكُمْ .

(٣) فِي اَنْ وَحْشَدُوا لَهُمْ

(٤) فِي اَنْ يَادَارَ عَبَلَةَ وَفِيهَا «الْجَزَعَا» وَهَا تَحْرِيفُ مَا أَبْتَهَهُ .

(٥) فِي بَ «إِنْ خَبَا» عَرْفًا ، وَفِي اَنْ يَرِي النَّفَّ فِي الْأَمْرِ سَدَادًا .

وقد كان سابور في مسيرة في البلاد أتى على بلاد البحرين ، وفيها يومئذ بنو تميم ، فأمعن في قتالهم ، وفرت بنو تميم ، وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مر ، وله يومئذ ثلاثة سنة ، وكان يعاني في عمود البيت في قفة قد أحذت له ، فأرادوا حمله ، فأبى عليهم إلا أن يتركوه في ديارهم ، وقال : أنا هالك اليوم أو غداً ، وماذا بقي لي من فسحة العمر ؟ ولعل الله ينجيكم بي من صولة هذا الملك السلطان على العرب ، خلوا عنه ، وتركوه على ما كان عليه ، فصَبَّحَت خيل سابور في الديار ، فنظروا إلى أهالها وقد ارتحلوا ، ونظروا إلى قفة معاقة في شجرة ، وسمع عمرو صهيل الخيل ووقفها ، وهمة الرجال ، فما قبل يصبح بصوت ضعيف ، فأخذوه ، وجاءوا به إلى سابور ، فلما وضع بين يديه نظر إلى دلائل المهرم ومسور الأيام عليه ظاهرة<sup>(١)</sup> ، فقال له سابور : منْ أنتْ أينما الشيْخ العاَنِي ؟ قال : أنا عمرو بن تميم بن مر<sup>(٢)</sup> ، وقد بلغت من العمر ما ترى ، وقد هرب الناس منك لإسرافك في القتل وشدة عقوباتك إياهم ، وأثترت الفنا على يديك ليبق منْ مضى من قومي ، ولعل الله ملك السماوات والأرض يُحرِّي على يديك فرجهم ، ويصرفك عما أنت بسبيله من قتالهم ، وأنا سائلك عن أمر إن أذنت لي فيه ، فقال له سابور : قل يُسْمِع<sup>(٣)</sup> منك ، فقال له عمرو : ما الذي يحملك على قتل رعيتك ورجال العرب ؟ فقال سابور : أقتلهم لما ارتكبوا من أخذ بلادي وأهل مملكتي ، فقال عمرو : فعلوا ذلك ولست عليهم بقى ، فلما بلغت وقواءما كانوا عليه من الفساد هيبة لاك ، قال سابور : أتلهؤم لأننا ملوك الفرس نجد في مخزون علمنا وما سلف من أخبار أوئلنا أن العرب ستُدال علينا ، وتكون لهم الغلبة على ملوكنا ، فقال عمرو : هذا أمر نتحققه أم تظنه<sup>(٤)</sup> ، قال : بل أتحققه ولا بد أن يكون ذلك ، قال له عمرو : فإن كنت تعلم ذلك فلم تسيء إلى العرب ؟ والله لأن تُثْبِتَ على العرب جميعاً

(١) في « بينة ». (٢) في « بن مر » وليس بشيء.

(٣) في « قل نسمع منك ». (٤) في ب « تستحقه أو تظنه » عرفاً.

وتحسن إلينهم فيكافئون عند إدلة الدولة لهم قومك بإحسانك، وإن أنت طالت  
بك المدة كافئك عند مصير الملك إليهم ، فيقيرون عليك وعلى قومك، وإن كان  
الأمر حقاً - كما نقول - فهو أحزن في الرأي ، وأنفع في العاقبة، وإن كان باطلا  
فلم تعجل الإثم وتسفك دماء رعيتك؟ فقال سابور : الأمر صحيح، وهو كأن  
لكم ، والرأي ما قلتَ ، ولقد صدقتَ في القول، ونصححت في الخطاب، فنادى  
منادي سابور بأمان الناس ، ورفع السيف ، والكف عن قتالهم ، ويقال :  
إن عمراً بقى في هذا العالم بعد هذا الوقت ثمانين سنة، وقيل : أقل من ذلك،  
والله أعلم .

وسار سابور نحو بلاد الشام ، فافتتح المدن ، وقتل خلائق من الروم، ثم  
طالبته نفسه بالدخول إلى أرض الروم متذمراً ليعرف أخبارهم وسيرهم، فتذمر،  
وسار إلى القسطنطينية ، فصادف ولية القيسار قد اجتمع فيها الخاص والعاملون،  
فدخل في جماتهم ، وجاس على [بعض] موادهم ، وقد كان قيساراً مرسوماً أثني  
عسكراً سابور فصوّر له، فلما جاءه قيسار بالصورة أمر به تصوّر على آنية الشراب  
من الذهب والفضة ، وأتى من كان على المائدة التي عليها سابور بكأس ، فنظر  
بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابر مقابل [له] على المائدة، فعجب  
من اتفاق الصورتين، ونقارب الشكلين<sup>(١)</sup>، فقام إلى الملك، فأخبره<sup>(٢)</sup>، فأمر به ،  
فشل بين يديه ، فسألته عن خبره ، فقال: أنا من أساوة سابور استحققت<sup>(٣)</sup>  
العقوبة لأمر كان مثـيـرـاً ، فدعاني ذلك إلى الدخول إلى أرضكم ، فلم يقبل ذلك  
منه ، وقدم إلى السيف فأخـرـرـه ، فجعله في جلد بقرة، وسار قيسار في جنوده حتى توسيط  
العراق ، وافتتح المدائن ، وشنَّ الغارات أوَعَصَدَ النخل<sup>(٤)</sup> ، وانتهى إلى مدينة

(١) في ا « الشبيهين » .

(٢) هكذا على الصواب في ا ، ووقع في ب « استحققت » .

(٣) في ا « وعقر التخيل » .

جندى سابور، وقد تحسن بها وجوه فارس، فنزل عليها وحضر عيد لهم في تلك الليلة التي أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها، فأغلق الموكلون أمر سابور، وأخذ الشراب منهم ، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسرى الفرس ، فخاطبهم أن يحل بعضهم بعضاً ، وشجعهم ، وأمرهم أن يصبو عليهم فآتى من الزيت كانت هناك فعلوا ، فلأنَّ عليه الجلد وتخلص ، وأنَّ المدينة وهم يتحارسون على سورها فخاطبهم ، فعرفوه ورفعوه بالحبال إلىهم ، ففتح أبواب خزان السلاح ، وخرج بهم فرقهم حول مواضع من الجيش ، والروم غارون مطمئنون<sup>(١)</sup>، فكبس الجيش عند ضرب النوافيس ، فأتوه بقيصر أسيراً ، فاستحياء وأبقى عليه ، وضم إليه من أفلتَ من القتل من رجاله ، ففرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً مما عضده من التخل فيها ، ولم يكن يُعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك ، وبين شاذروان مدينة تستر<sup>(٢)</sup> لشهرها ، والشاذروان هو المسنة العظيمة ، والكرمن الحجر والحديد والرصاص ، وعمر ما خرب ، في أخبار بطول ذكرها ، وانصرف قيصر نحو الروم . وقد ذكر في بعض الأخبار أن سابور رَبَقَ قيصر<sup>(٣)</sup> ، وقطع أعداء بعقبيه أو رقبها ، وأن الروم لا تربق دوابها ، ولا تابس الخفاف المعيبة ، وفي ذلك يقول الحارث بن جندة المعروف بالهرمنان :

هُمْ ملَكُوا جَمِيعَ النَّاسِ طَرَا  
وَهُمْ رَبَقُوا هَرْقَلًا بِالسَّوَادِ  
وَهُمْ قَتَلُوا أَبَا قَابُوسَ غَصْبًا  
وَهُمْ أَخْذُوا الْبَسِيطةَ مِنْ إِيَادِ  
وَفِي فَعْلِ سَابُورِ وَتَفْرِيرِهِ بِنَفْسِهِ فِي دُخُولِهِ إِلَى أَرْضِ عَدُوِّهِ مُتَجَسِّسًا يَقُولُ  
بعض المتقدمين من شعراء أبناء فارس :

وَكَانَ سَابُورَ صَفْوَاً فِي أَرْوَمَتِهِ  
إِذْ كَانَ بِالرُّومِ جَاسُوسًا يَحُولُ بِهِ  
اخْتِيرَ عَنْهَا فَأَنْجَى غَيْرَ مُخْتَارِ

(١) في ا « والروم قارون مطمئنون » .

(٢) في ا « تشر » .

(٣) في ا « رتق قيصر » .

فاستأسروه وكانت كبوة عجباً  
 وزلة سبقت من غير عثار<sup>(١)</sup>  
 فأصبح الملك الرومي معتضاً  
 أرض العراق على هول وأخطار<sup>(٢)</sup>  
 فراطن الفرس بالأبواب فاقتروا  
 كما تجاوب أسد الغاب في الغار<sup>(٣)</sup>  
 بخذ بالسيف أمر الروم فامتحقوا  
 الله درك من طلاق أوتار<sup>(٤)</sup>  
 إذ يغرسون من الزيتون ما عضداوا<sup>(٥)</sup>  
 من التخيل وما حفوا بنشار<sup>(٦)</sup>  
 وغزا ساپور بعد ذلك بلاد الجزيرة وأمد وغيرها من بلاد الروم ، ونقل  
 خلقاً من أهلها ، وأسكنهم بلاد السوس وتستر وغيرها من مدن كور  
 الأهواز، فتناسوا وقطنوا تلك الديار، فمن ذلك الوقت صار الديماج التستري  
 وغيره من أنواع الحرير يعمل بتستر ، والخز بالسوس ، والستور والفرش  
 ببلاد نصبيين ، ومكث إلى هذه الغاية ، وقد كان من قبله من ملوك  
 الساسانية وكثير من سلف من فارس الأولى يسكن بطيسون<sup>(٧)</sup> ، وذلك  
 بغربي للدائن من أرض العراق ، فسكن ساپور في الجانب الشرقي من  
 الدائن ، وبني هناك الإيوان المعروف بإيوان كسرى إلى هذه الغاية ، وقد إيوان كسرى  
 كان أبوريز بن هرمز أمّ موضع من بناء هذا الإيوان ، وقد كان الرشيد  
 نازلاً على دجلة بالقرب من الإيوان ، فسمع بعض الخدم من وراء السرادق  
 يقول آخر : هذا الذي بني هذا البناء ابن كذا وكذا أراد أن يصعد عليه  
 إلى السماء ، فأمر الرشيد بعض الأستاذين من الخدم أن يضربه مائة عصاً ،  
 وقال لمن حضره : إن الملك نسبة ، ولملوك به إخوة ، وإن الغيرة بعنتى  
 على أدبه لصيانة الملك ، وما يلحق الملوك للملوك .  
 وذكر عن الرشيد بعد القبض على البرامكة أنه بعث إلى يحيى بن خالد بن

(١) كذا في ب ، ووقع في ا « من غير غمار » .

(٢) في ا « وأصبح الملك الرومي مقترياً » .

(٣) في ا « فراطن الفرس بالإيوان » .

(٤) في ا « بخذ بالسيف أصل الروم » .

(٥) في ا « ما عقروا من التخيل » . (٦) في ب « بطيسون » .

برمك ، وهو في اعتقاله ، يشاوره في هَدْم الإِيَّوان ، فبعث إِلَيْهِ : لا تفعل ، فقال الرشيد لِمَنْ حضره : فِي نَسْهِ نَجْوَسِيَّةِ ، وَالخُنُوْعِيَّةِ ، وَالنَّعْ من إِزَالَةِ آثارِهَا ، فشرع في هدمه ، ثُمَّ نظر فَإِذَا يَلْزَمُهُ فِي هَدْمِهِ أَموَالٌ عَظِيمَةٌ لَا تُضَبِّطُ كَثْرَةً ، فَأَمْسَكَ عَنْ ذَلِكَ ، وَكَتَبَ إِلَى يَحِيَّ بْنِ عَلِيٍّ ذَلِكَ ، فَأَجَابَهُ بَأْنَ يَفْقَعُ فِي هَدْمِهِ مَا يَلْنَعُ مِنَ الْأَمْوَالِ ، وَيَحْرُصُ عَلَى فَعْلَهُ ، فَعَجَبَ الرَّشِيدُ مِنْ تَنَافِي كَلَامِهِ فِي أَوْلَهُ وَآخِرِهِ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ يَسَّالَهُ<sup>(١)</sup> عَنْ ذَلِكَ ، قَالَ : نَعَمْ ، أَمَا مَا أَشَرْتُ بِهِ فِي الْأُولَى فَإِنِّي أَرَدْتُ بِقَاءَ الدَّكَرِ لِأَمَّةِ الإِسْلَامِ وَبَعْدَ الصَّيْتِ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ يَرُدُّ فِي الْأَعْصَارِ وَيَطْرُأُ مِنَ الْأَمْمِ فِي الْأَزْمَانِ يَرِي مِثْلَ هَذَا الْبَنِيَّانِ الْعَظِيمِ فَيَقُولُ : إِنَّ أَمَّةَ قَهْرَتْ أَمَّةَ هَذَا بَنِيَّانِهَا فَأَزَّالَتْ رَسُومَهَا وَاحْتَوتَ عَلَى مَلْكِهَا أَمَّةً عَظِيمَةً شَدِيلَةً مُنْبِعِيَّةً ، وَأَمَّا جَوَابِ الثَّانِي فَأَخْبَرَتْ أَنَّهُ قَدْ شَرَعَ فِي هَدْمِهِ ثُمَّ عَجَزَ عَنْهُ ، فَأَرَدْتُ نَفْيَ الْعَجَزِ عَنْ أَمَّةِ الإِسْلَامِ ؛ لَنْ لَا يَقُولَ مِنْ وَصْفِتِي مِنْ يَرُدُّ فِي الْأَعْصَارِ ؛ إِنَّ هَذِهِ أَمَّةً عَجَزَتْ عَنْ هَدْمِ مَا بَنَتْهُ فَارِسُ<sup>(٢)</sup> ، فَلَمَّا يَلْغَى الرَّشِيدُ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِهِ قَالَ : قَاتَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى ! فَما سَمِعْتَهُ قَالَ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا صَدَقَ فِيهِ ، وَأَعْرَضَ عَنْ هَدْمِهِ ، وَسَابُورُ هُوَ الَّذِي بَنَى [مَدِينَة] نِيَسَابُورَ بِبَلَادِ خَرَاسَانَ وَغَيْرُهَا بِفَارِسِ وَالْعَرَاقِ .

أَرْدَشِيرُ ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ [سَابُورَ بْنَ هَرْمَزَ] أَجْوَهُ أَرْدَشِيرَ بْنَ هَرْمَزَ ، وَكَانَ مَلِكَهُ إِلَى أَنْ خَامَ أَرْبَعينَ<sup>(٣)</sup> سَنَةً ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ سَابُورَ بْنَ سَابُورَ ، خَمْ سَنِينَ [وَقِيلَ : وَأَرْبَعةَ أَشْهُرٍ] ، وَكَانَتْ لَهُ حَرُوبٌ كَثِيرَةٌ مَعَ إِيَادَ بْنَ نَزَارِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْعَرَبِ ، وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُ إِيَادَ :

عَلَى رَغْمِ سَابُورَ بْنَ سَابُورَ أَصْبَحَتْ قَبَابُ إِيَادٍ حَوْلَهَا الْخَلِيلُ وَالنَّعَمُ وَيَقَالُ : إِنَّ هَذَا الشِّعْرَ قَالَهُ نَفَرٌ قَدْ لَقُوا بِأَرْضِ الرُّومِ حِينَ أَوْقَعَ بَيْهُمْ سَابُورُ ذُو الْأَكْنَافِ عَلَى مَا ذَكَرْتَ نَا ثُمَّ تَرَاجَعُوا إِلَى دِيَارِهِمْ ، وَانْضَافُوا إِلَى

(٢) فِي بِ « لِيَسَالَهُ ». (١) فِي بِ « بَنِتَهَا فَارِسَ » .

(٣) فِي أَرْبَعِ سَنِينَ » .

ريبيعة من ولد بكر بن وائل ، وإن ربيعة كانت قد غابت على السواد ، وشَنَّتْ الفارات في ملك سابور بن سابور ، فقال شاعر إيماد في ذلك ما وصفنا ، وهم داخلون في جلة ربيعة ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بالصحيح منه .

ثم ملك بعده بهرام بن سابور ، وكان ملكه عشر سنين<sup>(١)</sup> ، وقيل : بهرام إحدى عشرة سنة .

ثم ملك بعده يزدجرد بن سابور ، المعروف بالأئم ، وكان ملكه إلى أن يزدجرد هلك إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوماً ، وقيل : اثنين وعشرين سنة غير شهرين .

ثم ملك بعده بهرام بن يزدجرد [ وهو بهرام جور ] ، فكان ملكه بهرام جور ثلاثة وعشرين سنة [ وقيل : تسع عشرة سنة ] وملك وهو ابن عشرين سنة ، وغاص هو وفرسه في حومة حماة في بعض أيام صيده ، فجزعت عليه فارس ، لما [ كان ] عَمَّا من عدله ، وشتمها من إحسانه ورأفته برعيته ، واستقامه الأمور في أيامه ، وقد كان خرج في أيامه خاقان ملك الترك إلى الصفدر ، وشن الهارات في بلاده ، وقيل : إنه آتى إلى بلاد الرى ، وإن بهرام كتب أجناده وتنكب الطريق في اليسير من جريدة أحصايه حتى آتى على خاقان في جنوده ، وسار نحو العراق برأسه ، فهابته ملوك الأرض ، وهادنه قيسر ، وحمل إليه الأموال ، وقد كان بهرام قبل ذلك دخل إلى أرض الهند متسلكاً ، ولأخبارهم متعرضاً ، وانصل بشيرمة ملك من ملوك الهند ، فأبلى بين يديه في حرب من حربه ، وأمكنه من عدوه ، فزووجه ابنته على أنه بعض أساورة فارس ، وكان نشوء مع العرب بالحيرة ، وكان يقول الشعر بالعربيه ويتكلم بسائر اللغات ، وكان على خاتمه مكتوب : بالأفعال تعظم الأخبار . وله أخبار في أخذ الملك بعد أبيه وتناوله الناج<sup>(٢)</sup> والراية . وقد وضعا بين سبعين<sup>(٣)</sup> وأخبار غير ذلك . وسيطر يطول ذكرها .

(١) في ب « عشرين سنة ». (٢) في ا « الناج والبدنة » .

(٣) في ب « وضعا بين يديه » .

ولأية علة سبى بهرام جور . وما أحدث من الرمي بالتشاب في أيامه . ومن النظم<sup>(١)</sup> في داخل القوس وخارجها . وقد أبینا على جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط . وما قال الفرس والترك في بنية القوس ، وأنها مركبة على الطبائع الأربع كطبيائع الإنسان ، وما ذهبوا إليه من أنواع الرمي وكيفيته ، وما حفظ من شعر بهرام جور قوله يوم ظفره بخاقان وقتله له :

أقول له لما فضست جموعه     أنك لم تسمع بصلوات بَهْرَام  
فإني حامي مُلْكِ فارس كلها     وماخير مُلْكِ لا يكون له حام؟  
وقوله أيضاً :

لقد علم الأنام بكلّ أرض     بأنهم قد أخصوا إلى عبيدا  
ملكت ملوكهم ، وقهرت منهم     عزيزهم المسودَ والمسودا  
فتلك أسودهم تُقْعِي حذاري     وترهب من مخافتني الورودا<sup>(٢)</sup>  
وكنت إذا تشاوش ملك أرض     عبدت له الكتاب والجنودا<sup>(٣)</sup>  
فيعطيوني المقادَة أو أوانى     به يشكون السلاسل والقيودا  
وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية أعرضنا عن ذكرها في هذا الموضوع  
طلباً للإيجاز .

يزدجرد ثم ملك بعده يزدجرد بن بهرام ، وكان ملكه تسع عشرة سنة . وقيل: ثمان عشرة سنة وأربعة أشهر وثمانية عشر يوماً . وقد كان بنى حائطاً باللينِ والطين بناحية الباب والأبواب على حسب ما قدمتنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكرنا للباب والأبواب وجبل القبْخ<sup>(٤)</sup> ، وأحضر يزدجرد بن بهرام «جلا من حكماء عصره كان في أقصى ملكته آخذًا من أخلاقهم ومقتبس الرأى منه يسوس به رعيته ، فقال له يزدجرد وقد مثل بين يديه :

(١) في ا « ومن النظر في داخل القوس » . (٢) في ا . تبني حذاري .

(٣) في ا « تشاوش ملك أرض » . (٤) في ب « جبل القبْخ » .

أيها الحكيم الفاضل ، ما صلاح الملك ؟ فقال : الرفق بالرعاية ، وأخذ الحق منهم من غير مشقة ، والتودد إليهم بالعدل ، وأمن السبل ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، قال : فما صلاح أمر الملك ؟ فقال : وزراؤه وأعوانه ؟ فإنهما إن صلحوا صلح ، وإن فسدوا فسدا ، وقال له يزدجرد : إن الناس قد أكثروا في أسباب الفتن ، فصف لي ما الذي يُشَبِّهُما وينشئُها ، وما الذي يسكنها ويدفعها<sup>(١)</sup> ، قال : يُشَبِّهُها ضعافاً [ و ] ينشئها جرأة عامة ولدها استخفاف بخاصة ، وأكدها انبساط الألسن بضمائر القلوب ، وإشقاق موسر ، وأمل معسر ، وعقلة متذ ، وقطعة محروم ، والذى يسكنها أخذ العدة لما يخاف قبل حلوله ، وإيشار الجد حين يتذ الم Hazel ، والعمل بالحزن في الفضوبالرضا .

ثم ملك بعده هرمز بن يزدجرد ، فنازعه أخيه فiroz ، فقتله وولي الملك ، وهو فiroz زين يزدجرد بن بهرام ، وكان ملك فiroz إلى أن هلك على يدي ملك الهياطلة أخشتواز<sup>(٢)</sup> بمرو الروذ من بلاد خراسان سبعاً وعشرين سنة<sup>(٣)</sup> ، والمياطلة هم الصعد ، وهم بين بخارى وسرقند .

ثُمَّ ملك بلاس بن فiroz الملك ، وكان ملوكه أربع سنين .

ثُمَّ ملك قباذ بن فiroz ، وفي أيامه ظهر مزدك الزنديق ، وإليه يتضاعف المزدكيه ، وله أخبار مع قباذ ، وما أحدثه في العامة من التواميس والخيل إلى أن قتله آنو شروان في ملكه ، وكان ملك قباذ إلى أن هلك ثلاثة وأربعين سنة .

ثُمَّ ملك بعده ولده آنو شروان بن قباذ بن فiroz ثمانيناً وأربعين سنة ، آنو شروان وقيل : سبعاً وأربعين سنة وثمانية أشهر ، وقد كان قباذ خل من ملوك وأجلس بدله أخ له يقال له جاماسب<sup>(٤)</sup> نحواً من سنتين ، لأمر كان من مزدك وأصحابه ، فظاهر آنو شروان بزرجهير بن سرجون<sup>(٥)</sup> حتى أعيد قباذ إلى ملوكه في خبر طويل ، ولما ملك آنو شروان قتل مزدك وأتبعه بثمانين

(١) في ا « ويدفعها ». (٢) في ب « باحران » .

(٣) في ا « تسع وأربعين سنة » . (٤) في ب « جاماست » .

(٥) في ا « فسافر آنو شروان لزرمهير بن سوجري » .

أَلْفًا مِنْ أَحْبَابِهِ، وَذَلِكَ بَيْنَ حَادِرٍ وَالثَّرْوَانِ<sup>(١)</sup> مِنْ أَرْضِ الْعَرَاقِ، فَسُمِّيَّ  
مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنُوشَرْوَانَ، وَتَقْسِيرُ ذَلِكَ جَدِيدُ<sup>(٢)</sup> الْمُلُوكِ، وَجَمْعُ أَهْلِ  
عُلُوكِهِ عَلَى دِينِ الْجُوْسِيَّةِ، وَمِنْهُمُ النَّظَرُ وَالخَلَافُ وَالْحِجَاجُ فِي الْمَلَلِ<sup>(٣)</sup>،  
وَسَارَ نَحْوَ الْبَابِ [وَالْأَبْوَابِ] وَجَبَلَ الْقَبِيْخَ<sup>(٤)</sup> لِمَا كَانَ مِنْ غَارَاتِهِ  
هَنَالِكَ مِنْ الْمُلُوكِ عَلَى بَلَادِهِ، فَبَنَى السُّورَ [فِي الْبَحْرِ] عَلَى أَزْفَاقِ الْبَقَرِ التَّفَوَّخَةِ  
بِالصَّخْرِ وَالْحَدِيدِ وَالرَّاصِصِ، فَكَلَّا ارْتَقَعَ الْبَنَاءُ تَزَلَّتْ تِلْكَ الْأَزْفَاقُ إِلَى أَنَّ  
اسْتَقْرَرَتْ فِي قَرَارِ الْبَحْرِ، وَقَدْ ارْتَقَعَ السُّورُ عَلَى الْمَاءِ، وَغَاصَتِ الرِّجَالُ  
حِينَئِذٍ بِالنَّفَاجِرِ وَالسَّكَاكِينِ إِلَى تِلْكَ الْأَزْفَاقِ فَشَقَّتْهَا، وَتَكَنَّ السُّورُ عَلَى  
وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَرَارِ الْبَحْرِ، وَهُوَ بَاقٍ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَهُوَ سَنَةُ اثْنَيْنِ  
وَثَلَاثَيْنِ وَتِلْمِائَةٍ، وَيُسَمِّيُّ هَذَا الْوَضْعُ مِنْ السُّورِ فِي الْبَحْرِ الصَّدُّ<sup>(٥)</sup> مَانِعًا  
لِلْمَرَاكِبِ فِي الْبَحْرِ إِنْ وَرَدَتْ مِنْ بَعْضِ الْأَعْدَاءِ، ثُمَّ مَدَ السُّورُ فِي الْبَرِّ<sup>(٦)</sup>  
مَا بَيْنَ جَبَلِ الْقَبِيْخِ<sup>(٧)</sup> وَالْبَحْرِ، وَجَعَلَ فِيهِ الْأَبْوَابَ مَا بَلِيَ الْكُفَّارُ،  
ثُمَّ مَدَ السُّورُ عَلَى جَبَلِ الْقَبِيْخِ<sup>(٨)</sup> عَلَى مَا فَدَمْنَا فِيهَا سَافَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ  
عِنْدَ ذِكْرِنَا لِأَخْبَارِ جَبَلِ الْقَبِيْخِ<sup>(٩)</sup> وَالْبَابِ، وَكَانَ لِأَنُوشَرْوَانَ خَبْرٌ مَعْ  
مُلُوكِ الْخَزَرِ إِلَى أَنَّ تَأْتِيَ لَهُ هَذِهِ الْبَنَاءُ، وَقِيلَ: إِنَّهُ بَنَى ذَلِكَ بِالرَّهْبَةِ وَإِذْعَانِ  
مِنْ هَنَالِكَ مِنَ الْأَمْمِ [لَهُ].

وَانْصَرَفَ أَنُوشَرْوَانُ إِلَى الْعَرَاقِ، وَوَفَدَتْ عَلَيْهِ رَسُولُ الْمُلُوكِ  
وَهَدَائِيَّاهَا وَالْوَفَوْدُ مِنْ الْمَلَكِ، وَكَانَ فِيمَنْ وَفَدَ إِلَيْهِ رَسُولُ مَلَكِ الرُّومِ  
قِيسِرِ بِهِدايَا وَالْأَطْلَافِ، فَنَظَرَ الرَّسُولُ إِلَى إِيَوانَهُ وَحْسَنَ بَنِيَّانَهُ وَاعْوَجَاجَ  
فِي مَيْدَانِهِ، قَالَ: كَانَ يَحْتَاجُ هَذَا الصَّحنُ أَنْ يَكُونَ مَرْبَعًا، فَقَيْلَ  
لَهُ: إِنْ عَجُوزًا لَهَا مَنْزِلٌ مِنْ جَانِبِ الْاعْوَجَاجِ مِنْهُ، وَإِنَّ الْمَلَكَ أَرَادَهَا عَلَى  
بَيْعِهِ، وَأَرْغَبَهَا، فَأَبَتْ، فَلَمْ يَكْرَهْهَا الْمَلَكُ، وَبَقِيَ الْاعْوَجَاجُ مِنْ ذَلِكَ  
عَلَى مَا تَرَى، قَقَالَ الرُّومِيُّ: هَذَا الْاعْوَجَاجُ الْأَنْ أَحْسَنُ مِنَ الْأَسْتَوَاءِ.

(١) فِي أَ «بَيْنَ جَازِ وَالثَّرْوَانِ». (٢) فِي أَ «جَدِيدِ الْمَلَكِ».

(٣) فِي أَ «الْحِجَاجُ فِي الْمَلَلِ».

(٤) فِي بَ «جَبَلِ الْقَبِيْخِ».

(٥) فِي بَ «مَدِ السُّورِ فِي الْبَحْرِ».

وسار أنس بن سروران في بلاده ، ودار مملكته<sup>(١)</sup> ، فاحكم البنيان ، وتسيد القلاع والمحصون ، ورتب الرجال | وغدر بقيصر ، فسار نحو الجزيرة ، فافتتح ماهناك من المدن ، واتسعت إلى الفرات<sup>(٢)</sup> فعبر إلى الشام فافتتح بها المدن ، وكان مما افتتح بلاد حلب وقىنسرين وحمص وقامية، وهي بين أنطاكية وحمص ، وسار إلى أنطاكية وحاصرها ، وفيها ابن أخت لقيصر ، فافتتحها ، وافتتح مدينة عظيمة كثيرة العمارات عجيبة البنيان كانت في ساحل أنطاكية رسومها ينتمي إلى هذه الغاية ، وأثرها فائم ، تدعى سلوقيا ، وأقبل بفتح المدائن بالشام وأرض الروم ، ويضم الفنادق والجواهر والأموال ، فبدل السيف ، وبث عساكره وسرابيه ، فهادنه قبصر ، وحمل إليه المراجع والجزيء ، فقبل ذلك منه ، ونقل من الشام المرس | والرخام | وأنواع الفسيفساء والأحجار ، والفصيوفسae : هي شيء يطبع من الزجاج والأحجار ذو بروقة وألوان يدخل فيما فرش من الأرض والبنيان كالمحصون ، ومنه على هيئة الجمامات شاف<sup>ش</sup> ، وحمل ذلك إلى العراق ، فبني مدينة نحو المدائن وسماها برومبة ، وحمل ببياتها وما دخل سورها بما ذكرنا من أنواع الأحجار ، يذكر بذلك أنطاكية وغيرها من المدن في الشام ، وهذه المدينة سورها من طين فاض إلى هذا الوقت خراب ، وباق يعرف بما ذكرنا ، وزوجته خافان ملك الترك باينتها وبابتها أخيه ، وهادته ملوك السندي والهندي والشمال والجنوب وسائر الملك ، وحملت إليه الهدايا ، ووفدت إليه الدفود خوفاً من صوابه وكثرة جنوده وعظام مملكته ، ولما ظهر<sup>(٣)</sup> من فعله بالملك ، وفاته الملك ، واصطاده إلى العدل ، وكتب إليه ملك الصين : من فنفور<sup>(٤)</sup> ، ملك الصين صاحب قصر الدرواجوهر ، الذي يجري في قصره سرير بسبعين العود || كافور الذي نوجذر أنتبه على فرسين ، والذى تخدمه بنات ألف ملك ، والذى في مربطه ألف فيل أبيض إلى أخيه كسرى

(١) في ب « ودار في مملكته ». (٢) زيادة في واحدها .

(٣) في ب « ولا يظهر ». (٤) في ب « يعبر » .

أتو شروان ، وأهدي إليه فرساً من در منضداً ، عينا الفارس والفرس من ياقوت أحمر ، وقام سيفه من زمرد<sup>(١)</sup> منضد بالجوهر ، وثوب حرير صيني عسجدي<sup>(٢)</sup> فيه صورة الملك جالساً في أيوانه ، وعليه حليته وتاجه ، وعلى رأسه الخدم ، وبأيديهم المذاب ، والصورة منسوجة بالذهب ، وأرض الثوب لازورد ، في سعف من ذهب ، تحمله جارية تقيب في شعرها ، تتلألأ جحلاً ، وغير ما ذكرنا من عجائب ما يحمل من أرض الصين وتهديه الملوك إلى أكفافها ، وكتب إليه ملك الهند : من ملك الهند ، وعظيم أراكنة المشرق وصاحب قصر الذهب وأبواب الياقوت والدر . إلى أخيه ملك فارس وصاحب الناج والرایة كسرى أنوشروان ، وأهدي إليه ألف من عود هندي يذوب في النار كالشمع ، ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبيّن فيه الكتابة ، وجاما من الياقوت الأحمر فتحجه شير مملوءاً دراً ، وعشرة أمنان كافور كالفستق وأكبر من ذلك ، وجارية طولها سبعة أذرع<sup>(٣)</sup> تضرب أشفار عينيها خدها ، وذئن بين أخافانها لمعان البرق من بياض مقليتها مع صفاء لونها ودقة تخطيطها وإيقان تشكيلها مقرونة الحاجبين لها ضفائر تبرّها وفرشاً من جلود الحيات ألين من الحرير وأحسن من الوشى ، وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكادي ، مكتوب بالذهب الأحمر ، وهذا الشجر يكون بأرض الهند والصين ، وهو نوع من النبات عجيب ذو لون حسن وريح طيب ، لحاؤه أرق من الورق الصيني ، تسكّاتب فيه ملوك الصين والهند . وورد عليه وهو في عسكره محارباً لبعض أعدائه كتاب ملك التبت : من خاقان ملك تبت<sup>(٤)</sup> ومشارق الأرض المتاخمة للصين والهند . إلى أخيه محمود في السيرة والقدر ، ملك المملكة المتوسطة للأقاليم السبعة<sup>(٥)</sup> . وأهدي إليه أنواعاً من العجائب التي تحمل من أرض تبت منها

(١) في ب « من ثابت منضد بالجوهر » .

(٢) في ب « عثريا » . (٣) في ب « سبعة أشبار » .

(٤) في ب « ملك تبتان » . (٥) في ا « المملكة المتوسطة والأقاليم السبعة » .

مائة جوشن تببية ، ومائة قطعة تجافيف<sup>(١)</sup> ، ومائة ترس<sup>(٢)</sup> تببية [ مذهبة ] ، وأربعة آلاف من<sup>٣</sup> من المسك [ الخزاني ] في نوافج غزلانه .

وقد كان أنوشروان سار إلى ماوراء نهر بلخ ، وانتهى إلى ختلان<sup>(٤)</sup> ، وقتل أخشنواز<sup>(٥)</sup> ملك الهياطلة بجده فیروز ، وملك مملكته فأضافها إلى مملكته .

وقد كان نقل إلى من الهند كتاب كليلة ودمنة والشطرنج ، والخضاب الأسود المعروف بالهندي ، وهو الخضاب الذي يلمع سواده فيما يظهر من أصول الشعر سنة كاملة بصبغة سوداء ، ولا ينصل منه شيء ..

ويحكي أن هشام بن عبد الملك بن مروان كان يخصب بهذا الخضاب .

وكان لأنو شروان مائدة من الذهب عظيمة عليها أنواع من الجوادر مكتوب عليها من جوانبها : ليهنه طعامه من أكله من حلبه ، وعاد على ذوى الحاجة من قصده ، ما أكلته وأنت تشتهيه فقد أكلته ، وما أكلته وأنت لا تشتهيه فقد أكلك ، وكان له خواتم أربعة : خاتم للخرجاج فصه<sup>(٦)</sup> من العقيق ونقشه العدل ، و خاتم للضياع فصه فيروزج نقشه العماره ، و خاتم للمعونه فصه ياقوت كحل نقشه الثاني ، و خاتم للبريد فصه ياقوت أحمر [ يتقى ] كالنار نقشه الرجاء<sup>(٧)</sup> ، ووضع أنوشروان على العراق وضائع الخراج فألزم كل جريب من السواد من مزارع الحنطة والشعير درها ، والأرز نصفاً ثلثاً ، ولكل أربع مخلات فارسي درها ، وكل ست مخلات دقل درها ، وكل ست أصول زيتون درها ، والكرم عانية دراه ، والرطب سبعة دراه ، فهذه سبعة أنواع من الغلات ، وترك ماعداها ؛ إذ كانت لقضم الناس<sup>(٨)</sup> والبهائم ، وكان أنوشروان يدعى كسرى الخير ، وقد ذكرته الشعرا في أشعارها ، ففي ذلك يقول عدى بن زيد العبادي من كلة :

(١) في ب « تجافف » (٢) في ب « ومائة برس » .

(٣) في ب ، جيلان . (٤) في ب « أحسوان » .

(٥) في ا « فصه ياقوت أحمر يتقى كالنار » .

(٦) في ا « نقشه الوفاء » . (٧) في ا « تم الناس والبهائم » .

أين كسرى خير الملوك أنو شرو وان ؟ أم أين قبله سابور ؟  
 لم يهبه ريب التون ، فوق الملك عنه ، فباهه مهجور  
 حين ولوا ذئهم ورق جف فلؤت بصلصبا والدبور <sup>(١)</sup>

وجلس أبو شروان يوماً لحكماء ليأخذ من آدابهم <sup>(٢)</sup> فقال لهم وقد أخذوا  
 من ابتهم في مجلسه : دُلُون على حكمة فيها منفعة خلاصة نفسى وعامة رعيتى ،  
 فتكلم كل واحد [منهم] <sup>(٣)</sup> بما حضره من الرأى ، وأنو شروان مطرق  
 يتذكر في أقاويلهم ، فانتهى القول إلى بزر جهر بن البختكان ، فقال :  
 أيها الملك أنا جامع لك ذلك في اثنى عشرة كلمة ، فقال : هات ، فقال : أولمن  
 تقوى الله في الشهوة والرغبة والرهبة والغضب [والموى] ، فاجعل ما عرض  
 من ذلك كله الله لا للناس ، والثانية الصدق في القول [والعمل] والوفاء  
 بالعِدَاتِ والشروط والمعهود والمواثيق ، والثالثة مسورة العلماء فيما يحدث من  
 الأمور ، الرابعة إكرام العلماء والأشراف وأهل الثغور والقوادوالكتاب  
 والخلول بقدر منازلهم ، والخامسة التعهد للقضاء والفحص عن العمال محاسبة  
 عادلة ، وبجازة المحسن منهم بإحسانه والمسيء على إساءاته ، والسادسة تعهد  
 أهل السجون بالغرض لهم في الأيام لتسنوثق من المسيء وتطلق البريء ،  
 السابعة تعهد سبيل الناس وأسواقهم وأسعارهم وتجاراتهم ، والثامنة حسن تأديب  
 الرعية على الجرائم وإقامة الحدود ، والتاسعة إعداد السلاح وجميع آلات الحرب ،  
 والعشرة إكرام الوالد والأهل والأقارب وتفقد ما يصلحهم ، والحادية عشرة إذ كاء  
 العيون في الثغور لعلم ما يتخطى ففيؤخذ [له أهابته قبل هجومه] ، والثانية عشرة تفقد

(١) في الأصول ، ذئهم ورق جف تذرى به الصبا والدبور ، والذى أثبتناه  
 هو المعروف ، رواية البيت ، والتروك لا يستقيم معه الوزن .

(٢) في اء من آرائهم .

(٣) في اء مما حضره .

الوزراء والخول والاستبدال بذى الفش والعجز<sup>(١)</sup> عنهم ، فأمر أنو شروان أن يكتب هذا الكلام بالذهب ، وقال : هذا كلام فيه جواع<sup>(٢)</sup> أنواع السياسات الملوكة .

وكان مما حفظ من كلام أنو شروان وحكته أنه سئل : ما أعظم الكنوز قدرأ ، وأنفعها عند الاحتياج<sup>(٣)</sup> إينها ؟ فقال : معروف أو دعوه الأحرار ، وعلم ثور<sup>ر</sup>ثه الأعقاب .

وقيل لأنو شروان : مَنْ أطُول النَّاسُ عِرْأً؟ فقال : من كثر علمه فتأدب به مَنْ بعده ، أو معروفة فيشرف به عقبه .

وأنو شروان الذي يقول : الإنعام لقاح<sup>ر</sup> ، والسكر ولادة ، والنعم هو الجاعل [لشاكر] إلى شكره سبيلا .

وهو الذي يقول : لانعدَنَ الحر صاء في الأماء ، ولا لـكـذـاـيـنـ فـالـأـحـارـ .  
 وقال أنو شروان يوماً لبزرجهر : مَنْ يصلح من ولد الملك فأظهره ترشيحه والإيماء إليه ، فقال : لا أعرف ولدك<sup>(٤)</sup> ، ولكنني أصف لك من يصلح للملك : أسماه المعالي ، وأطلبهم للأدب ، وأجزعهم من العامة ، وأرأفهم بالرعاية ، وأوصلهم للرحم ، وأبعدهم من الظلم؛ فن كانت هذه صفتة فهو حقيق بالملك .

قال المسعودي : وقد ذكر نافي كتاب « الزلف » الخصال التي يستحق بها الملك مَنْ وجدت فيه ، وما ذكر نابع حكماء الفرس وأسلافها في ذلك وغيرها من حكماء اليونانيين كفلاطون ، وما ذكره في كتاب السياسة المدنية وغيره من تأخر عن عصره .

وذكر عن بزرجهر أنه قال : رأيت من أنو شروان خصائص متباعدة لم

(١) في ب « بنوى الفش والصبر »

(٢) في ا « جمع أنواع السياسات »

(٣) في ا « عند الحاجة إليها » .

(٤) في ب « لا أعرف ذلك »

أَرْ مِثْلَمَا مِنْهُ ؛ جَلْسَ يَوْمًا لِلنَّاسِ فَدَخَلَ رَجُلٌ مِنْ خَاصَّةِ أَهْلِهِ فَتَحَاهُ وَزِيرُهُ، فَأَمَرَ بِهِ أَنْ يَقْامَ وَيَحْجَبَ عَنْهُ سَنَةً لِتَعْدِيهِ الْمَرْتَبَةِ الَّتِي رَسِّمَتْ لَهُ، وَازْدِيادِهِ فِيهَا عَنْ مَرْتَبَةِ غَيْرِهِ فِي الْمَجْلِسِ، ثُمَّ رَأَيْتَهُ يَوْمًا وَنَحْنُ عَنْهُ فِي سَرِّ تَدْبِيرِ شَيْءٍ مِنَ الْمَلَكَةِ، وَخَدَمَهُ خَلْفَ فَرَاسِهِ وَسَرِيرِهِ كَمَا يَتَحَدَّثُونَ، فَارْنَفَعَتْ صَوَاتُهُمْ حَتَّى شَغَلُونَا عَنْ بَعْضِ مَا كَنَا فِيهِ، قَلْتُ لَهُ وَأَخْبَرْتَهُ بِتَفَاقُوتِ مَا بَيْنِ الْحَالَتَيْنِ، قَالَ لِي : لَا تَعْجَبْ<sup>(١)</sup> فَنَحْنُ مَلُوكُ عَلَى رَعِيتَنَا، وَخَدَمَنَا مَلُوكُ عَلَى أَرْوَاحِنَا يَنَالُونَ<sup>(٢)</sup> مَا فِي خَلْوَتِنَا مَالًا حَلِيلًا لَنَا مَعَهُ فِي التَّحْرِزِ مِنْهُمْ .

وَكَانَ أَنُو شَرْوَانٌ يَقُولُ : الْمَلَكُ بِالْجَنْدِ، وَالْجَنْدُ بِالْمَالِ، وَالْمَالُ بِالْخَرَاجِ، وَالْخَرَاجُ بِالْعَمَارةِ، وَالْعَمَارةُ بِالْعَدْلِ، وَالْعَدْلُ بِإِصْلَاحِ الْعَمَالِ، بِإِصْلَاحِ الْعَمَالِ بِاسْتِقْدَامِ الْوَزَرَاءِ، وَرَأْسُ الْكُلِّ تَفَقُّدُ الْمَلَكُ أُمُورَ نَفْسِهِ وَاقْتَدَارِهِ عَلَى تَأْدِيبِهَا حَتَّى يَتَكَبَّرَ وَلَا يَتَمَكَّنَ .

وَكَانَ يَقُولُ : صَلَاحُ أَمْرِ الرَّعْيَةِ أَنْصَرُ مِنْ [كُثْرَةِ الْجَنْدِ] ، وَعِدْلُ الْمَلَكِ أَنْفَعُ مِنْ [خَصْبِ الزَّمَانِ]<sup>(٣)</sup> .

وَكَانَ يَقُولُ : أَيَّامُ السُّرُورِ كُلُّمُ البَصَرِ، وَأَيَّامُ الْحَزَنِ تَكَادُ تَكُونُ شَهْرًا .

قَالَ المَسْعُودِيُّ : وَلَأَنُو شَرْوَانٌ سَيِّرْ [وَأَخْبَارْ] حِسَابِنَ ، قَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذَكْرِهِ فِيمَا سَلَفَ مِنْ كِتَابِنَا، وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي مَسِيرَهِ فِي سَائِرِ أَسْفَارِهِ، وَمَا بَيْنِ مِنَ الْمَدْنِ وَالْمَحْصُونِ، وَرَتَبَ مِنَ الْمَقَاتِلَةِ فِي الشَّغُورِ .

مَلَكُ هَرْمَزْ ثُمَّ مَلَكُ بَعْدِهِ « هَرْمَزْ » بْنُ أَنُو شَرْوَانَ بْنِ قَبَاذَ، وَأُمَّهُ فَاقِمَ بِنْتُ خَاقَانَ مَلَكُ الْتُرْكِ، وَقَيْلُ : بَلْ مَلَكُ مِنْ مَلُوكِ الْمُزَرِّ مَا يَلِي الْبَابَ وَالْأَبْوَابَ، فَكَانَ مَلِكَهُ اثْنَيْ عَشَرَةَ سَنَةً، وَكَانَ مُتَحَمِّلًا عَلَى خَوَاصِ النَّاسِ، مَائِلًا إِلَى عَوَامِهِ

(١) فِي بِ « لَا تَعْجَلْ ». .

(٢) فِي أَ « يَكُونُ مَا فِي خَلْوَتِنَا ». .

(٣) فِي بِ « أَخْصَبُ مِنْ عِدْلِ الزَّمَانِ ». .

مقوياً لهم<sup>(١)</sup> . مؤثراً للروبوصية<sup>(٢)</sup> وتوابع العوام ، مغرياً لهم بخواص الناس ، وقيل: إنه قتل في مدة ملكه من خواص فارس ثلاثة عشر ألفاً جل مذكور .  
 ولا ثنتي عشرة<sup>(٣)</sup> سنة من ملكه تخرّمَ عليه الملك ، وتدعّت أركانه ، وزحفت إليه الأعداء ، وكثرت عليه الخوارج ، وقد كان أزال أحكام الوبدان . نفربت بذلك السنة المحمودة والشريعة المعهودة ، وغير الأحكام ، وأزال الرسوم ، وكان من سار إليه شابة بن شب<sup>(٤)</sup> عظيم من ملوك الترك في أربعين ألف ، فنزل نحو بلاد هرآة وبديغيس<sup>(٥)</sup> وبونج من أرض خراسان ، وسار إليه من أطراف أرضه طراخنة من الخزر في جيش عظيم ؛ فشنوا الغارات فيما بين ذلك الصقع بخيل أوقيت<sup>(٦)</sup> ، وملوك تهدلت ، وتواهبت ما كان ينها من الدماء مما يلي جبل القبيح ، وسار بطريق تقىصر في ثمانين ألفاً مما يلي الجزيرة ، وسار مما يلي اليمن جيش عظيم للعرب من قحطان ومعد ، وعليهم العباس المعروف بالأحوال وعمرو الأقوه ، فانسرب على هرمز أمره ؛ وأحضر الموابنة وذوى الرأى منهم من بعد إخالة<sup>(٧)</sup> لهم وشاورهم ، فكان من نتيجة رأيهم موادعة الوجه الثلاثة وإرضائهم والإقبال على شابة بن شب<sup>(٨)</sup> ، فاندب لحربه بهرام جوين<sup>(٩)</sup> ميرزان الري ، وكان بهرام هذا من ولد جوين بن ميلاد من نسل أنوش المعروف بالرام ؛ فسار في اثنى عشر ألفاً ، وشابة<sup>(٤)</sup> في أربعين ألف ، فكانت لهرام معه خطوب ومراسلات من ترغيب وترهيب وحيل في الحرب ، إلى أن قتله بهرام ، واستباح عسكره ، واستولى على خزاناته وأمواله ، وبعث إلى هرمز برأسه ، وقد كان برمودة بن شابة<sup>(٤)</sup> ولده تحصن في بعض القلاع من بهرام ؛ فنزل عليه بهرام ، فنزل برمودة على حكم هرمز ، وسار إليه ، وحمل بهرام حملًا من الغنائم وما كان أخذته من شابة<sup>(٤)</sup> مما كان معه من تراثات الملك ، مثل

(١) في « ميربا لهم » : (٢) في « مهينا للروبيضه وتوابع الأعواام »

(٣) في « والإحدى عشرة » : (٤) في « شابة بن شب » :

(٥) في ب « وبالاد عيسى ». (٦) في ب « بخيل أوقيت » .

(٧) في ب « احتفاله لهم » : (٨) في ب « بهرام جور بن ميرزان »

ما كان في خزائن فراسيب من الأموال والجواهر التي كان أخذها من سياوش ، وما كان بأيدي الترك من تركات بهراسف<sup>(١)</sup> ملك الترك مما أخذه من خزائن يستاسف من مدينة بلخ وغيرها من ذخائر ملوك الترك السالفة ، فلما اتته ما وصفنا من الأموال والجواهر وغير ذلك من الفنائِ من قبل بهرام حسده وزير هرمز أرتيسس<sup>(٢)</sup> الخوزي ، وقد نظر إلى إعجاب هرمز بما حمل إليه بهرام وسروره به ، فقال : أعظم هذه زلتَه ، وعرض له هرمز بخيانته بهرام ، واستبداده بأكثر الجواهر والأموال والغبايم ، وأغراه به ، فصاه بهرام ، ثم احتال بهرام بدرام ضرب عليها اسم كسرى أبوريز ، ودَسَّ<sup>(٣)</sup> أنساً من التجار فأتفقوا بباب هرمز ، فتعامل بها الناس ، وكثُرَتْ في أيديهم ، وعلم بها هرمز ، فلم يشك في أن ابنه أبوريز ضربها طليباً للملك ، فهمَّ به هرمز وهو لا يشك أن ذلك من فعله ، ولم يعلم أن الحيلة في ذلك من بهرام ، فهرب أبوريز من أبيه لتغييره عليه ، ولحق بيلاط أذريجان وأرمينية والران والبيلقان ، وحبس هرمز خالي أبوريز بسطام وبندويه<sup>(٤)</sup> ، فأعملاً الحيلة في محبسهما وخرجاً فانضاف إليهما خلق من الجيش فدخلوا على هرمز فسملاً عينيه وأعميَاه ، فلما نمى ذلك إلى أبوريز سار إلى أبيه فدخل عليه وأخبره أنه لا ذنب له في ذلك ، وإنما هرب خوفاً هلي نفسه منه ، فتوَّجه هرمز وسلمَ الملك إليه ، ونمى ذلك إلى بهرام جوين<sup>(٥)</sup> فسار في عساكره يوم الباب ودار الملك ، فخرج إليه أبوريز ، فالتحقَّا على شاطئ النهروان ، والنهر بينهما ، فتواقا ، وكان لما خطب طويل من تنازعٍ وتشاتم ، ثم كانت بينهما حروب انكشف فيها أبوريز لتخالف أصحابه عنه وميلهم إلى بهرام ، فقام تحته فرسه المعروف بشيدار<sup>(٦)</sup> — وهو المصور في الجبل ، وهو بيلاط قرماسين من أعمال الدينور

(١) في ب « هو حاسف ». (٢) في ب « أرتيسس » .

(٣) في ب « وبندويه » . (٤) في ب « إلى بهرام جور » .

(٥) في ب « المعروف بشيدار » .

[من ماء الكوفة] هو أبرويز وغير ذلك من الصور ، وهذا الموضع من أحدى عجائب العالم<sup>(١)</sup> ، وعراقب ما فيه من الصور العجيبة المنقوشة في الصخر ، والفرس<sup>(٢)</sup> تذكر في أشعارها وغيرهما من العرب هذا الفرس المعروف بشبدار ، وقد كان أبرويز على شبدار في بعض الأيام فانقطع عنانه ، فدعا بصاحب سروجه وجلمه ، فـأـرـضـبـعـنـقـهـلـالـمـيـتـعـهـدـالـعـنـانـ،ـفـقـالـأـيـهـاـالـلـكـ،ـمـاـبـقـيـسـيرـيـمـيدـ<sup>(٣)</sup>ـبـهـمـلـكـ الإـنـسـوـمـلـكـالـخـيلـ،ـفـأـطـلـقـهـ،ـوـأـجـازـهـ،ـوـلـامـبـاعـ<sup>(٤)</sup>ـهـذـاـفـرـسـتـحـتـأـبـرـوـيـزـوـقـصـ طـلـبـإـلـىـالـنـعـانـفـيـالـعـرـكـةـأـنـيـنـعـلـيـهـفـرـسـهـالـمـعـرـوـفـبـالـبـيـحـوـمـ،ـفـأـبـيـعـلـيـهـ وـنـجـاـعـلـيـهـبـنـفـسـهـ،ـوـنـظـرـحـسـانـبـنـحـنـظـلـةـبـنـحـيـةـالـطـائـيـإـلـىـأـبـرـوـيـزـوـقـدـخـاتـهـ الرـجـالـوـأـشـرـفـعـلـىـالـمـلـاـكـ،ـفـأـعـطـاهـفـرـسـهـالـمـعـرـوـفـبـالـصـبـيـبـ<sup>(٥)</sup>ـ،ـوـقـالـلـهـأـيـهـاـ الـمـلـكـ،ـأـنـجـعـلـيـفـرـسـيـفـإـنـحـيـاتـكـلـلـنـاسـخـيـرـمـنـحـيـاتـيـ،ـوـأـعـطـاهـأـبـرـوـيـزـفـرـسـهـشـبـدـارـ فـنـجـاـعـلـيـهـفـيـجـمـلـةـالـنـاسـ،ـوـمـنـيـأـبـرـوـيـزـإـلـىـأـيـهـ؟ـفـقـيـذـلـكـيـقـولـحـسـانـ ابن حنظلة الطائي :

وـأـعـطـيـتـكـسـرـىـمـأـرـادـ،ـوـلـمـأـكـنـ لـأـتـرـكـهـفـالـخـيلـيـعـثـرـرـاجـلاـ  
بـذـلـتـلـهـظـهـصـبـيـبـوـقـدـبـدـتـ مـسـوـمـةـمـنـخـيـلـتـرـكـوـوـائـلـ<sup>(٦)</sup>  
فـكـافـأـهـأـبـرـيـزـبـعـدـذـلـكـ،ـوـعـرـفـلـهـمـاصـنـعـ،ـوـلـمـسـارـأـبـرـيـزـمـنـهـزـيـمةـ  
إـلـىـأـيـهـمـزـأـشـارـعـلـيـهـأـنـيـلـحـقـبـقـيـصـرـوـيـسـتـجـدـهـ؛ـفـإـنـالـمـلـوـكـإـذـاـسـتـجـدـتـ  
فـمـلـهـهـذـهـحـالـةـأـجـدـتـ،ـفـخـطـبـطـوـيـلـجـرـىـيـنـهـوـبـنـأـيـهـ،ـفـضـىـ  
أـبـرـيـزـوـتـبـعـهـغـيـرـهـمـنـخـلـواـصـ،ـوـخـالـاـهـبـسـطـاطـوـبـنـدوـيـهـ،ـوـعـبـرـدـجـةـ،ـوـقـطـعـ  
الـجـسـرـخـوـفـاـمـنـخـيـلـبـهـرـامـ،ـوـنـظـرـفـمـسـيـرـهـذـلـكـالـيـوـمـإـلـىـخـائـيـهـ،ـوـقـدـتـأـخـرـاـ  
عـنـهـ،ـفـأـسـتـرـابـبـهـمـوـبـنـأـنـضـافـإـلـيـهـمـمـنـكـانـمـعـهـمـ،ـفـسـأـلـهـمـعـنـالـسـبـبـ،ـ

(١) في ا «أحد عجائب ما فيها من الصور» .

(٢) في ا «ما بهى شيء يختذله» . (٣) في ب «ولما ثلح» .

(٤) في ا «المعروف بالصبيب» . (٥) في ا ترك وبابل .

(٦) — مروج الذهب ١

فقالا : لسنا بأمنين أن يدخل بهرام إلى أبيك هرمز فيضم تاج الملكة على رأسه، وإن كان أعمى ، ويصير هو المهرماز<sup>(١)</sup> ، وتفسير ذلك أمير الأمراء ، والروم تسمى صاحب هذه المرتبة الدمشق ، فيكتب بهرام عن أبيك هرمز إلى قيصر : إن ابني أبوريز وجماعة انصافوا إلينا ونبأوا عيني ، فاحمله إلى ، فيحملنا قيصر إليه ، فيأتي علينا بهرام ، ولا بد لنها الرجوع إلى أبيك وقتله ، فناشدتها الله أن لا يفعل ذلك ، وأظهر - فيما ذكر عنه - البراءة من فعلهما ، فرجاعهن فورهما ، ومن تسرع معهما إلى المدان وقد صاروا على أميال منها ، فدخل على هرمز خنقناه ، وحلقا بأبوريز ، ولحقتهم خيل بهرام ، وكانت بينهم حملة<sup>(٢)</sup> في بعض الديارات إلى أن تخلصوا من تلك الخيل ، وسار أبوريز ؛ ففي هرمز يقول ورقة بن نوفل :

لَمْ يَفِنْ هَرْمَزْ شَيْءٌ مِّنْ خَرَائِتِهِ      وَالخَلَدُ قدْ حَاوَلَتْ عَادَ فِيَ خَلَدُوا  
وَلَا سَيَّاهَانْ إِذْ تَجْرِي الرِّياحُ لَهُ      وَالجَنُّ وَالإِنْسُ تَجْرِي بَيْنَهَا الْبَرُدُ  
وَأَسْرَعْ بَهْرَامْ جَوَيْنَ<sup>(٣)</sup> إِلَى المَدَانِ مِنَ النَّهْرِ وَانْ ، حِينَ بَلَغَهُ قَتْلُ هَرْمَزْ  
فَاحْتَوَى عَلَى الْمَلَكِ ، وَلَقَ أَبُورِيزْ بِالرَّهَافَنَّهَا ، وَكَاتِبُ مَلَكِ الرُّومِ ، وَهُوَ مُورِيَّسْ  
مَعَ خَالِهِ بَسْطَامِ وَجَمَاعَتِهِ كَانُوا مَعَهُ ، يَسْأَلُهُ النَّصْرَةُ عَلَى عَدُوِّهِ ، وَيَضْمَنُ لَهُ الْوَفَاءَ  
بِمَا يَنْفَقُهُ مِنْ أَمْوَالِهِ ، وَالْإِحْسَانَ إِلَى جَنْدِهِ ، وَأَنَّهُ يُؤْدِي إِلَيْهِ دِيَاتَ مَنْ يَقْتَلُ مِنْ  
رِجَالِهِ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الشَّرُوطِ ، وَأَهْدِي إِلَيْهِ دِيَاتِ كَثِيرَةٍ : مِنْهَا مَائَةٌ غَلامٌ مِنْ  
أَبْنَاءِ أَرَاكِنَةِ التَّرْكِ فِي نَهَايَةِ الْحَسْنِ وَالْجَمَالِ وَاسْتِقَامَةِ الصُّورِ ، فِي آذَانِهِمْ أَقْرَاطُ  
الْذَّهَبِ فِيهَا الدَّرُ وَاللَّؤْلُؤُ<sup>(٤)</sup> ، وَمَائِدَةٌ مِنَ الْعَنْبُرِ فَتَحَّبَّهَا ثَلَاثَةٌ أَذْرَعٌ عَلَى ثَلَاثَ قَوَافِلَ  
مِنَ الْذَّهَبِ مَفْصَلَةً بِأَنْوَاعِ الْجَوَاهِرِ أَحَدُ الْأَرْجُلِ سَاعِدٌ وَكَفْ أَسْدٌ وَالآخِرُ سَاقٌ  
وَعَلَيْهِ بَظْلَفَهُ ، وَالثَّالِثُ كَفْ عَقَابٌ بِمَخْلِبِهِ ، وَفِي وَسْطِهِ جَامٌ جَزِيعٌ مَانِيٌ فَاخْرَقَتْهُ

(١) في أ « القرمان ». (٢) في ب « وكانت منهم حيلة » .

(٣) في ب « بهرام جور » .

(٤) في أ « فيها الدر والياقوت معلقا » .

شبر ملوء حجارة ياقوت أحمر ، وسفط من ذهب فيه مائة درة وزن كل درة  
مثقال أرفع ما يكون ، فحمل إليه موريتس ملك الروم ألف دينار ، ومائة ألف  
فارس ، بعث بهم مع هديته ، وألف ثوب من الدبياج الخزائني المنسوج  
بالذهب الأحمر وغيره من الألوان ، وعشرين [ ومائة<sup>(١)</sup> ] جارية من بنات  
ملوك برجان والجلالقة والصالة والوسكتنس<sup>(٢)</sup> وغيرهم من الأحناس المجاورة  
ملك الروم على رؤوسهن أكاليل الجوهر ، وزوجه بابنته مارية وحملها إليه  
مع أخيه تندوس<sup>(٣)</sup> ، واشترط ملك الروم على أبرويز شروطاً كثيرة :  
 منها النزول عن الشام ومصر مما كان غلب عليه أبو شروان ، وترك التعرض  
لذلك ، فأجابه إلى ذلك ، وقد كانت ملوك الفرس تتزوج إلى سائر من جاورها  
من ملوك الأمم ولا تزوجها ؛ لأنهم أحرار وأنجاد ، وللفرس في هذا خطب  
طويل كفعل قريش وتركها السنن<sup>(٤)</sup> وتحمسها ؛ فكانوا يقونون بزدلفة ،  
وهو يوم الحج الأكبر ، ويقولون : نحن المُحسّنُ ، وقد قال النبي صلى الله  
عليه وسلم للأنصار « أنا رجل أَحْسَنٌ » وما اجتمع لأبرويز ما وصفنا سار  
إلى بلاد أذربيجان ، فاجتمع إليه هناك من كان من العساكر بها ، وانضاف  
إليه كثير من الجنود والأمم ، وبلغ بهرام جوبين مائد عزم عليه ؟ فسار إليه  
فيمن كان معه من عساكره ، فالتقى الجيشان جميعاً ، فتوجّهت على بهرام ،  
فانكشف في نفر من أصحابه ، وانتهى إلى أطراف خراسان ، وكاتب [ خافان ]<sup>(٥)</sup>  
ملك الترك فآتاهه وسار إلى ملكه هو ومن خفَّ معه من أصحابه وأخته كرديه ،  
وكانـت في الشجاعة والفروسية نحوه ، وعليها كان يرعـلـ فيـ كـثـيرـ منـ حـرـوبـهـ ،  
ومضـيـ كـسـرـىـ أـبـرـويـزـ إـلـىـ دـارـ مـلـكـتـهـ،ـ وـأـمـرـ جـنـوـدـ مـوـرـيـقـسـ بـالـأـمـوـالـ وـالـرـاكـبـ  
وـالـكـساـوىـ ،ـ وـكـافـهـمـ عـلـىـ مـاـ كـانـ مـنـهـ فـمـعـوـتـهـ ،ـ وـجـمـلـ إـلـيـهـ أـلـفـ دـيـنـارـ ؟ـ

(١) زيادة عن ٤.

٢) في ب « والوشكنس ». •

(٤) في بـ «وتركها السبق» .

• (٣) في ب « أخيه سدوس » .

وَقَرَنَ ذَلِكَ بِهَدَايَا كَثِيرَةً وَأَمْوَالٍ عَظِيمَةٍ مِنْ آلاتِ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ ، وَوَفَى لَهُ  
بِكُلِّ مَا وَعَدَهُ ، وَخَرَجَ مِنْ كُلِّ مَا أَوْجَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ ، وَاحْتَالَ أَبْرُو يَزِيفَ فِي قَتْلِ  
بَهْرَامَ فِي أَرْضِ التُّرْكِ ، فُقْتَلَ هُنَاكَ غَيْلَةً<sup>(١)</sup> ، وَذَكَرَ أَنَّ رَأْسَهُ حُمِلَ [ بَعْدَ أَنْ  
اُحْتَيَلَ عَلَيْهِ وَأُخْرَجَهُ مِنَ النَّاوْوسِ الَّذِي كَانَ خَاقَانُ مَلَكِ التُّرْكِ دَفْنَهُ فِيهِ ،  
وَحُمِلَ إِلَيْهِ رَجُلٌ تَاجِرٌ فَارِسِيٌّ<sup>(٢)</sup> فَنَصَبَ عَلَى بَابِ أَبْرُو يَزِيفَ رِحْبَةَ قَصْرِهِ ،  
وَخَرَجَتْ كُرْدِيَّةٌ فِيمَنْ كَانَ مَعَهَا مِنْ أَصْحَابِ بَهْرَامِ مِنْ أَرْضِ التُّرْكِ ، وَقَدْ كَانَ  
لَهَا أَخْبَارٌ فِي الطَّرِيقِ مَعَ ابْنِ خَاقَانٍ ، وَكَانَبَا أَبْرُو يَزِيفَ قَتْلَ خَالِهِ بِسَطَامَ ، وَكَانَ  
مَرْزِبَانُ الدِّيلِمِ وَخَرَاسَانَ<sup>(٣)</sup> قَتْلَتَهُ ، وَقُتِلَ خَالِهِ الْآخَرُ بِأَيْمَهُ هَرْمَزَ ، ثُمَّ صَارَتْ  
كُرْدِيَّةٌ إِلَيْهِ قَزْوِجَهَا .

وَلِلْفَرْسِ كَتَابٌ مُفَرْدٌ فِي أَخْبَارِ بَهْرَامِ جَوَيْنِ ، وَمَا كَانَ مِنْ مَكَايِدِهِ بِلَادِ  
الْتُّرْكِ حِينَ سَارَ إِلَيْهَا<sup>(٤)</sup> ، وَاسْتَقَادَهُ لَابْنَةِ مَلَكِ التُّرْكِ مِنْ حَيْوَانِ اسْمِهِ السَّمْعُ نَحْوُ  
الْعَنْزِ<sup>(٥)</sup> الْكَبِيرِ كَانَ قَدْ احْتَلَهَا مِنْ بَيْنِ جَوَارِهَا وَعَلَيْهَا وَقَدْ خَرَجَتْ لِبعضِ  
مُتَرْزِعَاتِهَا ، وَمَا كَانَ مِنْ بَدْءِ حَالِهِ إِلَى مَقْتَلِهِ وَنَسْبِهِ .

وَكَانَ وزِيرُ أَبْرُو يَزِيفَ ، وَالْفَالِبُ عَلَيْهِ ، وَالْمَدْبُرُ لِأَمْرِهِ ، حَكِيمٌ مِنْ حَكَمِ الْفَرْسِ  
وَهُوَ بَزْرَجَمَهْرُ بْنُ الْبَخْتَكَانِ ، فَلَمَّا خَلَّ مِنْ مُلْكِهِ ثَلَاثَ عَشَرَ سَنَةً أَتَاهُمْ بِالْمَيْلِ  
إِلَى بَعْضِ الزَّنَادِقَةِ مِنَ النَّوْنَيْةِ ، فَأَمْرَبَحْبَسَهُ ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ : كَانَ مِنْ ثَمَرَةِ عَلَمَكَ  
وَنَتْيَجَةِ مَا أَدَدَكَ إِلَيْهِ عَقْلَكَ ، أَنْ صَرَتْ أَهْلَالَ القَتْلِ ، وَمُوْضِعًا لِالْعَقُوبَةِ ، فَكَتَبَ  
إِلَيْهِ بَزْرَجَمَهْرَ : أَمَا إِذْ كَانَ مَعِ الْجَدِقَدِ كَنْتَ أَنْتَفَعْ بِشَرْمَةِ عَقْلِيِّ ؟ فَالآنِ إِذْلَاجَدَ  
مَعِي فَقَدْ أَنْتَفَعْ بِشَرْمَةِ الصَّبَرِ ، وَإِذْقَدْ فَقَدْتَ كَثِيرًا لِخَيْرِهِ فَقَدْ اسْتَرَحْتَ مِنْ كَثِيرٍ  
مِنَ الشَّرِّ ، وَأَغْرَى أَبْرُو يَزِيفَ بِبَزْرَجَمَهْرَ ، فَدَعَا بِهِ ، وَأَمْرَبَكَسَرَ أَنَّهُ وَفَهُ ، فَقَالَ  
بَزْرَجَمَهْرَ : فِي<sup>(٦)</sup> لِأَهْلِ<sup>(٧)</sup> لِمَا هُوَ شَرٌّ مِنْ هَذَا ، قَالَ أَبْرُو يَزِيفَ : وَلَمْ يَا عَلَوَ اللَّهُ

(١) زِيَادَةُ فِي بِ وَحْدَهَا . (٢) فِي بِ « مَرْزِبَانُ الدِّيلِمِ بِخَرَاسَانَ » .

(٣) فِي بِ « صَارَتْ إِلَيْهِ » . (٤) فِي بِ « نَحْوِ الْعِيرِ الْكَبِيرِ » .

(٥) فِي ا « إِنِّي لِأَهْلٍ » وَهِيَ أَصْحَ .

الخالف ؟ فقال : لأنك كنت أصفلكَ نخواص الناس وعوامهم بما ليس فيك ، وأقربك من قلوبهم ، وأرفع من محسن أمورك ما لم تكن عليه ، اسمع مني يبشر الملوك نفساً ، وأخبرهم فعلاً ، وأسوأهم عشرة ، أتقتلني<sup>(١)</sup> بالشك وترفع به اليقين الذي قد علمته مني من التسک بالشريعة<sup>(٢)</sup> ؟ من ذا الذي يرحو عدلك ويشق بقولك ويطمئن إليك ؟ فقضب أبرويز ، وأمر بضرب عنقه ، ولبر جمهر في أيدي الناس قضياها حكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد وغيره ، وندم أبرويز على قتلها ، وتأسف ، ودعا بخيراريس<sup>(٣)</sup> الوزير الثاني ، وكانت من بنته دون مرتبة بزر جمهر ، فلهما رأى بزر جمهر قتيلاً أسف عليه ، وعلم أنه لا ينجو ، فأغاظل أبرويز في الكلام ، فأمر به قتل وأغرق في دحالة ، فلما عدم هذين الرجلين وما كانا عليه من الكفاية<sup>(٤)</sup> وتدير الملك استوحش من شريعة العدل وواضحة الحق فعدل إلى الجور والتسف بخواص رعيته وعوامها ، وحملها على مالم تكن تعهد ، وأوردهم إلى مالم يكُونوا يعرفونه من الظلم ، فوثب بطريق من بطاقة الروم يقال له فوقاس<sup>(٥)</sup> فيمن اتبعه على موريس ملك الروم سمي أبرويز ومن مجده قتلوه ، ومملّكته فوقاس<sup>(٦)</sup> ، وهي ذلك إلى أبرويز فغضب عليه ، وسيطر إلى الروم الجيوش وكانت لها في ذلك أخبار يطول ذكرها ، وسير شهر يار مربزان المغرب إلى حرب الروم ، فنزل أنطاكية ، فكانت له مع الروم وأبرويز أخبار ومكابدات وحيل إلى أن خرج ملك الروم إلى حرب شهر يار ، وقدم خزانته في البحر في ألف مركب ، فألقتها الريح إلى ساحل أنطاكية ، فقتلها شهر يار ، وحملها إلى أبرويز ، فسميت خزانة الريح ، ثم فسدت الحال بين أبرويز وشهر يار ، وما يليل شهر يار ملك الروم ، فسيره شهر يار نحو العراق إلى أن انتهى إلى التهروان ، فاحتلال

(١) في ب « لا تقتلني بالشك ». (٢) في ب « بالتسک بالشريعة » .

(٣) في ب « بمحر أرتؤس ». (٤) في ب « من الكفالة » .

(٥) في ب « فانوس ». (٦)

أبرويز في كتب كتبها مع بعض أساقفة النصرانية من كان في ذمته حتى  
رده إلى القسطنطينية وأفسد الحال بيته وبين شهريار ، وغير ذلك مما قد  
أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط .

وفي ملك أبُرُويز كانت حروب ذي قار<sup>(١)</sup>، وهو اليوم الذي قال فيه النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «هذا أول يوم اتصف فيه العرب من العجم، ونصرتْ عليهم بـ»<sup>(٢)</sup> وكانت وقعة ذي قار ل تمام أربعين سنة من مولاد رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ بِكَةَ بَعْدَ أَنْ بَعَثَ ، وَقَيلَ: بَعْدَ أَنْ هَاجَرَ ، وَفِي رَوَايَةِ أُخْرَى أَنَّهَا كَانَتْ بَعْدَ وَقْعَةِ بَدْرٍ بِأَشْهَرٍ<sup>(٣)</sup> ، وَرَسُولُ اللهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَتْ هَذِهِ الْوَقْعَةُ بَيْنَ بَكْرَ بْنَ وَائِلَ وَالْمَرْزاَنَ<sup>(٤)</sup> صَاحِبَ كَسْرَى أَبُرُويزَ ، وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى هَذِهِ الْأَخْبَارِ عَلَى الشَّرِحِ وَالْإِيْضَاحِ فِي الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ ، فَأَغْنَى ذَلِكَ عَنْ إِيْرَادَهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وفي أيام أبُرُويز<sup>٤</sup> كانت حوادث<sup>٤</sup> نذر بالنبوة وتبشر بالرسالة، وأخذت  
أبُرُويز عبد المسيح بن بقيلة النسائي إلى سطح السكاهن، فأخبره برؤيا الموبذان  
وارتجاح الإيوان، وغير ذلك من أخبار [فيض وادي السماوة]<sup>٥</sup> وما  
كان من سيرة ساوة.

وكان لأبرويز تسعة خواتم تدور في أمر الملك : منها خاتم [ فضة ]  
فَصَهْ ياقوت أَحْمَر نقشة صورة الملك وحوله مكتوب صفة الملك وحلقتها ماس تختتم به  
الرسائل والسجلات ، وَالخاتم الثاني فَصَهْ عَقِيق نقشة « خراسان حرة » وحلقتها  
ذهب تختتم به التذكريات وَالخاتم الثالث فَصَهْ جزع نقشة فارس [ يركض ]  
وحلقتها ذهب منقوش فيه « الْوَحَّاً » يختتم به أجوية البريد ، وَالخاتم الرابع فَصَهْ  
يافقوت مورد نقشة « باللالينال ح » وحلقتها ذهب يختتم به البراءات والكتب

(١) في «كان حرب ذي قار».

(٢) في «بأربعة أشهر» .

(٤) فـ ا «حدث حوادث» .

(٣) في ب «والهامرز» .

(٥) زيادة في ب وحدتها.

في التجاوز عن العصمة والمذنبين ، وانحاتم الخامس فصه ياقوت بهرمان ، وهو أحسن ما يكون من الحمرة وأصفها وأشرفها ، نقشه « حره وخرم »<sup>(١)</sup> أى بهة وسعادة حافظه<sup>(٢)</sup> لؤلؤ وناس ، يختم به خزانة الجوهر وبيت مال الخاتمة وخزانة الكسوة وخزانة الخليل ، وانحاتم السادس نقشه « عقاب » يختم به كتب الملوك إلى الآفاق وفشه حديد جبشي<sup>(٣)</sup> ، وانحاتم السابع نقشه « ذباب » يختم به الأدوية والأطعمة والطيب فشه بادزهر ، وانحاتم الثامن فشه جحان نقشه « رأس خنزير » يختم به أعناق من يؤمر بقتله وما ينفذ من الكتب في الدماء ، وانحاتم التاسع حديد يلمسه عند دخول الحمام و [ فشه ] الأبنز .

وكان على مربطه خسون ألف دابة وسرور ذهب مكلاة بالدر والجوهر على عدد أبزيز عدد مالركابه من الخيل ، وكان على مربطه ألف فيل ، منه أشهر أشد ياضا من الثلج ، ومنها ما ارتفاعه اثنا عشر ذراعا ، وف النادر ما يوجده من الفيلة الحرية ما ارتفاعه هذا القدر ، وأكثر ما يوجد من ارتفاع الفيلة من التسعة الأذرع إلى العشرة ، وملوك الهند تبالغ في أثمان معظم من الفيلة ، وارتفع من الأرض ، وقد يكون من الوحشية في أرض الزنج [ من الفيلة ] ما هو أعظم سماكم لو صفتنا بأذرع كثيرة على حسب ما تحمل من قرونها المسماة بالأنياب ما وزن الناب [ منها ] خسون ومائة من<sup>٤</sup> إلى المائتين ، ولمن رطلان بالبغدادي ، وعلى قدر عظم الناب عظم جسد الفيل<sup>(٥)</sup> .

وقد كان أبزيز يخرج في بعض الأعياد وقد صفت له الجيوش والعدد والسلاح تدريب الفيدا وفيها صفت له ألف فيل ، وقد أحدقته به خسون ألف فارس دون الرّجاله ، فلما نظرته الفيلة سجدت له ، فارفت رؤوسها وبسطتها خراطيمها حتى جذبت بالمحاجن<sup>(٦)</sup> ، وراطتها الفيالون بالمندية ، فلما بصر بذلك أبزيز تأسف على

(١) في ب « نقشه حره وحزم ». (٢) في ا « مثناه لؤلؤ وناس ».

(٣) في ا « حديد صيفي » .

(٤) في ا « جسم الفيل » .

(٥) في ا « بالمحاجن » .

ما خص به [أهل] الهند من فضيلة الفيلة ، وقال : ليت [أن] الفيل لم يكن هندياً وكان فارسياً ، انظروا إليها وإلى سائر الدواب وفضلوها بقدر ما ترون من معرفتها وأدبها ، وقد افخرت الهند بالفيلة وعظم أجسامها، ومعرفتها، وحسن طاعتها ، وقبو لها الالرياحات ، وفهمها المرادات ، وتميزها بين الملك وغيره، وأن غيرها من الدواب لا يفهم شيئاً [من ذلك] ولا يفصل بين شيئاً، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملة من الفصول في أخبار الفيلة وما قالته الهند وغيرها في ذلك وفضلياتها على سائر الدواب .

فكانت مدة ملك أبوريز إلى أن خلع سلطنته عيناه وقتل ثمانين أو ثلاثة سنة (شيرويه)<sup>١</sup>  
ابن أبوريز  
ثم ملك بعده ولده «قباذ» المعروف بشيرويه القابض على أبيه ، والجانى عليه ، والقاتل له ، والفرس تسميه الشثوم<sup>(١)</sup> ، وفي أيامه كان الطاعون بالعراق وغيره من الأقاليم ، فهلك فيه مائتا ألف من الناس<sup>(٢)</sup> ، فالكثير يقول: هلك نصف الناس ، والمقليل يقول: الثالث ، وكان ملك شيرويه إلى أن هلك سنة وستة أشهر ، وقيل: أقل من ذلك .

ولكسرى أبوريز ولابنه شيرويه أخبار عجيبة ودراسات قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

أردشير . ثم ملك بعد شيرويه ولده «أردشير» ولـى عهد الملك ، وهو ابن سبع سنين ، فسار إليه من أنطاكية من بلاد الشام شهر يار مرزبان المغرب المقدم ذكره مع أبوريز وملك الروم فقتله ، فكان ملـكه خمسة أشهر .

شهر يار . ثم ملك «شهر يار» نحو من عشرين يوماً ، وقيل: شهرين ، وقيل غير ذلك ، واغتاله ابنة لـكسرى أبوريز يقال لها آزرمي دخت<sup>(٣)</sup> فقتله .

كسرى . ثم ملك كسرى بن قباذ بن أبوريز ، وقيل: إنه ابن لأبوريز ، وكان بنـاحية

(١) في أ «تسميه الشثوم» .

(٢) في أ «فهلك فيه مئون ألف من الناس» .

(٣) في ب «آزرمي دخت» .

الترك ، فسار يريد دار الملك ، فقتل في الطريق بعد ملكه ثلاثة أشهر .

ثُمَّ ملَكَت بعده «بوران» بنت كسرى أبُرُو يز، فكان ملوكها سنتون نصفنا .

ثُمَّ مالِك رجل من أهل بيت الملك من ولد سابور بن يزدجرد الأليم . يقال

له «فِيروز خشنـشـه<sup>(١)</sup>» فكان ملوكها شهرين .

ثُمَّ ملَكَت ابنة لـ كسرى أبُرُو يز يقال لها «أَرْزَمِي دخت<sup>(٢)</sup>» فكان ملوكها

سنة وأربعـةـ أـشـهـرـ .

ثُمَّ مالِك فـ حـادـ خـسـرـوـ<sup>(٣)</sup> بـنـ كـسـرـىـ أـبـرـوـ يـزـ ،ـ وـهـوـ طـفـلـ ،ـ فـكـاتـ مـدـةـ

ملوكـهـ شـهـرـاـ ،ـ وـقـيلـ أـشـهـرـاـ .

ثُمَّ مالِك يـزـ جـرـدـ بـنـ شـهـرـ يـارـ بـنـ كـسـرـىـ أـبـرـوـ يـزـ بـنـ هـرـمـزـ بـنـ أـنـوـشـرـوـانـ بـنـ قـبـاذـ

ابـنـ فـيـرـوـزـ بـنـ بـهـرـامـ بـنـ يـزـ جـرـدـ بـنـ سـابـورـ بـنـ هـرـمـزـ بـنـ أـرـدـ شـيرـ بـنـ بـاـبـكـ

ابـنـ سـاسـانـ .ـ وـهـوـ آخرـ مـلـوكـ السـاسـانـيـةـ فـكـانـ مـلـوكـهـ إـلـىـ أـنـ قـتـلـ بـمـرـوـ مـنـ بـلـادـ

خـرـاسـانـ عـشـرـيـنـ سـنـةـ وـذـلـكـ لـسـبـعـ سـنـينـ وـنـصـفـ خـلـتـ مـنـ خـلـافـةـ عـمـانـ بـنـ عـفـانـ

رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ .ـ وـهـيـ سـنـةـ إـحـدىـ وـثـلـاثـيـنـ مـنـ الـمـجـرـةـ ،ـ وـقـيلـ غـيـرـ ذـلـكـ فـيـ

مـقـدـارـ مـلـوكـهـ وـخـبـرـ مـقـتـلـهـ .

قال المسعودي : وذهب الأكثـرـ منـ النـاسـ عـنـ باـخـارـ الفـرسـ وـأـيـاهـمـ .ـ إـحـصـاءـ بـعـدـ

إـلـىـ أـنـ جـمـيعـ مـلـكـ مـلـوكـ السـاسـانـيـةـ مـلـوكـ الـفـرسـ

إـلـىـ أـنـ جـمـيعـ مـلـكـ مـلـوكـ السـاسـانـيـةـ مـلـوكـ الـفـرسـ

منـ الرـجـالـ وـالـنـسـاءـ ثـلـاثـيـنـ مـلـوكـ :ـ اـمـرـأـتـانـ وـثـلـاثـيـنـ مـلـوكـ

بعـضـ التـوـارـيخـ أـنـ عـدـدـ مـلـوكـ السـاسـانـيـةـ اـنـنـانـ وـثـلـاثـيـنـ مـلـوكـ

وـهـمـ الـفـرسـ الـأـولـ .ـ مـنـ كـيـوـمـرـثـ إـلـىـ دـارـأـ بـنـ دـارـاـ تـسـعـةـ عـشـرـ مـلـوكـ

وـهـيـ حـيـاةـ<sup>(٤)</sup> بـنـتـ بـهـمـنـ ،ـ وـفـرـاسـيـبـ الـتـرـكـ ،ـ وـسـبـعـةـ عـشـرـ رـجـلاـ ،ـ وـعـدـدـ مـلـوكـ

الـطـوـائـفـ الـذـينـ قـدـمـنـاـ ذـكـرـهـ مـنـ مـقـتـلـ دـارـاـ إـلـىـ أـنـ ظـهـرـ أـرـدـ شـيرـ بـنـ بـاـبـكـ

(١) فـ بـ «ـفـيـرـوـزـ خـشـنـشـ». (٢) فـ بـ «ـأـرـزـمـيـ دـختـ».

(٣) فـ بـ «ـفـرـخـ زـادـ خـسـرـوـ» . (٤) فـ بـ «ـمـنـ آـلـ سـاسـانـ بـنـ أـرـدـ شـيرـ»

(٥) فـ بـ «ـجـانـةـ» .

أحد عشر ملكا . وهم ملوك الشيز<sup>(١)</sup> والران . ومن أجيالهم سى سائر ملوك الطوائف الأش凡 . فجميع الملوك من كيورث بن آدم — وهو أول ملوك بني آدم عندهم . على ما ذكرت الفرس — إلى يزدجرد بن شهريار بن كسرى ستون ملكا : منهم ثلاثة نسوة . ومرة ما ملكوا من السنين أربعة آلاف سنة وأربعمائة سنة وخمسون سنة . وقيل : إن عدة الملوك من كيورث إلى يزدجرد ثمانون ملكا .

ورأيت جماعة من الأخباريين وأصحاب السير وأرباب الكتب المصنفة في التوارييخ وغيرها يذهبون إلى أن سنى الفرس إلى الهجرة ثلاثة آلاف سنة وسبعين سنة : منها من كيورث إلى انتقال الملك إلى من شهر ألف وتسعمائة وأربعين وعشرون سنة . ومن من شهر إلى زرادشت خمسائة وثلاث وثمانون سنة . ومن زرادشت إلى الإسكندر مائتان وثمان وخمسون سنة ، وملك الإسكندر خمسين سنين<sup>(٢)</sup> . ومن الإسكندر إلى ملك أردشير خمسائة سنة وسبعين عشرة سنة . ومن أردشير إلى الهجرة أربعمائة سنة [ وأربع سنين ]<sup>(٣)</sup> .

وسند كربلا يرد من هذا الكتاب جملة من تاريخ العالم والأنباء والملوك في باب نفره لذلك في الوضع المستحق له من هذا الكتاب ، دون ذكر الهجرة وخلافة أبي بكر ومن تلاعصره من الخلفاء ومن ملوك بني أمية وبنى العباس ؛ لأننا قد أفردنا لما ذكرنا بباب آخر يرد من هذا الكتاب بعد اقضاء أخبار الأمويين والعباسيين ترجمتنا بذلك التاريخ الثاني .

**جناس الفرس** وكانت الفرس من بدء الدهر أربعة أجيال إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام فالصنف الأول يقال له الحداهان<sup>(٤)</sup> وهم الأرباب ، كما يقال : رب المتعاع ، ورب الدار وذلك من كيورث إلى أفريدون ، ثم الكيان من أفريدون إلى دارا بن دارا . ثم

(١) في ب « الشعن والران ». (٢) في ا « ست سنين » .

(٣) زيادة في ا وحدها

(٤) في ب « الحداهان » .

الأشغان<sup>(١)</sup>، وهم ملوك الطوائف بعد الإسكندر على ما ذكرنا في باب ذكر ملوك الطوائف ، ثم الساسانية وهم الفرس الثانية ، وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن الثقي في كتابه في «أخبار الفرس» الذي رواه عن عمر كسرى أن الفرس طبقات أربع من سلف وخلف : فالطبقة الأولى من كيورث إلى كرساسب<sup>(١)</sup>، والطبقة الثانية من كيان بن كيقباذ إلى الإسكندر وأخر همدارا ، والطبقة الثالثة وهم الأشغانية<sup>(٢)</sup> ملوك الطوائف ، والطبقة الرابعة سماهم ملوك الاجتماع ، وهم الساسانية أو لم يرد ذكر ابن بابك ، ثم سابور بن أردشير ، هرمن بن سابور ، بهرام بن سابور ، بهرام بن بهرام ، نرسى بن سابور ، هرمن بن نرسى ، سابور بن هرمن ، أرشير بن هرمن ، سابور بن أردشير ، سابور بن سابور ، بهرام بن سابور ، يزدجرد بن بهرام ، بهرام بن يزدجرد ، فيروز بن يزدجرد ، بلاس بن يزدجرد ، قباد بن فيروز ، أتوشروان ، هرمن ، أبوريز ، شيريده ، أردشير ، شهزيار ، بوران ، كسرى بن قباد ، فيروز . خشننده . أرزمي دخت . فرحد خسرو . يزدجرد.

وإنما ذكرنا هؤلاء بعد أن قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الباب للخلاف الواقع وتبادر الروايات والتوارييخ في أعدادهم وأسمائهم ، فأوردنا ماقاله المتناظرون من الأخباريين . وقد أتينا على أخبارهم وسيرهم ووصاياتهم وعهودهم ومكتباتهم وتوقيعاتهم وكلامهم عند عقد التيجان على رؤوسهم ورسائلهم وسائر ما كان من الحوادث في أعصارهم ، وما كوروه من الكور ، وأحدثوه من المدن ، وغير ذلك من أحواتهم ، فيما سلف من كتبنا . وإنما ذكر في هذا الكتاب جوامع من تاريخهم وأعداد ملوكهم ولعائمهن أخبارهم ، وكذلك ذكرنا في كتابنا في «أخبار الزمان» خطب الطبقات الأربع ، وما حضر كل ملك منهم من الأئمـارـاءـ وـافـرـدـ بـيـنـاهـ منـ المـدـنـ . وآراء الملوك وأحكامها ، وكثيراً من قضایاها في خواصها وعوامها ، وأنساب أصحاب خيل الملك ، ومن كان على خيل كل ملك منهم في المروب ، وأنساب حكامهم وزهادهم من اشتهر بذلك في أعصارهم ، وأنساب المرازبة ، وذكر أولاد الطبقات . (١) في ب «كوساسب» . (٢) في ب «الأشغان» .

الأربع من تقدم ذكرهم ، وتشعب أنسابهم ، وتفرق أعقابهم ، ووصفنا الآيات الثلاثة التي شرفها كسرى على سائر من سواد العراق وهم مشهورون في أهل السواد إلى وقتنا هذا ، وأشراف السواد بعد الآيات الثلاثة من الشهارجة<sup>(١)</sup> الذين شرفهم أيرج وجعلهم أشراف السواد . ثم الطبقة الثانية بعد الشهارجة<sup>(١)</sup> وهم الدهاقين وهم ولد وهكرت بن فردان<sup>(٢)</sup> بن سيماك بن نرسى بن كيو مرت الملك . وكان لولد وهكرت عشر بنين ، فأبناء هؤلاء العشرة هم الدهاقين ، وكان وهكرت أول من تَدَهَّقَ ، والدهاقين تتفرع على مراتب خمس ومن ذكرنا كانت ملابسهم مختلف على قدر مراتبهم . وقتل يزدجرد الآخر من ما وكمهم على حسب ماذ ذكرنا . وله خمس وثلاثون سنة . وخلف من الولد : بهرام ، وفيروز ، ومن النساء أدرك . وشاهين ، ومرداوند<sup>(٣)</sup> . وأكثر عقبه مرتوا ، والأكثر من أبناء الملوك وأعقبات الطبقات الأربع بسواد العراق إلى الآن يتدارسون أنسابهم ويحفظون أحاسيبهم كحفظ العرب من قحطان ونزار ، ولا خلاف فيما ذكرنا عند ذوى الدراسة بما وصفنا . قال المسعودى : فإذا قد ذكرنا جوامع من أخبار الفرس وطبقاتهم فانتذر إلى الآن ملوك اليونانيين ولعائمنا أخبارهم ، وتنازع الناس في بدء أنسابهم ، على الاختصار والإيجاز ، والله ولـى التوفيق ، برحمته وبرضوانه .

(١) في ب « الشهارجة » .

(٢) في ب « بن فردان » .

(٣) في ب « أدرك وسها ومراد وزده » .

## ذكر ملوك اليونانيين ، وملع من أخبارهم وما قاله الناس في بده أنسابهم

قال المسعودي : تنازع الناس في فرق اليونانيين ؟ فذهب طائفة من اختلاف الناس إلى أنهم ينتسبون إلى الروم ، ويضافون إلى ولد إسحاق ، وقالت طائفة أخرى : إن يونان هو ابن يافث بن نوح ، وذهب قوم إلى أنهم من ولد آراش بن ناوان<sup>(١)</sup> ابن يافث بن نوح ، وذهب قوم إلى أنهم قبيل متقدم في الزمان الأول ، وإنما وهم من وهم أن اليونانيين ينسبون إلى حيث نسب الروم ، وبنتمون إلى جدهم إبراهيم ؛ لأن الديار كانت مشتركة والمقطن والمواطن كانت متساوية ، وكان القوم قد شاركوا القوم في السجية والمذهب ؛ فذلك عاطل من غلط في النسبة ، وجعل الأب واحداً ، وهذا طريق الصواب عند المقتدين ، وسبيل البحث عند الباحثين ، والروم قفت في لغتها ووضع كتبها اليونانيين ؛ فلم يصلوا إلى كنه فصاحتهم وطلاقتهم والروم أقصى في اللسان من اليونانيين ، وأضعف في ترتيب الكلام الذي عليه نهج تعيرهم وسَنَنُ خطابهم .

قال المسعودي : وقد ذكر [ ذوو العناية بأخبار التقدمين ] أن يونان أخوه قحطان ، وأنه من ولد عابر بن شالخ ، وأن أمره في الأنفال عن دار أخيه كان سبب الشك في الشركة في النسب ، وأنه خرج عن أرض اليمن في جماعة من ولده وأهله وَمَنْ انصاف إلى جملته حتى وَافَ أقاصي بلاد المغرب ، فأقام هنالك ، وأَنْسَلَ في تلك الديار ، واستعجم لسانه ، وَوَازَى من كان هنالك في اللغة الأنجمية من الإفرنجية والروم ، فزالت نسبته<sup>(٢)</sup> ، وانقطع سبيه ، وصار منسياً في ديار اليمن غير معروف عند النسايين منهم .

(١) في ب «أوزراس بن ياوأن بن يافث» .

(٢) زيادة في ا وحدها (٣) في ب «وانقطع نسبة» .

وكان يونان جباراً عظيماً، وسيماً جسيماً، وكان حَسَنَ العقل [والخلق] جَزْلُ الرأي، كثير الهمة، عظيم القدر.

وقد كان يعقوب بن إسحاق الكندي يذهب في نسب يونان إلى ما ذكرنا من أنه أخ لقططان، ويحتاج لذلك بأخبار يذكرها في بدء الأنساب، ويورد لها من حديث الآحاد والأفراد، لا من حديث الاستفاضة والكثرة.

وقد رد عليه أبو العباس عبد الله بن محمد الناشي، في قصيدة [له] طويلة، وذكر خلطه<sup>(١)</sup> نسب يونان بقططان، على حسب ما ذكرنا آنفاً في صدر هذا الباب، فقال:

أيا يُوسُفِ ، إِنِّي نَظَرْتُ فَلَمْ أَجِدْ  
عَلَى التَّحْصِيرِ رَأْيًا صَحَّ مِنْكَ وَلَا عَقْدًا  
بَلَاهُمْ جَمِيعًا لَمْ يَحْسَدْ عَنْهُمْ عِنْدَهُ  
أَنْقَرُنُ إِلَهَادًا بَدِينَ مُحَمَّدٌ ؟  
لَقَدْ جَنَّتْ شَيْئًا يَا أَخَا كَنْدَةِ إِدَا  
وَتَخَاطَلْتُ يُونَانًا بِقَطْطَانَ ضَلَّةَ  
لِعَمْرِي لَقَدْ بَاعَدْتَ يَنْهَمَا جَدًا

كون يونان ولما نشأ ولد يونان وكثير<sup>(٢)</sup> خرج يسير في الأرض يطلب موضعًا يسكنه، فاتجه إلى موضع من الغرب، فنزل بمدينة أثينا<sup>(٣)</sup>، وهي المعروفة بمدينة الحكام في ديزال الغرب في صدر الزمان، وأقام بها هو ومن معه من ولده، فكثر نسله بها وبني [بها] البنيان العظيم، إلى أن أدركته الوفاة، فجعل وصيته إلى الأكبر من ولده، واسميه حربيوس<sup>(٤)</sup>، فقال له: يا بني، إني قد وافيت الأجل، وقربت من أتم الواجب، وإني راحل عنك ومقارفك، ومفارقك إخوتك وأهل بيتك، وقد كانت أحوالكم حسنة النظام بي، و كنت لكم كثيًّا في الشدائدين، وعوًنا على المحن، ونجيًّا من الزمان؟ فعليك بالبلود فإنه

(١) في اه ووكد خلطه

(٢) في ب «وكبر» .

(٣) في ا «أفيتية»

(٤) في ب «حربيوس» .

قطب الملك ، وفتح السياسة ، وباب السيادة ، وكمن حريصاً على اقتناء الرجال بالإنعام عليهم تكن سيداً رشيداً ، وإياك وألحيدَ عن الطريق المثلث التي عليها بني العقل<sup>(١)</sup> ، فإن من ترك رأي اللب وثمرة العقل تورط في المهالك ، ووقع في مقابر المتالف .

ثم مات يونان ، واستولى ولده حريوس على مكان أبيه ، وضم إليه أهله حريوس وولده [و عمل بما أمره]<sup>(٢)</sup> ونما خبرهم ، وكثروا نسلهم ، فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الإفرنجية والنوكبرد<sup>(٣)</sup> ، وأجناس الأمم من الصقالبة وغيرهم .  
وكان أول ملوكهم من سماه بطليموس في كتابه : فيليس ، وتفسيره فيليس محب الفرس ، وقيل : إن اسمه يابس<sup>(٤)</sup> ، وقيل : فيلقوس ، وكانت مدة ملكه سبع سنين .

وقد قيل : إن اليونانيين لما أن ساروا في البحث نصر من ديار المشرق نحو الشام ومصر والغرب وبذل السيف كانوا يؤدون الطاعة ويحملون الخراج إلى فارس ، وكان خراجهم يضاعاً من ذهب عدداً معلوماً وزناً مفهوماً وضربيه مخصوصة ، فلما أن كان من أمر الإسكندر بن فيليس — وهو الملك الماضي الذي هو أول ملوك اليونانيين على ما ذكره بطليموس — ما كان من ظهوره وهمته بعث إليه داريوس<sup>(٥)</sup> ملك فارس ، وهو دارا بن دارا ، يطالبه بما جرى من الرسم ، فبعث إليه الإسكندر : إنني قد ذبحت تلك الدجاجة التي كانت تبيض بيض الذهب ، وأكلتها ، فكان من حربهم ما دعا الإسكندر إلى الخروج إلى أرض الشام والعراق ، فاصطلم من كان بها من الملوك ، وقتل دارا ابن دارا ملك الفرس ، وقد أتينا على خبر مقتله ومقتل غيره من ملوك الهند ، ومن لحق بهم من ملوك الشرق في الكتاب الأوسط .

(١) في أـ «التي علينا يبني العقل» .

(٢) زيادة في اوحدها

(٣) في بـ «والنوكبرد» .

(٤) في بـ «مليس» .

(٥) في بـ «دارانوس» .

ونسب قوم الإسكندر أنه الإسكندر بن فيلبس بن مصريم<sup>(١)</sup> بن هرمس ابن هردوس بن ميطون بن رومي بن نوبيط بن نوفييل بن رومي بن ليطي بن يونان بن يافث بن نوح ، ونسبة قوم أنه من ولد العيسى بن إسحاق بن إبراهيم ، ومنهم من رأى أنه الإسكندر بن<sup>(٢)</sup> يونه بن سرحون بن رومي بن قرمط بن نوفييل بن رومي بن الأصفر بن اليغز بن العيسى بن إسحاق بن إبراهيم .

**الإسكندر  
ذو القرنين**

وقد تنازع الناس فيه : فنهم من رأى أنه ذو القرنين ، ومنهم من رأى أنه غيره ، وتنازعوا أيضاً في ذي القرنين : فنهم من رأى أنه سمى بذى القرنين لبلوغه أطراف الأرض ، وأن الملك الموكِل بجبل قاف سماه بهذا الاسم ، ومنهم من رأى أنه من الملائكة . وهذا قول يُعزى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والقول الأول لابن عباس في تسمية الملك إياه . ومنهم من رأى أنه كان بذو ابدين من الذهب . وهذا قول يُعزى إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وقد قيل غير ذلك . وإنما نذكر تنازع الشرعيين من أهل الكتب . وقد ذكره تبع في شعره وافتخر به ، وأنه من قحطان . وقيل : إن بعض التبايعة غزا مدينة رومية وأسكنها خلقاً من اليمن ، وإن ذا القرنين الذي هو الإسكندر من أولئك العرب المتخلفين بها . والله أعلم .

وَسَارَ الإِسْكَنْدَرَ بَعْدَ أَنْ مَلَكَ بَلَادَ فَارِسَ ؛ فَاحْتَوَى عَلَى مَلُوكَهَا ، وَتَزَوَّجَ بَانِةً مَلَكَهَا دَارَا بَعْدَ أَنْ قُتِلَهُ ، ثُمَّ سَارَ إِلَى أَرْضِ السَّنْدَ وَالْمَهْنَدَ ، وَوَطَى مَلُوكَهَا ، وَحَمَلَتْ إِلَيْهِ الْمَدَائِيَا وَالْخَرَاجَ ، وَحَارَبَهُ مَلَكَهَا فُورًا ، وَكَانَ أَعْظَمُ مَلُوكَ الْمَهْنَدَ ، وَكَانَ لَهُ مَعْهُ حَرْبَوْنَ ، وَقُتِلَهُ الإِسْكَنْدَرُ مَبَارِزَةً .

ثُمَّ سَارَ الإِسْكَنْدَرَ نَحْوَ بَلَادِ الصِّينِ وَالْتَّبَتِ ؛ فَدَانَتْ لَهُ الْمَلُوكُ ، وَحَمَلَتْ إِلَيْهِ

(١) في « فيلبس بن مصر بن هرمس بن مردش بن منظور بن رومي بن بط بن يونان بن يافث بن نوح » .

(٢) في « الإسكندر بن برقة بن سرحون بن رومي بن بربط بن نوفل بن رومي بن الأصفر بن البر بن العيسى بن إسحاق بن إبراهيم » .

المدايا والضرائب ، وسار في مقاوز الترك <sup>يريد</sup> خراسان من بعد أن ذلل ملوكها ورتب الرجال والقواد فيما افتح من الملاك ، ورب ببلاد التبت خلةً من رجاله وكذلك ببلاد الصين ، وكوَّر بخراسان كوراً ، وبنى مدناً في سائر أسفاره ، وكان معلمه أسطاطاليس حكيم اليونانيين ، وهو صاحب كتاب المطعق وما بعد الطبيعة وتلميذ أفلاطون ، وأفلاطون تلميذ سocrates ، وصرف هؤلاء <sup>همهم</sup> إلى تقسيم علوم [الأشياء العابية والنفسية، وغير ذلك من علوم]<sup>(١)</sup> الفلسفة واتصالها بالعلميات ، وأبانوا عن الأشياء ، وأقاموا البرهان<sup>(٢)</sup> على صحتها وأوضحوها لمن استعجم عليه تناولها .

وسار الإسكندر راجعاً من سفره يوم المغرب ، فلما صار إلى مدينة شهرزور اشتدت علته ، وقيل : ببلاد نصبيين من ديار ربيعة ، وقيل : بالعراق ، فعهد إلى صاحب جيشه وخليفته على عسكره بطاليموس .

**الحكماء على جدث الإسكندر**

فلما مات الإسكندر طافت به الحكاء من كان معه من حكام اليونانين والفرس والمند وغيرهم من علماء الأمم ، وكان يجمعهم ، ويستريح إلى كلامهم ولا يصدر الأمور إلا عن رأيهم ، وجعلَ بعد أن مات في تابوت من الذهب ورصع بالجوهر<sup>(٣)</sup> بعدها طلي جسمه بالأطالية الماسكة لأجزاءه ، فقال عظيم الحكاء والقدم فيهم : ليتكلم كل واحد منكم بكلام يكون الخاصة معزياً ولل العامة واعظاً ، وقام فوضع يده على التابوت ، فقال : أصبح آسر الأسراء أسيراً ، ثم قام حكيم ثان فقال : هذا الإسكندر الذي كان يحب الذهب فصار الذهب يحبه ، وقال الحكيم الثالث : ما أزعد الناس في هذا الجسد ، وأرغبه في هذا التابوت ! وقال الحكيم الرابع : من أعجب العجب أن القوى قد غلب ، والضعفاء لا هون مفترضون<sup>(٤)</sup> ، وقال الخامس : ياذا الذي جعل أحله ضئلاً ، وجعل أمله عيناً ، هلا باعدت

(١) زيادة عن اوحدها . (٢) في ا « وأقاموا البراهين » .

(٣) في ا « مرصع بالجوهر » . (٤) في ا « معنون » معروفاً .

من أجلك ، لتبلغ بعض أملك ، هلا حقت من أملي بالامتناع عن فوت<sup>(١)</sup> أجلك  
وقال السادس : أيها الساعي المتتصب<sup>(٢)</sup> جمعت مأخذك عن الاحتياج ، فغودرت  
عليك أوزاره وفارقتك أيامه ، فعناد لغيرك ، ووباله عليك ، وقال السابع : قد  
كنت لنا واعظاً فـأـعـظـةـ أـلـبـنـعـ منـ وـفـاتـكـ ، فـنـ كـانـ لـهـ عـقـلـ فـلـيـعـقـلـ ،  
وـمـنـ كـانـ مـعـتـرـاـ فـأـيـعـتـرـ<sup>(٣)</sup> ، وقال الثامن : رـبـ هـائـبـ لـكـ كـانـ يـقـاتـلـكـ منـ  
ورـائـكـ ، وـهـوـ الـيـوـمـ بـخـضـرـتـكـ لـاـيـخـافـكـ ، وقال التاسع : ربـ حـرـيـصـ عـلـىـ سـكـوتـكـ  
إـذـلـاـسـكـتـ ، وـهـوـ الـيـوـمـ حـرـيـصـ عـلـىـ كـلـامـكـ إـذـلـاـتـكـ ، وقال العاشر : كـمـ  
أـمـانـتـ هـذـهـ النـفـسـ<sup>(٤)</sup> لـثـلـاثـ مـوـتـ ، وـقـدـ مـاتـ ، وـقـالـ الحـادـيـ عـشـرـ ، وـكـانـ  
صـاحـبـ خـرـانـةـ كـتـبـ الـحـكـمةـ : قـدـ كـنـتـ تـأـسـنـيـ أـنـ لـأـبـعـدـعـنـكـ ، فـالـيـوـمـ لـأـقـدـرـ  
عـلـىـ الدـنـوـمـنـكـ ، وـقـالـ التـانـيـ عـشـرـ : هـذـاـ الـيـوـمـ عـظـيمـ الـعـبـرـ ، وـأـقـبـلـ مـنـ شـرـهـ مـاـكـانـ  
مـدـبـراـ ، وـأـدـبـرـ مـنـ خـيـرـهـ مـاـ كـانـ مـقـبـلاـ ، فـنـ كـانـ بـأـكـيـاـ عـلـىـ مـنـ زـالـ مـلـكـهـ  
فـلـيـكـ ، وـقـالـ الثـالـثـ عـشـرـ : يـاعـظـيمـ السـاطـانـ اـضـمـحـلـ سـلـطـانـكـ كـاـاضـمـحـلـ [ـظـلـ]  
الـسـحـابـ ، وـعـقـتـ آـثـارـ الـرـبـابـ<sup>(٥)</sup> ، وـقـالـ الرـابـعـ عـشـرـ :  
يـامـ ضـاقـتـ عـلـىـ الـأـرـضـ طـوـلـاـ وـعـرـضاـ ، لـيـتـ شـعـرـيـ كـيـفـ حـالـكـ فـيـاـ اـحـتـوىـ  
عـلـيـكـ مـنـهـاـ ؟ وـقـالـ الـخـامـسـ عـشـرـ : أـعـجـبـ لـمـنـ كـانـ هـذـهـ سـيـلـهـ كـيـفـ شـرـهـتـ  
نـفـسـ بـجـمـعـ الـحـطـامـ الـبـائـدـوـ الـهـشـيمـ الـهـامـدـ ، وـقـالـ السـادـسـ عـشـرـ : أـيـهاـ الجـمـعـ الـخـافـلـ<sup>(٦)</sup>  
وـالـمـلـقـيـ الـفـاضـلـ ، لـاـتـرـغـبـوـافـيـاـ لـاـيـدـوـمـ سـرـوـرـهـ وـتـنـقـطـعـ الذـنـهـ ؟ قـدـ بـاـنـ لـكـ الـصـلـاحـ  
وـرـشـادـمـنـ الـغـيـ وـالـفـسـادـ ، وـقـالـ السـابـعـ عـشـرـ : اـنـظـارـواـ إـلـىـ حـلـ النـائـمـ كـيـفـ اـنـقـضـيـ؟ـ!  
وـظـلـ الـفـاءـ كـيـفـ اـنـجـلـيـ؟ـ! وـقـالـ الثـامـنـ عـشـرـ ، وـكـانـ مـنـ حـكـماءـ الـهـنـدـ : يـامـ كـانـ  
غـضـبـهـ الـمـوـتـ هـلاـ غـضـبـتـ عـلـىـ الـمـوـتـ ، وـقـالـ التـاسـعـ عـشـرـ : قـدـ رـأـيـتـ أـيـهاـ الجـمـعـ

(١) في ا « وقت أجلك » .

(٢) في ا « المتتصب » وأحسبه محرفاً عن « المتتصب » .

(٣) في ب « ومن كان مغترة فليعتبر » .

(٤) في ا « كم أقمت هذه النفس » محرفاً .

(٥) في ا « كما عفت آثار الرباب » . (٦) في ا « الجماع الحابل » محرفاً .

هذا الملك الماضي فايتعظ به الآن هذا الملك الباقي ، وقال العشرون : هذا الذي دار كثيراً أو الآن يقر طويلاً ، وقال الحادى والعشرون : إن الذى كانت الآذان تُنصت له قد سكت ، فايتكلم الآن كل ساكت ، وقال الثاني والعشرون : سيلحق بك من سرمهونك كالحقت بمن سرلمونه ، وقال الثالث والعشرون : مالك لا نقل عضواً من أعضائك ، وقد كنت تستقل ملك الأرض ؟ بل مالك لا ترغب بنفسك عن ضيق المكان الذى أنت به ، وقد كنت ترغب بها عن رحب البلاد ؟ وقال الرابع والعشرون ، وكان من نساك الهند وحكايتها : إن دنيا يكون هكذا آخرها فالزهد أولى أن يكون في أوطاه ، وقال الخامس والعشرون ، وكان صاحب مائته : قد فرشت التمارق ، ونضدت الوسائل<sup>(١)</sup> وهىئت المؤائد ، ولا أرى عيد المجلس ، وقال السادس والعشرون ، وكان صاحب بيت ماله : قد كنت تأمرني بالجمع والادخار فإلى من أدفع ذخبارك ؟ وقال السابع والعشرون وكان خازناً من خزانة : هذه مقابع خزائنك ، فمن يقبضها قبل أن أؤخذ بما لم آخذ منها ؟ وقال الثامن والعشرون : هذه الدنيا الطويلة العريضة قد طوّيت منها في سبعة أشبار [ ولو كنت بذلك موقفنا لم تحمل على نفسك في الطاب ]<sup>(٢)</sup> ، القول التاسع والعشرون قول زوجته روشنك بنت دارا بن دارا ملك فارس : ما كنت أحسب أن غالباً دارا الملك يفلب ، وإن كان هذا الكلام الذى سمعت منكم معاشر الحكام فيه شماة<sup>(٣)</sup> فقد خلف الكأس الذى تشرب به الجماعة ، القول الثلاثون ما يحکى عن أمها أنها قالت حين جاءها هانيعه : لئن فقد من ابني أمره ، فما فقدت من قابي ذكره .

وقبض الإسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة ، وكان ملكه تسعة سنين قبل قتله لدارا ، وست سنين بعد قتله لدارا بن دارا وتملكه على سائر ملوك

(١) في ا « ونضدت الوسائل ». (٢) زيادة في ا وحدتها .

(٣) في ب « فيه شرابه » .

، مات الإسكندر الأرض ، وملك وهو ابن إحدى وعشرين سنة ، وذلك بمقدونية ، وهي مصر ،  
ووفاته إلى ولد عهده بطليموس بن أريت<sup>(١)</sup> أن يحمل تابوته إلى والدته  
 بالإسكندرية ، وأوصاه أن يكتب إليها إذا أنها نعيه أن تخذ ولية وتنادي  
في ملكتها أن لا يختلف عنها أحد ، وأن لا يحيب دعوتها من قد فقد محبوها  
مات له خليل ؛ ولما يكون ذلك مات الإسكندر بالسرور ، خلاف مات الناس  
بالحرن ، فلما ورد نعيه إليها ، ووضع التابوت بين يديها ، نادت في أهل ملكتها  
على ما به أمرها ، فلم يحيب أحد دعوتها ، ولا بادر إلى ندائها ، فقالت لشمسها :  
ما يبال الناس لم يحيبوا دعوتي ؟ فقالوا لها : أنت منتعهم<sup>(٢)</sup> من ذلك ، قالت :  
وكيف ؟ قبل لها : أمرت أن لا يحيب من فقد محبوها ، أو عدم خليلها ، أو فارق  
حبيباً ، وليس فيهم<sup>(٣)</sup> أحد إلا وقد أصابه بعض ذلك ، فلما سمعت ذلك استيقظت  
وعلمت ما يبالي سنتها ، وقالت : لقد عزّتني ولدي أحسن العزاء ، وقالت : يا إسكندر  
ما أشبهه أو أخرك بأوائلك ، وأمرت به فعل في تابوت المرمر ، وطلت بالأطليمة  
المسككة لأحزانه ، وأخرجته عن الذهب ؛ لعلها أن من يطرأ بعدها من الملوك  
والأمم لا يتكرنه في ذلك الذهب ، وجعل التابوت المرمر على أحجار تُصدَّتْ ،  
وصخور نصبت ، من الرخام والمرمر وقد رصفت ، وهذا الموضع من الرخام والمرمر  
باقي بلاد الإسكندرية من أرض مصر يعرف بقبر الإسكندر إلى هذا الوقت  
وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة ، وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب جوامع  
من أخبار الإسكندرية ومجابها ، ومصر وأخبارها ونيلها ، في الموضع المستحق  
له من ذلك في كتابنا ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ب « بن أذينة » .

(٢) الوجه في العربية « معتهم » بكسر التاء وب بدون الياء ، ولكن المؤلف  
يستعمل مثل ذلك كثيراً ، وقد نبهنا عليه مراراً فيما سبق .

(٣) في أ « وليس منهم أحد » .

## ذكر جوامع من حروب الإسكندر<sup>(١)</sup> بأرض الهند

قال المسعودي ؟ لما قتَّل الإسكندر فور صاحب مدينة المانكير من ملوك الهند ، وقاد إليه جميع ملوك الهند ، على حسب ما ذكرناه من حمل الأموال والخروج إليه ؛ بلغه أن في أراضي أرض الهند ملكاً من ملوكهم ذا حكمة ، وسياسة وديانة ، وإنصاف للرعية ، وأنه قد أدى عليه من عمره مئون من السنين وأنه ليس بأرض الهند من فلاسفتهم وحكايتهم مثله ، يقال له كنـد ، وكان قاهراً لنفسه ، مميتاً لصفاته من الشهوة والفضبيـة وغيرها ، حاملاً لها على خلق كرم ، وأدب زان<sup>(٢)</sup> : فكتب إليه كتاباً يقول فيه : أما بعد ، فإذا أتاك كتابي هذا فإن كنت قاماً فلا تبعد ، وإن كنت ماشيًّا فلا تلتـفت ، وإلا منزـقت ملـكك ، وألـحقتك بـنـ مضـى من ملـوكـ الهندـ ، فـلـما وـرـدـ عـلـيهـ الـكتـابـ أـجـابـ الإـسـكـنـدـرـ أـحـسـنـ جـوابـ ، وـخـاطـبـ بـمـلـكـ الـلـوـكـ ، وـأـعـلـمـ أـنـ قـدـ اـجـتـمـعـ لـهـ قـبـلـهـ أـشـيـاءـ لـاـ يـجـتـمـعـ عـنـدـ غـيرـهـ مـثـلـهاـ [إـلـاـ مـنـ صـارـتـ إـلـيـهـ عـنـهـ]<sup>(٣)</sup> فـنـ ذـالـكـ اـبـنـةـ<sup>(٤)</sup> لـهـ لـمـ تـطـلـعـ الشـمـسـ عـلـىـ أـحـسـنـ صـوـرـةـ مـنـهـ ، وـفـيـلـسـوـفـ يـخـبـرـكـ بـرـادـكـ قـبـلـ أـنـ تـسـأـلـهـ ؟ لـحـدـةـ مـزـاجـهـ ، وـحـسـنـ قـرـيـحـتـهـ ، وـاعـتـدـالـ بـنـيـتـهـ ، وـاتـسـاعـهـ فـعـلـمـهـ ، وـنـظـيـبـ لـاـ تـخـشـيـ مـعـهـ دـاءـ ، وـلـاـ شـيـئـاـ مـنـ الـعـوـارـضـ ، إـلـاـ مـاـ يـطـرـأـ مـنـ الـفـنـاءـ وـالـدـثـورـ الـوـاقـعـ بـهـذـهـ الـبـنـيـةـ ، وـحلـ الـعـقـدـةـ الـتـىـ عـقـدـهـ الـمـبـدـعـ لـهـ الـخـتـرـعـ لـهـذـاـ الـجـسـمـ الـحـسـنـ ، وـإـنـ كـانـتـ بـنـيـةـ الـإـنـسـانـ وـهـيـكـلـهـ قـدـ نـصـبـتـ فـيـ هـذـاـ الـعـالـمـ غـرـضـاـلـلـآـفـاتـ وـالـخـتـوـفـ وـالـبـلـاـيـاـ ، وـقـدـحـ عـنـدـيـ إـذـاـ أـنـاـ مـلـأـتـهـ شـرـبـ مـنـهـ عـسـكـرـكـ بـجـمـعـهـ وـلـاـ يـنـقـصـ سـنـشـيـ ، وـلـاـ يـزـيدـهـ الـوـارـدـ عـلـيـهـ إـلـاـدـهـاـ ، وـأـنـاـ مـنـفـذـ جـمـيعـ ذـالـكـ إـلـىـ

(١) في ا « جوامع من أخبار جرت للاسكندر بأرض الهند » .

(٢) في ا « وأدب فائق » .

(٣) زيادة عن ب وحدها .

(٤) في ا « فـنـ ذـالـكـ جـازـيـةـ لـهـ » .

الملك ، وصائر إليه ، فلما قرأ الإسكندر [هذا] الكتاب ووقف على مافيه قال : تكون هذه الأشياء الأربع عندى ، ونجاة هذا الحكيم من صولتي أحب من أن لا تكون عندي وبهلاك ، فأنذ إلهي الإسكندر جماعة من حكام اليونانيين والروم في عدة من الرجال ، وتقدم إليهم : إن كان صادقاً فيما كتب به فاحموا ذلك إلى ، ودعوا الرجل في موضعه ، وإن تبيّنت أن الأمر بخلاف ذلك وأنه أخبر عن الشيء على حلف ما هو به فقد خرج عن حد الحكمة فأشخصوه إلى ، فمضى القوم حتى انتهوا إلى الملك <sup>(١)</sup> فلتقاهم بأحسن لقاء ، وأنزلهم أحسن منزل ، فلما كان في اليوم الثالث جاس لهم مجلساً خاصاً للحكماء منهم دون من كان معهم من المقاتلة ، فقال بعض الحكماء لبعض : إن صدقنا في الأولى صدقنا فيما بعدها مما ذكر ، فلما أخذت الحكماء مراتبها ، واستقرت بها مجالسها ، أقبل عليهم مباحثاً لهم في أصول الفلسفه والكلام في الطبيعيات وما فوقها من الإلهيات ، وعلى شمله جماعة من حكمائه وفلاسفته ، فطال الخطب في المبدأ <sup>(٢)</sup> الأول ، وتشاحن القوم ، ونظروا في موضوعات العلماء وترتيبات الحكماء على غير مرأء <sup>(٣)</sup> وتناهي بهم الكلام إلى غاية كان إليها صدورهم من العلويات <sup>(٤)</sup> ، ثم أخرج الجارية فلما ظهرت لأبصارهم رمقوها <sup>(٥)</sup> بأعينهم فلم يقع طرف واحد منهم على عضو من أعضائها مما ظهر فأنكثه أن يتعدى بيصره إلى غيره ، وشغله تأمل ذلك وحسنه وحسن شكلها وإنما صورتها ، شفاف القوم على عقولهم لما ورد عليهم عند النظر إليها ، ثم إن كل واحد منهم رجع إلى نفسه [فهمه] وقهر سلطان هواه وداعي طبعته ، ثم أراهم بذلك ما تقدم الوعد به ، ويسيرهم <sup>(٦)</sup> وسير الفيلسوف والطبيب والجارية والقدح معهم ، وشيعهم مسافة من أرضه ، فلما وردا على

(١) في أ « فلما انتهوا إلى مملكته تلقاهم » .

(٢) في ب « المبدأ الأول وتشاحن القوم » .

(٣) في أ « على غير مرأءة » . (٤) في أ « من المعلومات » .

(٥) في أ « رمقوها بأعينهم » . (٦) في أ « وصرفهم وسير إلخ » .

الإسكندر أمر بإزالة الطبيب والفيلسوف ، ونظر إلى الجارية ، فارعند مشاعرها ، وبهرت عقله ، وأمر قيمة جواريه بالقيام عليها ، ثم صرف همته إلى الفيلسوف وإلى علم ما عنده ، وإلى علم الطبيب وحمله من صنعة الطب وحفظ الصحة وقص الحكاء عليه ماجرى لهم من المباحثة مع الملك الهندي ، ومن أحضره<sup>(١)</sup> من فلاسفته وحكاائه ، فأعجبه ذلك ، وتأمل أغراض القوم ومقاصدهم والغاية التي إليها كان أصدرهم<sup>(٢)</sup> ، وأقبل بنظر إلى مطاردة الهند في عللها ومعولااتها وما يصفه اليونانيون<sup>(٣)</sup> من عللها وصحة قياسها على ما قدمنا من أوضاعها ، ثم أزاد مخنة الفيلسوف على حسب ما أخبر عنه ، فخلال نفسه ، وأجال فكره ، فسنجله سانح من الفكر بإيقاع معنى يختبره به ، فدعا بقدح فلاه سنناً وأدهقه ، ولم يجعل للزيادة عليه سبيلاً ، ودفعه إلى رسول له ، وقال له : امض به إلى الفيلسوف ، ولا تخبره بشيء ، فلما ورد الرسول بالقدح ودفعه إلى الفيلسوف قال بصحة فهمه وتبينه للأمور<sup>(٤)</sup> المتقدمة المحكمة في نفسه : لأمر ما بعث هذا الملك الحكيم بهذا السن إلى ، وأجال فكره ، وسبَّ المراد به ، ثم دعاه نحو ألف إيره ففرز أطراها في السن ، وأنفذها إلى الإسكندر ، فأمر الإسكندر بسبكها كورة مدورة مملحة متساوية الأجزاء ، وأمر بردها إلى الفيلسوف ، فلما نظر إليها الفيلسوف وتأمل فعل الإسكندر فيها أمر بيسطها ، وبأن يتخدم منها مرأة بحضورته ، وصقلها ، فصارت جسماً صيقلاً تردد صوره من قابليها من الأشخاص ؛ لشدة صفائها ، وزوال الدرن عنها ، وأمر بردها إلى الإسكندر ، فلما نظر إليها ، وتأمل حسن صورته فيها ، دعاه طست بجعل المرأة فيه ، وأمر بيارقة الماء فيه عليها حتى رسبت فيه ، وأمر بحمل ذلك إلى الفيلسوف ، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك أمر بالمرأة بفعل منها مشربة كالطرجهارة ، وجعلها في الطست فوق الماء ، فطفت فوقه ، وأمر بردها إلى

(١) في ا « ومن حضره ». (٢) في ا « إليها كان صدورهم » .

(٣) في ا « ومانسه اليونانيون من عللها وصحتها من قياسها » .

(٤) في ا « وتأتيه للأمور » .

الإسكندر، فـما نظر الإسكندر إلى ذلك أـمر بـتـراب نـاعـم فـلـشت مـنـه ، وـرـدـهـاـلـىـ الفـيـلـسـوـف ، فـلـما نـظـرـ الـفـيـلـسـوـفـ إـلـىـ ذـلـكـ تـغـيـرـلـوـنـهـ وـحـالـ، وـجـزـعـ وـتـغـيـرـ صـفـاتـهـ، وـأـسـبـلـ دـمـوعـهـ عـلـىـ [ـصـحنـ] خـدـهـ ، وـكـثـرـ شـهـيقـهـ ، وـطـالـ أـئـيـنـهـ ، وـظـهـرـ حـنـيـنـهـ ، وـأـفـامـ بـقـيـةـ يـوـمـ غـيـرـ مـنـتـفـعـ بـنـفـسـهـ ، ثـمـ أـفـاقـ مـنـ ذـلـكـ الـحـالـ، وـزـجـرـ نـفـسـهـ ، وـأـقـبـلـ عـلـيـهـ كـاـعـاتـبـ لـهـ ؟ وـقـالـ : وـيـحـكـ يـاـنـفـسـ !! مـاـ الـذـىـ قـذـفـ بـكـ فـيـ هـذـهـ الشـدـفـةـ وـأـصـارـكـ إـلـىـ هـذـهـ الـنـفـةـ، وـوـصـلـكـ بـهـذـهـ الـظـلـمـةـ؟ أـنـسـيـتـ<sup>(١)</sup> وـأـنـتـ فـيـ النـورـ تـرـحـينـ وـفـيـ الـعـلـومـ تـرـحـينـ، وـتـنـظـرـيـنـ فـيـ الصـيـاءـ الصـادـقـ، وـتـنـفـسـيـنـ فـيـ الـعـالـمـ الـمـشـرـقـ؟ أـنـزـلتـ<sup>(٢)</sup> إـلـىـ عـالـمـ الـظـلـمـ وـالـمـعـانـدـةـ، وـالـغـشـ وـالـمـفـاسـدـ، تـخـفـفـكـ بـلـغـوـاـطـفـ، وـتـنـهـرـكـ<sup>(٣)</sup> الـعـاـصـفـ، قـدـ حـرـمـتـ عـلـمـ الـغـيـوبـ، وـالـكـوـنـ فـيـ الـعـالـمـ الـحـبـوبـ، وـرـمـيـتـ بـشـدائـدـ الـخـطـوبـ، وـرـفـضـتـ كـلـ مـطـلـوبـ، أـيـنـ مـصـادـرـكـ الـطـبـيـةـ وـرـاحـتـكـ الـقـوـيـةـ؟ حـلـتـ فـيـ الـأـجـسـادـ، فـقـوـىـ عـلـيـكـ الـكـوـنـ وـالـفـسـادـ، حـلـتـ يـاـنـفـسـ بـيـنـ السـبـعـ الـقـاتـلةـ وـالـأـفـاعـيـ الـمـهـلـكـةـ، [ـوـالـيـاهـ الـحـامـلـةـ]<sup>(٤)</sup> وـالـتـيرـانـ الـخـرـقـةـ، وـالـرـيـحـ الـعـاصـفـةـ، وـصـيرـنـكـ الـأـعـمـارـ<sup>(٥)</sup> فـيـ قـرـاراتـ الـأـجـسـامـ، لـاـتـشـاهـدـيـنـ إـلـاـغـافـلـاـ، وـلـاـتـرـيـنـ إـلـاـجـاهـلـاـ، قـدـ زـهـدـ فـيـ الـخـيـرـاتـ وـرـغـبـ عـنـ الـحـسـنـاتـ، ثـمـ رـفـعـ طـرـفـهـ نـحـوـ السـاءـفـرـأـيـ الـنـجـومـ تـزـهـرـ، فـقـالـ يـأـعـلـىـ صـوـتـهـ: يـالـكـ مـنـ نـجـومـ سـائـرـةـ، وـأـجـسـامـ زـاهـرـةـ، مـنـ عـالـمـ شـرـيفـ طـلـعـتـ، وـلـشـيـ مـاـوـضـعـتـ، إـنـكـ مـنـ عـالـمـ زـفـيـسـ قـدـ كـانـتـ النـفـسـ فـيـ أـعـالـيـهـ سـاـكـنـةـ، وـفـيـ أـكـافـهـ قـاطـنـةـ<sup>(٦)</sup>، فـقـدـ أـصـبـحـتـ عـنـهـ ظـاعـنـةـ، ثـمـ أـقـبـلـ عـلـىـ الرـسـوـلـ وـقـالـ: خـدـمـوـرـهـ إـلـىـ الـمـلـكـ، يـعـنـيـ التـرـابـ، وـلـمـ يـحـدـثـ فـيـ حـادـثـةـ، فـلـمـ وـرـدـ الرـسـوـلـ عـلـىـ الإـسـكـنـدـرـ أـخـبـرـهـ بـجـمـيعـ ماـشـاهـدـهـ، فـتـعـجـبـ الإـسـكـنـدـرـ مـنـ ذـلـكـ، وـعـلـمـ مـرـايـ الـفـيـلـسـوـفـ وـمـقـاصـدـهـ وـغـاـيـةـ مـرـادـهـ فـيـ وـقـعـ بـالـنـفـوسـ مـنـ النـقلـةـ هـمـ عـالـمـ مـنـ الـعـوـالـمـ إـلـىـ هـذـاـ الـعـالـمـ

(١) في ا « أـلـستـ وـأـنـتـ فـيـ النـورـ - إـلـخـ » .

(٢) في ا « تـنـهـرـكـ الـعـاـصـفـ » (٣) زـيـادـةـ فـيـ اـ وـحدـهاـ .

(٤) في ا « تـسـيرـ بـكـ الـأـعـمـارـ » . (٥) في ا « وـفـيـ خـرـائـتـهـ قـاطـنـةـ » :

ولما كان في صبيحة تلك الليلة جلس له الإسكندر جلوساً خاصاً ، ودعا به ، ولم يكن رآه قبل ذلك ، فلما أقبل ونظر إلى صورته وتأمل قامته وخلقه ، نظر إلى رجل طويل الجسم ، رحب الجبين ، معتدل البنية ، فقال في نفسه : هذه بنية تضاد الحكمة ، فإذا اجتمع حسن الصورة وحسن الفهم كان أوحد زمانه ، ولست أشك أن هذا الشخص [قد اجتمع له الأمراض جميعاً ، فإن كان هذا الشخص <sup>(١)</sup> قد علم كل ما راسلبه به ، وأجابني عليه من غير مخاطبة ولا موافقة ولا مباحثة ، فإيس في وقته أحد يداه في حكمته ، ولا يتحقق في علمه ، وتأمل الفيلسوف الإسكندر فأدار أصبعه السبابية على وجهه ، ووضعها على أربنها أفقه ، وأسرع نحو الإسكندر وهو جالس على غير سرير مملكته ، خياب بتحية الملك ، فأشار إليه الإسكندر بالجلوس ، فجلس حيث أمره ، فقال له الإسكندر : ما بالك حين نظرت إلى ورميت بطرفك نحوى أدرت أصبعك حول وجهك ووضعتها على أربنها أفقك ؟ قال : تأملتك أيها الملك بنورية عقلى وصفاء منزاجي ، فتبينت فكرتك في ، وتأملت لصورتك ، وأنها قلما تجتمع مع الحكمة ، فإذا كان ذلك كان صاحبها أوحد [أهل] زمانه ، فأدرت أصبعي مصداقاً لما سمع لك ، وأريتك مثلاً شاهداً ، كما أنه ليس في الوجه إلا أفق واحد فكذلك ليس في دار مملكة الهند غيري ، ولا يتحقق أحد من الناس بي في حكمتي ، فقال له الإسكندر : ما أحسن ما تأثرت لك ما ذكرت ، وانتظم لك بحسن الخاطر ما وصفت ، فدع عنك هذا ، [وأخبرني] ما بالك <sup>(٢)</sup> حين أشئت إليك قدحًا مملوءاً سمناً غرزت فيه إبرًا ورددته إلى ؟ قال الفيلسوف : علمت أيها الملك أنك تقول : إن قلبي قد امتنأ وعلى قد انتهى كامتلاء هذا الإناء من السمن ، فليس لأحد من الحكام فيه مستزاد ، فأخبرت الملك أن على سيزيد <sup>(٣)</sup> في علمك ، ويدخل فيه دخول هذه الإبر في هذا

(١) زيادة في واحدتها . (٢) في ا « مابلاك » .

(٣) في ب « أن على يسزيد في علمه » .

الإماء ، قال : فأخبرني ما بالك <sup>(١)</sup> حين عملت من الإبركة وأنفقتها إليك صيرتها <sup>(٢)</sup> مرآة ورددتها إلى صقيلة ، قال : [قد] علمت أيها الملك أنك تريد أن قلبك قد قسا من سفك الدماء والشغف بسياسة هذا العالم كقصوة هذه الكرة ، فلا يقبل العلم ، ولا يرغب في فهم العنايات في العلوم والحكمة ، فأخبرتك مجيئاً متمثلاً <sup>(٣)</sup> بسبك الكرة والحيلة في أمرها يجعل منها مرآة صقيلة مؤدية إلى الأجسام عند المقابلة لحسن الصفاء ، قال له الإسكندر : صدقت ، قد أجبتني عن مرادي ، فأخبرني أيها الفيلسوف حين جعلت المرأة في الطست ورسبت في الماء : لمَ جعلتها قدحاً فوق الماء طافية ثم رددتها إلى ، قال الفيلسوف : علمت أنك تريد بذلك أن الأيام قد اقضت وقصرت ، والأجل قد قرب ، ولا يدرك العلم الكثير في المهل القليل ، فأجبت الملك متمثلاً <sup>(٤)</sup> أنني سأعمل الحيلة في إيراد العلم الكثير في المهل القليل إلى قلبه وتقريبه من فهمه ، كاحتياطي للمرأة من بعد كونها راسبة في الماء حتى جعلتها طافية عليه ، قال له الإسكندر : صدقت فأخبرني ما بالك حين ملأت الإناء تراباً رددته إلى ولم تحدث فيه حادثة كفعلك فيما سلف ، قال : علمت أنك تقول : ثم الموت وأنه لا بد منه ، ثم لحق هذه البنية بهذا العنصر البارد اليابس الثقيل <sup>(٥)</sup> الذي هو الأرض ، ودورها وتفرق أجزائها ومقارنة النفس الناطقة الصافية الشريفة اللطيفة لهذا الجسد المرئي ، قال له الإسكندر : صدقت ، ولأحسن إلى الهند من أجلك ، وأمر له بمحواز كثيرة ، وأقطعه قطائع واسعة ، فقال له الفيلسوف : لو أحبيت المال لما أردت العلم ، ولست أدخل على علمي ما يضاهيه فينافيه ، واعلم أيها الملك أن الفتنة توجب الخدمة <sup>(٦)</sup> ، ولسنا نجد عاقلاً من خدم غير ذاته ، واستعمل غير ما يصلح نفسه ، والذى يصلح النفس الفلسفية ، وهى صقالها وعذاؤها ، وتناول

(١) أ « بما بملك » .

(٢) في أ « ضربتها » .

(٣) في ب « متمثلاً » .

(٤) في ب « المتعقل » .

(٥) يريد أن من ملك ما يقنتى وحيث عليه خدمته يلدوه ، وفي ب « أن الفتنة » معرفاً .

[الذات]<sup>(١)</sup> الحيوانية وغيرها من الموجودات ضد لها ، والحكمة سبيل إلى لعله ، وسلّم إليه ، ومن عدم ذلك عدم القرابة من بارئه ، وأعلم أيها الملك أن العدل ركب جميع العالم بجزئياته ، ولا يقوم بالجور ، والعدل ميزان الباري جل وعز ، فـ كذلك حكمته مبرأة عن كل ميل<sup>(٢)</sup> وزلل ، وأشباه الأشياء من فعال الناس بأفعال بارثهم الإحسان إلى الناس ، وقد ملكت أيها الملك سيفك ، وصولة ملكك ، وتآتيك في أمورك ، وانتظام سياستك أجسام عيتك ؟ فـ تحرّرَ أن تلك قلوبهم بإحسانك إليهم ، وإن صافك لهم ، وعدلك يهم ، فـ هي خزانة سلطانك ، فإذاك إن قدرت أن تقول قدرت أن تفعل ، احتذر من أن تقول تأمن من أن تفعل ، فـ الملك السعيد من ثقت له رياسته أيامه<sup>(٣)</sup> ، والملك الشقي من اقطعت عنه ، فمن تحرى في سيرته العدل استنار لبه بعنوية الطهارة .

قال المسعودي رحمة الله : وخلّ الإسكندر عن الفياسوف لإبانه القائم معه .  
لحق بأرضه ، وللإسكندر مع هذا الفيلسوف مناظرات كثيرة في أنواع  
ن العلوم ، ومكاتبات ، ومراسلات ، جرت بين الإسكندر وبين كند  
ملك الهند ، قد أتينا على مبسوطها والفرر من معانيها والزهر<sup>(٤)</sup> من عيونها  
كتابنا «أخبار الزمان» .

وأما القدرُ فـ امتحنه حين أدهقه بالماء ، وأورد عليه الناس ، فـ لم ينقص  
ربّهم منه شيئاً ، وكان معمولاً بضرب من خواص الهند والروحانية والطباخ  
تامة والتوصيم ، وغير ذلك من العلم ما يدعوه الهند ، وقد قيل : إنه كان لآدم  
في البشر عليه السلام بأرض سر نديب من بلاد الهند مبارك له فيه ، فورث  
نه ، ونداولته الملوك ، إلى أن انتهى إلى كند هذا الملك العظيم سلطانه ،

(١) هذه الكلمة ساقطة من بـ . (٢) في ا «من كل عيب وزلل» .

(٣) في ا «من دامت رياسته أيامه» . (٤) في ا «والرمز من عيونها» .

وما كان عليه من الحكمة ، وقيل غير ذلك من الوجه ، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا .

والطبيب معه أخبار ظريفة ، ومناظرات عجيبة ، في أوائل المعرفة وصنعة الطب وترقيه [معه] إلى مبسوط الصنعة من الطبيعتيات وغيرها ، أعرضنا عن ذكرها خوفاً من الإطالة وميلا إلى الاختصار في هذا الكتاب<sup>(١)</sup>؛ لتعلق الكلام بالتوهم الذي تدعى به المند في صنعة الطب وغيرها .

وقد كان للإسكندر في أسفاره ونوسطه الممالك وقطعه الأقاليم ومشاهدته الأمم ، وملائكته الحكماء مع تناول ديارهم ، وبعد أوطنهم ، واختلاف لغاتهم ، ومجائب صورهم ، وتبنيهم في شيمهم وأخلاقهم — أخبار كثيرة من حروب ومكاييد وحيل وفنون من السير ، وما أحدث من الأبنية ، وقد أتينا على شرح ذلك فيما سلف من كتبنا مما سينينا ، وغير ذلك مما عن وصفه<sup>(٢)</sup> أمسكنا ، وإنما ذكرنا اليسير من أخباره ، لثلا يُعرَى<sup>(٣)</sup> كتابنا [هذا] من شيء منها مع ذكرنا لمسيره ووفاته ، وبالله التوفيق .

(١) في بـ « في هذا المكان » .

(٢) في بـ « عن وصفها أمسكنا » .

(٣) في اـ « لثلا يخلو كتاباً » .

## ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر

ثم ملك بعد الإسكندر الملك خليفةه « بطليموس » وكان حكياً عالماً سائساً مدبراً ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل : بل كان ملكه عشرين سنة ، وقد كان لهذا الملك — وهو التالى الملك الإسكندر — حروب مع بني إسرائيل وغيرهم من ملوك الشام

وذكر جماعة من أهل الدراسات<sup>(١)</sup> بأخبار ملوك العالم أنه أول من اقتنى اللعب بالزيارة والشواهين متزهاته فنظر إلى بازٍ يطير ، فرأه إذا علا صفق<sup>(٢)</sup> ، وإذا سفل خفق ، وإذا أراد أن يستوى ذرق ، فأنبعه [بصره] حتى اقتحم شجرة ملتفة كثيرة إلشوك ، فتأمله فأعجبه صفاء عينيه وصفرتها وكمال خلقه ، فقال : هذا طائر حسن ، وله سلاح وينبغى أن تزين به الملوك في مجالسها ، فأسأله أن يجمع منها علة لتكون في مجلسه زينته ، فعرض لبازٍ منها أيمٌ<sup>(٣)</sup> ، وهو الحية الذكر ، فوثب عليه البازى قتله ، فقال الملك : هذا ملك يغتصب مما تغتصب منه الملوك ، ثم عرض له بعد أيام ثعلب كان داجناً ، فوثب عليه البازى فما أفلت إلا جريحاً<sup>(٤)</sup> ، فقال الملك : هذا ملك جبار لا يحتمل الضيم ، ثم سر [به] طائر فوثب عليه فأكله ، فقال الملك : هذا ملك يمنع حماه ولا يضيع أكله ، فاعرب بها [ثم لعب] بعده ملوك الأمم من اليونانيين والروم والعرب والجهم وغيرهم ، وثنى منْ بعده من ملوك الروم بلعب الشواهين والاصطياد بها ، وقد قيل : إن الأذارقة<sup>(٥)</sup> وهم ملوك الأنجلترا من الأشيان أول من لعب بالشواهين وصاد بها ، وكذلك اليونانيون أول من صاد بالعقبان ولعب بها ، وقد ذكر أن ملوك الروم أول من صاد بالعقبان .

(١) في أهل الدراسة . (٢) في طرف .

(٣) في ب « إذا علاص » . (٤) في أ « إلجرضا » .

(٥) الأذارقة : جمع لذريق ، ووقع في ب « الأذارقة » عرفا.

قال المسعودي : وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا جبل القبح<sup>(١)</sup> [والباب]<sup>(٢)</sup> والأبواب جملًا من أخبارها وأخبار من لعب بها، وقد كان من سلف من حكماء اليونانيين يقولون : إن الجوارح أجناس، خلقها الله تعالى وأنشأها على منازلها ودرجاتها ، وهي : أربعة أجناس ، وثلاثة عشر شكلًا، فاما الأجناس الأربع فهي : البازى ، والشاهين<sup>(٣)</sup> ، والصقر ، والعقارب ؛ وقد ذكرنا هذه الأجناس والأشكال على طريق الخبر في الكتاب الأوسط على مراتبها من سائر أنواع الحيوان الجوارح ، ودلائلها ، وما قاله الناس في ذلك.

**ميفلوس** ثم ملك بعد بطليموس «هيفلوس» وكان رجلًا جباراً ، وفي أيامه [عملت الطلسمات<sup>(٤)</sup>] ظهرت عبادة التماثيل والأصنام لشبيه دخلت عليهم ، وأنها وسائل ينهم وبين خالقهم تقربهم إليه وتدعينهم منه ، وكان ملكه ثمانين وثلاثين<sup>(٥)</sup> سنة ، وقيل : أربعين [سنة]<sup>(٦)</sup>.

وقد قيل : إن الذي تملك بعد خاتمة الإسكندر بطليموس الثاني ، محب الآخر ، وغزا بني إسرائيل بلاد فلسطين وإليها من أرض الشام ، فسباهم ، وقتل منهم ، وطلب العلوم ، ثم رد بني إسرائيل إلى فلسطين ، وحمل معهم الجواهر والأموال ، وألات الذهب والفضة لم يسكن بيت المقدس ، وكان ملك الشام يومئذ أبوطنجنس<sup>(٧)</sup> ، وهو الذي بنى مدينة أنطاكية ، وكانت دار ملكه ، وجعل بناء سورها أحد عجائب العالم في البناء على السهل والجبل ، ومسافة السور اثنا عشر ميلاً ، عدة أبراج فيه مائة وستة وثلاثون برجاً ، وجعل عددها مائة وأربعين ألف شرفة ، وجعل كل برج من الأبراج ينزله<sup>(٨)</sup>

(١) في ب «جبل القبح» .

(٢) هذه الكلمة لا توجد في ب .

(٣) في ب «والشاهين» .

(٤) لا توجد هذه العبارة في ا .

(٥) في ا «ثمانين وثمانين سنة» .

(٦) في ب «أنططيخش» .

(٧) في ب «وجعل على كل برج من الأبراج بتوة بطرق إلخ» .

بطريق برجاته وخيله ، وجعل كل برج منها طبقات [ إلى أعلىه ، فرابط الخيل في أسفله ، وأرضه ، والرجال في طبقاته ]<sup>(١)</sup> والبطريق في أعلىه ، وجعل كل برج منها كالحصن عليه أبواب حديد ، وآثار الأبواب ومواقع الحديد بين إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة — وأظهر فيها مياهاً من أعين وغيرها ، لاسبيل إلى قطعها من خارجها ، وجعل إليها مياهاً منصبة في قنٍّ مخرقة إلى شوارعها ودورها ، ورأيت فيها من هذه المياه ما يستحضر في مجاريها العمولة من الخزف لترادف التقن<sup>(٢)</sup> فيها فيتراكم طبقات وينبع الماء من الجريان بانسداده ، فلا يعمل الحديد في كسره ، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » ما شاهدناه حسا ، ونبي إلينا خبراً ، مما يولد ماء أنطاكيه في أجسام الحيوان الناطق وأجوافهم ، وما يحدث في معدهم ، من الرياح السوداوية الباردة والقولنجية النليطة ، وقد أراد الرشيد سكناها فقيل له بعض ما ذكرنا من أوصافها ، وترادف الصدا على السلاح من السيف وغيرها بها ، وعدم بقاء ريح [ أنواع ] الطيب بها ، واستحالته [ على اختلاف أنواعه ] فامتنع من سكناها .

ثم ملك على اليونانيين بعد هيغلاوس « بطليموس » الصانع ، ستاً جماعة من ملوك اليونانيين وعشرين سنة .

ثم ملك بعده عليهم « بطليموس » المعروف بمحب الأدب ، تسع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> .

وكان له حروب مع ملوك الشام ، وصاحب أنطاكيه الإسكندر وسوس ، وهو الذي بني مدينة فامية بين حمص وأنطاكيه .

ثم ملك بعده على اليونانيين « بطليموس » صاحب [ علل ] علم الفلك والنجوم ، وكتاب المخططي وغيره ، أربعين وعشرين سنة .

(١) زيادة في اوحدتها . (٢) في ا « لترادف البصر » .

(٣) في ا « سبع عشرة سنين » .

ثم ملك [بعده<sup>(١)</sup>] « بطليموس » محب الأم ، خمساً وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الصانع [الثاني<sup>(٢)</sup>] سبعاً وعشرين سنة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الخلاص ، سبع عشرة سنة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الإسكندراني ، اثنى عشرة سنة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الجديد<sup>(٣)</sup> ، ثمان سنين .

ثم ملك بعده « بطليموس » الجوال<sup>(٤)</sup> ، ثمانين<sup>(٥)</sup> سنة ، وكانت له حروب كثيرة .

ثم ملك بعده « بطليموس » الحديث<sup>(٦)</sup> ، ثلاثين سنة .

ثم ملكت بعد ابنته « قابطرة » وكان ملوكها اثنتين وعشرين سنة ،  
كليوباترا وكانت حكيمة متفاسفة ، مقرية للعلماء [معظمة للحكماء]<sup>(٧)</sup> ولها كتب  
مصنفة في الطب والرّقيقة<sup>(٨)</sup> وغير ذلك من الحكمة ، مترجمة باسمها ،  
منسوبة إليها ، معروفة عند صنعة أهل الطب ؛ وهذه الملكة آخر ملوك  
اليونانيين إلى أن اتفقى ملوكهم ودَرَّت أيامهم ، وأحْتَ آثارهم ،  
وزالت علومهم ، إلا ما يبقى في أيدي حكائمه ، وقد كان هذه الملكة خبر  
ظريف في موتها وقتلها لنفسها ، وقد كان لها زوج يقال له أنطونيوس<sup>(٩)</sup>  
مشارك لها في ملوكه مقدونية ، وهي بلاد مصر من الإسكندرية وغيرها ، فسار  
إليهم الثاني من ملوك الروم ، من بلاد رومية ، وهو أغسطس ، وهو أول  
من سمي قيصر ، وإليه تُنسب القياصرة بعده ، وسنذكر خبره في باب ملوك  
الروم بعد هذا الموضع ، وكانت له حروب بالشام ومصر مع قابطرة الملكة<sup>(١٠)</sup>

(١) هذه الكلمة لا توجد في بـ.

(٢) في بـ « بطليموس الجديد » .

(٣) في اـ « بطليموس الجوال » .

(٤) في اـ « ثمان سنين » .

(٥) في بـ « الجديد » .

(٦) زيادة في بـ وحدتها .

(٧) في بـ « الطب والرّقيقة » .

(٨) في اـ « أقطنيوس » .

زوجها أنطونيوس ، إلى أن قتله ، ولم يكن لقلبطرة في دفع أغسطس ملك الروم عن ملك مصر حيلة ، وأراد أغسطس إعمال الحياة فيها<sup>(١)</sup> لعله يحكمها ، وليتعلم منها إذ كانت<sup>(٢)</sup> بقية الحكام اليونانيين ، ثم بعدها يقتلها<sup>(٣)</sup> ، فراسلها ، وعلمت مراده فيها وما قد وترها به من قتل زوجها وجنودها ، فطلبت الحياة التي تكون بين الحجاز ومصر [والشام] وهي نوع من الحيات : تراعي الإنسان ، حتى إذا تمكنت من النظر إلى عضو من أعضائه قفزت أذرعًا كثيرة كالرمح<sup>(٤)</sup> فلم تخنق ذلك العضو بعينه ، حتى تفل عليه سهاماً ، فتائى عليه ، ولا يعلم بها ، ثموده من فوره ، ويتوهم الناس أنه قد مات بفأة حتف أفعه ، ورأيت نوعاً من هذه الحيات بين بلاد خوزستان من كور الأهواز لمن أراد بلاد فارس من البصرة ، وهو الموضع المعروف بمخان مردويه بين مدينة دورق وبلاط البسيان والفنديم في الماء ، وهي حياة شيرية ، وتدعى هنالك القبرية<sup>(٥)</sup> ، ذات رأسين تكون في الرمل وفي جوف تراب الأرض ، فإذا أحست بالإنسان أو غيره من الحيوان وثبتت من موضعها أذرعًا كثيرة فضربت ياحدى رأسها إلى أي موضع من ذلك الحيوان ، فتلحقه من ساعته ضد الحياة وعدمها لحيته ، فبعثت قابطرة هذه الملائكة فاحتمل لها حية من هذه التقبيم ذكرها التي توجد بأطراف الحجاز ، فلما أن كان اليوم الذي علمت أن أغسطس يدخل قصر ملوكها أمرت بعض جواريها ومن أحبت فناءها قبلها ، وأن لا يلحقها

(١) في ا «في أخذها».

(٢) في ا «لأنها كانت - إلخ».

(٣) في ا «ثم يذبحها ويقتلها».

(٤) في ا «كارباج».

(٥) في ب «القبرية».

العذابُ بعدها ، فسمتها في إناثها نعمت من فورها ، ثم جلست قلبطرة الملكة على سرير ملوكها ، ووضعت تاجها على رأسها ، وعليها ثيابها وزينة ملوكها ، وحملت أنواع الرياحين والزهر والفاكهه والطيب وما يجتمع بمصر من عجائب الرياحين وغيرها مما ذكرنا ، مبسوطة في مجلسها وقدام سريرها ، وعهدت بما احتاجت إليه من أمورها ، وفرقت حشمها من حولها ، فاشتغلوا بأنفسهم عن ملوكهم ، لما قد غشيم من عدوهم ودخوله عليهم في دار ملوكهم ، وأدنت يدها من الإناء الزجاج الذي كانت فيه الحياة ، فقربت يدها من فيه فتفلت عليها الحياة ، بخفت مكانها ، وانسابت الحياة وخرجت من الإناء ، ولم تجد جحراً ولا مذهب في الإتقان تلك المجالس بالرخام والمرمر والأصياغ ، فدخلت في تلك الرياحين ، ودخل أغسطس حتى انتهى إلى المجلس ، فنظر إليها جالسة والتاج على رأسها ، فلم يشك في أنها ت薨ق ، فدنا منها فتبين [له] أنها ميتة ، وأعجب بتلك الرياحين ، فقد يده إلى كل نوع منها يمسه ويتبينه<sup>(١)</sup> ويعجب خواص من معه به ، ولم يدر سبب موتها [ وهو يتأسف<sup>(٢)</sup> على ما فاته منها ] فيينا هو كذلك من تناول تلك الرياحين وشمها إذ قفزت عليه تلك الحياة فرمته بسمها ، فييس شقه [الأين]<sup>(٣)</sup> من ساعته ، وذهب بصره الأعن وسمعه ، فتعجب من فعلها وقتها لنفسها وإيشارها للموت على الحياة مع الذل ، ثم ما كادته به من إلقاء الحياة بين الرياحين ، فقال في ذلك شرعاً بالرومية يذكر حاله وما نزل به وقصتها ، وأقام بعد ما نزل به ما ذكرنا يوماً وهلاك ، ولو لا أن الحياة كانت قد أفرغت سماها على الجارية ثم على قلبطرة الملكة لكان أغسطس قد هلك من ساعته ، ولم تمهل هذه المدة ، وهذا الشعر معروف عند الروم إلى هذه الغاية يذكرون في نوحهم<sup>(٤)</sup> ويرثون به ملوکهم [ وموتاهم ] ، وربما

(١) في ا « ويتشمه » .

(٢) زيادة في ا وحدها .

(٣) في ب « يومهم » .

ذُكْرُوهُ فِي أَغَانِيهِمْ ، وَهُوَ تَعْلَمُ مَعْرُوفٌ عِنْهُمْ ، وَقَدْ ذُكِرَ مَا فِي سَلْفِ مِنْ  
ذِكْرِ بَنَاءِ هُوَلَاءِ ، الْمَلَوَاتِ وَأَخْبَارِهِمْ وَجِرْوَاهِمْ وَطَرَوَاهِمْ الْبَلَادِ<sup>(١)</sup> ، وَأَخْبَارِ  
حَكَامِهِمْ ، وَمَا أَحْدَثُوهُ مِنَ الْأَرَا ، وَالنَّجَالِ ، وَمَنَائِلِ وَإِسْفَاتِهِمْ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ  
مِنْ أَسْرَارِهِمْ وَعَيْبِ أَخْبَارِهِمْ .

وَالَّذِي يَعْوِلُ عَلَيْهِ مِنْ عَدْدِ مَلُوكِهِمْ ، وَانْتَقَعَ عَلَى ذَلِكَ<sup>(٢)</sup> أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ عَدْدُ مَلُوكِ  
الْيُونَانِيَّنِ وَمَدْعَةُ حُكْمِهِمْ بِأَخْبَارِهِمْ ، أَنْ جَمِيعَ عَدْدِ مَلُوكِ الْيُونَانِيَّنِ أَرْبَعَةٌ سَتْرٌ مَلِكًا لِآخْرِهِمُ الْمَلَكَةَ  
قَبْطَارَةً ، وَأَنْ جَمِيعَ عَدْدِ سَنِيِّ مَلُوكِهِمْ وَمَدْعَةِ أَيَّامِهِمْ وَامْتَدَادِ سَلْطَانِهِمْ ثَمَانِيَّةَ  
سَنَةٌ وَسَنَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَكَانَ كُلُّ مَلِكٍ يَمْلِكُ عَلَى الْيُونَانِيَّنِ مِنْ بَعْدِ الإِسْكَنْدَرِ  
ابْنِ فِيلِيَّسِ يَسْمَى بِعَلَيْمُوسَ ، وَهَذَا الْأَسْمَاعُ الشَّامِلُ لِمَلُوكِهِمْ<sup>(٣)</sup> ،  
الْتَّسْمِيَّةُ مَلُوكُ الْفَرْسِ "سَرِيٌّ" ، وَتَسْمِيَّةُ مَلُوكِ الرُّومِ "قِيَصْرٌ" ، وَتَسْمِيَّةُ مَلُوكِ  
الْيَمِينِ "بَعٌ" ، وَتَسْمِيَّةُ مَلُوكِ الْحَبْشَةِ النَّجَاشِيِّ ، وَتَسْمِيَّةُ مَلُوكِ الرَّبْعِ "فَلَيْبِيَّنِي"<sup>(٤)</sup> ،  
وَقَدْ ذُكِرَ بِمَا جَمِلاً مِنْ مَرَابِبِ مَلُوكِ الْعَالَمِ وَسَمَاطِهِمْ وَاسْمِهِمُ الْأَعْمَ الشَّامِلُ لِهِمْ  
فِيهَا . مَافِ مِنْ اِنْتَابَنَا هَذَا ، وَسَنُورِدُ بَعْدَ هَذَا الْمَوْضِعِ فِي الْوُضُعِ الْمُسْتَحْقِقِ  
لَهُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ جَمِلاً عَنْ ذِكْرِ مَلُوكِهِمْ وَالْمَلَكَاتِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي ١ « وَطَرَوَاهِمْ بِالْبَلَادِ » .

(٢) فِي ١ « وَانْتَقَعَ فِي أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ » .

(٣) فِي ١ « مَلُوكِهِمْ » .

(٤) فِي ب « وَهَلِيَّنِي » .

## ذكر [ملوك<sup>(١)</sup>] الروم ، وما قاله الناس في أنسابهم

وعدد ملوكهم ، وتاريخ سنتهم

الاختلاف في نزاع الناس في الروم ، ولأي علة سموا بهذا الأسم ، فنفهم من قال: سمو روما نسبة الروم لإضافتهم إلى مدينة رومية ، واسمها روماس بالرومية ، وعرب هذا الاسم فسوا من كان بها روما ، وكذلك الروم في لقتهم لا يسمون أنفسهم ولا يدعونهم أهل التغور إلارومينس<sup>(٢)</sup> ، ومنهم من رأى أن هذا الاسم اسم للأب ، وهو روم بن سماحيلين بن هربان بن عقلاء بن العيس بن إسحاق بن إبراهيم الخليل<sup>(٣)</sup> عليه السلام ، ومنهم من رأى أنهم سموا باسم جدهم ، وهو<sup>(٤)</sup> رومي بن ليطن بن يونان ابن يافث بن بريه بن رحون بن رومية بن مرط بن نوقل بن درون بن الأصفر ابن النفر<sup>(٥)</sup> بن العيس بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام [وقد قيل من الوجه غير ما ذكرنا ، وقد ذكر نافعه سلف من هذا الكتاب في باب اليونانيين نسبة الإسكندر واصالة بهذا النسب ، على ما ذكره الناس في ذلك ، والله أعلم] وقد ولد للعيس ثلاثة رجال ، فالروم الآخرون بنو الأصفر بن النفر<sup>(٦)</sup> بن العيس بن إسحاق<sup>(٧)</sup> ، وقد ذكر جماعة من سلف من شعراً ، العرب قبل ظهور الإسلام ذلك لاشتهر ما وصفنا فيه منهم عدى<sup>(٨)</sup> بن زيد العبادي حيث يقول: وبنو الأصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور وقد كان العيس بن إسحاق ، وهو عيسو ، تزوج من بنت الكنعانيين ، فأكثر أولاده منهم ، وقد قيل: إن العماليق - وهي العرب البدية الذين كانوا بالشام - من ولد النفار<sup>(٩)</sup> بن عيسو ، وكذا الرعوئيل بن عيسو<sup>(١٠)</sup> وهذا مالا ينقاد

(١) هذه الكلمة لا توجد في . (٢) في ب « رميس » .

(٣) في ا « وهو روم بن سماحيلين بن هربان بن عقلاء بن العيس - إلخ » .

(٤) في ا « وهو روم بن ليطن بن يونان بن يافث بن ثونة بن سرحون بن روهية بن بربط بن نوقل بن الأصفر بن النفر بن العيس بن إسحاق - إلخ » .

(٥) في ب « اليز » (٦) هذه الجملة كلها ماقطة من ب

إليه علماء العرب إلا في الروم دون ما ذكرنا من العالقين وغيرهم ، وهذه الأنساب كلها تتعلق بما في التوراة وغيرها من كتب العبرانيين .

قال المسعودي : وغلبت الروم على ملك اليونانيين لأنباء يطول ذكرها ويتعذر في هذا الكتاب شرحها ، وكان أول من ملك من ملوك الروم فيها ساطوخاس<sup>(١)</sup> ، وهو جاليوس الأصغر بن روم بن سماحاتيق<sup>(٢)</sup> ، فكان ملكه اثنين وعشرين سنة ، وقد قيل : إن أول من ملك من ملوك الروم قيصر ، واسميه غالوس بن كوليوس<sup>(٣)</sup> ، ثمان عشرة سنة ، وفي نسخة أخرى أن أول من ملك من ملوك الروم بعد اليونانيين توليس<sup>(٤)</sup> ، سبع سنين ونصفاً ، وكانت مدينة رومية بنيت قبل الروم بأربعمائة سنة .

ثم ملك بعده «أغسطس» قيصر<sup>(٥)</sup> ، ستة وخمسين سنة ، وهذا الملك هو أغسطس أول من سمي من ملوك الروم قيصر ، وهو الثاني من ملوكهم ، ونفسير قيصر [بقر] أي شق عنه ، وذلك لأن ماتت وهي حامل به فشق بطنه؛ فكان هذا الملك يفتحر في وقته بأن النساء لم تلد ، وكذلك من حدث بعده من ملوك الروم من كان من ولده يفتخرن بهذا الفعل وما كان من أحتم ، فصارت سمة لمن طرأ بعده من ملوك الروم ، والله أعلم .

وغزا هذا الملك الشام ومصر والإسكندرية ، وأزال من بي من ملوك الإسكندرية ومقدونية وهي مصر ، وقد قدمنا أن كل ملك كان يلي مقدونية والإسكندرية يسمى بطليموس ، واحتوى هذا الملك -أعني أغسطس- على خزانة ملوك الإسكندرية ومقدونية ، ونقلها إلى رومية ، وكانت له حروب كثيرة في الأرض ، وقد أتينا على ذكرها في أسلف من كتبنا ، وكان يبعد الأوثان ، وبني بأرض الروم مدنًا وكوراً نسبت تلك المدن إليه : منها قيسارية ، وكذلك بالشام بساحل فلسطين مدينة قيسارية ، وكان مولد المسيح عيسى بن مريم

(١) في ب «ساطوخاس وهو جانيوس» . (٢) في ب «سماحاتيق» .

(٣) في ب «هالوس بن أفيلايوس» . (٤) في ب «بوليس» .

(٥) في ب «أغسطس بن قيصر» .

عليه السلام بها ، وهو يسوع الناصري على حسب ما قدمناه ، لاثنتين وأربعين سنة خلت من ملك قيصر أغسطس هذا ، فكان من ملك الإسكندر إلى مولد مولد المسيح ثلاثة سنة وتسع وستون<sup>(١)</sup> سنة ، ورأيت في مدينة أنطاكية في بعض تواريخ الروم الملكية في كنيسة القسيان<sup>(٢)</sup> أنه كان من ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثة سنة وتسع سنين<sup>(٣)</sup> ، وكان مولد يسوع الناصري [الحادي وعشرين] سنة خلت من ملك هيردوس ملك بني إسرائيل في ذلك المصر<sup>(٤)</sup> بإيليا من بلاد فلسطين ، وهي أورشليم بالعبرانية ، فمن هبوط آدم إلى مولد المسيح في تواريخ أصحاب الشرائع من أهل السكتب خمسة آلاف سنة وخمسائة [سنة وخمسون سنة]<sup>(٥)</sup> .

وأقام أغسطس وهو قيصر ملكاً بعد مولد المسيح أربع عشرة سنة ونصفاً وكان مدة ملكه على الروم برومية وفي سائر أسفاره ستاً وخمسين سنة ، على حسب ما قدمنا من موته ولسع الحياة إياه بمقدونية ، وجفاف نصفه ، وذهاب سمعه وبصره عند ذكرنا لفعل قبليطة بنفسها في الباب الذي قبل هذا الباب .

**طباريوس** ثم ملك الروم بعده «طباريوس»<sup>(٦)</sup> وكان مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة ، ولثلاث سنين بقيت من ملكه رفع المسيح عليه السلام ، ولما هلك هذا الملك برومية اختارت الروم تحزب ؟ فأقاموا على اختلاف الكلمة والتنازع في الملك مائتي سنة وثمانين وتسعين سنة ، لأنظام لهم ، ولا ملك يجمعهم .

ولما اقضى ماذكرنا من المدة ملوكاً عليهم «طباريوس غالانس»<sup>(٧)</sup> بمدينة رومية ، فكان ملكه أربع سنين ، وال القوم لا يعرفون غير عبادة التماثيل والصور .

**قلوديس** ثم ملك بعد «قلوديس»<sup>(٨)</sup> أربع عشرة سنة ، وذلك برومية ، وهو أول ملك من ملوك الروم شرع في قتل النصارى وأتباع المسيح . وقيل : إن في أيامه

(١) في ا « وتسع وتسعون سنة » . (٢) في ا « البستان » .

(٣) في ا هنا « وتسع وستون سنة » . (٤) ما بين العقويقين في اوحدها .

(٥) عبارة « وخمسون سنة » لا توجد في ا (٦) في ا « طباريوس » .

(٧) في ب « بطاريوس » . (٨) في ب « فلوريوس » .

قتل بروميه بطرس ، واسمه باليونانية شمعون ، والعرب تسميه سمعان ، هو وبولس ، مقتل أتباع المسيح ، وما كان من خبرها مع سيا<sup>(١)</sup> الساحر بروميه ، وهو من أتى إلى أنطاكية وأخبر الله عن وج عنة في سورة يس ، ثم كان لها بعد ذلك نبأ عظيم ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية بروميه ، فجعل في أجراً<sup>(٢)</sup> من البلور ، فيما على ذلك بعدينة رومية في بعض الكنائس إلى هذه الغاية ، على حسب ما قدمنا آنفًا فيما سلف من هذا الكتاب ، وأكثرون على بأخبار العالم وسير ملوكهم وتاريخهم ، يذهب إلى أنها قاتلا بروميه في ملك الخامس من ملوك الروم ، وتفرق نلاميذ يسوع الناصري في الأرض ، فسار ماري<sup>(٣)</sup> إلى [مادنا] من العراق فمات بعدينة دير قرق<sup>(٤)</sup> والصافية على شاطئ دجلة بين بغداد وواسط ، وهذا البلد بلد علي بن عيسى بن داود بن الجراح ومحمد بن داود بن الجراح وغيرهما من الكتاب فقبره هناك في كنيسة إلى وقتنا هذا ، وهو سيدة ثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، يعظمها أهل دين النصرانية ، ومضى توما ، وكان من الآتي عشر ، إلى بلاد الهند داعيًا إلى شريعة المسيح ، فمات هناك ، وسار آخر إلى آخر مدينة بخراسان ، فمات هناك وموضع قبره مشهور يعظمها النصارى ، ومنهم من رأى أنه مات ببلاد دقوقاو خانيجار وكربلا<sup>(٥)</sup> في تخوم العراق ، وموضعيه مشهور ، ومات مارقس بالإسكندرية من أرض مصر ، وقبره هناك ، وهو أحد التلاميذ الأربعة الذين ألقوا الإنجيل ، وقد كان مارقس مع أهل مصر خبر طريف في مقتله ، وقد أتينا على السبب في ذلك في كتابنا الأوسط الذي كتبناهذا تال له ، وأتينا على قصته مع أهل مصر ووصيته لهم حين أراد المسير إلى المغرب : إنه من جاءكم على صوري فاقتلوه ، فإنه يهدى عليكم بعدى أناس يتشبهون بي ، فبادروا إلى قتلهم ، ولا تقبلوا منهم

(١) في ب « سيمون الساحر » .

(٢) في ا « آخرة » .

(٣) في ب « بعدينة بري » .

(٤) في ب « ومنهم أردماث يلاط قوف وحا العمار وكربلا حران » .

الثامن ، وكانت لها مع بنى إسرائيل حروب عظيمة ، وقتل فيها من بنى إسرائيل مائة ألف ، وخراباً بيت المقدس [وأحرقاً الهيكل بالنار] ، وحرباً بالبقر ، وأزالوا رسمه ، ومحوا أثره ، وكانت عبادتهم للأصنام .

ووُجِدَتْ في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي خربت فيه بيت المقدس أن يسي كل يوم منهم سبى ، يفعل ذلك من أطاف ببلادهم من الأمم ، فلا [يأتي] يوم من أيام العالم إلا والسبي واقع بهم ، قل ذلك أو أكثر .

ثم ملك الروم بعدها «دو بطيس»<sup>(١)</sup> خمس عشرة سنة ، عابداً للتماثيل دو بطيس معيظاً لها ، وتسع سنين من ملكه تقي يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزائر البحر ، ثم رده بعد ذلك .

ثم ملك بعده «بيرنوس» سنة .

ثم ملك بعده «طريانوس» سبع عشرة سنة<sup>(٢)</sup> بعد الأصنام ، وتسع ملوك الروم سنين خلت من ملكه مات يوحنا التلميذ .

ثم ملك بعده «أدريانوس» إحدى عشرة سنة ، يعبد التماثيل ، وخراب سائر ما بني بنو إسرائيل بالشام .

ثم ملك بعده «أبطوليس» برومياً ثلاثة وعشرين سنة ، وبنى بيت المقدس وسماه إيليا ، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيليا .

ثم ملك بعده «مرلس» سبع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> بعد الأصنام .

ثم ملك بعده «فرمودش» يعبد الأوثان ، ثلاثة عشرة سنة .

ثم ملك بعده «سوبرس» ثمان عشرة سنة .

[ ثم ملك بعده ولد له يقال له «أبطونيس» يعبد التماثيل ، سبع سنين ]<sup>(٤)</sup> .

(٢) في ا «تسع عشرة سنة» .

(١) في ب «دونسطان» .

(٣) لا توجد هذه الزيادة في ا .

الشام ، وكانت لها مع بني إسرائيل حروب عظيمة ، وقتل فيها من بني إسرائيل ثمانمائة ألف ، وحرب بيته المقدس أو أحرفاً الميكل بالنار ، وحرثاه بالبقر ، وأرالا رسه ، وشحوا أمره ، وكانت عبادتهم للأصنام .

ووُحدت في بعض أكتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي حرّب فيهم بيته المقدس أن يسبى كل يوم منهم سبي ، يفعل ذلك من أطاف بيلادهم من الأمم ، فلا يأتي يوم من أيام العالم إلا والسي واقع بهم ، هل ذلك أو أكثر .

ثم ملك الروم بعدها « دو بطياس <sup>(١)</sup> » خمس عشرة سنة ، عابداً للتماثيل دو بطياس مذموماً لها ، ولتسع سنين من ملوكه في يوحننا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزر البحير ، ثم رده بعد ذلك .

ثم ملك بعده « ييرنوس <sup>(٢)</sup> » سنة .  
جاءة من شرم ملك بعده « ماريانوس <sup>(٣)</sup> » سبع عشرة سنة <sup>(٤)</sup> يعبد الأصنام ، ولتسع ملوك الروم سنتين خلت من ملوكه مات في يوحننا التلميذ .

ثم ملك بعده « أدريانوس <sup>(٥)</sup> » إحدى عشرة سنة ، عبد التماثيل ، وخرب سائر ما بني بنو إسرائيل بالشام .

ثم ملك بعده « أبوطوبس <sup>(٦)</sup> » بروميه ثلاثة وعشرين سنة ، وبني بيته المقدس وسماه إيباها ، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيبايا .

ثم ملك بعده « مراس <sup>(٧)</sup> » سبع عشرة سنة <sup>(٨)</sup> يعبد الأصنام .

ثم ملك بعده « فرمودش <sup>(٩)</sup> » عبد الأوثان ، ثلاثة عشرة سنة .

ثم ملك بعده « سويرس <sup>(١٠)</sup> » ثمان عشرة سنة .

ثم ملك بعده ولد له يقال له « أبوطونيس <sup>(١١)</sup> » عبد التماثيل ، سبع سنين <sup>(١٢)</sup> .

(١) في بـ « دونسطناس ». (٢) في أـ « تسعة عشرة سنة » .

(٣) لا توجد هذه الزيادة في أـ .

ثم ملك بعده «أبطونيس<sup>(١)</sup>» الثاني ، أربع سنين ، يعبد التماثيل في آخر ملك هذا الملك مات جالينوس الطبيب.

ثم ملك بعده «إسكندر مامياس» وتقدير مامياس العاجز ، وكان يعبد التماثيل ، وكان ملكه ثلاثة عشرة سنة.

ثم ملك بعده «مقسم» يعبد التماثيل ، وكان ملكه ثلاثة سنين .

ثم ملك بعده «غردانس» يعبد التماثيل<sup>(٢)</sup> ، ست سنين .

ثم ملك بعده « دقيوس<sup>(٣)</sup> » يعبد الأواثان ، ستين سنة ، وأمعن في قتل النصرانية ، وطلبهم ، ومن هذا الملك هرب أصحاب الكهف<sup>(٤)</sup> ، وقد اختلف الناس في أصحاب الكهف والرقيم : فنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم أصحاب الرقيم ، وزعموا أن الرقيم هو مارق من أسماء أهل الكهف في لوح من حجر على باب تلك المغارة ، ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب الكهف ، وقد ذكرنا كلاماً الموضعين بأرض الروم ، وقد حكى أهمن بن الطيب<sup>(٥)</sup> ابن مروان السريخى تلبيداً يعقوب بن إسحاق الكندي عن محمد بن موسى المنجم - حين أتته الواثق بالله من سرّه من رأى إلى بلاد الروم حتى أشرف على أصحاب الرقيم ، وهو الوضع المعروف من بلاد الروم بخارى<sup>(٦)</sup> ، وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط قصة أصحاب الكهف ، وموضعهم ، وكيفية أحوالهم ،

دقیوس  
وأصحاب  
الكهف

(١) في هذه الأسماء كلها اختلاف كثير ، وقد نبهنا على بعضه ، واعتمدنا في الآخر ما في وحدها.

(٢) في أ «يعبد الأواثان» . (٣) في ب «يعرس» .

(٤) المعروف أن الملك الذي هرب منه أصحاب الكهف اسمه دقيانوس ، والتاريخي في مثل هذه الموارد ليس عملاً للثقة والجزم ؟ فلابد من الوقوف في التحقيق مثل هذه المباحث ، والقرآن نفسه لم يتعرض لاسميه ولا زمنه ولا مكانه .

(٥) في ب «أهمن بن الطيب عن مروان» .

(٦) في ب «بخارى» .

إلى هذه الغاية ، وخبر أصحاب الرقيم ، وما حكاه محمد بن موسى المتجم من خبرهم ، وما لحقه من الموكل بهم حين أراد قتله بالسم ، وقتل من كان معه من المسلمين ، وأخبرنا عن [ خبر ] السد الذي بناه ذو القرنين مانعاً لليأجوج ومأجوج .

قال المسعودي : ووُجِدَتْ فِي كِتَابِ صُورِ الْأَرْضِ ، وَمَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَبْنِيَةِ الْمُعَظَّمَةِ وَالْمَهِيَا كُلَّ الْمَشِيدَةِ ، قَدْ صُورَ مَقْدَارُ عَرْضِ السَّدِ فِيمَا بَيْنِ الْجَبَلَيْنِ دُونَ الطُّولِ وَالْذَّهَابِ فِي الصَّعْدِ تَسْعَ درج وَنَصْفَ مِنْ درجِ الْفَلَكِ ؟ فَمَقْدَارُ ذَلِكِ مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الْجَبَلِ خَسْوَنَ وَمِائَةً فَرْسَنَ ، وَهَذَا عِنْدَ جَمَاعَةِ مِنْ أَهْلِ النَّظَرِ وَالْبَحْثِ مُسْتَحِيلٍ كَوْنُهُ ، وَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرَ الْفَرَغَانِيَّ لِلْمَتَجَمِ ، وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَبِرْهَنَ عَلَى فَسَادِهِ ، وَأَفْرَدَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ<sup>(١)</sup> الَّذِي قُتِلَ الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ لَمَّا ذَكَرْنَا مِنَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ رَسَائِلَ ، وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى جَمِيعِ مَا قِيلَ فِي ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا الْمُتَرَجِّمِ بِالْكِتَابِ الْأَوْسَطِ .

[ ثم ملك « جالнос » ثلث سنين<sup>(٢)</sup> .

ثم ملك بعده « يدنوس » نحواً من عشرين سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة .

[ ثم ملك بعده « فورس » نحواً من عشرين سنة ]<sup>(٣)</sup>

ثم ملك بعده ولده يقال له « فارس » نحواً من ستين .

ثم ملك بعده « قلينطانس » عشر سنين .

ثم ملك بعده « قسطنطين » .

(١) في ب « وأفرد محمد بن الطيب ». .

(٢) لا يوجد ماءين المعقودين في ب

(٣) هذه العبارة لا توجد في ا .

عدد قال السعدي : والذى وجدت فى الأكثـر من كتب التواريـخ ما اتفـقـوا ملوك الروم ، عليه أن عـدة ملوك الروم الذين ملـكـوا بـعـدـيـنـة رومـيـة ، وـهـمـ الـذـينـ قـدـمـنـا وـمـدـةـ مـلـكـهـمـ ذـكـرـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ ، تـسـعـةـ وـأـرـبـاعـونـ مـلـكـاـ ، وـجـمـيعـ عـدـدـ سـتـىـ مـلـكـهـمـ منـ أـوـلـ مـلـكـهـمـ عـلـىـ حـسـبـ مـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ اـخـلـافـ فـيـ صـدـرـ هـذـاـ الـكـتـابـ إـلـىـ قـسـطـنـطـيـنـ هـذـاـ ، وـهـوـ اـبـنـ هـلاـنـىـ ، أـرـبـاعـةـ وـسـبـعـ وـثـلـاثـونـ سـنـةـ وـسـبـعـةـ أـشـهـرـ وـسـبـعـةـ أـيـامـ<sup>(١)</sup> ، وـنـسـخـ كـتـبـ التـوـارـيـخـ فـيـ هـذـاـ الـعـنـىـ مـخـتـلـفـةـ غـيـرـ مـتـفـقـةـ فـيـ أـسـمـاءـ مـلـكـهـمـ ، وـمـدـةـ مـلـكـهـمـ ، وـأـكـثـرـهـاـ بـالـرـوـمـيـةـ ؟ـ فـحـكـيـنـاـ مـنـ ذـلـكـ مـاـ تـأـتـىـ [ـلـنـاـ]ـ وـصـفـهـ ، وـلـمـؤـلـاءـ الـلـوـكـ أـخـبـارـ وـسـيرـ ، هـىـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ كـتـبـ النـصـارـىـ الـلـكـيـةـ ، وـقـدـ أـتـيـنـاـ عـلـىـ مـبـسوـطـهـاـ ، وـالـغـرـضـ مـنـهـاـ فـيـ كـتـابـنـاـ «ـأـخـبـارـ الزـمـانـ»ـ وـمـاـ شـيـدـوـاـ مـنـ الـبـنـيـانـ ، وـمـاـ كـانـ لـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـعـالـمـ مـنـ الـأـسـفارـ ، وـبـالـلـهـ التـوـفـيقـ .

---

(١) فـيـ ١ـ «ـوـسـتـةـ أـيـامـ»ـ .

## ذكر ملوك الروم المتنصرة ، وهم ملوك القسطنطينية ولم من أخبارهم

ملك قسطنطين بعد أن هلك قليطانس بروميه ، وهو يعبد الأوثان ، قسطنطين  
وكان أول ملك انتقل من ملوك الروم عن روميه إلى بوزنطيا ، وهي مدينة  
قسطنطينية بناها ، وسمىها باسمه إلى وقتها هذا ، وكان له في بنائها خير  
ظرف مع بعض ملوك برجان ؛ خلوفي داخله من بعض ملوك ساسان ،  
وكان خروجه من روميه ، ودخوله في دين النصرانية ، لستة خلت من  
ملكه ؛ ولتسع سنين خلت من ملكه<sup>(١)</sup> خرجت أمة «هلاني» إلى أرض  
الشام ، فبنيت الكنائس ، وسارت إلى بيت المقدس ، وطلبت الخشبة التي  
صلب عليها المسيح عندهم ، فلما صارت إليها حملتها بالذهب والفضة ، واتخذت  
لوجودها عيداً ، وهو عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة تخلو من أيار ،  
وفيه تفتح الترع والحلابات ببلاد مصر ، على حسب ما نورده عند ذكرنا  
لأنباء مصر من هذا الكتاب ، وهي التي بنت كنيسة حمص على أربعة  
أركان ، وذلك من عجائب بنيان العالم ، واستخرجت الكنوز والدفائن  
بمصر<sup>(٢)</sup> والشام ، وصرفت ذلك إلى بناء الكنائس ، وتشييد دين النصرانية ،  
وكل كنيسة بالشام ومصر وبلاد الروم ؛ فإنها بيتها هذه الملكة «هلاني»  
أم قسطنطين ، وجعل اسمها مع الصليب في كل كنيسة لها ، وليس للروم في  
أخرفهم هاء ، وأحرف «هلاني» خمسة أحرف ، فالأول إمالة ، وهو بحساب  
الجمل خمسة ، والثاني — وهو اللام — ثلاثون ، والثالث إمالة أيضاً ،  
وهي خمسة أيضاً ، والرابع النون وهي خمسون ، والخامس ياء ، وهو في  
حساب الجمل عشرة ؛ فذلك مائة اختصاراً على ما ذكرنا ، وهذه صورة

(١) في ب «فليطاليس» . (٢) في ا «ولسبع سنين خلت من ملكه» .

(٣) في ا «من مصر والشام» .

الحرف الذى هو مائة بالرومية ، ولسيع عشرة سنة<sup>(١)</sup> خلت من ملك قسطنطين ابن هلانى اجتمع ثلاثة وثمانية عشر أسفقاً بمدينة نيقية بأرض الروم ، فأقاموا دين النصرانية ، وهذا الاجتماع أول الاجتماعات الستة [الى السنودات] (الاجتماعات) يذكرها الروم في صلواتهم ويسمونها القوانين ، ومعنى هذه الاجتماعات الستة [الى] بالرومية السنودات<sup>(٢)</sup> ، واحدتها سنودس ؟ فالاول بنيقية على ما ذكرنا من العدد ، وكان الاجتماع فيه على أريوس ، وهذا اتفاق من سائر أهل دين النصرانية من الملكية والمشاركة ، وهم العباد الذين تسميمهم الملكية وعامة الناس النسطورية ، واتفاق من اليعاقبة على هذا السنودس أيضاً ؟ والسنودس الثاني بالقسطنطينية على مقدونس ، وعدة المجتمعين فيه من الأساقفة مائة وخمسون رجلاً ، والسنودس الثالث بأفسوس وعددهم مائتا رجل ؛ والسنودس الرابع بخلقودية<sup>(٤)</sup> ، وعددهم مائة وستون رجلاً ، والسنودس الخامس بقسطنطينية ، وعددهم مائة وستة<sup>(٥)</sup> وأربعون رجلاً ، والسنودس السادس كان في مملكة الدائن ، وعددهم مائتان وتسعة وثمانون رجلاً ، وسنذكر بعد هذا الموضوع في ترتيب ملوك الروم هذه السنودات ، وغلبة دين النصرانية ، وزوال عبادة التمايل والصور .

**سبب تنصر** **قسطنطين** وكان السبب في دخول قسطنطين بن هلانى في دين النصرانية والرغبة فيه أن قسطنطين خرج في بعض حروب يرjan ، أو غيرهم من الأئم ، وكانت الحرب بينهم سجالاً نحوً من سنة ، ثم كانت عليه في بعض الأيام ، فقتل من أصحابه خلق كثير ، نفاف البوار، فرأى في النوم كأن رماحاً نزلت من السماء ، فيها عذاب ، وأعلاماً على رؤوسها صلبان من الذهب والفضة والحديد والنحاس ، وأنواع الجواهر [وانخلشب] وقيل له : خذ هذه الرماح ، وقاتل بها عدوك تنصر ، فجعل يحارب بها في النوم ، فرأى عدوه منهزاً ،

(١) في ا « ولسيع عشرة سنة ». (٢) زيادة عن واحدتها .

(٣) في ب « السنودات واحدتها سنودس ». (٤)

(٥) في ا « بخلقودية ». (٥)

وقد نصر عليه ، وولاه الدبر ، فاستيقظ من رقادته ، ودعا بالرماح فركب عليها ما ذكرنا ، ورفعها<sup>(١)</sup> في عسكره ، وزحف إلى عدوه ، فولوا وأخذم السيف ، فرجع إلى مدينة نيقية ، وسأل من أهل الخبرة عن تلك الصليبان ، وهل يعرفون ذلك في شيء من الآراء والتحل ؟ ققيل له : إن بيت المقدس من [أرض] الشام يجتمع لهذا المذهب ، وأخبر بما فعل من قبله من الملوك من قتل النصرانية ، فبعث إلى الشام ، وإلى بيت المقدس ، فخشدا له ثلاثة وثمانين عشر أسقفاً ، فاتوه وهو بنيقية ، فقص عليهم أمره ، فشرعوا له دين النصرانية ، فهذا هو السنودس<sup>(٢)</sup> الأول ، وهو الاجتماع على ما ذكرنا ، وقد قيل : إن أم قسطنطين هلاني كانت قد تنصرت وأخذت ذلك عنه قبل هذه الرؤيا .

وكان ملك قسطنطين إلى أن هلك إحدى وثلاثين سنة ، وفي وجه آخر من التاريخ أنه ملك خمساً وعشرين سنة ، وقد أتينا على أخباره وحررو به وخروجه مرتدًا لوضع القسطنطينية ، ووروده إلى هذا الخليج الآخذ من بحر ما يطس ونيطس في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط ، وإن خليج القسطنطينية يأخذ من هذا البحر ، ويحيى فيه الماء جريا ، ويصب إلى بحر الشام ، ومسافة هذا الخليج ثلاثة وخمسون ميلا ، وقيل : أقل من ذلك ، وعرضه في الوضع الذي يأخذ من بحر ما يطس نحو من عشرة أميال ، وهناك عمار ، ومدينة للروم تدعى سباء<sup>(٣)</sup> ، تمنع من يردى هذا البحر من مراكب الروم ، وغيرها ، ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية ، فيصير عرضه — وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الموضع الغربي الذي فيه القسطنطينية — نحوًا من أربعة أميال ، وعليه العمار ، وينتهي في ضيقه إلى الموضع المعروف بالأندلس ، وهناك جبال وعين ماء كثیر ، ماؤها موصوف ، تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان

(١) في ب « ودفعها في عسكره » .

(٢) في ب « السنودس » وكذلك في كل مسبق .

(٣) في « تدعى مسننة » .

نزلوه عليها حين حاصر القسطنطينية ، وأنته مراكب المسلمين ، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ، ومنتهى مصبه مضيق ، وهناك برج يمنع من فيه من يردد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت المسلمين فيه مراكب تغزو الروم ، وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام ، والله الأمر من قبل ومن بعد ، وأخبرني أبو عمير عدى<sup>(١)</sup> بن عبد الباقي الأزدي — وهو شيخ الثغور الشامية قدّمًا وحديثاً إلى وقتنا هذا ، وهو من أهل التحصيل — أنه لما عبر إلى القسطنطينية في هذا الخليج حين دخل لإقامة المدنة والبقاء كان يتبعه جريمة هذا الماء وترده<sup>(٢)</sup> مما يلي بحر مابطس ، وربما يتبعه في الماء الذي يلي بحر الشام فيجده فاتراً ، وهذا يدل على اتصال ماء هذين البحرين ، وأنه قد دخل في بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً ، وسمعت غير واحد من أهل التحصيل من غزاغرة سلوقية مع غلام زراقة<sup>(٣)</sup> — وقد كانوا قد دخلوا إلى خليج القسطنطينية ، وساروا فيه مسافة بعيدة — أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالمد والجزر ، وعليه العائر والمدن ، فلما أحسوا بنقص الماء بادروا بالترويج منه إلى البحر الرومي ، وأن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج ، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق وما يلي الشمال ، وفي الجانب الجنوبي البر<sup>(٤)</sup> ، وفيه باب الذهب مطل على صفائع النحاس ، [وهو عدة أسوار مما يلي الترب ، وفيه قصر]<sup>(٥)</sup> وأعلى أسوارها الغربية نحو من ثلاثين ذراعاً ، وقد ذكر أنه أفل من ذلك ، وأن أقصر موضع فيه عشرة أذرع ، [وأعلى موضع من سورها ما كان مما يلي الجنوب ، فاما ما كان مما يلي الخليج فسور واحد ، وفيه قصر وبواشر وأبراج كثيرة] ، ولها أبواب كثيرة مما يلي البر والبحر ، وحو لها كثائس كثيرة وقد قيل: إن لها ثلاثين باباً ، ومنهم من زعم أن عليهما مائة باب صغاراً وكباراً وهو بلد عفن مختلف المهاب مرطب للأبدان لكونه بين ما وصفنا من هذه البحار

(١) في ب « عدى بن حاتم بن عبد الباقي الأزدي » .

(٢) في ب « وبرده » . (٣) في ب « غلام زراقة » .

(٤) في أ « ويلى منها الجانب الغربي البر » . (٥) لا توجد هذه العبارة في ب

قال المسعودي : ولم تزل الحكمة باقية عالية<sup>(١)</sup> زمن اليونانيين ، وبرهنه من مملكة الروم ، نعظام العلماء وشرف الحكماء ، وكانت لهم الآراء في الطبيعيات والجسم والعقل والنفس ، والتعاليم الأربعـةـ أعني : الإرثماطيق ، وهو علم الأعداد والجـوـ مطـرـيقـ ، وهو علم المساحة والمهندـسةـ ، والـاـسـتـرـنـوـمـياـ ، وهو علم النجـومـ ، والـوـسـيـقـيـ وهو علم تأليف اللـحـونـ - ولم تزل العـلـومـ قـائـمةـ السـوقـ ، مـشـرـقةـ الأـقـطـارـ<sup>(٢)</sup> قـوـيـةـ الـعـالـمـ ، شـدـيـدةـ الـقـاـوـمـ ، سـامـيـةـ الـبـنـاءـ ، إـلـىـ أـنـ نـظـاهـرـتـ دـيـانـةـ الـنـصـرـانـيـةـ فـيـ الرـوـمـ ، فـعـفـواـ عـالـمـ الـحـكـمـةـ ، وـأـزـلـواـ رـسـهـاـ ، وـمحـواـ<sup>(٣)</sup> سـبـلـهـاـ ، وـطـمـسـواـ مـاـ كـانـتـ الـيـونـانـيـةـ أـبـاتـهـ ، وـغـيـرـواـ مـاـ كـانـتـ الـقـدـمـاءـ مـنـهـمـ أـوـضـحـتـهـ .

وكان من شريف ماتركته المعرفة بعلم الموسيقى : لأن غذاء النفس ، ومطلب لها ،  
ومنها ، تنتهي عند سماعه ، وتحـنـ إلى تأليف أو ضـاعـهـ ، وقد نـظـرتـ الحـكـمـاءـ بشـرـفـهـ ،  
وـنـبـهـتـ عـلـىـ نـفـاسـةـ مـحـلـهـ ، فـقـالـ الإـسـكـنـدـرـ : مـنـ فـهـمـ الـأـلـحـانـ اـسـتـغـنـيـ عـنـ سـأـئـ الـذـادـاتـ ،  
وـقـدـقـالـتـ الـفـلـاسـفـةـ : إـنـ النـفـمـ [وـالـأـغـانـيـ] فـضـيـلـةـ شـرـيفـةـ كـانـتـ تـعـذـرـتـ<sup>(٤)</sup> عـنـ الـنـطـقـ  
ليـسـتـ فـيـ قـدـرـتـهـ ، فـلـمـ يـقـدـرـ عـلـىـ إـخـرـاجـهـ ، فـأـخـرـجـتـهـ النـفـسـ الـأـلـحـانـاـ ، فـلـمـ أـظـهـرـهـ تـهـاـ  
سـرـرـتـ بـهـاـ وـعـشـقـهـاـ وـطـرـبـتـ إـلـيـهـاـ ، وـرـتـبـتـ الـحـكـمـاءـ الـأـلـحـانـ الـأـرـبـعـةـ بـإـزـاءـ الـطـبـائـعـ  
الـأـرـبـعـ ، فـجـعـلـوـاـ زـيـرـ بـإـزـاءـ الـرـمـةـ الصـفـرـاءـ ، وـلـتـيـزـاءـ الدـمـ ، وـلـثـاثـ بـإـزـاءـ الـبـلـغـنـ  
وـالـبـلـغـ وـبـإـزـاءـ [ـالـرـأـةـ] السـوـدـاءـ ، وـقـدـ أـشـبـعـنـاـ القـولـ فـيـ الـمـوـسـيـقـ وـأـصـحـابـ الـمـلاـهـ  
وـالـإـيقـاعـ وـأـصـنـافـ الـرـقـصـ وـالـطـرـبـ وـالـنـفـمـ وـنـسـبـ الـنـفـمـ وـمـاـسـتـعـمـلـهـ كـلـ أـمـةـ مـنـ  
الـأـمـمـ ، مـنـ أـصـنـافـ الـمـلاـهـ ، مـنـ الـيـونـانـيـنـ وـالـرـوـمـ وـالـسـرـيـانـيـنـ وـالـنـبـطـ وـالـسـنـدـ  
وـالـمـنـدـ وـالـقـرـسـ وـغـيرـهـ مـنـ الـأـمـمـ ، وـذـكـرـ نـاـمـنـاسـبـةـ الـنـفـمـ لـأـوـتـارـ ، وـمـازـجـةـ الـنـفـسـ  
وـالـأـلـحـانـ وـكـيـفـيـةـ تـوـلـدـ الـطـرـبـ وـأـنـوـاعـ السـرـورـ<sup>(٥)</sup> وـذـهـابـ الـفـمـ وـزـوـالـ الـحـزـنـ ، وـعـلـلـ

(١) في ا « نـامـيـةـ عـالـيـهـ » .

(٢) في ا « مـشـرـفةـ الـأـقـطـارـ » .

(٣) في ب « وـعـفـواـ سـبـلـهـاـ » .

(٤) في ا « كـانـتـ تـغـيـبـ عـنـ الـنـطـقـ » .

(٥) في ا « وـإـيقـاعـ السـرـورـ » .

ذلك الطبيعية والنفسية ، وما أحاط بذلك من جميع الوجوه ، في كتابنا المترجم  
بكتاب « الزلف » وأتينا على ظريف أخبارهم وأنواع لعوبهم وملاهيهم في كتاب  
« أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، فاغنى ذلك عن إعادته هنا ؛ إذ هذا  
الكتاب في غاية الإيجاز ، وإن سمح لنا سامح ذكرنا لماً من هذه الجوانب فيما  
يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ، وإن تعذر ذلك فقد قدمنا التنبية على  
ما سلف من كتبنا ، على الشرح والإيضاح .

**قسطنطين** ثم ملك الروم بعد قسطنطين بن هلافي الملك المنتصر « قسطنطين بن  
قسطنطين » وهو ابن الملك الماضي ، وكان ملوكه أربعاً وعشرين سنة ، وبني  
كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية

**ليانس** ثم تملك ابن أخي قسطنطين الأول « ليانس »<sup>(١)</sup> فرفض دين النصرانية ،  
ورحم إلى عبادة الأوثان ، وهو ليانس<sup>(٢)</sup> المعروف بالحنفي . وأهل دين  
النصرانية لبعضهم فيدلر جو عن النصرانية وتفيد له رسمه باسمه « ليانس »  
البزطاظ<sup>(٣)</sup> وغزا العراق في ملك سابور بن أردشير بن بابك ، فأثار سهمه غرب  
فذبحه ، وقد كان سار إلى العراق في جنود لا تختص ، ولم يكن سابور  
حيلة في دفعه ولقاءه لم يجأته إيه ، فانصرف سابور عن اللقاء إلى الحيلة  
[ في دفعه ] وكان من أمره ما وصفنا [ من سهم الغرب ] . وكان ملوكه إلى  
أن هلك سنة ، وقيل أكثر من ذلك ، وهو الملك الثالث من بعد ظهور  
دين النصرانية .

**بونيات** ولما هلك ليانس جزع منْ كان معه من الملوك ، والبطارقة ، والجيوش ،  
ففرعوا إلى بطريق كان معظمها فيهم ، يقال له بونيات<sup>(٤)</sup> ، وقيل : إنه [ كان ] كاتب  
الماضى ، فأبى عليهم أن يتملك إلا أن يرجعوا إلى دين النصرانية ، فأجابوه إلى ذلك

(٢) في ب « البرباط »

(١) في ب « بوليانس »

(٣) في ب « مريناس »

وضايق سابور القوم ، وأحاط بعساكرهم؛ فكان ليونيس مع سابور من اسلات ومهادنة واجتماع ومحادثة ومعاشرة، ثم افترقا، وانصرف بجيوش النصرانية موادعاً لسابور ، وأخلف عليه ما أخلف من أرضه بأموال حملها إليه، وهذا يامن لطائف الروم ، وشيد [هياكل في] دين النصرانية ، وردها إلى ما كانت عليه ، ومنع من الأصنام والتماثيل ، وقتل على عبادتها ، وكان ملكه سنة .

ثم ملك بعده «أوالس»<sup>(١)</sup> وهو على دين النصرانية، ثم رجع عنها، وهلك في بعض حروبه ، وكان ملكه إلى أن هلك أربع عشرة سنة

وقيل: إن في أيامه استيقظ أصحاب الكهف من رقادتهم على حسب ما أخبر الله يقطة أهل الكهف جل ثناؤه عنهم أنهم بُعثوا أحدهم بورقة إلى المدينة، وهذا الموضع من أرض الروم في الشمال ، وللناس من على بعلم الفلك في ازورار الشمس عن كهفهم في حال طلوعها وغروبها لموضعهم من الشمال كلام كثير ، وقد أخبر الله تعالى في كتابه [عن] ذلك فقال (وترى الشمس إذا طلعت تزأر عن كهفهم الآية) وكانوا من أهل مدينة أفسس<sup>(٢)</sup> من أرض الروم .

ثم ملك بعد أوالس «غراطليس»<sup>(٣)</sup> خمس عشرة سنة ، وللسنة من ملكه غراطليس كان اجتماع النصرانية، وهو أحد الاجماعات فأتموا القول<sup>(٤)</sup> في روح القدس عندهم وأحرقوه مقدونس بطريق القسطنطينية ، وهو السنودس الثاني .

ثم ملك بعده «تدوسيس»<sup>(٥)</sup> الأكبر، وتقدير هذا الاسم عندهم عطيه الله تدوسيس قام بدين النصرانية، وعظم منها ، وبني كنائس ، ولم يكن من أهل بيت الملك ولا من الروم ، وإنما كان أصله من الأشيان ، وهو بعض الأمم السالفة، وقد كانت من ملك الشام ومصر [والمغرب والأندلس]، وقد تنازع الناس فيهم: فذكر الواقعى

(١) في ب «أوانيس» . (٢) في ب «أفسس» .

(٣) في ب «عرامطناس» . (٤) في ب «باسم القوم في روح القدس» .

(٥) في ب «بدرسيس» .

فـ كتابه فنون الأمصار أن بدأهم من أهل أصحابه، وأنهم ناقلة من هنالك، وهذا يوجباً لهم من قبل ملوك فارس الأولى ، وذكر عبد الله<sup>(١)</sup> بن خردا ذبه نحو ذلك وساعدها على ذلك جماعة من أهل السير والأخبار ، والأشهر من أمرهم أنهم من ولد يافث بن نوح ، وهم ملوك الأندلس من الأذارقة<sup>(٢)</sup> واحدهم لذريق، وقد توزع في دياناتهم: فمنهم من رأى أنهم كانوا على دين الحيوان ، ومنهم من رأى أنهم كانوا على مذهب الصابئة وغيرهم من عبادة الأصنام ، وقد قلنا : إن الأشهر من أنسابهم أنهم من ولد يافث بن نوح ، فكان مدة ملك ندوسيس إلى أن هلك عشرين<sup>(٣)</sup>.

ثم ملك بعده «أرقاديس»<sup>(٤)</sup> أربع عشرة سنة ، وكان على دين النصرانية.

جماعة  
من ملوكهم

ثم ملك بعده ابنه «تدوسيس» الأصفر ، وذلك بمدينته أفسيس ، وجمع مائة أسقف ، وهذا الاجتماع الثالث الذي قدمتنا ذكره آنفًا ؛ ولعن فيه نسطورس البطرك ؛ وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الحيلة التي وقعت على نسطورس بطرك القسطنطينية من صاحب الكرسي بالإسكندرية ، وما كان من نسطورس ، ونفيه ليوحنا المعروف بالراهب<sup>(٥)</sup> ، وما كان من يدوقيا<sup>(٦)</sup> زوجة الملك إلى أن نفي نسطورس من القسطنطينية إلى أنطاكية ثم منها إلى صعيد مصر ، والشارقة من النصارى أضيقوا إلى نسطورس لأنهم اتباعه وقالوا بقوله ، وإنما سُمِّيَّهم الملكية بهذا الاسم لتعييرهم وتعيينهم بذلك ، وقد كانت المشارقة بالحيرة وغيرها من الشرق تدعى بالعباد ، وسائر نصارى المشرق يأبون هذه الاضافة إلى نسطورس ، ويكرهون أن يقال لهم نسطورية ، وقد أيد برسوماً مطران نصيبيين رأى المشارقة في الثالث ، وهو الكلام في الأقاليم الثلاثة والجوهر الواحد

(١) في ب « عبد الله » .

(٢) في ب « وهم الأذارقة واحدهم لذريق » .

(٣) في ا « سبع عشرة سنة » . (٤) في ب « أوياديس » .

(٥) في ا « المعروف بقم الذهب » . (٦) في ب « بنريا » .

وكيفة تحدّث الالهوت القديم بالناسوت المحدث ، وكان ملك تدوسيس الأصغر إلى أن هلك اثنين وأربعين سنة .

ثم ملك بعده « مرقيانوس <sup>(١)</sup> » ، ثم ملك الروم « بلخاريا » زوجة مرقيانوس <sup>(١)</sup> ، وكانت ملكة معه ، وفي أيامها كان خبر العيافة من النصارى ، ووقوع الخلاف بينهم في الثالث ؛ فكان ملوكها سبع سنين ، وأكثر العيافة بالعراق وببلاد تكريت والموصل والجزرية ومصر وأقباطها إلا البسيط فإنهم ملكية ، والنوبة والأرمن يعافية ، ومطران العيافة بتكريت بين الموصل وبغداد ، وقد كان لهم بالقرب من رأس العين واحد فات ، وصاحبهم اليوم بناحية حلب ببلاد قنسرين والعواصم ، وكرسي العيافة رسمه أن يكون بمدينة أنطاكية ، وكذلك لهم كرسى بمصر ، ولا أعلم لهم غير هذين الكرسيين ، وهما مصر وأنطاكية .

ثم ملك بعدهما « اليون » الأصغر بن اليون <sup>(٢)</sup> ، وكان ملوكه ست عشرة سنة ، وفي أيامه أحرم مسيرة العقوبي <sup>(٣)</sup> بطرك الإسكندرية ، واجتمع له من الأساقفة سبعة وثلاثون أسقفاً <sup>(٤)</sup> ، وفي تاريخ الروم أن عدّة المجتمعين سبعة وستون رجلاً ، وذلك بخليقونية <sup>(٥)</sup> ، وهذا الاجتماع هو السنودس الرابع عند الملوكية ، والعيافة لا تعتد بهذا السنودس ، ولم يخبر ظريف في قصة سواري بطرك ، وما كان من أمره ، وخبر تلميذه يعقوب البرادعى <sup>(٦)</sup> ، ودعوته إلى مذهب سواري ، والعيافة أضيفت إلى مذهب يعقوب البرادعى <sup>(٧)</sup> هذا ، وبه عرفت ، وكان من أهل أنطاكية يعمل البرادع .

ثم ملك بعده اليون الأصغر ابن اليون ، سنة على دين الملوكية .

<sup>(١)</sup> أ « مرقيانوس وزوجته بلخاريا ، وكانت ملكة . وفي أيامها - إلخ » .

<sup>(٢)</sup> في أ « اليون الأكبر بن اليون » . <sup>(٣)</sup> في أ « بسفرة العقوبي » .

<sup>(٤)</sup> في ب « سبعة وستون أسقفاً » وانعقدت النسختان في العدد بعده .

<sup>(٥)</sup> في أ « بخليقونية » .

<sup>(٦)</sup> في أ « البرادعى » .

ثم ملك بعده « زينو »<sup>(١)</sup> ، وهو من بلاد الأرمénیا ، وكان يذهب إلى رأى اليقوبية ، وكان ملکه سبع عشرة سنة ، وكانت له حروب مع خوارج خرجوا عليه في دار الملك ، فظفر بهم .

ثم ملك بعده « نسطاس » وكان يذهب إلى مذهب اليقوبية ، وبني مدينة عمورية ، وأصاب كنوزاً ودفائن عظيمة ، وكان ملکه إلى أن هلك تسعًا وعشرين سنة .

ثم ملك بعده « يوسطاناس »<sup>(٢)</sup> تسع سنين .

ثم ملك بعده « يوسطانياس »<sup>(٣)</sup> تسعًا وثلاثين سنة ، وقيل : أربعين ، وبني كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية ، وأظهر مذهب الملكية ، وبني كنيسة الراها ، وهي إحدى عجائب العالم ، والهياكل المذكورة ، وقد كان في هذه الكنيسة منديل يعظمه النصارى ، وذلك لأن يسوع الناصري — حين أخرج من ماء العمودية — تشفت به ؟ فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن قرر بكنيسة الراها ؛ فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروا الراها في هذه السنة — وهي سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة — أعطى هذا المنديل للروم ، فجتحوا إلى المهدنة ، وكان للروم عند تسليم هذا المنديل فرح عظيم .

ثم ملك بعده ابن أخيه « نوستيپس »<sup>(٤)</sup> ثلاث عشرة سنة ، على رأى الملكية

ثم ملك بعده « طباريس » أربع سنين ، وأظهر في ملکه أنواعاً من اللباس والآلات وأئمة الذهب والفضة وغير ذلك من آلات الملوك .

ثم ملك بعده « موريقس » عشرين سنة ، ونصر كسرى أبوريز على بهرام

(١) في ب « بير » .

(٢) في ب « يوسطيانوس » .

(٣) في ب « سلطابانس » .

جوبين<sup>(١)</sup> ، قُتِلَ غِيلَة<sup>(٢)</sup> ؛ وبعث أبُرُويز غضباً له بجيوش إلى الروم ، وكانت لهم حروب على حسب ما قدمنا .

ثم ملك بعده « فوقيس »<sup>(٣)</sup> ثمان سنين إلى أن قُتِلَ أيضاً .

ثم ملك بعده « هرقل » وكان بطريقاً في بعض الجزائر قبل ذلك ، فعمّر بيت المقدس ، وذلك بعد اكتشاف الفرس عن الشام ، وبني الكنائس ، ولسيع سنين من ملكه كانت هجرة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من مكة إلى المدينة شَرَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) في ب « على بهرام جور »

(٢) في ا « قُتِلَ بِحِيلَةَ »

(٣) في ب « قرماس » .

## ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام

قال المسعودي : وَجَدْتُ فِي كِتَابِ التَّوَارِيخِ نَزَاعًا فِي مَوْلَدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي عَصْرِ مَنْ كَانَ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ : فَنَهَا مَنْ ذَهَبَ إِلَى مَا قَدَّمَا مِنْ مَوْلَدِهِ وَهِجْرَتِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنَّ مَوْلَادَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَ فِي مَلَكِ بُو سُطَّينُوسَ<sup>(١)</sup> الْأَوَّلِ ، وَكَانَ مَلِكَهُ تِسْعًا وَعَشْرِينَ سَنَةً .

ملك الروم  
في عهد مولد  
رسول الله

ثُمَّ مَلَكَ « بُو سُطَّينُوسَ » الثَّانِي ، وَكَانَ مَلِكَهُ عَشْرِينَ سَنَةً . [ ثُمَّ مَلَكَ « هَرْقَلَ » بْنُ بُو سُطَّينُوسَ ، وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَ الدِّنَارَ وَالدرَّاهِمَ الْمَرْقُلِيَّةَ ، وَكَانَ مَلِكَهُ خَمْسَ عَشَرَةَ سَنَةً .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ « مُورَقَ » بْنُ هَرْقَلَ<sup>(٢)</sup> .

وَالَّذِي فِي كِتَابِ الرِّيَاحَاتِ فِي النَّجُومِ وَعَلَيْهِ يَعْمَلُ أَهْلُ الْحِسَابِ ، وَفِي تَوْارِيخِ مَلُوكِ الرُّومِ مِنْ سَلْفِ وَخَلْفِهِ ، أَنَّ مَلَكَ الرُّومَ كَانَ فِي وَقْتِ ظَهُورِ إِسْلَامٍ وَأَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ « هَرْقَلَ » وَلَيْسَ هَذَا التَّرتِيبُ فِيمَا عَدَاهَا مِنْ كِتَابِ التَّوَارِيخِ وَأَحْصَابِ الْأَخْبَارِ وَالسِّيرِ ، إِلَّا فِي الْيَسِيرِ مِنْهَا ، وَفِي تَوْارِيخِ أَحْصَابِ السِّيرِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَاجَرَ وَمَلَكَ الرُّومَ قِيسَرَ بْنَ مُورَقَ<sup>(٣)</sup> .

في عهد خلفاء  
الإسلام  
رضي الله عنه

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ « قِيسَرَ » بْنَ قِيسَرَ ، وَذَلِكَ فِي أَيَّامَ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ مِنْ أَهْلِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . ثُمَّ مَلَكَ عَلَى الرُّومِ « هَرْقَلَ » بْنَ قِيسَرَ ، وَذَلِكَ فِي خَلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ الَّذِي حَارَبَهُ أَمْرَاءُ إِسْلَامٍ الَّذِينَ فَتَحُوا الشَّامَ مِثْلُ أَبِي عَيْدَةَ بْنِ الْجَرَاحِ ، وَخَالِدَ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَيَزِيدَ بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَمْرَاءِ إِسْلَامٍ ، حِينَ أَخْرَجُوهُ مِنَ الشَّامِ .

وَكَانَ الْمَلَكُ عَلَى الرُّومِ « مُورَقَ » بْنُ هَرْقَلَ فِي خَلَافَةِ عُثَمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(١) في بـ « بُو سُطَّينُوسَ »

(٢) ما بين العقوفين عن اوحدها

(٣) في اـ « قِيسَرَ بْنَ فُوقَ »

ثم ملك «مورق» بن مورق<sup>(١)</sup> في خلافة على بن أبي طالب رضي الله في عهد على عنه ، وأيام معاوية بن أبي سفيان .

ثم ملك بعده [قطط] بن مورق<sup>(٢)</sup> بقية أيام معاوية ، وكان ينته وين في عهد معاوية مراسلات ومهادنات ، وكان المختلف بينهما فناق الرومي<sup>(٣)</sup> غلام كان لمعاوية ، وقد كان معاوية هادئاً أباًه مورق بن مورق حين سار إلى حرب على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وكان بشّرها بالملك ، وأعلمه أن المسلمين تجتمع كلّتهم على قتل صاحبهم يعني عثمان ، ثم يؤول الملك إلى معاوية ، وقد كان معاوية يومئذ أميراً على الشام لعثمان في خبر طويل قد أبینا على ذكره في الكتاب الأوسط ، وأن ذلك من علم الملاحم بتوارثه ملوك الروم عن أسلافهم ، وكان ملك قلطان بن مورق<sup>(٤)</sup> في الآخر من أيام معاوية وأيام يزيد بن معاوية وأيام معاوية بن يزيد وأيام مروان بن الحكم وصدرأً من أيام عبد الملك بن مروان .

ثم ملك «لاون» بن قلطان<sup>(٥)</sup> في أيام عبد الملك بن مروان ، وكان الملك في عهد الدولة الروانية  
بعده «جيرون» بن لاون في أيام الوليد بن عبد الملك وأيام سليمان بن عبد الملك وخلافة عمر بن عبد العزير ، ثم اضطرب ملك الروم لما كان من أمر مسلمة بن عبد الملك وغزا المسلمين إياهم في البر والبحر ، فلما كانوا عليهم رجال من غير أهل بيت الملك من أهل مرعش ، يقال له «جر جيس» ، وكان ملكه تسعة عشرة سنة .

ولم يزل ملك الروم مضطرباً إلى أن ملوكهم «قسطنطين» بن اليون ، في عهد الدولة العباسية وذلك في خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور أخيه ، ثم ملك بعده «اليون» بن قسطنطين ، وذلك في أيام المهدى والمادى ، ثم ملك بعده «قسطنطين» بن اليون ، وكانت أمه أريش<sup>(٦)</sup> ملساكة معه ، مشاركة له في

(١) في ا « فوق بن مورق » . (٢) في ا « فلنتين فوق » .

(٤) في ا « لاوي بن فلنت » . (٣) في ب « بناق الرومي » .

الملك ، لصغر سنـه في أيام هارون الرشـيد ، فمات قـسطنطـين بن اليـون وـسلـت عـيناً أـمـه بـعـد ذـلـك لـأـخـبـار يـطـول ذـكرـها ، ثـمـ مـلـكـ على الرـوم « يـغـفـور »<sup>(١)</sup> ، ابن اـسـدـرـاق<sup>(٢)</sup> ، وـكـانـ بيـنـه وـبـيـنـ الرـشـيدـ مـرـاسـلـاتـ ، وـغـزـاهـ الرـشـيدـ ، فـأـعـطـاهـ القـوـدـ منـ نـفـسـهـ بـعـدـ بـنـيـ كـانـ مـنـهـ فـبـعـضـ مـرـاسـلـاتـهـ ، فـأـنـصـرـفـ الرـشـيدـ عـنـهـ ، ثـمـ غـلـرـ وـنـقـضـ مـاـ كـانـ أـعـطـاهـ مـنـ الـأـقـيـادـ ، وـكـثـرـ عـنـ الرـشـيدـ أـمـرـهـ ، لـعـارـضـ عـلـةـ كـانـ وـجـدـهـ بـالـرـقـةـ ، وـفـيـ اـقـيـادـ يـغـفـورـ<sup>(٣)</sup> إـلـىـ الرـشـيدـ وـحـمـلـهـ الـأـمـوـالـ وـالـمـدـاـيـاـ وـالـضـرـبـيـةـ إـلـيـهـ يـقـولـ أـبـوـ العـاثـهـيـةـ :

إـمـامـ الـمـدـىـ أـصـبـحـتـ تـسـقـيـ كـلـ مـسـتـمـطـرـ رـيـاـ  
لـكـ اـسـمـانـ شـقـامـنـ رـشـادـ وـمـنـ هـدـىـ  
إـذـاـ مـاسـخـطـتـ الشـيـءـ كـانـ مـسـخـطـاـ  
بـسـطـتـ لـنـاـ شـرـقاـ وـغـربـاـ يـدـ العـلاـ  
وـغـشـيـتـ وـجـهـ الـأـرـضـ بـالـجـوـدـ وـالـنـدىـ  
وـأـنـتـ ، أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ ، فـتـيـ التـقـ  
قـضـيـ اللـهـ أـنـ صـنـفـ هـارـونـ مـلـكـهـ  
تـحـبـيـتـ الدـنـيـاـ هـارـونـ بـالـرـضاـ  
فـلـمـاـ عـوـفـ الرـشـيدـ مـنـ عـلـتـهـ دـخـلـ عـلـيـهـ بـعـضـ الشـعـرـاءـ وـقـدـ هـابـهـ النـاسـ أـنـ  
يـخـبـرـوـهـ بـغـدـرـ يـغـفـورـ<sup>(٤)</sup> ، فـقـالـ :

تـضـعـ أـلـذـىـ أـعـطـاـكـ يـغـفـورـ  
أـبـشـرـ ، أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ ، فـإـنـهـ كـبـيرـ

(١) كـذاـ فـيـ بـ ، وـقـ تـارـيـخـ اـبـنـ خـلـدونـ « تـقـفـورـ » بـالـنـونـ وـالـقـيـنـ الـمـجـمـعـةـ وـقـ اـ ، وـبـعـضـ التـارـيـخـ « تـقـفـورـ » بـالـنـونـ وـالـقـافـ ..

(٢) فـيـ اـهـ بـنـ اـسـتـبـرـقـ ..

(٣) فـيـ اـ « تـحـبـيـتـ الدـنـيـاـ » وـفـيـهاـ « وـأـصـبـحـ تـقـفـورـ » ..

فتح يزيد على الفتوح ، يومئذ  
فقد تبأرت الرعية أن أى  
ورجت بيمك أن تعجل غزوة  
يعفور ، إنك حين تقدر أن تأى  
أظنت حين غدرت أنك مفتلت  
إن الإمام على اقتبارك قادر  
ليس الإمام وإن غفلنا غافلا  
ذلك تجرد للجهاد بنفسه  
يا من يريد رضا الإله بسعيه  
لا نصح ينفع من يغش إمامه  
ونصح من نصائحه مشكور  
نصح الإمام على الأنام فريضة وأهله كفارة وظهور  
وهي طولة ، فلما أنسده إليها قال الرشيد : أو قد فعل ؟ وعلم أن  
الوزراء قد احتالوا ، فتجهز وغزا ، ونزل على هرقلة ، وذلك في سنة  
تسعين ومائة .

وأخبرني أبو عمير عدى بن أحمد بن عبد الباق الأزدي أن الرشيد أراد الرشيد  
النزول على [حصن] هرقلة وكان معه أهل التحور ، وفيهم شيخاً الشغور الشامية يحاصر هرقلة  
مخلد بن الحسين ، وأبو إسحاق الفزارى صاحب كتاب السير فخلا الرشيد  
بخالد بن الحسين ، فقال : أى شيء تقول في نزولنا على هذا الحصن ؟ فقال :  
هذا أول حصن لقيت من حصون الروم ، وهو في نهاية الملة [والقوة] ؟ فإن  
نزلت عليه وسهل الله فتحه لم يتذر عليك فتح حصن بعده ؟ فأسره بالانصراف ،  
ودعا بأبي إسحاق الفزارى فقال له مثل ما قال مخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين هذا

(١) في أ « ورجت بيمك » .

(٢) في ب « لظننت حين غدرت » .

حصن بنته الروم في نهر الدروب<sup>(١)</sup> ، وجعلته [لها] ثغراً من التغور، وليس بالأهل ؛ فإن أنت فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الفناء، وإن تذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير ، والرأى عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم ؛ فإن فتحت سعَتْ غناها المسلمين ، وإن تعذر ذلك قام العذر ، فمال الرشيد إلى قول مخلد ، فنزل على هرقلة ، ونصب حواله الحرب تسعه عشر<sup>(٢)</sup> يوماً ، فأصيب خلق كثير من المسلمين ، وفنيت الأزواد والعلوفات ، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فأحضر أبا إسحاق الفزارى ، فقال: يا إبراهيم قد ترَى ما نزل بال المسلمين ، فما الرأى الآن عندك ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، قد كنت أشتفقت من هذا ، وقدمت القول فيه ورأيت أن يكون الجد والحرب من المسلمين على غير هذا الحصن ، وأما الآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة ؛ فيكون ذلك نقصاً في الملك ، ووهناً في الدين ، وإطاعاً لغيره من الحصون في الامتناع عن المسلمين ، والمصابة لهم ، لكن الرأى يا أمير المؤمنين أن تأمر بالنداء في الجيش أن أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل للMuslimين ، وتأمر بقطع الخشب وجمع الأحجار وبناء مدينة بـإزاره هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عز وجل ، ولا يكون هذا الخبر ينبع إلى أحد من الجيش إلا على المقام ؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «الحرب خدعة» وهذه حرب حيلة لا حرب سيف ؛ فأمر الرشيد من ساعته بالنداء ؛ فحملت الأحجار وقطع الأخشاب من الشجر ، وأخذ الناس في البناء ؛ فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ، ويدُّلون أنفسهم بالحبال .

وفي خبر أبي عمير [بن عبد الباقي] زيادات ، منها خبر الجارية التي سبَّها

(١) في ب «نهر الدروب» وليس بنى .

(٢) في ا «سبعة عشر يوماً» .

الرشيد من هذا الحصن ، وهي ابنة بطریقہ، وكانت ذات حسن و جمال، فزاید<sup>(١)</sup> فيها صاحب الرشید في المغم، وبالغ فيها حتى اشتراها له ، فبلغت من قلبها، وبنى لها نحو الارفقة بأميال على طريق بالس حصناً سماه هرقلة [على الفرات]<sup>(٢)</sup>، يحاكي به حصن هرقلة ببلاد الروم ، في خبر طويل قد أتينا على جميعه في كتابنا الأوسط.

وهذا الحصن باقٍ إلى هذه الغاية هنالك خراب يعرف بهرقلة .

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن<sup>(٣)</sup> بن دريد، قال: أخبرني أبو العيناء، قال: أخبرني شبل الترجمان، قال: كنت مع الرشيد حين نزل على هرقلة وفتحها، فرأيت بها حبراً<sup>(٤)</sup> منصوباً مكتوبًا عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلىه، وأنا لا أعلم ، فكانت ترجمته: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، يَا ابْنَ آدَمَ غَافِضُ الْفَرْصَةِ عِنْدَ إِمْكَانِهَا، وَكُلِّ الْأُمُورِ إِلَيْهَا، وَلَا يَحْمِلْنَكَ إِفْرَاطُ السُّرُورِ عَلَى الْمَأْمَمِ، وَلَا تَحْمِلْ عَلَى نَفْسِكَ هُمْ يَوْمَ يَأْتُونَ، فَإِنَّكَ مِنْ أَجْلَكَ وَبِقِيَةِ عُمرِكَ يَأْتُ اللَّهُ فِيهِ بِرْزَاقُكَ، وَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُغْرُورِينَ بِجَمْعِ الْمَالِ، فَكُمْ قَدْ رَأَيْنَا جَامِلَ بَعْلَ حَلِيلَهُ، وَمَقْرَأً عَلَى نَفْسِهِ، مَوْفِرًا لِخِزانَةِ غَيْرِهِ» وقد كان تاريخ هذا الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفي سنة .

وباب هرقلة مُطلٌّ على واد وخدنق يطيف بها ، وذكر جماعة من أهل الخبرة من أهل التغور أن أهل هرقلة لما استبدلهم الحصار، وغضبتهم الحرب بالحجارة والسياه والنار فتحوا الباب فاستشرف المسلمون لذلك، فإذا رجل من أهلها يأتى بهم الرجال قد خرج في أكل السلاح، فنادى: يا معاشر العرب: قد طالت موافقتكم إلينا، فليخرج إلى منكم الرجل والعشرة إلى الشرين مبارزة، فلم يخرج إلى من الناس أحد، ينتظرون إذنَ الرشيد ، وكان الرشيد ناعماً [فعاد الرومي إلى حصنه]<sup>(٥)</sup>، فلما استيقط

(١) في ب « فزاد فيها » .

(٢) زيادة في ا وحدتها .

(٣) في ا ، ب « محمد بن الحسن » .

(٤) في ا « فرأيت يابها حبراً » .

أخبر بذلك ، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه ، فقيل له: يا أمير المؤمنين ، إن امتناع الناس منه [اليوم] يطمعه ويطغيه ويحرثأن يخرج في غدٍ فيطلب المبارزة ويعود مثل قوله ، فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمتظرله ، إذ فتح الباب ، فإذا الفارس قد خرج ، وعاد إلى كلامه ، فقال الرشيد: من له؟ فابتدره جلة القواد ، فعزز على إخراج بعضهم ، فضجَّ أهل الشفور والتطوعة بباب المضرب ، فاذن لبعضهم ، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزارى ، فدخلوا ، فقالوا: يا أمير المؤمنين ، قوادكم مشهورون بالبأس والنجد ، وعلو الصيت ومبشرة الحرب ومتى خرج واحد منهم وقتل هذا العلاج لم يكابر ذلك ، وإن قتله العلاج كانت وصمة<sup>(١)</sup> على العسكر عظيمة ، وذلة لا تنسد ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد مننا صيت فإن رأى أمير المؤمنين أن يختار رجال من يخرج إليه فهل ، فصواب الرشيد<sup>(٢)</sup> رأى لهم وقال مخلد وإبراهيم: صدقوا يا أمير المؤمنين ، فأؤمِّن إلى رجل منهم يعرف بابن الجزرى<sup>(٣)</sup> مشهور في الشفور موصوف بالنجد ، فقال له الرشيد: أتخرج إليه؟ قال: نعم ، وأستعين بالله عليه ، فقال: أعطوه فرساً وسيفًا ورمحًا وترسًا ، فقال: يا أمير المؤمنين أنا بفرسي أو ثق ، وروحى في يدي أشد ، ولكن قد قبلت السيف والترس . فلبس السلاح ، واستدناه الرشيد [فودعه] وأتبعه بالداعاء ، وخرج معه عشرون من التطوعة ، فلما انقض في الوادي قال لهم العلاج وهو يعدهم واحداً واحداً: إنما كان الشرط عشرين ، وقد أزددتم رجلاً ، ولكن لا بأس ، فنادوه: ليس يخرج لك من إلا رجل واحد ، فلما فصل<sup>(٤)</sup> منهم ابن الجزرى<sup>(٥)</sup> تأمله العلاج ، وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي: أتصدقني بما أسألك

(١) في ب « كانت وصمة على العسكر »

(٢) في ا « فاصحوب الرشيد الرأى »

(٣) في ا « يعرف بابن الجزرى »

(٤) في ا « فلما انفصل »

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى ، وعظمت لصاحبه الجازة ، وصَبَّتِ الأموال على ابن الجوزي ، وفُوْدَ ، وخلع عليه ، فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يُعْقَ ويترك على ما هو عليه ، ففي هذا يقول الشاعر أبو العناية :

ألا نادت هِرْقَلَةَ بالحرابِ من الملكِ المُوقَنِ للصوابِ  
غدا هِرُونُ يرْعَدُ بالمنايا ويُبرِقُ بِالذَّكْرِ العَضَابِ  
وراياتِ يَحْمِلُ النَّصْرَ فِيهَا تَسْرُ كَانَهَا مَرَّ السَّحَابِ  
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَفَرَتْ فَاسِلَمَ وَأَبْشَرَ بِالْغَنِيمَةِ وَالْإِيَابِ  
وَالرَّشِيدِ مَعَ يَغْفُورِ<sup>(١)</sup> هَذَا بَعْدَ ذَلِكَ أَخْبَارُ كَثِيرَةٍ ، وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى مِبْسوطِ طَهَافِ  
كَتَابِنَا الْأَوْسَطِ ، وَمَا كَانَ مِنْ خَبْرِهِ فِي إِرْسَالِهِ لِيَحْيَى بْنِ الشَّخِيرِ حِينَ أَمْرَهُ أَنْ  
يَتَطَارِشَ عَلَى يَغْفُورِ<sup>(٢)</sup> ، وَمَا كَانَ مِنْ يَغْفُورِ<sup>(٣)</sup> وَإِخْبَارِهِ لِبَطَارِقَتِهِ أَنَّ الرَّشِيدَ بَعْثَ  
بِهِ مَتَصَاهِماً ، وَمَا طَالَبَهُ بْنُ الشَّخِيرِ بِدِينَارٍ أَوْ دِرْهَمٍ عَلَيْهِ صُورَةُ الْمَلَكِ حِينَ عَرَضَتْ  
عَلَيْهِ الْخَزَائِنَ ، وَمَا كَانَ مِنْ اِنْقِيَادِ يَغْفُورِ<sup>(٤)</sup> بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى طَاعَةِ الرَّشِيدِ ، وَشَرَطَهُ  
عَلَيْهِ أَنْ يَحْمِلَ إِلَيْهِ أَيْنَا كَانَ مِنْ مَاءِ عَيْنِ الْعَشِيرَةِ ، هِيَ عَيْنُ الْبَرِّ بِدُونِ<sup>(٥)</sup> ،  
وَهِيَ فِي نِهايَةِ الصَّفَاءِ وَالرَّقَّةِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مَا عَنْهُ أَمْسَكَنَا طَلَباً لِلَاختصارِ .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَ يَغْفُورِ<sup>(٦)</sup> « اسْتَرَاقَ بْنَ يَغْفُورِ بْنَ اسْتَرَاقَ »<sup>(٧)</sup> فِي أَيَامِ مُحَمَّدِ  
الْأَمِينِ ، فَلَمْ يَزِلْ مَلِكًا حَتَّى غَلَبَ عَلَى الْمَلَكِ قَسْطَنْطِينَ بْنَ قَلْنَطِ<sup>(٨)</sup> ، وَكَانَ  
مَلِكَ قَسْطَنْطِينَ هَذَا فِي خَلَافَةِ الْمُؤْمِنِينَ .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ « تَوْفِيلَ »<sup>(٩)</sup> ، وَذَلِكَ فِي خَلَافَةِ الْمُعْتَصِمِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ  
زَبَطْرَةَ ، وَغَزَاهُ الْمُعْتَصِمُ بِاللهِ فَتَحَ عُمُوريَّةَ ، وَسَنَوْرَدَ خَبْرَهُ فِيمَا يَرِدُ مِنْ هَذَا  
الْكِتَابِ فِي أَخْبَارِ الْمُعْتَصِمِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

(١) فِي أَهْنَا « نَفَورُ » . (٢) فِي بِ « الْبَدِيلُونَ » .

(٣) فِي ا « اسْتَرَاقَ بْنَ يَغْفُورِ بْنَ اسْتَرَاقَ » .

(٤) فِي بِ « بَنْ فَلَنْطُ » . (٥) فِي بِ « نَظَرُ نَوْفِيلَ » .

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت المعنـى  
لصاحبـه الجائزـة ، وصـبـتـ الأمـوالـ علىـ ابنـ الجـزـرـىـ ، وـقـوـدـ ، وـ  
فـلمـ يـقـبـلـ شـيـئـاـ مـنـ ذـلـكـ ، وـسـأـلـ أـنـ يـقـنـعـ وـيـتـركـ عـلـىـ ماـ هـوـ عـلـيـهـ  
يـقـولـ الشـاعـرـ أـبـوـ العـتـاهـيـةـ :

ألا نادت هِرقلة بالحراب من الملك المُوقَّع لِلص  
غدا هِرُونٌ يرعد بالنار ويرق بالذكرة إل  
ورايات يحمل النصر فيها تمر كأنها مرء الله  
أمِير المؤمنين ظفرت فاسلم وأبشر بالغنية و  
والرشيد مع يغفور<sup>(١)</sup> هذا بعد ذلك أخبار كثيرة ، وقد أتينا على م  
كتابنا الأوسط ، وما كان من خبره في إرساله ليعيى بن الشخير حيث  
يتطارش على يغفور<sup>(١)</sup> ، وما كان من يغفور<sup>(١)</sup> وإخباره لبطارقة أنه ألا  
بهذا متصاعماً ، وما طالبه ابن الشخير بدينار أو درهم عليه صورة الملك حي  
عليه الخزان ، وما كان من اقياد يغفور<sup>(١)</sup> بعد ذلك إلى طاعة الرشيد  
عليه أن يحمل إليه أينما كان من ماء عين العشيره ، هي عين البر  
وهي في نهاية الصفا والرقه ، وغير ذلك مما عنه أمسكنا طلياً للـ  
ثم ملك بعد يغفور<sup>(١)</sup> « استراق بن يغفور بن استراق »<sup>(٢)</sup> فـ  
الأمين ، فلم يزل ملكاً حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط<sup>(٣)</sup>  
ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون .

ثم ملك بعده « توفيل »<sup>(٥)</sup>، وذلك في خلافة المتصم ، وهو زبطرة ، وغزاه المتصم بالله ففتح عمورية ، وسنورد خبره فيما يسر ، الكتاب في أخبار المتصم ، إن شاء الله تعالى .

(١) في اهنا « تقول ». (٢) في ب « البديد و ذ »

(٣) في «استبراق بن تغفور بن استبراق».

(٤) في ا «بن فلسطن»  
 (٥) في ب «نظر نوقيل

ثم ملك بعده « ميخائيل بن توفيل » وذلك في خلافة الواثق والمتوكل والمنتصر والمستعين .

ثم كان بين الروم تنازع في الملك ، فلكلوا عليهم « توفيل بن ميخائيل بن توفيل <sup>(١)</sup> » ثم غالب على الملك بسيل الصقلي <sup>(٢)</sup> ، ولم يكن من أهل بيت الملك ، وكان ملكه أيام العز والمهدى ، وبعض خلافة المعتمد . [ ثم ملك بعده ابنه « اليون بن بسيل » بقيّة أيام المعتمد وصدرأ من أيام المعتصم <sup>(٣)</sup> ].

ثم هلك فلكلوا عليهم ابنًا له يقال له « الإسكندروس » فلم يحملوا أمره ، نفلاعوه وملكلوا عليهم أخيه « لاوى بن اليون بن بسيل الصقلي <sup>(٤)</sup> » وكان ملكه بقيّة أم المعتصم والمسكوني وصدرأ من أيام المقتدر .

ثم هلك وخلف ولداً صغيراً يقال له « قسطنطين » فلكل وغلب على مشاركته في الملك « أرمنوس » بطريق البحر وصاحب [ غزوته و ] حربه ، فزوج قسطنطين الصبي بنته ، وذلك في بقيّة أيام المقتدر وأيام القاهر والراضي والتقى ، إلى هذا الوقت – وهو سنة اثنين وثلاثين وتلثمانة – في خلافة أبي إسحاق المتقى الله بن المقتدر .

وملوك الروم في هذا الوقت المؤرخ ثلاثة ، والأكبر منهم والمدبر للأمور أرمنوس المتغلب ، ثم الثاني وهو قسطنطين بن لاوى بن اليون بن بسيل <sup>(٥)</sup> ، والملك الثالث ابن لأرمنوس ، يخاطب بالملك ، واسمها اسطفانوس

(١) في ب « توفيل بن ميخائيل بن توفيل » .

(٢) في ب « نسيل الصقلي » .

(٣) مابين العقوفين ساقط من ا .

(٤) في ا « لاوى بن بسيل الصقلي » وليس فيها ذكر اليون .

(٥) في ا « واسمه اسطفانوس » .

وَجَعَلْ أَرْمِنُوسَ ابْنًا لِهِ أَخْرَى صَاحِبَ الْكَرْسِى بِالْقَسْطَنْطِينِيَّةِ ، وَهُوَ الْبَطْرِكُ الْأَكْبَرُ الَّذِي يَأْخُذُونَ عَنْهُ دِينَهُمْ ، وَقَدْ كَانَ خَصَّاهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَقَرْبَهُ إِلَى الْكَنْيَسَةِ ، وَأَمْرُ الرُّومَ يَدُورُ فِي وَقْتِنَا هَذَا عَلَى مِنْ ذَكْرِنَا مِنْ مُلُوكِهِمْ .

قَالَ السَّعُودِيُّ : وَإِلَى هَذَا الْوَقْتِ اتَّهَمَ أَخْبَارُ مَلُوكِ الرُّومَ ، عَلَى حِسْبِ مَا ذَكَرْنَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ مَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِمْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْ الزَّمَانِ .

مدة ملك  
الروم

فَعَدْ سَنِي مَلُوكِ الرُّومِ الْمُنْتَصِرِ مِنْ قَسْطَنْطِينِيُّونَ بْنَ هَلَانِي ، وَهُوَ الظَّاهِرُ لِدِينِ النَّصْرَانِيَّةِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا ، إِلَى هَذَا الْوَقْتِ ، خَمْسَائَةَ سَنَةٍ وَسَبْعَ سَنِينَ ، وَالَّذِي أَجْعَمَ عَلَيْهِ مِنْ عَدْ مُلُوكِهِمْ - مِنْ قَسْطَنْطِينَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ الْمُؤْرِخَ - أَحَدُ وَأَرْبَعُونَ مَلَكًا ، وَلَمْ يَعْدْ بَعْدُ ابْنَ أَرْمِنُوسَ<sup>(١)</sup> ، وَوَقَعَ الْعَدْ عَلَى قَسْطَنْطِينَ وَأَرْمِنُوسَ<sup>(١)</sup> الَّذِينَ هَامَلَكَا الرُّومَ فِي هَذَا الْوَقْتِ الْمُؤْرِخِ ، وَإِنَّمَا دَخَلْنَا فِي هَذَا الْعَدْ ابْنَ أَرْمِنُوسَ<sup>(١)</sup> فَعَدْ مَلُوكِ الرُّومِ مِنْ بَدْءِ النَّصْرَانِيَّةِ سُوْهُوْهُ الْمَلَكُ قَسْطَنْطِينِيُّونَ بْنَ هَلَانِي - اثْنَانُ وَأَرْبَعُونَ مَلَكًا ، فِي مَدْعَةِ هَذِهِ السَّنِينِ الْمُذَكُورَةِ . وَقَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةٌ مِنْ عُنْيَى بِأَخْبَارِ الْعَالَمِ إِلَى أَنْ مِنْ هِنْ هَبَطَ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ ، وَهُوَ سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثَيْنِ وَثَلَاثَائَةَ ، سَتَةَ آلَافَ سَنَةٍ وَمَائَتَيْنِ وَتَسْعَانِ وَخَمْسِينَ سَنَةً ، وَسَفَدَ كَرْ فِيهَا يَرْدٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ جَمِلاً مِنْ تَارِيْخِ سَنِيِّ الْعَالَمِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْمَلَوِّئِ فِي بَابِ نَفْرَدَهِ لَذَلِكَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

<sup>(١)</sup> فِي بِ « أَرْمِيُوسَ » فِي كُلِّ الْمَوْضِعِ .

## ذكر مصر ، وأخبارها ، ونيلها ، وعجائبها ، وأخبار ملوكها

وغير ذلك مما اصل بهذا الباب

قال المسعودي : ذَكَرَ اللَّهُ جَلَّ شَانِئَهُ مَصْرُونَ فِي مَوَاضِعِ مَنْ كَتَبَهُ ، فَقَالَ عَزَّ ذَكْرُ مَصْرُونَ وَجَلَّ (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ) وَقَالَ (أَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمْنِينَ) فِي الْقُرْآنِ وَقَالَ تَعَالَى : (وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى وَأَخِيهِ أَنْ بَعْدَ آتِيَّةٍ لِقَوْمٍ كَمَا يَعْصِيَنَا بِيُوتَهُ) وَقَالَ : (اْهْ طُوا مِصْرًا إِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ) وَقَالَ تَعَالَى : (وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أُمْرَأً أَتَعْزِيزُ بَرَادُ فَنَاهَا عَنْ نَفْسِهِ) .

ووسع بعض الحكماء مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء ، وثلاثة أشهر وصف مصر مسكة سوداء ، وثلاثة أشهر زمرة خضراء ، وثلاثة أشهر سبيكة [ذهب] <sup>(١)</sup> حمراء فاما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في شهر أبيض — وهو نوز — ومسرى — وهو آب — وتوت — وهو أيلول — يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء ، وضياعها على رأوي وتلال مثل الكواكب ، قد أحاطت المياه بها من كل وجه ؛ فلا سبيل بعض البلاد إلى بعض إلا في الزوارق ، وأما المسكة السوداء فإن في شهر بابه وهو تشنين الأول — وهاتور — وهو تشنين الثاني ، وكيفك — وهو كانون الأول — ينكشف الماء عنها ، وينصب عن أرضها <sup>(٢)</sup> ، فتصير أرضاً سوداء ، وفيها نعم الزراعات ، وللأرض روانع طيبة تشبه روانع المسك ، وأما الزمرة الخضراء ؛ فإن في شهر طوبية — وهو كانون الثاني — وأمشير — وهو شباط — وبرهات — وهو أذار — تلمع ويكثر عشبها <sup>(٣)</sup> ونباتها ؛ فتصير كالزمراة الخضراء وأما السبيكة الحمراء فإن في شهر برمودة — وهو نisan — ويشنس — وهو أيار — وبئونه — وهو حزيران — يبيضُ الزرع ، و بتورد الشعب ، فهو كسبية الذهب منظراً ومدعا .

(١) لا توجد هذه الكلمة في بـ.

(٢) في ا « وتنصب على أرضها » حرفًا عما أثبتناه موقتاً لما في بـ .

(٣) في ا « تلمع بكثرة عشبها ونباتها فتصير الدنيا خضراء كالزمراة » .

و سنذكر هذه الشهور بالبريانية والعربية والفارسية، ونسمي كل شهور منها بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على جميع ذلك في الكتاب الأوسط .

و وصف آخر مصر فقال : فهلها<sup>(١)</sup> عجب ، وارضها ذهب ، [و خيرها جَلْب ] و ملكها من سلب ، و ملها رغب ، وفي أهلها صَنْبَر ، و طاعتهم رَهَب ، وسلامهم شفب ، وحروبهم حَرَب ، وهي من غالب .

**نهر النيل** ونهرها النيل من سادات الأنهار ، وأشراف البحار ؛ لأنه يخرج من الجنة على حسب ما ورد به خبر الشريعة إن النيل وسيحان ، وهو نهر أذنه من الثغر الشامي ، ويصب إلى البحر الرومي ، ومخروجه على ثلاثة أيام من ملطية ، ويجري في بلاد الروم ، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة<sup>(٢)</sup> بين طرسوس والمصيصة ، وسيحان ، ومخروجه من عيون تعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام<sup>(٣)</sup> من مدينة مرعش ، ويطرح إلى البحر الرومي ، فليس للمسلمين عليه من المدن إلا المصيصة وكفر بيا<sup>(٤)</sup> ، ومجراه بينهما ، والقرارات وقد قدمنا الأخبار عنه وعن النيل ومبنيهما ومقدار جريانهما على وجه الأرض ومصبهما ، فيما سلف من هذا الكتاب ، وأنه يخرج من الجنة ، وكذلك الدجلة وغيرها مما اشتهر من الأنهار الكبار .

وقد قالت العرب في النيل : إنه إذا زاد غاضت له الأنهار ، والأعين والآبار ، وإذا غاض زادت ؛ فزيادتها من غَيْضه ، وغَيْضه من زيادتها .

[ قال البسرى :

يفيض إن زادت له الأنهار في الأرض ذات العرض والمقدار<sup>(٥)</sup> وقالت الهند : زيادته ونقصانه بالسيول ، ونحن نعرف ذلك بتوالى الأنواء وَ كثرة الأمطار ، وركود السحاب .

(١) تقدم بعض هذه الفقر في ا عن بعض ، والخطب في ذلك سهل

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من ب (٣) في ا « ثلاثة أميال » .

(٤) في ب « وكم يزاد ». (٥) ما بين هذين المعقوفين ساقط من ا

وَفَالْتُ الرُّومُ : لَمْ يَزِدْ قَطْ وَلَمْ يَنْقُصْ ، وَإِنَّمَا زِيادَتُهُ وَنَقْصَانَهُ مِنْ عَيْوَنٍ<sup>(١)</sup> كَثُرَتْ وَاتَّصَلَتْ .

وَفَالْتُ الْقَبْطُ : زِيادَتُهُ وَنَقْصَانَهُ مِنْ عَيْوَنٍ فِي شَاطِئِهِ ، يَرَاهَا مَنْ سَافَرَ ، وَلَحِقَ بِأَعْلَاهُ .

[ وَقَيلَ : لَمْ يَزِدْ قَطْ ، وَإِنَّمَا زِيادَتُهُ بِرِيحِ الشَّمَاءِ إِذَا كَثُرَتْ وَاتَّصَلَتْ بِهِ ، فَتَجْبِسُهُ ، فَيَفِيضُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ]<sup>(٢)</sup> .

وَقَدْ ذَكَرْنَا التَّنَازُعَ فِي النَّيلِ وَزِيادَتِهِ مِنْ سَافَرَ وَخَلْفَ ، عَلَى الشَّرْحِ وَالْإِيْضَاحِ ، وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَنْهَارِ الْكَبَارِ وَالْبَحَارِ وَالْبَحِيرَاتِ الصَّفَارِ ، فِي كِتَابِ « أَخْبَارِ الزَّمَانِ » فِي الْقَنِ الثَّانِي ، فَأَغْنَى ذَلِكَ عَنْ إِعَادَتِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ .

وَمَصْرُ مِنْ سَادَاتِ الْقُرَىِ ، وَرَؤْسَاءِ الْمَدِينَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : [ حَاكِيًّا وَصَفَ مَصْرَ أَيْضًا عَنْ فَرْعَوْنَ : ( أَلَيْسَ لِي مَلِكُ مَصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي ، أَفَلَا تُبَصِّرُونَ ) وَقَالَ عَزَّ وَجَلَ [ حَاكِيًّا عَنْ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : ( اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ ، إِنِّي حَفِظُ عَلَيْمَ ) [ وَهِيَ مَصْرُ ] ، وَلَيْسَ فِي أَنْهَارِ الدُّنْيَا نَهْرٌ يُسَمِّي بِهِ [ وَيَمِّا ] غَيْرَ نَيلِ مَصْرِ لَكَبِرَهُ وَاسْتِبْحَارَهُ ، وَقَدْ قَدَّمْنَا فِيمَا سَلَفَ مِنْ كِتَبِنَا الْخَبَرَ عَنْ جَبَلِ الْقَمَرِ الَّذِي بَدَأَ النَّيلَ مِنْهُ ، وَمَا يَظْهِرُ مِنْ تَأْثِيرِ الْقَمَرِ فِيهِ عَنْدَ زِيادَتِهِ وَنَقْصَانَهُ مِنْ النُّورِ وَالظَّلَامِ فِي الْبَدْرِ وَالْمَحَاقِ<sup>(٣)</sup> .

وَقَدْ رَوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( إِنْ لَمْ يَصْبِهَا وَابْلُ فَطَلُ ) ، قَالَ : هِيَ مَصْرُ ، إِنْ لَمْ يَصْبِهَا وَابْلُ زَكَّتْ<sup>(٤)</sup> ، وَإِنْ أَصَابَهَا مَطْرُضَعَتْ ، وَقَالَ بَعْضُ الشَّفَرَاءِ يَصَفُّ مَصْرَ وَنِيلَهَا :  
مَصْرُ ، وَمَصْرُ شَأْنُهَا عَجِيبٌ وَنِيلُهَا تَجْرِي بِهِ الْجَنُوبُ

(١) في أ « وإنما زيادةه بالشمال إذا كثرت واتصلت » .

(٢) ما بين هذين العقوفين ساقط من أ .

(٣) في ب « البدء والمحاق »

(٤) في أ « إن لم يصبها مطر أزكت » .

وهي مصر ، واسمها كعندها ، وعلى اسمها سميت الأ MCSAR ، ومنه اشتقت هذا الاسم عند علماء البصريين<sup>(١)</sup> ، وقد قال عمرو بن معد يكرب :

ما النيل أصبح زاخراً بمدوده     وجرت له ريح الصبا فخرى لها<sup>(٢)</sup>  
عوْدَتْ كندة عادة محمودة     فاصبر لجاهلها ورَوْ سِجَالَهَا<sup>(٣)</sup>

قال المسعودي : وبيتديء نيل مصر بالتنفس والزيادة بقية بؤونة — زيادة النيل  
وهو حزيران — وأبيب — وهو تموز — ومرسى — وهو آب — فإذا  
كان الماء زائداً زاد شهر توت كله — وهو أيلول — إلى انتصائه ، فإذا  
اتهت الزيادة إلى ست عشرة ذراعاً ، ففيه تمام الخراج ، وخصب الأرض ،  
ورأي للبلد عام<sup>(٤)</sup> ، وهو ضار للبهائم لعدم المراعي والكلأ ، وأتم الزيادات  
كلها العامة النفع للبلاد كله سبع عشرة ذراعاً ، وفي ذلك كفايتها ، ورأى جميع  
أراضيها ، وإذا زاد على السبع عشرة وبلغ ثمان عشرة ذراعاً وغلقها استبحر  
من أرض مصر الرابع ، وفي ذلك ضرر لبعض الضياع ؟ لما ذكرنا من وجه  
الاستبحار وغير ذلك ، وإن كانت الزيادة ثمان عشرة ذراعاً كانت العاقبة  
في انصرافه حدوث وباء بمصر ، وأكثر الزيادات ثمان عشرة ذراعاً ، وقد  
كان النيل بلغ في زيادته تسعة عشرة ذراعاً ، وذلك سنة تسعة وسبعين في  
خلافة عمر بن عبد العزيز ، ومساحة الدراع إلى أن تبلغ اثنتي عشر ذراعاً ثمان  
وعشرون أصبعاً ، ومن اثنتي عشر ذراعاً وما فوق يصير الدراع أربعاً وعشرين  
أصبعاً ، وأقل ما يبقى في قاع المقاييس من الماء ثلاثة أذرع ، وفي مثل تلك  
السنة يكون الماء قليلاً ، والأذرع التي يستنقى عليها بمصر هي ذراعان تسميان  
منكراً ونكيراً ، وهي الدراع الثالث عشر ، والذراع الرابع عشر ؟ فإذا انصرف  
الماء عن هاتين الدراين أعني ثلاثاً عشرة وأربع عشرة وزيادة نصف ذراع

(١) في ب « المصريين ». (٢) في ا « فالنيل » .

(٣) هذا البيت لا يوجد في ا . « أصبح واحداً » .

(٤) في ا « فيه تمام خراج السلطان ، وخصب الناس ، وفيه ظمه ربع البلاد » .

من الخمس عشرة ، استنقى الناس بمصر ، وكان الضرر شاملًا لـ كل البلدان ، إلا أن ياذن الله<sup>(١)</sup> عز وجل في زيادة الماء ، وإذا تم خمس عشرة ودخل في ست عشرة ذراعاً كان فيه صلاح لبعض الناس ، ولا يستنقى فيه ، وكان ذلك نقصاً من خراج السلطان ، والترع التي بقية مصر أربع أممها ؟ أسماؤها : ترعة ذنب التساح ، وترعة بلقينة ، وخليج سردوس ، وخليج ذات الساحل ، وتفتح هذه الترع إذا كان الماء زائداً في عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة تخلو من توت وهو أيار ، وقد قدمنا خبر تسمية هذا اليوم بعيد الصليب فيما سلف من هذا الكتاب ، والنبيذ الشيرازي<sup>(٢)</sup> يتذكر بمصر من ماء طوبة ، وهو كانون الآخر ، بعد الغطاس ، وهو لعشرة تمضي من طوبة ، وأصفى ما يكون النيل في ذلك الوقت ، وأهل مصر يفتخرون بصفاء النيل في هذا الوقت ، وفيه تخزن المياه أهل تنيس ودمياط وبوره وسائر قرى البحيرة .

ولليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها ، لا ينام الناس فيها ، وهي ليلة ليلة الغطاس إحدى عشرة<sup>(٣)</sup> تمضي [من طوبة وستة من] كانون الثاني .

ولقد حضرت سنة ثلاثين وثلاثمائة ليلة الغطاس بمصر ، والإخشيد محمد بن طبعج في داره المعروفة بالمخاترة في الجزيرة الراكيبة النيل والنيل يطيف بها ، وقد أمر فأسرج من جانب الجزيرة وجانب الفسطاط ألف مشعل<sup>(٤)</sup> غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع ، وقد حضر النيل في تلك الليلة مئواًآلاف من الناس [من] المسلمين والنصارى ، منهم في الزوارق ، ومنهم في الدور الدانية من النيل ، ومنهم على الشطوط ، لا يتناكرون الحضور ، ويُحضرُون كل ما يملكون بإظهاره من المأكل والمشارب والملابس وألات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف والتصف ، وهي أحسن ليلة تكون بمصر ، وأشملها سروراً ، ولا تغلق

(١) في أ «إلى أن ياذن الله»

(٢) في ب «الشيرازي» .

(٣) في أ «ليلة عشر تمضي» وليس فيها الزيادة التي بين المقوفين .

(٤) في أ «ألفا مشعل» .

فيها الدروب ، ويغطس أكثراً في النيل ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض  
ومبرئ للداء<sup>(١)</sup> .

**مقاييس النيل** قال المسعودي : وأما المقاييس الموضوعة بمصر لعرفة زيادة النيل ونقصانه فإني سمعت جماعة من أهل الخبرة يخبرون أن يوسف النبي صلى الله عليه وسلم ، حين بنى الأهرام ، اتخذ مقاييساً لمعرفة زيادة النيل ونقصانه ، وأن ذلك كان بمنف ، ولم يكن الفسطاط يومئذ ، وأن دلوكة الملكة العجوز وضعت مقاييساً [ بأقصى ] الصعيد ، ووضعت أيضاً مقاييساً آخر ببلاد إخيم ؛ فهذه المقاييس الموضوعة قبل مجيء الإسلام ، ثم ورد الإسلام ، وافتتحت مصر ، وكانوا يعرفون زيادة النيل بما ذكرنا ونقصانه بما وصفنا ، إلى أن ول عبد العزيز بن مروان ، فاتخذ [ مقاييساً<sup>(٢)</sup> ] بحلوان ، وهو صغير النزاع ، وحلوان فوق الفسطاط ، ثم اتخاذ أسماء بن زيد التبوخي [ مقاييساً ] بالجزيرة التي تدعى جزيرة الصناعة ، وهي الجزيرة التي بين الفسطاط والجيزه ، والمعبر عليها من الفسطاط على الجسر ، ثم منها على جسر آخر إلى الجيزه ، وهو الجانب الغربي ؟ لأن الفسطاط من الجانب الشرقي ، وهذا المقاييس الذي اتخذها أسماء بن زيد التبوخي هو أكثرها استعمالاً ، واتخذ ذلك في أيام سليمان بن عبد الملك بن مروان ، وهو المقاييس الذي يعمل عليه في وقتنا هذا - وهو سنتين وثلاثين وثمانين - بالفسطاط ، وقد كان من سلف يقيسون بالمقاييس الذي بمنف ، ثم ترك استعماله ، وعمل على مقاييس الجزيرة المعول في أيام سليمان بن عبد الملك ، وفي هذه الجزيرة مقاييس آخر لأحمد بن طولون ، والعمل عليه عند كثرة الماء ، وترادف الرياح ، واختلاف مهابها ، وكثرة الموج ، وقد كانت أرض مصر كلها تروى من ست عشرة ذراعاً عامراً أو غامرها ، لما أحکموا من جسورها ، وبناء قنطرتها ، وتنقية خليجاتها ، وكان بمصر سبع خلجانات : فنها خليج الإسكندرية ، وخليج

(١) في ١ « ونشرة من الداء » .

(٢) ما بين العقوفين ساقط من بـ ، ويؤيد صحة هذه الزيادة ما في الكلام بعدها

فأواسهم ونواهיהם ، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ما توجهه أحوال الوقت والأصلاح الحال ، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابنا في «القلات في أصول الديانات» .

**الفيوم** وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلجانها من المرتفع والمطاطي ومطاطي المطاطي ، وهذه عبارة أهل مصر يرددون بذلك المتخض ، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارته أرضها بعد كونها خربة<sup>(١)</sup> ومصفاة لمياه الصعيد ، وهي جزيرة قد أحاط الماء حينئذ بأكثـر أقطارها<sup>(٢)</sup> ، فقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته في هذا الكتاب ، وكذلك في تسمية الفيوم فيوماً ، وأن ذلك ألف يوم ، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إيهـا .

وقد كانت مصر على مازعـم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن [هذا] العالم يركب أرضـها ماء النيل وينبسـط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض ، وموضع الفسـطاط فوقـتهاـذا ، وقد كان بهذهـذلكـمن موضعـيـعرفـ بالجنـادلـ بينـأسـوانـ والـجـيشـةـ<sup>(٣)</sup> وقد قـدـمنـا ذـكـرـهـذاـ المـوضـعـفيـاـ سـلـفـ منـهـذاـ الكـتابـ ، إـلـىـأنـ عـرـضـهـذاـ مـوـانـعـ منـ اـنـتـقـالـ المـاءـ وـجـريـانـهـ ، وـمـاـيـنـقـلـ منـ التـربـةـ<sup>(٤)</sup> بـتـيـارـهـ منـ مـوـضـعـ إلىـ مـوـضـعـ فيـصـبـ منـ بـعـضـ المـوـاضـعـ منـ بلاـدـمـصـرـ عـلـىـ حـسـبـ ماـوـصـفـنـاعـنـ صـاحـبـ النـطـقـ فـعـرـانـ الـأـرـضـ وـخـرـابـهاـ فـيـاسـلـفـ منـ هـذـاـ الكـتابـ ، فـسـكـنـ النـاسـ بلاـدـمـصـرـ ، وـلـيـزـلـ المـاءـ يـنـصـبـ عنـ أـرـضـهاـ قـلـيلاـ قـلـيلاـ حتـىـ اـمـتـلـأـتـ أـرـضـ مـصـرـ منـ المـدنـ وـالـعـائـرـ ، وـطـرـقـواـ لـلـمـاءـ ، وـحـفـرـواـ لـلـخـلـجـاتـ ، وـعـقـدـوـافـ وـجـهـ المـسـنـةـ ، إـلـآنـ ذـكـخـفـ علىـ سـاكـنـهاـ ؟ـ لأنـ طـولـ الزـمانـ أـذـهـبـ مـعـرـفـةـ أـوـلـ سـكـنـاهـ كـيـفـ كانـ ذـكـ ، وـلـمـ تـعـرـضـ فيـ هـذـاـ الكـتابـ لـذـكـرـ الـعـلـةـ الـوـجـبـةـ لـامـتـنـاعـ الـطـرـبـ مـصـرـ

(١) في اهـ وـعـمارـتـهـ لأـرـضـهاـ بـعـدـ كـوـنـهـاـ جـوـبةـ .

(٢) في اهـ أـطـرـافـهـ . (٣) في بـ «ـمـنـ أـسـوانـ الـجـيشـةـ» .

(٤) في بـ «ـوـمـاـيـنـقـلـ منـ التـربـةـ بـتـيـارـهـ» .

فـأواصرهم ونواهـيـهم ، وـمـنـهـمـ مـنـ رـأـيـ أـنـ ذـالـكـ جـائزـ عـلـىـ مـاـتـوجـهـ أحـوـ  
الـوقـتـ وـالـأـصـلـحـ لـالـحـالـ ، وـقـدـ ذـكـرـناـ قولـ كـلـ فـرـيقـ مـنـ هـؤـلـاءـ فـيـ كـتـابـةـ  
«ـ المـقـالـاتـ فـيـ أـصـولـ الـدـيـانـاتـ »ـ .

وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلجانها من المرتفع والمطاطي ومطاطي الفيوم، وهذه عبارة أهل مصر يريدون بذلك المنخفض، وكيفية فعل يوم فيها وعمارته أرضها بعد كونها خربة<sup>(١)</sup> ومصفاة لمياه الصعيد، وهي جزيرة أهاط الماء حيثئذ بأكثـر أقطارها<sup>(٢)</sup>، فقد أتبينا على ذلك في الكتاب الأول فاغنى عن إعادته في هذا الكتاب، وكذلك في تسمية الفيوم فيوماً، وذلك ألف يوم، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إيهـا.

(١) في « عماراته لأرضها بعد كونها جوية ». .

(٢) في ا « أطرافها ». (٣) في ب « من أسوان الحبشه » .

(٤) في بـ « وما ينقل من التوبة بتياره »

ولا لكثير من أخبار الإسكندرية وكيفية بنائها ، والأمم التي تداولتها الملوك التي سكنتها من العرب وغيرهم ؛ لأننا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ، وسند كر بعد هذا الموضع جملة من أخبارها، وجوامع من كيفية بنائهما، وما كان من أمر الإسكندر فيها .

قال المسعودي: وقد كان أَحْمَدْ بْنُ طَلْوَنَ بمصرَ بِالْفَتَحِ فِي سَنَةِ نِيفٍ وَسِتِينَ وَمَا تَيَّنَ بَيْنَ ابْنِ طَلْوَنَ وَرَجُلٍ مِنْ رِجَالِ الْأَعْلَى بِالْمَدِيرِ مِنْ أَرْضِ الصَّعِيدَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ سَنَةً مِنْ الْأَقْبَاطِ ، مِنْ مِصْرِ يَشَارُ إِلَيْهِ بِالْعِلْمِ مِنْ لَدُنِ حَدَّاثَتِهِ ، وَالنَّظَرُ وَالإِشْرَافُ عَلَى الْأَرَاءِ وَالنَّحْلُ مِنْ مَذَاهِبِ الْمُتَفَلِّسِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْمَلْلِ ، وَأَنَّهُ عَالَمٌ بِمَصْرٍ وَأَرْضَهَا مِنْ بَرِّهَا وَبَحْرِهَا وَأَخْبَارِهَا وَأَخْبَارِ مَلَوْكَهَا ، وَأَنَّهُ مِنْ سَافِرِي الْأَرْضِ ، وَتَوْسُطِ الْمَالِكِ ، وَشَاهِدِ الْأَمْمِ مِنْ أَنْوَاعِ الْبَيْضَانِ وَالْسُّودَانِ ، وَأَنَّهُ ذُو مَعْرِفَةِ بَهِيَّاتِ الْأَفْلَاكِ<sup>(١)</sup> وَالنَّجْوِمِ وَأَحْكَامِهَا ، فَبَعْثَ أَحْمَدْ بْنُ طَلْوَنَ بِرَجُلٍ مِنْ قَوَادِهِ فِي أَصْحَابِهِ ، فَخَلَمَ فِي النَّيلِ إِلَيْهِ مَكْرَمًا ، وَكَانَ قَدْ افْرَدَ عَنِ النَّاسِ فِي بَنِيَّانِ الْمَخْذَنِ ، وَسَكَنَ فِي أَعْلَاهُ ، وَقَدْ رَأَى [الولد] الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ وَلْدَوَلَدِهِ ، فَلَمْ يَمْلِئْ بِمُحْضِرِهِ أَحْمَدْ بْنُ طَلْوَنَ نَظَرَ إِلَى رَجُلٍ دَلَائِلُ الْهَرْمِ فِيهِ بَيِّنَةٌ ، وَشَوَّاهِدُمَا أَتَى عَلَيْهِ مِنَ الدَّهْرِ ظَاهِرَةً ، وَالْحَوَاسُ<sup>٢</sup> سَلِيمَةً وَالْقَضِيَّةَ<sup>(٣)</sup> قَائِمَةً ، وَالْعَقْلُ صَحِيحٌ ؛ يَفْهَمُ عَنْ مَخَاطِبِهِ<sup>(٤)</sup> ، وَيَحْسَنُ الْبَيَانَ وَالْجَوابَ عَنْ نَفْسِهِ ، فَأَسْكَنَهُ بَعْضَ مَقَاصِيرِهِ ، وَمَهَّدَ لَهُ ، وَجَلَ إِلَيْهِ لِذِيَّذِ الْمَآكِلِ وَالْمَشَارِبِ ، فَأَبَى أَنْ يَتَوَطَّأَ<sup>(٥)</sup> عَلَى شَيْءٍ ، وَأَنْ يَتَغَذَّى إِلَّا بِغَذَاءِ كَانَ جَلَهُ مَعَهُ مِنْ كُعْكَهِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ : هَذِهِ بَنِيَّةُ قَوَادِهِ بِمَا تَرَوْنَ مِنْ هَذَا الْغَذَاءِ ، وَهَذَا الْلَّبِسُ ، فَإِنَّ أَتَمْ سُمِّتُمُوهَا النَّقْلَةَ عَنْ هَذِهِ الْعَادَةِ وَتَنَاوِلَ مَا أُورَدَتُوهُ عَلَيْهَا مِنَ الْمَآكِلِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَلَابِسِ كَانَ ذَلِكَ سَبِبُ اِنْخِلَالِ هَذِهِ الْبَنِيَّةِ ، وَتَفْرِيقُ هَذِهِ الصُّورَةِ ، فَتَرَكَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ ، وَمَا جَرَتْ بِهِ عَادَتْهُ ، وَأَحْضَرَ لَهُ أَحْمَدْ بْنُ طَلْوَنَ مِنْ حَضْرَهُ مِنْ

(١) في ا « بَهِيَّةُ الْأَفْلَاكِ » .

(٢) في ا « وَالْنَّصْبَةُ قَائِمَةٌ » .

(٣) في ا « يَفْهَمُ مِنْ مَخَاطِبِهِ » .

(٤) في ب « فَأَبَى أَنْ لَا يَتَوَطَّأَ » .

أهل الدرية<sup>(١)</sup>، وصرف همته عليه ، وأخل نفسه له في ليال وأيام كثيرة، يسمع  
 كلامه وإيراداته وجواباته فيما يسأل<sup>(٢)</sup> عنه ؛ فـكان ما سئل عنه الخبر عن بحيرة  
 تيس ودمياط ، فقال: كانت أرضاً لم يكن يصر مثلاها استواءً وطيب تربة وثراوة،  
 وكانت جناناً ونخلاً وكرماً وشجرأً ومنارع ، وكانت فيها مغار<sup>(٣)</sup> على ارتفاع  
 من الأرض وقرى على قرارها ، ولم ير الناس بلداً كان أحسن من هذه الأرض،  
 ولا أحسن اتصالاً من جنانها وكرومها ، ولم يكن يصر كورة يقال إنها شبهها إلا  
 اليوم [وكانت أكثر خيراً من اليوم] وأخصب وأكثـر فاكهة ورباحين من  
 الأصناف الفريدة ، وكان الماء منحدراً إليها لا يقطع عنها صيفاً ولا شتاء، يسقون  
 منه جنائهم إذا شاؤوا و كذلك زروعهم، وسائره يصب إلى البحر من سائر خلجانه،  
 ومن الموضع المعروف بالأشتوم، وقد كان بين البحر وبين هذه الأرض نحو مسيرة يوم،  
 وكان فيما بين العريش وجزيرة قبرس طريق مسلوكة إلى قبرس تسلكه الدواب  
 يسأـساً ، ولم يكن فيما بين العريش وجزيرة قبرس إلا خاصـة ، وجزيرة قبرس اليوم  
 بينها وبين العريش في البحر سير طويل ، وكذلك فيما بينها وبين أرض الروم،  
 وقد كان بين الأندلس وبين الموضع الذي يسمى الحضراء — وهو قريب من  
 فاس المغرب وطنجة — قنطرة مبنية بالحجارة والطوب تم رفعها إلى الإبل والدواب  
 من ساحل المغرب من بلاد الأندلس إلى المغرب<sup>(٤)</sup>، وماء البحر تحت تلك القنطرة  
 متقطع خلجانات صغاراً تجري تحت قناطرها وما عقد من الطاقات تحتها على  
 صخور<sup>صم</sup> ، وقد عقد من كل حجر إلى حجر طاق ، وهو مبدأ بحر الروم الآخذ  
 من أوقيانوس ، وهو البحر الخبط الأـكبر ، فلم يزل البحر يزيد ماؤه ويعلو

بحيرة تيس  
ودمياط

(١) في ب « أهل الديار » .

(٢) في ب « فيما سئل عنه » .

(٣) في ا « قرى على ارتفاع من الأرض وقرى على قرارها » .

(٤) في ا من ساحل المغرب إلى بلاد الأندلس ومنه إلى المغرب » .

أرضًا فأرضًا في طول عمر السنين ، يرى زيادته أهل كل زمان ، ويتبعه أهل كل عصر ؛ ويقفون عليه ، حتى علا الماء الطريق الذي كان بين العرش وبين قبرس وعلا القنطرة التي كانت بين الأندلس وبر طنجة<sup>(١)</sup> ، وما وصفتُ فين ظاهر عند أهل الأندلس وأهل فاس من بلاد المغرب من خبر هذه القنطرة ، وربما بدار الموضع لأهل المراكب تحت الماء ، فيقولون : هذه القنطرة ، وكان طولها نحو اثنتي عشر ميلا ، في عرض واسع ، وسموا بين ، فلما مضت لدليقطليانوس<sup>(٢)</sup> من ملكه مائتان وإحدى وخمسون سنة هجم الماء من البحر على بعض الموضع التي تسمى اليوم بحيرة تنيس فأغرقه ، وصار يزيد في كل عام حتى أغرقها بأجمعها ، فما كان من القرى التي في قرارها غرق ، وأما التي كانت على ارتفاع من الأرض فبقاء منها بونة وسمنود<sup>(٣)</sup> وغير ذلك مما هي باقية إلى هذا الوقت ، والماء محيط بها ، وكان أهل القرى التي في هذه البحيرة ينقلون موتاهم إلى تنيس فيقربونهم واحدًا فوق آخر<sup>(٤)</sup> ، وهي الأكوم الثلاثة التي تسمى اليوم أبوالكوم ، وكان استحكام غرق هذه الأرض بأجمعها وقد مضى لدليقطليانوس الملك مائتان وإحدى وخمسون سنة ، وذلك قبل أن تفتح مصر بمائة سنة ، وقال : وقد كان الملك من ملوك الأمم كانت داره الفرماع أركون من أراكنة البلينا وما اتصل به من الأرض حروب<sup>(٥)</sup> وخنادق وخلجانات فتحت من النيل إلى البحر ، يمنع كل واحد من الآخر ، وكان ذلك داعيًّا لتشعب الماء من النيل واستيلائه على هذه الأرض .

وسئل عن ملوك<sup>(٦)</sup> الأحابش على النيل ومالكم قفال : لقيت من ملوكهم سنتين ملکاً فما لك مختلفة ، كل ملك منهم ينافع من يليه من الملوك ، وببلادهم حرارة يابسة مسودة ليس لها حرارة ، ولا استحكام التارييف فيها تغيرت الفضة ذهباً لطيخ الشمس

(١) في أ « بين الأندلس وبين خضرة فاس » .

(٢) في أ « دقلطيانوس » . (٣) في ب « تونة وسمنود » .

(٤) في ب « فيعونهم واحد فوق واحد » .

(٥) في ب « خروق وخنادق - إلخ » . (٦) في ب « عن طول الأحابش » .

إياها حرارتها ويسهار ناريتها فتحولت ذهبًا، و مد يطبع الذهب الذي يؤتي به من المدن خالصاً صفائح بالملح والزاج<sup>(١)</sup> والطوب فيخرج منه فضة خالصة بيضاء، وليس يدفع هذا الأمر إلا من لامعقة له مما وصفنا، ولا قارب شيئاً ماذكرنا.

قيل له : فما متبع النيل في أعلىه؟ قال : البجيرة التي لا يدرك طولها أو عرضها، وهي نحو الأرض التي الليل والنهر فيها متساوية بطول الدهر، وهي تحت الموضع الذي يسميه للنجمون الفلك المستقيم ، وما ذكرت فمروج غير منكر .

**الأهرام**  
و سُئل عن بناء الأهرام، فقال : إنه أقبور الملوك، وكان الملك منهم إداماً و ضعف حوض حجارة و يسمى بمصر والشام الجرن<sup>(٢)</sup> وأطبق عليه، ثم يبني من المهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الأساس، ثم يجعل الحوض في وضع وسط المهرم، ثم يقتصر عليه البناء والأقباء ، ثم يرفعون البناء على هذا المقدار الذي ترونوه و يجعل باب المهرم تحت المهرم ، ثم يخفر له طريق في الأرض بعقد أذاج ، فيكون طول الأذاج تحت الأرض مائة ذراع وأكثر ، ولكل هرم من هذه الأهرام باب يدخل منه على ما وصفت، فقيل له : فكيف بنيت هذه الأهرام الماسة؟ وعلى أي شيء كانوا يصدعون ويندون؟ وعلى أي شيء كانوا يحملون هذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر أهل زماننا هذا على أن يحرکوا الحجر الواحد إلا بجهد إن قدروا أفقاً : كان القوم يبنون المهرم مدرجًا على درج كالدرج، فإذا رغوا منه نحتوه من فوق إلى أسفل، فهذه كانت حياتهم ، وكانت مع هذا لهم صبر وقوه طاعة لملوكهم ديانة<sup>(٣)</sup>

فقال له : ما بال هذه الكتابة التي على الأهرام والبازاني لا تقرأ؟ فقال : دثار الحكاء وأهل العصر الذين كان هذا قلمهم، وتدالو أرض مصر الأمم، فغلب على أهلها القلم الرومي، وأشكال الأحرف الرومية، والقبط تقرؤه على حسب تعارفها إياها، وخلطها الأحرف الروم بأحرفها، على حسب ما قلدوه من الكتابة بين الرومي

(١) في ب « والزاج »

(٢) في ب « الجرون »

(٣) في ا « ديانة »

والقبطى الأول ؟ فذهبت عنهم كتابة آباءهم .

فقيل له : فمن أول من سكن مصر ؟ قال : أول من نزل هذه الأرض مصر بن ييسر بن حام بن نوح ، ومر في أنساب ولد نوح الثلاثة وأولادهم ، وتفرقهم في الأرض .

فقيل له : أتعرف بمصر مقاطع رخام ؟ قال : نعم في الجانب الشرقي من الصعيد جبل رخام عظيم كانت الأوائل تقطع منه العمد وغيرها ، وكانوا يحملون ماعملوا <sup>(١)</sup> بالرمل بعد النقر ، فاما العمدو القواعد والرؤوس التي تسمى أهل مصر الأسوانية ، ومنها حجارة الطواحين ، فتلك نقرها الأولىون بعد حدوث النصرانية بمنين من السنين ، ومنها العمد التي بالإسكندرية ، والعمود الذي بها الضخم الكبير لا يعلم بالعالم عمود مثله ، وقد رأيت في جبل أسوان أخاً لهذا العمود قد هندس وقرر ولم يفصل من الجبل ، ولم يُحَكَّ ما ظهر <sup>(٢)</sup> منه ، وإنما كانوا ينتظرون أن يفصل من الجبل ثم يحمل إلى حيث يريد القوم .

وسائل عن مدينة العقاب ، فقال : هي غرب أهرام بوصير الجيزة <sup>(٣)</sup> وهي على خمسة أيام بلياليها للراكب المجد ، وقلوغررت <sup>(٤)</sup> طريقها وعميت السالك إليها ، والسمت الذي يؤدى نحوها ، وذكر ما فيها من عجائب البناء والجواهر والأموال والعلة التي لها سميت مدينة العقاب ، ووصف مدينة أخرى غرب أخير من أرض الصعيد ذات بنيان عجيب أحدثتها الملوك السالفة <sup>(٥)</sup> ، وذكر من شأن هذه المدينة الأخرى عجائب من الأخبار ، وزعم أن ينها وبين إخيم من أرض الصعيد مسيرة ستة أيام .

وسائل عن النوبة وأرضها ، فقال : هم أصحاب إيل وينخت <sup>(٦)</sup> وبقر وغم ، وملوكهم يستعد الخليل العناق ، والأغلب من ركوب عوامهم البراذين ، ورميهم بالنبيل عن قسيّ عربية ، وعنهم أخذ الرى أهل الحجاز

(١) في ا « يحملون ماعملوا » محرفا . (٢) في ا « ولم يحمل ما ظهر منه »

(٣) في ا « بوصير والجيزة » . (٤) في ا « وقدغور طريقها »

(٥) في ا « أحدثتها الملوك السالفة » . (٦) في ا « نحب وإيل وبقر وغم »

واليمين وغيرهم من الغرب ، وهم الذين يسميهم العرب رمأة الحدق ، ولم ينخل  
والكرم والدرة واللوز والختلة ، وأرضهم كأنها جزء من أرض اليمن ، وللنوبه ترجم  
كما كبر ما يكون بأرض الإسلام ، وملوكهم ترجم أنهم<sup>(١)</sup> من حمير ، وملوكهم  
يستولى على مقراً ونوبة وعلوة ، ووراء علوة<sup>(٢)</sup> أمة عظيمة من السودان تدعى  
بنكة<sup>(٣)</sup> وهم عرّاة كالزنج ، وأرضهم تبت الذهب ، وفي مملكة هذه الأمة  
يفترق<sup>(٤)</sup> النيل فيتشعب منه خليج عظيم ، ثم يخضر الخليج بعد انفصاله من  
النيل ، وينحدر الأكثـر إلى بلاد النوبـة ، وهو [النـيل] لا يتغير ، فإذا كان في  
بعض الأزمنـة انفصل الأكـثر من المـاء في ذلك الـخليج ، وايـضـ الأـكـثر ،  
واخـضرـ الأـقلـ ؛ فـيشـقـ ذـالـكـ الـخـلـيـجـ فـيـ أـوـدـيـةـ وـخـلـجـانـ وـأـعـاـقـ مـأـوـسـةـ حـتـىـ  
يـخـرـجـ إـلـىـ جـلـاسـقـ وـجـنـوـبـ<sup>(٥)</sup> ، وـذـالـكـ [عـلـىـ] سـاحـلـ الزـنجـ ، وـمـصـبـهـ فـيـ بـحـرـهـ .  
ثم سـئـلـ عـنـ الـقـيـوـمـ وـالـنـهـيـ وـحـجـرـ الـلاـهـوـنـ ، فـذـكـرـ كـلـامـاطـوـيـلـاـقـ أـمـرـ الـقـيـوـمـ ،  
وـأـنـ جـارـيـةـ مـنـ بـنـاتـ الرـوـمـ وـابـنـهـ<sup>(٦)</sup> نـزـلـوـ الـقـيـوـمـ ، وـكـانـوـ الـبـدـءـ فـيـ عـمـارـتـهـاـوـ عـمـارـةـ  
أـرـضـهـاـ ، وـإـنـماـ كـانـ المـاءـ يـأـتـيـ الـقـيـوـمـ مـنـ النـهـيـ أـيـامـ جـرـيـ النـيلـ ، وـلـمـ يـكـنـ  
حـجـرـ الـلاـهـوـنـ بـنـىـ ، وـإـنـماـ كـانـ مـصـبـ الـمـاءـ [مـنـ النـهـيـ] مـنـ الـمـوـضـ الـمـعـرـفـ  
بـدـمـونـةـ ، ثـمـ بـنـىـ الـلاـهـوـنـ عـلـىـ مـاـ هـوـ الـيـوـمـ عـلـيـهـ ، وـيـقـالـ : إـنـ يـوـسـفـ بـنـ يـعـقـوبـ  
ابـنـ إـسـحـاقـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ عـلـيـهـ السـلـامـ ، يـتـاهـ أـيـامـ العـزـيزـ ، وـدـبـرـ مـنـ أـمـرـ الـقـيـوـمـ  
مـاـهـوـ الـيـوـمـ قـائـمـ بـيـنـ مـنـ الـخـلـيـجـ الـمـرـتـقـةـ وـالـمـطـاطـيـةـ ، وـهـوـ خـلـيـجـ فـوقـ خـلـيـجـ فـوـقـ  
خـلـيـجـ ، وـبـنـىـ الـقـنـطـرـةـ<sup>(٧)</sup> الـمـعـرـفـةـ بـسـفـونـةـ<sup>(٨)</sup> ، وـأـقـامـ الـعـمـودـ الـذـيـ فـيـ وـسـطـ الـقـيـوـمـ  
وـهـوـ غـائـصـ فـيـ الـأـرـضـ لـاـ يـدـرـكـ مـنـتـهـاـ ، وـهـوـ أـحـدـ عـجـائبـ الـدـنـيـاـ مـعـ الشـكـلـ  
قـدـجـهـدـ أـنـاسـ مـنـ الـأـمـمـ مـنـ وـرـدـ بـعـدـ يـوـسـفـ أـنـ يـتـهـوـ إـلـىـ آخـرـهـ فـيـ الـأـرـضـ حـفـرـأـ  
فـلـ يـتـأـتـ لـهـمـ ذـالـكـ ، [وـلـاـ قـدـرـواـ عـلـيـهـ] وـغـلـبـهـمـ الـمـاءـ فـيـ جـزـءـهـ ، وـرـأـسـ هـذـاـ الـعـمـودـ مـسـاـوـ

(١) في ب « أنها من حمير » .

(٢) في ا « وملوكهم يستولى على معدن ونوبة ، ووراء علوة - إلخ » .

(٣) في ب « بنكة » (٤) في ب « يفترق النيل » .

(٥) في ا « إلى خلايس الجنوب » . (٦) في ا « وأمها » .

(٧) في ب « وهي القنطرة » . (٨) في ا « بنوسية » .

لأرض النهري، قال: وأما حجر الالاهون فإن من سطح الحجر الذى فيما بين القبتين<sup>(١)</sup> إلى ناحية الالاهون ، والالاهون هى القرية بعينها ، ففي ما بين<sup>(٢)</sup> السطح إلى القرية ستون درجة<sup>(٣)</sup> وربما أقل الماء في النهري ، وظهر بعض الدرج ، وفي حائط الحجر فوارات بعضها اليوم يخرج منه الماء ، وبعض لا يرى ، وفيما بين سطح الحجر الذى بين القبتين وبين القرية شاذروان ، وهو من أسفل الدرج ، وإنما يدخل الماء الفيوم بوزن<sup>(٤)</sup> الحجر ، وجعلت الإسقاطة — وهي التناطر — ليخرج الماء منها ، ولا يعلو الماء الحجر أيام سده ، فالقدر<sup>(٥)</sup> بني حجر الالاهون<sup>(٦)</sup> ، وقدر ما يكفى الفيوم من الماء يدخل إليها ، وبناء حجر الالاهون من أعجب الأمور ، ومن أحکم البناء ، ومن البناء الذي يبقى على وجه الأرض لا يتغير ولا يزول ، بالمهندسة عمل ، وبالفلسفة أتقن ، وفي السعود نصب ، وقد ذكر كثير من أهل بلادنا أن يوسف عليه السلام عمل ذلك بالوحى ، والله أعلم .

ولم تزل ملوك الأرض — إذا غلت على بلادنا ، واحتوت على أرضنا ؛ صارت إلى هذا الموضع فتأملته؛ لما قد نهى إليها من أخباره ، وسارف الخلقة من عجائب بنائه وإتقانه .

وكان هذا الرجل من أقباط مصر ، من يظهر دين النصرانية ورأى اليعقوبية ، فأمر [السلطان] أحد بن طولون في بعض الأيام ، وقد أحضر مجاسه بعض أهل النظر ، أن يسأل عن الدليل على صحة دين النصرانية ، فسأله عن ذلك ، فقال : دليلي على صحتها وجودي [إياها] [متناقض] متنافية ، تدفعها العقول ، وتتفر منها النفوس ، لتباينها وتضادها ، لأنظر يقويها ، [ولا جدل يصححها] ولا برهان يعتصدها من العقل والحس عند التأمل لها الف شخص عنها ، ورأيت مع ذلك أمّاً كثيرة ، ولو كا عظيمة ذوى معرفة وحسن<sup>(٧)</sup> رأى ، قد انقادوا إليها

(١) في ب « فيما بين القرش » (٢) في ب « فيها من السطح إلى القرية »

(٣) في ب « ستون ذراعاً » . (٤) في ب « بذر الحجر » .

(٥) في ب « فالقدر بناء حجر الالاهون » .

(٦) في ب « ذوى معرفة وحسن » .

(٧) (٢٣ — مروج النسب ١)

وتدينوا بها ، فعلمت أنهم لم يقبلوها ، ولم يتدينوا بها - مع ما ذكرت من تناقضها في العقل - إلا لدلائل شاهدوها، وآيات علموها، ومعجزات عرفوها، أو جبت اقيادهم إليها والتدين بها ، قال له السائل: وما التضاد الذي فيها؟ قال. وهل يدرك أو يعلم غايته؟ منها قولهم بأن الواحد ثلاثة، والثلاثة واحد، ووصفهم الأقانيم والجوهر وهو الثالث ، وهل الأقانيم في أنفسها قادرة على ذلك أم لا؟ وفي اتحاد ربهم القديم بالإنسان الحدث ، وما جرى في ولادته وقتله وصلبه، وهل في التشريع كبر وأفشن من إله صلب ، وبُصق في وجهه، ووضع على رأسه الإكليل من الشوك ، وضرب رأسه بالقضيب، وسمرت يداه، ونخس بالأسنة والخشب جنباه ، وطَّاب الماء فسوق انخل في بطيخ الحنظل؟ فأمسكوا عن مناظرته، وانقطعوا عن مجادلته ؛ لما قد أعطاهم من تناقض مذهبهم وفساده ووهيه<sup>(١)</sup>

فقال طيب لابن طولون يهودي وقد حضر المجلس: أيا ذلن لـالأمير في مخاطبته؟  
بين يهودي ونصراني قال: شأنك ، فأقبل على القبطي مسائلا له، فقال له القبطي: وما أنت أيها الرجل؟  
وما نحلك؟ فقال له<sup>(٢)</sup>: يهودي، فقال له: مجوسي إذا!! قال له: كيف ذلك وهو  
يهودي؟ قال: لأنهم يرون نكاح البنات في بعض الحالات؛ إذ كان في دينهم  
أن الأخ يتزوج بنت أخيه ، وعليهم أن يتزوجوا النساء إخواتهن إذا ماتوا ، فإذا  
وافق اليهودي أن تكون امرأة أخيه ابنته لم يجد بدأ من أن يتزوجهها، وهذا من  
أسرارهم ، وما يكتمنونه<sup>(٣)</sup> ولا يُظْهِرُونَه، فهل في المحوسيّة أشنع من هذا؟ فأنكر  
اليهودي ذلك، وجد أن يكون في دينه أو يعرفه أحد من اليهود ، فاستخبر ابن  
طولون [عن] صحة ذلك ، فوجد [ذلك] الطيب اليهودي قد تزوج امرأة أخيه ،  
وكانت بنته ، ثم أقبل القبطي على ابن طولون ، فقال: أيها الأمير ، هؤلاء يزعمون  
— وأشار إلى اليهودي — أن الله خلق آدم على صورته ، وعن نبي من آنبيائهم سماه

(۲) فیل لہیوڈی

(١) فی ا «ووهاته» .

(٣) في ا « ملایکستمونه » .

قال في كتابه: إن هرآ في قديم الزمان أبىض الرأس واللحية، وإن الله تعالى قال :  
 إِنِّي أَنَا النَّارُ الْحَرَقَةُ، وَالْحَمَّى الْآخِذَةُ<sup>(١)</sup> ، وأَنَا الَّذِي أَخْذَ الْأَنْبَاءَ بِذُنُوبِ الْأَبَاءِ،  
 ثُمَّ فِي تُورَاتِهِمْ أَنَّ بَنَاتَ لَوْطَ سَقَيَتْهُ اثْمَرَ حَتَّىٰ سُكْرٌ وَزَنْبُرٌ بَهْنٌ ، وَحَمَلَنَّ مِنْهُ ،  
 وَوَلَدَنَ ، وَأَنَّ مُوسَى رَدَّ عَلَى اللَّهِ الرِّسَالَةَ مَرَّتَيْنِ حَتَّىٰ اشْتَدَ غَضْبُ اللَّهِ عَلَيْهِ . وَأَنَّ  
 هَارُونَ صَنَعَ الْعَجْلَ الَّذِي عَبَدَهُ بَنُو إِسْرَائِيلَ . وَأَنَّ مُوسَى أَظْهَرَ مَعْجزَاتَ فَرَعَوْنَ  
 وَفَعَلَتِ السَّحَرَةُ مِنْهَا . ثُمَّ قَالُوا<sup>(٢)</sup> فِي ذِبَاحِ الْحِيَوانِ وَالتَّقْرِبِ إِلَى اللَّهِ بِدِمَائِهَا  
 وَلَحْوِهَا وَتَحْكِيمِهِمْ عَلَى الْعُقْلِ وَمِنْهُمْ مَنْ نَظَرَ بِغَيْرِ بَرَهَانٍ، وَهُوَ قَوْلُهُ: إِنْ شَرِيعَتُمْ  
 لَا تُتَسْخِنُ ، وَلَا يَقِيلُ قَوْلُ أَحَدٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ بِعَدِّ مُوسَى إِذَا أَخْرَفَ عَمَّا جَاءَهُ مُوسَى  
 وَلَا فَرَقَ فِي قَضِيَّةِ الْعُقْلِ بَيْنَ مُوسَى وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِذَا آتَى بِرَهَانَ ، وَبَانَ  
 بِحَجَّةٍ، ثُمَّ الْأَكْبَرُ مِنْ كُفَّرَهُمْ فِي يَوْمِ عِيدِ الْكُفُورِ ، وَهُوَ يَوْمُ الْاسْتِغْفَارِ وَذَلِكَ  
 لِعَشْرِ تَحْلُوْمَنْ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ: إِنَّ الرَّبَّ الصَّفِيرَ—وَيُسَمُّونَهُ مِنْ طَافِرُونَ<sup>(٣)</sup>—يَقُولُ  
 فِي هَذَا الْيَوْمِ قَاتِمًا ، وَيَنْتَفِعُ شَعُورُ رَأْسِهِ ، وَيَقُولُ: وَبَلِّ إِذَا خَرَبَتِ يَتِي  
 وَأَيْتَمَتِ بَنِي ، قَامَتِ مَنْكَسَةً لَا أَرْفَهَا ، حَتَّىٰ آتَى بَنِي<sup>(٤)</sup> ، وَذَكْرُ عَنِ الْيَهُودِ  
 أَقَاصِيصُ وَتَخَالِيْطُ كَثِيرَةُ ، وَمَنَاقِصَاتُ وَاسِعَةُ .

ولهذا القبطى مجالس كثيرة عند أحمد بن طولون مع جماعة من الفلاسفة  
 والديسانية والثنوية والصادة والجوس ، وعدة من متكلمى الإسلام، وقد أتينا  
 على ما احتمل منها إيراده في كتابنا في «أخبار الزمان» وذكرنا جميع ذلك في  
 كتابنا «المقالات ، في أصول الديانات» وكان هذا القبطى—على مانى إلينا  
 من خبره ، وصح عندنا من قوله — يذهب إلى فساد النظر ، والقول بتكافؤ  
 المذاهب ، وأقام عند ابن طولون نحو سنة ، فأجازه ، وأعطاه، فأبى قبول شيء

(١) في ا «والحمى الآكلة» (٢) في ا «ثم ما قالوا في ذبائح الحيوان»

(٣) في ب «ويسمونه متظرون» .

(٤) في ا «حتى أبني بيقي» وهي تتناسب الكلام السابق

من ذلك ؟ فرده إلى بلده مكرماً ، وأقام بعد ذلك مدة من الزمان ، ثم هلك .  
وله مصنفات تدل من كلامه على ما ذكرنا عنه ، والله أعلم بكيفية ذلك .  
[ واليهود تأبى ما ذكره القبطى فى نكاح بنت الأخ ، وأكثرهم يقر  
بالتزويج بنت الأخ ]<sup>(١)</sup>

بعض عجائب قال المسعودى : وفي نيل مصر وأرضها عجائب كثيرة من أنواع الحيوان  
مصر ونيلها مما في البر والبحر ، من ذلك السمك المعروف بالرعداء ، وهو نحو الدراع ،  
إذا وقعت في شبكة الصياد رعدت يداه وعضاه ، فيعلم بوقوعها ، فيبادر  
إلى أخذها وإخراجها عن شبكته ، ولو أمسكتها بشنب أو قصب فعلت  
ذلك ، وقد ذكرها جالينوس ، وأنها إن جعلت على رأس من به صداع  
شديد أو شقيقة وهي في الحياة هدأ من ساعته . والفرس الذي يكون في نيل  
مصر إذا خرج من الماء واتهى وطئه إلى بعض الموضع من الأرض علم  
أهل مصر أن النيل يزيد إلى ذلك الموضع بعينه غير زائد عليه ولا متصدر عنه ،  
لما مختلف ذلك عندهم بطول العادات والتجارب ، وفي ظهوره من الماء في الليل  
بأرباب الأرض والفلاحة<sup>(٢)</sup> لرعية الزرع ، وذلك أنه يظهر من الماء في الليل  
فينتهي إلى موضع من الزرع ، ثم يولي عائداً إلى الماء ، فيرجع في حال رجوعه من  
الموضع الذي انتهى إليه سيره<sup>(٣)</sup> ، ولا يزعم من ذلك شيئاً في عمره ، كأنه يحدد  
مقدار ما يرعاه فنها ما إذا رعت وردت إلى النيل فشربت ثم تذبذب ماق أجوافها  
في مواضع شتى ، فینبت ذلك مرة ثانية ؟ فإذا كثر ذلك من فعله واتصل ضرره  
بأرباب الصياع طرح له الترميم في الموضع الذي يعرف خروجه منه مكافيك<sup>(٤)</sup>  
كثيرة مبدداً متسوطة ، فإذا كلها ، ثم يعود إلى الماء في بوف جوفه ، ويزداد في  
انتفاخه فيشق جوفه ، فيموت ويطفو على الماء ، ويقذف به إلى الساحل والموضع

(١) هذه الزيادة لا توجد في ا (٢) في ا « بأرباب الأرضين والغلالات »

(٣) في ا « انتهى إليه في مسيره » (٤) في ب « مكافكي كثيرة »

الذى يكون فيه لا يكاد يرى فيه نساح ، وهو على صورة الفرس إلا أن حوافره وذنبه بخلاف ذلك ، والجبهة أوسع .

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة من الشرعين أن يصر بن حام بن نوح لما من نزل مصر انفصل عن أرض بابل بولده وكثير من أهل بيته غرب نحو مصر، وكان له أولاد من أبناء نوح أربعة : مصر بن يصر، وفارق بن<sup>(١)</sup> يصر، وماح ويلاح، فنزل بموضع يقال له منف، وبذلك يسمى إلى وقتنا هذا ، وكان عددهم ثلاثة فسميت [ثلاثين]<sup>(٢)</sup> بهم، كما سميت مدينة ثمانين من أرض الجزيرة وبلاد الموصى من بلاد بني حمدان ، وإنما نسبت إلى عدد ساكنيهما من كان مع نوح في السفينة ، وكان يصر بن حام قد كبر سنها ، فأوصى إلى الأكبر من ولده ، وهو مصر ، واجتمع الناس إليه وانضاؤ إلى جملتهم ، وأخصبوا البلاد ، فتملك عليهم مصر بن يصر ، وملك من حد رفح من أرض فلسطين من بلاد الشام ، وقيل : من العريش ، وقيل : من الموضع المعروف بالشجرة ، وهو آخر أرض مصر ، والفرق بينها وبين الشام ، وهو الموضع المشهور بين العريش ورفح — إلى بلاد أسوان من أرض الصعيد طولاً ، ومن آية — وهي تخوم الحجاز — إلى برق تعرضاً ، وكان مصر أولاد أربعة ، وهم قبط ، وأشمون ، وإثريب ، وصا ، فقسم مصر الأرض بين أولاده الأربعة أرباعاً ، وعهد إلى الأكبر من ولده — وهو قبط — وأقباط مصر يضافون في النسب إلى أبيهم قبط بن مصر ، وأضيفت الموضع إلى ساكنيهما ، وعرفت باسمائهم ، فنها أشمون وقبط ، وصا ، وإثريب ، وهذه أسماء هذه الموضع إلى هذه الغاية ، واختلطت الأنساب ، وكثروا قبط ، وهم الأقباط ، فغلبوا على سائر الأرض ، ودخل غيرهم في أنسابهم : لما ذكرنا من الكثرة ، فقيل لكل قبط مصر وكل فريق منهم يعرف نسبة واتصاله بمصر بن يصر بن حام بن نوح إلى هذه الغاية .

(١) في بـ « وقوف بن يصر وساح ويلاح » .

(٢) هذه الكلمة لا توجد في بـ .

ولما هلك قبط بن مصر ملك بعده أشمون بن مصر ، ثم ملك بعده صابن  
 من ملوك مصر ، وملك بعده «إتريب» بن مصر ، ثم ملك بعده «مالك بن دارس» ثم  
 ملك بعده «حراباً بن مالique» ثم ملك بعده «كلكي<sup>(١)</sup> بن حراباً» وأقام في الملك نحواً  
 من مائة سنة ، ثم ملك بعده أخ يقال له «مالابن حراباً<sup>(٢)</sup>» ثم ملك بعده «لوطس  
 ابن ماليا<sup>(٣)</sup>» نحواً من سبعين سنة ، ثم ملكت بعده ابنته يقال لها «حور يأنت  
 لوطس» نحواً من ثلاثين سنة ، ثم ملكت بعدها امرأة أخرى يقال لها «ماموم»  
 وكثير ولدي مصر بن حام بأرض مصر ، فتشعبوا ، وملكوا النساء ، فطمعت فيهم  
 ملوك الأرض ، فسار إليهم من الشام ملك من ملوك العالىق ، يقال له الوليد بن  
 دومع ، فكانت له حروب بها ، وغلب على الملك ، فانقادوا إليه ، واستقام له الأمر  
 إلى أن هلك ، ثم ملك بعده «الريان بن الوليد» العملاق ، وهو فرعون يوسف ، وقد  
 ذكر الله تعالى خبره مع يوسف وما كان من أمرها في كتابه العزيز ، وقد  
 أتينا على شرح ذلك في كتابنا الأوسط ، ثم ملك بعده «دارم بن الريان»  
 العملاق ، ثم ملك بعده «كامس بن معدان» العملاق ، ثم ملك بعده «الوليد بن  
 مصعب» وهو فرعون موسى ، وقد تنوّزع فيه : فمن الناس من رأى أنه من العالىق  
 ومنهم من رأى أنه [من نظم] من بلاد الشام ، ومنهم من رأى أنه من الأقباط من ولد  
 مصر بن بيصر ، وكان يعرف بظالمًا ، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ،  
 وهلك فرعون غرّ قاحين خرج في طلب بنى إسرائيل حين أخرجهم موسى بن عمران  
 وجعل الله لهم طريقاً في البحر يَسِّأ ، ولما غرق فرعون ومن كان معه من الجنود وخشى  
 من يق بـأرض مصر من الترارى والنساء والعبيد أن يغزوهم ملوك الشام والمغرب  
 فلکوا عليهم امرأة ذات رأى وحزم ؛ يقال لها «دولكة» فبنت على بلاد مصر  
 حائطاً يحيط بـجميع البلاد ؛ وجعلت عليه الحارس والأحراس<sup>(٤)</sup> والرجال متصلة

(١) في ب « كلبي بن حرابا »

(٢) في ب « باليابن حرابا » .

(٣) في ب « لو طيس بن باليابا »

(٤) في ب « والأحراس »

أصواتهم يقرب بعضهم من بعض ، وأثر هذا الحائط باقيٍ إلى هذا الوقت ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة ، يعرف بحائط العجوز ، وقيل ؟ إنما ينبعه خوفاً على ولدتها وكان كثير القنص ، نفافت عليه من سباع [البرو] البحر وانتيال مَنْ جاور أرضهم من الملوك والبوادي ، فحوَّلت الحائط من التاسيس وغيرها ، وقد قيل في ذلك من الوجوه غير ماذَّ كرنا ، فلكلِّهم ثلاثين سنة [وقيل : أقل من ذلك .] وأخذت بمصر البرابي والصور ، وأحكمت آلات السحر ، وجعلت في البرابي صور مَنْ يرد من كل ناحية ، ودوا بهم إبلًا كانت أو خيلا ، وصورت ما يرد في البحر من المراكب من بحر المغرب والشام ، وجمعت في هذه البرابي العظيمة للشيدة البنيان أسرار الطبيعة وخواص الأحجار والنبات والحيوان ، من الجاذية والدافعة<sup>(١)</sup> ، وجعلت ذلك في أوقات حركات فلكية واتصالها بالمؤثرات العلوية وكانوا إذا ورد إليهم جيش من نحو المجاز أو اليمن عورت تلك الصورة التي في البرابي من الإبل وغيرها ، فيتعور ما في ذلك الجيش ، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه ، وإذا كان الجيش من نحو الشام فعل في تلك الصور تلك الصورة التي من تلك الجهة التي أقبل منها جيش الشام ما فعل بما وصفنا [قبلها] فيحدث في ذلك الجيش من الآفات في ناسه وحيوانه ما صنع في تلك الصور [التي من تلك الجهة] وكذلك ماورد من جيوش الغرب ، وما ورد في البحر من رومية الشام وغير ذلك من المالك ، فهابتهم الملوك والأم ، ومنعوا أناحتهم<sup>(٢)</sup> من عدوهم ، واتصل ملكلهم بتديير هذه العجوز وإقانها لزم أقطار المملكة وإحكامها السياسية<sup>(٣)</sup> .

وقد تكلم الناس من سلف وخلف في هذه الخواص ، وأسرار الطبيعة التي كانت يبلاد مصر ، وهذا الخبر من فعل العجوز عند المصريين مستفيض لا يشكون فيه ، والبرابي بمصر من صعيدها وغيره باقية إلى هذا الوقت ، وفيها أنواع الصور ما

(١) في ا « من الجاذية والدافعة » .

(٢) في ا « ومنعوا أناحتهم من عدوهم » .

(٣) في ب « لزوم أقطار هذه الملكة وأحكامها السياسية » .

إذا صورت في بعض الأشياء أحداث أفعالاً على حسب ما رسمت له ووضعت من أجله<sup>(١)</sup> ، على حسب قوله في الطياع التام ، والله أعلم بكيفية ذلك .

**كتابة على البرابي** قال المسعودي : وأخبرني غير واحد من بلاد أخيمن من صعيد مصر ، عن أبي الفيض ذي النون [ بن إبراهيم ]<sup>(٢)</sup> المصري الإخيمي الزاهد ، وكان حكياً ، وكانت له طريقة يأت بها ونحلة يعضدها<sup>(٣)</sup> ، وكان من يقرأ عن أخبار<sup>(٤)</sup> هذه البرابي ودارها وامتحن كثيراً مما صور فيها ورسم عليها من الكتابة والصور ، قال : رأيت في بعض البرابي كتاباً تدبرته ؟ فإذا هو « احذروا العبيد المتعقين ، والأحداث المفترين<sup>(٥)</sup> والجند التعبدين ، والنبط المستعر بين » قال : ورأيت في بعضها كتاباً تدبرته فإذا فيه « يقدر المقدور والقضاء يضحك » وزعم أنه رأى في آخره كتابة وتبينها بذلك القلم الأول فوجدها :

تَدَبَّرُ بِالنَّجْوَمِ وَلَسْتَ تَدَرِي وَرَبُّ النَّجْمِ . يَعْلُمُ مَا يَرِيدُ  
وكانت هذه الأمة التي آخذت هذه البرابي لهجتها بالنظر في أحكام النجوم مواظبة على معرفة أسرار الطبيعة ، وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفاناً سيكون في الأرض ، ولم ينقطع بأن ذلك الطوفان ماهو : أنارتني على الأرض فتحرق ماعليها ، أو ماء فيغرقها ، أو سيف يبيد أهلها ؟ نفافت دثور العلوم وفناها ببناء أهلهما ، فآخذت هذه البرابي ، واحدها برباً ، ورسمت فيها علومها من الصور والتائيل والكتابة ، وجعلت بنيانها نوعين : طينا ، وحجراً وفرزت ما يبني بالطين ما يبني بالحجر ، وقالت : إن كان هذا الطوفان ناراً استحرر ما يبني من الطين وأخرق ، وبقيت هذه العلوم ، وإن كان الطوفان الوارد ماء أذهب ما يبني بالطين ، ويبقى ما يبني بالحجارة ، وإن كان الطوفان سيفاً يتيكلا

(١) في ا وصنعت من أجله ». (٢) زيادة في ب

(٣) في ا « يقصدها » (٤) في ا « وكان من يفسر أخبار - إلخ »

(٥) ق ب « احذر العبيد المتعقين ، والأحداث المفترين »

التوين ما هو بالطين وما هو بالحجر ، وهذا على ما قيل - والله أعلم - كان قبل الطوفان ، وقيل : إن ذلك كان بعد الطوفان | وإن الطوفان الذي كانوا يرقبونه ولم يتيقنوا<sup>(١)</sup> أنار هو أم ما ، أم سيف ، كان سيفاً أتى على جميع أهل مصر من أمة غشيتها وملك نزل عليها فأباد أهابها | ومهم من رأى أن ذلك الطوفان كان زباء عم أهلها | ومصداق ذلك ما يوجد ببلاد تنيس من التلال المنضدة من الناس من صغير وكبير ، وذكر وأنتي ، كالجبال العظام ، وهي المعروفة ببلاد تنيس من أرض مصر بأبي السكوم<sup>(٢)</sup> وما يوجد ببلاد مصر وصعيد هامن الناس المكسين<sup>(٣)</sup> بعضهم على بعض في كهوف وغيران<sup>(٤)</sup> ونوافيس ، ومواضع كثيرة من الأرض لا يدرى من أى الأمم هم ، فلا التصارى تخبر عنهم أنهم من أسلافهم ، ولا اليهود نقول عنهم إنهم من أوائلهم ، ول المسلمين يدرؤن من هم ولا تاريخ ينبي عن حاكم ، عليهم أتوا بهم ، وكثيراً ما يوجد في تلك الروابي والجبال من حاليهم ، والبرابي ببلاد مصر بنيان فاش معجيب : كالبر با المتخذة بأصناء من صعيد مصر ، وهو أحد الوصوفين منها ، والبربا التي ببلاد أخيه ، والبربا التي ببلاد سمنود ، وغير ذلك .

والآهرام ولو لها عظيم ، وبنياتها عجيب ، عليها أنواع من الكتابات الأهرامات بأفلام الأمم السالفة ، والملائكة الدائرة ، لا يدرى ما تلك الكتابة ولا المراد بها ، وقد قال منْ عنى بتقدير ذرعها : إن مقدار ارتفاع ذهابها في الجونجو من أربعين ذراع ، أو أكثر ، وكلما علا به الصعداء دق ذلك ، والعرض نحو ما وصفنا ، عليها من الرسوم ما ذكرنا ، وإن ذلك علوم وخواص وسحر وأسرار الطبيعة ، وإن من تلك الكتابة مكتوب : إن بناتها فمن يدعى موازنتنا<sup>(٥)</sup> في الملك وبلوغنا في القدرة واتهانا من السلطان فليهدمنها ، وليلزل

(١) في ب « لم يعيته »

(٢) في ب « ذوات الكرم »

(٣) في ا « المكسين »

(٤) في ا « وغيران »

(٥) في ا « موازانتنا »

رسنها ؟ فإن المدم أيسر من البناء ، والتفريق أيسر من التأليف ، وقد ذكر أن بعض ملوك الإسلام شرع في هدم بعضها فإذا خراج مصر وغيره من الأرض لا يف بقلعها ، وهي من الحجر والرخام ، والفرض في كتابنا هذا الإخبار عن جمل الأشياء وجواها ، لا عن تفصياتها وبسطها وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حسًّا في مطافانا الأرض والممالك ، وما نهى إلينا خبراً من الخواص وأسرار [الطبيعة من] الحيوان والنبات والجذاد في عجائب البلدان والآثار والبقاء ، في كتابنا المترجم بكل كتاب « القضايا والتجارب » .

ولا تمانع بين ذوى الفهم أن في مواضع من الأرض مدنًا وقرى لا يدخلها عقرب ولا حية ، مثل مدينة حمص ومصرة وبصرى<sup>(١)</sup> وأنطاكية ، وقد كان يبلاد أنطاكية ، إذا أخرج إنسان يده خارج السور وقع عليها البق ، فإذا جذبها إلى داخل لم يبق على يده من ذلك شيء ، إلى أن كسر عمود من الرخام في بعض الموضع بها ، فأصيب في أعلىه حقًّ من نحاس في داخله بق مصور من نحاس نحو كف ، فما مضت أيام – أو على الفور من ذلك – حتى صار البق في وقتنا هذا يعم الأكثـر من دورهم ، وهذا حجر المغناطيس يجذب الحديد ، ولقد أتـى بـصرـ حـيـة مـصـورـة مـنـ حـدـيدـ أوـ نـحـاسـ توـضـعـ عـلـىـ شـيـءـ ويـدـقـىـ مـنـهـ حـجـرـ المـغـناـطـيسـ فـتـحـدـثـ فـيـهـ حـرـكـةـ تـبـاعـدـ مـنـهـ، وـحـجـرـ المـغـناـطـيسـ إـذـ أـصـبـتـ رـأـحةـ الثـوـمـ بـطـلـ فـلـهـ اـفـ الحـدـيدـ] [إـذـ أـغـسـلـ بـشـىـءـ مـنـ الـخـلـ أـوـ نـالـهـ شـىـءـ مـنـ عـسلـ النـحلـ عـادـ إـلـىـ فعلـهـ الأولـ منـ جـذـبـ الحـدـيدـ، وـلـمـغـناـطـيسـ فـيـ الحـدـيدـ]<sup>(٢)</sup> خـواـصـ عـجـيـبـةـ غـيـرـ مـاذـ كـرـناـ كـالـحـجـرـ المـاصـ للـدـمـ]<sup>(٣)</sup>، وـالـلـهـ عـزـ وـجـلـ قـدـاستـ أـثـرـ بـلـمـ الأـشـيـاءـ، وـأـذـهـرـ لـمـيـادـهـ لـمـ فـيـهـ الصـلاـحـ عـلـىـ قـدـرـ الـوقـتـ وـحـاجـتـهـ فـيـهـ إـلـيـهـ] [أـشـيـاءـ اـسـتـأـثـرـ بـلـمـهـاـ لـمـ يـظـهـرـهـ] طـلاقـهـ؟ فـلـاـ تـقـولـ عـلـىـ كـنـهـاـ، وـكـمـ يـجـمـعـ بـيـنـ أـشـيـاءـ فـيـحـدـثـ لـأـجـمـاعـهـ]<sup>(٤)</sup>

(١) في ا « و مصر » مكان « وبصرى »

(٢) في ا « وللنـغـناـطـيسـ وـالـحـدـيدـ »

(٣) في ا « كالـحـجـرـ النـاـغـصـ للـدـمـ »

(٤) في ا « فيـحـدـثـ بـاجـمـاعـهـ »

معنى هو نميرها ، كلام ينبع من ما ، العفص والزاج عند الاجتماع من سلة السواد ، وتكله ثجور الزجاج عند جمعنا بين الرمل والمغنيسيا والنفي عند الطبخ والسبك لذلك ، وأمثال ذلك لم يجمع بين ما ، الفلي وما ، المربات وهو المردان من خرج الحادث من مزاجيهما كالزبد يباخنا ، وإذا مزج ما ، الفلي بما ، الزاج خرج من مزاجيهما لون أحمر كالعصفور ، وتجمعنياف النتائج بين الفرس الأشني والحمار فتحدث بغلان ، ولو نتج دابة على آثاره تخرج منها بغل أو طس ذو خبيث ودهاء يسمى الكودن . وقد ذكرنا النتائج الذي كان يصعبه صهر مما يليل الحبستة ، وما كان ينبع من التبران على الآتن ، والمحير على البقر ، وما كان ينبع من ذلك من الدواب العجيبة التي ليست شميرا ولا بقر كالبغل الذي ليس بداهة ولا حمار .

وقد ذكرنا نسخة من الوليدات في أنواع الحيوان والنبات من نطاعيمهم الفروس والأشجار وما نولد من الشعوم في المذاق في كتابنا المترجم بكتاب «القصصي والتجارب» في أنواع الفلاحات وننيرها، وذكرنا باب خواص الأشياء ومعرفتها والطالعات وعيائتها ، وهو باب كبير في ذكر بعضه نياحة عن بعض ، والجزء منه يوهك السكل ، واليسير منه يدلّات على معرفة الكثير.

وَيَكُنْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنْ يَكُونُ هَذِهِ الْخُواصُ وَالظَّاهِرَاتُ وَالْأَشْيَاءُ  
الْمُحْدَثَةُ فِي الْعَالَمِ لَا يَعْرِكُ كُلُّ مَا وَسَعَنَا وَالْمَدْفَعَةُ وَالْمَاعِنُو الْمُفَرَّدَةُ<sup>(١)</sup> وَالْجَادِبَةُ وَالْفَاعِلَةُ  
فِي الْحَيَوَانِ وَنَيْرِ ذَلِكَ مُثْلُ الظَّرْدِ وَالْبَلَبَبِ . كَانَتْ دَلَالَةً لِيَهُ مِنَ الْأَنْبِيَا، فِي الْأَمْ  
الْخَالِيَّةِ ، جَعَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ لِذَلِكَ النَّبِيَّ دَلَالَةً وَمَبْعِزَةً نَدِيلَ سَلِيْ صَدَقَةٍ وَنَبِيَّةً<sup>(٢)</sup>  
مِنْ غَيْرِهِ لِيَؤْدِي عَنِ اللَّهِ أَمْرَهُ وَنَهِيَّهُ وَمَا فِيهِ مِنَ الصَّالِحَاتِ لِحَقَّهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ،  
ثُمَّ رَفَعَ اللَّهُ ذَلِكَ النَّبِيَّ<sup>(٣)</sup> ، وَبَقَيَّتْ عَلَيْهِ مَهِ ، وَمَا أَبَاهُ اللَّهُ عَنْ وَجْلِ مَا ذَكَرْنَا ،  
فِي أَيْدِي النَّاسِ ، وَأَسْلَى ذَلِكَ إِلَهِي كَمَا وَصَنَّنَا ؛ إِذْ كَانَ مَا ذَكَرْنَا مُكَنَّا بِغَرْبَ وَاجِبٍ  
وَلَا يَمْتَنِعُ [ فِي الْقَدْرَةِ ] .

(١) في ١ «التفريدة» (٢) في ١ «وتبيه من غيره»

(٣) في بـ « دلائل التي » محررها

قال السعودي : فانزوج إلى ما كنا فيه من أخبار ملوك مصر

بنية ملوك مصر وكان الملك بعد انتصاء ملك دلوكة العجوز « دركوس بن بلوطس <sup>(١)</sup> » ثم ملك بعده « بورس بن دركوس <sup>(٢)</sup> » ثم ملك بعده « فقامس <sup>(٣)</sup> » بن بورس « نحوًا من خمسين سنة ، ثم ملك بعده « دنيا بن بورس <sup>(٤)</sup> » نحوًا من عشرين سنة ، ثم ملك بعده [« تماريس » ابن مينا عشرين سنة ، ثم ملك بعده « بلوطس » ابن مينا كيل أربعين سنة ، ثم ملك بعده « مالوس » بن بلوطس عشرين سنة ، ثم ملك بعده « بلوطس » ابن مينا كيل بن بلوطس ، ثم ملك بعده « بلونا » ابن مينا كيل ] وكانت له حروب ومسير في الأرض . وهو فرعون الأعرج الذي غزا بني إسرائيل وحرَّبَ بيت المقدس ، ثم ملك بعده « مريнос » وكانت له حروب [كثيرة] بالمغرب ، ثم ملك بعده « نفاس بن مريнос » ثمانين سنة ، ثم ملك بعده « قوميس بن نفاس » عشرين سنة ، ثم ملك بعده « كايل » وكانت له حروب مع ملوك المغرب ، وغزاه البحت ناصر مَرْزُبَان المغرب من قبل ملوك فارس ، غرب أرضه وقتل رجاله ، وسار البحت ناصر نحو المغرب ، وقد أتينا على أخباره في كتاب « راحة الأرواح » لأن هذا الكتاب رسناته بأخبار مسيرة الملوك للأرض ، وأخبار مقاتلهم ، دون ما ذكرناه في كتابنا « أخبار الزمان » ولما زال أمر البحت ناصروه من معه من جنود فارس ، ملَكت الروم مصر ، وغابت عليها ؛ فتنصر أهلها ، فليز الوعلى ذلك إلى أن ملك كسرى أو شروان ، فغلبت جيوشه على الشام ، وسارت نحو مصر ، فملَكتها ، وغابوا على أهلها ، نحوًا من عشرين سنة <sup>(٥)</sup> [وكان بين الروم وفارس حروب كثيرة] فكان أهل مصر يؤدون خراجين : خراجا إلى فارس ، وخراجا إلى الروم ، عن بلادهم .

(١) في ب « دركوش بن ملوطش » (٢) في ا « نورش بن دركوش »

(٣) في ب « لعن بن نورش » (٤) في ب « دسا بن نورس »

(٥) في ا « نحوًا من عشرين سنة »

ثم انجات فارس عن مصر والشام لأمر حدث في دار مملكتهم ، فغاب الروم على مصر والشام وأشهروا النصرانية ، فشمل ذلك من بالشام ومصر ، إلى أن أتى الله بالإسلام ، وكان من أمر المقوس صاحب القبط مع النبي صلى الله عليه وسلم من المدaiا ما كان إلى أن افتحها عمرو بن العاص ، ومن كان معه في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فبني عمرو بن العاص الفسطاط وهي قصبة مصر في هذا الوقت ، وكان ملك مصر --- وهو المقوس صاحب القبط --- ينزل الإسكندرية في بعض فصول السنة ، وفي بعضها ينزل مدينة منف ، وفي بعضها قصر الشمع ، وهو اليوم يعرف بهذا الاسم في وسط مدينة الفسطاط .

ولعمرو بن العاص في فتح مصر أخبار ، وما كان بينه وبين المقوس وفتحه لقصر الشمع ، وغير ذلك من أخبار مصر والإسكندرية ، وما كان من حروب المسلمين في ذلك ، ودخول عمرو بن العاص إلى مصر والإسكندرية في الجاهلية ، وما كان من خبره مع الراهن والسكرة الذهب التي كانوا يظهرونها [للناس] في أعلىاتهم ، ووقوعها في حجر عمرو بن العاص ، وذلك قبل ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ، قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط .

قال السعودى : والذى اتفقت عليه التوارىخ — مع تباین ما فيها — أن عدمة ملك مصر من الفراعنة [وغيرها] اثنان وتلائون فرعوناً ، ومن ملوك بابل من تملك على مصر خمسة ، ومن ملوك بابل<sup>(١)</sup> — وهم الماليق الذين طرأوا<sup>(٢)</sup> إليها من بلاد الشام — أربعة ، ومن الروم سبعة ، ومن اليونانيين عشرة ، وذلك قبل ظهور السيد المسيح عليه السلام ، وملوكها أنس من الفرس من قبل الأكاسرة ، وكان

(١) فـ ١ « ومن ملوك مأرب وهم الملaciون »

(٢) فـ ب « الذين ظهروا إليها »

مدة من ملك مصر من الفراعنة [ والقرُّوس ] والروم والعمالق واليونانين  
ألف سنة<sup>(١)</sup> وثلاثمائة سنة

قال السعدي : وسألت جماعة من أقباط مصر بالنصيد وغيره من بلاد مصر من أهل الخبرة عن تفسير « فرعون » فلم يخبروني عن معنى ذلك ، ولا أحصل إلى في لقفهم ، فيمكن — والله أعلم — أن هذا الاسم كان سمهًّا ملوك تلك الأعصار<sup>(٢)</sup> وأن تلك اللغة تغيرت كتغير الفهلوة ، وهي الفارسية الأولى إلى الفارسية الثانية ، وكاليونانية إلى الرومية ، وتغير الحميرية ، وغير ذلك من اللغات .

ولمصر أخبار عجيبة من الدفائن [ والبنيان ] وما يوجدهن في الدفائن من ذخائر الملوك التي استودعواها الأرض وغيرهم من الأمم من سكن تلك الأرض ، وندعى دفائن أرض مصر بالمطالب إلى هذه الغاية ، وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .

فن عجيب أخبارها ما ذكره يحيى بن بکير ، قال : كان عبد العزيز بن مروان عاملاً على مصر لأخيه عبد الملك [ بن مروان ] فأتاوه رجل متنصح ، فسألته عن نصيحة ، فقال : بالقبة الفلامية كنز عظيم ، قال عبد العزيز : وما مصدق ذلك ؟ قال : هوأن يظهر لنا بلاط من المرمر والرخام عنديسير من الحفر ، ثم ينتهي بنا الحفر إلى قلع باب من الصفر ، تحته حمود من الذهب على أعلىه ديك [ من الذهب ] عيناه ياقوتان تساويان ملك الدنيا<sup>(٣)</sup> ، وجناحاه مُسرّجان بالياقوت والزمرد ، برأسه على<sup>(٤)</sup> صفائح من الذهب على أعلى ذلك العمود ، فأمر له عبد العزيز بنفقة ألف من الدنانير لأجرة من يحفر من الرجال في ذلك ويعمل فيه ، وكان هنالك تل عظيم ، فاختفروا حفرة عظيمة في الأرض ، والدلائل المقدم ذكرها من الرخام والمرمر تظهر ، فازداد عبد العزيز حرصاً على ذلك ، وأوسع في النفق ، وأكثر من الرجال ، ثم اتهوا في حفرهم

(١) في « ألف سنة وثلاثمائة سنة » (٢) في « الأعصار »

(٣) في « بخارج الدنيا » (٤) في ب « على رأسه صفائح الذهب »

إلى ظهور رأس الديك ، فبرق عند ظهوره لاعان عظيم كالبرق الخاطف لما في عينيه من الياقوت وشدة نوره ولاعان ضياءه<sup>(١)</sup> ، ثم بانت قوائمه ، وظهر حول العمود عمود من البنبان بأنواع من الأحجار والرخام ، وقناطر متناظرة ، وطلافات على أبواب مقودة ، ولاحت منها تمايل وصور أشخاص من أنواع الصور والذهب وأجرأ به من الأحجار قد أغلقت عليه الأغطيةها وشبكت<sup>(٢)</sup> ، وقيدها ذلك بأعمدة الذهب ؛ فركب عبد العزيز بن مروان حتى أشرف على الموضع ، فنظر إلى ما ظهر من ذلك ، فأسرع بغضهم فوضع قدمه على درجة منسوبة<sup>(٣)</sup> من نحاس تنتهي إلى ما هناك ، فاما استقرت قدمه على المرفأ الرابعة ظهر سيفان عظيمان عاديان عن يمين الدرجة وشماليها ، فاللتفتا<sup>(٤)</sup> على الرجل ، فلم يدرك حتى حر آه قطعاوه هوى جسمه سفلا ، فاما استقر جسمه على بعض الدرج اهتز العمود وصفر الديك تصفييرا عجيناً سمعه منْ كان بالبعد من هناك ، وحرك جناحيه ففاضت من تحته أصوات عجيبة ، وقد عمّت بالآواه<sup>(٥)</sup> والحركات ، إذا ما وقع على بعض تلك الدرج شيء أو ما سببه تهافت من هناك من الرجال إلى أسفل تلك الحفيرة ، وكان من ينفر ويعمل وينقل التراب ويصر ويتحرك وبأس وينهى نحو ألف رجل<sup>(٦)</sup> ، فهذا كانوا جميعاً ، فخرج عبد العزيز ، وقال: هذار دم عجيب الأمر من نوع التبل ، نموذ بالشمنه ! وأمر جماعة من الناس فطرحو ما أخرجو من التراب على من هالك من الناس ، فكان الموضع قبرا لهم .

قال المسعودي : وقد كان جماعة من أهل الدفان والمعالب ، ومن قد أغرى  
بعنف المفاتير وطلب الكنوز ودخار الملوث والأمم السالفة المستودعة بطن الأرض

(١) في اـ « وإشراق ضيائـه ، شـم بـان جـلاحـاه . شـم بـانت بـراـشه وـطـهرـاـلـجـه »

(٢) في اـ « وسبكت » (٣) في اـ « مشبكه »

(٤) في «فالنتينا» (٥) في بـ ، بالكـواكبـ

(٦) فـا «نحو ألفي رجل»

(٤) « حوانی رجس »

ـ أعني أرض مصر ـ أربعة آلاف سنة ، وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا بيهود ولا بنصارى ، ولم يؤدهم الحُفْرُ إلا إلى ما ذكرنا من هذه التأثيل ، وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

وقد كان ملن سلف وخلف من ولادة مصر إلى أحمد بن طولون وغيره إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ـ أخبار مجيبة ، فيها استخرج في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر ، وما أصيب في القبور [من المطالب] والخزائن ، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا ، ونقدم من تصنيفنا ، وبالله التوفيق .

— أعني أرض مصر — أربعة آلاف سنة ، وفيها ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا بيهود ولا بنصارى ، ولم يؤدهم الله إلا إلى ما دار في نهان هذه التائبل ، وكان ذلك في سنة تنان وعشرين وثلاثمائة .

وقد كان ابن سلف وسالف من ثلاثة مصر إلى أحد بن طلوبون ونيره إلى هذا المقتضى — وهو منه اثنين وثلاثين وثلاثمائة — أخبار عجيبة ، فيها استخرج في أيامهم من الدفائن والأموال والجوامد ، وما أصبب في القبور [من المطالب] والخ ، وأن ، وقد أتينا على دررها فيها سالف من زأليفنا ، وتقديمه من تصنيفنا ، وبالله الباقي .

## ذكر [أخبار] الإسكندرية، وبناها، وملوكها، وعجائبه

وما ألحق بهذا الباب

اختيار الوضع ذَكَرَ جماعة من أهل العلم أن الإسكندر المقدوني لما استقام ملوكه في بلاده سار يختذل أرضاً صحيحة الهواء والتربة والماء ، حتى اتته إلى موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها آثار بنيان عظيم وعمداً كثيرة من الرخام ، وفي وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم **الْمُسْنَد** — وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد — «أنا شداد بن عاد بن شداد بن عاد ، شددت بساعدى البلاد»، وقطعت عظيم العاد ، من الجبال والأطواдов ، وأنا بنيت إرم ذات العاد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، وأردت أن أبني هبنا كإرم ، وأنقل إليها كل ذي إقدام وكرم <sup>(١)</sup> ، من جميع العشائر والأمم ، وذلك إذ لا خوف ولا هرّم ، ولا اهتمام ولا سقم ، فأصابني مأجلنى <sup>(٢)</sup> ، وعما أردت قطعني <sup>(٣)</sup> مع وقوع ما أطلال همى <sup>(٤)</sup> وشجئني ، وقل نومي وسكنى ، فارتختلبت بالأمس <sup>(٥)</sup> عن داري لاقتهر ملك جبار ، ولا تلخوف جيش جرار ، ولا عن رهبة ولا عن صغار ، ولكن ل تمام المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار ، فلن رأى أثرى ، وعرف خبرى ، وطول عمرى ، ونفاذ بصرى ، وشدة حذرى ، فلا يفتر بالدنيا بعدى ، [فإنها غرارة تأخذ منك مانعنى ، وتسترجع ما تولى <sup>(٦)</sup>] . وكلام كثير يرى  
فباء الدنيا وينع من الاغترار بها والسكون إليها .

ونزل الإسكندر [متفكراً] يتذمّر هذا الكلام ويعتبره ، ثم بعث فشر الصناع من البلاد ، وخط الأساس ، وجعل طوله وعرضها أميلاً ، وحشد إليها العمد والرخام ، وأتته المراكب فيها أنواع الرخام . وأنواع المرمر والأحجار ، من جزيرة صقلية ، وببلاد إفريقية ، وإفريقيا ، وأفاصى

(١) في ا «كل ذى قدم وكرم»      (٢) في ا «من أجعلنى»

(٣) في ا «و بما أردت أحالى»      (٤) في ب «ومع وقوعه طال همى»

(٥) في ا «فارتحلت بالأمن»      (٦) ما بين المعقودين ماقط من ا

بحر الروم مما يلي مصبه [من] بحر أقيانوس ، وحمل إليه أيضاً من جزيرة رودس وهي جزيرة مقابلة للإسكندرية على ليلة منها في البحر ، وهي أول بلاد الإفرنج ، وهذه الجزيرة في وقتنا هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانية ، دار صناعة الروم ، وبها نشأ المراكب الحربية ، وفيها خلق كثير من الروم ، ومساكنهم تطرق بلاد الإسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغيرت وتأسر وتبني .

وأمر الإسكندر الفعلة والصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ، وجعل على كل قطعة من الأرض خشبة قائمة ، وجعل من الخشب إلى الخشبة جبالاً منوطة بعضها ببعض ، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام ، وكان أمام مضربه ، وعلق على العمود جرساً عظيماً مصوتاً ، وأمر الناس والقوام على البناءين والفعلة والصناع أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الجبال وقد علق على كل قطعة منها جرساً صغيراً [حرصوا] على أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها ، وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك في وقت يختاره ذي طالع سعيد<sup>(١)</sup> ، فتحقق الإسكندر برأسه وأخذته سنة في حال ارتقايه الوقت الحمود المأذوذ فيه الطالع ، فجاء غراب فليس على جبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فخركه ، وخرج صوت الجرس وتحركت الجبال ، وخفقت على عليها من الأجراس الصغار ، وكان ذلك معمولاً بحركات فلسفية ، وحيل حكيمية ، فلما رأى الصناع تحرك تلك الجبال وسمعوا تلك الأصوات وضعوا الأساس دفعة واحدة ، وارتفع الضجيج بالتحميد والتقديس ، فاستيقظ الإسكندر من رقاده وسأل عن الخبر ، فأخبر بذلك ، فعجب وقال : أردت أمراً وأراد الله غيره ، ويأتي الله إلا ما يريد ، أردت طول بقائهما ، وأراد الله سرعة فنائهما وخرابها وتداول الملوك إياها .

وإن الإسكندرية لما أحكم ببنائها وأثبتت أساسها وجن الليل عليهم خرجت

(١) في « طالع سعيد يأخذنه » .

دواب من البحر فأتت على جهيم ذلك البناء ، فقال الإسكندر حين أصبح :  
 لهذا بدء انحراف في عمارتها ، وتحقق مراد البارى في زوالها ، وتطير من فعل  
 الدواب ، فلم يزل البناء يُبْنَى في كل يوم ويُحْكَم ، ويوكل به من يمنع الدواب  
 إذا خرجت من البحر ، فيصيبحون وقد أخرب البناء ، فلقي الإسكندر  
 لذلك ، ورائعه ما رأى ، فأقبل يفكّر ما الذي يصنع ، وأى حيلة تنفع<sup>(١)</sup>  
 في دفع الأذية عن المدينة ، فسُنحت له الحيلة في ليلته عند خلوته بنفسه وإিراده  
 الأمور وإصدارها ، فلما أصبح دعا بالصناع فاتخذوا له تابوتاً من الخشب طوله  
 عشرة أذرع في عرض خمس ، وجعلت فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها  
 خشب التابوت باستدارتها ، وقد أمسك ذلك بالقار والرافت وغيره من الأطليّة  
 الدافعة للماء ، حذراً من دخول الماء إلى التابوت ، وقد جعل فيها مواضع  
 للجبال ، ودخل الإسكندر في التابوت هو ورجلان معه من كتابه من له علم  
 بإنفاق التصوير [ومبالغة فيه] وأمر أن تسد عليهم الأبواب ، وأن تعلق بما  
 ذكرنا من الأطليّة ، وأمر فائى ببركين عظيمين، فآخرجا إلى بحيرة البحر، وعلق  
 على التابوت من أسفله مثقلات الرصاص وال الحديد والحجارة لتهوي بالتابوت  
 سفلاً إذ كان من شأنهما فيهم الماء أن يطفو فوق الماء ولا يرسب في أسفله ،  
 وجعل التابوت بين المركبين<sup>(٢)</sup> ، [فالصقهما بخشب بينهما ثلاثة فترات، وشد جبال  
 التابوت إلى المركبين]<sup>(٣)</sup> وطَوَّلَ حباه ، فخاص التابوت حتى انتهى إلى قرار  
 البحر ، فنظروا إلى دواب البحر وحيواناته ذلك الزجاج الشفاف في صفاء ماء  
 البحر ؟ فإذا هم بشياطين<sup>(٤)</sup> على مثال الناس رؤوسهم على مثل رؤوس السباع ،  
 وفي أيدي بعضهم الفؤوس ، وفي أيدي بعض المناشير والمقامع ، يحاكون بذلك  
 صنائع المدينة والقعلة وما في أيديهم من آلات البناء ، فثبتت الإسكندر ومن معه

(١) في ب « وأى حيلة يوقع »

(٢) في ب « إلى المركبين »

(٣) ما بين العقوتين ساقط من ب

(٤) في ا « فإذا بصور شياطين »

ذلك العصور وأحكموها<sup>(١)</sup> بالصوير في القراءليس، على اختلاف أنواعها وتشوه خاقتهم وقدودهم وأشكالهم، ثم رأوا الحبال، فلما أحس بذلك من في الركين -ذبو الحبال وأذروا النابوت، فلما خرج الإسكندر من النابوت وسار إلى مدينة الإسكندرية أمر سباع الحدباء والنحاس والمحارة فصنعوا تمايل تلك الدوااب على ما كان صوره الإسكندر وصاحباه، فلما فرغوا منها وضعت الصور على العمدة بشاطئي البحر، ثم أمر لهم ببناؤها، فلما جن الليل ظهرت تلك الدوااب والآفات من البحر، فنظرت إلى صورها على العمدة فقابلة إلى البحر، فرجعت إلى البحر ولم تعد بعد ذلك .

شم لما بنيت الإسكندرية وسيلت أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها «هذه الإسكندرية، أردت أن أبنيها على الراحة والنجاح واليمن والسعادة والسرور والثبات في الدهور<sup>(٢)</sup>»، لم يرد الباري بنو جل ملك السموات والأرض ومفتي الأمم أن بنوها كذلك ، فبنيتها وأحكموها بناتها ، وسيلت سورها ، وأناني الله من كل شيء ، علاماً وحاجاً ، وسراويل وجوه الأسباب ، فلم ينذر على شيء في العالم ما أرد ، ولا متنع على شيء ، مما طلب ، ، ادلفا من اللهو وزجل ، وصنعي ، وصلاحاً لى ولعباده من أهل سريري ، والحمد لله رب العالمين ، لا إله إلا الله رب كل شيء». ورسم الإسكندر بعد هذه الستمائة كل ما ينذر بياده من الأحداث بعلمه في مستقبل الزمان : «من الآفات<sup>(٣)</sup> ، والمران ، والخراب ، وما يؤول إليه إلى وقت دخول العالم .

وكان بنا ، الإسكندرية طبقات ، وتحتها فناءات مقنطرة ، عليها دور المدينة<sup>(٤)</sup> ، يسير تجتها العارض ويدره رمح لا يصيق به حتى يدور بجمع تلك الآزاج والقناطر التي تحست المدينة ، وقد سهل انتقال المقوود والأزاج محارق ، وتنفسات للضياء<sup>(٥)</sup> ، ومنفذ للهواء .

(١) في ا « وحكايتها بالصوير من القرطاطيس » .

(٢) في ا « على الدهور »

(٣) في ا « من الأحداث »

(٤) في ب « كما تدور المدينة »

(٥) في ا « وتنفسات للضياء »

وقد كانت الإسكندرية نضيء بالليل بغير مصباح ، لشدة بياض الرخام والمرمر ، وأسواقها وشوارعها وأزقها مفتوحة بها ثلا يصيب أهلها شيء من المطر ، وقد كان عليها سبعة أسوار من أنواع الحجارة المختلفة ألوانها ، بينها خنادق ، وبين كل خندق سور فصلان<sup>(١)</sup> ، وربما علق على المدينة شناق الحرير الأخضر ؛ لاختطاف بياض الرخام أبصار الناس لشدة بياضه. فلما أحكم بناؤها ، وسكنها أهلها ، كانت آفات البحر وسكانه — على ما زعم الإخباريون من المصريين والإسكندريين — تختطف بالليل أهل [هذه] المدينة ، فيصبحون وقد فقد منهم العدد الكبير .

ولما علم الإسكندر بذلك أخذ الطسات على أعمدة هناك تدعى المسال<sup>(٢)</sup> ، وهي باقية إلى هذه الغاية ، وكل واحد من هذه الأعمدة على هيئة السرورة ، وطول كل واحد منها ثمانون ذراعاً ، على عمدمن نحاس وجعل تحتها صوراً أو أشكالاً وكتابات ، وذلك عند انخفاض درجة من درجات الفلك وقربها من هذا العالم ، وعند أصحاب الطسات من النجميين والفلكيين أنه إذا ارتفع من الفلك درجة وأنخفض أخرى في مدة يذكرونها من السنين نحو سمائة سنة تأتي في هذا العالم فعل الطسات [النافعة]<sup>(٣)</sup> المانعة والدافعة ، وقد ذكر هذا جماعة من أصحاب الزيجات والنجوم وغيرهم من مصنفي الكتب في هذا المعنى ، ولم يذكر ذلك سر من أسرار الفلك ليس كتابنا بهذا موضعًا له ، ولغيرهم من ذهب إلى أن ذلك لطف قوى الطبائع التام<sup>(٤)</sup> وغير ذلك عما قاله الناس ، وما ذكر نامن درج الفلك فهو جود في كتب من تأخر من علماء النجميين والفلكيين ، تأبى عشر الباحثي ، والخوارزمي ، ومحمد بن كثير الفرغاني ، وماشاء الله ، وحسن<sup>(٥)</sup> ، واليزيدي ،

(١) في ا « مفتوحة كلها لا يصيب أهلها شيء من المطر »

(٢) في ب « بين كل خندق وسور حصور »

(٣) هذه الكلمة لا توجد في ا

(٤) في ا « إلى أن ذلك ألطاف قوى الطبائع التامة »

(٥) في ب « وحسن »

وَمُحَمَّدُ بْنُ جَابِرِ الْأَنْسَانِيِّ فِي زَيْنِهِ الْكَبِيرِ ، وَبَانِتُ بْنُ قَرْةَ ، وَسَيِّدُ هَوَلَاءِ مِنْ نَكَلَامِ فِي عِلْمِ هَدَائِتِ الْفَلَكِ وَالنَّجْوَمِ .

(١) في بـ « الإسكندر بن فليش »

(٢) في ا «فمنها تمثال» (٣) في ا «أين كانت من الفلك»

وقد كان ملك الروم في مدة الوليد<sup>(١)</sup> بن عبد الملك بن مروان أندذ خادماً من خواص خدمه ذا رأى ودهاء [مراً]<sup>(٢)</sup> ، وجاء مستأمناً إلى بعض التغور ، فورد بالله حسنة ، ومعه جماعة ، فجاء إلى الوليد فأخبره أنه من خواص الملك ، وأنه أراد قتاله لوحيدةٍ وحالٍ بلغته عنه لم يكن لها أصل ، وأنه استوحش منه ، ورحب في الإسلام ، فأسلم على يد[إي] الوليد ، وتقرب من قلبه ، وتنصح إليه في دفائن استخرجهما له من بلاد دمشق وغيرها من الشام بكتاب كاتبها فيها صفات تلك الدفائن ، فلما رأى الوليد تلك الأموال والجواهر شرحت نفسه ، واستحكم طمعه ، فقال له الخادم : يا أمير المؤمنين ، إن هبنا أموالاً وجواهراً ودفائن للملوك ، فسألة الوليد عن الخبر ، فقال : تحيت منارة لإسكندرية أموال الأرض ، وذلك أن الإسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت لشداد بن عاد وملوك العرب بمصر والشام ، فبني لها الآزاج تحت الأرض ، وقُنطر لها الأقباء والقناطر والسراديب ، وأودعها تلك الذخائر من العين والورق والجواهر وبني فوق ذلك هذه المنارة ، وكان طولها في الماء ألف ذراع ، والمرأة على علوها والدبابة جلوس<sup>(٣)</sup> حولها ، فإذا نظروا إلى العدو في البحر [في صورة تلك المرأة]<sup>(٤)</sup> صوتوا بين قرب منهم ، ونصبوا ونشروا أعلاماً فيراها من بعدائهم فيحدّر الناس وينذر البلد ، فلا يكوف للعدو عليهم سبيل ، فبعث الوليد مع الخادم بجيش وأناس من ثقاته وخواصه فهدمَ نصف المنارة من أعلىها وأزيلت المرأة ؟ فضجَّ الناس من أهل الإسكندرية وغيرها ، وعلموا أنها مكبلة وحيلة في أمرها ، ولما علم الخادم استفاضة ذلك ، وأنه سينتهي إلى الوليد ، وأنه قد بلغ ما يحتاج إليه هرب في الليل في مركب كان قد أعد له ، وواطأ قوماً على ذلك من أمره ، فتمت حيلته ، وبقيت المنارة على ما ذكرنا

حيلة  
لمدم المنارة

(١) في ا « في ملك الوليد بن عبد الملك »

(٢) ما بين المقوتين ساقط من ب « والدبابة جلوس »

(٤) هذه العبارة لا توجد في ا

إلى هذا الوقت . وهو سنة انتين وثلاثين وثمانمائة — وكان حوالي منارة الإسكندرية في البحر معاصر يخرج منه قطع من الجواهر تبندز منه فسوس للغواصات ثم يشبه أنواعاً من الجواهر : منه السكر كهن والأذرك<sup>(١)</sup> وأشباح جسم ، وقال : إن ذلك من الآلات التي كان أخذها الإسكندر للشراب ، فلما مات كسرتها أمه ودامت بها في تلك الموضع من البحر ، ومنهم من رأى أن الإسكندر أخذ ذلك النوع من الجوهر وغرفه حول المارة لكيلا ينبعو من الناس حولها : لأن من شأن الجوهر أن يكون مطلوباً أبداً في كل عصر في معدنه<sup>(٢)</sup> براً كان أو بحراً ، فبكون الموضع على دوام الأوقات بالناس معهوراً ، والأكثر مما يستخرج من الجوهر حول منارة الإسكندرية الأشباح حشم ، وقد رأيت كثيراً من أشباح التلوينات ومن عنن بأعمال الجوهر المنسوبة بالغرب<sup>(٣)</sup> يعمل هذه الجوهر المعروفة بالأشباح جشم ، وبنبذة منه الفصوص المعروفة بالباءدون وهي ترى أنها مختلفة من حزرة | وحضره | وسفرة تتلون في المذكرة أنها مختلفه على سبب ما ندمتنا ، والتلوين من ذلك على حسب الجوهر في صفاتيه واحتياجاته خار البحر في إدراكه ، وتلون هذا النوع من الجوهر أشني الباقمون --- نحو بلون ديس | صدر | الطواويش : فإنها تتلون أو أنها مختلفة بأذنابها وأجنحتها أشني اللذ كور دون الإناث - وقد رأيت منها بأرض الهند أنها تظهر لحس البصر عند تأملها ، لا نذر ولا تمحص ، ولا تشبه بلون من الأداء إلا لما يترافق<sup>(٤)</sup> من تمويج الألوان في ريشها ، ويأتي ذلك منها أذنام خلقها وأذن أجسامها وسمعة ريشها : لأن للطواويش بأرض الهند شائناً عجباً ، والذى يعمل منها إلى أرض الإسلام وينتزع عن أرض الهند فيعيش وينفرج سكون صفيرة الأجسام ، كدرة الألوان ،

(١) في ا « ذكر كهن والأذرك والأشباح جسم »

(٢) في ا « في سائر الأعصار في معدنه »

(٣) في ب « المشبهة بالمدنة » (٤) في ب « التبول وغيرها »

(٥) في ب « لما يتراءى من تمويج الألوان »

لَا تختلف أنوار الأ بصار يادرا كها<sup>(١)</sup> ، وإنما تشبه بالمندية بالشبة اليسير ،  
هذا في الذكور منها دون الإناث .

وكذلك شجر النارنج والأترج المدور ، حمل من أرض الهند إلى أرض  
غيرها بعد الثلاثة ، فزرع بعثان ثم نقل إلى البصرة وال伊拉克 والشام ، حتى  
كثير في دور الناس بطرسوس وغيرها من التغور الشامية وأنطاكية  
وسواحل الشام وفلسطين ومصر ، وما كان يعهد ولا يعرف ، فخدمت منه  
الروانح الخنزيرية<sup>(٢)</sup> الطيبة ، واللون الحسن الذي يوجد فيه بأرض الهند ؛  
لعدم ذلك الهواء والتربة والماء وخاصية البلد .

سر بناء الناروة ويقال : إن هذه الناروة إنما جعلت المرأة في أعلاها ؛ لأن ملوك الروم  
بعد الإسكندر كانت تحارب ملوك مصر والإسكندرية<sup>(٣)</sup> ، فجعل من كان  
 بالإسكندرية من الملوك تلك المرأة تُرى من يرد في البحر من عدوهم ،  
إلا أن من يدخلها يتباهي فيها إلا أن يكون عارفاً بالدخول والخروج فيها  
لكثره بيته وطبقاتها<sup>(٤)</sup> ومتارقها ، وقد ذكر أن المغاربة حين وافوا في خلافة  
المقتدر في جيش صاحب المغرب دخل جماعة منهم على خيولهم إلى الناروة  
فتاها فيها ، وفيها طرق تؤول إلى مهاؤه وتهوى إلى سلطان الزجاج<sup>(٥)</sup> ،  
وهي مفارق<sup>(٦)</sup> إلى البحر فتهوّروا بدوا بهم ، وقد منهم عدد كثير ، وعلم  
بهم بعد ذلك ، وقيل : إن تهورهم كان في كرسى<sup>(٧)</sup> بها قدامها ، وفيها  
مسجد في هذا الوقت يرابط فيه [في الصيف]<sup>(٨)</sup> متقطعة المصريين وغيرهم .  
ولبلاد مصر والإسكندرية[والمغرب]<sup>(٩)</sup> ولبلاد الأندرس ورومية وما في الشرق  
واليمين والمغرب<sup>(٩)</sup> أخبار كثيرة في عجائب البلدان والأبنية والآثار وخصوص

(١) في ا « لاتعطي أنوار الأ بصار يادرا كها »

(٢) في ا « الروائح الخنزيرية » (٣) في ب « على الإسكندرية »

(٤) في ب « ومارتها » (٥) في ب « السلطان الزجاج »

(٦) في ا « مفارق إلى البحر » (٧) في ا « كرسى لها قدامها »

(٨) ما بين القوسين لا يوجد في ب

(٩) في ا « وما في الشرق والمغرب والجدى والتين »

البقاء وما يؤثر في ساكنتها وقطائعها أعرضنا عن ذكرها ؛ إذ كنا قد أتينا على الأخبار عنها فيما سلف من كتاب العالى وحيوانه وبره وبجره ، فلأننى ذلك عن إعادة ذكره ولم تتعرض فيها سلف من هذا الكتاب لذكر ببوت النيزان والمياكل المعذمة والبيوت الشرفة ونير ذلك مما يليق بمعناها<sup>(١)</sup> ، بل ذكرها فى الموضع المستحق لها<sup>(٢)</sup> من هذا الكتاب ، إن شاء الله تعالى .

(١) في ا « مما يليق بمعناها » . (٢) في ب « المسحق بها » .

قد تم — بحمد الله تعالى ، وحسن توفيقه — مراجعة الجزء الأول من  
كتاب «مروج الذهب ، ومعادن الجوهر» للسعودي ، ويليه — إن شاء  
الله تعالى — الجزء الثاني ، مفتتحاً بذكر السودان وأنسابهم ، نسأل الله  
أن يمن ينعم به ، وبعين على ذلك بفضله وكرمه ومنتّهٍ <sup>۲</sup>

فهرس الموضوعات  
الواردة في الجزء الأول من كتاب  
« مروج الذهب ، ومعادن الجوهر » للسعودي



## فهرس الم الموضوعات

أنواردة في الجزء الأول من كتاب « مروج الذهب ، و معادن الجوهر »  
لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

الص	الموضوع	الص	الموضوع
٣	مقدمة عحقق الكتاب	٣٩	ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب
٦	ترجمة المسعودي	٤٠	من الأبواب
٩	خطبة المؤلف	٤١	ذكر مبدأ الخلق و ذرء البرية
٩	باب ذكر جهات أغراف الكتاب	٤٢	حواء تحمل بذكر وأنتي ، في كل
٩	يدلّ المؤلف أن له كتابين	٤٣	درة ، وقصة ابني آدم
١٠	اختصرها في هذا الكتاب	٤٧	حواء تحمل بشيث
١٢	الباحث المؤلف على تأليف كتابه	٤٨	وصية آدم لشيث قبل وفاته
١٢	ذكر جماعة من العلام ، الذين أثروا	٤٩	حكم شيث بن آدم ، ومدته
١٥	في التاريخ بفتح فبله	٥٠	أنوش بن شيث
١٥	ثناء المؤلف على ابن قتيبة والطبرى	٥١	أخنونخ بن أنوش ( وهو إدريس )
١٥	ونقطويه	٥٢	الي عليه السلام )
١٥	ثاؤه على شمد بن يحيى الصولى	٥٣	منوشاح بن أخنونخ ، وملك
١٥	صاحب كتاب « الأوراق »	٥٤	نوح بن ملا ، عليه السلام
١٦	ثاؤه على قدامة بن بعفر الكتاب	٥٥	ما كان حام بن نوح
١٦	صاحب كتاب « المراج »	٥٦	سام بن سام بن نوح
١٦	فقد المؤلف لستان بن ثابت بن	٥٧	إرم بن سام بن نوح
١٠	قرة الحرانى	٥٨	مُود بن سام بن نوح
١٠	المؤلف يذكر ما أودعه كتابه	٥٩	طسم و مدنس و عمليق
١٠	من الفوائد	٦٠	ماش بن إرم ، وأولاده
١٨	المؤلف ينهى عن التصرف في كتابه	٦١	فالع بن شايل ، وأولاده
١٨	هذا ، ويحذر منه أشد التحذير	٦٣	إرنفشد بن سام بن نوح

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٥٦ داود بنى الله ، عليه السلام	٥٦	٤٣ شالع بن إرشنذ بن سام	٤٣
٥٧ نشأة سليمان بن داود	٥٧	— عابر بن شالع بن إرشنذ	—
— لقبات الحكم	—	— فالع بن عابر بن شالع	—
— مملوك سليمان	—	— رعو بن فالع بن عابر	—
٥٨ ملوك بنى إسرائيل بعد سليمان، ومن	٥٨	٤٤ ساروغ بن رعو بن فالع	٤٤
كان بين سليمان وال المسيح بن مریم	—	— ناحور بن ساروغ بن رعو	—
٦٣ ولد عبى بن مریم عليه السلام	٦٣	— تارح بن ناحور بن ساروغ	—
٦٥ ذكر أهل القرفة من كان بين	٦٥	٤٥ مولد إسماعيل بن إبراهيم الخليل	٤٥
ال المسيح و محمد صلى الله عليه وسلم	—	عليهم السلام	—
٦٥ حنظلة بن صفوان	٦٥	— أصحاب المؤذنة	—
— ذو القرنين	—	٤٦ مولد إسحاق بن إبراهيم الخليل	٤٦
— أهل الكهف	—	عليهم السلام	—
٦٦ جرجيس ، وقد أرسله الله إلى	٦٦	٤٧ يعقوب بن إسحاق عليهم السلام	٤٧
بعض ملوك الموصل ، قتله ، ثم	—	وأخوه العيسى	—
أحياء الله تعالى	—	— وفاة يعقوب بن إسحاق بمصر ،	—
٦٦ حبيب التجار	٦٦	وابنه يوسف	—
٦٧ أصحاب الأخدود	٦٧	٤٨ أئوب بن موسى بن رزاح بنى الله	٤٨
— خالد بن سنان العبسى	—	— موسى بن عمران بن قاheet بنى الله	—
٦٨ رئاب الشنى أحد بنى عبد القيس	٦٨	٤٩ شعيب بن نويت بن رعوبيل	٤٩
— أسد أبو كرب الميرى	—	— هارون أخو موسى بن عمران	—
٦٩ قيس بن ساعدة الإيادى	٦٩	عليهم السلام	—
٧٠ زيد بن عمرو بن ثقيل	٧٠	٥٠ يوشع بن نون السكان ؟ أحد	٥٠
— أمية بن أبي الصلت التقى	—	أسباب يوسف	—
٧٣ ورقة بن نوفل الأسى ، ابن عم	٧٣	٥٢ بلعم بن باعوراء ؟ وهو رجل	٥٢
خديجة أم المؤمنين	—	مستجاب الدعوة	—
٧٤ عداس ؟ مولى عتبة بن ربيعة	٧٤	٥٢ كالب بن يوقنا	—
— أبو قيس ، صرمة بن أبي أنس	—	٥٥ طالوت وجالوت ؟ وقصتها	٥٥
— أبو عامر الأوسي	—		

الموضع	ص	الموضع	ص
رأى بطليموس في مساحة الأرض	٩١	عبد الله بن جخش الأسدى محيرا الراهب	٧٤ ٧٥
القول بكروية البحر ؟ والاستدلال له	٩٢	ذكر جمل من أخبار الهند ؟ وآرائها ؟ وملوكها	٧٦
مسنة الأرض من الكواكب هيكل الصابئة ورتيبها على ترتيب الأفلاك السبعة	٩٣ ٩٥	حكمة الهند ؟ ورأهم في بدء العالم وحاله	—
الراتب الدينية لرجال الصرانية	٩٥	البرهمن	٧٩
ذكر الأخبار من انتقال البحر وجمل من أخبار الأنهر	٩٧	الباهبد بن البرهمن صنع النرد ؟ وما تخيلوه من	— ٨٠
حرك البحر واتصالها ؛ وبيان السبب في تكوينها	٩٧	الحكمة فيه	—
نهر الليل	٩٨	ذامان الملوك بعد أبيه الباهبد الملك فور؛ الذى حاربه الإسكندر	٨٠ —
رباعي أوهام الملاحظ الذى زعم أن نهر السندي يستمد من النيل	٩٩	الملك ديشليم الذى وضع له كتاب « كليلة ودمنة »	—
عود الكلام عن نيل مصر	١٠٠	ملك بلقيس	—
جيحون ؟ وهو نهر بلخ	١٠١	صنع الشطرنج	—
نهر جنوب ؟ وهو أحد أنهار الهند	١٠٢	ملك كورش	٨٢
نهر الفرات	١٠٣	اختلاف أهل الهند ؟ وتعدد ملوكهم	—
نهر دجلة	١٠٥	عاده أهل الهند فى تملك ملوكهم	٨٣
ذكر بعض أنهار البصرة	١٠٦	عادتهم في الاحتفال بموت الملوك	—
ذكر بعض الأخبار عن البحر الجشى ؟ وما قيل في مقداره ؟ وسعه خلجانه	١٠٧ ١١١	ذكر الأرض والبحر ؟ ومبادئ الأنهار والجبال والأقاليم السبعة وما والاها وترتيب الأفلاك وصف الأرض وتقسيمها	٨٦ —
مقاصات الدر واللؤلؤ وأنواع الياقوت	١١١	عمر كثرها من الفلك والشمس	—
ذكر تنازع الناس في المدى والجزر وعلة وجودهما في بعض البحر دون بعض	١١٣	الأقاليم السبعة	٨٧
	-	رأى بطليموس في صفة الأرض والأفلاك	٨٨

الص	الموضوع	الص	الموضوع
١٤٢	بعض أخبار عن ملوك الصين	١١٨	ذكر بحر الروم ، وما فيل في طوله وابتدائه واتهائه
١٤٧	ذكر جمل من الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ، ومراتب الملوك ، وأخبار الأندلس ، وبيان معادن الطيب وأصوله وعدد أنواعه	١٢٠	ذكر بحر نيطش ، وبحر مانطش وخليج القدسية
١٤٧	بحر الصين والمند وفارس واليمن	١٢١	ذكر بحر الباب والأبواب والحرر وجران ، وجمل من الأخبار على ترتيب البحار
١٤٨	معاصي المؤثر ببحر فارس وحديث عن العامة وأعمالهم	١٢٢	الذين ، وآراء الناس فيه
١٤٩	تفصيل أجزاء بحر الصين والمند وما حوليه من البلاد ، مع ذكر أهلها وعاداتهم ، وما يوجد عندهم من الحالات	١٢٨	ماء الملح أتقل من الماء العذب
١٥٣	بحر كالاهار ، وما عليه من الأمم	١٢٩	علامات لمعرفة وجود المياه في جوف الأرض
١٥٣	بحر كردنج ، وما عليه من الأمم	١٣١	ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عابور ، وأخبار الصين ، ونحو ذلك
١٥٣	بحر الصنف ، وما عليه من المالك	١٣١	القول في أنساب الصين
١٥٤	بحر صنجي ، وهو بحر الصين ، وكلة في وصفه	١٣٢	أول من ملك عليهم نسطر طاس
١٥٥	بلاد السيل وجزائرها ، وكلة عن مناخها وأهلها ، وصلتهم بالصين	٣٣	ملك عوون بن نسطر طاس
١٥٨	السلك ، وأنواعه	١٣٣	ملك عيذون بن عوون
١٦١	ملوك صقلية وإفريقية قبل الإسلام	١٣٣	ملك عيثنان بن عيذون
١٦٢	ذكر من سار إلى الأندلس من بني أمية ، وكيف صار حالم؟	—	ملك حراثان بن عيثنان
١٦٤	وصف أرض الحبشة والسودان	١٣٤	ملك بوتال ، وما أحدثه في رعيته من الترتيبات
١٦٥	مراتب الملوك الذين يلون المالك التي على البحر الحشى	١٣٧	الصين شعوب وقبائل كالعرب
		١٣٧	نهور أجوال الصين
		١٣٨	عرف أهل الصين من قديم الزمان إحصاء السكان ، وعملوا به
		١٤٠	عدل ملوك الصين وإكرام من يقد عليهم من رعايا الأمم .

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٩٦ وصف نوع من القردة	١٧١	١٧١ وصف الحيوان المعروف بالكركدن	
١٩٧ أمكنته القرود		١٧٣ ذكر بعض عادات أهل الهند	
١٩٩ أخبار العرابيد والنساس		١٧٦ ذكر جبل القبيح، وأخبار بعض الأمم	
٢٠٠ عود إلى ذكر الأمم الحبيطة بالباب والأبواب والسور وجبل القبيح		١٧٦ وصف جبل الفتح ومدينة الباب	
٢٠٤ مملكة الصنارية		١٧٨ مملكة طبرستان	
٢٠٤ مملكة شكين		١٧٨ مملكة جيدان، وهي من ممالك الخزر	
٢٠٥ مملكة قيلة		١٧٩ عادة حرق الموتى	
٢٠٥ مملكة الموقان		١٨١ برباس، وهي إحدى أمم الترك	
٢٠٧ ذكر ملوك السريانين ، وجمل من أخبارهم		١٨١ مدينة البرغز	
٢٠٨ نهر الم Hormuz		١٨٢ الروس ، وتتنوعهم	
٢٠٨ وصف نوع عجيب من الشجر		١٨٥ ذكر بعض المدن التي على ساحل هذا البحر	
٢١١ تعذيب أهل الهند أنفسهم		١٨٦ ذكر بعض الجزر	
٢١١ مسيرة ملك الهند إلى بلاد سجستان وحربه مع السريانين		١٨٦ البازى الأيقن : وصفه ، ومكان وجوده ، وصيده	
٢١١ ذكر بعض ملوك السريان		١٨٧ القول بأن الهواء مسكن ، وبعض حوادث دالة على ذلك	
٢١٢ أول شرب الماء		١٨٨ وصف الزيارة	
٢١٣ ذكر ملوك الموصل ونينوى ، ولع من أخبارهم		١٨٩ أول من لعب بالشواهين	
٢١٣ موقع نينوى		١٩٢ مملكة جيدان	
٢١٤ أول ملوكهم		١٩٢ مملكة غميق	
٢١٤ ملك سميرم		١٩٢ مملكة زريكران	
٢١٤ ملك الأرميس		١٩٢ مملكة فيلان شاه	
٢١٥ ذكر ملوك بابل ، وهم ملوك النبط		١٩٣ مملكة اللان	
		١٩٤ أمة كشك	
		١٩٥ إرم ذات العداد	

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٢٣١ حمایة بنت بهمن	٢٣١	٢١٥ غرود الجبار	٢١٥
٢٣١ دارا بن بهمن	٢٣١	٢١٥ بقية ملوك بابل ، وسني ملوكهم	٢١٥
٢٣١ دارا بن دارا بن بهمن	٢٣١	٢١٨ بحث في الألوان وأنواعها	٢١٨
٢٣٤ ذكر ملوك الطوائف ، وهم بين الفرس الأولى والثانية	٢٣٤	٢٢٠ ذكر ملوك الفرس الأولى ؛ وجمل من أخبارهم	٢٢٠
٢٣٧ ذكر أنساب فارس ، واختلاف الناس في نسب ملوك الطوائف	٢٣٧	٢٢٠ نسب كيورث	٢٢٠
٢٤٢ كان التقى،ون بن الفرس يعظمون الكعبة، ويذورونها ويطوفون بها	٢٤٢	٢٢٠ كيورث أول ملوك الأرض	٢٢٠
٢٤٣ ذكر الملوك الساسانية وهم الفرس الثانية ، وأخبارهم	٢٤٣	٢٢٢ ملك أو شهنج	٢٢٢
٢٤٣ أردشير بن بابك	٢٤٣	٢٢٢ ملك طهمورث	٢٢٢
٢٤٩ سابور بن أردشير	٢٤٩	٢٢٣ إحداث مذهب الصابئة ، وعبادة الكواكب	٢٢٣
٢٥٠ هرمز بن سابور	٢٥٠	٢٢٣ ملك جمشيد	٢٢٣
٢٥٠ ظهور ازناfade ، ومذهب مانى	٢٥٠	٢٢٣ إحداث التوروز	٢٢٣
٢٥١ بهرام بن بهرام	٢٥١	٢٢٣ ملك يوراسب الصحاك	٢٢٣
٢٥٤ سابور ذو الأكتاف ، وجريه مع الروم	٢٥٤	٢٢٤ ملك أفرييدون	٢٢٤
٢٥٩ تفكير الرشيد في هدم إيوان كسرى ومشاورته يحيى بن خالد البرمنى	٢٥٩	٢٢٤ المهرجان	٢٢٤
٢٦٠ ملك سابور بن سابور	٢٦٠	٢٢٥ ملك منجهر	٢٢٥
٢٦١ ملك يزدجرد	٢٦١	٢٢٥ ملك سهم	٢٢٥
٢٦١ ملك بهرام جور بن يرددجرد	٢٦١	٢٢٥ ملك فراسيب ، وحر وبهم الخارجين عليه ، ومع منجاوره من الملوك	٢٢٥
٢٦٢ ملك بزدجرد بن بهرام جور	٢٦٢	٢٢٧ ملك كيغسرو ، وبناؤه بلخ ، ومانال بني إسرائيل في عهده	٢٢٧
٢٦٣ ملك هرمزين بزدجرد وأخيه فیروز	٢٦٣	٢٢٨ بختصر وبني إسرائيل	٢٢٨
٢٦٣ ملك فباذ بن فیروز وظهور مزدلا الزنديق .	٢٦٣	٢٣٠ زرادشت متى الحوس	٢٣٠
		٢٣٠ خناس خليفة زرادشت	٢٣٠
		٢٣٠ ملك بهمن بن اسكندر	٢٣٠

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٠٨	الاختلاف في نسب الروم	٢٦٣	ملك أبوشروان بن قباد، وحرويه
٣٠٩	أول ملوك الروم ساطوخاس		وتحصينه مملكته
٣٠٩	ملك أغسطس فيصر	٢٧٠	ملك هرمر بن أبوشروان
٣١٠	ملك طياريوس	٢٧٨	يوم ذي قار، بين العرب والمفرس
٣١٠	ملك قلوديس ، وأتباع المسيح عيسى	٢٨٠	ملك قاذبن أبروير المعروف
	ابن مريم		بشيرويه <sup>٤</sup>
٣١٢	ماك تيزون	٢٨١	إحصاء بعده ملوك الفرس وزمنهم
٣١٢	ملك طيطش وأسباسيانوس	٢٨٥	ذكر ملوك اليونان ولعل من أخبارهم
٣١٤	أصحاب الكهف والرقم		وما قاله الناس في بدء أنسابهم
٣١٥	إحصاء بعده ملوك الروم	٢٨٥	الاختلاف في بدء نسب اليونان
٣١٧	ذكر ملوك الروم المنشورة ، وهم ملوك القسططينية ، ولعل من أخبارهم	٢٨٧	أول ملوك اليونان
٣١٨	سبب تصر قسطنطين	٢٨٨	نسب الإسكندر
٣٢١	المسيقى . وشرفها		اختلاف الناس في الإسكندر وفي ذى القرنين ، أنها واحد أم لا؟
٣٢٣	يقظة أهل الكهف ، في عهد أوالس	٢٨٩	وفوف الحكام على جدث
٣٢٣	ذكر جماعة من ملوك الروم		الإسكندر عند موته
٣٢٨	ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام	٢٩٣	ذكر جوامع من حروب الإسكندر
٣٣٩	ذكر مصر وأخبارها ونيلها ومجانيها وأخبار ملوكيها ، وما اتصل بذلك		بأرض الهند
٣٣٩	وصف مصر	٣٠١	ذكر ملوك اليونان بعد الإسكندر
٣٤٠	نيل مصر	٣٠١	بطليموس
٢٤٣	لبله النطاس ، وعادة أهل مصر فيها		اللعب بالبرزة والشواهين
٣٤٤	، بيس النيل	٣٠٢	ملك هيفلوس ، ومن بعده
٣٤٦	الفيوم	٣٠٤	ملك قبطرة (كايوباطرة)
٣٤٨	حديث رجل مصرى عن بحيرة تيس	٣٠٨	ذكر ملوك الروم ، وما قاله
	ودمياط		في أنسابهم ، وعدد ملوكهم ، وتاريخ حكمهم ، ومدتها

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٦٤	مبدأ النصرانية بمصر	٣٥٠	حديث عن الأهرامات وبنائهما
٣٦٥	إحصاء مملوک مصر ، ومملوکهم	٣٥٦	بعض محاباٹ مصر ونيلها
٣٦٦	تفسير كلة فرعون	٣٥٧	من نزل مصر من أبناء نوع
٣٦٦	ذكر بعض محاباٹ وأخبار مصر	٣٥٧	حدود مصر في القديم
٣٧٠	ذكر الإسكندرية وبنائها وملوكها وعجائبها	٣٥٨	ذكر بعض من ملوك مصر ، وقول الناس في نسب ملوكها
٣٧٠	بنا الإسكندرية ، وكيفيتها	٣٦٠	السبب في انحدار البراري
٣٧٥	زيارة الإسكندرية	٣٦٢	بعض القرى والمدن لا يدخلها نوع من الحشرات
٣٧٧	الحديث عن الطاووس		

تمت فهرست الجزء الأول  
 من كتاب «مروج الذهب، ومعادن الجوهر» للمسعودي  
 والحمد لله أولاً وأخراً؛ وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه





# مِرْوَجُ الْأَزْهَرِ

ومعادن الجوهر

تصنيف الرحالة الكبير ، والمؤرخ الجليل  
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي السعودي  
المتوفى في عام ٣٤٦ من المجرة

## الجزء الثاني

بِتَحْقِيقِ  
مُحَمَّدِيِّ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

دار الفكر

الطبعة الخامسة - ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م  
تمتاز بدقّة الصيغة ، والزيادة في الشرح والتفصيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله أهلي الحمد ، وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآلـه وصـبه وجـنـده

## ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجنائهم ، وأنواعه ،

وتباينهم في ديارهم ، وأخبار ملوكهم

قال المسعودي : [ و ] لما نفرق ولد نوح في الأرض سار ولد كوش بن كعنان نحو المغرب حتى قطعوا نيل مصر ، ثم افترقوا فصارت منهم طائفة ميسّنة<sup>(١)</sup> بين المشرق والمغرب وهم التوبية والبجة والزنج ، وسار فريق منهم نحو المغرب وهم أنواع كثيرة نحو الزغاوة والسكنى ومركة وكوكو وغاناة وغير ذلك من أنواع السودان<sup>(٢)</sup> والدمادم ، ثم افترق الذين مضوا بين الشرق والمغرب ، فصارت الزنج من المكير والمشكر<sup>(٣)</sup> وبربرا وغيرهم من أنواع الزنج ، وقدمنا فيما سلف عند ذكرنا للبحر الحبيسي ، الخليج البربرى وما عليه من أنواع السودان واتصالهم في ديارهم إلى بلاد الدهلك والزياع وناصع ، وهو لاء القوم أصحاب جلود التور الحمر<sup>(٤)</sup> وهي لباسهم ، ومن أرضهم تحمل إلى بلاد الإسلام ، وهي أكبر ما يكون من جلود التورة وأحسنها للسروج ، وبحر الزنج والأحابش هو عن يمين بحر الهند ، وإن كانت مياههما متصلة ، ومن أرضهم يحمل لذبل<sup>(٥)</sup> من ظهور السلاحف ، وهو الذي تتخذ منه الأمشاط كالقرون ، وأكثر ما تكون الدابة المعروفة بالزرافة في أرضهم ، وإن كانت عامه الوجود في أرض التوبية دون سائر بلاد الأحابش .

الزرافة وقد تتوزع في تناوح هذا النوع من الدواب المعروفة بالزرافة ؟ فنفهم من رأى أن بدء تناوحاها من الإبل ، ومنهم من رأى أن ذلك كان يجمع بين الإبل والنور<sup>(٦)</sup> وأن الزرافة ظهرت من ذلك ، ومنهم من زعم أنه نوع من

(١) في ا « متيمين » .

(٢) في ب « نحو الزغاوة والفاو ومركة وكوكو والحبى وغاناة وغير ذلك من أنواع الأحابش والدمادم » . (٣) في ب « من المكين والمسكون وبربرا » .

(٤) في ب « التور والحمر » . (٥) في ب « النجل » .

(٦) في ب « كان يجمع بين الإبل والزرافة ، وأن التور » .

ولد كوش  
ابن كعنان  
ومساكنهم

الحيوان قائم بذاته كقِيام الخيل والممير والبقر ، وأن ليس سببها كسبيل البغال المولدة من [ الناج بين ] الخيل والممير ، وتدعى الزرافة بالمارسية اشتراكاً<sup>(١)</sup> ، وقد كانت تُهَدَّى إلى ملوكهم من أرض التوبه كما تحمل إلى ملوك العرب ومنْ مضى من خلفاء بنى العباس وولاة مصر ، وهي دابة طويلة اليدين والرقبة ، قصيرة الرجلين ، لا ركبتين لرجليها وإنما الركبتان ليديها ، وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان عند ذكر الزرافة كلاماً كثيراً في نتاجها ، وأن في أعلى بلاد التوبه يجتمع سباع ووحش ودواب كثيرة في حمارةٍ القبيظ<sup>(٢)</sup> إلى شرائع المياه ، فتتسافد هنالك ، فياتح منها ما يلقح ويتنعم منها ما يمتنع ، فيجيء من ذلك خاقٌ كثير مختلفون في الصور والأشكال ؟ منها الزرافة ذات الأظلاف ، وهي دابة منحنية إلى خلفها ، منصوبة الظهر إلى مؤخرها ، وذلك لقصر رجليها ، وللناس في الزرافة كلام كثير على حسب ما قدمنا في بدء نتاجها ، وأن الفور ببلاد التوبه عظيمة الخلق ، وأن الإبل صغيرة الخلق قصيرة القوائم ، وأن ذلك كاتساع أرحام القلاص<sup>(٣)</sup> العربية ، لفواج كرمان<sup>(٤)</sup> وغيرها من إبل خراسان ، فيظهر بينهما ويتولد عنهم المجال البخت<sup>(٥)</sup> والمجازات<sup>(٦)</sup> ، ولا ينفع بين بختي وبختية ، وإنما يصح هذا النوع من الإبل بين فواج الإبل<sup>(٧)</sup> ، وهي ذات السنامين ، وبين قلاص<sup>(٨)</sup> الإبل ، وهي التوق العربية ، وكتتاح البخت<sup>(٩)</sup> بين البجاوية والمهرية ، وللزرافة أخبار كثيرة قد ذكر ذلك صاحب النطق في كتابه الكبير [ في الحيوان ] ومنافع أعضائها وغير ذلك من سائر أعضاء الحيوان ، وقد أتينا على جميع ما يحتاج إليه من ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » .

والزرافة عجيبة الفعل في إفراها، وتوددها إلى أهابها ، وهي كالفيلة: منها حشية، ومنها مستأنسة أهلية ، مع من قدمنا ذكره من الزوج والأجناس من الأحابش

(١) في ب « اشتراكاً ». (٢) في ا « حرارة القبيظ » .

(٣) في ب « لحوائج الزمان » . (٤) في ب « المجازات » .

(٥) في ب « بين نواتج الإبل » .

الذين صاروا عن يمين النيل، ولحقوا بأسافل البحر الحبشي، وقطعت الزنج دون سائر الأحابش الخليج المنفصل من أعلى النيل الذي يصب إلى بحر الزنج، فسكنت الزنج في ذلك الصقع ، واتصلت مساكنهم إلى بلاد سفاله، وهي أقصى بلاد الزنج، وإليها تقصد مرأكب العانيين والسيرافيين ، وهي غاية مقاصدهم في [أسافل] بحر الزنج كأن أقصى بحر الصين متصل ببلاد السيل ، وقد نقدم ذكرها في ملخص من هذا الكتاب ، وكذلك أقامى بحر الزنج هو بلاد سفاله<sup>(١)</sup> ، وأقصيه بلاد الواقع واق ، وهي أرض كثيرة الذهب ، كثيرة العجائب ، خصبة<sup>(٢)</sup> حارة.

وتحتها الزنج دار مملكة ، وملوكها عليهم ملوك سمه وقليمي<sup>(٣)</sup> ، وهي سمة لسائر ملوكهم في سائر الأعصار على ما قدمنا آنفاً ، ويركب وقليمي - وهو يملك ملوك سائر الزنج - في ثلاثة ألف فارس ، ودوا بهم البقر ، وليس في أرضهم خيل ولا بغال ولا إبل ، ولا يعرفونها ، وكذلك لا يعرفون الثلج والبرد ، ولا غيرهم من الأحابش ، ومنهم أجناس محددة الأسنان يأكل بعضهم بعضاً .

ومساكن الزنج من حد الخليج المشعوب من أعلى النيل إلى بلاد سفاله الواقع واق ، ومقدار مسافة مساكنهم واتصال مقاطعهم في الطول والعرض نحو سبعاءة فرسخ أو دية وجبار ورمال .

والفيلة في بلاد الزنج في نهاية الكثرة، وحشية كلها غير مستأنسة ، والزنج لا تستعمل منها شيئاً في حروب ولا غيرها ، بل تقتلها ، وكذلك أنهم يطرحون لها نوعاً من ورق الشجر ولحائه وأغصانه يكون بأرضهم في الماء ، ويختفي رجال الزنج ، فترد الفيلة لشربها ، فإذا وردت وشربت من ذلك الماء [حرقها و] أسكرها ، فتقع ، ولا مفاصيل لقوائمها ولا رُكْب على حسب ما قدمنا ، فيخرجون إليها بأعظم ما يكون من الحراب فيقاتلونها لأخذ أننيابها؛ فمن أرضهم تجهر أننياب

(١) في ا « وكذلك أقصى بحر الزنج وبلاد سفاله وأقصى بلاد الواقع واق ».

(٢) في ب « حصينة حارة » .

(٣) في ب « لوقيمين » .

الفيلة ، في كل ناب منها خمسون ومائة من<sup>١)</sup> ، بل أكثر من ذلك [والإثنان منها ثلاثة من<sup>٢)</sup> ، وأكثر من ذلك<sup>٣)</sup> فيجهز الأكثرون منها من بلاد عمان إلى أرض الصين والهند ، وذلك أنها تحمل من بلاد الزنجبيل إلى عمان ، ومن عمان إلى حيث ذكرنا ، ولو لا ذلك لكان العاج بأرض الإسلام كثيراً ، وأهل الصين يتذمرون منها وقوادها وأراكتها الأعمدة من العاج ، ولا يدخل قوادها ولا أحد من خواصها على ملوكيها بشيء من الجديد ، بل بتلك الأعمدة المتخذة من العاج ، ورغبتهم فيما استقام من أنابيب الفيلة ولم يتقوس؛ لاتخاذ الأعمدة منها على ما ذكرنا ، ويستعمل العاج في دخن بيوت أصنامها وأنجرة هيكلها ، كاستعمال النصارى في الكنائس الدخنة المعروفة بذلك سريراً وغيرها من الأجرة ، وأهل الصين لا يتذمرون الفيلة في أرضهم ، ويتطيرون من اقتتالها [عنددهم]<sup>٤)</sup> وال Herb عاليها ؛ ثلثة كان لهم في قديم الزمان في بعض حروبهم .

والهند كثيرة الاستعمال لما يجهز إليهم من العاج في نصب الملاجئ ، وهي الحراري<sup>٥)</sup> ، واحدتها حراري ، وفي قوائم سيفوها ، وهي القراطل ، واحدتها قرطل ، وهي سيف موجة ، والأغلب في استعمال الهند العاج اتخاذها منه الشترنج والنرد ، والشترنج ذو صور وأشكال على صور الحيوان لعب الشطرنج  
و مقاومة  
الهند به

من الناطقين وغيرهم ، كل قطعة من الشترنج كالشبر في عرض ذلك بل أكثر، فإذا لعبوا بها فإنما يقوم الواحد [منهم] فاما فينقلها في بيوتها ، والأغلب عليهم القمار في لعبهم بالشترنج والنرد على الثياب والجواهر ، وربما أندد الواحد منهم ما معه فيلعب فيقطع عضو من أعضاء جسمه ، وهو أن يجعلوا بمحضرتهم قدرأً من النحاس صغيرة على نار فحم فيها دهن لحم أحمر فيغلى ذلك الدهن المدملي

(١) هذه الزيادة لا توجد في ا (٢) في ب « الحراري واحدها حراري »

لابراج والاسك لسylan الدم، فإذا لعب في أصبع من أصابعه وقبر<sup>(١)</sup> قطعها بذلك  
الخنجر، وهو مثل النار ، ثم غمس يده في ذلك الدهن، فـكواها، ثم عاد إلى  
لعبة، فإذا توجه عليه اللاعب أباًن أصبعاً ثانية، وربما توجه عليه اللاعب في قطع  
الأصابع والكف ثم الزراع والزند وسائر الأطراف ، وكل ذلك يستعمل  
فيه الكى بذلك الدهن ، وهو دهن عجيب يعمل من أخلاق وعاقبـير بأرض  
المـند عـجبـيـر المـعـنى ، لما ذـكرـنا ، وما ذـكرـناـه عنـهـم فـستـفيـضـ منـ فـعلـهـمـ .

والمـند تـتـخذـ الفـيـلةـ [ـ فـيـ بـلـادـهـاـ] <sup>(٢)</sup> وـتـنـانـجـ فـيـ أـرـضـهـاـ ،ـ لـيـسـ فـيـهاـ  
وـحـشـيـةـ ،ـ وـإـنـماـ هـيـ حـرـبـيـةـ وـمـسـتـعـمـلـةـ كـاستـعـالـ الـبـقـرـ وـالـإـبـلـ ،ـ وـأـكـثـرـهـاـ  
يـأـوـىـ إـلـىـ [ـ إـلـىـ]ـ الـمـرـوجـ [ـ وـالـضـيـاعـ]ـ <sup>(٣)</sup>ـ وـالـغـيـاضـ كـالـجـوـامـيسـ فـيـ أـرـضـ إـسـلـامـ ،ـ  
وـالـفـيـلةـ تـهـرـبـ مـنـ الـكـانـ الذـىـ يـكـونـ فـيـهـ الـكـرـكـدـنـ عـلـىـ حـسـبـ ماـقـدـمـناـ ،ـ  
فـلـاـ تـرـعـىـ فـيـ مـوـضـعـ آـشـمـ فـيـهـ رـأـحـةـ الـكـرـكـدـنـ ،ـ وـيـعـرـفـ الـفـيـلـ بـأـرـضـ الزـنـجـ <sup>(٤)</sup>ـ  
نـحـوـاـ مـنـ أـرـبـعـائـةـ سـنـةـ ،ـ كـذـلـكـ يـذـكـرـ زـنـجـ ؟ـ لـأـنـهـاـ تـعـرـفـ فـيـ دـيـارـهـاـ  
وـمـفـاـوـزـهـاـ ،ـ وـالـفـيـلـ الـعـظـيمـ مـاـ لـاـ يـتـأـقـىـ لـهـمـ قـتـلـهـ ،ـ وـمـنـهـاـ الـأـسـوـدـ وـالـأـبـيـضـ  
وـالـأـبـلـقـ وـالـأـنـبـرـ ،ـ وـفـيـ أـرـضـ المـندـ مـنـهـاـ مـاـ يـعـرـفـ الـلـائـةـ سـنـةـ وـالـمـائـةـ ،ـ وـيـضـعـ  
حـلـهـ فـيـ كـلـ سـبـعـ سـنـينـ .ـ

حيـانـ الزـرقـ وـلـهـ بـأـرـضـ المـندـ آـفـةـ عـظـيـمةـ نـوـعـ مـنـ الـحـيـانـ يـعـرـفـ بـالـزـرقـ <sup>(٥)</sup>ـ ،ـ  
وـهـيـ دـاـبـةـ أـصـفـرـ مـنـ الـفـهـدـ أـحـمـرـ ذـوـ زـغـبـ وـعـيـنـيـنـ بـرـاتـيـنـ [ـ عـجـيـبـةـ]ـ <sup>(٦)</sup>ـ  
سـرـيعـ الـوـثـبةـ ،ـ يـلـغـ فـيـ وـثـبـتـهـ الـثـلـاثـيـنـ وـالـأـرـبـعـيـنـ وـالـثـمـسـيـنـ ذـرـاعـاـ ،ـ وـأـكـثـرـ  
مـنـ ذـلـكـ ،ـ إـذـاـ أـشـرـفـ عـلـىـ الـفـيـلـ رـشـشـ عـلـىـهـ بـوـلـهـ بـذـنبـهـ فـيـ حـرـقـهـ .ـ  
وـرـبـماـ لـقـىـ إـلـاـنـ فـأـتـىـ عـلـىـهـ ،ـ وـفـيـ المـندـ مـنـ إـذـاـ أـشـرـفـ عـلـىـهـ هـذـهـ

الفيل  
بلاد المـند

(١) قـرـ - بـالـبـنـاءـ لـلـمـجـهـولـ - غـلـبـ فـيـ لـعـبـ الـقـهـارـ .

(٢) الـزـيـادـةـ عـنـ بـ .

(٤) فـيـ بـ «ـ بـأـرـضـ المـندـ»ـ .

(٣) فـيـ بـ «ـ بـالـزـبـرـقـانـ»ـ .

الدابة تعلق بأكابر ما يكون من [شجر] الساج ، وهي أكبـر من التخل وأـكبر من شجر الجوز ، <sup>تـكـن</sup><sup>أـ</sup> الشجرة منها الخلقـ أـكـثيرـ من الناسـ وـغـيرـهـ منـ الحـيـوانـ على حـسـبـ ماـ يـجـعـلـ إـلـىـ الـبـصـرـةـ وـالـعـرـاقـ وـمـصـرـ مـنـ خـشـبـ السـاجـ فـطـولـهـ ، فإذا تـعـاـقـ الإـنـسـانـ بـأـعـلـىـ تـلـكـ الشـجـرـ وـعـزـهـ ذـاـ الـحـيـوانـ عـنـ إـدـرـأـ كـهـلـصـ بـالـأـرـضـ <sup>(١)</sup> وـوـثـبـ إـلـىـ أـعـلـىـ الشـجـرـةـ ، فـإـنـ لـمـ يـاحـقـ إـلـاـسـانـ فـيـ وـنـبـتـهـ رـشـشـ مـنـ بـوـلـهـ إـلـىـ أـعـلـىـ الشـجـرـةـ ، وـإـلـاـ وـضـعـ رـأـسـهـ فـيـ الـأـرـضـ وـصـاحـ صـيـاحـاـ عـجـيـباـ ، فـيـخـرـجـ مـنـ فـيـهـ قـطـعـ دـمـ وـيـمـوتـ مـنـ سـاعـنـهـ ، وـأـىـ مـوـضـعـ مـنـ الشـجـرـ سـقطـ عـلـيـهـ بـوـلـهـ أـحـرـقـ ، وـإـنـ أـصـابـ إـلـاـسـانـ شـيـءـ مـنـ بـوـلـهـ أـتـلـفـهـ ، وـكـذـلـكـ سـائـرـ الـحـيـوانـ .

ومـلـوكـ الـهـنـدـ تـتـخـذـ فـيـ خـرـائـثـاـ مـارـاـهـ هـذـهـ الـدـاـبـةـ ، وـمـذـاـ كـيرـهـ ، وـمـواـضـعـ مـنـ أـعـضـائـهـ ، وـهـوـ السـمـ الـقـاتـلـ مـنـ سـاعـتـهـ ، وـمـنـهـ مـاـ يـسـقـىـ بـهـ السـلاـحـ فـيـتـلـفـ مـنـ فـورـهـ ، وـمـذـاـ كـيرـ هـذـهـ الـدـاـبـةـ كـذـاـ كـيرـ كـلـبـ المـاءـ الـذـيـ يـخـرـجـ مـنـهـ الـجـنـدـ بـاـدـسـترـ ، وـهـذـاـ كـلـبـ [أـمـرـهـ] مـشـهـورـ عـنـدـ الصـيـادـلـهـ <sup>(٢)</sup> وـغـيرـهـ ، وـهـوـ اـسـمـ فـارـسـيـ مـعـربـ ، وـإـنـماـ هوـ كـنـدـ وـتـفـسـيرـ ذـلـكـ الـنـاصـيـةـ ، فـعـربـ قـفـيلـ جـنـدـبـاـدـسـترـ .

والـدـاـبـةـ الـمـتـقـدـمـ ذـكـرـهـاـ الـمـعـرـوفـةـ بـالـزـرـقـ لـاـنـأـويـ إـلـىـ مـوـضـعـ بـكـونـ فـيـ النـوشـانـ - وـهـوـ الـكـرـكـدـنـ - وـتـهـرـبـ مـنـهـ كـمـاـ يـهـرـبـ مـنـهـ الفـيلـ أـيـضاـ ، وـالـقـيلـ يـهـرـبـ مـنـ السـنـانـيـرـ - وـهـيـ الـقـطـاطـ - لـاـ يـقـفـ لـمـاـ الـبـتـةـ إـذـاـ أـبـصـرـهـاـ ، وـقـدـ ذـكـرـ عنـ مـلـوكـ الـفـرـسـ أـمـاـهاـ كـانـتـ تـوـقـيـ الـفـيـلـةـ الـمـقـاـلـةـ بـالـرـجـالـةـ حـوـلـهـاـ وـمـرـاعـةـ حـيـلـ الـأـعـدـاءـ عـنـدـ الـحـرـبـ بـتـخـلـيـةـ السـنـانـيـرـ عـلـيـهـاـ ، وـكـذـلـكـ أـفـعـالـ مـلـوكـ السـنـدـ وـالـهـنـدـ إـلـىـ هـذـهـ الغـاـيـةـ ، وـقـدـ ذـكـرـ أـنـ الـخـنـازـيرـ رـبـعـاـ تـهـرـبـ مـنـهـاـ الـفـيـلـةـ .

وـقـدـ كـانـ رـجـلـ بـالـمـوـلـنـانـ مـنـ أـرـضـ السـنـدـ يـدـعـىـ هـارـونـ بـنـ مـوسـىـ مـوـلـىـ الـأـزـدـ ، وـكـانـ شـاعـرـاـ شـجـاعـاـ ذـاـ رـيـاسـةـ فـيـ قـوـمـهـ وـمـنـعـةـ بـأـرـضـ السـنـدـ مـاـ يـلـيـ أـرـضـ الـمـوـلـنـانـ ، وـكـانـ فـيـ حـصـنـ لـهـ ، فـالـتـقـىـ مـعـ بـعـضـ مـلـوكـ الـهـنـدـ وـقـدـ قـدـمـتـ الـهـنـدـ أـمـامـهـ الـفـيـلـةـ ،

(١) فـيـ اـهـ لـطـيـءـ بـالـأـرـضـ .

(٢) فـيـ اـهـ عـنـدـ الصـيـادـيـنـ وـغـيرـهـ .

فبرز هارون بن موسى أمام الصد وقصد لعظم [من] الفيلة وقد خبأ تحت ثوبه سترة ، فلما دنا في حملته من الفيل خلَّ القط عليه ، فولَّ الفيل منهزاً لما بصر بذلك الهر ، وكان ذلك هزيمة الجيش ، وقتل الملك ، وغلبة المسلمين عليهم ، وطاروت من موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه<sup>(١)</sup> ، وهي :

أليس عجياً بأن تلقه له فطن الأسد في جرم فيل<sup>(٢)</sup>  
 وأطرف من نسبة زوله بحمل يحمل عن الخشبيل  
 أليس عجياً بأن تلقه غايط الدراك لطيف الحوييل  
 وأرقص مختلف خلقه طويل النبوب قصير النصيل  
 وإن ناشرب الهر من رأس ميل ويخضع لليث ليث العرين  
 وجوف رحيب وصوت ضئيل ويلقي العدو بناب عظيم  
 بخنزير بر وجاموس غيل وأشبه شيء إذا قسته  
 فما في الأنام له من عدِيل ينزعه كل ذي أربع  
 كما تعصف الريح بالعندييل وبعصف بالببر بعد المغور  
 وإن وصلوه فسيف صقيل وشخص ترى يده أنه  
 بصوت شديد أمام الرعيل وأقبل كالطود هادى الخيس  
 بخطو خفيق وجرم ثقيل فرَّ بسيل كرسيل الآتى  
 بشاعة أذنين في رأس غول وقد كنت أعدت هرآ له  
 قليل التهيب للزندييل فلما أحَسَ به في العجاج

(١) خمسة الأيات الأولى مختلفة الترتيب في ا ، ب . وفي جميع الأيات اختلاف في بعض الألفاظ ، وقد اخترنا منها عبارة ا .

(٢) في ا « فطن الإنس » .

وطار وراغم قياله بقلب نحيب وجسم ثقيل  
فسبحان خالقه وحده إله الأنام ورب الفيول

العندييل : طائر صغير يكون بأرض السندو المند، تذكره الشعرا في أشعارها  
تمثلا به نصره ، والزندييل : هو العظيم من الفيلة والقدم فيها ، وقد قيل : إن  
الزندييل هو اسم لما اشتدى في الحرب من إثاث الفيلة ، وقد ذكر بعض  
الشعراء في هذا المعنى الزندييل عند ذكره الغيل فقال :

ذاك الذى مشفره طوبل وهو من الأفياز زندييل  
وقال آخر :

\* وفيه كالطود زندييل \*

وقد ذكر عمرو بن بحر المخاوط في كتاب الحيوان هذه القصيدة ، وفسر  
بعض أبياتها، وذكر في معنى الخنشبيل ونفيه قوله الأنصاري في صفة النحل :  
[ تبيض العشاء بأذابها وفي مدر الأرض عنها فضول ]<sup>(٢)</sup>  
ويشبعها المص مص الثرى إذا عاجت الشاة والخنشبيل <sup>(٣)</sup>  
قال : وهذا غير قوله :

قد علمت جارية عطوبول أني بنصل الصيف خنشبيل  
والفيلة لانتفع ولا تتوالد إلا بأرض الزنج والمند، ولا انطعم أنيابها بأرض  
السندو المند على حسب ما تعظم بأرض الزنج، والزنج تخدم من جلود الفيلة الدراق  
وكذلك المند ، ولا يتحقق ذلك في المتبعة شيء من الدرك الصيني والتبتى ،  
[ واللمطي ] والبجاوى ، ولا مانع في اللبن وغير ذلك من أنواع الدرك .  
وخر طومه أنه ، وبه يصل الطعام والشراب إلى جوفه ، وهو شيء بين

(١) في ب \* وفيه ذو الطول زندييل \*

(٢) هذا البيت لا يوجد في ا

(٣) ف ب \* إذا جاعت الشاة للخنشبيل \*

الفضروف واللحم والمصب ، وبه يقانل ويضرب ، ومنه يصبح ، وليس صوت الفيل على مقدار عظم جسمه وكبر خلقه .

**عنوان المصور** وقد كان النصوص على بجمع الفيلة لتعطيم الملك السالفة إليها واقتئامها، وإعدادها للحروب والزينة في الأعياد وغيرها ؟ فإنها أو طأ مراكب الملك وأمدها ، وأخبرني بعض الكتاب من يرجع إلى أدب [ وعقل ] ومعرفة أيام الناس بمدينة السلام ، أنه اشتري بغلة في غاية الفراهة والحسن <sup>(١)</sup> ، فكان يركبها في مهامه ونصر فاته ، وكانت إذارات الجمال البخت أو العراب من العمالة أو غيرها في الطريق نفرت وشبّت ، وكان ياتي منها جهلاً جهيداً فصبر على ذلك المكروه ؛ لما هي عليه من الفراهة والحسن <sup>(٢)</sup> ، وأنه لا يحمله غيره العظم جسمه و أكبر بطنه [ وسمنه ] قال : فلما كان في بعض الأيام اجترت بباب الطاق - وذلك في أيام المقدر ، وقد أخرج الفيلة للرياضة والتمهيد وليرحمل عليها الائت بن على الصفار وأصحابه ، وقد كان مؤنس [المظفر] الخادم أسره ببلاد فارس حين خرج على السلطان . قال : فأشرف على قطار من الجمال البخت منهزمة خائفة من العجل ، تجمزف مشيتها ، لاسبيل من عليها أن يحبسها <sup>(٣)</sup> لاصدق لها من الجزع ، فلم يرأت البغله ذلك شبّت وولت على عقبها ، ورمي في الأرض فوقيعت كجلد ثور منفوخ ، ودخلت الجمال إلى درب لا ينفذ ، وقد كانت البغله حين رمت بي ونفرت من الجمال دخلت ذلك الدرب ، و جاءت الفيلة على أثر ذلك ، فلما نظرت البغله إلى الفيلة وعظم خلقها لحقت بالجمال ودخلت بينها لأنها لم تزل معها وتزلزلت كتزلزل الجمال ، إذ آنى جماعة من الناس فرفعوني <sup>(٤)</sup> ، ودخل الغلام فأخرج البغله ، وما استطاع إخراجها حتى مضت الفيلة ، وأخرجت من وسط بعض الجمال ، فوالله ما نفرت بذلك من

(١) في ا « في نهاية من الحسن والفراهة » .

(٢) في ا « من الفراهة والضارة » .

(٣) في ا « لاسبيل من عليها إلى ردها » .

(٤) في ا « فرفعوني » .

جمل ، وقد ألفت المجال حتى كأنها بعضها ؛ لاستصغارها صورة الجمل عندما شاهدت [ من عظم ] صورة الفيل .

وكل حيوان ذي لسان فأصل لسانه إلى داخل ، وطرفه إلى خارج ، إلا عود إلى وصف الفيل ؟ فإن طرف لسانه إلى داخل وأصله إلى خارج ، والمند تزعم أنه لولا أن لسانه مقاولب ثم لقن الكلام لتتكلم ، والمند تشرف الفيل ونضله على سائر الحيوان ، لما اجتمع فيه من الخصال المحمودة : من علو سمه ، وعظم صورته ، وبديع منظاره ، واتصال صهوته<sup>(١)</sup> ، وطول خرطومه ، وسعة أذنه ، وكبر غرموله ، مع خفة وطنه ، وطول عمره ، وثقل جسمه ، وقلة كترائه بما وضعت على ظهره ، وأنه — مع كبر هذا الجسم وعظم هذه الصورة — يمر بالإنسان فلا يحس بوطنه ، ولا يشعر به [ حتى يغشاه ] لحسن خطوه واستقامة مشيه .

وقد وصف [ عمرو بن محر ] الماحظ الفيل في كتاب الحيوان فأغرق في وصفه ، وأكثف مدحه ، وعدد معانى<sup>(٢)</sup> كثيرة في صفة الفيل وهيئته ، وما هو عليه من محيب التركيب وغريب التأليف ، وللعلاني الصالحة ، والإحساسات الطيبة ، وفي قبولها التأديب [ وصحة تميزها ] وسرعتها إلى التقين والتقويم ، وما في أبدانها من الأعضاء الكريمة ، والأجزاء الشريفة ، ومقدار منافعها ، ومبليع مضارها ، وبذلك الفضيلة من الإحساس فاقت تلك الأجناس ، وما فيها من الآيات والبرهانات والعلامات النيرات التي جلاها الله لعيون خلقه ، وفرق بينها وبين عقول عباده ، وقيدها عليهم ، وحفظها لهم ، لتكلتمهم ، وتزيدهم<sup>(٣)</sup> إلى وضوح الحجة ، وتسخرهم ل تمام النعمة ، وبما ذكر الله في الكتاب الناطق والخير الصادق ، وفي الآثار المعروفة ، والأمثال المضروبة ، والتجارب الصحيحة ، وما قال الشعرا فيه ، ونطقت به الفصحاء ، وميزاته العلاماء ، وعجبت منه الحكماء ، وحالما عند

(١) في ا « وتضاؤل صوته » .

(٢) في ا « ووعد إبراد معان » .

(٤) في ا « وحفظها لهم ليزيدهم في وضوح الصحة » .

الملوك ، وموضع نفعها عند الحروب ، وتبانيهافي العلوم ، وجلالتهافي الصدور ، وفي طول أعمارها ، وقوهأبدانها ، وفي اعترافها<sup>(١)</sup> وتصميماها وأحقادها وشدة اكتراها ، وطلبهابطوانئها ، وارتفاعها عن ملك السقاط واقتناء السفلة والأراذل وعن ارتخاها في المدن ، وارتباطها على الخسفي ، وابتداها ، وإذلاها ، وعن امتناع طبائعها ، وتنبع غير أثرها أن تصلح أبدانها وتنتسب إليها وتعمظ جوارحها وتسافد وتتلاقي إلأى معادنها وبلادها ومغارس أعرافها ، مع التماس الملوك بذلك منها ، وطعم القوم عليها بالتقرب بذلك منها ، حتى أبغضت الحيل ، وخرجت عن حد الطمع ، وعن الأخبار عن حملها ووضعها ومواضع أعضائها ، والذى خالفت فيه الأشكال الأربعـة التي تحيط بالجـمـع مما يستـنـاخ<sup>(٢)</sup> أو يـقـومـ أو يـسـىـ أو يـطـيرـ ، وجميع ما يـنـتـقلـ عن أولـيـةـ خـلـقـهـ ، وما يـبـقـىـ عـلـىـ الطـبـعـ الأولـ من صـورـتـهـ ، وعـمـا يـنـتـازـ عـمـنـ شـبـهـ الحـيـوـانـ ، وما يـخـالـفـ فـيـهـ جـمـعـ الـحـيـوـانـ ، وـعـنـ القـوـلـ فـيـ شـدـةـ قـلـبـهـ وـأـسـرـهـ وـفـيـ حـدـتـهـ<sup>(٣)</sup> عـلـىـ مـاـ هـوـ أـعـظـمـ بـدـنـاـ وـأـشـدـ قـلـبـاـ<sup>(٤)</sup> وـأـحـدـ ظـفـرـاـ وـأـذـرـبـ لـسـانـاـ<sup>(٥)</sup> وهو به ما هو أصفر جـسـماـ ، وـأـكـلـ حـدـاـ ، وـأـضـعـفـ أـسـرـاـ ، وـأـخـمـلـ ذـكـرـاـ ، وـعـنـ الـأـخـبـارـ عنـ خـصـالـهـ الـلـذـمـوـةـ ، وـأـمـوـرـ الـحـمـوـدـةـ ، وـعـنـ القـوـلـ فـيـ لـوـنـهـ وـجـلـدـهـ وـشـعـرـهـ وـلـمـهـ وـشـحـمـهـ وـعـظـمـهـ وـبـوـلـهـ وـنـجـوـهـ ، وـعـنـ لـسـانـهـ وـفـهـ ، مـعـ غـيـرـ ذـلـكـ مـنـ الـمـوـاعـيدـ الـكـثـيـرـةـ الـتـيـ تـضـمـنـ إـيـرـادـهـ ، فـلـمـ اـتـهـ إـلـىـ مـوـضـعـ نـظـمـهـ وـإـيـرـادـ وـصـفـهـ وـمـاـ سـلـفـهـ مـنـ القـوـلـ فـيـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ الـتـيـ قـدـمـهـ أـوـرـدـ جـوـامـعـ مـتـفـرـقـةـ ، وـلـمـاـ غـيـرـ مـتـسـقـةـ فـيـ الـفـيـلـةـ وـغـيـرـهـ ، وـأـعـرـضـ عـنـ إـيـرـادـ خـواـصـ أـعـضـائـهـ ، وـأـكـثـرـ مـنـافـعـهـ ، وـعـجـيبـ خـصـالـهـ ، وـمـاـ ذـكـرـ مـنـ أـسـرـارـ الـطـبـيـعـةـ فـيـهـ ، وـمـاـ قـالـتـهـ فـلـاسـفـةـ الـمـنـدـ فـيـ بـدـئـهـاـ ، وـمـاـ أـثـرـتـهـ عـنـ تـقـدـمـ منـ حـكـاـئـهـ فـيـ بـدـءـ أـوـلـيـتـهـ وـعـلـةـ تـكـوـيـنـهـاـ فـيـ أـرـضـ الزـنـجـ وـالـسـنـدـ ، دـوـنـ سـأـئـرـ الـبـقـاعـ

(١) في ا « وفـ اعـتـرـاضـهـ وـتـصـمـيمـهـ » .

(٢) في ا « مـاـ يـسـبـحـ » .

(٣) في ا « وـفـ جـرـاثـهـ » .

(٤) في ا « وـأـشـدـ كـلـبـاـ » .

(٥) في ا « وـأـذـرـبـ أـنـيـباـ » .

من الأرض ، والسبب المانع لسكنها في غيرها ، والتضاد الذي بينها وبين الـ<sup>الـ</sup>كركـنـ مع عـظـم خـلـقـها ، وفـارـها من السـنـور ، مع صـغـر حـجم جـسـمه وـلـطـافـة منـظـرة ، وـعـنـ كـثـرة الـطـرب الـذـي يـوـجـدـ فيـ القـيلـ دونـ غـيرـهـ منـ الـحـيـوانـ ، وـقـبـولـها الـرـياـضـةـ وـالـدـرـبـةـ<sup>(١)</sup> وـالـعـرـفـةـ عندـ الـخـاـواـرـةـ ، وـالـدـاهـاءـ ، وـاـنـتـبـثـ ، وـالـتـيـزـ .

وقد ذـكـرـ صـاحـبـ النـطـقـ فـيـ كـتـابـ الـحـيـانـ جـمـلاـ كـثـيرـةـ منـ خـصـالـ القـيلـ ، وـمـنـافـعـ أـعـضـائـهـ ، وـسـالـكـ طـرـيقـةـ لمـ يـسـلـكـهاـ مـنـ تـقـدـمـ مـنـ حـكـماءـ الـهـنـدـ[ـفـيـ القـيلـ] ، وـمـاـذـهـبـ إـلـيـهـ حـكـماءـ الـهـنـدـ [ـمـنـ أـنـ الـعـالـمـ بـمـاـ فـيـهـ مـنـ الـأـجـسـامـ عـلـىـ جـهـاتـ ثـلـاثـ] : مـتـقـنـ ، وـمـخـتـلـفـ ، وـمـضـادـ ، وـأـنـ ذـلـكـ فـيـ الـجـلـةـ هـوـ جـمـادـ وـنـامـ ، وـإـخـرـاجـهـمـ عنـ الـعـالـمـ الـأـفـلـاكـ وـالـتـجـوـمـ وـالـبـرـوجـ وـغـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـجـسـامـ السـاـواـيـةـ ، وـأـنـهـاـ لـيـسـ بـيـحـمـادـ وـلـاـ نـامـ ، وـأـنـهـاـ أـحـيـاءـ نـاطـقةـ<sup>(٢)</sup> .

قال المسعودي : فلترجع الآن إلى ما كنا فيه آنفًا في صدر هذا الباب، من عود إلى ذكر الزنج وبلامهم وغيرهم من أنواع الأحابش ؛ فالزنج مع كثرة اصطيادها لما ذكرنا من القبلة وجمعها لمعالجتها غير منتفعة بشيء من ذلك في آلاتها، وإنما تحلل الزنج باللحديد بدلاً عن الذهب والفضة ، وما ذكرنا من دوابهم أثباته ، وأنهم عليها يقتاتلون بدلاً من الإبل والخيل ، وهي بقى تجرى كالخيل بسرور وجُمْ ، ورأيت بالرى نوعاً من هذا البقر يدرك كابيرك الجل<sup>(٣)</sup> ، ويشور بحمله كما تثور الإبل إذا استقلت بأحمالها ، وهذا النوع من البقر يحمل عليه الميالة من الحيوان كالخيل والإبل والخيرو البغال، وملاً كهانوع من المحوش مزدقة<sup>(٤)</sup> ، ولم يخرج الرى قرية لا يسكن معهم فيها غيرهم ، فإذا مات بالرى أو قُرِّيَّنْ شيئاً مما ذكرنا من البهائم ورداً واحداً منهم مع ثوره فأناخه، وحمل عليه تلك الجيفة وسار بها إلى

(١) في أ ، ب « الدرية » وأحسبها عرقه عما أثبتت .

(٢) في ب « وأنها أحياناً ناطقة ». .

(٣) في ب « يول كاتبول الخيل ». (٤) في ب « نوع من المحوش من دفته ». .

قريته ، فأكثُرُهم منها ، وبنائهم من عظامها ، ويحفرون من لحمة ما يدخرونه لشتائهم ، فأكثر أكاليم وأكل بقرهم من تلك اللحمان رطباً وباساً ، وهذا النوع من البقر الغالب عليه حمرة الحدق ، وسائر البقر تنفر وتهرب من هذا البقر ، ورأيت بأصبهان وقم منها ما في أنوفها حلق الحديد والصقر ، قد خُزِّمت فيها الحبال ، وخطمت بها كما يفعل بالجمال البخت ، وكذلك بالرى رأيت ثوراً منها قد عدا نحو ثور من غير هذا النوع ، فلما رأاه [قد] قصده قام فرعاً من هذا الجنس .

وليس في سائر أنواع البقر ما يأوي إليه والجزائر والبحيرات إلا البقر المعروف الحبشية التي تكون ببلاد مصر وأعمالها ، وبحيرة تينس ودمياط وما اتصل بتلك الديار ، وأما الجواميس فإنها بالشغر الشامي تجر<sup>(١)</sup> أكبر ما يكون من العجل ، في أنوفها حلق الحديد والصقر على ما ذكرنا من البقر ، وكذلك منها ببلاد أنطاكيه ، وأكثر ذلك ببلاد السندي والمهد وطبرستان ، وفرون تلك البقر أكبر من قرون هذه الجواميس التي بأرض الإسلام ، وطول القرن منها نحو الدراع والذراعين وكذلك الجواميس كثيرة بأرض العراق مما يلي طفوف الكوفة<sup>(٢)</sup> والبصرة والبطائخ وما اتصل بهذه الديار ، والناس يذكرون عنقاء مغرب ويصورون العنقاء في الحمامات وغيرها ، ولم أجد أحداً في هذه الملائكة من شاهدته أو نمى إلى خبره ذكر أنه رآها ، ولست أدرى كيف ذلك ، ولعله اسم لا مسمى له ! .

ولترجع الآن إلى أخبار الزنج وأخبار ملوκها : فأما تفسير اسم ملك الزنج - ملك الزنج - الذي هو وقليمي - فمعنى ذلك ابن الرب الكبير ؛ لأنه اختاره ملوكهم والعدل فيهم<sup>(٣)</sup> ، فتى جار الملك عليهم في حكمه وحاد عن الحق قتلواه وحرموا عتبه الملك ، ويزعمون أنه إذ فعل ذلك فقد بطل أن يكون ابن الرب الذي هو ملك السموات

(١) في ب « في بحر أكبر ما يكون من العجل » ولا معنى له .

(٢) في ب « صنوف الكوفة ». (٣) في ا « والعدل بينهم » .

والأرض ، ويسمون الخالق عزوجل ملـكـنـجـلو<sup>(١)</sup> ، وتفسـيرـهـ الـربـ الـكـبـيرـ ، والزنـجـ أوـلـوـ فـصـاحـةـ فيـ أـلـسـنـتـهـ ، وـفـيـهـ خـطـبـاءـ باـقـتـهـمـ ، يـقـفـ الرـجـلـ الـراـاهـدـ مـنـهـمـ فـيـخـطـبـ عـلـىـ الـخـالـقـ الـكـثـيرـ مـنـهـ ، وـيـرـغـبـهـمـ فـيـ الـقـرـبـ مـنـ بـارـهـمـ ، وـيـعـثـمـهـمـ عـلـىـ طـاعـتـهـ ، وـيـرـهـبـهـمـ مـنـ عـقـابـهـ وـصـوـتـهـ ، وـيـذـكـرـهـمـ مـنـ مـضـىـ مـنـ مـلـوكـهـمـ وـأـسـلـافـهـمـ ، وـلـيـسـ لـهـ شـرـيعـةـ يـرـجـعـونـ إـلـيـهـاـ ، بـلـ رـسـومـ لـمـلـوكـهـمـ ، وـأـنـوـاعـ مـنـ السـيـاسـاتـ يـسـوـسـونـ بـهـاـ رـعـيـتـهـمـ ، وـأـكـامـ الـوـزـ ، وـهـوـ بـيـلـادـ كـثـيرـ ، وـكـذـلـكـ بـأـرـضـ الـهـنـدـ ، وـالـفـالـلـ عـلـىـ أـفـوـاتـ الـزـنـجـ الـذـرـةـ ، وـبـنـتـ يـقـالـ لـهـ الـكـلـارـىـ بـقـلـمـ مـنـ الـأـرـضـ : كـالـكـمـأـ ، وـالـرـاسـ ، وـمـنـهـ كـثـيرـ بـيـلـادـ عـدـنـ وـمـاـ اـتـصـلـ بـهـاـ مـنـ أـرـضـ الـمـيـنـ ، وـيـشـبـهـ هـذـاـ الـكـلـارـىـ الـقـلـقـاسـ الـذـىـ بـكـوـنـ بـالـشـامـ وـمـصـرـ ، وـمـنـ غـذـائـهـمـ أـيـضـاـ الـعـسلـ وـالـلـحـمـ ، وـمـنـ هـوـيـ مـنـهـ شـيـئـاـ مـنـ نـبـاتـ أـوـ حـيـوانـ أـوـ جـمـادـ يـجـدهـ<sup>(٢)</sup> ، وـجـزـأـرـهـ فـيـ الـبـحـرـ لـاـ تـحـصـيـ كـثـرـةـ ، وـفـيـهـ النـارـ جـبـلـ يـعـمـ أـكـلـهـ سـأـئـرـ الـزـنـجـ ، وـمـنـ بـعـضـ تـلـكـ الـجزـأـرـ جـزـيـرـةـ يـيـنـهـاـ وـبـيـنـ سـاحـلـ الـزـنـجـ نـحـوـ مـنـ يـوـمـ أـوـ يـوـمـيـنـ ، فـيـهـ خـلـائـقـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ يـتـوـارـثـهـاـ مـلـوكـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ ، يـقـالـ لـهـ قـبـلـوـ<sup>(٣)</sup> ، عـلـىـ حـسـبـ مـاـذـ كـرـنـاـ مـنـ أـمـرـهـاـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ .

وـأـمـاـ التـوـبـةـ فـاـفـرـقـتـ فـرـقـتـينـ : فـرـقةـ فـيـ شـرـقـ النـيلـ وـغـرـبـيـهـ ، وـأـنـاخـتـ مـساـكـنـ التـوـبـةـ عـلـىـ شـطـئـهـ ، فـاـتـصـلـتـ دـيـارـهـاـ بـدـيـارـ القـبـطـ [مـنـ] أـرـضـ مـصـرـ وـالـصـعـيدـ مـنـ بـلـادـ أـسـوـافـ وـغـيـرـهـاـ ، وـاتـسـعـتـ مـساـكـنـ التـوـبـةـ عـلـىـ شـاطـئـ النـيلـ مـعـصـيـدةـ ، وـلـقـواـ بـقـرـيبـ مـنـ أـعـالـيـهـ ، وـبـنـواـ دـارـ مـلـكـةـ ، وـهـيـ مـديـنـةـ [عـظـيـمـةـ] تـدـعـىـ دـنـقـلـةـ ، وـالـفـرـيقـ الـآخـرـ مـنـ التـوـبـةـ يـقـالـ لـهـ عـلـوةـ ، وـبـنـواـ مـديـنـةـ عـظـيـمـةـ وـسـمـوـهـاـ سـرـيـةـ .

قال المسعودي : واتهيت في تصنيف إلى هذا الموضوع من كتابنا هذا في شهر ربيع الآخر سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، [وـكـنـتـ بـفـسـطـاطـ مـصـرـ]

(١) في ب « مـكـنـجـلوـ » بـتـقـدـيمـ الـكـلـافـ

(٢) في أ « عـبـدـهـ »

(٣) في ب « يـقـالـ لـهـ قـبـلـوـ ، وـيـتـوـارـثـهـ الـمـسـلـمـيـنـ »

(٤) مـرـوجـ النـعـبـ (٢)

فأخبرت أن الملك في مدينة دنالة للتوبة «كابل<sup>(١)</sup>» بن سرور ، وهو ملك ابن ملك ابن ملك فصاعداً وملكه يحتوى على ماقرة وعلوة ، والبلاد متصل بملكه بأرض أسوان يعرف بحر<sup>ب</sup> رئيس ، وإليه تضاف الريح<sup>(٢)</sup> المرئية ، وعمل هذا الملك متصل بأعمال مصر من أرض الصعيد ومدينة أسوان .

**البعثة**  
وأما البعثة فإنها نزلت بين بحر القلزم ونيل مصر ، وتشعبوا فرقاً ، وملكوا عليهم ملكاً ، وفي أرضهم معادن الذهب ، وهو التبر ، ومعادن الزمرد ، وتنصل سراياهم [ومناسره] على النجُب إلى بلاد التوبة ، فيغيرون ويسبون ، وقد كانت التوبة قبل ذلك أشد من البعثة ، إلى أن قوى الإسلام وظهر ، وسكن جماعة من المسلمين معادن الذهب وببلاد العلاق وعيذاب ، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، فاشتلت شوكتهم ، وتزوجوا في البعثة ؟ فقويت البعثة بين صاهرها من ربيعة ، وقويت ربيعة بالبعثة على من ناوأها وجاورها من قحطان وغيرهم من مصر بن نزار من سكن تلك الديار ، وصاحب المعدن في وقتنا هذا — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — أبو مروان بشر بن إسحاق<sup>(٣)</sup> ، وهو من ربيعة ، يركب في ثلاثة آلاف من ربيعة وأحلافها من مصر والمدين وثلاثين ألف حراب على النجُب من البعثة بالمحفظ البحاوية ، وهم الحداربة<sup>(٤)</sup> ، وهم المسلمون من بين سائر البعثة ، وباق البعثة كفار يعبدون صنماً لهم .

**الجيش**  
وأما الجبهة فاسم ملكتهم كابر<sup>(٥)</sup> وهي مدينة عظيمة، وهي دار مملكة النجاشي ، وللجبهة مدن كثيرة وعمائر واسعة ، يتصل ملك النجاشي بالبحر الجبشي ، ولم يساحل لهم فيه مدن كثيرة ، وهو مقابل لبلاد المدين : فمن مدن

(١) هكذا في نسخة عند ا وقع في ا «كابر بن سرور» ووقع في ب «ليرني بن سدر» (٢) في ب «الريح المرئية» بحرفا

(٣) في ب «بشر بن مروان بن إسحاق»

(٤) في ب «وهم الحدارب»

(٥) في ب «كمي»

الباشة على الساحل الزيatum والدهلك وناصع ، وهذه مدن فيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة ، وبين ساحل الحبشة ومدينة غلافقة<sup>(١)</sup> — وهي ساحل زبيد من أرض اليمن — ثلاثة أيام عرض البحر بين الساحلين ، ومن هذا الموضع عبرت الحبشة البحر حين ملكت اليمن في أيام ذي نوّاس وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن ، وصاحب زبيد في وقتنا هذا إبراهيم ابن زياد صاحب الحرمل ومراكبه تختلف إلى ساحل الحبشة ، وتركب فيها التجار بالأمتنة ، وينهم مهاذنة ، وهذا الموضع من البحر بين هذين الشطرين — أعني ساحل اليمن ، وساحل الحبشة — أقل الموضع فيه عرضاً ، وهنالك جرأة بين هذين الساحلين : منها جزيرة العقل ، يقال : إن فيها ما يعرف بماء العقل ، يستسقى<sup>(٢)</sup> منه أرباب المراكب ، ويفعل في القراءح والذكاء فعلاً جميلاً ، وقد ذكر بعض الفلاسفة التقديمين ما يفعل هذا الماء وماله من التحاصل ، وذكر علة ذلك ، وقد أتينا على الخبر في كتابنا «أخبار الزمان» عند ذكرنا لأخبار المتطيبين في تجارةهم وما كان من قضائهم في علاجاتهم من سلف قبل ظهور الإسلام وغيرهم من انصل بالملوك والخلفاء بعد ظهور الشرع ، وقد غالب ابن زياد على هذه الجزيرة ، وله في هذا الوقت رجال متربون فيها من أصحابه .

وفي هذا البحر مماليق بلاد denen جزيرة تعرف بسقطرة ، إليها يضاف الصبر جزيرة سقطرى وسكانها ونوماكس<sup>(٣)</sup> كتب إلى الإسكندر بن فيابس حين سار إلى الهند<sup>(٤)</sup> في أمر هذه الجزيرة يوصيهما ، وأن يبعث إليها جماعة من اليونانيين يسكنهم فيها من أجل الصبر السقطرى الذي يقع في الأياجرات وغيرها ، فصَرَّ الإسكندر إلى هذه الجزيرة خلقاً من اليونانيين أكثرهم من مدينة أرسطاطاليس بن نوماكس<sup>(٥)</sup> ، وهي

(١) في ب « علاقته »

(٢) في ب « تسقى »

(٣) في ب « تمرياحين »

(٤) في ب « إلى الشام »

مدينة اسطاغر<sup>(١)</sup> ، في المراكب بأهليهم في بحر القلزم ؛ فغلبوا على من كان بها من ملوك الهند ، وملكوا الجزيرة ، وكان الهند بها صنم عظيم ، فنقل ذلك الصنم في أخبار يطول ذكرها ، وتناسل منْ بالجزيرة من اليونانيين فيها ، ومضى الإسكندر فظهر المسيح فنتصر منْ كان بها إلى هذا الوقت ، وليس في الدنيا — والله أعلم — موضع فيه قوم من اليونانيين يحفظون أنسابهم لم يدأ لهم في أنسابهم روبي ولا غيرهم غير أهل هذه الجزيرة ، وهم في هذا الوقت نأوى إليهم بوارج الهند الذين يقطعون على المسلمين في هذه البوارج وهي المراكب على من أراد الصين والهند وغيرها كما يقطع الروم في الشواني على المسلمين في البحر الرومي من ساحل الشام ومصر ، ويحمل من حزيرة سقطرة الصبر [السقطرى] وغيره من العقاقير ، وهذه الجزيرة أخبار عجيبة ، ولما فيها من خواص النبات والعقاقير قد أتيتنا على كثير من ذكرها فيما سلف من كتبنا.

وأ Majority هؤلاء من الحبشة الذين قدمنا ذكرهم من أمن في المغرب — مثل الزغاوة والكوكو والقرافق و مديدة و مريض والبرس والملانة والقوماطي و دوبلة والقرمة<sup>(٢)</sup> — فلكل واحد من هؤلاء وغيرهم من أنواع الأحابش ملك ، ودار مملكة .

وقد أتيانا على ذكر جميع أجناس السودان وأنواعهم ومساكنهم ومواضعها من الفلك ، ولأهمية علة تناقلت شعورهم وأسودت ألوانهم ، وغير ذلك من أخبارهم وأخبار ملوكهم ومجائب سيرهم وتشعبهم في أنسابهم ؟ في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الأول من جملة الثلاثين فناً ، ثم في الكتاب الأوسط مما لم نذكر في كتابنا «أخبار الزمان» من أخبارهم ، وذُكرنا في هذا الكتاب مالا يسع ترك إيراده فيه ولا تعرية منه .

بنية  
أجناس  
السودان

(١) في ب « اسطاغور »

(٢) في ب « مثل الزغاوة والكركر والقرافق و مديدة و مريض والروبيين والهنديين والللة والقرماتن وزوبيله والرمد »

قال المسعودي : وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما افتتح عمرو بن العاص مصر كتب إليه بمحاربة النوبة ، فغراهم المسلمون ، فوجدو همرون الحدق وفاحع مصر بين النوبة وأبي عمرو بن العاص أن يصلحهم ، حتى سُرِّفَ عن مصر ، ووليه عبد الله بن سعد ، فصالحهم على رؤوس من السبي معلومة ، مما يُسِّبِي هذا الملك المجاور للمسلمين من غيرهم من ممالك النوبة المقدم ذكرها فيها سلف من صدر هذا الباب الداعو بملك مَرِيس وغيرها من أرض النوبة ، فصار ما في مصر منه من السبي سُنَّةً جارية في كل سَنَّةٍ إلى هذه الغاية يحمل إلى صاحب مصر ويدعى هذا السبي [في العربية]<sup>(١)</sup> بأرض مصر والنوبة بالقطط ، وعدد ذلك ثلاثة رأس وخمس وستون رأساً ، وأراه رُسِّم على عدّ أيام السنة ، هذا البيت مال المسلمين بشرط المدنة بينهم وبين النوبة ، وللأمير بمصر غير ما ذكرنا من عدد السبي أربعون رأساً ، وخلفيته القائم ببلاد أسوان المجاورة لأرض النوبة ، وهو التولى لقبض هذا القطط ، وهو السبي ، عشرون رأساً غير الأربعين ، وللحَاكم المقيم بأسوان الذي يحضر مع أمير أسوان قبض القطط خمسة وعشرون غير العشرين التي يقبضها الأمير ، ولا ثنى عشر شاهداً عدول من أهل أسوان يحضرون مع الحكم حين قبض القطط اثنا عشر رأساً من السبي حسب ما جرى به الرسم في صدر الإسلام في بدء إيقاع المدنة بين المسلمين والنوبة ، والوضع الذي يتسلّم فيه هذا القطط ويحضره من سفيناه وغيرهم من النوبة من ثقات الملك يعرف بالقصر ، وهو على ستة أميال من مدينة أسوان بالقرب من جريدة بلاق ، وبلاق هذه مدينة في الموضع المعروف بالجنادل من الجبال والأحجار ، وهذه المدينة في هذه الجريدة يحيط بها ماء النيل كإحاطة ماء الفرات بالمدن التي في الجزائر [الكافنة]<sup>(٢)</sup> بين رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ وَهَيْتَ<sup>(٣)</sup> ، وهي

(١) هذه الكلمة لا توجد في

(٢) في ب « بين رحبة ملك بن طوق وبين الرسة وناومة وغانة

والحديث - إلخ »

ناوسة وعنة والمحديّة ، وفي مدينة بلا قل خلق كثير من الناس<sup>(١)</sup> ومنبرو نخل  
كثير في كلا الشطرين ، وهذه المدينة إليها تنتهي سفن النوبة وسفون المسلمين  
من بلاد مصر وأسوان ، ومدينة أسوان يسكنها كثير من العرب من قحطان  
ونزار بن معد من ربيعة<sup>(٢)</sup> ومضر وخلق من قريش ، وأكثراهم نافلة من  
المجاز وغيره ، والبلد كثير النخل خصيّب كثير الخير تُودع في النواة الأرض  
فتبت نخلة ، ويؤك كل من ثمرها بعد سنتين ، ولنست تربتهم كتربة البصرة  
ولا الكوفة ولا غيرها من أرض النخل ؟ لأن النخل بالبصرة لا ينبع من  
النوى بل ينبع من التال والفسيل ، وهو النخل الصغير ، وما يخرج من النواة  
فليس يشر ولا يفلح<sup>(٣)</sup> ، ولن بأسوان من المسلمين ضياع كثيرة داخلة  
بأرض النوبة يؤذونَ خراجها إلى ملك النوبة ، وابتليت هذه الضياع من  
النوبة في صدر الزمان في دولة بنى أمية وبني العباس ، وقد كان ملك النوبة  
استعدى المؤمن حين دخل مصر على هؤلاء القوم بوفد أو فدهم إلى القسطنطط ،  
ذكروا عنه أن ناساً من أهل مملكته وعيده باعوا ضياعاً من ضياعهم من  
جاورهم من أهل أسوان ، وأنها ضياعه والقوم عبيد [ه] ، و[ لا أملك لهم ] ،  
 وإنما تكلّكم على هذه الضياع تملك العبيد العاملين فيها ، فرد المؤمن  
أمرهم إلى الحاكم بمدينة أسوان ومنْ بها من أهل العلم والشيخوخ ،  
وعلم من ابتع هذه الضياع من أهل أسوان أنها استنزع من أيديهم ، فاحتالوا  
على ملك النوبة بأن تقدموا إلى من ابتع منهم من أهل النوبة أنهم إذا  
حضر وأحضر الحاكم لأن لا يقربوا إليكم<sup>(٤)</sup> بالعبودية ، وأن يقولوا إلينا معاشر  
ال المسلمين سبّلكم مع ملکكم تجحب علينا طاعته وترك مخالفته ، فإن كتم أتم  
عبيداً لملككم وأموالكم فتحن كذلك ، فلما جمع الحاكم بينهم وبين صاحب

(١) في ا « من المسلمين »

(٢) في ا « نزار بن ربيعة ومضر »

(٣) في ا « ولا يلقيع »

(٤) في ب « بملوكهم »

الملوك أتوا بهذا الكلام للحاكم أبو نحويه مما وقفووا عليه من هذا المعنى ، فقضى البيع لعدم إقرارهم بالرق للملوكهم إلى هذا الوقت ، وتوارث الناس تلك الضياع بأرض النوبة من بلاد مريس ، وصارت النوبة أهل مملكته هذا الملك نوعين : نوع من وصفنا أحرار غير عبيد ، والنوع الآخر من أهل مملكته عبيد ، وهم من سكن النوبة في غير هذه البلاد المجاورة لأسوان ، وهي بلاد مريس .

ومعدن الزمرد في عمل الصعيد الأعلى من أعمال مدينة قبط<sup>(١)</sup> ، ومنها معدن الزمرد يخرج إلى هذا المعدن ، والموقع الذي فيه الزمرد يعرف بـ بالخربة مفاوز وجبال ، والبجعة تسمى هذا المكان المعروف بالخربة ، وإليها يؤدي انخفارات من يرد إلى حفر الزمرد ، والزمرد الذي يقتاتل من هذا المكان يتتنوع أربعة أنواع : النوع الأول منها يعرف بالمر ، وهو أجودها وأغلاها ثمناً ، وهو شديد الحضرة كثير الماء ، وتشبه خضرته بأشد ما يكون من السلق خضرة ، وهذا اللون غير كدر ولا ضارب إلى السوداد ، والنوع الثاني يدعى بالبحري ، ومعناه في هذه التسمية هو أن ملوك البحر من السند والمندو والزنج<sup>(٢)</sup> والصين ترغب في هذا النوع من الزمرد ، وتباهي في استعماله ولباسه في تيجانها وأكاليلها وخواتيمها وأسورتها ، فسمى البحري لما ذكرنا ، وهو ثانى المر في الجودة وتشبه خضرته بالأول والماء كمراخ<sup>(٣)</sup> ورق الآس الذي يظهر في أوائل أغصان الآس وأطرافه ، والنوع الثالث يعرف بالغربي ، ومعناه في هذه التسمية وإضافتهم إياها إلى المغرب هو أن ملوك الغرب من الإفرنج والتوبرد<sup>(٤)</sup> والأندلس والجلالة والوشكند<sup>(٥)</sup> والصقالبة والروس ، وإن كان كثرهؤلاء الأمم متصلين بالجدى<sup>(٦)</sup> وهو ما بين الشرق والغرب على حسب ما ذكرنا من ديار ولد بافت بن نوح يتنافسون في هذا النوع من الزمرد كتنافس من ذكرنا من ملوك المندو والصين

(١) في ا « من أعمال مدينة قبط » (٢) في ب « والرأنج »

(٣) في ب « كقداح ورق الآس » (٤) في ب « والنوكير »

(٥) في ب « والوسكنس » (٦) في ب « بالجريبي »

ف النوع المعروف بالبحرى ، والنوع الرابع هو المسى بالأسم ، وهو أدنى الأنواع وأقلها ثباتاً ؛ لقلة مائة و خضرته ، وهذا النوع يتفاوت في اللون من الخضراء في القلة والكثرة ، وبجملة الوصف لهذه الأنواع الأربع في الجودة والبالغة في التثنى هو أكثراها ماء وأصفاها وأكثراها خضراء وأتقاها من السواد والصفرة ، وغير ذلك من الألوان ، مع تعرى هذا الجوهر<sup>(١)</sup> من التموشة ، فإذا سلم مما ذكرنا كان في نوعه غائية في الجودة ونهاية في الوصف ، وفي حجارته ما يبلغ الخمسة الثاقيل من الوزن ، إلى أن ينتهي إلى حد العدسة في المدار ، فيدخل ذلك في النظم من الخانق وغيرها .

وآفات هذا الجوهر كثيرة ، منها الريم ، والحجارة ، والعروق البيض التي تشوب هذا الجوهر وتُوجَد فيه ، ولا تناكر بين ذوى الدراية بهذا الجوهر ومن عنى بعمرته أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيات من الثعابين وغيرها فإذا أبصرت الزمرد الحالص سالت أحداها ، وأن الماسوع إذا سقى من الزمرد الحالص ، وزن دانفين على الفور أمن على نفسه من أن يسرى السم في جسده<sup>(٢)</sup> ، ولا يوجد شيء من أنواع الحيات يقرب من معدنه وأرضاه ، وهو حجر لين رخو ، يتخلّس إذا ورد على النار<sup>(٣)</sup> .

وقد كانت ملوك اليونانيين ومن تلامهم من ملوك الروم نظم شأن هذا الجوهر ، وفضلوا على غيره من سائر الجوافر ؛ لما اجتمع فيه من الخواص العجيبة ، والمنافع الكثيرة ، ونحوتها في الوزن دون سائر الجوافر العدنية . وأكثر ما يوجد من هذه الأنواع الأربع العروق في الأرض ، وهو المتنافس فيه ، فإذا سلم من الأعوجاج والثقب<sup>(٤)</sup> ، واستقام سلكه ، واستطال ما استدار ، وأدناه ما ينحل في معدنه من التراب ويلقط من الطين ، وقد

(١) في أ « مع تعرى هذا النوع من التموشة » .

(٢) في أ « في جوفه » . (٣) في ب « إذا ورد على الماس » .

(٤) في ب « والثقب » .

يوجد على ظهر الأرض في هذا العدن في وهاده وجبله وما أخضى وارتفع من أرضه نوعان منه وهما المغربي والأصم المقدم ذكرها وقد يحمل من أرض الهند من بلاد سندان ، ونحو كنبية<sup>(١)</sup> من مملكة البلهار أصحاب المانكير المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب نوع من الزمرد يلحق بما وصفناه من التور والخضر والشعاع ، إلا أنه حجر صلب بأصلب مما وصفنا ، وأشقر مما ذكرنا ، ولا يُفَرِّقُ بين هذا النوع المحمول من أرض الهند وبين الأنواع الأربع المقدم ذكرها إلا ذو دراية فطن أو ماهر فيه<sup>(٢)</sup> ، وهذا النوع المندى يعرفه أصحاب الجوهر بالسكي ؛ لأنه يحمل من أرض الهند إلى بلاد عدن وغيرها من سواحل اليمن ، ويؤتى به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم لما وصفنا ، وبان بهذا النعت لما ذكرنا .

وقد أتيتنا على مبسوط أخبار الجوهر الشفافة وغيرها وصف معادنها على الشرح والإيضاح في كتابنا «أخبار الزمان» ووجدت جماعة بصعيد مصر ، من ذوى الدرائية - من اتصلت معرفته بهذه العدن ، وعرف هذا النوع من الجوهر الذى هو الزمرد - يخبرون أن هذا الزمرد يكتثرو يقل في فصول من السنة ، وفي قوته من مواد الهواء ، وله بوب نوع من الرياح الأربع ، وتنقُّلُ الماء فيه والشعاع التورى في أوائل الشهر وزيادة في نور القمر ، وكذلك وجدت في أخبار من عنى بمعرفة أكثر المعادن من الجوهرية وغيرها أن الكبريت الأبيض والأصفر وغيرها من أنواع الكبريت يكتثر في معادنه في السنة التي يكتثر برقها ، وتشتد صواعقها ، على حسب ما أخبرنا به فيما سلف من هذا الكتاب عن السكافور في بلاد منصورة<sup>(٣)</sup> وغيرها من أرض الهند أنه يكتثر في السنة التي تكثر فيها الصواعق والرعد والبرق ، ولو لا أن المكتنار يخاطب ليل ، والإيجاز لحة دالة ، ووحى صريح عن ضمير ، والبلاغة إيضاح يإيجاز لأسهبت في هذا الباب .

(١) في ب «من بلاد سندان وبحر كنبية من مملكة البلهار أصحاب الناكور»

(٢) في ب «أو ماهر ظريف» (٣) في ب «من بلاد قيسورة»

ويبين هذا الموضع المعروف بالخبرة الذى فيه معدن هذا النوع من الجوهر، وهو الزمرد، ويبين ما اتصل به من العماره وقرب منه من الديار، مسيرة سبعة أيام قوص فقط وهي فقط وقوص وغيرها من صعيد مصر، وقوص راكبة للنيل، وبين النيل من بلاد مصر وقطع نحو من ميلين، ولم ينتقى فقط وقوص أخبار عجيبة في بدء عمر انهم ما كان في أيام الأقباط [من أخبارها] إلا أن مدينة فقط في هذا الوقت متداعية للخراب، وقوص أعمى، والناس فيها أكثر.

وبأوادى البحيرة الماء الكثرة لهذا المعدن تتصل ديارها بالعلاقى، وهي معدن الذهب على حسب ما قدمنا في هذا الباب، وبين العلاقى والنيل خمس عشرة مرحلة، وماء أهل العلاقى ما انھلَّ من السماء، ولم ينم من عين<sup>(١)</sup> يسيل في وسط العلاقى، وأقرب العماره إليه مدينة أسوان، ومنها يسمى<sup>(٢)</sup> العلاقى، والتوبة متصلة بتجاراتها وقوافلها بمدينة أسوان<sup>(٣)</sup>، وأهل أسوان مختلطون بالتوبة.

**الواحات** قال المسعودي : وأما بلاد الواحات - وهي بين بلاد مصر والإسكندرية وصعيد مصر والمغرب وأرض الأحابش من التوبة وغيرهم - فقد ذكرنا بجلا من أخبارها، وكيفية العمران بها، والخواص في أرضها، فيما سلف من كتبنا، وبها أرض شبيهة وزجاجية وعيون حامضة وغير ذلك من الطعوم، وصاحب الواحات في وقتنا هذا وهو سنتان اثنتين وتلاثين وثلاثة عبد الملك بن مسروان، وهو رجل من من لوائنا، إلا أنه مرواني المذهب، ويركب في ألواف من الناس خيلا [ورجلا] ونجبا، وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام ، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العماره هذا المقدار من المسافة، وفي أرضه خواص ومجائب، وهو بلد قائم بنفسه، غير متصل بغيره، ولا مفتقر إليه، ويحمل من أرضه التمر

(١) في ب « ولم معين يسل »

(٢) في ب « ومنها يستمد العلاقى »

(٣) في ب « والتوبة متصلة بتجاراتها وقوافلها بمدينة أسوان »

والزيف والأعناب ، وقد رأيت صاحب هذا الرجل القيم بالواحات بباب الإخشيد محمد بن طفعج، وذلك سنة ثلاثين وثمانية ، وسألته عن كثير من أخبار بلدتهم، وما احتجتْ أن أعلمك من خواص أرضهم ، وكذلك كان فعلى مع غيره في سائر الأوفات من لم أصل إلى بلادهم ، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشّبّ وأنواع الزاج ، وما يحمل من بلادهم ، وما بأرضهم من أنواع العيون الخامضة ، وغير ذلك من الملايـات المختلفة الطعمـوم .

وقد ذكر صاحب المتنطق أن بعض الموضع عيونا حامضة يستعمل ماؤها،  
كاستعمال اتخل ، وذكر الموضع التي تنبغ منها العيون المرة ، وأن قوة مائتها  
في المراة لا يختلط شيئاً إلا مرّة ، وأن العلة في اختلاف هذه الطعوم في الميادين  
الأرضين مختلفة مثل موضع الشب والموضع التاريق والرمادية ، وذكر الأطعمة (١)  
التي ببلاد صقلية المقدم ذكرها إذا خالطت الماء أفادته طعوما مختلفة على قدر  
اختلافها وأعداد طعومها .

(١) كذا في الأصل ، والظاهر أنه أراد « وذكر أن المعادن إلخ »

(٢) ما بين العقوفين ساقط من ب وحدتها

(٣) في ا « ويدفع العطش »

من سُدَّد الكبد والطحال، وأن الماء الكبدي ينفع الجراح والقروح العتيبة والحكمة ، والبورق<sup>(١)</sup> نافع للحكمة والجرب، وأما القاري<sup>(٢)</sup> فإنه نافع من أوجاع الصلب والعصب ، وماء الحديد نافع من الاسترخاء في الأحشاء وما بطن من الأوعية ، وماء النحاس نافع من الرطوبة والبللة الكائنة في الجسد والرأس ، وماء الجص يشنج المعدة ويقطنها ويكرثها ، وماء الزاج يحبس<sup>(٣)</sup> الدم ، وماء البحر نافع من البرص، وقد ذكر جماعة أنه ينفع من الأخلاط الفاسدة إذا شرب منه اليسير مع دهن اللوز، وله في البصر إتعاب فظيع<sup>(٤)</sup> ، وأن أصبح<sup>(٥)</sup> المياه للأجساد الأبيض<sup>(٦)</sup> الراقي الذي يخرج من جبال الطين<sup>(٧)</sup> من مشرق الشمس نحو مغارها، القابل بسرعة ما يرد إليه من الحر والبرد، وللناس فيما ذكرنا كلام كثير في أنواع المياه وأوصافها ومنافعها ومضارها ، وليس كتابنا هذا موضع له ، وإنما تختلف بنا الكلام إلى ذكرها ، وتشعب بنا القول إلى وصفها .

وصف بلاد الأحابش<sup>(٨)</sup> لما يلي بحر القلزم ، فبلاد قشة لا خير في أرضها ، ولا شيء يحمل من ساحلها إلا ما وصفنا من الذبل والثبور [وغيرها] ، وكذلك ما عليه من ساحل الشعر وببلاد الأحقاف من ساحل حضرموت إلى عدن ، فبلد لا يحصل لأهله فيه ، ولا يحمل من أرضهم [في وقتنا] إلا الآبان ويسى الكندر ، وهذا البحر اتصاله بالقلزم وهو عن يمين بحر الهند وإن كان الماء متصلة ، وليس في البحار ، وما ذكرنا من الحاجان بما تحتوي عليه البحر الحبشي ، أصعب ولا أكثري حالاً ، ولا أسهـك رأحـة ، ولا أقطعـه ، ولا أقلـ خيراً في بـطنه وظـهـره من بـحرـ القـلزمـ ، وـسـائرـ الـبـحـارـ الحـبـشـيـ تقـطـعـهـ المـرـاكـبـ فـيـ إـيـانـ سـيرـهـ فـيـ الـلـيلـ وـالـنـهـارـ ، إـلاـ بـحرـ القـلزمـ؛

(٢) في ب « وأن ماء الضار فإنه »

(١) في ب « والروق »

(٤) في ب « بحسن الدم »

(٣) في ب « إيعاب فظيع »

(٦) في ب « والجلار »

(٥) في ب « من جبال الصين »

فإن المركبة تسير فيه بالنهار ، فإذا جنَّ الليل أرْسَتْ في مواضع معروفة كالمراحل الشهورة ، والمنازل<sup>(١)</sup> المعروفة بـكثرة جباله وظلمته ووحشته ، وليس هذا البحر ماتصل به من بحر الهند والصين وغيره في شيء ، وهو بالضد من ذلك ؛ لأن بحر الهند والصين في قعره الْرُّؤُلُ ، وفي جباله الجواهر ، ومعادن الذهب والفضة والرصاص القلعى ، وفي أفوادواه العاج ، وفي منابته الآнос ، والخيزران ، والقنا ، والبقم ، والساج ، والعود ، وأشجار الكافور ، والجوز ، والقرنفل ، والصندل ، والأفاويه ، والطيب ، وال عبر ، وطيوره الباغي البيض والحضر ، واحدها يبغة<sup>(٢)</sup> ، ثم الطواويس وأنواعها في صورها واختلافها الصغر والكبير ومنها ما يكون كالنعامنة كبيرة ، وحشرات أرض<sup>(٣)</sup> الهند الزباد كالسنابير بأرض الإسلام كثيرة متعددة<sup>(٤)</sup> كالسنور ، وأكثر ما يخرج من ضروعها الطيب المعروف بـلبن الزباد ، وهو نوع من الطيب عجيبة ، ثم ما يظهر في وقت من السنة من جبال الفيلة بأرض الهند وروعتها من العرق الذي هو كالمسك ، والهندراعي ظهور هذا الطيب في التصل من الزمان الذي يكون فيه ، فتأخذه وتجعله على بعض الفيل أيضاً من أوصاف أدتها الطيبة ، فيكون أغلى طيبها ومستطرف عندها ، والذي تستعمله ملوكها وخصوصها لضرورب من النافع منها طيب الرائحة والتجمير<sup>(٥)</sup> الذي قد فاق على سائر الطيب عندهم ، وما يؤثر في الإنسان عند شمه إيه وستعمله من ظهور الشبق من الرجال والنساء والطلب للبه والإغتمام والطرب والنشاط والأريحية ، وكثير من فتاك الهند وشجاعتهم يستعمل هذا الدهن عند اللقاء وال الحرب ؛ لأن ذلك عندهم مما يشجع القلب ، ويقوى النفس ، ويعطى على الإقدام ، وأكثر

( ) في ب « والمناخ المعرفة »

(٢) المعروف أن الواحد يغاء ، والجمع يغواه

(٣) كذا ، ولعل الأصل « ومن حشرات أرض الهند الزباد وهي كالسنابير - إلخ »

(٤) في ا « منمرة كالسنور »

(٥) في ا « والتجمير »

ما يظهر هذا النوع من العرق في جبهة الفيلة في ذلك الفصل من السنة في حال اغتalamها وهيجانها ، وإذا كان ذلك منها هرب عنها سُواً منها ورُعايتها ، ولا تفرق بين من تعرف وغيره من الناس ، وإذا وجد الفيل ما وصفناه سلاك الأودية والجبال والغياض ، ونَدَّ عن بلده ، وغاب عن وطنه ؟ فإذا قدم على التوشان الذي هو السكر كدن هرَبَ حينئذ من الفيل ، ولا يقيم في الموضع الذي هو فيه ؛ لأن الفيل عند ذلك بحال السكران لا يعقل ولا يميز بين السكر كدن الذي كان يخافه قبل ذلك وغيره ؛ فإذا خرج عنه ذلك الفصل من السنة واسترجع عاد إلى بلاده على مسيرة شهر وأكثر من ذلك ، وهو في بقية من سكره ، خبيث نحو ذلك المقدار الذي كان هيجانه فيه عليلا ، ولا يكون ذلك إلا في الفحول من الفيلة وذوى الجراءة منها والإقدام ، وما ذكرنا من ظباء<sup>(١)</sup> المسك وغير ذلك مما عنه أمسكتنا من مجائبها [وخيرانه] وفيها ذكرنا تنبيه على غيره .

واللهند خطب طويل في ظهور هذا النوع من الطيب في هذه الحالة<sup>(٢)</sup> من الفيلة ، والفرق بينه وبين سائر أنواع الدواب وما يظهر من الفيل من الجزع عند وروده المياه من الغدران والأنهار للشرب إذا كان الماء صافيا ، فإنه يتبرأ ويذكره ويمتنع من شربه حين صفائته ، وإن ذلك يوجد في أكثر الخيل إذا وردت الماء وكان صافيا ضررته بأيديها فكدررته فتشرب حينئذ ، وتوافق الخيل الفيلة في هذا المعنى دون سائر الحيوان ، وإن ذلك لمشاهدة صورها في الماء لصقالته وصفائتها ، ولعلها تقصد زوال ذلك عند كدر [ما تضر به بأيديها ؛ لعدم ظهور الصور فيه في حال السكر]<sup>(٣)</sup> ، وإن الإبل الأغلب منها يفعل ذلك ، ولعله غير ذلك مما وصفنا من أن ما عظم من الحيوان إذا رأى صورته منعكسة على صفاء الماء أعجبته لعظمها وحسنها وما بان به من حسن الهيئة عما دونه من أنواع الحيوان ، وليس شيء يفعل ذلك من

(١) في ب « من طيب المسك »      (٢) في ب « في هذه الحياة »

(٣) زيادة في واحدها .

الحيوان غير ما ذكرنا من الخيل والإبل [والفيلة]<sup>(١)</sup>، وإن الفيل - مع عظم جسمه [ولطافة نفسه]<sup>(٢)</sup> وخفة روحه وحسن تمييزه والتفرقة بين وليه<sup>(٣)</sup> وعدوّه من الناطقين وغيرهم وقبوله الرياضة - يمتنع من الآتى كامتنع النونق إذا لقتـ ، وليس شيء من الدواب يمتنع من السعاد من الإناث عند حملها إلا الفيلة والإبل ، وهذا باب إن نحن نقصيـناه وذكرنا ما فيه طال به الكتاب ، وخرج عن حد الاختصار والإيجاز . وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وغيره من كتبنا ، فلأنـ ذكر الآن أنواعاً من ولد يافث بن نوح ؛ إذـ كـنا قد قدمـنا فيما سلف من هذا الكتاب كثيراً من ذـكر الأمـ مع اختلاف ألوانـهم ، وتبـينـهم في ديارـهم ، واحتـلافـهم في أحـواـلمـهم ، إنـ شـاء اللهـ تعالى .

(١) زيادة في أـ وـحدـها .

(٢) زيادة في بـ وـحدـها .

(٣) في بـ « والمـعـرـفةـ بـ ولـيـهـ وـعدـوهـ » .

## ذكر الصقالبة ومساكنها

### وأخبار ملوكها ، و[تفرق] أجناسها

نُسْب الصقالبة : مِنْ وَلَدْ مَار<sup>(١)</sup> بْنِ يَافِثْ بْنِ نُوح ، وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ سَائِرُ أَجْنَاسِهِمْ الصقالبة ، وَبِهِ يَأْخُذُونَ فِي أَسْبَابِهِمْ ، هَذَا قَوْلٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الدِّرَايَةِ مِنْ عَنِي بِهِذَا الشَّأنَ ، وَمَسَاكِنُهُمْ بِالْجَلْدِي<sup>(٢)</sup> إِلَى أَنْ يَتَصَلَّوْ بِالْغَرْبِ ، وَهُمْ أَجْنَاسٌ مُخْتَلِفَةٌ وَيَنْتَهُمْ حِرَوبٌ ، وَلَهُمْ مُلُوكٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْقَادُ إِلَى دِينِ النَّصَارَاءِ إِلَى رَأْيِ الْيَقْوَبِيَّةِ<sup>(٣)</sup> ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَكْتَبُ لَهُ وَلَا يَنْقَادُ إِلَى شَرِيعَةِ ، وَهُمْ جَاهِلِيَّةٌ لَا يَعْرِفُونَ شَيْئًا مِنْ الشَّرِائِعِ ، وَهُؤُلَاءِ أَجْنَاسٌ : فَنَّهُمْ جَنْسٌ كَانَ الْمَلَكُ فِيهِمْ قَدِيمًا فِي صَدْرِ الْزَّمَانِ ، وَكَانَ مَلْكُهُمْ يَدْعُ مَاجِك<sup>(٤)</sup> ، وَهَذَا الْجَنْسُ يَدْعُ وَلِيَانًا ، وَكَانَ يَتَلَوُ هَذَا الْجَنْسُ فِي الْقَدِيمِ سَائِرَ أَجْنَاسِ الصقالبة ؟ لِكَوْنِ الْمَلَكِ فِيهِمْ ، وَاقْتِيادِ سَائِرِ مُلُوكِهِمْ إِلَيْهِ ، ثُمَّ يَتَلَوُ هَذَا الْجَنْسُ مِنْ أَجْنَاسِ الصقالبةِ اصْطَبْرَانَةً ، وَمَلْكُهُمْ فِي هَذَا الْوقْتِ يَدْعُ بِصَقْلَاجَ<sup>(٥)</sup> ، وَجَنْسٌ يَقَالُ لَهُ دَلَوْنَةً ، وَمَسَاكِنُهُمْ يَدْعُ وَانْجَ عَلَافَ<sup>(٦)</sup> وَجَنْسٌ يَقَالُ لَهُمْ نَاجِينَ<sup>(٧)</sup> ، وَمَلْكُهُمْ يَدْعُ عَزَانَةَ<sup>(٨)</sup> ، وَهَذَا الْجَنْسُ أَشْجَعُ أَجْنَاسِ الصقالبةِ وَأَفْرَسٌ ، وَجَنْسٌ يَدْعُ مَانِينَ<sup>(٩)</sup> ، وَمَلْكُهُمْ يَدْعُ زَبَيرَ<sup>(١٠)</sup> ، ثُمَّ جَنْسٌ [يَقَالُ لَهُ سَرَتِينَ وَهُوَ جَنْسٌ]<sup>(١١)</sup> عَنْدَ الصقالبةِ مِنْ بَعْدِ بَطْوَلِ ذَكْرِهِ أَوْ صَافِ يَكْثُرُ شَرْحَهَا ، وَنُفْرَتُهُمْ مِنْ مَلَةِ يَنْقَادُونَ إِلَيْهَا ، ثُمَّ جَنْسٌ يَقَالُ لَهُ صَاصِينَ<sup>(١٢)</sup> ، ثُمَّ جَنْسٌ يَقَالُ لَهُ جَرْوَانِيقَ<sup>(١٣)</sup> ، ثُمَّ جَنْسٌ يَقَالُ لَهُ خَشَانِينَ<sup>(١٤)</sup> ، ثُمَّ جَنْسٌ

(١) فِي بِ « مِنْ وَلَدْ بَارِ بْنِ يَافِثْ » (٢) فِي بِ « وَمَسَاكِنُهُمْ بِالْجَلْدِا »

(٣) فِي نُسْخَةِ عِنْدِ بِ « النَّسْطُورِيَّةِ » (٤) فِي بِ « يَدْعُ مَاجِلَ »

(٥) فِي بِ « بَصَقْلَاجَ » (٦) فِي بِ « وَانْجَ صَلَافَ »

(٧) فِي بِ « يَاحِيقَ » (٨) فِي بِ « يَدْعُ عَرَابَةَ »

(٩) فِي بِ « مَانِينَ » (١٠) فِي بِ « رَسِيرَ »

(١١) زِيَادَةٌ عَنْ اَوْحَدِهَا

(١٢) فِي بِ « مَرَادَةَ »

(١٣) فِي بِ « جَرْوَانِشَ » (١٤) فِي بِ « صَاصِيفَ »

يقال له برانجابين<sup>(١)</sup>، وما سيناه من أسماء بعض ملوك هذه الأجناس فسمة معروفة  
الو كهم؛ والجنس الذى سيناه المعروف بسر تين يحرقون أنفسهم بالنار إذamasات فيهم  
الملائكة ولرئيس ، ويحرقون دوابه، ولهم أفعال مثل أفعال الهند، وقد قدمنا في السلف  
من هذا الكتاب طرفاً من ذكرهم عند ذكرنا لجبل القبيح<sup>(٢)</sup> والخزر، وأن فى بلاد  
الخزر [مع آخر] خاقان من الصقالبة والروس ، وأنهم يحرقون أنفسهم بالثيران ،  
وهذا الجنس من الصقالبة وغيرهم متصلون بالشرق ، ويعبرون من المغرب<sup>(٣)</sup> .  
فالأول من ملوك الصقالبة ملك الديير ، وله مدن واسعة ، وعمران كثيرة ، ملوك الصقالبة  
وتجار المسلمين يقصدون دار ملكه بأنواع التجارة .

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الأولانج<sup>(٤)</sup> ، وله مدن وعماير  
واسعة ، وجيوش كثيرة ، وعدد كبير ، ويحارب الروم والإفرنج  
والنوكبرد ، وغير هؤلاء من الأمم ، وال الحرب بينهم سجالٌ .  
ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الترك ، وهذا الجنس أحسن  
الصقالبة صوراً ، وأكثرهم عدداً ، وأشدتهم بأساً .

والصقالبة أجناس كثيرة ، وأنواع واسعة ، لا يأتى كتابنا بهذا على وصف .  
أجناسهم ونفرع أنواعهم ، وقد قدمنا الأخبار عن الملك الذى كان ينقاد إليه  
ملوكهم في قديم الزمان ، وهو ماجك [ملك [ولينانا ، وهذا الجنس أصل  
من أصول الصقالبة م معظم في أجناسهم ، وله فدم فيهم .

ثم اختفت الكلمة بين أجناسهم؛ فزال نظامهم، وتحزّبْتُ أجناسهم،  
وملكَ كل جنس [منهم] ملكاً على حسب ماذَّ كرنا من ملوّكهم لأمور يطول  
ذكرها، وقد أتينا على جمل من شرحها وكثير من مسوطها في كتابنا<sup>(٥)</sup>  
«أخبار الزمان» من الأمم الماضية، والأجيال الحالية، والهالك الدائرة.

(١) في بـ « حانيا » . (٢) في بـ « الفتح » .

(٣) في ا « ويعدون من الترب » وفي ب « ويعدون من المغرب» وأظنه تحرر بما عن « ويعرون من الترب » الذي أثناه.

(٤) في بـ «ملك الأفريقي». (٥) في أـ «كابينا أخبار الزمان والأوسط».

( ۲ ) — موج اندھہ

## ذكر الإفرنجية والجلالقة ، وملوكيها

[ وما يتصل بذلك ]

نسمهم وصفاتهم الإفرنجية والصقالبة والتوكبرد والأشبان ويأجوج وأجاج ومالوكا والخزر وبرجان واللان والجلالقة وغير ذلك من ذكرنا من حل الجدي<sup>(١)</sup> وهو الشمال، لاختلاف بين أهل البحث والنظر من الشرعرين أن جميع من ذكرنا من هؤلاء الأمم من ولد يافث بن نوح [ وهو الأصغر من ولد نوح ]؛ فالإفرنجية أشد هؤلاء الأجناس بأساً، وأعنفهم هيبة<sup>(٢)</sup> ، وأكثرهم عذبة ، وأوسعهم ملكا ، وأكثرهم مدنًا ، وأحسنهم نظاماً وانقياداً للوکهم ، وأكثرهم طاعة؛ إلا أن الجلالقة أشد من الإفرنجية بأساً ، وأعظم منهم نكارة ، والرجل من الجلالقة يقاوم عدة من الإفرنجية ، وكلة الإفرنجية متفرقة على ملك واحد ، لا تنازع بينهم في ذلك ، ولا تحزب ، واسم دار ملكتهم في وقتنا هذا بويرة<sup>(٣)</sup> ، وهي مدينة عظيمة ، وله من المدن نحو من خمسين ومائة مدينة غير العماير والكُورَ.

مساكنهم وكان أولئيل بلاد الإفرنجية قبل ظهور الإسلام في البحر جزرة رودس ، وهي الجزيرة التي ذكرنا أنها مقابلة للإسكندرية ، وأن فيها دار صناعة للراكب في وقتنا هذاalarom ، ثم جزيرة إقريطش ، وقد كانت للإفرنجية أيضاً فتحها المسلمين وتزلوها إلى هذه النهاية ، وكانت بلاد إفريقيا وجزيرة صقلية للإفرنجية أيضاً ، وقد أتينا على أخبار هذه الجزائر وخبر الجزيرة المعروفة بالبركان ، وهي الأطمة التي يخرج منها أجسام من النار ك أجسام الناس بلا رءوس فتعلو في الهواء بالليل ، ثم تسقط في البحر [ فتطفو على الماء ] وهي الحجارة التي يحيط بها الكتابة من الدفاتر ، وهي خفاف يبعض على هيئة الشهد وأكور زنابير الصغار ، وهي

(٢) في ب « الجرا » .

(١) في ب « وأعنفهم جهة » .

(٣) في ب « نومرة » .

الأطمة المعرفة بأطمة صقانية ، وبها قبر ففوريس<sup>(١)</sup> الحكيم الذي صنف كتاب إيساغوجي ، وهو المدخل إلى علم النطق ، وهذا الكتاب بهذا الرجل يعرف ، وكذلك أتينا على ذكر آطام الأرض ، كأطمة وادي برهوت من بلاد حضرموت وبلاد الشجر ، وأطمة بلاد الزابج<sup>(٢)</sup> من بحر الصين ، وأطمة بلاد أسك ، وهي ما بين بلاد فارس [وبلاد الأهواز من أعمال مدينة أرستان] من بلاد فارس<sup>(٣)</sup> ، وهذه النار ترى بالليل من نحو عشرين فرسخاً ، وهي مشهورة بأرض الإسلام ، ونفسير أطمة هي عين النار التي تتبع<sup>(٤)</sup> من الأرض .

ولم ت تعرض في هذا الكتاب لذكر الحمامات<sup>(٥)</sup> السكرينية والزارجية ، ولا الحمامات التي تظهر من مائتها النار بالأطمة<sup>(٦)</sup> التي يبلاد ماسبدان من أرض أريونجان والسيروان يقال لها التومان [وهي أطمة تظهر من وسط مائتها النار] وهي أطمة عجيبة تمنع ورود الماء عن إطفلها ، وتدفعه بشدة قوتها وسلطان لها ، وهي إحدى عجائب العالم ؛ إذ كنا قد أتينا على علل جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .

وقد أتينا على منافع أنواع المياه بجواب ذكر ناهـا ، ولـمع لوحـناـبـها ، فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأرض الواحـاتـ من بلـادـ مصرـ ، وإنـ كـنـاـ قد أـتـيـناـ عـلـىـ مـبـسوـطـ ذـلـكـ فـيـ تـقـدـمـ منـ كـتـبـناـ .

(١) في ب « وفيها هلاك مرقوнос » .

(٢) في ب « الزنج » .

(٣) زيادة عن ا وحدها .

(٤) في ب « التي تعرض من الأرض » .

(٥) في ب « لـذـكـرـ الحـاصـةـ » .

(٦) في ب « كالحـاصـةـ » .

**ملوك الإفرنجية** قال المسعودي، ووُجدت في كتاب وقع إلى بفسطاط مصر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة<sup>(١)</sup> أهدأه عرماز الأسقف بدميّنة جريدة من مدن الإفرنجية في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة إلى الحكيم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكيم بن هشام بن معاوية [بن هشام] بن عبد الملك بن مروان بن الحكيم على عهده عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت في عهده: يا أمير المؤمنين، إن أول ملوك إفرنجية قلوا دية، وكان موسياً فنصرته أسراته وكان اسمها غرطلة، ثم ملك بعده ابنه لذرقي، ثم ولد لذرقي ابنه دقشرت، ثم ولد ابنه «قارله» ثم ولد ابنه «تبين» ثم ولد ابنه «قارلة»<sup>(٢)</sup> بن تبين<sup>(٣)</sup> وكانت لا يتعدى وعشرين سنة، وكان في أيام الحكيم صاحب الأندلس، وقد تدافع أولاده بعده ووقع الاختلاف بينهم، حتى تفانى الإفرنجية بسيئهم، وصار لذرقي بن قارلة<sup>(٤)</sup> صاحب ملكتهم؛ فملك ثمانية وعشرين سنة وستة أشهر، وهو الذي أقبل إلى طرطوشة خاصلها، ثم ولد ابنه «قارلة بن لذرقي» وهو الذي تهادن<sup>(٥)</sup> مع محمد بن عبد الرحمن بن الحكيم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وكان محمد يخاطب بالإمام، وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة، وستة أشهر، ثم ولد ابنه «لذرقي» ستة أعوام، ثم وتب عليه فائد الإفرنجية المسمى نوسة<sup>(٦)</sup>، وملك إفرنجية، وأقام في ملكته ثمان سنين، وهو الذي صالح المحوس على بلده سبع سنين بسبعين رطل ذهب وسبعين رطل فضة يؤديها صاحب الإفرنجية إليهم، ثم ولد بعده «قارلة بن تقويرة»<sup>(٧)</sup> أربع سنين، ثم ملك بعده قارلة آخر، ومكث

(١) كذا والمؤلف يذكر دائمة ستة اثنين وثلاثين وثلاثمائة، وانظر أول ٧٣ أيضاً

(٢) في ب «نازلة» (٣) في ب «وهو الذي كان يهادى محمد — إلخ»

(٤) في ب «السمى برقة» (٥) في ب «نازلة بن بغيرة» .

إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر ، ثم ولـي بعده « لـذرـيق اـبن قـارـلة » وهو مـلك إـفرـنجـيـة إـلـى هـذـا الـوقـت — وـهـو سـنة اـنـتـنـيـن<sup>(١)</sup> وـثـلـاثـيـن وـثـلـاثـيـة — وـقـد اـسـتـوـفـ في عـلـكـتـه عـشـر سـنـيـن إـلـى هـذـا التـارـيخ عـلـى حـسـب ما نـيـنـيـاـتـه إـلـيـنا مـن خـبـرـه .

قال المسعودي: وأشارما على الأندلس من الأمم الخاربة لهم الجلالقة ، كأن الإفرنجية حرب لهم ، غير أن الجلالقة أشد بأساً ، وقد كان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس في هذا الوقت وزير من ولد أمية<sup>(٢)</sup> يقال له أحـمـدـيـنـ إـسـحـاقـ قـبـضـ عـلـيـهـ عـبـدـ الرـحـمـنـ لأـمـرـ كـانـ مـنـهـ اـسـتـحـقـ عـلـيـهـ فـيـ الشـرـيعـةـ العـقوـبـةـ ، فـقـتـلـهـ عـبـدـ الرـحـمـنـ ، وـكـانـ لـوـزـيرـ أـخـ يـقـالـ لـهـ أـمـيـةـ فـيـ مـدـيـنـةـ مـنـ ثـفـورـ الأـنـدـلـسـ ، يـقـالـ لـهـ شـتـرـتـيـنـ<sup>(٣)</sup> ، فـلـمـ يـنـجـيـ إـلـيـهـ مـاـ فـعـلـ بـأـخـيـهـ عـصـىـ عـلـىـ عـبـدـ الرـحـمـنـ ؛ فـصـارـ فـيـ حـيـزـ رـذـمـيرـ مـلـكـ الجـلالـقـةـ ، فـأـعـانـهـ عـلـىـ الـسـلـمـيـنـ ، وـدـلـلـ عـلـىـ عـوـرـاتـهـ ، ثـمـ خـرـجـ أـمـيـةـ فـيـ بـعـضـ الـأـيـامـ مـنـ الـمـدـيـنـةـ يـتـصـيدـ فـيـ بـعـضـ مـنـتـزـهـاتـهـ ، فـلـبـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ بـعـضـ غـلـانـهـ وـمـنـعـهـ مـنـ الدـخـولـ إـلـيـهـ ، وـكـتـبـواـ إـلـىـ عـبـدـ الرـحـمـنـ<sup>(٤)</sup> ، وـمـضـىـ أـمـيـةـ بـنـ إـسـحـاقـ أـخـوـ الـوـزـيرـ القـتـولـ إـلـىـ رـذـمـيرـ ، فـاصـطـفـاهـ ، وـأـسـتـوـزـرـهـ ، وـصـيـرـهـ فـيـ جـمـلـتـهـ<sup>(٥)</sup> ، وـغـزاـ عـبـدـ الرـحـمـنـ صـاحـبـ الأـنـدـلـسـ شـمـورـةـ<sup>(٦)</sup> مـلـكـةـ الجـلالـقـةـ المتـقدـمةـ صـفـةـ بـنـيـانـهاـ وـأـسـوارـهـاـ فـيـ بـابـ جـلـ الأـخـبـارـ عـنـ الـبـحـارـ وـمـافـيـهاـ وـمـاـ حـوـلـهـ مـنـ الـعـجـائـبـ وـالـأـمـ وـمـرـاتـبـ الـمـلـوـكـ وـأـخـبـارـ الـأـنـدـلـسـ وـغـيـرـ ذـلـكـ ، وـكـانـ عـبـدـ الرـحـمـنـ فـيـ مـائـةـ أـلـفـ أوـ يـزـيـدـونـ ، فـكـانـتـ الـوـاقـعـةـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ رـذـمـيرـ مـلـكـ الجـلالـقـةـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـبـعـ وـعـشـرـيـنـ وـثـلـاثـيـةـ بـعـدـ الـكـسـوـفـ الـذـيـ كـانـ فـيـ هـذـا الـشـهـرـ بـثـلـاثـةـ أـيـامـ ، وـكـانـتـ

(١) في ا « وهو سنة ست وثلاثين وثلاثة » وانظر أول ص ٣٦ السابقة .

(٢) في ا « من ولد أبيه » . (٣) في ب « سيرين » .

(٤) في ا « وكاتب عبد الرحمن » . (٥) في ا « في حملته » .

(٦) في ب « بثورة » .

للسليمين عليهم ، ثم أنابوا<sup>(١)</sup> بعد أن حوصروا وأجلوا إلى المدينة فقتلاوا من المسلمين — بعد عبورهم الحدائق — خسین أناً ، وقيل : إن الذى منع رذمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن إسحاق ، وخوفه السكين ، ورغبه فيما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزان ، ولو لا ذلك لأتى على جميع المسلمين ، ثم إن أمية بعد ذلك استأمن إلى عبد الرحمن ، وتخلىص من رذمير ، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول ، وقد كان عبد الرحمن [صاحب الأندلس] بعد هذه الواقعة جهز عساكر مع عدة من قواده إلى الجلالقة ، وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالقة ضعف ما قتل من المسلمين في الواقعة الأولى ، وكانت للسلميين عليهم إلى هذه النهاية ، ورذمير ملك الجلالقة إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنين<sup>(٢)</sup> وثلاثين<sup>(٣)</sup> وثمانمائة — وكان قبله على الملك أردون [وكان قبل أردون أذبشن]<sup>(٤)</sup> ، والجالقة والإفرنجة تدين بدين النصرانية على رأى الملكية .

(١) في ب « ثم ثابوا » .

(٢) في ا « وهو سنة ست وثلاثين وثمانمائة » .

(٣) زيادة عن واحدها .

## ذكر التوكبرد ، وملوکها

قد تقدم ذكرنا للتوكبرد ، وأئمهم من ولديافث بن نوح، وببلادهم متصلة  
نسمهم بالغرب ، وملوکهم بالبلدي ، ولم جزائر كثيرة فيها أئم من الناس، وهم ذوو بأس ومساكنهم  
شديد ومنعة ، ولم مدن كثيرة يجمعهم ملك واحد ، وأسماء ملوکهم في سائر  
الأعصار «أدنكس» والمدينة العظمى من مدنهم دارملكتهم هي بست ،  
ويحترقها نهر عظيم ، وهي جانيان ، وهذا النهر أحد أنهار العالم الموصوفة بالكبر  
والعجبائب يقال له سايبط ، قد ذكره جماعة من عنى بهذا المعنى من تقدم ، وكان  
السلون من جاورهم من بلاد الأندلس والغرب غلبوهم على مدن كثيرة من  
مدنهم مثل مدينة باري ومدينة طارنيو ومدينة شبرا ما وغيرة من مدنهم الكبار.  
ثم إن التوكبردأنايبوا<sup>(١)</sup> ورجعوا على من [كان] في تلك المدن من المسلمين  
فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل ، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا —  
وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة — في أيدي التوكبرد .

قال المسعودي: ومن ذكر نامن الجلاقة والإفرنجية والصقالبة والتوكبرد وغيرها  
من الأمم فديارهم متقاربة ، والأكثرون منهم حرّب لأهل الأندلس «وصاحب  
الأندلس في هذا الوقت ذومَّنة وقوه عظيمة على ما قدم نامن نسبة وأخباره، وتذكّر  
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام سار إلى الأندلس في أول دولة بني العباس، وله أخبار  
كثيرة في كيفية وصوله إلى الأندلس، ودار مملكة الأندلس قرطبة على ما ذكرنا ،  
ولهم مدن كثيرة وعمائر [متصلة] واسعة، وتفور في أطراف أرضهم ، وربما يجتمع  
عليهم من جاورهم من الأمم من ولديافث من الجلاقة وبرجان والإفرنجية وغيرها من  
الأنس<sup>(٢)</sup> وصاحب الأندلس في هذا الوقت يركب في مائة ألف، وهو ذومَّنة  
بالرجال والمال والكُرَاع والمدد ، والله أعلم .

(١) في ا « أنايبوا » .

(٢) في ب « من الأمم » .

## ذَكْرُ عَادَ وَمَلْوِكَهَا

**عاد الأولى** ذَكَرَ جماعة من ذوى العناية بأخبار العالم أنَّ الْمَلَكَ يُوَبَّرَ<sup>(١)</sup> من بعد نوح في عاد الأولى التي بادت قبل سائر ممالك العرب كلها ، ومصدق ذلك قوله عن وجل : (وَأَنَّهُ أَهْلُكَ عَادًا الْأُولَى) فإنه يدل على تقدمهم ، وأن هناك عاداً ثانية ، وأخبر الله عن ملوكهم ، ونطق بشدة بطشهم ، وما بنوه من الأبنية المشيدة التي تدعى على مر الدهور العادِيَّة ، وقد أخبر الله تعالى عن قول نبيه هود عليه السلام وخطابه إياهم : (أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبِثُونَ، وَتَخْدُلُونَ مَصَانِعَ لِعْلَكُمْ تَخْلُدُونَ، وَإِذَا بَطَشْتُمْ جِبَارِينَ) .

**عاد أول ملك** وعاد أول من ملوك الأرض في قول هذه الطائفة، بعد أن أهلك الله عز وجل الكفار من قوم نوح ، وذلك لقوله تعالى : (وَادْكُرُوا إِذْ جَعَلْتُمْ خَلْقَكُمْ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ، وَزَادُوكُمْ فِي الْخَلْقِ بِسُطْنَةً) وذلك أن هؤلاء القوم كانوا في هيآت التخل طولا ، وكانوا في اتصال الأعمار وطولها بحسب ذلك من القدر ، وكانت نفوسهم قوية ، وأكبادهم غليظة ، ولم يكن في الأرض أمة هي أشد بطيشاً وأكثر آثاراً وأقوى عقولاً وأكثر أحلاماً<sup>(٢)</sup> من قوم عاد ، ولم يكن الملك يعرض في أجسامهم ، لقوة آثار الطبيعة فيها ، وما أوتوه من الزيادة في تمام البنية وكامل الهيئة على حسب ما أخبر الله عن وجل .

وكان عاد رجلاً جباراً عظيم الخاتمة ، وهو عاد بن عوص بن إدم بن سام بن نوح ، وكان عاد يعبد القمر ، وذكروا أنه رأى من صلبه أربعة آلاف ولد ، وأنه تزوج ألف امرأة ، وكانت بلاده متصلة بالبين ، وهي بلاد الأحلاف ، وببلاد

نسب عاد:  
وعبادته  
وأولاده

(١) في ا « تأثيل من بعد نوح » .

(٢) في ا « وأعظم أخلاقاً »

صحابى<sup>(١)</sup> [ هي و ] بلاد عمان إلى حضرموت على حسب ما قدمنا آنفًا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا

وقد ذكر جماعة من الإخباريين — من عنى بأخبار العرب — أن عادا لما توسط العمر واجتمع له الولد وولد الولد ، ورأى البطن العاشر من ولده ، وظهور الكثرة مع تشيد الملك واستقامة الأسر ، غير<sup>(٢)</sup> إحسانه الناس<sup>(٣)</sup> ، وقرى الضيف ، وأحواله منتظمة ، والدنيا عليه مقبلة ، فعاش ألف سنة ومائتي سنة ثم مات

وكان الملك بعده في الأكبر من ولده ، وهو « شديد بن عاد » وكان شديد بن عاد ملكه خمسة سنين وثمانين سنة ، وقيل غير ذلك .

ثم ملك بعده أخوه « شداد بن عاد » وكان ملكه تسعة سنين، ويقال : شداد بن عاد إله احتوى على سائر ممالك العالم ، وهو الذي بنى مدينة إرم ذات العاد ، على حسب ما قدمنا فيما سلف من كتابنا عند إخبارنا عن هذه المدينة وتنافر الناس في كيفيةها [ وماهيتها ] وفي أي بلاد هي .

وهذه عاد الثانية التي ذكرها الله تعالى فقال : ( ألم تر كيف فعل ربك بعد إرم ذات العاد ) وإلى هذه الأمة<sup>(٤)</sup> أتته البطش ، ولشداد بن عاد مسيرة في الأرض ، وطواف في البلاد [ وبأس ] عظيم في ممالك الهند وغيرها من ممالك الشرق والغرب ، وحروب كثيرة ، أعنصر ضنان عن ذكرها لشرط الاختصار ، ومعمون<sup>(٥)</sup> تناف ذلك على ما يسطنه من أخبارهم في كتاب « أخبار الزمان » من الأمم الماضية ، والأجيال الخالية ، والممالك الدائرة » وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب — عند ذكرنا تفرق الناس ببابل وتشعب الأنساب ، وما قالوا في ذلك من الأشعار — جملًا من أخبار عاد ونبيها هود ، فأما تنافر الناس من سلف وخلف في العلة التي

(١) في بـ « سنجر » محرفا ، وكلمة « وهي » ساقطة منها .

(٢) في أـ « عم » .

(٣) في بـ « الناي » .

(٤) في بـ « وإلى هذه المدينة » .

لها عظمت أجسامهم وطالت أعمارهم فقد أتينا على ذكر ذلك في كتابنا المترجم بـ «كتاب الرؤس السبعة من السياسة الملوكيّة» وكذلك في كتابنا المترجم بـ «كتاب الزلف».

[وذكرنا العلة التي لها ومن أجلها عدم كون السبع العمال بأرض الأندلس، وما يتكون في هذه الأرض من الجواهر في نباتها ومعادتها، وما في أرض جليقية، وإلى هذه الأرض أضيفت مملكة الجلاقة المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وهو أشد الأمم على أهل الأندلس، وأعظمهم بطشان من جاورهم، ثم يليهم في الناس أمّة عظيمة الملك يقال لها الوشكنش، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب وفي غيره من كتبنا مما تقدّم تأليف هذا الكتاب<sup>(١)</sup>]

### ذَكْرُ ثُوُدٍ وملوکِهَا ، وصالحٌ نبیهَا

مساكن ثود قد ذكرنا فيما سلف من ذكر ثود [ونبیها صالح عليه السلام لمعاً، وإن كنا قد بسطنا ذلك] في غير هذا الكتاب، وكان ملك ثود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بين الشام والخجاز إلى ساحل البحر الحبيسي، وديارهم يفتح الناقة، وبيوتهم إلى وقتنا هذا أبنية<sup>(٢)</sup> منحوتة في الجبال، ورسومهم<sup>(٣)</sup> باقية، وآثارهم بادية، وذلك في طريق الحاج لمن ورداً من الشام بالقرب من وادي القرى، وبيوتهم منحوتة في الصخر بأبواب صغار، ومساكنهم على قدر مساكن أهل عصراً، وهذا يدل على أن أجسامهم على قدر أجسامنا، دون ما يخبر به القصاص من بعد أجسامهم، وليس هؤلاء كعاد؛ إذ كانت آثارهم ومواضع مساكنهم وبنيانهم بأرض الشحر تدل على بعد أجسامهم.

(١) هذا الكلام لا يوجد في بـ ، وهو ثابت في هذا الموضع، وظاهر أن عمله الحقيق في الباب الذي قبل هذا الباب.

(٢) في ا «بينة منحوتة في الجبال» . (٣) في ب «ورسومهم باقية» .

وكان ملك الملك الأول من ملوكهم مائة سنة ، وهو عابر بن إرم بن ثمود بن عابر [بن إرم] بن سام بن نوح .

ثم ملك بعده «جندع بن عمرو» بن الذبيـل<sup>(١)</sup> بن إرم بن ثمود بن عابر ابن إرم بن سام بن نوح ، وكان ملكه إلى أن هلك مائة سنة وتسعين سنة ، وهلك جندع هذا بعد أن كان من أمر صالح النبي صلى الله عليه وسلم ما كان على ما ذكرنا أربعين سنة ، فجميع ما ملك هذا الملك - وهو جندع - ثلاثة وسبعين وعشرون سنة ؟ فهو لاء ملوک ثمود .

وبعث الله صالحًا نبیاً وهو غلام حدث ثمود على حين فترة كانت يتنـه صالح رسول الله وبين هود نحو من مائة سنة ، فدعاهم إلى الله ، وملوكهم يومئذ هو جندع إلى ثمود ابن عمرو على ما ذكرنا ، فلم يحب صالحًا من قومه إلا نفريـسـير ، وكـبرـ صالح ، ولم يزدد قومه من الإيمان إلا بـعـدـاً ، فـلـما تـوـاتـرـ عـلـمـ إـعـذـارـهـ وإـنـذـارـهـ وـوـعـدـهـ وـوـعـيـدـهـ سـامـوـهـ الـمـجـزـاتـ ،ـ إـلـيـهـارـ الـلـامـاتــ لـيـنـعـوهـ مـنـ دـعـائـهـ ،ـ وـلـيـعـجـزـوـهـ عـنـ خـطـابـهـ ،ـ فـخـضـرـ عـيـدـاـهـ ،ـ وـقـدـ أـظـهـرـوـاـ أـوـثـانـهـ ،ـ وـكـانـ الـقـوـمـ أـصـحـابـ إـبـلـ ،ـ فـسـامـوـهـ الـآـيـةـ مـنـ جـنـسـ أـمـوـالـهـ<sup>(٢)</sup> ،ـ وـ طـالـبـوـهـ بـمـاـ هـوـ مـجـانـسـ لـأـمـلـاـكـهـ ،ـ [ـوـذـلـكـ]ـ مـنـ بـعـدـ اـتـقـاقـ آـرـاـئـهـ قـفـالـ لـهـ زـعـيمـ مـنـ زـعـائـهـ :ـ يـاصـالـحـ ،ـ إـنـ كـنـتـ صـادـقـاـ فـقـولـكـ ،ـ وـأـنـكـ مـعـبـرـ عـنـ رـبـكـ ،ـ فـأـظـهـرـ لـنـاـ مـنـ هـذـهـ الصـخـرـةـ نـاقـةـ ،ـ وـلـتـكـنـ [ـوـبـرـاءـ]ـ سـوـدـاءـ عـشـرـاءـ نـتوـجـاـ حـالـكـةـ صـافـيـةـ<sup>(٣)</sup>ـ اللـونـ ذـاتـ عـرـفـ وـنـاصـيـةـ وـشـعـرـ وـوـبـرـ ،ـ فـاسـتـفـاثـ بـرـبـهـ ،ـ فـتـحـرـكـتـ الصـخـرـةـ وـتـمـلـلتـ ،ـ وـبـدـاـ مـنـهـ حـنـينـ وـأـنـينـ ،ـ ثـمـ اـنـصـدـعـتـ مـنـ بـعـدـ تـمـضـقـ شـدـيدـ كـتـمـضـ المـرأـةـ حـينـ الـوـلـادـةـ ،ـ وـظـهـرـ مـنـهـ نـاقـةـ عـلـىـ مـاـ طـلـبـوـهـ مـنـ الصـفـةـ ،ـ ثـمـ تـلـاـهـاـ مـنـ الصـخـرـةـ سـقـبـ لـهـ مـاـ نـحـوـهـ فـيـ الـوـصـفـ ،ـ فـأـمـتـنـاـ فـرـغـيـ السـكـلـاـ وـطـلـبـ [ـالـمـاءـ وـ]ـ الـرـعـىـ ،ـ فـأـمـنـ خـلـقـ مـنـ حـضـرـهـ ،ـ وـزـعـيمـهـ

(١) في ب «بن الذبيـل» .

(٢) في ا «فساموه النـلاـلةـ مـنـ حـيـثـ أـمـوـالـهـ» .

(٣) في ا «صـهـاـيـةـ»ـ وـلـيـسـ فـيـهاـ كـلـةـ «ـالـلـونـ»ـ .

الذى سأله وهو جندع بن عمرو ، وأقامت الناقة يحابون من لبnya ما يعم شربه ثمودا كلها ، وضاقتهم فى الكلا والماء ، وكان فى ثمود امرأتان ذواتا حسن وجمال ، فزارها رجال من ثمود ، وها قدار بن سالف ، ومصلع بن مفرج <sup>(١)</sup> ، والمرأتان عزيزة بنت غنم <sup>(٢)</sup> ، وصادف بنت الجبا <sup>(٣)</sup> . فقالت صدوف : لو كان لنا فى هذا اليوم ماء لأسبقنا كاخرا ، وهذا يوم الناقة ووردها [إلى الماء] ولا سبيل لها إلى الشرب ، فقالت عزيزة : بلى والله لو أن لنا رجالا لكتفونا إياها ، وهل هي إلا بعير من الإبل ؟ !! فقال قدار : يا صدوف ، إن أنا كفيتك أمر الناقة قال عندك ؟ فقالت : نفسي ، وهل حائل دونها عنك ؟ فأجابت الأخرى صاحبها بنحو ذلك ، فقالا : ميلا علينا بالنهر ، فشربوا حتى توسطوا السكر ، ثم خرجا فاستغوا ياما تسعه رهط <sup>(٤)</sup> ، وهم التسعة الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه بقوله : (وكان في المدينة تسعه رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون) وقصدوا طريق الناقة في حال صدورها ، فضرب قدار عرقوها بالسيف ، ففرقها <sup>(٥)</sup> ، وأتيت صاحبها الآخر العرقوب الآخر [بسهمه] ، نفرت الناقة لوجهها ، ووجأ قدار لشتمها فتحررها ، ولاذ السُّقْب بصخرة فلتحقه بعضاهم فقره [وفرقوا الحم الناقة] <sup>(٦)</sup> ، وورد صالح فنظر إلى ما فعلوه ، فوعدهم العذاب ، وكان ذلك في يوم الأربعاء ، فقالوا له مستهزئين : يا صالح ، متى يكون ما وعدتنا به من العذاب عن ربك ؟ فقال : تصبح وجوهكم يوم مؤنس — وهو يوم الخميس — مصفرة ، ويوم العروبة محمرة ، ويوم شيار مسودة ، ثم يصبحكم العذاب يوم أول ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أسماء الشهور والأيام بأعيتهم ، فهم التسعة يقتل صالح ، وقالوا : إن كان صادقاً كنا قد عجلناه قبل أن يعاجلناه ، وإن كان كاذباً كنا قد ألقناه بناقته ، فأتوه ليلا ، خالت

(١) في ا « ومصلع بن مفرج » . (٢) في ب « بنت زعيم » .

(٣) في ب « وصادف بنت الجبا » .

(٤) في ا « فاستغوا ياما تسعه رهط » .

(٥) لا توجد هذه الحلة في ب .

الملائكة يأنفهم وينته ، وأمطرتهم الحجارة ، ومنعه الله منهم ، فلما أصبحوا نظروا إلى وجوههم كما وعدهم سفراء كائنها الورس : قد حالت الألوان ، ونغيرت الأجسام ، وتيقن القوم صدق الوعيد ، وأن العذاب واقع بهم ، وخرج صالح في ليلة الأحد من بين ظهر أيّهم مع من خفت من المؤمنين ، فنزل ووضع مدينة الرملة من باد فاسطين ، وأناه العذاب يوم الأحد ، وفيهم يقول<sup>(١)</sup> بعض من آمن بصالح عليه السلام :

أراك يا رجال بنى عتيد  
كأن وجوهكم طليتْ بِورسِ  
و يوم عروبه أحمرتْ وجوه  
مُصفرة ، ونادوا يال مرس  
و يوم شيار فاسودتْ وجوه  
من الحيين قبل حلوع شمس  
فلا كاف أول في نحاه  
أتهم صيحة عمتْ يتغسِّي  
وفيهم يقول حباب بن عمرو ، وكان من اعتزلهم من المؤمنين [ وبان  
عن ديارهم ] :

ما إن يضام لهم في الناس مِنْ جَارٍ  
كانت ثمود ذوى عز ومكانة  
و قُع السيف ، ولا زرعاً باونزارا<sup>(٢)</sup>  
لا يرهبون من الأعداء حوصلهم  
قد أندروها وكانت غير أبار  
فأهلكوا ناقة كانت لربهم  
هل للعجبول وهل للسبب من ذا  
لم يرثيا صالح في عقر ناقته  
وأخفروا العهد هذياً أى إخفار  
فضادفو اعنه من ربها حرساً  
و سند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب - عند ذكرنا للتفرق الناس ببابل -  
من أخبار ثمود بتملا ، وما كان من أمر الناس [ بأرض بابل او افتراق لغاتهم ،  
وما قاله كل فريق منهم من الشعر ، على حسب ما أعطاه الله من اللسان ،  
وإن كنا قد أتينا على شرح ذلك على السكلال فيها نقدم لنا من كتابنا  
« أخبار الزمان » وبالله التوفيق .

(١) لا توجد القطعة الأولى في (٢) الآيات الأربع التي بين المعقوفين ساقطة، من

## ذكر مكان وأخبارها ، وبناء البيت

وَمَنْ تَدَاوَلَهُ مِنْ جُرْهُمْ وَغَيْرِهَا ، وَمَا لَقِيَ بِهَذَا الْبَابِ

سكن إسماعيل ولما أسكن إبراهيم ولده إسماعيل مكانة مع أمه هاجر ، واستودعهما وأمه بمكانة خالقة على حسب ما أخبر الله عنه أنه أسكنه بواد غير ذي زرع ، وكان موضع البيت ربوعة حراء — أسر إبراهيم هاجر أن تتخذ عليها عريشاً يكون لها مسكنًا ، وكان من ظلماً إسماعيل وخبر هاجر ما كان إلى أن أنبع الله لها زرزا ، وأقطع الشحر والرين ، ففرق العاليق وجرم [ في البلاد ] وَمَنْ هَنَاكَ مِنْ بَقِيَا عَادَ .

**نَزُولُ الْعَالِيقِ** فيما نَزَّلَ العاليق نحو تهامة يطلبون الماء والمرعى والدار الخصبية ، وعليهم معهما السميدع بن هوير بن لأوى بن <sup>(١)</sup> قيطور بن كركر بن حيدان ، فلما أمعنت بنو كركر في المسير — وقد عدمت الماء [ والمرعى ] ، واستند بها الجهد — أقبل السميدع بن هوير يحثّهم على السير في شعرٍ له ويشجّعهم بما قد نزل بهم ، وهو .

سِرُوا بَنِي الْكَرَكَرَ فِي الْبَلَادِ إِنِّي أَرَى ذَا الدَّهْرَ فِي فَسَادِ  
قَدْ سَارَ مِنْ قَطْعَانَ ذِي الرِّشَادِ [ جُرْهُمْ لَمَّا هَدَّهَا التَّعَادِيَ ] <sup>(٢)</sup>  
فَأَشْرَفُوا رَوَادِهِمْ وَهُمُ الْمُتَقْدِمُونَ مِنْهُمْ لِطَلْبِ الْمَاءِ عَلَى الْوَادِيِّ فَنَظَرُوا إِلَيْهِ  
تَرْتَقَعُ وَتَنْخَفِضُ ، فَهَبِطُوا الْوَادِيَ وَنَظَرُوا إِلَى الْعَرِيشِ عَلَى الرَّبْوَةِ الْمُحْرَاءِ وَفِيهَا  
هاجر وإسماعيل ، وقد زَمَّتْ حَوْلَ الْمَاءِ <sup>(٣)</sup> بالأشجار وَمَنْعَتْهُ مِنْ الْجَرِيَانِ ،  
وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « رَحْمَ اللَّهُ أَمْنَا هاجر ، لَوْلَا أَنَّهَا  
بَخَلَتْ وَمَنَعَتْ ماءً زَمَّرَ منْ أَنْ يَمْرِي بِهَا حَوَّاتٌ حَوْلَهُ مِنَ الْأَحْجَارِ لَجَرَى الْمَاءُ  
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ » فَسَلَمَ الرَّوَادُونَ عَلَيْهَا ، وَاسْتَأْذَنُوهَا فِي نَزْوَلِهِمْ وَشَرْبِهِمْ مِنَ الْمَاءِ ،

(١) في ب « السميدع بن هود بن لابي بن قيطور بن كركر بن حيدان ». .

(٢) ما بين المقوفين ساقط من ا (٣) في ا « وقد زما .. ومنعوه ». .

فأنسَتْ إِلَيْهِمْ ، وَأَذْنَتْ لَهُمْ فِي النَّزْولِ ، فَتَاقُوا مِنْ [كَانَ] وَرَاءَهُمْ مِنْ أَهْلِهِمْ ،  
وَأَخْبَرُوهُمْ خَبْرَ الْمَاءِ ، فَزَلَوْا الْوَادِي مُطْمَئِنِينَ ، مُسْتَبْشِرِينَ بِالْمَاءِ ، وَبِمَا أَضَاءَ  
الْوَادِي مِنْ نُورِ النَّبُوَةِ وَمَوْضِعِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، [فَرَحِينَ ، وَعَيْلَ إِسْمَاعِيلَ] ،  
وَتَكَلَّمُ إِسْمَاعِيلُ بِالْعَرَبِيَّةِ خَلَافَ لِغَةِ أَبِيهِ .

وقد ذكرنا في هذا الكتاب وغيره ما قاله الناس في ذلك من قحطان  
ونزار وتزوج إسماعيل بالجداه بنت سعد العلاق .

وقد كان إبراهيم استاذن سارة في زياره إسماعيل ، فأنسَتْ لَهُ ، فوافَ مَكَةَ زِيَارَةً إِبْرَاهِيمَ  
وَإِسْمَاعِيلَ فِي الصَّيْدِ [وَالرَّاعِي] وَمَعَهُ أُمُّهَا جَرَّ ، فَسَلَمَ عَلَى الْجَدَاءِ [بَنْتَ سَعْدَ] الْأُولَى لَابْنَةِ  
زَوْجِ إِسْمَاعِيلَ ، فَلَمْ تَرَدْ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قَالَ : هَلْ مِنْ مَنْزِلٍ ؟ قَالَتْ : لَا هُنَّ اللَّهُ ،  
قَالَ : هَمَّا يَفْعُلُ رَبُّ الْبَيْتِ ؟ قَالَتْ : هُوَ غَائِبٌ ، قَالَ لَهَا : إِذَا وَرَدَ فَأَخْبِرِيهِ أَنَّ  
إِبْرَاهِيمَ يَقُولُ لَكَ بَعْدَ مَسَأْلَتِهِ عَنْكَ وَعَنْ أُمِّكَ : اسْتَبْدِلْ بَعْتَبَةَ بَيْتِكَ غَيْرَهَا ،  
وَانْصِرْفْ إِبْرَاهِيمَ مِنْ فَوْرَهُ نَحْوَ الشَّامِ ، وَرَاحْ إِسْمَاعِيلُ وَهَا جَرَّ ، فَنَظَرَ إِلَى الْوَادِي  
قَدْ أَشْرَقَ وَأَنَارَ ، وَالْأَغْنَامُ تَنْفَسُ<sup>(١)</sup> الْآثَارِ ، قَالَ لَزَوْجِهِ الْجَدَاءَ : هَلْ كَانَ لَكَ  
بَعْدِي مِنْ خَبْرٍ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ، شَيْخٌ وَرَدَ عَلَى ، وَأَخْبَرَتْهُ بِالْقَصَّةِ ، قَالَ : ذَاكَ  
أَبِي خَلِيلِ الرَّحْمَنِ ، وَقَدْ أَخْرَنِي بِتَخْلِيَّتِكَ ، فَالْمُقْرِنُ بِأَهْلِكَ ، فَلَا خَيْرٌ فِيْكَ .

وتسامحت جرم بيني كركرو وزوهم الوادي، وما هم فيه من الخصب وإدار نزول جرم  
الضرع<sup>(٢)</sup> ، وهم في حال القحط ، فبادروا نحو مكة ، وعليهم الحارث بن مضاض  
ابن عمرو بن سعد بن الرقيب بن ظالم بن هيني<sup>(٣)</sup> بن ثابت بن جرم ، حتى آتوا  
الوادي ، وزلوا مكة ، واستوطنوها مع إسماعيل ومن تقدمهم من العاليق من  
بني كرك ، وقد قيل في [بني] كرك : إِنَّهُمْ مِنَ الْعَالِيقِ ، وَقَيلَ : إِنَّهُمْ مِنْ جَرْمِ ،  
وَالأشهـرـ أـنـهـمـ مـنـ الـعـالـيقـ ، وـتـزـوـجـ إـسـمـاعـيلـ زـوـجـتـهـ الثـانـيـةـ ، وـهـيـ سـامـةـ بـنـتـ  
مهلهل بن سعد بن عوف بن هيني بن ثابت .

(١) في ا « والأغنام تشم الآثار ». (٢) في ا « ودور الرفع ». (٣) في ب « ظالم بن حمزة بن هنـيـنـيـ بنـ ثـابـتـ » .

**زيارة إبراهيم** واستأند إبراهيم سارة في زيارة إسماعيل ، فاستحلقته غيره عليه أنه إذا أتى **الثانية** الموضع لا ينزل من ركابه ، وقد تنازع الناس على أي شيء كان ركبته : فنهم من قال : إنه كان راكباً على البراق ، ومنهم من قال : على أثانٍ ، وقيل غير ذلك من الحيوان ، فلما أتى إبراهيم الوادي سلم على زوجة إسماعيل الجرمية ، فسلمت عليه ، ورَحَبَتْ به وتلقته بأحسن لقاء<sup>(١)</sup> ، وسألها عن إسماعيل وهاجر ، فأخبرته بخبرها ، وأنهما في رعيتها ، وعرضت عليه التزول ، فأبى ، وقيل : إن هاجر كانت قد ماتت ولها من السن تسعون سنة ، وألحت الجرمية على إبراهيم في التزول ، فأبى ، فقد مرت إليه لبناً وشرائح من لحم الصيد ، فدفعا فيه بالبركة ، وجاءته بحجر كان في البيت ، فقال عن ركابه<sup>(٢)</sup> ، وجعلته تحت قدمه اليمنى ، ثم رَجَلتْ شعره ودهنته ، ثم حَوَّلت الحجر إلى شمالة ، فوضع رجله اليسرى عليه أيضاً ، ومال برأسه نحوها ، فرَجَلتْه ودهنته ، فأثرت قدماه في الحجر على ما وصفنا من ترتيب العين والشمال ، فلما رأت الجرمية ذلك أكَبرَتْ ما شاهدته<sup>(٣)</sup> ، وهذا الحجر هو مقام إبراهيم ، فقال لها إبراهيم : ارفعيه ، فسيكون له شأن ونبأ بعد حين<sup>(٤)</sup> ، ثم قال لها : إذا جاءتك إسماعيل فقولي له : إن إبراهيم يقرأ عليك السلام ويقول لك : احتفظ بعتبة بيتك ، فنعمت العتبة هي ، وسار إبراهيم راجعاً نحو الشام .

**سورة تسعة**  
**إسماعيل**  
وقيل : إنما سمي إسماعيل لأن الله سمع دعاء هاجر ورحمها حين هَرَبتْ من سيدتها سارة أم إسحاق ، وقيل : إن الله سمع دعاء إبراهيم .

وقبض إسماعيل وله مائة وسبعين وثلاثون سنة ؛ فدفن في المسجد الحرام **حيال الموضع الذي [كان<sup>(٤)</sup>] فيه الحجر الأسود** .

(١) في ا « بأحسن لقائ » .  
(٢) في ا « فمال على ركابه » .  
(٣) في ا « أكَبرَتْه » .  
(٤) لا توجد هذه الكلمة في ب .

وولد لإسماعيل اثنا عشر ولداً ذكراً ، وهم نابت<sup>(١)</sup> ، وقیدار ، وأديل ، أبناء إسماعيل وبسم ، ومسمع ، ودوما ، ودماء ، ومسا ، وحداد ، وثيا ، ويطور ، ونافت وكل هؤلاء قد أنسَل<sup>(٢)</sup> .

وقد كان إبراهيم قدم إلى مكة والإسماعيل ثلاثون سنة ، حين أمره الله بناء الكعبة تعالى ببناء البيت ، فبناء ، وكان إسماعيل يأتي بالحجر من عدة<sup>(٣)</sup> جبال ذكرت ، وطوله ثلاثون ذراعا ، [والحجر فيه وهو سبعة أذرع] ، وعرضه اثنان وعشرون ذراعا ، وسمكه سبعة أذرع<sup>(٤)</sup> ، وجعل له باباً ، ولم يسقف ، ووضع الركن موضعه ، وألصق المقام بالبيت ، وذلك قوله عز وجل : (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ) الآية ، وأمر الله تعالى إبراهيم أن يؤذن في الناس بالحج .

ولما قبض إسماعيل قام بالبيت بعده نابت بن إسماعيل ، ثم قام من بعده ولاة البيت من أئس من جرمهم ، لغيبة جرمهم على ولد إسماعيل ، وكان ملك جرمهم يومئذ الحارث جرم وأبناء إسماعيل ابن مضاض ، وهو أول من ولى البيت ، وكان ينزل هناكف الموضع المعروف بـ<sup>(٥)</sup> بقعيقان في هذا الوقت ، وكان كل من دخل مكة بتجارة عشرها عليه<sup>(٦)</sup> ، وذلك في أعلى مكة ، وملك العاليق السميديع بن هوبر [بن لاوى بن قبطور بن كرك بن حيد] وكان ينزل أجيادا من أسفل مكة ، وكان يُعْشَر<sup>(٧)</sup> من دخل مكة من ناحيته ، وكانت بينهم حروب ، تخرج الحارث بن مضاض ملك جرم تتبعه معه الرماح والدرّق ، فسمى الموضع بـ<sup>(٨)</sup> بقعيقان لما ذكرنا ، وتخرج السميديع ملك العاليق ومعه الجياد من التلليل عرف للوضع بأجياد إلى هذا الوقت ، فكانت على

(١) في بعض هذه الأسماء اختلاف كثير ، وقد رأينا بقاءه كافاً ، فمن أمثلة ذلك أنه وقع في بـ « نابت وقیدار وإربل ومسيم وسمع ودماء ودماء ومشى وحداد ونجم ويطور ونابر » .

(٢) في ا « وكل هؤلاء قد أسلم » محرفا . (٣) في بـ « عشرة جبال »

(٤) في ا « تسعة أذرع » . (٥) عشرها عليه : أي أخذ عشرها .

(٦) — سروج الذهب ٢

الجرهين واقتضوا، فسمى الموضع فاضحاً إلى هذا الوقت، ثم اصطلاحوا ونحووا [الجزر] وطبعوا فسمى الموضع بطائخ إلى الآن، وصارت ولاية البيت إلى العاليق، ثم كانت جرهم عليهم، وأقاموا ولاة البيت نحو ثلثائة سنة، وكان آخر ملوكهم الحارث بن مُضاض الأصغر بن عمرو بن الحارث بن مُضاض الأكبر، وزادوا في بناء البيت، ورفعته على ما كان عليه من بناء إبراهيم عليه السلام، وبَقَتْ جرهم في الحرام وطَغَتْ، حتى فسق رجل منهم في الحرم بأمرأة، وكان الرجل يدعى ياساف والمرأة نائلة، فسخهما الله عزوجل حجرين صُبِّراً بعد ذلك وثين وعُذِّلا تقرباً بهما إلى الله تعالى، وقيل: بل هاجر ان ختنا ومُثلاً بمن ذكرناو سميَا باسمَيهما ، فبعث الله على جرهم الرُّعاف والفنل وغير ذلك من الآفات<sup>(١)</sup> فهلك كثير منهم، وكثير ولد إسماعيل [وصاروا ذوى قوة ومنعة فتابوا على أخواهم جرهم]<sup>(٢)</sup> وأخرجوهم من مكة، فلحقوا بجهينة، فأقاموا في بعض الليالي السيل فذهب بهم، وكان الموضع يعرف بإضم ، وقد ذكر ذلك أمية بن أبي الصلت التقى في شعر له فقال :

وجرهم دمنوا تهامة في الد هر فسالت بجمعهم إضم

وفي ذلك يقول الحارث بن مُضاض الأصغر الجرهى :

لَئِنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْجُنُونِ إِلَى الصِّفَا  
أَنِيسُ، وَلَمْ يَسْرِ بِمَكَةَ سَامِرُ  
بِلِّ نَحْنُ كَنَا أَهْلَهَا، فَأَبَادَنَا  
صَرْوَفُ الْلَّيَالِي وَالْمَلْدُودُ الْعَوَارُ  
وَكَنَا لِإِسْمَاعِيلَ صَهْرًا وَوَصْلَةً  
وَلَمَّا تَدَرَّ فِيهَا عَلَيْنَا الدَّوَائِرُ<sup>(٣)</sup>  
وَكَنَا وَلَاهَا الْبَيْتُ مِنْ بَعْدِ نَابِتٍ  
نَطَوفُ بِذَلِكَ الْبَيْتِ وَالْخَيْرَ ظَاهِرٌ<sup>(٤)</sup>  
[فَبَدَلَنَا رَبِّ بَهَا دَارَ غَرَبَةً  
بِهَا الذَّئْبُ يَعُوِي وَالْعَدُوُ الْمَحَاصِرُ]<sup>(٥)</sup>  
وَفِيَادَ كَرَنَامِنْ أَخْبَارِهِ يَقُولُ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثَ بْنُ مُضَاضِ الْأَصْغَرِ الْجَرْهِيُّ :

ياساف ونائلة  
صنان

(١) في آن « وغير ذلك من الآيات » .

(٢) زيادة في ب وحدها . (٣) في آن « صهراً وجيرة » .

(٤) في آن « والخيز ظاهر » ، (٥) لا يوجد هذا البيت في

وَكُنَا وِلَاتُ الْبَيْتِ وَالْقَاطِنُونَ الَّذِي إِلَيْهِ يَؤْدِي نَدَرَةُ كُلُّ مُحْرَم  
سَكَنَاهَا قَبْلَ الظَّبَاءِ وَرَاثَهَا لَهَا عَنْ بْنِ هَيْنِي بْنِ نَبِتَ بْنِ جُرْهُمْ  
[ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ :<sup>(١)</sup> ]

كَفَنَا جَرْهُمْ ، وَأَيْةً كَهْفٍ وَوِلَاتُ لَيْتَهِ وَالْمَحَابِ  
فَسَقُوا فِي الْحَرَامِ بَعْدَ نُقَاحَمْ وَاسْتَعْصَوْا الْعَقَابَ بَعْدَ التَّوَابِ [<sup>(٢)</sup> ]

ثُمَّ صَارَتْ وِلَاتُ الْبَيْتِ فِي وَلَدِ إِيَادِ بْنِ نَزَارِ بْنِ مَعْدٍ ، وَكَانَتْ حَرَوبُ كَثِيرَةٍ  
بَيْنَ مُضْرِ وَإِيَادٍ ، وَكَانَتْ لِمَضْرِ عَلَى إِيَادٍ ، فَانْجَلَوَا<sup>(٣)</sup> عَنْ مَكَّةَ إِلَى الْعَرَاقِ .  
وَسَنُورَدُ بَعْدَ هَذَا جَمَلًا مِنْ أَخْبَارِ مَكَّةَ وَوَلَدِ نَزَارٍ وَخُزَاعَةَ وَغَيْرَهُمْ .

قَالَ الْمَسْعُودِيُّ : وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى جَمْلٍ مِنَ الْأَخْبَارِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ أَخْبَارِ رَوَايَةِ أَخْرَى  
جَرْهُمْ وَغَيْرِهِ ، وَوَجَدْتُ فِي [ وَجْهِ ] آخِرِ الْرَوَايَاتِ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ مَلَكَ فِي الْوِلَاتِ بَعْدَهُ  
جَرْهُمْ بَعْدَهُ مُضَاضُ بْنُ عُمَرٍو بْنُ سَعْدٍ بْنِ الرَّقِيبِ بْنِ هَيْنِي بْنِ نَبِتَ بْنِ جَرْهُمْ بْنِ  
قَحْطَانَ مائَةَ سَنَةٍ ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ أَبْنَهُ عُمَرُو بْنُ مُضَاضٍ مائَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً ، ثُمَّ  
مَلَكَ بَعْدَ الْخَارِثَ بْنِ عُمَرٍو مائَتَيْ سَنَةٍ ، وَقِيلَ دونَ ذَلِكَ ، ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ عُمَرُو بْنِ  
الْخَارِثِ مائَتَيْ سَنَةٍ [ وَقِيلَ دونَ ذَلِكَ ] ثُمَّ مَلَكَ مُضَاضُ بْنُ عُمَرٍو الْأَصْفَرُ بْنِ  
الْخَارِثِ بْنِ عُمَرٍو بْنِ مُضَاضٍ بْنِ عُمَرٍو بْنِ سَعْدٍ بْنِ الرَّقِيبِ بْنِ هَيْنِي بْنِ نَبِتَ بْنِ  
جَرْهُمْ بْنِ قَحْطَانَ أَرْبَعينَ سَنَةً .

وَانْقَرَضَتِ الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ مِنْ عَادٍ وَثَمُودٍ وَعَبِيدٍ وَطَّسِمٍ وَجَدِيرِيْسِ وَالْعَالِيَقِ  
وَوَبَارِ<sup>(٤)</sup> وَجَرْهُمْ ، وَلَمْ يَقِنْ مِنَ الْعَرَبِ إِلَّا مَنْ كَانَ مِنْ عَدْنَانَ وَقَحْطَانَ ، وَدَخَلَ  
مِنْ بَقِيَّ مِنْ ذَكْرِ نَامِنَ الْعَرَبِ الْبَائِدَةِ فِي عَدْنَانَ وَقَحْطَانَ ، فَانْجَحَتْ  
أَنْسَابُهُمْ وَزَالَتْ آثارُهُمْ

(١) ما بين العقوفين لا يوجد في

(٢) في ا « فَانْجَلَوَا عَنْ مَكَّةَ »

(٣) في ب « إِيَادٍ وَجَرْهُمْ » وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ؛ لأنَّ إِيَادًا مِنَ الْعَدَنَاتِيَّةِ لَا بَائِدَةَ .

وقد كانت العمالق بَغَتْ في الأرض ، فساط الله عليهم ملوك الأرض  
فأفنتها ، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للروم وأنسابها  
من ألحق ولد عملاق وغيرهم ، من ذكرنا ، بولد عيسى بن إسحاق بن  
إبراهيم عليهما السلام ، وأن علماء العرب تنسبهم إلى غير هذا النسب ،  
وهو الأشهر في الناس ؟ وقد رثتهم الشعراء : فقال بعض من رثاهم :

مضى آل عملاق فلم يبق منهم خطير ، ولا ذو نحوة مذلاوس<sup>(١)</sup>  
عَتَّوا فَادَالَّهُ مِنْهُمْ ، وَحَكَمَ عَلَى النَّاسِ هَذَا عَدْهُ وَهُوَ سَائِسٌ  
طَسْمٌ وَجَدِيسٌ وَأَمَا طَسْمٌ وَجَدِيسٌ فَتَفَاقَتْ فِي نَحْوِهِ مِنْ سَبْعِينَ سَنَةً فِي الْبَرَارِي ، بِمَا  
كَانَ يَنْهَا مِنَ الشَّحْنَاءِ ، وَطَلَبَ الرِّيَاسَةَ ، فَدَرَرُوا ، وَلَمْ يَبْقَ لَهُمْ بَاقِيَةَ ،  
فَضَرَبُتْ بِهِمُ الْأَرْبَابُ الْمُشَاهِدُونَ ، وَضَرَبُتْ بِهِمُ الشَّعَرَاءُ الْمُقَالُونَ<sup>(٢)</sup> [فَنَّ ذَلِكَ مَا قَالَهُ  
بعضُ الشَّعَرَاءِ مِنْ رَثَاهُ فِي قَوْلِهِ :

فَوَسَّلَى مِنْ جَوَى هُمْ رَسِيسٌ مِنَ الْأَلَوَى لَطَسْمٌ أَوْ جَدِيسٌ  
بَنُو عَمٍ تَفَانُوا بِالْمَذَاكِي وَبِالْيَوْمِ الْأَحَمَّ الْعَيْطَمُوسُ<sup>(٣)</sup>  
أَحَبَابُ الرَّسِّ وَأَحَبَابُهُ فَقَدْ قَدَمْنَا ذَكْرَهُمْ فِي سَلْفِ مِنْ كِتَبِنَا ، وَهُمْ قَوْمٌ حَنْظَلَةٌ  
ابن صفوان العبسى ، بعثه الله [إليهم] فـ كذبوا ، وقد ذكرنا من خبره  
لَمَّا ، وقد قيل في أصحاب الرأس أو وجه كثيرة غير ما ذكرنا في هذا الكتاب ،  
وقد ذكرت هذه القبائل في التوراة ، وكل يرجع إلى ولد سام بن نوح .  
من بني إرم بن سام وهو من ولده عوص بن إرم ، ومن ولده [عبر بن  
إرم ، ومن ولده]<sup>(٤)</sup> ماش بن إرم .

النبيط [فولد عوص عاد بن عوص ، وولد عبر ثمود بن عبر ، وولد ماش بن  
إرم]<sup>(٥)</sup> نبيط بن ماش ؟ فسائر النبيط وملوكها ترجع في أنسابها إلى نبيط  
بن ماش .

(١) في ا « فلم يبق منهم \* حمير » .

(٢) مابين العقوفين لا يوجد في ا

خل عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح وولده الأحقاف من بلاد مساكن عاد ونمرود حضرموت ، وحل ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح وولده أكناف وجidis الحجاز ، وحل جidis بن عابر بلاد جو ، وهي بلاد الياء ما بين البحرين وطسم وعيلاء واسراء ، وهذا البلد في هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة — ونبيط بيد ولد الأخيضر تسلوي ، وهو من ولد الحسن بن على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهو مجاور للبحرين ، ومن فيها إلى هذا الوقت ، وحل طسم بن لود بن سام بن نوح وولده الياء مع بني جidis ، وحل عمياق بن لود<sup>(١)</sup> ابن سام بن نوح الحجاز ، وقد ذكرنا ولد عيالام فيما سلف من هذا الكتاب أنهم حلووا الأهواز وفارس ، وهو عيالام بن سام بن نوح ، وحل نبيط ابن ماش بن إرم بن سام بن نوح بابل ، فغلبوا على العراق ، وهم النبط ، و منهم ملوك بابل الذين قدمنا ذكرهم ، وأنهم الملوك الذين عبروا الأرض ، ومهدووا البلاد ، وكانوا أشرف<sup>(٢)</sup> ملوك الأرض ، فأدال منهم الدهر<sup>(٣)</sup> ، وسلبهم الملك والعزة ، فصاروا على ما هم عليه من الذل في هذا الوقت بالعراق وغيرها .

وقد زعم جماعة من المتكلمين — منهم ضرار بن عمرو وثابة بن الأئمر وععرو بن بحر المحافظ — أن النبط خير من العرب ؟ لأن من جعل الله تبارك ونعال النبي صلى الله عليه وسلم منهم لم يدع أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أعطاه إيه ، ومن لم يجعله منهم فلم يدع أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أ<sup>(٤)</sup> عر لهم منه وسلبهم إيه ، ولا نعمة على من جعل الله تعالى النبي عليه السلام منهم أكبر من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا يتوى على من لم يجعل الله عز وجل النبي صلى الله عليه وسلم منهم أكبر من خروج النبي صلى الله عليه وسلم عنهم ، إلا أنهم مع هذا كلهم عند الله فضل ما بين النعمة والبلاء .

(١) في ب « عملاق بن أدد » (٢) في « وكانتوا أشرف ملوك الأرض » عرقا

(٣) في أ « فأذلهم الدهر ». (٤) زيادة في واحدتها .

الرد على الشعوبية قال المسعودي : ولما لم يبال من قدمنا ذكره من تشريف النبط وتفضيلهم على ولد قحطان وعدنان وفيهم الفضل والشرف من النبوة والملك والعزة قال لهم المحتاج عن قحطان وزرار : إذا كان النبط قد صاروا أفضل من العرب لما امتحن الله به النبط من سلب النبوة منهم وأنسم على العرب بكون النبي صلى الله عليه وسلم منهم ، فللعرب أيضاً التعلق بهذه العلة التي اعتل بها النبط ، فتقول : قد صرنا بعدأ أفضل من النبط ؛ لما امتحنا به من سلب ما جعل الله للنبط من الفضل في شدة امتحانهم بسلب النبي صلى الله عليه وسلم عنهم ، والنبط أيضاً قد صاروا دون العرب ؛ إذ للعرب من فضل النبي صلى الله عليه وسلم مما جعله الله لهم بتعريرتهم من فضل النبط على شدة امتحانهم بتعريره الله إياهم من النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس للنبط ؛ فتصير العرب أيضاً خيراً من النبط ، وهذا لا يصح لهم إلا كاً يصح عليهم ، والكلام متوجّهٌ عليهم فيما قالوه ، ومكافئ لعلتهم فيما أوردوه : من تفضيل النبط على العرب .

وقد ذكر ناتنافع الناس في الأنساب والفضل بها وبالأعمال دون الأنساب [ومن قال العمل والنسب] ومن قال العمل دون النسب ، وما قالته الشعوبية وغيرها في كتابنا « المقالات ، في أصول الديانات »<sup>(١)</sup> .

وقد ذكر أبو الحسن أحمد بن يحيى في كتابه في الرد على الشعوبية عللاً كثيرة ، وذكر أن من اختصه الله تعالى من عباده ، واصطفاه من خلقه، أذاك على طريق الشواب أ أم على طريق التفضيل ؟ قال : فإن زعم زاعم أن ذلك ثواب خرج من معقول كلام العرب ومنهوم خطابها ؛ لأنه لا يقال لمن أعطى الأجير أجراً فهو في العامل نوابه : قد اختص فلان فلاناً بعططيته ، وإنما يقال ذلك إذا تطوع عليه<sup>(٢)</sup> بالعطية بغير عمل ومنعها غيره بغير جرم ، وإن زعموا أنه تقضي قلنا

(١) في هذه العبارات قلق ليس بالقليل .

(٢) في ا « تطول عليه بالعطية » ومعناه تفضل .

لهم : فإذا جاز أأن يصرف الله عز وجل رحمته إلی بعض خلقه بغير عمل استحقوها به ، فَلَمْ لا يجوز أن يشرفهم بآنسابهم ، وإن لم تكن الأنساب من أعمالهم ؟ ! فإن قالوا : ليس من العدل <sup>(١)</sup> أن يشرفهم بغير أعمالهم ، قلنا لهم : أرأيتم إن عارضكم معارض ؟ فرغم أنه ليس من العدل أن يمن عليهم برحمته دون غيرهم بغير عمل كان منهم ، وبغير معصية كانت من غيرهم ، ماذا يكون الفصل بينكم معاشر الشعوبية وبينه ، وقد أخبر الله عن اصطفاه من خلقه فقال : (إن الله أسطق آدم ونوحًا وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين ، ذرية بعضها من بعض ، والله سميع عليم) ؟

ووالواجب على ذى النسب الشريف ، والمجد الرفيع ، أن لا يجعل ذلك سلماً إلى التراخي عن الأعمال المواقعة لنسبه ، والاتكال على آبائه <sup>(٢)</sup> ، فإن شرف الأنساب يحصن <sup>(٣)</sup> على شرف الأعمال ، والشريف بهذا أولى ؛ إذ كان الشرف يدعو إلى الشرف [ولا يثبط عنه] كا أن الحسن يدعو إلى الحسن [ويحرك عليه] وأكثر المدوحين إنما مدحوا بأعمالهم دون آنسابهم ، وهذا كثير في أشعار الناس ومنثور كلامهم ، وقد قال الشاعر في هاشم بن عبد المناف وهو إمام ذوى الأنساب :

عَمِّرو الْذِي هَشَّ التَّرِيدَ لِقَوْمِهِ      وَرَجَالَ مَكَةَ مُسْتَنْدُونَ عِجَافٌ  
فَدَحَهُ بِعَمَلِهِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ نَسْبَهُ ، وَإِنْ كَانَ شَرِيفًا رَفِيعًا ، وَإِنَّمَا يَنْبَغِي لِلنَّوِي  
الْأَنْسَابُ أَنْ يَكُونُوا كَا قَالَ أَخْوَهُمْ وَشَرِيكَهُمْ فِي النَّسْبِ [عَامِرُ بْنُ الطَّفْيَلِ] :  
وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ أَبْنَ سَيِّدَ عَامِرٍ      وَفِي السُّرُّ مِنْهَا وَالصَّرِيحُ بِالْمُهَذَّبِ  
فَهَا سَوَادَتْنِي عَامِرٌ عَنْ وَرَاثَتِهِ      أَبِي اللَّهِ أَنْ أَسْتُو بِأَمْ وَلَا أَبِ  
وَلَكَنِي أَهْيَ حَاهَا ، وَأَتَقِي      أَذَاهَا ، وَأَرْمِي مَنْ رَمَاهَا بِمَقْنَبِ  
وَكَا قَالَ الْآخِرُ :

(١) في ا « ليس في العدل أن يشرفهم » . (٢) في ا « والإنكار على آبائه » .

(٣) في ا « يختص على أشرف الأعمال » وليس بذلك عرفا .

لَسْنَا وَإِنْ كَرِمْتُ أَوَّلَنَا يَوْمًا عَلَى الْأَحْسَابِ تَكُلُ  
 بَنْبَىٰ كَمَا كَانَتْ أَوَّلَنَا تَبْنَىٰ ، وَتَقْعِيلُ كَالَّذِي فَعَلُوا<sup>(١)</sup>

فَالسعودي : ولما خرج عمرو بن عامر وولده من مأرب انزع  
 بنوربيعة ، فنزلوا تهامة ، فسموا خزاعة لأنجزا لهم ، ولما ثارت الحرب  
 بين إيماد ومضر ابني نزار ، وكانت على إيماد قلعت الحجر الأسود ودفنته  
 في بعض الموضع ، فرأى ذلك امرأة من خزاعة ، فأخبرت قومها ، فاشترطوا  
 عمرو بن لحي على مضر أنهم إن رأدوا الحجر جعلوا ولاية البيت فيهم ، فوفقاً لهم بذلك ،  
 أول من عبد ووليت خزاعة أمر البيت ، وكان أول من وليه منهم عمرو بن لحي ، واسم  
 لحي حارثة بن عامر<sup>(٢)</sup> ، فغير دين إبراهيم وبآله ، وبعث العرب على عبادة  
 التماثيل ؟ تخبر قد ذكرناه في هذا الكتاب وغيره ، حين خرج إلى الشام ورأى  
 قوماً يعبدون الأصنام ، فأعطوه منها صنعاً فنصبه على الكعبة ، وقويت  
 خزاعة ، وعم الناس ظلم عمرو بن لحي ، وفي ذلك يقول رجل من جوهرهم  
 كان على دين الحنيفة :

يَا عُمَرُو لَا تَظْلِمْ بِمَكَّةَ إِنَّهَا بَلَدُ حِرَامٍ  
 سَائِلٌ بَعَادٍ أَيْنَ هُمْ وَكَذَاكَ تُخْتَرِمُ الْأَنَامُ  
 وَبَنِي الْمَالِيقِ الَّذِينَ لَمْ بِهَا كَانُوا سَوَامٍ

وَلَمَّا أَكْثَرَ عُمَرُو بْنَ لَحِيَ مِنْ نَصَبَ الْأَصْنَامَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ وَغَلَبَ عَلَى  
 الْعَرَبِ عِبَادَتِهَا ، وَانْهَتَتِ الْحَنِيفِيَّةُ مِنْهُمْ إِلَّا لَمَّا ، فَالْآنَ فِي ذَلِكَ شَحْنَةَ بْنَ  
 خَلْفَ<sup>(٣)</sup> الْجَرْهَمِ :

يَا عُمَرُو ، إِنَّكَ قَدْ أَحْدَثْتَ آلَمَةَ شَتِّي بَمَكَّةَ حَوْلَ الْبَيْتِ أَنْصَابَا  
 وَكَانَ لِلْبَيْتِ رَبٌّ وَاحِدٌ أَبَداً فَقَدْ جَعَلْتَ لَهُ فِي النَّاسِ أَرْبَابَا

(١) في ا « وَتَقْعِيلُ مِثْلَمَا فَعَلُوا » .

(٢) في ا « حَارثَ بْنَ عَامِرَ » .

(٣) في ب « شَحْنَةَ بْنَ خَلْفَ » .

نُتَعْرِفُ بِأَنَّ اللَّهَ فِي مَهَنَلِ سِيَصْطَفِي دُونَكُمْ لِبَيْتِ حُجَّابًا  
وَعُمَرَ عُمَرُ بْنُ حَسْيَانٍ ثَلَاثَةَ سَنَةً وَخَمْسَةَ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

وَكَانَتْ وَلَايَةُ الْبَيْتِ فِي حُزُنَّةٍ وَفِي مُضَرٍّ ثَلَاثَ خِصَالٍ : الْإِجَازَةُ بِالنَّاسِ  
خِصَالُ وَلَايَةُ  
الْبَيْتِ ثَلَاثَةَ خِصَالٍ  
مِنْ عَرَفَةَ ، وَالْإِفَاضَةُ بِالنَّاسِ غَدَاءَ النَّحْرِ إِلَى مِنْيَى ، فَاتَّهَى ذَلِكُمْ مِنْهُمْ إِلَى  
أَبِي سَيَارَةَ ، فَدَفَعَ أَبِي سَيَارَةَ مِنْ مَرْدَلَقَةَ إِلَى مِنْيَى أَرْبَعِينَ سَنَةً عَلَى حِمَارِهِ ،  
وَلَمْ يَعْتَلْ فِي ذَلِكَ ، حَتَّى أَدْرَكَهُ الْإِسْلَامُ ، فَكَانَتِ الْعَرَبُ تَنْمَلُ بِهِ فَتَقُولُ  
« أَصَحُّ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَارَةَ » <sup>(١)</sup> .

وَفِي أَبِي سَيَارَةَ يَقُولُ فَائِلُهُمْ :

نَحْنُ دَفَعْنَا عَنْ أَبِي سَيَارَةَ حَتَّى أَفَاضَ حُجْرِمًا حِمَارَه <sup>(٢)</sup>

\* مستقبل القبلة يدعوه جاره \*

وَالنَّسَاءُ لِلشَّهُورِ الْحُرُمِ <sup>(٣)</sup> ، وَكَانَتِ النَّسَاءُ فِي بَنِي مَالِكَ بْنِ كَنَانَةَ ، النَّسَاءُ وَالنَّسَاءُ  
وَكَانَ أَوْلَمُ أَبُو الْقَلْمَسِ <sup>(٤)</sup> حَذِيفَةَ بْنَ عَبْدٍ ، ثُمَّ وَلَدُهُ قَلْمَعُ بْنُ حَذِيفَةَ ، وَوَرَدَ  
إِلَيْهِمْ أَبُو ثَعَامَةَ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ إِذَا فَرَغَتْ مِنَ الْحَجَّ  
وَأَرَادَتِ الصَّدَرَ اجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ ، فَيَقُولُ فِيهِمْ : اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ أَحْلَلْتَ  
أَحَدَ الصَّفَرَيْنِ الصَّفَرَ الْأَوَّلَ ، وَأَنْسَأْتَ الْآخِرَ لِلْعَامِ الْمُقْبِلِ ، وَظَهَرَ إِلَيْهِمْ  
وَقَدْ عَادَتِ الشَّهُورُ الْحُرُمُ إِلَى بَدْئِهَا عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي أَصْلِهَا ،  
وَذَلِكَ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَلَا إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَيْئَنَتِهِ  
يَوْمَ خَاقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضَ » وَمَا ذَكَرَ عَلَيْهِ الصلَّةُ وَالسَّلَامُ فِي هَذَا  
الْحَدِيثِ إِلَى آخِرِهِ ، فَأَخْبَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُمْ بِذَلِكَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ( إِنَّمَا

(١) فِي أَحَجَّ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَارَةَ .

(٢) فِي أَحَجَّ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَارَةَ . (٣) هَذِهِ الْمُصْلَةُ الْثَالِثَةُ .

(٤) فِي بِ « الْعَمَلَسِ » وَفِيهَا « وَلَدُهُ فَيُولَعُ » وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا عَنْهُ  
مُوَافِقاً لِابْنِ إِسْحَاقَ .

**النسىء زِيَادَةً فِي الْكُفْرِ - الآية )** وقد فَخَرَ بذلك عمير بن قيس بن جذل الطعان<sup>(١)</sup> فقال :

أَسْنَا النَّاسَيْنَ عَلَى مَعْدٍ      شَهُورَ الْخَلِ بِجَلْهَا حِرَاماً؟

ولادة البيت      وقد كان قصى بن كلاب بن مرة تزوج ابنة حليل، وحليل هو آخر من تؤول إلى ولد البيت من خُزَاءَة، وقد كان عمرو بن لحي — حين عمر ما ذكرنا من قصى بن كلاب ولد البيت من خُزَاءَة، وقيل له: إنها لأنقوم بفتح الباب وغلقها ، فجعل ولادة البيت إلى ابنته زوج قصى بن كلاب ، فقيل له: إنها لأنقوم بفتح الباب وغلقها ، فجعل ولادة البيت إليها ، وفتح الباب وغلقه إلى رجل من خُزَاءَة يعرف بأبي غَبْشَانَ الخزاعي ، فباعه أبو غبشان إلى قصى بيعير ورق خمر ، فأرسلت العرب ذلك مثلا ، فقالت «أَخْسَرُ مِنْ صَفْقَةِ أَبِي غَبْشَانَ<sup>(٢)</sup>» وفي يمين ولادة البيت بيعير ورق من المطر ونقله ولادة البيت من قومه من خُزَاءَة إلى قصى بن كلاب ، يقول الشاعر :

أَبُو غَبْشَانَ أَظْلَمُ مِنْ قَصِيٍّ      وَأَظْلَمُ مِنْ بْنِ فِهْرٍ خُزَاءَةً  
فَلَا تَلْحُوْا قَصِيَا فِي شِرَاهٍ      وَلُومُوا شِيكْمَ إِذْ كَانَ بَاهَةً

وقال في ذلك آخر :

إِذَا افْتَخَرْتَ خُزَاءَةَ فِي قَدِيمٍ      وَجَدْنَا فَخَرَهَا شَرْبَ الْمُهُورِ  
وَبَاعَتْ كَعْبَةَ الرَّحْمَنَ جَهْرًا      بِزَقٌّ، بَئْسَ مُفْتَخِرُ الْفَخُورِ<sup>(٣)</sup>  
وَقَدْ كَانَتْ وَلَادَةَ الْبَيْتِ فِي خُزَاءَةِ ثَلَاثَةَ سَنَةٍ، وَاسْتَقَامَ أَمْرُ قَصِيٍّ، وَعَشَرَ  
عَلَى مَنْ دَخَلَ مَكَةَ مِنْ غَيْرِ قَرِيشٍ، وَبَنَى الْكَعْبَةَ، وَرَتَبَ قَرِيشًا عَلَى مَنَازِلِهَا فِي  
النَّسْبِ بِكَعْكَةَ، وَبَيْنَ الْأَبْطَحِيَّ مِنْ قَرِيشٍ، وَهُمُ الْأَبْطَحُ، وَجَعَلَ الظَّاهِرِيَّ ظَاهِرَيَا

(١) في أ «عمير بن قيس القرشي» وفي ب «عمرو بن قيس الفراسي» .

(٢) انظر المثل رقم ١١٦٧ في تجمع الأمثال بتحقيقينا .

(٣) في أ «مفخر الفجور» .

وقريش البطاح : هي قبائل عبدمناف ، وبني عبدالدار ، وبني عبد العزى قريش البطاح ابن قصى ، وزهرة ، ومخزوم ، وتيم بن مرة ، وجح ، وسهم ، وعدى ، وهم لمة الدم ، وبنو عتيك بن عامر <sup>(١)</sup> بن لؤي .

وقريش الظواهر : بنو [محارب ، و] الحارث بن فهر ، وبنو الأدرم بن غالب بن فهر ، وبنو هصيص <sup>(٢)</sup> بن عامر بن لؤي ، وفي ذلك يقول ذكوان مولى عبد الدار لضحاك بن قيس الفهري :

تطاولتُ لضحاك حتى رددتهُ  
إلى نسب في قومه متقارض <sup>(٣)</sup>  
فلا شاهدَ تُنفي من قريش عصابة  
قريش البطاح لا قريش الظواهر  
ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهدا  
فقبحت من حامي دمار وناصر <sup>(٤)</sup>  
[فريكان منهم ساكن بطن يثرب  
ومنهم فريق ساكن بالشاعر <sup>(٥)</sup>  
والأخلاف من قريش : بنو عبد الدار بن قصى ، وسهم ، وجح ،  
 وعدى ، ومخزوم .

والمطيبون : بنو عبدمناف ، وبنو أسد بن عبد العزى ، وزهرة ، وتيم ، الطيبون  
وبني الحارث بن لؤي .

وفي ذلك يقول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة :  
ولها في الطيبين جسدود ثم نالت ذواب الأخلاف  
إنها بين عامر بن لؤي حين تدعى وبين عبد مناف  
وأخذت قريش الإيلاف من الملوك ، وتقسير ذلك الأمن ، وتقرّشت ،  
 والإيلاف والقرش : الجم ، ومنه قول ابن حِلْزة اليشكري <sup>(٦)</sup> :

(١) في ا « وبنو حنبل بن عامر بن لؤي » .

(٢) في ا « وبنو معicus بن عامر بن لؤي » <sup>(٣)</sup> في ا « إلى حسب قومه متقارض »

(٤) في ا « فقبحت من حامي ديار وناصر » (٥) لا يوجد هذا البيت في ا

(٦) في ا « أبي خالد اليشكري » .

إخوة فرَّشوا الذُّنوب علينا في حديث مِنْ دَهْرِنَا وقدِيم  
 ورحلت<sup>(١)</sup> قريش — حين أخذ لها الإيلاف من الملوك — إلى الشام  
 [والحبشة] واليمن وال العراق ، وفي ذلك يقول مطرود<sup>(٢)</sup> الخزاعي :

يا أيها الرجل المَحَوِّل رَحْلَه هَلَّا نَزَّلْتَ بَالِ عبد مناف  
 الآخِذِينَ الْعَهْدَ مِنْ آنافنا وَالرَّاحِلِينَ بِرَحْلَةِ الإيلاف<sup>(٣)</sup>  
 ولقريش أخبار كثيرة ، وكذلك لجرهم وَخُزَاعَة وَغَيْرِهِمَا مِنْ مَعْدَ ،  
 وقد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا ، وإنما ذكر في هذا الكتاب لمعاً ،  
 تنبئها بها على ما سلف ، وسنورد عند ذكرنا تفرقَ الناس من بابل جملة  
 من أخبار مكة وعبد المطلب والحبشة ، وغير ذلك مما لحق بهذا المعنى ،  
 إن شاء الله

(١) في ا « وانحدرت قريش ». (٢) في ب ، مطرف الخزاعي » .

(٣) في ا \* الآخذِينَ الْعَهْدَ مِنْ آنافها \*

## ذكر جوامع [من] الأخبار ، ووصف الأرض والبلدان

وحنين التفوس للأوطان<sup>(١)</sup>

ذكر ذُوو الْدَرَايَةِ<sup>(٢)</sup> أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَحَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ الْبَلَادَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْعَرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَرْضِ - كَتَبَ يَسْتَوْصِفُ قَاعَ الْأَرْضِ إِلَى حَكَمِ الْعَصْرِ : إِنَا أَنَّا سُعْدٌ عَرَبٌ ، وَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْنَا الْبَلَادَ ، وَنَرِيدُ أَنْ نَتَبُوا أَرْضًا ، وَنَسْكُنَ [الْبَلَادَ وَ] الْأَمْصَارَ ، فَصَفِّ لِي الْمَدِنَ وَأَهْوِيَتَهَا وَمَسَاكِنَهَا ، وَمَا تَؤْثِرُهُ التَّرْبَةُ وَالْأَهْوَى فِي سَكَانِهَا .

فَكَتَبَ إِلَيْهِ ذَلِكَ الْحَكِيمَ : أَعْلَمُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ قَسَمَ تَأْثِيرَ الْبَيْتَةِ الطَّبِيعَةَ الْأَرْضَ أَقْسَامًا : شَرْقًا وَغَرْبًا وَشَمَالًا وَجَنَوبًا ، فَمَا تَنَاهَى فِي التَّشْرِيقِ [وَلَجَّ] فِي الْمَطْلَعِ السَّانِعِ مِنْهُ النُّورِ<sup>(٣)</sup> فَهُوَ مَكْرُوهٌ لَا حَتْرَاقَهُ وَنَارِيَتَهُ وَحِدَّتَهُ وَإِحْرَاقَهُ لِمَنْ دَخَلَ فِيهِ ، وَمَا تَنَاهَى مَغْرِبًا أَيْضًا أَضْرَرَ سَكَانَهُ ؛ لِمَوازِاتِهِ مَا أَوْغَلَ فِي التَّشْرِيقِ ، وَهَذَا مَا تَنَاهَى فِي الشَّمَالِ أَضْرَرَ بَرِدَهُ وَقَرْهُ وَثَلُوجَهُ وَآفَاتَهُ الْأَجْسَامَ فَأَوْرَثَهَا الْآلَامَ ، وَمَا اتَّصَلَ بِالْجَنُوبِ وَأَوْغَلَ فِيهِ أَحْرَقَ بَنَارِيَتَهُ مَا اتَّصَلَ بِهِ مِنَ الْحَيْوَانِ ؛ وَلَذِكَ صَارَ الْمَسْكُونُ مِنَ الْأَرْضِ جَزِئًا يَسِيرًا ، نَاسَبَ الْاعْدَالَ، وَأَخْذَ بِحَظِّهِ مِنْ حَسْنِ الْقَسْمَةِ ، وَسَأَحْصِلُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ - الْقَطْعَ الْمَسْكُونَةَ مِنَ الْأَرْضِ .

أَمَّا الشَّامُ فَسُحْبٌ وَآكَامٌ ، وَرِيحٌ وَغَامٌ ، وَغَدَقٌ وَرُكَامٌ ، تَرْطَبُ الشَّامُ الْأَجْسَامَ ، وَتَبْلَدُ الْأَحْلَامَ ، وَتَصْفِي الْأَلْوَانَ ، لَا سِيَّما أَرْضُ حِمْصَ فَإِنَّهَا تَحْسِنُ الْجَسْمَ ، وَتَصْفِي الْلَّوْنَ ، وَتَبْلَدُ الْفَهْمَ ، وَتَنْزِحُ غُورَهُ ، وَتَنْجِي الْطَّبِيعَ ، وَتَذَهَّبُ بَمَاءَ الْقَرِيمَةَ ، وَتَنْصَبُ الْمَقْوِلَ ، وَالشَّامُ - يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَإِنْ كَانَتْ عَلَى مَا وَصَفْتُ لَكَ - فَهِيَ مَسْرَحٌ خَصْبٌ ، وَوَابِلٌ سَكْبٌ ، كَثُرَتْ أَشْجَارَهُ ،

(١) فِي ا «إِلَى الأَوْطَانِ» . (٢) فِي ا «ذُوو الْرَوَايَةِ» .

(٣) زِيَادَةُ عن ٤ .

واطَّرَدَتْ أَنْهَارَهُ ، وَغَرَّتْ أَعْشَارَهُ<sup>(١)</sup> ، وَبِهِ مَنَازِلُ الْأَبْنِيَاءِ ، وَالْقَدْسُ الْجَبَّابُ ، وَفِيهِ حَلَّ أَشْرَافُ خَاقَ اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الصَّالِحِينَ وَالْمَعْبُدِينَ ، وَجِبَالَهُ مَسَاكِنُ الْجَهَدِينَ وَالْمُنْفَرِدِينَ .

**مصر** وأما أرض مصر فأرض قَوْرَاءَ غَورَاءَ ، دِيَارُ الْقَرَاعِنَةِ ، وَمَنَازِلُ الْجَبَابِرَةِ ، تَحْمِدُ بِفَضْلِ نِيلِهَا ، وَذَمَّهَا أَكْثَرُهُمْ مِنْ حَمْدِهَا ، هُوَأُوهَرًا كَدُّ ، وَحَرَّهَا زَائِدُ ، وَشَرَّهَا وَارِدٌ<sup>(٢)</sup> ، تَكَدِّرُ الْأَلْوَانَ ، وَتُخْبِبُ النَّفِطَنَ [وَتَكَدِّرُ الْإِحْنَ] وَهِيَ مَعْدُنُ الْذَّهَبِ وَالْجَوْهِرِ وَالزَّمْرَدِ وَالْأَمْوَالِ ، وَمَغَارَسُ الْقَلَّاتِ ، غَيْرُ أَنَّهَا تَسْمَنُ الْأَبْدَانَ<sup>(٣)</sup> وَتَسُودُ الْأَبْشَارَ ، وَتَنْتَمُ فِيهَا الْأَعْمَارَ ، وَفِي أَهْلِهَا مَكْرُ وَرِيَاءُ ، وَخَبْثُ وَدَهَاءُ وَخَدِيعَةُ ، إِلَّا أَنَّهَا بِلَدُ مَكْسُبٍ لَا بِلَدُ مَسْكُنٍ ؛ لِتَرَادُفِ فَنَّهَا ، وَاتِّصَالِ شَرُورِهَا .

**اليمن** وأما اليمن فيضعف الأجسام ، ويذهب الأحلام<sup>(٤)</sup> ، ويذهب بالرطوبة ، فِي أَهْلِهِ هُمْ كَبَارٌ ، وَلَهُمْ أَحْسَابٌ وَأَخْطَارٌ ، مَقَائِيمُهُ خِصْبَةٌ ، وَأَطْرَافُهُ جَذْبَةٌ ، وَفِي هُوَأِهِ انْتِلَابٌ ، وَفِي سَكَانِهِ اغْتِيَالٌ ، وَبِهِمْ قَطْعَةٌ مِنَ الْحَسْنِ ، وَشَعْبَةٌ مِنَ التَّرَفِ<sup>(٥)</sup> وَفَقْرَةٌ مِنَ الْفَصَاحَةِ .

**المجاز** وأما المجاز فما يجاوز بين الشام واليمن والتهام ، هُوَأُوهَ حَرَوْرُ ، وَلِيَهُ بَهُورٌ<sup>(٦)</sup> ، يَنْحَفُّ الْأَجْسَامُ ، وَيُجَفِّفُ الْأَدْمَنَةُ ، وَيُشَجِّعُ الْقُلُوبَ ، وَيُبَسِّطُ الْهَمَمَ<sup>(٧)</sup> ، وَيَبْعِثُ عَلَى الْإِحْنِ<sup>(٨)</sup> [وَهُوَ بِلَدُ مَخْلُقَ حَظْ جَدْبِ ضَنْكٍ] .

**المغرب** وأما المغارب فَيَقْسِيَ الْقَلْبُ ، وَيُوحِشُ الطَّبِيعَ ، وَيُطِيشُ اللَّبَّ<sup>(٩)</sup> [وَيَذْهَبُ بِالرَّحْمَةِ] ، وَيَكْسِبُ الشَّجَاعَةَ ، وَيَقْشِعُ الضرَاعَةَ ، وَفِي أَهْلِهِ غَدْرٌ ، وَلَهُمْ خَبْثٌ وَمَكْرٌ ، دِيَارُهُمْ مُخْلَفَةٌ ، وَهُمْ مُهْمَمُونَ غَيْرَ مُؤْتَلَفَةٍ ، وَلَدِيَارِهِمْ فِي آخِرِ الزَّمَانِ نَبَأُ عَظِيمٌ ، وَخَطْبٌ جَسِيمٌ ، مِنْ أَمْرٍ يَظْهِرُ ، وَأَحْوَالٍ تَبَهَّرُ .

(١) في ا « وَعَمِرتْ عَشَارَهُ » (٢) في ا « وَشَرَّهَا بَائِدَ »

(٣) في ا « تَسْهِلُ الْأَجْسَامَ » . (٤) في ا « وَيَهْبِطُ الْأَحْلَامَ » .

(٥) في ا « وَشَعْبَةٌ مِنَ الرَّقَّةِ » . (٦) في ب « وَلِيَهُ سَهْوَرٌ » .

(٧) في او يسقط الْهَمَمَ » . (٨) ما يَنْعَلِمُ الْمَعْقُوفَينَ سَاقِطٌ مِنْ ا

العراق وأما العراق فنار الشرق ، وسرّة الأرض وقلبها ، إليه تحدّرت المياه<sup>(١)</sup> ، وبه اتصلت النضارة ، وعنده وقف الاعتدال ، فصَفت أمزجة أهله ، ولطفت أذهانهم ، واحتدّت خواطركم ، واتصلت مساراتهم<sup>(٢)</sup> ، ظهر منهم الدهاء ، وقويت عقولهم ، وثبتت بصائرهم ، وقلب الأرض العراق [ وهو الجبى من قديم الزمان ] وهو مفتاح الشرق ، ومسلك النور [ ومسرح العينين ، ومدنـه المـأنـ وـما بـالـاـهـ ] ولأهله أعدل الألوان ؛ وأنق الروائع ، وأفضل الأمزجة ، وأطوع القرائح ، وفيهم جوامع الفضائل ، وفوائد الميراث ، وفضائله كثيرة ؛ لصفاء جوهره ، وطيب نسيمه ، واعتدال تربته ، وإغراق الماء عليه ، ورفاهية البيش به

الجبال وأما الجبال فتخشن الأجسام وتناظلها ، وتبدل الأفهام وتقطعها ، وتقصد الأحلام ، وتبيت المهم ؛ لما هي عليه من غلط التربة ، بمنانة الهواء ، وتكلافه ، واختلاف مهابه ، وسوء متصرفاته.

والأخلاق والصور — يا أمير المؤمنين — تناسب البلد وتحاذيه ، وتقاربه ، وتوافقه وتضاهيه ، وكل بلد اعتدل هواؤه ، وخف ماوئه ، ولطف غذاوئه — كانت صور أهله وخلائقهم تناسب البلدو تحاذيه ، وتشاكل ما عليه أركانه ، وما أسسَ عليه بنائه [ وكل بلد يزول عن الاعتدال ، اتنسب أهله إلى سوء الحال ].

وأما خراسان فتكبر الماء ؛ وتعظم الأجسام ؛ وتلطف الأحلام ؛ ولأهله خراسان عقول وهم طامحة ؛ وفيهم غُوص وتفكير ؛ ورأي وتقدير<sup>(٣)</sup> .

وأما بلد فارس فحسب القضاء ، رقيق الهواء ، متراكم الماء ، معتم بالأشجار ، كثير الثمار ؛ وفي أهله شحٌ ، وهم خبٌ ؛ وغرائزهم سيئة ، وهمهم دنيئة ، وفيهم مكر وخداع .

(١) في «إليه تطاردت المياه» .

(٢) في اتصال مراتيم .

(٣) في «ورأى وتقدير» .

خوزستان وأما بلاد خوزستان فهي كدرة الأهواء ، تفسد الأحلام<sup>(١)</sup> ، وتبعد الأفهام ، وتخبئ المهم ، وتستأصل الكرم ، يساق أهله سوق الأنعام ، وهم الممسح الطغام .

الجزيرة وأما أرض الجزيرة فتناسب البر بالمواء اللطيف ، وفيها خصب وسرور ، ولأهلها بأس ومراس .

والبر — يا أمير المؤمنين — أفضل قطع الأرض وأسنها ، وأشرفها وأعلاها ، نحو الأنجد والتهام ؛ لحماية المواه الأقداء عن سكانه ، ودفعه الآفات عن قطانه ، وسماحة المشوى ، وتهذيب الماء ، وصحة المتنسم ، وارتفاع الأكدار ، وذهب الأضرار .

واعلم — يا أمير المؤمنين — أن الله تبارك وتعالى قسم الأرض أقساماً فضل بعضها على بعض ، فأفضل أقسامها العراق ، فهو سيد الآفاق ، وقد سكنه أجيال وأمم ذوو كمال .

المند والصين وأما الهند والصين وببلاد الروم فلا حاجة إلى وصفها لك ؛ لأنها منازل شاسعة ، وببلدان نائية ، كافرة طاغية .

وفي الذي ذكرته لك ما أشيف بك إلى ما شَهِرْتَ إلى علمه<sup>(٢)</sup> ، وكل ما وصفته في هذه البلدان فهو الأعم من أمور أهالها ، والأغلب على أحوالهم ، فإن وجد فيهم أحد بخلاف ذلك فهو النادر يا أمير المؤمنين ، والحكم [في ذلك] للأغلب .

كب الأبار قال السعدي: وذكر جماعة من أهل العلم بالسير والأخبار أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما أراد التخوص إلى العراق — حين بلغه ما عليه الأعاجم من الجم ببلادهم<sup>(٣)</sup> — سأله كعب الأبار عن العراق ، فقال : يا أمير المؤمنين ،

(١) في ا « وهي كور الأهواز تفسد للأحلام »

(٢) في ا « إلى ما سببته إلى علمه ». (٣) في ا « ببلاد نهاروند » محرفا

إن الله لما خلق الأشياء أحق كل شيء شيء ، فقال العقل : أنا لاحق بالعراق ، فقال العلم : وأنا معك ، فقال المال : وأنا لاحق بالشام ، قالت الفتن : وأنا معك ، [قال الخصب : وأنا لاحق بمصر ، قال الذل : وأنا معك ، قال الفقر : وأنا لاحق بالحجاز ، قالت الفناء : وأنا معك ]<sup>(١)</sup> قال الشقاء<sup>(٢)</sup> : وأنا لاحق بالبواقي ، قالت الصحة : وأنا معك .

قال المسعودي : وأوسط الأنالي الإقليم الذي ولدنا به ، وإن كانت الأيام أنأت بيننا وبينه ، وساحت مسافتنا عنه ، وولدت في قلوبنا الحنين إلىه ، إذ كان وطننا ومسقطنا ، وهو إقليم بابل ، وقد كان هذا الإقليم عند ملوك الفرس جليلا ، وقدره عظيا ، وكانت عناتهم إنه مصرفة ، وكانوا يشتون بالعراق ، وأكثرهم يصيرون بالجبال ، وينتقلون في الفصول [إلى الصرود من الأرض والحرور]<sup>(٣)</sup> ، وقد كان أهل المروءات في الإسلام كأبي دلف القاسم بن عيسى<sup>(٤)</sup> العجلى وغيره يشتون في الحرور<sup>(٥)</sup> ، وهو العراق ، ويصيرون في الصرود ، وهي الجبال ، وفي ذلك يقول أبو دلف :

وإني اسرؤ كسريري الفعال أصيف الجبال وأأشتو العرَا

وذلك لما خص به هذا الإقليم من كثرة مراقه ، واعتدال أرضه ، وغضارة عيشه ، ومادة الرافدين إليه<sup>(٦)</sup> ، وما دجلة والفرات ، وعموم الأمان فيه ، وبعد الخوف عنه<sup>(٧)</sup> ، وتوسطه الأنالي السبعة ، وقد كانت الأوائل تشبهه من العالم بالقلب من الجسد؛ لأن أرضه من إقليم بابل الذي تشعبت الآراء عن أهله بمحنة الأمور كما يقع ذلك عن القلب<sup>(٨)</sup> ، وبذلك اعتدلت ألوان أهله [وافتدرت]

(١) مابين المقوتين ساقط من

(٢) في ١ «قال الشقاء» بالفاء بدل القاف .

(٣) في ب «القاسم بن علي» (٤) في ا «في الجبروم وهي العراق»

(٥) ربما كان الأصل «الرافدين إليه» (٦) في ا «وبعد الأشرار عنه» .

(٧) في ا «التي كشفت الآراء من أهله بمحنة الأمور كما يرتفع ذلك عن القلب»

(٨) — مروج النهب .

أجسامهم ، فسلمو من شُرْقَةِ الروم والصقالبة ، وسُواد الحبشة ، وغلوظ البربر ، ومن جفانا من الأمم ، واجتمعت فيهم محسنون جميع الأقطار ، وكما اعتذلوا في الجنة كذلك لطفوا في الفطنة ، والمسك بمحاسن الأمور ، وأشرف هذا الإقليم مدينة السلام ، وعبر على ما أصارني إليه الأقدار من فراق هذا المسر الذي عن بقعته فصلنا ، وفي قاعده تجمعنا<sup>(١)</sup> ، لكنه الزمن الذي من شيمته التشتت ، والدهر الذي من شروطه الإبادة<sup>(٢)</sup> [ولقد أحسن أبو دلف العجل حيت يقول :

أيا نكبة الدهر التي طوحت بنا      أيادي سبا في شرقها والمغارب  
        في قاعده تجمعنا      إليها ناهتر أجمعات المصائب<sup>(٣)</sup>

وقد ذكر الحكاء - فيما خرجنا إليه من هذا المعنى - أن من علامه وفاة المرء ودوام عهده حينه إلى إخوانه ، وشوقه إلى أوطانه ، وبكاءه على ما مضى من زمانه ، وأن من علامه الرشد أن تكون النفوس إلى موالدها مشتاقة ، وإلى سقط رأسها تَوَاقَة ، وللإلف والعادة قطع الرجل نفسه لصلة وطنه .

وقال ابن الزيد : ليس الناس بشيء من أقسامهم أفعى منهم بأوطانهم ، وقال بعض حكماء العرب : عمر الله البلدان بحب الأوطان ، وقالت الهند : حرمة بلدك عليك كحمرة والديك ؛ لأن غذاءك منها ، وغذاءها منه ، وقال آخر : أولى البلدان [بصياتك] بـلـدـرـضـعـتـمـاءـهـ ، وـبـطـمـتـغـذـاءـهـ ، وـقـالـآخـرـ : مـيـلـكـ إـلـىـ مـوـلـدـكـ مـنـ كـرـمـ مـحـتـدـكـ ، وـقـالـ بـقـرـاطـ : يـداـوىـ كـلـ عـلـيـلـ بـعـقـاـقـيرـ أـرـضـهـ ؟ فـإـنـ الطـبـيـعـةـ تـنـطـلـعـ إـلـىـ هـوـاـهـاـ ، وـنـزـعـ إـلـىـ غـذـائـهـاـ ، وـقـالـ أـفـلاـطـونـ : غـذـاءـ الطـبـيـعـةـ مـنـ أـنـفعـ أـدوـيـتهاـ ، وـقـالـ جـالـينـوسـ : يـتـرـوـحـ العـلـيـلـ بـنـسـيمـ أـرـضـهـ كـاـ تـبـتـ الـحـبـةـ بـيـلـ الـأـرـضـ<sup>(٤)</sup> .

وللنفوس في علة حينها إلى الأوطان كلام ليس لهذا موضعه ، وقد ذكرناه

العنين إلى  
الأوطان

(١) في «وفي قاعده تجمعنا»      (٢) ما بين المعقوقين ساقط من

(٣) في «كاشوب الجنة بيل القطر» .

في كتابنا المترجم بـ «سر الحياة» وفي كتاب «طب النعوس».

ولولا تقيد العلماء خواطرهم على الدهر لبقال أول العلم ، وضاع آخره ؛ إذ كان  
كما علم من الأخبار يستخرج [ وكل حكمة منها تستنبط ]<sup>(١)</sup> والفقه منها يستثار<sup>(٢)</sup>  
والصراحة منها نفاد ، وأصحاب القباب عاليها يبنون ، وأهل المقالات بها يحتاجون  
ومعرفة الناس منها نؤخذ ، وأمثال الحكماء فيها توجد ، ومكارم الأخلاق  
ومعالجتها منها نقليس ، وأداب سياسة الملك والحرام<sup>(٣)</sup> منها تلتسم ، وكل غريبة  
منها تعرف ، وكل عجيبة منها تستطرف ، وهو علم يستمتع بسماعه العالم والجاهل ،  
ويستعدب موقعه الأحق والعاقل ، ويأنس بمكانه وينزع إليه الخاصي  
والعامي ، وينيل إلى روایاته<sup>(٤)</sup> العربي والجمي .

وبعد ؟ فإنه يوصل به كل كلام ، ويُتَّسِّرُ به في كل مقام ، ويتجمل به في كل مشهد ، ويحتاج إليه في كل محفل ، ففضيلة علم الأخبار ينبع على كل علم ، وشرف منزلته صحيح في كل فهم ، فلا يصبر على فهمه وتقىء ما فيه ، وإيراده وإصداره إلا إنسان قد تجرده ، وفهم معناه، وذاق ثمرته ، واستسفر من غرره<sup>(٥)</sup> فضل الكتاب وإن شئت أهنتك نوادره ، وأخْحَكْتَك بوادره ، وإن شئت أشْجَعْتَكَ موعظه ، وإن شئت تعجبت من [غرائب] فوائده ، وهو يجمع لك الأول والآخر [والغائب والحاذر] والنافع والوافر [والشاهد والغائب] والبادى والحاضر ، والشكل وخلافه ، والجنس<sup>(٦)</sup> وضده ، وهو ميت ينطق عن الموتى ، ويتُرجم عن الأحياء وهو مؤنس ينشط بنشاطك ، وينام بتنومك ، ولا ينطق [معك] إلا بما تهوى ، ولأنعم جاراً أبراً ، ولا خليطاً أثْقَفَ ، ولا رفقاء أطوع ، ولا معلمًا أخصم<sup>(٧)</sup> ،

(١) زيادة عن ب وحدتها . (٢) في ا «مستشار» وليس شيء

<sup>(٣)</sup> في ا «سياسة الملك وال الحرب» <sup>(٤)</sup> في ا «وعيل إلى روايته»

(٥) في ا «نعم الخليل والعبدة» (٦) في ا « واستشعر من عزة »

(٧) في ب «والحسن؛ وضده» (٨) في ا «ولامعنا أجمع»

—  
—  
—  
—  
—

ولا صاحبًا أظهر كفایة ، وأقل خيانة<sup>(١)</sup> ، ولا أجدى<sup>(٢)</sup> نفعاً ، ولا أحد أخلاقاً [ولا أقل خلافاً] ولا أدوم سروراً ، ولا أسكنت غيبة ، ولا أحسن موافاة<sup>(٣)</sup> ، ولا أغلب مكافأة ، ولا أخف مؤنة [منه] إن نظرت إليه أطال إمتناعك ، وشحد طباعك ، وأيدَّ فهمك ، وأكثرك عملك ، ونَعْرِف منه في شهر ، مالا نأخذه من أفواه الرجال في دهر ، وينفيك عن كد الطلب ، وعن الخضوع لمن أثبت منه أصلاً ، وأسخن فرعاً<sup>(٤)</sup> ، وهو المعلم الذي لا ينفوذه ، وإن قطعت عنه المائدة ، لم يقطع عنك الفائدة ، وهو الذي يطيعك بالليل طاعته لك بالنهار ، ويطيعك في السفر كطاعته لك في الحضر ، وقد قال الله تبارك وتعالى : (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يتعلم) [فوصف عن نفسه أنه علم بالقلم] كإخباره عن نفسه بالكرم ، [وفي ذلك يقول بعض أهل الأدب :

لَمَّا عَلِمْتُ بَأْنِي لَسْتُ أَعْجَزُهُمْ  
فَصَرَتْ بِالْبَيْتِ مُسْرُورًا بِهِ جَذَلًا  
حَاوِي الْبَرَاءَةِ لَا شَكُورًا وَلَا شَغَبًا  
فِرْدًا يُحَدِّثُنِي حَقًا وَيُنْطِقُ لِي  
عَنْ عِلْمٍ مَاغَابَ عَنِّي مِنْهُمْ الْكِتَبُ  
الْمُؤْنَسُونُ هُمُ الْلَائِي عَنِيتُ بِهِمْ  
فَلِيُسْ لِي فِي جَلِيسٍ غَيْرِهِمْ أَرَبُّ  
الله دُرُّ حَلِيسِي لَا جَلِيسُهُمْ فَذَا عَشِيرَهُمْ لِلسوءِ يُرْتَبُ [ ]

وقد كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لا يجالس الناس ، ونزل مقبرة ، وكان لا يُرَى إلا وفي يده كتاب يقرؤه ، فسئل عن ذلك ، فقال : لم أرَ واعظاً أوعظ من قبر ، ولا متهاً أمنع من كتاب ، ولا شيئاً أسلم

(١) في ا « ولا أقل جنابة »

(٢) في ب « ولا بدئ تقعا »

(٣) في ا « ولا أحسن موافاة »

(٤) في ا « وأشجن فرعا »

من الوحدة ، فقيل له : قد جاء في الوحدة ما جاء ؟ فقال : ماؤفسدها للجاهل  
وقد قال بعض الشعراء فيمن يجمع الكتب ولا يعلم ما فيها :  
زَوَالِيلُ لِلأَسْفَارِ لَا عِلْمَ عِنْهُمْ بِجَيْدِهَا إِلَّا كُلُّ الْأَبَاعِرِ<sup>(١)</sup>  
لَعْمَرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا دَغَدَاهُ بِأَحْمَالِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي التَّرَائِيرِ<sup>(٢)</sup>

### ذكر تنازع الناس

في المعنى الذي من أجله سمي المين يمن ، والعراق عراقاً  
والشام شاماً ، والنجاز حجازاً

تنازع الناس في المين وتسميتها ؟ ففهم من زعم أنه إنما سمي يمناً لأنه عن  
يمين الكعبة | وهو التيمن | وسمي الشام شاماً لأنها عن شمال الكعبة ، وسي  
النجاز حجازاً لأنه حاجز بين المين والشام ، نحو ما أخبر الله عز وجل عن  
البرزخ<sup>(٣)</sup> الذي بين بحر القلزم وبحر الروم بقوله عز وجل : ( وَجَعَلَ بَيْنَ  
الْبَحْرَيْنِ حَاجِزاً ) وإنما سمي العراق عراقاً لصب المياه إليه كالدجلة والفرات  
وغيرها من الأنهار ، وأظنه مأخوذاً من عراق الدلو وعراقي القرية .  
ومنهم من زعم أن المين إنما سمي يمناً ليمته ، والشام شاماً لشومه ، وهذا  
قول يعزى إلى قطرب النحوى في آخرين من الناس .

ومنهم من رأى أنه إنما سمي [ المين ] يمناً لأن الناس حين تفرقوا لغاتهم  
بابل تيامن بعضهم يعن الشمس وهو المين ، وبعضهم شامون فوسم له هذا  
الاسم ، وسنذكر تفرق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع ،  
وبعض ما قالوه في ذلك من الشعر ، عند مسيرهم في الأرض  
واختيارهم البقاء .

(١) حفظى « زوامل للأشعار » وسياق المؤلف يؤكّد ما أبنته في الأصل

(٢) في ا « بأوساقه ، أو راح ، مافي الترأير »

(٣) في ب « عن الفرق الذي بين - الخ » .

وقيل : إنما سمي الشام شاماً لشامتِ في أرضه بيض وسود ، وذلك في التراب والبقاع [والحجر] وأنواع النبات والأشجار ، وهذا قول الكلبي .  
وقال الشرق بن القطامي : إنما سمي الشام شاماً بسام بن نوح ، لأنَّه أول من نزله وقطن فيه ، فلما سكته العرب نظيرت من أن تقول سام ، فقالت : شام .

وقيل : إن ساماً إنما سميت بذلك إضافة إلى سام .

وقيل : إن أول من سكنتها من خلفاءبني العباس سماها بهذا الاسم ، وإنها سرور لم رآها<sup>(١)</sup>

وقد ذكر في أسماء هذه [المعاقل و] البقاع والأمسار وجوه غير مذكرونا قد اتينا عليها فيما سلف من كتبنا .

### ذكر أسمين وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناس في أنساب قحطان ؟ فحذى هشام بن الكلبي عن أبيه والشرق ابن القطامي أئمه . كانوا يذهبان إلى أن قحطانَ ابنُ الميسع بنَ بنتٍ — وهو ثابت — بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل ، ويحتاجان لذلك بوجوه من الأخبار . منها ما روی عن النبي صلی الله علیه وسلم ، وهو ما رواه هشام عن أبيه عن ابن عباس ، ورواه الميسع عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي صلی الله علیه وسلم سر على فتية من الأنصار يتناضلون ، فقال . « ازْمُوا يَا بْنَ إِسْمَاعِيلَ فَإِنَّ أَبَّا كُمْ كَانَ رَأِيْمًا ، ازْمُوا وَأَنَا مَعَ ابْنِ الْأَدْرُعِ » رجل من خزانة ، فرمى القوم نبالم<sup>(٢)</sup> ، وقالوا : يا رسول الله ، مَنْ كُنْتَ مَعَهُ فَقَدْ نَصَلَ ! فقال « ازْمُوا وَأَنَا مَعَكُمْ جَمِيعًا » .

قال المسعودي : وسائل قحطان من حير وكهلان يأبى هذا القول وينكره

(١) المعروف أن الاسم الأول لهذه المدينة «سر من رأى» ثم لما كثرا استعمال هذا الاسم خفقوه بقولهم «سامرا» فهم لا بد يلاحظون للغى الذي يدل عليه الاسم الذي وضعوه لها أولاً .

(٢) في ا «فالق القوم نبالم» .

وقد ثبت أن قحطان هو يقطن<sup>(١)</sup>، وإنما عُرْبَ فقيل له : قحطان وحكي ابن الكلبي ، أن اسم يقطن في التوراة الجبار بن عابر بن شالخ بن إرخشذ بن سام بن نوح ، والواضح من أنساب أئم وأئمان الدين به كهلان وحير أباً قحطان إلى هذا الوقت قوله عملاً ، وينقله الباقي عن الماضي والصغير عن الكبير [والذى] وجدت عليه التوارييخ القديمة للعرب وغيرها من الأمم ، وعليه وجدت الأكثرون شيخ ولد قحطان من حمير وكهلان بأرض أئم وأئمان التهائم والأئمادات وببلاد حضرموت والشجر والأحقاف وببلاد عمان وغيرهم من الأمصار أن الصحيح في نسب قحطان أنه قحطان بن عابر بن شالخ [بن سالم<sup>(٢)</sup>] – وهو قينان – ابن إرخشذ بن سام بن نوح ، وقد كان لعاشر ثلاثة أولاد : فالغ ، وقحطان ، وملكان ، والخضر عليه السلام من ولد ملukan في قول كثير من الناس ، وولد لقحطان أحد وثلاثون ذكراً ، وأمهem حـ<sup>(٣)</sup> بنت روق بن فزارة بن منقذ<sup>(٤)</sup> ابن سعيد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح ، فولد قحطان يعرب بن قحطان ، وولد يعرب يشجب ، وولد يشجب ولدين ، أحدهما عبد شمس – وهو سباء بن يشجب – وإنما سمي سباء لسيبه السبابيا ، فولد سباء حمير وكهلان ابني سباء ، والثاني لم يعقب ، وإنما العقب من ولد هذين – وهو حمير وكهلان ؛ فهذا اتفق عليه عند أهل الخبرة بهما ، والتقين لديهم . وكان المهيمن بن عدى الطائفي [يذكر أيضًا أن يكون قحطان من ولد إسماعيل ، وإنما ] إسماعيل تكلم بلغة جرمهم؛ لأن إسماعيل كان سريانى اللسان على لغة أبيه خليل الرحمن حين أسكنه هو وأمه هاجر بمكة على ما ذكرناه ، فصاهر جرمهم ، ونشأ على لغتها ، ونطق بكلامها<sup>(٥)</sup> [ وقفًا في مرآده خطابها ] .

(١) في ا « وتنذهب طائفة منهم في أنسابها وما اتصح من أحاسابها أن قحطان هو يقطن ». .

(٢) سقط هذا الاسم من ب

(٣) في ب « حـ »

(٤) في ب « فزاره بن سعد »

(٥) في ا « وأعرب بكلامها »

ونزار تأبى أن يكون إسماعيل نشاً على لغة جُرم ، ويقولون : إن الله عز وجل أعطاه هذه اللغة ، وذلك أن إبراهيم خلقه هو وأمه هاجر ، وإسماعيل ابن ست عشرة سنة ، وقيل : ابن أربع عشرة سنة ، في وادٍ غير ذي زرع ، ولا أنيس ، فحفظهما الله تعالى ، وأنبع لها زرزم ، وعلم إسماعيل هذه اللغة العربية .

قالوا : ولغة جرم غير هذه اللغة ، ووجدنا لغة ولد قحطان بخلاف لغة ولد نزار بن معد ، فهذا يقضى ببطلان قول من قال : إن إسماعيل أعراب<sup>(١)</sup> بلغة جرم ، ولو وجب أن يكون إسماعيل [إنما كان] عربي اللسان لأجل جرم [ونشئ فيها] لوجب أن تكون لغته موافقة لغة جرم ، أو لغيرها من نزل مكة ، وقد وجدنا قحطان سريانى اللسان ، وولده يعرب بخلاف لسانه ، وليس منزلة يعرب عند الله أعلى من منزلة إسماعيل ، ولا منزلة قحطان أعلى من منزلة إبراهيم [خليل الرحمن] فيمنع إسماعيل فضيلة اللسان العربي التي أعطيتها يعرب بن قحطان

ولولد نزار وولد قحطان خطيب طوبى ومناظرات كثيرة لا يأتى عليها كتابينا هذا ، في التنازع والتفاخر بالأنبياء والملوك ، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكر جمل من حجاجهم وما أدى به كل فريق منهم من سلف وخلف ، وكذلك مناظرات السودان والبيضا و العرب والمعجم ومناظرات الشعوبية في كتابنا «أخبار الزمان» .

وزعم المحيتم [بن عدى] أن جرم بن عابر بن سبا بن يقطن هو قحطان ، وتأول المحيتم قول النبي صلى الله عليه وسلم - حين قال للرماة من الأنصار ، «ازموا يا بني إسماعيل» - أنه عليه السلام نسبهم إلى إسماعيل من جهة الأمهات ، وما نالهم من الولادات<sup>(٢)</sup> من ولد إسماعيل ؟ لأن النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيل نسباً

(١) في بـ«أعراب بلغة جرم» (٢) في بـ«نالهم من الولايات» عرفا

قد ثبت ، ولا يثبت نسب قوم إلى غير آبائهم ، وقد نقلوا ذلك قولًا وعملاً وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أن سائلًا سأله مِنْ مراد عن سبأ: أرجالاً كان أو امرأة أو واديًا أو جبلًا؟ فقال له: «كان رجلاً ، ولد له عشرة فتاشام أربعة وتيامن ستة؛ فالدين نشاموا خَلَمْ وجُذَامْ وعَالَمَة وغَسَانْ ، والذين تيامنوا حِيرْ والأَزْدْ وَمَذْحِيجْ وَكَنَانَةْ وَالأشْعَرِيُونْ وَأَئْمَارُ الدِّينْ هُم بَجِيلَة وَخَشَعْ ». .

وقال أبو المنذر<sup>(١)</sup>: هو أئمار بن إِياد<sup>(٢)</sup> بن عمرو بن القوثر بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ .

قال المسعودي: وقد تتوزع في نسب أئمار؟ فذهب الأكثرون إلى أن أئماراً وإِياداً وريبيعة ومضر بنو نزار بن معد بن عدنان ، وإنما دخلوا في أئم وأضيقوا إليهم ، وما ذكرناه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيمن تيامن ونشام فمن أخبار الأحاديث ، وليس مجتبه مجبي الاستفاضة التي يقطع بها العذر<sup>(٣)</sup> ويثبت بها الحكم .

والناس في هؤلاء كلام كثير ، وقد ذكر هشام عن أبيه الكلبي قال: كان يقال لسائر ولد سبأ السَّبَئِيُونْ ، ولم تكن لهم قبائل تجمعهم دون سبأ. وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب خبر عمرو بن عامر مزيقياء ، وخبر طريقة الكاهنة ، وخبر عمران الكاهن ، وهو أخو عمرو بن عامر ، وأخبار العَرَم والسيل ، وما كان من كهاتهما في أمر السد وسيل العرم ، وتفرق القبائل من مأرب ، ومن لحق بمعان وشَنْوَة والشَّرَّة<sup>(٤)</sup> والشام وغير ذلك من بقاع الأرض .

\* \* \*

(١) في ب « ابن المنذر » (٢) في ب « أئمار بن إِياد »

(٣) في ب « التي يقطع بها العذر » (٤) في « الشَّرَّة »

## ذكر اليمن وملوكها ، ومقدار سنها

أول من يُعد من ملوك اليمن سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، واسمه سبا عبد شمس ، وقد أخبرنا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا الأية علة سبا على ما قيل ، والله أعلم ، وكان ملوكه أربعين سنة وأربعين عاماً في سنة .

ثُمَّ ملك بعده ولده حمير بن سباً بن يشجب بن يعرب ، وكان أشجع الناس في وقته ، وأفرسهم ، وأكثرهم جمالاً ، وكان ملوكه خمسين سنة ، وقيل : أكثر من ذلك ، وقيل : أقل [ وكان يعرف بالمتوج ] <sup>(١)</sup> وكان أول من وضع على رأسه ناج الذهب من ملوك اليمن .

ثُمَّ ملك بعده أخوه كهلان بن سباً ، فطال عمره ، وكبر سنّه ، واستقامت له الأمور ، وكان ملوكه ثلاثة سنة ، وقيل غير ذلك <sup>(٢)</sup>

ثُمَّ عاد الملك بعد أن هلك كهلان إلى ولد حمير ؟ لأنّه يطول ذكرها ، وتนาزع في الملك [ بين <sup>(٣)</sup> ولد حمير وكهلان .

مرو بن سبا ثُمَّ ملك أبو مالك عمرو بن سبا <sup>(٤)</sup> ، واتصل ملوكه ، وغير الناس عده <sup>(٥)</sup> ، وشملهم إحسانه ، وكان ملوكه ثلاثة سنة .

قول آخر وقيل : إن أول من ملك بعد كهلان الرأيش ، وهو الحارث بن شداد <sup>(٦)</sup> .

ثُمَّ ملك جبار بن غالب [ بن زيد بن كهلان ] ، فكان ملوكه عشرين ومائتين سنة .

ثُمَّ ملك بعده الحارث بن مالك <sup>(٧)</sup> بن إفريقيس بن صيفي بن يشجب بن سبا ، وكان ملوكه مائة سنة ونحو أربعين سنة ، وقيل : إن هذا الملك هو [ أبو ] أبرهة بن الرأيش المعروف بذى المنار

(١) زيادة عن ب وحدها (٢) في ا « وقيل : أقل من ذلك »

(٣) في ا « أبو مالك بن عسكر بن سبا » (٤) في ا « وعم الناس عده »

(٥) في ب « الحارث بن ذى سدد »

(٦) هذه الزيادة لا توجد في ب

ثم ملك بعده الرأيش بن شداد بن ملظاظ<sup>(١)</sup> ، وكان ملوكه مائة وخمسة جماعة من ملوك اليمين وعشرين سنة .

ثم ملك بعده أبرهة بن الرأيش ، وهو ذو المنار ، وكان ملوكه مائة وثمانين سنة.

[ثم ملك بعده أفريقس بن أبرهة ، فكان ملوكه مائة وأربعين سنة]<sup>(٢)</sup>.

ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة<sup>(٣)</sup> ، وهو ذو الأذعار ، وكان ملوكه خمساً وعشرين سنة .

ثم ملك بعده المدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن الرأيش ، وقد نشوزع ذو الأذعار في مقدار ملوكه ؛ فنهم من رأى أنه عاش عشر سنين ، ومنهم من ذكر سبعاً ، ومنهم من قال : ستاً .

ثم ملك تبع الأول ، وكان ملوكه أربعين سنة ، وذكر كثير من الناس تبع الأول أن بليقيس قتلتة ، وقيل غير ذلك ، والأشهر ما قدمنا .

ثم ملكت بعده بليقيس بنت المدهاد ، وكان لولدها خبر طريف ذكرته بليقيس وسلمان الرواية فيما روى أنه تصور لأبيها في بعض قنصيه حيتان سوداء وبقضاء فأمر بقتل السوداء منها ، وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن ، وأن الشيخ زوجه بانته ، وشرط عليه شروطاً [لها] ، فعلقت منه بليقيس ، وفُضلت تلك الشروط المأخوذة عليه لها ، ففابت عنه ، في خبر طريف ، وهو موجود في كتاب [أخبار] التبابة .

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ما وجدناه في كتب الأخبارين وعلى حسب ما توجيه الشريعة والتسليم لها ، وليس قصدنا<sup>(٤)</sup> من ذلك وصف أقاويل أصحاب القدم ؛ لأنهم ينكرون هذا ويمنعونه ، وإنما نحكي في هذا الكتاب أقاويل أصحاب الحديث النقادين للشرع والسلفين للحق ، وأخبار الشياطين<sup>(٥)</sup> على حسب مانطق به الكتاب المتزل على النبي المرسل ، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على

(١) في « ملظاظ » بطاعين مهمتين (٢) زيادة عن واحدها

(٣) في ب « العبد بن أبرهة » (٤) في « وليس وصفنا ذلك »

(٥) في « والسلفين للجن وأخبار الشياطين »

صدقه صلى الله عليه وسلم ، وإعجاز الخلقة أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

وكان ملك بلقيس عشرين ومائة سنة ، وكان من أمرها مع سليمان عليه السلام ما ذكر الله عز وجل في كتابه ، وما اقتضى من خبر المدهد ، وما اقتضى من أمرها ، فملك سليمان اليمن ثلاثة وعشرين سنة .

ثُمَّ عادَ بَعْدَ ذَلِكَ الْمَلْكَ إِلَى حَمْرَرٍ ؛ فَلَكُوكُمْ نَاشِرُ النُّعْمَ بْنُ عُمَرُو بْنُ يَعْفَرَ<sup>(١)</sup> ملوك اليمن و كان ملكه خمساً وثلاثين سنة .

[ثم ملك بعده شمر بن إفريقس بن أبرهة ، فكان ملكه ثلاثة وخمسين سنة .]

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَه تَبَّاعُ الْأَقْرَبُ بْنُ شَمَّرٍ ، فَكَانَ مَلِكَه مائة وثلاثة وأربعين سنة]<sup>(٢)</sup> .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَه كَلِيكَرْبَ بْنَ تَبَّاعٍ<sup>(٣)</sup> وَكَانَ مَلِكَه مائة سنة<sup>(٤)</sup> وعشرين سنة ، وَسَيِّرَ<sup>(٥)</sup> قومه نحو الشرق من بلاد خراسان والتبت والصين وسجستان .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَه حَسَانَ بْنَ تَبَّاعٍ ، فَاسْتَقَامَ لِهِ الْأَمْرُ ، ثُمَّ وَقَعَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَلِكَه تنازع وخلاف ، وَكَانَ مَلِكَه إِلَى أَنْ قُتِلَ خمساً وعشرين سنة .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَه عَمْرُو بْنَ تَبَّاعٍ ، وَهُوَ القَاتِلُ لِأَخِيهِ حَسَانِ الْمَاضِي ، وَكَانَ مَلِكَه أَرْبَعاً وستين سنة ، وَيَقَالُ : إِنَّهُ عَدْمُ التَّوْمِ ، لَا كَانَ مِنْ قُلْهِه مَنْ قُتِلَ أَخِيهِ .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَه تَبَّاعُ بْنَ حَسَانَ بْنَ كَلِيكَرْبَ<sup>(٦)</sup> ، وَهُوَ الْمَلِكُ السَّابِرُ مِنْ الْيَمَنِ إِلَى الحجاز<sup>(٧)</sup> ، وَكَانَ لَهُ مَعَ الْأَوْسِ وَالْحَزْرَجِ حِرَوبٌ ، وَأَرَادَ هَدْمَ الْكَعْبَةَ فَنَعَه

(١) في أ «ياسر بن عبد بن يافر» (٢) ما بين المقوفين ساقط من بـ

(٣) وقع في أ «ملكيكرب» ومنهم من يجعله ابن زيد ، وزيد هو تبع الأول وزيد : ابن عمرو ذو الأذعار بن أبرهة ذو النار ، أما حسان الآتي فهو ابن تبع الآخر ، واسم تبع الآخر تبان أسعد ، وكنيته أبو كرب ، وتبيان بزنة غراب أورمان

(٤) في ب «ثلاثة وعشرين سنة» (٥) في ب «وسكن قومه إلخ» محرفا

(٦) في أ «تباع بن حسان أبو كرب» (٧) في أ «من اليمن إلى يرب»

مَنْ كَانَ مَعَهُ<sup>(١)</sup> مِنْ أَخْبَارِ الْيَهُودِ ، فَكَسَاهَا الْقُصْبُ الْيَمَانِيُّ ، وَسَارَ حَوْلَ الْيَمَنِ وَقَدْ تَهْوَدَ وَغَابَتْ عَلَى الْيَمَنِ الْيَهُودِيَّةُ ، وَرَجَعُوا عَنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ ، وَكَانَ مُلْكُهُ نَحْوَ مَائَةِ سَنَةٍ .

ثُمَّ مَلَكَ عُمَرُ بْنُ تَبَّاعَ بْنُ تَفْرُقَ وَتَنَازَعَ كَانَ بَيْنَهُمْ فِي الْمَلْكِ ، ثُمَّ خَامَ عَنِ الْمَلْكِ وَمُلْكُهُ عَلَيْهِمْ مَرْثَدُ بْنُ عَبْدِ كَلَالٍ ، وَكَانَ فِي الْيَمَنِ نَزَاعٌ وَحَرُوبٌ ، وَكَانَ مُلْكُهُ أَرْبَعينَ سَنَةً .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ وَلَيْعَةُ بْنُ مَرْثَدٍ<sup>(٢)</sup> ، وَكَانَ مُلْكُهُ تَسْعًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ أَبْرَهَةُ بْنُ الصَّبَاحِ بْنُ وَلَيْعَةِ بْنِ مَرْثَدٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَدْعُ شَيْءَ الْحَمْدِ<sup>(٣)</sup> ، وَكَانَ مُلْكُهُ ثَلَاثًا وَتَسْعِينَ سَنَةً ، وَقَيْلٌ : أَقْلَ منْ ذَلِكَ ، وَكَانَ عَلَامَةً وَلَهُ سِيرٌ مُدَوَّنٌ .

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ عُمَرُ بْنُ ذِي قِيفَانَ<sup>(٤)</sup> ، وَكَانَ مُلْكُهُ سِبْعَ عَشَرَ سَنَةً<sup>(٥)</sup>

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ ذُو شَنَّاَتَرٍ<sup>(٦)</sup> ، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْمَلْكِ ، فَغَرِيَّ بِالْأَحْدَاثِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمَلُوكِ ، وَطَالَهُمْ بِعَاطُّالَبِ بِهِ النِّسَوانِ ، وَأَظْهَرَ النُّفُسَ بِالْيَمَنِ وَاللَّوَاطِ ، وَعَدَلَ مَعَ ذَلِكَ فِي الرَّعْيَةِ ، وَأَنْصَفَ الظَّالِمَةِ ، وَكَانَ مُلْكُهُ ثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَقَيْلٌ : تَسْعًا وَعِشْرِينَ سَنَةً ، وَقُتِلَ يُوسُفُ ذُو نُوَاسٍ ، وَكَانَ مِنْ أَبْنَاءِ الْمَلُوكِ ، خَوْفًا عَلَى نَفْسِهِ ، وَأَنْتَهَ أَنْ يَفْسُقَ بِهِ

ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ يُوسُفُ ذُو نُوَاسٍ بْنُ زَرْعَةَ بْنِ تَبَّاعَ الْأَصْفَرِ بْنِ حَسَانِ بْنِ كَلِيكَرْبَ ، وَقَدْ ذَكَرَ نَاخِبَرُهُ فِي غَيْرِهِذَا الْوَضْعِ مِنْ كِتَابِنَا<sup>(٧)</sup> ، وَمَا كَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَعَ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ ، وَتَحْرِيقِهِ إِيَاهُمْ بِالنَّارِ ، وَهُمُ الَّذِينَ خَبَرَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ فِي كِتَابِهِ قَوْلٌ : (قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ، النَّارُ ذَاتُ الْوَقْدِ) وَإِلَيْهِ عَبَرَتِ الْحِبْشَةُ مِنْ بَلَادِ نَاصِمَ وَالْيَلِمِ ، وَهُوَ سَاحِلُ الْحِبْشَةِ عَلَى حِسْبِ مَا ذُكِرَ نَاهِيَ إِلَيْ بَلَادِ [غَلَاقَة]

(١) فِي ا «مَنْ كَانَ بَهَا مِنْ أَجْبَارِ الْيَهُودِ» (٢) فِي ب «وَكِيعَةُ بْنِ مَرْثَدٍ»

(٣) فِي ا «وَهُوَ الَّذِي يَدْعُ شَيْءَ الْحَمْدِ» (٤) فِي ب «بْنُ ذِي قِيفَانَ»

(٥) فِي ا «تَسْعَ عَشَرَ سَنَةً» (٦) فِي ا «شَمَّ مَلَكُ لَخْنِيَّةِ ذُو شَنَّاَتَرِ»

(٧) فِي ا «مِنْ كِتَابِنَا»

من ساحل [ زيد من أرض اليمن ، ففرق يوسف نفسه بعد حروب طويلاً خوفاً من العار ؛ و كان ما كنه مائتي سنة و ستين سنة ، و قيل أقل من ذلك ، و ذلك أن النجاشي ملك الحبشة لما باعه فعل ذي نواس بأتباع المسيح عليه السلام ، و ما يعنفهم به من أنواع العذاب والتحريق بالنار بعث إليه الحبشة و عاهم أرياط بن أصحمة <sup>(١)</sup> فملك اليمن عشرين سنة ، ثم وَثَبَ عَلَيْهِ أَبْرَهَةُ الْأَشْرَمُ أَبُو يَكْسُونَ <sup>(٢)</sup> قتله و ملك اليمن ، فلما بلغ ذلك من فعله إلى النجاشي غضباً عاليه ، و حالف بالسيف أن يجز ناصيته ، و يريق دمه ، و يطأ تربته - يعني أرض اليمن - فبلغ ذلك أبرهة فجز ناصيته و جعلها في حق من العاج ، و جعل من دمه في قارورة ، و جعل من تراب اليمن في جراب ، و أخذ ذلك إلى النجاشي ملك الحبشة ، و ضم إلى ذلك هدايا كثيرة وألطافاً ، و كتب إليه يعترف بالعبودية ، و يختلف له بين النصرانيا أنه في طاعته ، و أنه باعه أن الملك حلف بالسيف أن يجز ناصيته و يريق دمه و يطأ أرضه ، و قد أخذت إلى الملك ناصيتي فليجزها بيده ، و بدبي في قارورة فليهرقه ، و بجراب من تربة بلادي فليطأه بقدميه ، و ليطفى الملك عن غضبه ، فقد أخبرت يمينه ، و هو على سرير ملكه ، فلما وصل ذلك إلى النجاشي استصوب رأيه ، واستحسن عقله ، و صفح عنه [ و كان ذلك في ملك قباد ملك فارس ]

و أبرهة أبو يكسون <sup>(٢)</sup> هو الذي سار بأصحاب الفيل [ إلى مكة ] لإخراج الكعبة ، و ذلك لأربعين سنة خات من ملك [ كسرى ] أنوشروان ، فعدل إلى الطائف فبعثت معه ثقيف بأبي رغال ليدله على الطريق السهل إلى مكة ، فملك أبو رغال في الطريق بموضع يقال له المعمس بين الطائف و مكة ، فرجم قبره بعد ذلك [ و العرب تتمثل بذلك ] ، و في ذلك يقول جرير بن النبطي في الفرزدق

أبرهة  
أبو يكسون

أبو رغال

(١) في ا « فعبر بالحبشة إليه و عليهم أرياط بن أضخم »

(٢) في ب « أبرهة الأشرم بن يكسون »

إذا مات الفرزدق فارجحوه كابر أبي رغال  
 قال المسعودي رحمه الله ، وقيل : إن أبا رغال وجهة صالح النبي صلى الله عليه وسلم على صدقات الأموال ، فخالف أمره ، وأساء السيرة ، فوثب عليه ثقيف وهو قسي بن منبه . فقتله قتلة شذيعة لسوء سيرته في أهل الحرم؛ فقال عيلان بن سلامة<sup>(١)</sup> وذكر فسحة أيام ثقيف على أبي رغال \* نحن قسي وقساؤنا \* وفي ذلك يقول أمية بن أبي الصلت الشعفى :

نَفَوا عن أرضهم عَذَنَانَ طُرُّعاً وَكَانُوا الْقَبَائِلَ قَاهِرِنَا  
 وَهُمْ قَاتِلُوا الرَّئِسَ أَبَا رُغَّالَ بِمَكَةَ إِذْ يُسَوقُ بَهَا الْوَضِيَّا  
 وفي ذلك بقول عمرو بن دراك العبدى :

ترانى إن قطعت حبال قيس وخالفت المرور على نعم<sup>(٢)</sup>  
 لأعظم فجرة من أبي رغال وأجور في الحكومة من سدوم  
 [ وقال مسكن الدارمى :

وأرجح قبره في كل عام كترجم الناس قبر أبي رغال ]  
 وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب قصة الحبشة وورودهم الحرم وما كان  
 من أمرهم في ذلك .

قال : وفي طريق العراق إلى مكة - وذلك بين النعلية والهبير<sup>(٤)</sup> نحو البطن -  
 موضع يعرف بقبر العبدى ، ترجمة المارة إلى هذه الغاية كما ترجم قبر أبي رغال ، قبر العبدى  
 والعبدى خبر ظريف قد أتينا على ذكره في كتاب « أخبار الزمان » وفي  
 كتاب « حدائق الأذهان » وفي أخبار أهل البيت رضى الله عنهم .  
 فكان ملك أبرهة على المين إلى أن هلك بعد أن رجع من الحرم وقد

(١) في ا « عيلان بن سلامة » بالعين المهملة في أوله .

(٢) في ا « إن قطعت جبال قيس »

(٣) في ب « لأعظم من فخار أبي رغال » ولا يتسبق مع المعنى

(٤) في ب « بين النعلية والمهد نحو النظامية » محرفا ، وووقع في ا « نحو  
 البطانية » والبطان بكسر أوله - منزل بطريق الكوفة من جهة مكة دون النعلية

سقطت أنامله وقطعت أوصاله حين بعث الله عليه العاير الأبابيل ثلاثة وأربعين سنة  
وكان قدوم أصحاب الفيل مكة يوم الأحد لسبعين عشرة ليلة خلت من المحرم  
سنة ثمانمائة واثنتين وثلاثين<sup>(١)</sup> سنة للاسكندر وست عشرة سنة ومائتين من  
ناریخ العرب الذي أوله حجة الفدر<sup>(٢)</sup>.

و سنذكر بعد هذا في الموضع المستحق له من هذا الكتاب جملة من تاريخ  
العالم وتاريخ الأنبياء والملوك ، في باب تفرد ذلك إن شاء الله تعالى .  
ثم ملك اليمن بعد أبرهة الأشرم ولده يكسوم ، فعمَّ أذاه سائر اليمن ، وكان  
ملكه إلى أن هلك عشرين سنة .

مسروق  
ابن أبرهة  
ثم ملك بعده مسروق بن أبرهة ، فاشتدت وطأته على اليمن ، وعمَّ أذاه سائر  
الناس ، وزاد على أخيه وأخيه في الأذى ، وكانت أمه من آل ذي يَرَن ، وكان  
سيف بن ذي يَرَن قد ركب البحار ، ومضى إلى قيسري يستجد له ، فأقام بيابه  
سبعين سنتين ، فأبى أن يُنجده ، وقال : أتمْ يهود ، والجيشة نصارى ، وليس في  
المديانة أن تنصر المخالف على المواقف ، فقضى إلى كسرى أنوشروان فاستجد له  
وماتَ إِلَيْهِ بالقرابة ، وسأله النصرة ، فقال له كسرى : وما هذه القرابة التي أدْلَيْتَ  
بها إلى ؟ فقال : أيها الملك الجليلة وهي الجلدبة البيضاء ؛ إذ كنت أقرب إليك  
منهم ، فوعده أنوشروان بالنصرة [على السودان] وشغل بحرب الروم وغيرهم من  
الأمم ، ومات سيف بن ذي يَرَن ، فأتى بعده ابنه معد يكرب بن سيف ، فصالح على  
باب الملك ، فلما سُئل عن حاله ، قال : لي قبل الملك ميراث ، فوقف بين يدي  
أنوشروان ، فسألها عن ميراثه ، فقال : أنا ابنُ الشیخ الذي وعده الملك بالنصرة  
على الجيشة ، فوجَّهَ معه وَهْرَزْ إِصْبَهِيدَ الدليم في أهل السجون ، فقال : إن فتحوا

(١) في ا « سنة ثمانمائة واثنتين وثمانين للاسكندر »

(٢) كما في ا ونسمة عند ب ، وفي ب « حجة العدد » وفي أخرى عند ب

(٣) في ا « ستين » أيضاً « العذر »

فانا ، وإن هاـ كوا فانا ، وكلا الوجهين فتح ، فحملوا في السفن [في دجلة] ومعهم خيولهم وعددهم وأموالهم<sup>(١)</sup> ، حتى أتوا أبلة البصرة — وهي فرج البحر<sup>(٢)</sup> ، ولم يكن حينئذ بصرة ولا كوفة ، وهذه مدن إسلامية — فركبوا في سفن « البر » ، وساروا حتى أتوا ساحل حضرموت بموضع يقال له مثواب<sup>(٣)</sup> ، نفروا من السفن ، وقد كان أصيب بعضهم في البحر ، فأسرهم وهرز أن يحرقوا السفن ليعلموا أنه الموت ، ولا وجه يوملون المفر إلى فيجهدون أنفسهم ، وفي ذلك يقول رجل من حضرموت :

أصبح في مثواب ألف في الجنة من رهط ساسان ورهط مهرسن<sup>(٤)</sup>  
ليخرجوا السودان من أرض اليمين دلهم قصد السبيل ذو يزن  
فشعر له طويل ، ونما خبرهم إلى ملك اليمين مسروق بن أبرهة ، فأتاهم في  
مائة ألف من الحبشة وغيرهم من حمير وكهلان ومن سائر من سكن اليمين [من]  
الناس] وتصفّ القوم ، وكان مسروق على فيل عظيم ، فقال وهرز لمن كان معه  
من الفرس : أصدقوهم الجلة<sup>(٥)</sup> ، واستشروا الصبر ، ثم تأمل ملوكهم وقد نزل عن  
الفيل فركب جملًا ، ثم نزل عن الجمل فركب فرساً ، ثم أنف أن يحارب على فرس فركب  
حماراً استصغاراً لأصحاب السفن ، فقال وهرز ذهب ملوكه ، وتنتقل من  
كبير إلى صغير ، وكان بين عيّنه مسروق ياقوتة خراء معاقة في تاجه بعلاق  
من الذهب تضي كالنار ، فرمى وهرز ، ورمى القوم ، وقال وهرز لأصحابه : قد  
رميت ابن المماراة ، فانظروا إن كان القوم يجتمعون عليه [ولا يتفرقون عنه فهو  
حي] ؛ وإن كان أصحابه يجتمعون عليه<sup>(٦)</sup> ويتركون عنه فقد هلاك ، فنظروا  
إليهم [فرأوه] يجتمعون ويتركون عنه ، فأخبروه بذلك ، فقال : احملوا

(١) في أه وغلانهم<sup>(٧)</sup> (٢) في ب « وهي برج البحر » .

(٣) مثواب — بفتح اليمين وسكن الثالثاء وفتح الواو — بلد باليمين ، قاله ياقوت .

(٤) في ب « أصدقوهم الخبر » محرفاً .

(٥) ما بين القوسين ساقط من ب .

على القوم واصدقوهم [ فحملوا عليهم وصدقوهم ]<sup>(١)</sup> ، فانكشفت الجبعة وأخذهم السيف ، ورفع رأس مسروق ورؤوس خواص الجبعة ورؤسائهم ، فقتل منهم نحو ثلاثة ألفاً ، وقد كان أبو شروان اشترط على معديكرب شرطًا : منها أن الفرس تتزوج باليمين ولا تتزوج اليمين منها [ وفي ذلك يقول الشاعر :

على أن ينكحوا النساء منهم

ولا ينكحوا في الفارسينا ]<sup>(٢)</sup>

[ وَخَرَاجٌ يَحْمِلُهُ إِلَيْهِ ]<sup>(١)</sup> فتوَّجَ وهرز معديكرب بتاج كان معه وبذنه<sup>(٣)</sup> من القضة ألبسه إياها ، [ ورتبه في ملكه على اليمين ]<sup>(٢)</sup> ، وكتب إلى أبو شروان بالفتح ، وخلف هناك جماعة من أصحابه .

وكان جميم ما ملكت الأحابش [ اليمين ]<sup>(١)</sup> اثنتين وسبعين سنة ، وكان ملك مسروق بن أبْرَهَة إلى أن قتلَهُ هُرِزُ ثلاَثَ سَنِين ، وذلك تَمْسِ وأربعين خلت من ملك أبو شروان .

[ وأتت ]<sup>(٢)</sup> معدى كرب الوفود من العرب تهنئه بالملك ، فأتاه عبدالمطلب وجَدُّ أمية بن أبي الصَّلت ، وقد ذكرنا خبر عبد المطلب ووفاته على ابن ذي يزن في هذا الكتاب فيما بعد ، وما قيل من الشعر ]<sup>(٣)</sup> وفي مسيرة الفرس إلى اليمين ونصرتهم على الجبعة يقول بعض أولاد فارس :

نَخْنُ خُضْنَا الْبَحَارْتِي فَكَكْنَا حَمِيرًا مِنْ بَلِيَّةِ السُّودَانِ  
بِلْيُوتُ مِنْ آلِ سَاسَانِ شُوسِ يَنْعِنُونَ الْحَزَمِ بِالْمَرَآنِ  
وَبِيَضِ بُوَاتِرِ تَلَلَّا كَسَنَا الْبَرَقِ فِي ذَرِيِّ الْأَبْدَانِ  
فَقَتَلَنَا مَسْرُوقٌ إِذْ تَاهَ لَمَّا أَنْ تَدَاعَتْ قِبَائِلُ الْجِبَانِ  
وَفَلَقَنَا يَاقُوتَةَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ بَنْشَابَةَ الْفَتَىِ السَّاسَانِيِّ

(١) زيادة عن أ . (٢) زيادة عن ب .

(٣) في ب « وفازات من القضة » .

[ وَهُرْزُ الْدِيلِيُّ لَمَّا رَأَهُ رابط الحأش ثابت الأركان ]<sup>(١)</sup>  
 وحويناً بلاد قحطان قسراً ثم سرنا إلى ذرى عمدان  
 فنعمنا فيه بكل سرور وممننا على بني قحطان  
 وفي ذلك يقول البختري مدح أبناء العجم ، ويدرك فضل الفرس على  
 أسلافه لأنه من قطحان :

فكم لكم من يذكرها باقي على الزمن  
 وبنعة ذكرها باقي على البناء بها  
 إن نفعوها فليست بذكر أنعمكم  
 ولا يد كياديكم على اليمن  
 أيام جل أو شروان جدم<sup>(٢)</sup>  
 غيابة الذل عن سيف بن ذي يزن  
 إذ لا تزال خيول الفرس دافعة  
 بالصرب والطعن عن صنعاء وعن عدن<sup>(٣)</sup>

أتم بنو النعم المجددي ونحن بنو

من فاز منكم بفضل الطول والمن

قال المبعودي : وأتت معديكرب الوفود من العرب تهنئه بعود الملك إليه  
 وفود العرب وأشراف العرب وزعماؤها ، وفيهم عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف [ وأمية  
 تهنيه<sup>(٤)</sup> معديكرب<sup>(٥)</sup> ] ابن عبد شمس بن عبد مناف ] ، وخويلد بن أسد بن عبد العزى [ بن قصى ]  
 و [ أبو زمعة ] جد أمية بن أبي الصلت التقى ، وقيل : بل أبوالصلت أبوه ،  
 فدخلوا إليه وهو في أعلى قصره بمدينة صنعاء المعروف بعمدان وهو مضمخ  
 بالعنبر ، وسود المسك يلوح على مقرنه ، وسيقه بين يديه ، وعلى يمينه ويساره  
 الملوك [ وأبناء الملوك ] وأبناء المقاول .

فتكلمت الخطباء ، ونقطت الرعماء ، وقد تقدمهم عبدالمطلب بن هاشم  
 فقال عبدالمطلب : إن الله جل جلاله قد أحلكـ أيها الملكـ محلاً رفيعاً ، صعباً

(١) في ا « غيابة الذل »

(٢) هذا البيت لا يوجد في ا .

(٣) في ا « صنعاء أو عدن » .

منيعا، شامخا، باذخا ، وأنتك مُنْبِتًا طابت أرومنه، وعزت جُرْثُومته، وثبتت أصله  
وبَسَق فرعه ، فـأَـكـرـمـعـدـنـ،ـوـأـطـيـبـ[ـمـوـضـعـوـ]ـمـوـطـنـ،ـفـأـنـتـأـيـتـالـلـعـنـ!ـ  
رـأـسـالـعـرـبـوـرـأـبـعـهاـالـذـىـتـخـصـبـبـهـ<sup>(١)</sup>ـ،ـوـأـنـتـأـيـهـالـلـكـذـرـوـةـالـعـرـبـالـذـىـ  
لـهـتـنـقـادـ،ـوـعـمـودـهـالـذـىـعـلـيـهـالـعـمـادـ،ـوـمـعـقـلـهـالـذـىـتـلـجـيـءـإـلـيـهـالـعـبـادـ،ـسـلـفـكـ  
خـيرـسـلـفـ،ـوـأـنـتـلـنـاـمـنـهـخـيرـخـلـفـ،ـفـلـنـيـخـمـلـذـكـرـمـنـأـنـتـسـلـفـهـ،ـولـنـ  
يـهـلـكـمـنـأـنـتـخـلـفـهـ،ـأـيـهـالـلـكـ،ـنـحـنـأـهـلـ(ـحـرـمـالـلـهـ،ـوـسـدـنـةـيـتـهـ،ـأـشـخـصـنـاـإـلـيـكـ)<sup>(٢)</sup>  
الـذـىـأـبـهـجـنـانـكـشـفـالـكـرـبـالـذـىـ<sup>(٣)</sup>ـفـدـحـنـاـ،ـوـنـحـنـوـفـدـالـتـهـنـةـ،ـلـاـوـفـدـالـرـزـنـةـ<sup>(٤)</sup>  
فـقـالـلـلـكـ:ـوـأـيـهـمـأـنـتـأـيـهـالـشـكـلـ؟ـقـالـ:ـأـنـاـعـبـدـالـمـلـطـلـبـبـنـهـاشـمـبـنـعـبـدـمـنـافـ،ـ  
فـقـالـلـلـكـمـدـىـكـرـبـبـنـسـيـفـ:ـابـنـأـخـتـنـاـ؟ـقـالـ:ـنـعـ،ـقـالـ:ـأـدـنـوـهـمـنـىـ،ـ  
فـأـدـنـىـ،ـثـمـأـقـبـلـعـلـيـهـوـعـلـيـالـوـفـ،ـفـقـالـلـمـ:ـمـرـحـبـاـوـأـهـلـاـ،ـوـنـاقـةـوـرـحـلـاـ،ـ  
وـمـسـتـنـاخـاـسـهـلـاـ،ـوـمـلـكـاـرـبـحـلـاـ<sup>(٥)</sup>ـ،ـيـعـطـيـعـطـاءـجـزـلـاـ،ـقـدـسـعـالـلـكـمـمـقـالـتـكـ،ـ  
وـعـرـفـقـرـابـتـكـ،ـوـقـبـلـوـسـيـلـتـكـ،ـفـأـتـمـأـهـلـالـلـيـلـوـالـنـهـارـ،ـلـكـمـالـكـرـامـةـمـاـ  
أـفـتـمـ،ـوـالـجـبـاءـإـذـأـظـعـنـتـ.

أبو زمعة يهـشـهـ ثـمـ قـامـأـبـوـزـمـعـةـ جـدـأـمـيـةـبـنـأـبـيـالـصـلـتـالـقـنـفـ،ـفـأـنـشـأـيـقـولـ<sup>(٦)</sup>ـ:  
لـيـطـلـبـالـوـتـرـأـمـثـالـابـنـذـىـيـزـنـ فـلـجـةـالـبـحـرـأـحـوـالـاـوـأـحـوـالـاـ  
حـتـىـأـنـيـبـيـنـيـالـأـحـرـارـيـحـمـلـمـ تـخـالـمـ فـسـوـادـالـلـيـلـأـجـبـالـاـ  
الـلـهـ درـهـ مـنـ عـصـبـةـ خـرـجـواـ مـاـإـنـ رـأـيـتـلـمـ فـنـاسـأـمـثـالـاـ

(١) في ب « وتبعها الذي ينطب له » وهو تحرير ما أثبتهما موافقا لما في

(٢) في ب « من كشف الكرب فرحا » وفي ا، « من كشف الكرب الذي فرجنا » وكلها تحرير .

(٣) الذي في ب « الرزية » وما أثبتهما موافق لباقي ، وهو المحفوظ المعروف

(٤) في ب « وملكا من قبلها » وهو تحرير .

(٥) في بعض هذه الآيات اختلاف في الرواية ، ولم نشا أن تغيره ، فانظر

(سيرة ابن هشام ج ١ ص ٦٩ و ٧٠) فهي موجودة فيها مع زيادة .

أرسلت أسدًا على سود الكلاب قد  
فasherب هنئًا عليك التاج مرتفقاً  
في رأس عمدان داراً منك محللاً  
ثم اطلّ بالمسك إذ شالت نعمتهم  
وأسيل اليوم في بُرْدَيْكَ إسبالاً  
تلك للسَّارِم لاقعَانِ من لَبَنِ شيئاً بماء فuada بعد أبوالا  
ولمعد يكرب بن سيف بن ذي يزن كلام كثير مع عبد المطلب  
وكوائن أخبره بها في أمر النبي صلى الله عليه وسلم وبداء ظهوره ، بشر به  
عبد المطلب وأخبره عن أحواله ، وما يكون من أمره ، وحباً جميع الوفد ،  
وانصرفوا ، وقد أتينا على ما كان من أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان »  
فأغنى عن إعادةه ووصفه .

قال المسعودي : وأقام معد يكرب بن سيف بن ذي يزن ملكاً على اليمن ،  
مقتل معد يكرب  
واصطنع عبيداً من الحبسة حرابة يمشون بين يديه بالحراب ، فركب في بعض  
الأيام من باب قصره المعروف بغمدان بمدينة صنعاء، فلما صار إلى رحبة عطفت  
عليه الحرابة من الحبسة ، فقتلوه بحرابهم ، وكان ملكه أربع سنين ، وهو آخر  
ملوك اليمن <sup>(١)</sup> من قحطان ، فعدد ملوكهم سبعة وثلاثون ملكاً [و] ملكوا  
ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعين سنة .

قال المسعودي : وأما عبيد بن شريعة الجرهى حين وفدي على معاوية، وسألته  
رواية عبيد  
عن أخبار اليمن [و] ملوكها وتاريخ سنينها ، فإنه ذكر أن أول ملوك اليمن على  
ابن شريعة  
حسب ما قدمنا في هذا الباب سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، ملك  
مائة سنة وأربعاً وثمانين سنة .

ثم ملك بعده الحارث بن شداد بن ملطاط <sup>(٢)</sup> بن عمرو ، مائة وخمساً  
وعشرين سنة .

(١) في ا « وهو آخر من ملوك اليمن من قحطان » .

(٢) في ا « بن شداد بن ملطاط » .

ثم ملك بعده أبرهة بن الرأس ، وهو [أبرهة] ذو النار ، مائة وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده إفريقيس بن أبرهة ، مائة وأربعين سنة .

(١) [ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة ، خمسا وأربعين سنة ]<sup>(١)</sup>

ثم ملك بعده المدهاد بن شرحبيل بن عمرو ، وهو ذو الصرح ، سنة .

ثم ملكت [بعده] بلقيس بنت المدهاد ، سبع سنين .

ثم ملك سليمان بن داود عليهما السلام ، ثلاثا وعشرين سنة ، على حسب ماقدمنا من أمر بلقيس .

ثم ملك بعده رحيم<sup>(٢)</sup> بن سليمان ، سنة .

ثم رجع الملك إلى حمير ، فلما من بعد رحيم بن سليمان<sup>(٣)</sup> ناصر النعم بن يعفر<sup>(٤)</sup> بن عمرو ذي الأذغار ، خمسا وثلاثين سنة ، وقد قيل في تسميتها ذي الأذغار خير تأباه العقول ، وتنكر التفوس كون مثله في العالم ، ويجوز كون ذلك في المقدور وأنه إنما سُنَّ الأذغار لأنَّه وصل إلى قوم في أقصى مفاوز اليمن و[أرض] حضرموت مشوهٍ الخاتمة مجبي الصورة وجوههم في صدورهم ، فلما رأى أهل اليمن ذلك أذْعَرَهُم ما شاهدوا من ذلك ، وجزعت منه تفوسهم ، فسمى ذي الأذغار ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بكيفيته .

ثم ملك بعده عمرو بن شمر بن إفريقيس ، ثلاثا وخمسين سنة .

(١) [ثم ملك بعده تبع الأقرن بن عمرو ، وهو تبع الأكبر ، مائة سنة وثلاثة وخمسين سنة ]<sup>(١)</sup>

ثم ملك بعده ابنه ملكيكرب بن تبع<sup>(١)</sup> [خمسا وثلاثين سنة]<sup>(١)</sup>

ثم ملك بعده تبع بن ملكيكرب بن تبع<sup>(١)</sup> وهو تبع أبو كرب أسد ابن ملكيكرب أربعا وثمانين سنة .

(١) لا يوجد مابين المقوفين في بـ (٢) في ا «أرجحيم بن سليمان» .

(٣) في ا «ياسر بن ينعم بن يعفر» .

ثم ملك بعده كلال بن مثوب<sup>(٤)</sup>، أربعين سنة.

<sup>(٢)</sup> ثم ملك بعده تيم بن حسان بن تيم [ثلاثة عشر سنة] وستا وعشرين سنة [٢٣]

ثم ملك بعده مرشد ، سبعاً وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح ، ثلثا وسبعين سنة .

ثم ملك بعد ذوشناطر<sup>(٣)</sup> بن ذرعة، ويقال يوسف، ويقال: بل اسمه<sup>(٤)</sup>

عريف بن قطن ، تسعًا وثمانين سنة .

ثم ملك بعده خليفة<sup>(٥)</sup> ، ويعرف بذى الشناط ، أربعاً وثمانين سنة.

<sup>(٢)</sup> فذلك ألف [وتسعمائة سنة] وسبعين وعشرون سنة، وإنما ذكر ناما حكيناه

عن عبيد بن شريعة في ترتيب ملوكهم ، وبيان تواريخ سنتهم ، الثاني على جميع  
ما قبل في ذلك من التنازع ، والله ولي التوفيق

ولما قتلت الجبعة معدى كرب بن سيف بن ذي يزن على حسب ما قدمنا - ملك فارس

بالمين

في الرحبة بمحابهم كان بصناعة خلية لوهِرِزَ في جماعة من العجم، ممن كان ضمهم ولهِرِزَ إلى معدىكرب (فركب) أولى على من كان هنالك من الحشة، وضبطه، وكتب بذلك إلى ولهِرِزَ وهو يباب أنو شروان الملك، وذلك بالمدائن من أرض العراق<sup>(٣)</sup>، فأعلم ولهِرِزَ بذلك الملك، فسيره في البرق أربعة آلاف من الأسورة، وأمره بإصلاح اليمن، وأن لا يبقى على أحد من بقايا الحشة، ولا على جنده قطط قد شرك السودان في نسبه، فاتَّي ولهِرِزَ اليمن، ونزل صناعه، فلم يترك بها أحداً من السودان ولا من أنسابهم، وملك أنو شروان ولهِرِزَ على اليمن إلى أن هلك بصناعه [ثم ملك بعده البيوشجان بن ولهِرِزَ إلى أن هلك بها] ثم ملك بعده رجل من فارس يقال له سبحان، ثم ملك بعده خرزاد ستة أشهر، ثم ملك بعده ابن سبحان، ثم ملك بعده المرزيان وكان من أهل بيت مملكة فارس، ثم ملك بعده خرسرو<sup>(٤)</sup>، وكان مولاه باليمن، ثم ملك بعده باذان بن ساسان.

(١) في ب «كلال بن سويف» (٢) لا يوجد ما بين المعقوفين في ب .

(٣) في ا «ذو نواس زرعة» (٤) في ا «غريب بن قطن» .

(٥) في بـ«خنفه». (٦) في بـ«من أرض فارس». (٧) في بـ«حر حس».

© 2010 Pearson Education, Inc., publishing as Pearson Addison Wesley

ملك اليمن قال المسعودي : فهؤلاء جميع من ملك اليمن من قحطان والجاشة والفرس ، في بناء إبراهيم وقد ملك اليمن رجل من ولد إبراهيم الخليل عليه السلام ، وهو يعد من ملوك اليمن واسمها هنية<sup>(١)</sup> بن أميم بن بدل بن مدين<sup>(٢)</sup> بن إبراهيم الخليل عليه السلام ، وكان له شأن عظيم في (ملك) اليمن ، وطالت أيامه ، وذكره امرأ القيس في شعره (فقال :

وهيئية الذي زادت قواه على زيدان إذ حان الزوال  
تمكّن قاماً وبني طريقاً إلى زيدان أُعطي لا ينال )  
( ويقال : إنه منتبه بن أميم بن بدل بن لسان بن إبراهيم الخليل )

عاصمة اليمن وقد كانت ملوك اليمن تنزل بمدينة ظفار ، مثل آل ذي سحر وأآل ذي الكلاع وأآل ذي أصبح وأآل ذي يزن ، إلا يسير منهم فإنهم نزلا غيرها وكان على باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود<sup>(٣)</sup> :

يوم شيدت ظفار قيل : لمن أؤتت ؟ فقلت : لمير الأخير  
ثم سيلت : من بعد ذلك ؟ فقلت : إن ملكي للأجيال الأشرار  
ثم سيلت : من بعد ذلك ؟ فقلت : إن ملكي لفروس الأحرار  
( ثم سيلت : ما بعد ذلك ؟ فقلت : إن ملكي إلى قريش التجار )  
( ثم سيلت : ما بعد ذلك ؟ فقلت : إن ملكي لمير وصحابه )  
وقليلاً ما يليث القوم فيها منذ شيدت مشيداً للبوار  
من أسود يلقיהם البحر فيها تشعل النار في أعلى الديار  
وهذا خبر عن ملوك تداولوها ، أخبروا عن ملوكهم قبل كونه ، فتداولتها  
(هذه) الملوك على حسب ما وصفناه ، وينتظر في المستقبل من الزماں ما ذكرنا من  
وقود النيران في أعلى الديار ، وعند أهل اليمن أن ديارهم سيغلب عليها الأحابش

(١) في ب « هيئية » وكذلك هو في الشعر المنسوب لأمرىء القيس

(٢) في ا « بن مرن » (٣) في ا « بالحجر الأسود ماصورته » .

فَآخِرَ الزَّمَانِ بَعْدَ هَنَاءَتِهِ وَكُوَانِ أَحَادِثِ ، وَبُعْثَتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى الْيَمَنِ عُمَالَ كُسْرَى ، ثُمَّ غَلَبَ الْإِسْلَامُ فَظَفَرَ بِمُحَمَّدِ اللَّهِ .  
وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى أَخْبَارِ مَنْ ذَكَرْنَا مِنْ الْمُلُوكِ ، وَسِيرِهِمْ ، وَمَطَافِهِمْ فِي الْبَلَادِ وَحِرَوبِهِمْ ، وَأَبْنَيْتُهُمْ فِي سَاعَةِ مَطَافِهِمْ ، فِي الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ ، فَأَغْنَى ذَلِكَ عَنِ إِعْادَتِهِ فِي هَذَا الْبَابِ .

وَبِلَدُ الْيَمَنِ طَوِيلٌ عَرِيفٌ : حَدَّهُ مَا يَلِي مَكَةَ إِلَى الْمَوْضِعِ الْمَعْرُوفِ بِطَلْحَةِ مَسَاجِدِ الْيَمَنِ وَحِدَوْدِهِ  
الْمَلَكُ<sup>(١)</sup> سَبْعَ مَرَاحِلٍ ، وَمِنْ صَنْعَاءَ إِلَى عَدْنٍ - وَهُوَ آخِرُ عَمَلِ الْيَمَنِ - تَسْعَ<sup>(٢)</sup>  
مَرَاحِلٍ ، وَالْمَرْحَلَةُ مِنْ خَسْنَةِ فَرَاسِخٍ إِلَى سَتَةِ ، وَالْمَدَّ الثَّانِي مِنْ وَادِي وَحَا إِلَى  
مَا بَيْنَ مَقَائِزِ حَضْرَمَوْتِ وَعَمَانِ عَشْرُونَ مَرْحَلَةً ، وَبَلِي الْوَجْهُ الْثَّالِثُ بِحَرْبِ الْيَمَنِ  
عَلَى مَا ذَكَرْنَا أَنَّهُ بِحَرْبِ الْقَلْزَمِ وَالصَّينِ وَالْمَهْنَدِ ، فَجُمِيعُ ذَلِكَ عَشْرُونَ مَرْحَلَةً  
فِي سَتِّ عَشْرَةِ مَرْحَلَةٍ .

وَأَسْمَاءُ مَلُوكِ الْيَمَنِ كَذَى يَزْنِ وَذَى نُوَّاصِ وَذَى مَنَارِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مَضَافَةٌ  
إِلَى مَوْضِعِهِ إِلَى أَفْعَالِهِمْ وَسِيرِهِمْ وَحِرَوبِهِمْ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَهِيَ سِمَاتٌ لَهُمْ تَمِيزُهُمْ عَنِ  
غَيْرِهِمْ ، وَتَبَيَّنَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَنِ غَيْرِهِ مِنْ مَلُوكِهِمْ .  
وَإِذْ قَدْ ذَكَرْنَا جَوَامِعَ مِنْ أَخْبَارِ الْيَمَنِ وَمَلُوكِهَا فَلَنَذْكُرَ الْآنَ مَلُوكَ الْحِيَرَةِ  
مِنْ بَنِي نَصْرٍ وَغَيْرِهِمْ ، لِلْحِوْقَمِ بِالْيَمَنِ ، ثُمَّ نَعْقِبُ ذَلِكَ بِمَلُوكِ الشَّامِ وَغَيْرِهِمْ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ الْمُلُوكِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي بِ «بَلْحَةِ الْمَلَكِ» وَهُوَ تَعْرِيفٌ ، وَطَلْحَةُ الْمَلَكِ : اسْمُ وَادِ الْيَمَنِ .

(٢) فِي أَ «سَبْعِ مَرَاحِلٍ» .

(٣) فِي أَ «بِلِوكِ الشَّامِ مِنْ الْيَمَنِ وَغَيْرِهِمْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ» .

## ذكر ملوك الحيرة من بنى نصر وغيرهم

**جذيمة الوضاح** ولما هلك جذيمة الوضاح وأتت عليه الزباء بنت عمرو بن طرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع بن هوير ، وقد كان ملكاً من مشارف الشام<sup>(١)</sup> إلى الفرات من قبل الروم ، وكانت داره بالمواضع المعروفة بالمضيق<sup>(٢)</sup> ، بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، وقد كانت الزيادة تملكت بعد أبيها ، وأطمعت جذيمة في نفسها إلى أن قتلتة ، وأقام جذيمة ملكاً في زمن ملوك الطوائف خمساً وسبعين سنة ، وفي ملك أردشير بن ياهيا وسابور الجنود بن أردشير ثلاثة وأربعين سنة ؟ فكان ملكاً مائة وثمان عشرة سنة ، وكان يكنى بأبي مالك ، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سعيد بن أبي كاهل اليشكري :

إن أدق حتفي قبلي ذaque طسم عاد وجديس ذو الشع<sup>(٣)</sup>  
وابو مالك القليل الذي قتله بنت عمرو بالخدع<sup>(٤)</sup>

**مالك بن فهم** وكان الملك قبل جذيمة أباً ، وهو أول من ملك الحيرة ، والله أعلم ، وكان يقال له مالك بن فهم بن دوسن بن الأزد بن الغوث [بن بنت]<sup>(٥)</sup> [بن مالك] بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وكان سار من اليمين مع ولد جفنة بن عمرو بن عامر مُزيقاً ، فسار بنو جفنة نحو الشام ، وانفصل مالك نحو العراق فلَك على مضر بن نزار اثنى عشرة سنة ، ثم ملك بعده ابنه جذيمة على ما ذكرنا .

**عمرو بن عدي** ثم ملك بعد جذيمة ابن أخيه عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة من الحارث ابن مالك بن غنم بن عماره بن نعْمَ ، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها .

(١) لعله « مشارف الشام »

(٢) في بـ « بالصيرة » .

(٣) في بـ « ذو السبع » .

(٤) في « أبو مالك الكهل » .

(٥) في بـ « بن العوف بن مالك » ولم يذكر نبت .

منزلاً ودار ملكٍ ، وإليه تنسب الملوك النصرانية ، وهم ملوك الحيرة؛ فكان ملك عمرو بن عدي ابن أخت جذيمة مائة سنة.

قال المسعودي : وقد ذكر غير واحد من عنى بأخبار العرب وأيامها أن قصة عمرو جذيمة أول من ملك من قباعة ، وهو جذيمة بن مالك بن فهم التنونخي ، وأنه ابن عدي قال ذات يوم لندمانه : لقد ذكر لي عن غلام من [نجم ، في أخوه من] إباد ، له ظرفٌ وأدب ، فلو بعثت إليه فولّيته تأسى والقيام على رأسي لكان الرأى ، قالوا : الرأى ما رأى الملك ، فلبيث إليه ، ففعل ، فلما قدم عليه قال : من أنت ؟ قال : أنا عدي بن نصر بن ربيعة ، فولاه مجلسه ، فعشّقته رفاقه ابنة مالك أخت الملك ، فقالت : يا عدي ، إذا سقيت القوم فامْرُجْ لهم ، وَغَدَقْ للملك ، فإذا أخذتِ الخمر منه فاخطبني منه فإنه يتزوجك ، فأشهد القوم إن فعل ، ففعل الغلام ذلك [وخطبها] وزوجها به ، فأشهد عليه ، وانصرف الغلام إلى أبيه فأباهاها ، فقالت : عَرَسْنِ بِأهْلِك ، ففعل ، فلما أصبح غداً متضرجاً باكتلوق ، فقال له جذيمة : ما هذه الآثار يا عدي ؟ قال : آثار العرس ، وقال : وأي عرس ؟ قال : عرس رفاقه فنَخَرَ وأَكَبَ على الأرض ، ورفع عدي جراميزه ، [وهرب] وأسرع جذيمة في طلبه ، فلم يمده ، وقال بعضهم : بل قتله ، وبعث إليها يقول : حَدَّثَنِي رَفَاقِي لَا تَكْذِي بِنِي أَبْحِرَ زَنِيتَ أَمْ بَهْجِينَ ؟ أَمْ بَعِيدَ فَأَنْتَ أَهْلُ لَعْدَ أَمْ بَدُونَ فَأَنْتَ أَهْلُ لَدُونَ ؟ فأجابته رفاقه نقول :

أَنْتَ زَوْجِي وَمَا كُنْتُ أُدْرِي وَأَنَّا نَسَاءُ الْتَّرْزِينَ  
ذَاكَ مِنْ شُرِبِكَ الدَّامَةَ صِرْفًا وَعَادِيكَ فِي الصَّبَا وَالْمُجُونِ<sup>(١)</sup>  
فَنَقْلَهَا جَذِيمَةُ إِلَيْهِ ، وَحَصَّنَهَا فِي قَصْرِهِ ، فَاشْتَمَلَتْ عَلَى حَلَّهُ ، وَوَلَدَتْ غَلَامًا  
فَسَمْتَهُ عَمْرًا ، وَوَسَحَّتَهُ ، حَتَّى إِذَا تَرَعَّرَ حَلَّهُ وَعَطَرَتْهُ وَأَلْبَسَتْهُ كَسْوَةً فَاحِرَّةَ ،

(١) في ب «الصبا والجنون» .

ثم أزارته حاله ، فأشجب به ، وألقيت عليه منه محبة [ومودة] حتى إذا خرج الملك في سنة مُكْلَّثة قد أكمأَتْ ، فبسط له في روضة ، وخرج عمرو في غلامة يحيتون السِّكَّةَ ، فكانوا إذا أصابوا كمة طيبة أكلوها ، وإذا أصابها عمرو خبأها ، ثم أقبلوا يتعادون وعمرو يتقدمهم ، ويقول:

هذا جنائِي وخياره فيه إِذْ كُلَّ جانِي يَدُهُ إِلَى فِيهِ

قصة  
تدبّي جذبّة

فالترمذ جذبّة وحباه ، ثم إن الجن استطارته ، فضرب له جذبّة في الآفاق زمانا ، فلم يسمع له بخبر [فَكَفَعَتْهُ] إذ أقبل رجلان يقال لأحدهما : مالك ، وللآخر : عقيل ، ابنا فالج ، وهما يريدان الملك بهدية ، فنزلَا على ماء ، ومعهما قينة يقال لها أم عمرو ، فنصبت [لَهَا] قدرًا ، وأصلحت لها طعامًا ، فيبينا هما يأكلان إذ أقبل رجل أشعث أغبر الرأس<sup>(١)</sup> قد طالت أظفاره وساعت حاله ، حتى جلس مَزْجَرَ الكلب ، ومدّ يده ، فناولته القينة طعامًا ، فأَكَلَ ، فلم يغُتن عنه شيئاً ، فمدّ يده ، فقالت القينة : إن تعط العبد كُرْأَعًا طلب ذراعاً ، فأرسلتها مثلا ، ثم ناولت صاحبها من شرابها ، وأوكت زيقها<sup>(٢)</sup> ، فقال عمرو ابن عدى :

عدلت السِّكَّاسُ عَنِّا أَمَّ عمرو  
وكان السِّكَّاسُ مجرها اليمينا  
وما شرثُ الثلاثة أَمَّ عمرو بصاحبك الذي لا تتصبحينا<sup>(٣)</sup>

فقال له الرجلان : من أنت ؟ فقال : إن تشكرا فلن تنكرا حسي<sup>(٤)</sup> ، أنا عمرو بن عدى ، قاما إليه فلتماه ، وغسلوا رأسه ، وقلما أظفاره ، وقصّا من لحنه ، وألبساه من طرائف ثيابها ، وقالا : ما كنا نهدى إلى الملك هدية هي

(١) في ا « رجل أشعث الرأس وقد طالت أظفاره » .

(٢) في ا « وأوكأت سقاءها » .

(٣) والبيتان ينسبان لعمرو بن معد يكرب وهو في طويته .

(٤) في ا « فلن تشكرا نسي » .

أنفس عنده ولا هو عليها أحرص<sup>(١)</sup> من ابن أخيه ، قدر ده الله إلية ، فخر جابه ، حتى إذا وقفا على باب الملك بـشـرـاهـ به [فسـرـ به] وصرفـ إلىـ أـمـهـ ، وـقـالـ لهاـ : حـكـمـكـاـ ، فـقاـلاـ : حـكـمـنـاـ منـادـمـتـكـ ماـ بـقـيـتـ وـبـقـيـنـاـ ، قـالـ : ذـكـ لـكـاـ ، فـهـاـ نـذـمـانـاـ جـذـيـةـ الـعـرـوـفـانـ ، وـإـيـاـهـاعـنـيـ مـتـمـمـنـ نـوـيرـةـ الـيـرـبـوـعـىـ فـيـ مـرـثـيـتـهـ لـأـخـيـهـ مـالـكـ حـينـ قـتـلـهـ خـالـدـ بـنـ الـوـلـيدـ [بـنـ الـمـغـرـيـدـ] يـوـمـ الـبـطـاحـ :

وـكـنـاـ كـذـمـانـيـ جـذـيـةـ حـقـبـةـ

فـلـمـ سـاـنـقـنـاـ تـأـنـيـ وـمـالـكـ

لـطـولـ اـجـمـاعـ لـمـ بـنـتـ لـيـلـةـ مـعـاـ

وـقـالـ أـبـوـ خـرـاشـ الـمـذـلـلـ :

أـلـ تـعـلـىـ أـنـ قـدـ تـفـرـقـ قـبـلـناـ خـلـيـلاـ صـفـاءـ مـالـكـ وـعـقـيلـ  
وـإـنـ أـمـ عـمـروـ عـمـدـتـ إـلـيـهـ ، فـبـعـثـتـ مـعـهـ حـفـدـةـ يـقـومـونـ عـلـيـهـ فـيـ الـحـامـ ، حـتـىـ  
إـذـ تـرـجـ أـلـبـسـتـهـ مـنـ طـرـائـفـ ثـيـابـ الـمـلـوـكـ ، وـجـعـلـتـ فـيـ عـنـقـهـ طـوـقـاـ مـنـ ذـهـبـ لـنـذـرـ  
كـانـ عـلـيـهـ ، ثـمـ أـمـرـتـهـ بـزـيـارـةـ خـالـهـ ، فـلـمـ أـرـىـ خـالـهـ لـيـتـهـوـ الطـوـقـ فـيـ عـنـقـهـ مـقـالـ :  
شـبـ عـمـروـ عـنـ الطـوـقـ ، وـأـقـامـ عـمـروـ مـعـ جـذـيـةـ خـالـهـ قـدـ حـمـلـ عـنـهـ عـامـةـ أـمـرـهـ .

وـإـنـ الزـيـاءـ اـبـنـةـ عـمـروـ بـنـ ظـرـبـ بـنـ حـسـانـ [بـنـ أـذـيـةـ بـنـ السـمـيـدـ بـنـ هـوـيـرـ]  
وـجـذـيـةـ مـلـكـةـ الشـامـ وـالـجـزـيرـةـ مـنـ أـهـلـ بـيـتـ عـالـمـةـ مـنـ الـعـالـيـقـ كـانـوـافـ سـلـيـحـ ، وـقـالـ بـعـضـهـمـ :  
بـلـ كـانـتـ رـوـمـيـةـ ، وـكـانـتـ تـتـكـلـمـ بـالـعـرـيـةـ ، مـدـأـنـهـاـ عـلـىـ شـاطـيـءـ الـقـرـاتـ مـنـ الـجـانـبـ  
الـشـرـقـ وـالـفـرـيـ ، وـهـيـ الـيـوـمـ خـرـابـ ، وـكـانـتـ فـيـاـذـ كـرـ - قـدـ شـقـقـتـ الـقـرـاتـ<sup>(٢)</sup>  
[وـجـعـلـتـ مـنـ فـوـقـهـ بـنـيـةـ رـوـمـيـةـ] [وـجـعـلـتـهـ أـقـابـاـ]<sup>(٣)</sup> بـيـنـ مـدـائـهـاـ ، وـكـانـتـ تـفـزـوـ بـالـجـنـوـدـ  
[قـبـائـلـ] [خـطـبـهـاـ جـذـيـةـ الـأـبـرـشـ] ، فـكـتـبـتـ إـلـيـهـ : إـنـ فـاعـلـهـ ، وـمـلـكـ مـنـ رـغـبـ فـيـهـ ،  
فـإـذـ شـئـتـ فـاـشـخـصـ إـلـيـهـ ، وـكـانـتـ بـكـراـ ، فـجـمـعـ عـنـذـلـكـ جـذـيـةـ أـصـحـابـهـ ، فـاسـتـشـارـهـ ،

(١) في ا « ولا هو عليها أحسن صدما من ابن أخيه » والصفد : العطاء .

(٢) في ا « قد شققت الفرات » .

(٣) في ا « وجعلته ألقابا » .

فأشاروا عليه بالمضى ، وخالفهم قصیر بن سعد تابع كان له من لئيم ، فأمره أن لا يفعل ، ويكتب إليها ، فإن كانت صادقة أقبلت إيليك<sup>(١)</sup> ، وإلا التقط في جيالها ، فعصاه وأطاعهم [وسار] حتى إذا كان بيقة من دون هيت إلى الأنبار . جمعهم وشاورهم فأمروه بانشخوص إليها لساعده وامن رأيه في ذلك ، وقال قصیر : تتصرف ودمك في وجهك ، فقال جذيمة : ببقيه قضى الأمر ، فأرسلها مثلا ، وقال قصیر بن سعد حين رأه قد عزم<sup>(٢)</sup> : لا يطاع لقصیر أمر ، فأرسلها مثلا ، وظعن جذيمة ، حتى إذا عاين مدینتها — وهي بمكان دون الخانوقة — ونظر إلى الكتاب [من] دونها ، فهاله مارأى ، فقال : أى قصیر ، ما الرأى<sup>(٣)</sup> ؟ فقال قصیر : إن تركت الرأى بيقة ، فقال عند ذلك : أشر على ، فقال : إن لقيتكَ الكتابُ خفيتك بتعية الملك وانصرفو أمامك فالرأت صادقة ، وإن هم أخذوا بحبسك ووقفوا دونك فالقوم منقطعون عليك فيما بينهم وبين جنودهم ، فاركب العصافيرها لاتدرك ولا تسبيق ، يعني فرساً كانت جنبت معه<sup>(٤)</sup> ، فاستقبله القوم وأحاطوا به ، فلم يركب العصا ، فعمد إليها قصیر فركبها وحمل وانطلق<sup>(٤)</sup> ، فالتقت جذيمة فإذا ها بالعصافير عليها قصیر أمام خيلهم حتى توارت به ، فقال جذيمة : ما ضلَّ من تجرى به العصا ، فأدخل على الزباء فاستقبلته وقد كشفت عن كعباتها<sup>(٥)</sup> (أى عفنها) وتنظفت باستها ، وقالت : يا جذيمة ، أى متاع عروسٍ ترى<sup>(٦)</sup> ؟ قال : أرى متاع أمَّةٍ لكماء غير ذات حُفرَ ، قالت : أما والله ما ذاك من عدم مواس ، ولا قلة أواس ، ولكن شيء ما ناس ، ثم أجالسته على نطع ، ودعت له بخطست من عسجد ، فقطعت رواهشه واستزفه ، حتى إذا ضفت قواه ضرب يده قطرة [من دمه] على دعامة من رُخام ، وقد قيل لها : إنه إن وقع من دمه قطرة في غير طشت طلب بدمه ،

(١) في « فإن كانت صادقة أقبلت إليه » .

(٢) في « حين رأى ما قد عزم عليه » .

(٣) في « يعني فرساً كانت تجنب معه » .

(٤) في « وختل لخيل وانطلق » .

قالت : أى جديمة ، لا تضيعن من دمك شيئاً ، فإنني إنما بعشت إليك لأنه باعنى أن دمك شفاء من الخيل ، فقال جديمة : وما يحيز نك<sup>(١)</sup> من دم أضاعه أهله !! وف ذلك يقول التبعيـث :

من الدارمين الذين دماؤهم شفاء من الداء الجنة والخـيل<sup>(٢)</sup>

واستصفت دمه ، وجعلته في برية ، وقال بعضـهم : دخل عليها جديمة فقصر لها ليس فيه إلا الجواري ، وهي على سريرها ، فقالـت للإماء : خذـنـيـدـ سـيـدـكـنـ ، ثم دعت بنطع فأجلسته عليه [غـرـفـ الشـرـ] وكشفـت عن عورتها فإذا هي قد عقدـتـ شـعـرـ اـسـتـهاـ منـ وـرـاءـ ، فقالـتـ : أـشـوـارـ عـرـوـسـ تـرـىـ؟ـ فقالـ:ـ بلـ شـوـارـأـمـةـ بـظـرـاءـ ،ـ قـالـتـ :ـ أـمـاـوـالـلـهـ مـاـذـاـكـمـ عـدـمـمـوـاسـ ،ـ وـلـاقـلـأـوـاسـ ،ـ وـلـكـنـهاـ شـيـمـةـمـاـأـنـاسـ ،ـ ثـمـ أـمـرـتـ بـرـوـاهـشـ قـطـمـتـ ،ـ فـجـعـلـ ذـمـهـ يـشـخـبـ فـالـنـطـعـ كـرـاهـةـ أـنـ يـفـسـدـ بـقـعـدـهـاـ ،ـ قـالـ جـديـمـةـ :ـ لـاـ يـحـزـنـكـ دـمـ أـرـاهـهـ .

عمرـوـ بـنـ عـدـىـ يـأـخـذـ بـثـأـرـ خـالـكـ ،ـ فـقـالـ لهـ قـصـيرـ :ـ اـطـلـبـ بـثـأـرـ بـنـ عـمـكـ ،ـ وـإـلـاـ سـبـتـكـ الـعـربـ ،ـ فـلـمـ يـحـفـلـ بـذـلـكـ ،ـ نـخـرـجـ قـصـيرـ إـلـيـ عـرـوـ بـنـ عـدـىـ ،ـ قـالـ لهـ :ـ هـلـ لـكـ فـيـ أـنـ أـصـرـفـ الـجـنـدـ إـلـيـكـ عـلـىـ أـنـ تـطـلـبـ ثـأـرـ خـالـكـ ؟ـ فـضـمـنـ لـهـ ذـلـكـ ،ـ فـصـرـفـ وـجـوـهـ الـجـنـوـدـ إـلـيـهـ ،ـ وـمـنـاهـ بـالـمـالـ وـالـحـالـ ،ـ فـانـصـرـفـ إـلـيـهـ مـنـهـ بـشـرـ كـثـيرـ ،ـ فـالـتـقـيـ هوـ وـالـتـنـوـخـيـ ،ـ فـلـمـ خـافـوـاـ الـفـنـاءـ تـابـعـهـ الـتـنـوـخـيـ ،ـ وـتـمـ الـأـمـرـ لـعـرـوـ بـنـ عـدـىـ ،ـ قـالـ لهـ قـصـيرـ :ـ اـنـظـرـ مـاـ وـعـدـتـنـيـ بـهـ فـيـ الزـيـاءـ ،ـ قـالـ عـرـوـ :ـ وـكـيـفـ لـتـأـبـهـاـ وـهـيـ أـمـنـعـ مـنـ عـقـابـ الـجـوـ ؟ـ فـقـالـ :ـ أـمـاـ إـذـ أـيـتـ فـإـنـيـ جـادـعـ أـنـقـ وـأـذـنـ وـمـخـالـ لـقـتـلـهـ جـهـدـيـ ،ـ فـأـعـنـيـ وـخـالـكـ دـمـ ،ـ قـالـ لهـ عـرـوـ :ـ أـنـتـ أـبـصـرـ ،ـ وـعـلـىـ مـعـوتـكـ ،ـ فـجـدـعـ أـنـهـ ،ـ فـقـيلـ :ـ لـأـمـرـ مـاـ جـدـعـ قـصـيرـ أـنـهـ ،ـ ثـمـ اـنـطـلـقـ حـتـىـ دـخـلـ عـلـىـ الزـيـاءـ ،ـ قـالـتـ :ـ مـنـ أـنـتـ ؟ـ قـالـ :

(١) في ب « وما يغريك من دم - إلخ » .

(٢) في ب « الحبة والخـيل » .

(٣) في ب « بن عبد الحـيـ » .

أنا قصير ، لا ورب المشارق ما كان على وجه الأرض بَشَرٌ كان أَنْصَحُ  
بِلْجَذِيْمَةِ وَلَا أَغْشَلَكَ مِنِّي ، حَتَّى جَدَعَ عُمَرُ بْنُ عَدَى أَنْفَهُ وَأَذْنَهُ ، فَعَرَفَتُ  
أَنِّي لَا أَكُونُ مَعَ أَحَدٍ هُوَ أَنْقَلَ عَلَيْهِ مِنِّي مَعْكُ ، فَقَالَتْ : أَىْ قَصِيرُ ، نَقْبَلُ  
مَنْزِلَتِكَ وَنَصْرَفُكَ فِي بِضَائِعَنَا ، فَأَعْطَتَهُ مَالًا لِلتَّجَارَةِ ، فَأَتَى يَتَّ مَالَ الْحِيْرَةِ ،  
فَاسْتَخَفَّ مَا فِيهِ بِأَمْرِ عُمَرِ بْنِ عَدَى ، وَاصْرَفَ بِهِ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا رَأَتْ مَا جَاءَهَا  
بِهِ فَرَحَتْ بِذَلِكَ ، وَزَادَتْهُ مَا لَا إِلَى مَاجَاهِيهِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ مَلِكٍ إِلَّا  
وَهُوَ يَتَّخِذُونَ فِي مَدَائِنِهِمْ أَنْقَابًا<sup>(١)</sup> نَكُونُ لَهُمْ عُدَادًا ، فَقَالَتْ لَهُ : أَمَا إِنِّي قَدْ  
فَعَلْتُ ذَلِكَ ، قَدْ نَقْبَتْ سَرَّبًا وَبَنَيْتُهُ مِنْ تَحْتِ سَرِيرِي هَذَا حَتَّى أَخْرَجْتُ مِنْ  
تَحْتِ الْفَرَاتِ إِلَى سَرِيرِ أَخْتِي رِحْيلَة<sup>(٢)</sup> فَفَرَحَ بِذَلِكَ قَصِيرُ<sup>(٣)</sup> ، ثُمَّ ظَعَنَ حَتَّى  
أَتَى عَمْرَا ، فَرَكِبَ عَمْرُوفَ أَلْقَى رَجُلَ عَلَى أَلْفِ بَعِيرَفِ الصَّنَادِيقِ<sup>(٤)</sup> ، حَتَّى صَارَ  
إِلَيْهَا ، فَتَقْدَمَ قَصِيرُ وَسِيقَ الْأَبْعِرَةَ<sup>(٥)</sup> ، فَقَالَ لَهَا : اصْعُدِي حَاطِطَ مَدِينَتِكَ ،  
وَانْظُرِي إِلَى مَالِكٍ ، وَتَقْدِمِي إِلَى بَوَابَكَ فَلَا يَتَعَرَّضُ لَشَيْءٍ مِنْ أَمْوَالِنَا<sup>(٦)</sup> ،  
فَإِنِّي قَدْ جَثَتْ بِمَالِ صَامِتٍ<sup>(٧)</sup> . وَكَانَتْ قَدْ أَمْتَنَتْهُ ، فَلَمْ تَكُنْ تَخَافَهُ ، وَصَدَعَتْ  
وَفَعَلَتْ مَا أَمْرَهَا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَى ثَقْلِ مَشَى الْجَمَالِ قَالَتْ :

مَا لِلْجَمَالِ مُشِيهَا وَئِيدَا أَجَنْدَلَا يَحْمَلُ أَمْ حَدِيدَا  
أَمْ صَرَقَانَا بَارِدا شَدِيدَا أَمْ الرَّجَالَ جُشَّمَا قَوْدَا؟

وَدَخَلَتِ الْإِبْلُ الْمَدِينَةَ ، حَتَّى إِذَا بَقِيَ آخِرُهَا جَمْلًا عِيلَ صَبَرَ الْبَوَابَ ، فَطَعَنَ  
بِمَنْخَسَةِ كَانَتْ فِي يَدِهِ خَاصِرَةً رَجُلَ فَضَرَطَ ، فَقَالَ الْبَوَابُ : بِشَتَابِشَتَا<sup>(٨)</sup> ، وَهُوَ بِالنَّبِطِيَّةِ  
أَى : فِي الْجَوَالِقِ شَرُّ ، وَثَارَ الرَّجَالُ مِنِ الْجَوَالِقِ ضَرِبًا بِأَسِيفِهِمْ ، تَخْرَجَتِ الزِّيَاءُ  
هَارِبَةً إِلَى سَرَبِهَا ، فَأَبْصَرَتْ قَصِيرًا عِنْدَ نَقْهَا مُضْلَلًا سِينَهُ ، فَانْصَرَفَتْ رَاجِعَةً ،

(١) في «أنقاب».

(٢) كَذَا فِي ا ، وَفِي ب «دَخْلَة» وَذَكَرَ فِي هَامِشِهِ أَنَّ فِي نَسْخَة «زَيْبَة».

(٣) في «فَخَرَنَهَا قَصِير».

(٤) في ا «فِي الْجَوَالِق» .

(٥) حَفْظَى «بِمَا صَأْيَ وَصَمَت».

(٦) في ا «مِنْ أَعْكَامَنَا».

(٧) في ا «بِشَتَا لَشَقا» .

وتعلّقاها عمرو بن عدی ، فضربها . وقال بعضهم : مصّت خاتمها ، وكان فيه  
سِمْ سَاعَةً ، وفَالَّتْ : يَدِي لَا يَبْدِعُرُو ، وحرّبت المدينة ، وسببت الدمار ،  
فقالت الشّعراء في أمرها وأمر قصير فأكترت ؟ فن ذلك قول المتمس :

ومن طَلَبَ الْأَوْتَارَ مَاحِزَّ أَنَّهُ قصير ، ورَامَ الْمَوْتَ بِالسَّيفِ يَهْسَسُ<sup>(١)</sup>

[نَعَامَةُ لِمَا سَرَّعَ الْقَوْمَ رَهْطَهُ تَبَيَّنَ فِي أَنْوَابِهِ كَيْفَ يَلْبِسُ]<sup>(٢)</sup>

[ومن ذلك قول عدی بن زید التّميمي يصف ذلك من أمرهم :

أَلَا يَأْيُهَا الْمَلِكُ الْمَرْجَى أَلَمْ تَسْمَعْ بِخَنْطَبِ الْأَوْلَيْنَا

دُعَا بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءِ يَوْمًا جَدِيدَةُ عَامٍ يَنْجُوهُمْ ثُبِينَا<sup>(٤)</sup>

وَطَلَوْعُ أَمْرَهُمْ ، وَعَصَا قَصِيرًا وَكَانَ يَقُولُ - لَوْ وَقَعَ - الْيَقِينَا

ثُلْطَبَتِهِ الَّتِي غَدَرَتْ وَخَانَتْ وَهُنَّ ذَوَاتُ غَائِلَةٍ ، لُجِينَا<sup>(٣)</sup>

مع أشعار كثيرة قيلت في ذلك .

وكان الزباء لاتأى حصنا إلا صفرت شعر أستها من خلفه<sup>(٥)</sup> ، ثم تقاعست

فتقلعه ، حتى فعلت ذلك بمارد - حصن دُوْمَةِ الجندل - وبالآلق - حصن

تياء - حصينين منيعين ، فقالت : تمد مارد وعز الآلق [فذهبت مثلًا] ، وهو ما

الحصنان اللذان تذكرها العرب في أشعارها [كثيراً] ، قال الأعشى في ذلك :

بِالْآلقِ الْفَرَدُ مِنْ تِيَاءِ مَنْزُلَهُ حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارٍ

[وجديمة الواضح الذي يقول فيه :

ماست مودعة الحديث فنجدهُ منهمُ وغيره]

(١) في ا « ما جذّأنقه » . (٢) هذا البيت لا يوجد في ا .

(٣) هذه الزيادة لا توجد في ا

(٤) في ب « دُعَا بِالْبَقَّةِ » وهو تحريف . وانظر ياقوت « بَقَّةً » ووقع عجز هذا البيت في ب « جَدِيدَةُ عَصْرِهِ يَنْجُو مَعِينَا » والكلام غير مستقيم .

(٥) في ا « فَلَا تَأْتِي حَصَنًا إِلَّا صَفَرَتْ بَاسْتَهَا مِنْ خَلْفِهِ وَتَقَاعَسَتْ بِهِ فَتَقَلَّعَهُ »

(٧ — مروج الذهب ٢)

أن تاه أخْوَرُ ذو رعيسن لنا وأحوى ذو أباعر  
والملك كاف لذى نُوا س حوله من ذى بحائر  
بالسابقات وبالقنا والبيض تبرق ولمسافر<sup>(١)</sup>  
أزمان عِلَاق وفيهم منهم بادٍ وحاضر [  
 وإنماسي جذبة الأبرش الوضاح لأنَّه كان بهَرَصٌ، فكفى عنه إعظاماً له]<sup>(٢)</sup>  
قال المسعودي : هذا بدء خبر بنى عدى<sup>(٣)</sup> ، وقد قدمنا أن مدة ملكه  
كانت [مائة سنة]<sup>(٤)</sup> .

وملك بعده ولده امرؤ القيس بن عمرو بن عدى ستين سنة .  
وكَبِيَة وملك بعده عمرو بن امرىء القيس ، وهو مُحرَقُ العرب<sup>(٥)</sup> خمساً وعشرين  
سنة ، وكانت أمه مارية البرية أخت ثعلبة بن عمرو من ملوك غسان .  
وملك النعمان بن امرىء القيس قائل الفرس<sup>(٦)</sup> خمساً وستين سنة ، وكانت  
أمِه الهيجمانة بنت سلول من مراد ، ويقال : من إيلاد .  
وملك المنذر بن النعمان [ ابن امرىء القيس خمساً وعشرين سنة ، وكانت  
أمِه الفراسية بنت مالك بن المنذر ، من آل نصر .  
وملك النعمان بن المنذر [ فارس حليمة ، وهو الذي بني الحورانَ وَكَرْدَمَ  
الْكَرَادِيس ] خمساً وثلاثين سنة ، وكانت أمِه هند [ بنت زيد منَّةَ من آل غسان  
وملك الأسود بن النعمان ؟ عشرين سنة ، وكانت أمِه هند ] بنت الهيجمانة ،  
من آل نصر .

. وملك المنذر بن الأسود بن النعمان بن المنذر أربعاً وثلاثين سنة ، وكانت  
أمِه ماء السباء بنت عوف بن النمر بن قاسط بن هيت بن أفصى بن دعمى بن جديلة  
ابن أسد بن ربيعة بن تزار ؛ وإنما سميت ماء السباء لحسها وجمالها .

(١) في نسخة « السابقات وبالقنا » (٢) في ب « فكى به إعظاماً له » .

(٣) في ا « بدء خبر عمرو بن عدى » (٤) في ب « مدة ملكه سنة » .

(٥) في ا « محرق الحرب » (٦) في ا « قائل الفرس » .

ثم ملك بعده عمرو بن المنذر ، أربعًا وعشرين سنة ، وكانت أمه حليمة بنت الحارث من آل معد يكرب .

وملك المنذر بن عمرو بن المنذر ، ستين سنة ، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر .

ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ، وكانت أمه هند بنت الحارث ، من آل معاوية بن معد يكرب .

وملك النهان بن المنذر ، وهو الذي يقال له : « أبیت العین ! » اثنين وعشرين سنة ، وكانت أمه سلی بنت وائل بن عطية من كلب .

وذکر عدّة من الأخباريين أن النابغة استأذن على النعمان يوماً ، فقال بين المابة والنعمان له الحاجب : إن الملك على شرّابه ، قال [النابغة] : فهو وقت الملك ، تقبله الأفئدة ، وهو جَذِيل للريحن [والسماع] ، فإن تاج تاق المجد عن غرر موهبه<sup>(١)</sup> ، فأنت قسيم ما أفتت ؟ قال له الحاجب : ما تلق عنابي بدون شكرك ، فكيف أرغب فيها وصفت دون ماطلبت رهبة التعدي ؟ [فهل من سبب ؟] قال النابغة : ومن عنده ؟ قال الحاجب : خالد بن جعفر الكلابي نديعه ، فقال النابغة : هل لك إلى أن تؤدى إلى خالد عنى ما أقول لك ؟ قال : وما هو ؟ قال : تقول إن من قدرك وفاء الدرك بك وناحيتي من الشكر ما قد علمت ، فلما صار خالد إلى بعض ماتبعته موارد الشراب عليه نهض ، فاعترضه الحاجب ، فقال : ليهنيك [أبا البسام] حادث النعيم<sup>(٢)</sup> ، قال : وما ذلك ؟ فأخبره الخبر ، وكان خالدرفيناً ، يأتى الأشياء<sup>(٣)</sup> بلطف وحسن بصيرة ، فدخل مبتسماً ، وهو يقول :

إلا لثلك أو من أنت سابقه سبق الجواب إذا استولى على الأمد  
واللات لكانى أنظر إلى [أملائة] ذرى رعين ، وقدمت لهم قضبان المجد<sup>(٤)</sup> إلى

(١) في ا « فإن ملك فلق المجد عن موهبه » والعبارةتان قلتان .

(٢) في ب « ليهنيك الشام حادث النعيم » .

(٣) في ا « يتأتى الأشياء »      (٤) في ا « قصبات المجد » .

[ معلم أحسابكم ] ، ومناقب أنسابكم ، في حلبية أنت . أبىت اللعن ! — غرسها  
 فتحت سابقاً متمنلاً ، وجاؤاً لم يلم سعى ، قال النعان : لأنت في وصفك  
 أبلغ إحساناً من النابعة في نظام قافية ، فقال خالد : ما أبلغ فيك حسناً ،  
 إلا وهو دون قدرك استحقاقاً للشرف الباهر ، ولو كان النابعة حاضراً  
 لقال وقلنا ، فأمر النعان بإدخاله ، فخرج [ إليه ] <sup>(١)</sup> الحاجب ، [ فقال  
 النابعة : ما وراءك ] <sup>(٢)</sup> فقال : قد أدن بفتح الباب ، ورفع الحجاب ، ادخل ،  
 فدخل ثم اتصب بين يديه ، وحياه بتحية الملك ، وقال : أبىت اللعن !  
 أفالخَرُ وأنت سائس <sup>(٣)</sup> العرب ، وغرة الحسب ، واللات لا مُنْكِرْ أَيْمَنْ  
 من يومه ، ولقفَّاكَ أحسن من وجهه ، وليسارك أسمح من يمينه ، ولو عدك  
 أصلاح من رفده ، ولعيديك أكثر من قومه ، ولا مُنْكِرْ أشهر من قدره ،  
 ولنفسك أكبر من جده <sup>(٤)</sup> ، ول يومك أشرف من دهره ، ثم قال :  
 أخلاق مجده جلت ما لها خطر في الجود واليأس بين العلم والخبر  
 متوح بالمعالي فوق مفترق وفي الوعني ضياع في صورة القمر  
 قهال وجه النعان بالسرور ، ثم أمر فشي فوه جوهراً ، ثم قال : بعثل  
 هذا فلتندح الملوك .

بين النعان وقد كان النعان قتل عدى بن زيد العبادي ، وكان يكتب لـ كسرى  
 وزيد بن عدى أبـ روـيز بالـ عـربـيـة ، ويـ تـرـجمـ لهـ إـذـاـ وـفـدـ عـلـيـهـ زـعـمـاءـ الـعـربـ ؟ـ لـ وجـدـهـ وجـدـهـ عـلـيـهـ  
 وـ كـسـرـىـ النـعـانـ ،ـ فـخـبـرـ طـوـيلـ الشـرـحـ ،ـ فـلـماـ قـتـلـ صـارـ زـيـدـ بنـ عـدـىـ اـبـنـهـ مـكـانـ أـيـهـ ،ـ  
 فـذـكـرـ لـأـبـ روـيزـ جـمـالـ نـسـاءـ آـلـ المـنـذـرـ ،ـ وـوـصـفـهـنـ لـهـ ،ـ فـكـتـبـ إـلـىـ النـعـانـ يـأـمـرـهـ أـنـ  
 بـيـعـثـ إـلـيـهـ بـأـخـتهـ ،ـ فـلـماـ قـرـأـ النـعـانـ كـتـابـهـ ،ـ قـالـ لـلـرـسـوـلـ — وـهـوـ زـيـدـ بنـ عـدـىـ :ـ  
 يـازـيدـ ،ـ أـمـاـ لـكـسـرـىـ فـمـهـاـ السـوـادـ كـفـاـيـةـ حـتـىـ يـتـخـطـىـ إـلـىـ الـعـرـيـاتـ ؟ـ فـقـالـ  
 زـيـدـ :ـ إـنـمـاـ أـرـادـ الـمـلـكـ إـكـرـامـكـ أـبـيـتـ اللـعـنـ !ـ بـصـهـرـكـ ،ـ وـلـوـ عـلـمـ أـنـ ذـلـكـ يـشـقـ  
 عـلـيـكـ لـمـافـعـلـهـ ،ـ وـسـأـحـسـنـ ذـلـكـ عـنـهـ ،ـ وـأـعـذـرـكـ بـمـاـ يـقـبـلـهـ ،ـ فـقـالـ لـهـ النـعـانـ :ـ فـاقـعـ ،ـ

(١) زيادة في (٢) في بـ «ـسـائـسـ الـعـربـ» (٣) في اـ «ـأـكـرمـ منـ جـدـهـ»

فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الفضاضة والشناعة<sup>(١)</sup> ، [فَلَمَّا  
انصرف إلى كسرى أخبره أنه رغب عنه] فأدلى إليه قوله في مهأ السواد على  
أقبح الوجوه، وأوْجَدَهُ عَلَيْهِ ، وقال : ما المها؟ فقال : البقر ، [فَأَخْذَ عَلَيْهِ]  
ونزار : رَبَّ عبد قد صار في الطغيان إلى أكثَرَ من هدا ، فَلَمَّا بَلَغْتَ كُلَّهُ [إِلَى]  
النَّعَانَ تَخْوِفَهُ ، حَرَقَ هَارِبًا حَتَّى صَارَ إِلَى طَيِّبٍ ، لصَهْرٍ كَانَ لَهُ فِيهِمْ ، ثُمَّ خَرَجَ  
مِنْ عَنْدِهِمْ حَتَّى أَتَى بْنَيْ رَوَاحَةَ بْنَ رَبِيعَةَ بْنَ مَازِنَ بْنَ الْحَارِثَ بْنَ قَطِيعَةَ بْنَ عَبْسٍ ،  
فَقَالُوا لَهُ : أَقْمِ مَعْنَانَا فَإِنَا مَانِعُوكَ مِمَّا مَنَعَ مِنْهُ أَنْفُسُنَا ، فَجَزَّاهُمُ الْخَيْرُ ، وَرَحَلُ عَنْهُمْ  
يَرِيدُ كَسْرَى لِيَرِي فِيهِ رَأْيَهُ ، وَذَلِكَ قَوْلُ زَهِيرَ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

ألم ترَ للنَّعَانَ كَانَ يَنْجِسُوَةً من الدَّهْرِ لَوْ أَنْ امْرَأً كَانَ تَاجِيَاً فَغَيَرَ عَنْهُ مَلِكُ عَشْرِينَ حَجَّةً فَلَمْ أَرْ مُسْلُوبًا لَهُ مَثَلُ مَلْكِهِ خَلَّا أَنْ حَيَا مِنْ رَوَاحَةَ حَافِظَاً يَسِيرُونَ حَتَّى جِئُشُوا عَنْدَ ثَأْرِهِ فَجَازَاهُمْ خَيْرًا وَأَنْثَى عَلَيْهِمْ	مِنَ الدَّهْرِ لَوْ أَنْ امْرَأً كَانَ تَاجِيَاً مِنَ الدَّهْرِ يَوْمٌ وَاحِدٌ كَانَ غَاوِيَاً أَفَلَّ صَدِيقًا مَعْطِلِيَاً أَوْ مُؤَسِّيَاً وَكَانُوا أَنْاسًا يَتَقَوَّنَ الْمَخَازِيَاً هِجَانَ الْمَطَالِيَا وَالْعَنَاقَ الْمَذَاكِيَا <sup>(٢)</sup> وَوَدَّهُمْ تَوْدِيْعَ أَنْ لَا تَلَاقِيَا <sup>(٣)</sup>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

وأقبل النَّعَانَ حَتَّى أَتَى الدَّائِنَ ، فَصَفَّ لَهُ كَسْرَى ثَمَانِيَّةَ آلَافَ جَارِيَةً  
عَالِيَّهُنَّ الْعَيْنَاتِ صَفِينَ ، فَلَمَّا صَارَ النَّعَانَ يَنْهَنَ قَلَنَ لَهُ : أَمَا فِيْنَا لِلْمَلِكِ غَيْرِي  
عَنْ بَقْرِ السَّوَادِ !؟ فَعَلِمَ النَّعَانُ أَنَّهُ غَيْرَ نَاجٍ مِنْهُ ، وَلَقِيَهُ زَيْدُ بْنُ عَدَى ، فَقَالَ لَهُ  
النَّعَانُ : أَنْتَ ذَعَاتُ هَذَا بَيْ ، لَئِنْ تَخَاصَّتْ لِأَسْقِينِكَ بِكَأسِ أَبِيكَ ، فَقَالَ لَهُ  
زَيْدٌ : امْضِ تُعَيِّمُ ، فَقَدْ أَخْيَتْكَ لَكَ أَخْيَةً لَا يَقْطَعُهَا الْهَرَبُ الْأَرْبَنُ ، وَأَمْرَ كَسْرَى  
بِالنَّعَانَ ، خَبَسَ بِسَابَاطِ الدَّائِنِ ، ثُمَّ أَمْرَ بِهِ فَرَمَى تَحْتَ أَرْجُلِ الْفِيلَةِ ، وَقَالَ

(١) في ا « من الفضاحة وال بشاعة » .

(٢) في ا « بَسِيرُونَ حَتَّى خَمُوا عَنْدَ بَابِهِ » .

(٣) في ا ، قَالَ لَهُمْ خَيْرًا « وَفِيهَا » وَوَدَّهُمْ حَيَا وَدَاعَ التَّلَاقِا » .

بعضهم : بل مات في محبسه بس باط ، وقد ذكرت ذلك الشعراً فـأـكـثـرـتـ؛  
فـنـذـكـرـ قول الأعشى وأجاد :

ولـالـلـكـ النـعـانـ يـوـمـ لـقـيـتـهـ  
بـغـبـطـتـهـ يـعـطـيـ الصـكـاكـ وـيـرـفـقـ .  
[ ويـجـبـ إـلـيـهـ الـمـسـلـوـنـ ، وـعـنـهـ  
صـرـيـعـونـ فـأـنـهـارـهـاـ وـأـلـحـوـرـنـ ]<sup>(١)</sup>  
وـيـقـسـمـ أـمـرـ النـاسـ يـوـمـاـ وـلـيـلـةـ  
وـهـمـ سـاـكـنـونـ وـالـنـيـنـيـةـ تـنـطـقـ  
بـذـاكـ ، وـمـاـ أـنـجـيـ بـنـ الـمـوـتـ رـبـهـ .  
بسـاـبـاطـ حـتـىـ مـاتـ وـهـوـ مـخـرـقـ<sup>(٢)</sup>

وقـالـ هـانـيـ بـنـ مـسـعـودـ الشـيـبـانـيـ :

إـنـ ذـاـ النـاجـ ، لـأـبـالـكـ ، أـنـجـيـ  
فـالـورـىـ رـأـسـهـ تـخـوتـ الـفـيـوـلـ  
إـنـ كـسـرـىـ عـدـاـ عـلـىـ الـلـكـ النـعـانـ حـتـىـ سـقـاهـ مـرـ الـبـلـيلـ  
[ وـمـاـهـيـ بـهـ النـعـانـ ]

لـمـ تـبـكـهـ هـنـدـ وـلـأـخـتـهـ  
خـرـقـاءـ ، وـاسـتـجـمـ نـاعـيـهـ  
بـيـنـ فـيـوـلـ الـهـنـدـ تـخـبـطـهـ  
مـخـبـطـاـ تـدـمـيـ نـوـاحـيـهـ ] .  
وـقـدـ كـانـ النـعـانـ حـيـنـ أـرـادـ المـضـىـ إـلـىـ كـسـرـىـ [ مـسـتـسـلـاـ ] مـرـ عـلـىـ بـنـ شـيـبـانـ  
فـأـوـدـعـهـ سـلاـحـهـ وـعـيـالـهـ عـنـدـ هـانـيـ بـنـ مـسـعـودـ ( بـنـ هـانـيـ ) الشـيـبـانـيـ ، فـلـاـ أـنـىـ  
كـسـرـىـ عـلـىـ النـعـانـ بـعـثـ إـلـىـ هـانـيـ بـنـ مـسـعـودـ ، وـطـالـبـهـ بـتـرـكـتـهـ ، فـامـتـنـعـ ،  
وـأـبـيـ أـنـ يـخـفـرـ الـنـمـةـ ، فـكـانـ ذـلـكـ السـبـبـ الـذـيـ أـهـاجـ حـرـبـ ذـيـ فـارـ ، وـقـدـ أـتـيـناـ  
عـلـىـ ذـلـكـ فـالـكـتـابـ الـأـوـسـطـ فـأـغـنـىـ عـنـ إـعـادـتـهـ هـنـاـ .

وـقـدـ كـانـ حـرـقةـ بـنـتـ النـعـانـ بـنـ الـبـنـدرـ إـذـاـ خـرـجـتـ إـلـىـ بـيـعـنـهاـ يـفـرـشـ طـاـهـ  
طـرـيقـهـ بـالـحـرـيرـ وـالـدـيـبـاجـ ، مـغـشـيـ بـالـخـزـ وـالـوـشـيـ ، ثـمـ تـقـبـلـ فـجـوارـهـاـ حـتـىـ تـصلـ  
إـلـىـ بـيـعـنـهاـ ، وـتـرـجـعـ إـلـىـ مـنـزـلـهـاـ ، فـلـمـ هـلـكـ النـعـانـ نـكـبـهـاـ الزـمانـ ، فـأـنـزـلـهـاـ مـنـ الرـفـعةـ  
إـلـىـ الذـلـةـ ، وـلـمـ وـفـدـ سـعـدـ بـنـ أـبـيـ وـقـاصـ الـقـادـسـيـةـ أـمـيـرـاـ عـلـيـهـاـ لـمـ هـزـمـ اللـهـ الـفـرسـ  
وـقـتـلـ رـسـمـ ، فـأـنـتـ حـرـقةـ بـنـتـ النـعـانـ فـيـ حـفـدـةـ مـنـ قـومـهـاـ وـجـوارـهـاـ وـهـنـ فـزـيـهـاـ  
عـلـيـهـنـ السـوـحـ وـالـقـطـعـاتـ السـوـدـ ، مـتـهـبـاتـ تـطـلـبـ صـلـاتهـ ، فـلـمـ وـقـنـ بـيـنـ يـدـيهـ

(١) هذا الـبـيـتـ لـيـوـجـدـ فـيـ اـلـفـسـهـ ... مـاتـ وـهـوـ مـخـرـقـ .

بـنـتـ النـعـانـ  
عـنـدـ سـعـدـ  
ابـنـ أـبـيـ وـقـاصـ

فَبِئْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَالْأَمْرُ أُمْرُنَا إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ لَيْسَ نَعْرِفُ<sup>(۲)</sup>

**فَأَفَ لَدْنِيَا لَا يَدُوم نَعِيمُهَا قَلْبُ تَارَاتٍ بِنَا وَنَصْرَف**

[ فقال سعد : فاتل الله عدى بن زيد ، رأته ينظر إليها حيث يقول :

إِنَّ لِلَّهِرْ صَوْلَةً فَأَحْذَرَهُمَا لَا تَبِعُنَّ قَدْ أَمْتَ الدَّهُورَا

قد يبيت الفتى معاً فيردي ولقد كان آمناً مسروراً [٣]

قال : فبينا هى واقعة بين يدى سعد إذ دخل عمرو بن معدى كرب ، وكان زَوْاراً لأبيها فى الجاهية ، فلما نظر إليها قال : أنت حرقة ؟ قالت : نعم ، قال : هاد همكِ فأذهب محمودات شيمك ، وأين تتابع نعمتك وسطوات همتك ؟ فقالت : يا عمرو ، إن للدهر [لطوات و] عثرات وعبرات ، تغتر بالملوك وأبنائهم ، فتخففهم بعد رفعة ، وتفردهم بعد منعة ، وتذلهم بعد عزة ، إن هذا الأمر كنا ننتظره ، فلما حل بنا لم نتكره ، قال : فأكرمها سعد ، وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه قالت : حتى أحسيك بتحية <sup>(٤)</sup> ملوكتنا بعضهم البعض ، لا نزع الله من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردها عليه !

(١) في « وشت ملاّنا ».

(٢) كذا في ب وحفظان «إذا نحن فهم سوقة تتنصف»، وكذلك هو في ا.

(٣) مابين العقوتين سافط من ا . (٤) في ب «حي أختك بت Hickory» سحر فا .

ثم خرجت من عنده فلقيها نساء المدينة ، فقلن لها : ما فعل بك الأمير ؟ قالت : [ حاطلي ذمي ، و ] أَ كرم وجهي ، إنما يَكْرِمَ الْكَرِيمُ .

[ وسند ذكر خبر هند بنت النعان مع المغيرة بن شعبة أيام إمرنه على الكوفة ، فيما يرد من هذا الكتاب ، عند ذكر ما لأخبار معاوية بن أبي سفيان ] .

قال أبو الحسن علي بن الحسين السعودي : فهو لا ملوك الحيرة إلى أن ظهر الإسلام ، فأدّا بهم الله ، وأذل الكافرين ، فجميع من سُمِّيَّنا من هؤلاء الملوك من ولد عمرو بن عدي بن أخت جذيمة الأبرش ، على حسب ما قدمنا آنفًا في صدر هذا الباب ، ثم جاء الإسلام وملك الفرس كسرى أبوريز بن هرمز ، فملك على العرب بالحيرة إياس بن قبيصة الطائي ، فكان ملكه تسع سنين ، ولثانية أشهر <sup>(١)</sup> ، مَصَّتْ من ملك إياس ، كان مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ملك الحيرة جماعة من الفرس ، وقد كان قبل عمرو بن عدي ملوك على الحيرة على جسب ما ذكرنا ، وكان عدة الملوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكا من نبى نصر وغيرهم من العرب والفرس ، وكان مدة ملوكهم ستائة سنة واثنتين وعشرين سنة وثمانية أشهر ، وقد قيل : إن عمران الحيرة وبدوه إلى أن خربت في وقت بناء الكوفة ، كان خمساً وثلاثين سنة <sup>(٢)</sup> .

خراب الحيرة قال السعودي : ولم يزل عمرانها يتناقص من الوقت الذي ذكرنا إلى صدر من أيام المعتضد ، فإنه استولى عليها الخراب ، وقد كان جماعة من خلفاء بنى العباس - كالسعاج ، والمنصور ، والرشيد ، وغيرهم - ينزلونها ويصلُّون <sup>(٣)</sup> المقام بها لطيب هوائها ، وصفاء جوهرها ، وصحة تربتها ، وصلابتها ، وقرب الخورنق ، والنحف <sup>(٤)</sup> منها ، وقد كان فيها ديارات كثيرة فيها رهبان ،

(١) في ا « ولست سفين وعانيه أشهر ». (٢) في ا « كان خمساً وثلاثين سنة » .

(٣) في ا « ويطليون المقام بها » وفي ب « ويطلبوه المقام بها » .

(٤) كذلك في ا ، وفي ب « النحف » .

فلاحقوا بغيرها من البلاد ، لتداعي الخراب إليها ، وأقفرت [من كل أئيس]  
في هذا الوقت [ليس بها] إلا الصدّى والبُومُ ، وعندَ كثير من أهل الدرية  
[الامة] بما يحدث في المستقبل من الزمان : أن سعادها سيعود بالعمان ،  
وأن هذا التحسن عنها سيزول ؛ وكذلك الكوفة .

قال المسعودي : ولمن سمينا من ملوك الحيرة أخبار . وسير وحروب  
قد أتينا على ذكرها والغُررِ من مسوطها في كتابنا «أخبار الزمان» ،  
[وفيما بعد من هذا الكتاب] فأغنى ذلك عن إعادته [في هذا الباب] .

### ذكر ملوك الشام من اليمن ، من غسان وغيرهم [من الملوك]

أول ملوك الشام     كان أول من ملك الشام من اليمن فالخ بن يغور<sup>(١)</sup>.  
 ثم ملك بعده يوتاب<sup>(٢)</sup> ، وهو أبوبن زراح<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكر الله عز وجل  
 في كتابه ما كان من خبره على لسان نبيه ، وما اقتضى من أمره ، ثم غلت  
 الروم<sup>(٤)</sup> على ديارها ، فتفريقوا في البلاد ، وكانت قضاة بن مالك بن حمير  
 أول من نزل الشام ، وانضافوا إلى ملوك الروم ، فلكلوهم بعد أن دخلوا  
 في النصرانية على من حوى الشام من العرب .

تونخ ونسبها     وكان أول من ملك من تونخ<sup>\*</sup> النعسان بن عمرو بن مالك ، ثم ملك بعده  
 عمرو بن النعسان بن عمرو ، ثم ملك بعده الحواري بن النعسان ، ولم يملك من تونخ  
 إلا من ذكرنا ، وهو تونخ<sup>\*</sup> بن مالك بن قهم بن نيم اللات بن الأزد بن وبرة بن  
 ثعلبة بن حلوان [بن عمران] بن إلحااف بن قضاة بن مالك بن حمير .

وقد توزع في قضاة : فمن معد<sup>\*</sup> كان أم من قحطان ؟ فقضايا تأبى أز  
 تكون من معد<sup>\*</sup> ، وتزعم أنها من قحطان ، على ما ذكرنا .

وقد قيل في نسب قضاة واتصالها بحمير غير ما ذكرنا من النسب .  
 سليح ونسبها     ثم وردت سليح الشام ففابت على تونخ<sup>\*</sup> ، ونصرت فلكلتها الروم  
 على العرب الذين بالشام ، [وهم ولد سليح بن حلوان بن عمراون بن إلحااف بن  
 قضاة ، فاستقام ملك سليح بالشام] وتفرقت قبائل العرب لما كان بأمر  
 وقصة عمرو بن عامر مزيقiale ؟ فسارت غسان إلى الشام وهو من ولد مازن ،  
 وذلك أن الأزد بن الغوث بن تنبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن  
 مازن يشجب بن يعرب بن قحطان ولد مازن ، وإليه ترجع جميع قبائل غسان ، وإنما  
 غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك [وهو ما بين زبيد ورمع ، وادي الأشعرين  
 بأرض اليمن] وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنباري :

(١) في ب « فالخ بن هور »     (٢) في ب « سومات »  
 (٣) في ا « بن زراح »     (٤) في ا « ثم غلت اليمن على ديارها »

إِمَّا سُأْلَتِ إِنَّا مُعْشَرَ نَجْبٍ الْأَزْدُ نَسْبَتُنَا، وَالْمَاء غَسَانٌ  
وَسِندَ كَرْ بَعْدَ هَذَا الْمَوْضِعِ خَبْرُ عَمْرُ بْنِ عَمْرٍ مَزِيقِيَّاً ، وَخَبْرُ سِيلِ  
الْقَرْمِ ، وَنَفْرَةِهِمْ فِي الْبَلَادِ ، وَخَبْرُ الْمَاء الْمُعْرُوفِ بِغَسَانٍ ، وَقَدْ ذُكِرَ أَنَّ  
عَمْرُ بْنِ عَمْرٍ حِينَ خَرَجَ مِنْ مَأْرِبَ لَمْ يَزِلْ مَقِيَّاً عَلَى هَذَا الْمَاء إِلَى أَنْ أَدْرَكَهُ  
الْمَوْتُ ، وَكَانَ عَمْرُهُ ثَمَانِيَّةَ سَنَةً : أَرْبَعَائِةَ سُوقَةً ، وَأَرْبَعَائِةَ مَلَكًا .

وَغَلَبَتِ غَسَانٌ عَلَى مَنْ بِالشَّامِ مِنَ الْعَرَبِ ، فَلَكَّهَا الرُّومُ عَلَى الْعَرَبِ ، مَلُوكُ غَسَانٍ  
فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ مَلَكَ مِنْ مَلُوكِ غَسَانٍ بِالشَّامِ : الْحَارِثُ بْنُ عَمْرُ بْنِ حَارِثَةَ  
ابْنِ اُمِّ رَئِيْسٍ الْقَيْسِ بْنِ شَعْلَةِ بْنِ مَازِنٍ<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ غَسَانُ بْنُ الْأَزْدِ بْنِ الْغَوْثِ .  
ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ الْحَارِثُ بْنُ شَعْلَةَ [بْنُ جَفْنَةَ]<sup>(٢)</sup> [بْنُ عَمْرٍ] [بْنُ عَمْرِ بْنِ حَارِثَةَ]  
وَأُمِّهِ مَارِيَّةِ ذَاتِ الْقُرْطَيْنِ بْنَتِ أَرْقَمِ بْنِ شَعْلَةِ بْنِ جَفْنَةِ بْنِ عَمْرٍ ، وَذُكِرَ أَنَّهَا  
مَارِيَّةِ بْنَتِ ظَالِمٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَعَاوِيَّةِ بْنِ ثُورٍ وَهُوَ كَنْدَةُ ، وَهِيَ الَّتِي  
ذُكِرَتْهَا الشَّرِائِفُ فِي أَشْعَارِهَا ، وَتَنَسَّبُ جَمَاعَةٌ مِنْ مَلُوكِ غَسَانٍ إِلَيْهَا .  
وَمَلَكَ بَعْدَهُ النَّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ جَبَّالَةَ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ شَعْلَةِ بْنِ جَفْنَةِ بْنِ عَمْرٍ .  
[ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ النَّذَرُ أَبُو شَمْرٍ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ جَبَّالَةَ بْنُ شَعْلَةِ بْنِ جَفْنَةِ بْنِ عَمْرٍ .  
ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ عَوْفُ بْنُ أَبِي شَمْرٍ .  
ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَمْرٍ] فَكَانَ مَلِكُهُ حِينَ بَعِثَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَذُكِرَ عَدَةٌ مِنَ الْأَخْبَارِيْنَ أَنَّ حَسَانَ بْنَ ثَابِتَ الْأَنْصَارِيَّ زَارَ الْحَارِثَ بْنَ  
أَبِي شَمْرٍ التَّسَانِيَّ بِالشَّامِ - وَكَانَ النَّعْمَانُ بْنُ النَّذَرِ الْلَّخْمِيُّ [مَلِكُ الْحِيَرَةِ]  
يُسَامِيهِ - قَالَ لَهُ وَهُوَ عَنْهُ : يَا بْنَ الْفَرِيْعَةَ ، لَقَدْ نَبَيَّتْ أَنْكَ تَفْضُلُ النَّعْمَانَ  
عَلَيَّ ، قَالَ : وَكَيْفَ أَفْضُلُهُ عَلَيْكَ ! فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَحْسَنَ مِنْ وَجْهِهِ<sup>(٤)</sup> ،

(١) فِي بِ « مَاسَ بْنَ غَسَانٍ » مُحْرِفًا (٢) سَقطَ مَا بَيْنَ المَقْوِيْنِ مِنْ ا

(٣) فِي بِ « ثُورَ بْنَ كَنْدَةَ » (٤) انْظُرْ ص ١٠٠ السَّابِقَةِ

ولأمرك أشرف من أبيه ، ولأبوك أشرف من جميع قومه ، ولشِّمالكَ أحد  
من يمينه ، ولحرمانك أفع من نداءه ، ولقليلك أكثر من كنيره ، ولثادك  
أمرَعُ من عديره ، ولكرسيك أرفع من سريره ، ولجداؤكَ أغور من  
بحره<sup>(١)</sup> ، ول يومك أطول من شهره ، ولشهرك أمد من حوله ، ولحولكَ  
خير من حقيقه ، ولرننك أوري من زنته ، ولجننك أعز من جنده ، وإنك  
من غسان وإنه من لئن ، فكيف أفضله عليك أو أعدله بك ؟ ؟ فقال :  
يابن الفريعة ، هذا لا يسمع إلا في شعر ، فقال :

ونبئت أن أبا منذر يساميك لحارث الأصفر  
ففأوك أحسن من وجهه وأمك خمير من اللذر<sup>(٢)</sup>  
ويسرى يديك على عشرها كيمى يديه على العسر  
جبلة بن الأهم ثم ملك بعده جبلة بن الأيمم بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن  
عمرو بن عامر بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن [مازن، وهو غسان بن]  
الأزد بن الغوث ، وهو الملك الذى امتدحه حسان بن ثابت الأنبارى ،  
حيث يقول فى شعر طويل :

أشهرتها فإن ملوك بالشا م إلى الروم فخر كل يمانى  
وفيه يقول أيضاً :

لمن الدار أقة رت بمعان بين أعلى اليهود والصمان  
من قريات من ثلاثةين عدت ناسكا منه بالتصور الداوى  
قد دنا المصح والولائد يتنظم سراعاً أكلة المرجان  
ذلك معنى لآل جفنة في الدهر ، وحجاً تصرف الأزمان  
صلواتُ المسيح في ذلك الديار دعاء القيس والرهبان

(١) في ا « أغزر من بحوره »

(٢) في ب « ففاك » وزن البيت عليه لا يستقيم ، ومد المقصور يقع في الشعر

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك .  
وكانت ديار ملوك غسان باليرموك والجولان وغيرها ، من غوطة دمشق منازل غسان  
وأعمالها ، ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام .

وَجِيلَةَ [بْنِ الْأَيْمَمِ] هُوَ الَّذِي أَسْلَمَ وَارْتَدَّ عَنِ دِينِهِ خَوفَ الْعَارِ وَالْقَوْدِ مِنِ الْأَطْمَمَةِ ، وَخَبِيرَهُ وَاصْحَاحَ مَشْبُورٍ ، فَدَأَبَنَا عَلَى ذِكْرِهِ فِيمَا سَافَ مِنْ كِتَبِنَا ، وَسَائِرُ أَخْبَارِ مَلُوكِ تَنْوُخٍ وَسَلِيْحٍ [وَغَسَانٍ] وَغَيْرِهِمْ مِنْ مَلَكِ الشَّامِ ، وَدُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَرٍّ الْغَسَانِيِّ إِلَى إِسْلَامِهِ وَتَرْغِيَتِهِ فِي الْإِيمَانِ ، وَفَدَأَبَنَا عَلَى خَبْرِهِ وَمَا كَانَ مِنْ أَمْرٍ إِسْلَامِهِ وَأَخْبَارِهِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كِتَابِنَا « أَخْبَارُ الزَّمَانِ » ، وَفِي أَيْمَهُ يَقُولُ النَّاسِيَةُ :

هذا غلامٌ حسنٌ وجيهٌ مستقبل الخير سريع الشام  
للحارث الأكبر والحارث الأصغر ، والحارث خير الأنام  
ثم هند ولها د ، وقد أسرع في الخيرات منه أيام  
ونحبة آباءهم ماهم أكرم من يشرب صوب الغلام

فيجمع من ملوك من ملوك غسان بالشام أحد شر ملوكا ، وقد كان بالشام  
ملوك بيلاد مأدب<sup>(١)</sup> من أرض البقاء من بلاد دمشق ، وكذلك مدائن  
قوم لوط من أرض الأردن وبلاد فلسطين ، وكانت خمس مدن ، وكانت  
دار الملكة منها ، والمدينة العظمى مدينة سدوم ، وكانت سمة كل ملك  
يملكها بارعاً<sup>(٢)</sup> ، وكذلك ذكر في التوراة ، وذكرت أسماء هذه المدن ،  
أعرضنا عنه ؛ إذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار .

(١) في بـ «مأرب» وليس بذلك

(٢) «قارعا» في

وقد كان لكتبة وغيرها من العرب من قحطان ومعدة ملوك كثيرة لم تتعرض لذكرها ؛ إذ كان لا أسماء لهم تعهم وتشهرهم ، كقولنا الخالية وقىصر وكسرى والتجاشى ، ولثلا يطول الكتاب بذلك .

وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد وقحطان وغيرهم من وسم بالملك في بعض الملك في سائر الأمم الخالية ، والملك الباقي ، من البيضان والسودان ، من أمكن ذكره ونأى لنا الإخبار عنه ، وإنما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر ملوكه ، وعرفت مملكته ميلا إلى الاختصار ، وطلبًا للإيجاز ، ونبينا على ماسلف من أخبارهم في كتابنا المتقدم ذكرها من تصنيفنا ، والله الموفق .

### ذكر البوادي من العرب ، وغيرها من الأمم

وعلة سكناها أَبْدُو ، وجمل من أخبار العرب

وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان ، وأن مَنْ عداهم من العرب العاربة دَفَرَتْ  
من عاد وطسم وجديس وعملاق وجرهم وثُمود وعبيل ووبار ، وسائر من  
سيينا ، وأن مَنْ بقي من ذكرنا دخلوا في العرب الباقية إلى هذا الوقت ،  
وهم قحطان ، ومعد ، ولا نعلم أن قبيلًا بقي يشار إليه في الأرض من العرب  
الأولى غير معد وقحطان ، وذكرنا مَنْ طاف البلاد من [ملوكيهم ، مثل]  
التباعية والأدواء ، ومن شَيْدَ البنيان في الشرق والغرب ، وَمَصَرَّ الأمصار ،  
وبني المدن الْكَبَارَ ، كإفريقيس بن أبرهة ، وما بني بال المغرب من المدن كمدينة  
إفريقية وصفلية ، وما كَوَرَ من الْكُورَ هنالك ، وما اتخذ من العاير ،  
وكسرى شير إلى أرض المشرق ، وبنيانه سمرقند ، ومن خلف هنالك من حمير  
بها ، وببلاد التبت والصين ، وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم من  
سلف وخلف .

وقد افتخر دِعْبِيل بن على الخزاعي في قصيده التي يرد فيها على الْكُمُيتَ ،  
وقصر دِعْبِيل بن سلف من ملوكيهم ومسيرهم في الأرض<sup>(١)</sup> ، [ وأن لهم من  
الفضل ما ليس لمعد بن عدنان ، فقال في شعره :

هُوَ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرْءَوٍ      وَبَابُ الصِّينِ دَانُوا الْكَاتِبِينَا  
وَهُمْ جَمَعُوا الْجَمْعَ بِسَمْرَقَنْدَ      وَهُمْ غَرَسُوا هَنَاكَ الْبَتِينَا<sup>(٢)</sup>

(١) في بـ « وسیر فی الارض »

(٢) زيادة عن بـ وحدها . ووقيع في مكانه « وقد ذكرنا طرقًا من قوله ذلك  
فيما تقدم من هذا الكتاب »

وقد كان لليمون ملوك لا يدعون بالتتابع ، فمن تقدم وتأخر منهم ، حتى ينقاد إلى ملوكه أهل الشجر وحضرموت ، حينئذ يستحق أن يسمى تبعاً ، ومن تخلف عن ملوكه من ذكر ناسى ملوكاً ، ولم يطاق عليه اسم تبع ، وقد قال الله عز وجل في قصة قريش وفاخرها بقوتها وعددها : (أهم خير أم قوم تبع - الآية) حين دخل الحرمَ فبعث الله عليه الفالة ، وإنما سمي تبعاً بن تبعه ، وكذلك حكى عن عبد الله بن العباس .

بين تبع وقاد وقد كان تبع أبو كرب سار في الأرض ، ووطيء الملك وذلها ، ووطيء ملك الطوائف أرض العراف في ملك الطوائف ، وعميد الطوائف حينئذ جوزن بن سابور ، فلقي أبو كرب ملوكاً من الطوائف يقال له قباد ، وليس بقباد بن فيروز من الساسانية ، فانهزم قباد ، وأتى تبع أبو كرب على ملوكه ، وملك العراق والشام والهزار وكثيراً من الشرق .

وفي ذلك يقول نبع ويدرك ما صنع :

[ وَرَدَ الْمَلِكُ تَبَعَ وَبَنْوَهُ وَرَثُوهُمْ جَدُودُهُمْ وَالْجَدُودُ ]<sup>(١)</sup>  
إذ جئنا جيادنا من ظفار ثم سرنا بها مسيراً بعيداً<sup>(٢)</sup>  
فاستحبنا بالخيل ملك قباد وابن أفلوذ قاماً مصفوداً<sup>(٣)</sup>  
فكssonنا البيت الذي حرّم الله ملائمة متصباً وبروداً  
وأنقنا به من الشهر عشراء وجعلنا لباباً إقليداً<sup>(٤)</sup>  
[ ثم طئنا بالبيت سبعاً وسبعاً وسجدنا عند القائم سجوداً ]<sup>(١)</sup>  
وقال أيضاً فيه :

لست بالتابع اليائي إن لم تركض الخيل في سواد العراق  
وتؤدي ربيعة الخرج قسراً أو تعقني عوائق العوائق  
وقد كانت لزار بن معد معه وقائع وحروب كثيرة، واجتمعت عليه معد بن

(١) هذا البيت ساقط من (٢) في بـ « إذ جئنا جيادنا من ظفار »

(٣) في ا « وابن أفلوذ جاءني مصفوداً » (٤) في بـ « وجعلنا لباباً إقليداً »

ربعة ومضـر وإيـاد وأـنـمار ، وتبـاعـت بـمـدـهـاـ تـزـار ، وـتـواـهـبـتـ ماـ كـانـ يـنـهاـ  
من الدـمـاءـ وـالـثـأـرـ <sup>(١)</sup> ، فـكـانـتـ لـهـمـ عـلـيـهـ ؟ فـقـىـ ذـلـكـ يـقـولـ أـبـوـ دـوـادـ الـإـيـادـيـ :  
ضـرـبـنـاـ عـلـىـ تـبـعـ جـزـيـةـ جـيـادـ الـبـرـ وـدـوـ خـرـجـ الـذـهـبـ <sup>(٢)</sup>  
وـوـلـيـ أـبـوـ كـرـبـ هـارـبـاـ . وـكـانـ جـيـانـاـ كـنـيرـ الرـهـبـ <sup>(٣)</sup>  
[ وـأـتـبـعـ فـهـوـيـ لـلـجـيـينـ وـكـانـ العـرـيزـ بـهـامـنـ غـابـ ] <sup>(٤)</sup>  
وـقـدـ ذـكـرـنـاـ فـيـ الـكـتـابـ الـأـوـسـطـ <sup>(٥)</sup> بـدـءـ النـسـبـ مـنـ إـبـرـاهـيمـ عـلـيـهـ الـصـلـاةـ  
وـالـسـلـامـ وـوـلـدـ إـسـمـاعـيلـ وـتـفـرـقـ النـسـبـ <sup>(٦)</sup> إـلـىـ تـزـارـ بـنـ مـعـدـ [ وـتـشـعـبـ النـاسـ  
مـنـ تـزـارـ بـنـ مـعـدـ ] بـنـ عـدـنـانـ ، فـلـتـذـكـرـ الـآنـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ خـبـرـ وـلـدـ تـزـارـ  
الـأـرـبـعـةـ مـعـ الـأـفـعـيـ بـنـ الـأـفـعـيـ الـجـرـهـيـ ، ثـمـ نـقـبـ ذـلـكـ بـمـاـ إـلـيـهـ قـصـدـنـاـ فـيـ هـذـاـ  
الـبـابـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ ، مـنـ عـلـةـ سـكـنـ الـبـوـاـدـيـ مـنـ الـعـرـبـ الـبـدـوـ وـغـيرـهـ  
مـنـ سـكـنـ الـجـبـالـ وـالـأـوـدـيـةـ [ وـسـأـرـ الـبـرـارـيـ ] وـالـقـفارـ .

ذَكَرَ عَدْهُمْ [رواه] أَخْبَارُ الْعَرَبِ أَنَّ نَزَارَ بْنَ مَعْدَ وَلَدَ أَرْبَعَةً أَوْ لَادٍ: إِيَادَا، وَبَهْ أَوْلَادُ نَزَارٍ  
أَبْنَ دَعْدَهْ كَانَ يَكْفِي، وَأَنْعَارًا - وَبَحِيلَةً وَخَثْقَمَ مِنْ وَلَدِهِ عَلَى مَاقِيلٍ، إِذْ كَانَ فَيَادَهُ كَرْنَاتِنَازَعَ  
لَاَنَّ مِنَ النَّاسِ مِنَ الْحَقِيمِ بِالْيَمِينِ، وَمِنَ النَّاسِ مِنْ ذَكَرِهِمْ مَا وَصَفْنَا أَنْهُمْ مِنَ  
وَلَدَأَنْعَارِ بْنِ نَزَارٍ - وَرِبِيعَةً، وَمُضَرَّ، فَلَمَّا حَضَرَتْ نَزَارًا الْوَفَاءَ دَعَانِيهِ وَدَعَاجَارِيَةَ  
لَهْ شَمَطَاءَ، فَقَالَ لِإِيَادٍ: هَذِهِ الْجَارِيَةُ وَمَا أَشْبَهُهَا مِنْ مَالٍ فَلَكَ، ثُمَّ أَخْذَ بِهِ  
مُضَرَّ<sup>(٧)</sup> فَأَدْخَلَهُ قَبَّةَ لِهِ حَرَاءَ مِنْ أَدَمَ، ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ الْقَبَّةُ وَمَا أَشْبَهُهَا مِنْ مَالٍ  
فَلَكَ، ثُمَّ أَخْذَ بِهِ رِبِيعَةَ وَقَالَ لَهُ: هَذِهِ الْفَرْشُ الْأَدَمَهُ وَالْأَنْبَاءَ، الْأَسْوَدُ وَمَا أَشْبَهُهَا  
مِنْ مَالٍ فَلَكَ، ثُمَّ أَخْذَ بِهِ أَنْهَارَ وَقَالَ لَهُ: هَذِهِ الْبَدْرَةُ وَالْجَلْسُ وَمَا أَشْبَهُهُمَا مِنْ  
مَالٍ فَلَكَ، فَإِنْ أَشْكَاتِكُمْ هَذِهِ الْقَسْمَةَ فَأَتُوا الْأَفْعَى بْنَ الْأَفْعَى الْجَرْهَى

(١) في ا «من الدماء والطوائل» (٢) في ب «علي تعم حربه جبال البرود

(٤) لا يوجد هذا البيت في ا (٣) في ا «كثيرالكذب»

(٦) في « وتفرع النسب »

(٥) في ب « وقد ذكرنا فيما بعد » (٦) في « وترع النسب »

(٧) تقدم بعض هذه العبارات وتأخر في بعض النسخ .

(٨) — مرج الذهب

وكان ملك نجران - حتى يقسم بينكم وتراضوا بقسمته، فلم يابث نزار إلاقليل حتى  
 قصتهم مع هلك ، وأشكلت القسمة على ولده، فركبوا رواحلهم ثم قصدوا أنمو الأفعى، حتى  
 الأفعى الجرهمي  
 إذا كانوا منه على يوم وليلة من أرض نجران ، وهم في مقاومة ، إذ اهتم بأثر بعير  
 فقال إياه : إن هذا البعير الذي ترَّ وَ مَأْتَهُ أَعُور ، فقال أئمار: وإنه لأبتر ، قال  
 ربعة : وإنه لازور ، قال مصر: وإنه لشروع ، فلما بلبسوه أأن رفع إليهم راكم  
 توضع ببراحاته ، فلما غشيمهم قال لهم: هل رأيتم من بعير ضال في وجوهكم<sup>(١)</sup>?  
 قال إياه [أـ] كان [بعيرك] أَعُور؟ قال: فإنه لاعور، قال أئمار: [أـ] كان [بعيرك] أبتر؟ قال:  
 فإنَّه لابتر؛ قال ربعة: [أـ] كان [بعيرك] أَزور؟ قال: فإنه لازور، قال مصر: أـ كان [بعيرك]  
 شروعـ ، قال: إنه لشروعـ ، ثم قال لهم: فأين بعيري؟ دُلُونـ عليه ، قالوا: والله  
 ما أحستنا لك بعيير ولا رأيناـه ، قال: أـتـمـ أصحابـ بعيريـ وما أخـطـأـتـ منـ نـعـتهـ  
 شيئاًـ ، قالـواـ: مـا رـأـيـناـ [لـكـ] بـعـيرـاـ، فـنـبـعـهـمـ حـتـىـ قـدـمـواـ نـجـرـانـ، فـلـمـ أـنـاخـواـ بـابـ الأـفـعـىـ  
 استـأـذـواـ عـلـيـهـ ، فـأـذـنـ لـهـمـ ، فـدـخـلـوـاـ ، وـصـاحـ الرـجـلـ مـنـ وـرـاءـ الـبـابـ: أـيـهاـ الـمـلـكـ ،  
 هـؤـلـاءـ أـخـذـوـ بـعـيرـىـ ثـمـ حـلـفـوـ أـنـهـمـ مـارـأـوـهـ، فـدـعـاـهـ الأـفـعـىـ فـقـالـ: مـا تـقـولـ؟ فـقـالـ:  
 أـيـهاـ الـمـلـكـ، هـؤـلـاءـ ذـهـبـوـاـ بـعـيرـىـ وـهـمـ أـصـحـابـ، فـقـالـ لـهـمـ الأـفـعـىـ: مـا تـقـولـونـ؟ قـالـواـ:  
 رـأـيـناـ فـسـفـرـ نـاـ هـذـاـ إـلـيـكـ أـثـرـ بـعـيرـ، فـقـالـ إـيـادـ: إـنـهـ لـأـعـورـ، قـالـ: وـمـا يـدـرـيـكـ أـنـهـ  
 أـعـورـ؟ فـقـالـ: رـأـيـهـ مـجـهـداـ فـرـعـىـ الـكـلـاـ منـ شـقـ قدـ لـحـسـهـ وـالـشـقـ الـآـخـرـ وـافـ  
 كـثـيرـ الـالـتـفـافـ لـيـمـسـهـ فـقـلتـ: إـنـهـ أـعـورـ<sup>(٢)</sup>، وـقـالـ أـئـمـارـ: رـأـيـهـ يـرـمىـ بـعـرـهـ مـجـتـمـعـاـ لـوـكـانـ  
 أـهـلـبـ أـصـعـ بـهـ فـعـلـتـ أـنـهـ أـبـتـرـ، وـقـالـ ربـعـةـ: رـأـيـتـ أـثـرـ إـحـدـيـ يـدـيهـ ثـابـتـاـ وـالـآـخـرـ  
 فـاسـدـ فـعـلـتـ أـنـهـ أـزـورـ، وـقـالـ مصرـ: رـأـيـهـ يـرـعـيـ الشـقـ مـنـ الـأـرـضـ ثـمـ يـتـعـدـ أـهـاـ فـيـمـ  
 بـالـكـلـاـ الـلـتـفـ الغـصـ فـلـاـ يـنـهـشـ مـنـهـ<sup>(٣)</sup> حـتـىـ يـأـتـيـ مـاـهـوـأـرـقـ مـنـهـ، فـيـرـعـيـ فـيـهـ، فـعـلـتـ أـنـهـ  
 شـرـوـدـ، فـقـالـ الأـفـعـىـ: صـدـقـواـ<sup>(٤)</sup>، قـدـ أـصـابـوـ أـثـرـ بـعـيرـكـ وـلـيـسـوـ بـأـصـحـابـهـ، التـمـسـ بـعـيرـكـ

(١) في أـ «ـ فـيـ وـجـهـكـ هـذـاـ»

(٢) في أـ «ـ فـعـلـتـ أـنـهـ أـعـورـ»

(٣) في بـ «ـ فـلـاـ يـنـعـشـ مـنـهـ»

(٤) في بـ «ـ صـدـقـمـ» .

ثم قال الأفعى للقوم : من أتتم فأخبروه بمحالهم ، وانتسبوا [إليه] فرحب بهم وحياتهم ثم قال : ما خطبكم ؟ فقصوا عليه قصة أبيهم ، قال الأفعى : وكيف تحتاجون إلى وأتم على مأوري ؟ قالوا : أمرنا بذلك أبونا ، تم أمر بهم فأنزلا ، وأمر خادما له على دار الضيافة أن يحسن إليهم ويكرم مشوّاهم وإطافهم<sup>(١)</sup> بأفضل ما يقدر عليه ثم أمر وصيفا له من بعض خدمه ظريفاً أدبياً ، فقال [له] : انظر كل كلة تخرج من أفواههم فأتنى بها ، فلما نزلوا بيت الضيافة ناهم القهر مَا نُبَرِّصُ من شهد فأكلوا وقالوا : مارأينا شهداً أعزب ولا أحسن ولا أشد حلاوة منه ، فقال إياك : صدقتم لو لأن نحلك [ألقاه] في هامة جبار ، فوعاها العلام ، فلما حضر عداه وهو جيء بالشواء فإذا بشاة مشوية فـأكلوها و قالوا : مارأينا شواه أجود [شيئاً] ولا أرخص لحمولا أسمن منه ، فقال أممار : صدقتم لو لا أنه غذى بلبن كلبة . ثم جاءهم بالشراب فلما شربوا قالوا : مارأينا خمراً أرق ولا أعزب ولا أصنف ولا طيب رائحة منه ، فقال ربيعة : صدقتم لو لا أن كرمها نبت على قبر . ثم قالوا : مارأينا منزلة أكرم قري ولا أخسب حلا<sup>(٢)</sup> من هذا الملك . قال مضر : صدقتم لو لا أنه لغير أيه . فذهب الغلام إلى الأفعى فأخبره بما كان منهم ، فدخل الأفعى على أمه ، فقال : أقسمت عليك إلا [ما]<sup>(٣)</sup> أخبرتني من أنا ومن أبي ، فقالت : يابني ، ومداعاك إلى هذا ؟ أنت ابن الأفعى الملك الأكبر ، قال : حقاً لتصدقني ، فـألاع<sup>(٤)</sup> عايهما قالت : يابني إن أباك الأفعى الذي تدعى له كان شيئاً قد أثقل ، تخشيت أن يخرج هذا الملك عنا أهل البيت ، وقد كان قدم إلينا شاب من أبناء الملوك ، فدعوه إلى نفسي ، فلقيت<sup>(٥)</sup> بك منه ، ثم بعث إلى القهرمان ، فقال : أخبرني عن الشهد الذي بعثت به إلى هؤلاء التفر<sup>(٦)</sup> مخطبته ؟ قال : إنما أخبرنا بـأدب<sup>(٧)</sup> طف .

(١) في ا « ويلطفهم بأـكثـر ما يـقدـرـ عـلـيـهـ ». .

(٢) في ب « أخسب رجلا » (٣) في ا « قدمته إلى هؤلاء السفر ». .

(٤) الدبر - بفتح فسكون - جماعة النحل .

فبعثت إليه من يشوجه ، فأخبروني أنهم هجموا على عظام نخزة منكرة<sup>(١)</sup> في ذلك الطف ، فإذا النحل قد عسلت في جمجمة من تلك العظام ، فأتوا بعسل لم أر مثله فقدمته إلى القوم لجودته ، ثم بعث إلى صاحب مائدة فقال: ما هذه الشاة التي شوستها لهؤلاء القوم ؟ قال : إنني بعثت إلى الراعي أن ابعث إلى يأحسن شاة عنديك ، فبعث بها إلى ، وما سأله عنها ، فبعث إلى الراعي أن أعلمك خبر هذه الشاة ، قال : إنها أول ما ولدت من غنمى عام أول ، فماتت أنها ، فبقيت ، وكانت كلبة لي قد وضعت فأنست السخنة بجراء الكلبة ، فكانت ترضع من الكلبة مع جرائها ، فلم أجده في غنمى مثلها ، فبعثت بها إليك ، ثم بعث إلى صاحب الشراب ، فقال : ما هذا الحر الذي سقيت لهؤلاء القوم ؟ قال : من حبة كرم [ نبتت ] غرسها<sup>(٢)</sup> على قبر أبيك ، وليس في العرب مثل شرابها ، فقال الأفعى : ما هؤلاء القوم ؟ إنهم إلا شياطين ، ثم أحضر لهم فقال : ما خطبك ؟ قصوا على قصتك ، فقال إيماد : إن أبي جعل لي خادماً شمطاً وأأشبهها من ماله ، فقال : إن أباك ترك غنماً برشاء<sup>(٣)</sup> فهى لك ورعاها مالك ، قال أئمار : إن أبي جعل لي بدراً ومجلسه وأأشبهها ماله ، قال : فلما ترك أبوك من الرقة<sup>(٤)</sup> والحرث والأرض ، فقال ربيعة : إن أبي جعل لي فرساً أدم ويتاماً سوداً وأأشبهها من ماله ، قال : فإن أباك ترك خيلاً دهناً وسلاحاً فهى لك وما فيها من عبيد ، فسمى ربيعة الفرس ، فقال مصر : إن أبي جعل لي فبة حمراء من أدم وأأشبهها من

(١) في ا « مكثرة في ذلك الطف » . (٢) في ب « من جنة كرم » .

(٣) في ب « نقداً » والتقد بالتحريك . جنس من القنم ، وكان فد قضى لإيماد بالخدم والملاشية البليق فسعى إيماد الشمطا ، وانظر ( مجمع الأمثال ١٤/١ بولاق ) ( المل ٣٢ في ١٥/١ بتحقيقنا ) وكان في ب « إن أباك ترك برساً فهى لك ورعوها مع الخادم » وهو كلام كاترى ... ليس له محصول من المعنى .

(٤) الرقة : الفضة .

ماله ، فقال : إن أباك ترك إبلًا حمراء فهى لك وما أشبهها من ماله ، فصارت لمضر الإبل والقبة الحمراء ، والذهب ، فسمى مضر الحمراء ، وكان على ذلك مع أخو المم جرهم عكلة فأصابتهم سنة أهلقت الشاء وعامة الإبل ، وبقيت الخيل ، وكان ربعة يغزو عليها ويصل إخونه<sup>(١)</sup> ، وذهب ما كان لأنمار من شاء في تلك السنين ، ثم عاود الناس الخصب والغيث ، فرجعت الإبل وثبتت إليها نفسها ومشت<sup>(٢)</sup> ، فتناسلت وكثرت وفام مضر بأمر إخوته ، فينماهم كذلك وقد قدم الرعاع يا بابهم فتعشو الليل وعشوا رعاءهم فقام مصر يوصي الرعاع وفي بدأ نمار عظم بتعرقه<sup>هـ</sup> فرمى به في ظلمة الليل وهو لا يبصر فأندفى عين مصر وفتاها [فتاؤه مصر] وصلاح : عيني ، عيني ، وتشاغل به إخوته ، فركب أنمار بعيداً من كرام إباه ، فلحق بديار المين ، وكان بين إخوته ما ذكرنا من التنازع .

فهؤلاء ولد نزار الأربع : ~~إليهم~~ يرجع سائر ولد نزار على حسب ما قدمنا أن مضر الحمراء لما ذكرنا من أمر القبة ، وبذلك تختصر مضر في كلامها من المثور والمنظوم ، وربعة الفرس وربعة القشعم من الفروسيّة والشجاعة والتجدة والعز<sup>(٣)</sup> وشن الغارات لما ذكرنا من أمر الفرس ، وإياد وقد ذكرنا ما لحق عقبه ، وأنمار وقد بينما اختلف في تفرع نسله وما قاله النسابون في عقبه .

ولكل واحد من هؤلاء ومن أعقب أخبار كثيرة يطول ذكرها ، ويتسع شرحها : من ذكر ماحلوا به من الديار ، وتشعب أنسابهم وتسلاسليها ، قد ألقى الناس على ذكرها ، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا اليسير من ميسوطها ، فنعني ذلك من إعادةه في هذا الكتاب .

فلنذكر الآن الغرض من هذا الباب الذي به ترجم ، وإليه نسب ، من

(١) في ا « ويعيل إخوته » (٢) في ا « وثارت إليها أنها وسمنت » .

(٣) في ا « والغزو وشن الغارات » .

سكنى مَنْ حلَّ الْبَدْوُ مِنَ الْعَرَبِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَمْمَ الْمُتَوْحِشَةَ كَالْتُرْكِ وَالْكَرْدِ  
وَالْبِيجَةِ وَالْبَرْبَرِ ، وَمِنْ تَقْطُنَ بِالْبَرَارِي<sup>(١)</sup> وَقَطْنَ الْجَبَالِ ، وَالْعَلَةِ الْمُوجَبَةِ  
لِذَلِكَ مِنْ فَعْلِهِمْ .

**علة سكنا البدو** تبَيَّنَ النَّاسُ فِي السَّبَبِ الْمُوجَبِ لِمَا وَصَفْنَا ، فَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ إِلَى  
أَنَّ الْجَيلَ الْأُولَى مِنْ سَكَنِ الْأَرْضِ مَكْثُوا حِينًا مِنَ الزَّمَانِ لَمْ يَبْنُوا بَنَاءً ،  
وَلَا شَيْدُوا مَدْنَانًا ، وَكَانَ سَكَنَاهُمْ فِي شَبَهِ الْأَكْوَافِ وَالْمَظَالِلِ ، ثُمَّ إِنْ فَرَأُوا مِنْهَا  
أَخْدُوا فِي ابْنَاءِ الْمَسَاكِنِ ، وَخَلَقَ مِنْ بَعْدِهِمْ [خَلْفٌ] فَابْنُوا الْأَبْنِيَةَ ، وَبَثَّتُ  
فَرْقَةٌ مِنْهُمْ عَلَى سُجِيَّتِهَا الْأُولَى فِي الْبَيْوَاتِ وَالْأَظَلَالِ يَنْجُونُ الْأَمَانَ  
الرَّفَهَةِ الْمُخْصَبَةِ ، وَيَنْتَلُونُ عَنْهَا إِذَا أَجْدَبَتْ ، فَفَضَّلَتْ هَذِهِ الطَّائِفَةُ عَلَى  
نَهْجِ الْأَقْدَمِينَ .

وَذَكَرَتْ طَائِفَةٌ أَنَّ أَوَّلَ ذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ لَا نَصِيبَ عَنْهُمُ الطَّوفَانُ الَّذِي أَهْلَكَ  
اللَّهَ بِهِ الْأَرْضَ فِي زَمْنٍ نُوحٍ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ تَرَقَّ مِنْ نَجْفَى طَلْبِ الْبَقَاءِ  
الْمُخْصَبَةِ الْمُتَغَيِّرَةِ ، وَانْفَرَدَ مِنْ أَنْفَرِهِمْ بِاِتِّجَاعِ الْأَرْضِينَ وَحَوْلِ الْبَيْدَاءِ ، وَ[اِسْتَوْطَنَ]  
آخَرُونَ بِقَاعَ الْمُخْيَرِ وَهُوَ، كَمْ ابْنَى إِقْلِيمَ بَابِلَ مِنَ النَّبْطِ ، وَمِنْ حَلَهُ<sup>(٢)</sup> مِنْ وَلَدِ حَامِ بِرِ  
نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ نُمَرُوذَنَ كَعَانَ بْنَ سَنْجَارِيَّ بْنَ نُمَرُوذَ الْأَوْلَى بْنَ كَوْشَ بْنَ حَا  
بْنَ نُوحٍ ، وَذَلِكَ حِينَ تَمَكَّنَ عَلَى إِقْلِيمِ بَابِلِ مِنْ قَبْلِ الضَّحَّاكِ ، وَهُوَ بَيْوَرَ اسْفَ<sup>(٣)</sup>  
وَكَمْ حَلَّ بِلَادِ مَصْرُ مِنْ وَلَدِ حَامِ عَلَى حَسْبِ مَا ذَكَرَ نَافِي بَابِ مَصْرُ وَأَخْبَارِهِ  
[فِي هَذَا الْكِتَابِ] وَكَمْ عَمِّ الشَّامِ مِنَ الْكَنْعَانِينِ ، وَكَمْ حَلَّ بِوَادِي الْبَرِّ  
وَهُمْ هُوَارَةٌ وَزَنَاثَةٌ وَضَرِيسَةٌ وَمَغْلِيَةٌ وَوَرْقَبَةٌ وَنَثْرَةٌ<sup>(٤)</sup> وَكَنَامَةٌ وَلَوَاءٌ

(١) فِي أَ « وَمِنْ تَبْطِنَ الْبَرَارِي » .

(٢) فِي بَ « وَمِنْ سَلَمَ مِنْ وَلَدِ حَامِ » .

(٣) فِي بَ « وَهُوَ بَنُورَاسْتَ » .

(٤) فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ ، وَاخْتَرْنَا مَا فِي أَ .

ومزانة نفوسه ولحظه وصديرته ومصمودة وزناره وعمارة وقلة وارقة وأيتها وبابه  
وبنوسبخون وأركنة وهي من زنانة وبنو كلان وبنو مصدريان وبنو أقباس وزجن  
وبنوا منهوا صنهاجة ، ومن سكن من أنواع الأحابيش وغيرهم الغابة للعروفة  
بغابة العافريم سون ورعون والعرفة ويكسوم ، ومنهم من سكن غير الغابة  
وأتسع في هذه البلاد من المغرب .

وقد ذكرنا أن أرض البربر خاصة كانت أرض فلسطين من بلاد الشام ،  
 وأن ملكهم كان جالوت ، وهذا الاسم سمة لسائر ملوكهم ، إلى أن قتل داود عليه  
الصلوة والسلام ملكهم جالوت ، فلم يمتلك عليهم بعده ملك ، وأنهم انتهوا إلى  
ديار المغرب إلى موضع يعرف بلوبيبة [ومرافقة] ، فانتشروا هناك ، فنزل منهم زنانة  
ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار وتبطنوا الأودية ، ونزلوا أرض برقة ، ونزلت  
هوارة بلاذ إيس وهي بلاد طرابلس المغرب أى الثلاث المدن ، وقد كانت هذه الديار  
للأفرنج الروم ، فانجروا عن البر برحين أوطنوا أرضهم إلى جزائر البحر الرومي  
فسكن الأكثرون منهم جزيرة صقلية ، وتفرق البربر ببلاد إفريقيا وأفاصي بلاد  
المغرب من نحو من مسافة ألف ميل ، [وانتهوا إلى موضع يعرف بقبوسة ، على]  
أكثرين ألف ميل ] من بلاد القيروان ، وترجعت الروم والإفرنج إلى مدنهم  
[وعمارتهم] وذلك على موادعة وصلاح من البربر ، واختار البربر سكناً الجبال  
والأودية والرمال والدّهّاس وأطراف البراري والقفار .

ومن بحر إفريقيا وصقلية يخرج المرجان ، وهو المتصل ببحر الظلمات  
المعروف ببحار أقيانس ، وغير هؤلاء من ذكرنا (من الأمم) من سكن قطع  
الأرض وابتني للدائن شرقاً وغرباً .

ورأت العرب أن جولان الأرض وتحير بقاعها على الأيام أشبه بأول العز  
وأليق بذوى الأنفة ، وقالوا : نسكنون<sup>(١)</sup> ممكين في الأرض [وأن] سكن حيث  
نشاء أصحاب من غير ذلك ، فاختاروا سكناً البدو ، من أجل ذلك .

(١) كذا ، ولعل الأصل « لأن نكون » .

وذكر آخرون أن القدماء من العرب لمار كبهم الله من سمو الأخطار<sup>(١)</sup>، ونبأ  
الهم والأقدار ، وشدة الأنفة ، والخيبة من المرة ، والمرب من العار ، بدأت  
بالتفكير في المنازل ، والتقدير للمواطن ، فتأملوا شأن الدين والأبنية ، فوجدوا  
فيها ميرة ونقصا ، وقال ذو المعرفة والمميز [منهم] : إن الأرضين تفرض كاتعرض  
الأجسام ، وتلتحقها الآفات . والواجب تجير الموضع بحسب أحواهام الصلاح .  
إذ الهواء ربما قوى فأضر بأجسام سكانه ، وأحال أمزجة قطانه ، وقال ذو  
الآراء منهم : إن الأبنية والتحويط حصر عن التصرف في الأرض ، ومقطعة  
عن الجوابان ، وتقيد لهم ، وحبس لدى الغرائز من المسابقة إلى الشرف ، ولا  
خير في اللبث على هذه الحالة . وزعموا أيضاً أن الأبنية والأطلال<sup>(٢)</sup> تمحض الفداء  
وتنبع اتساع الهواء<sup>(٣)</sup> ، وتسدسوه عن الرور وقذاه عن الساوك ، فسكنوا البر  
الأقيق الذي لا يخافون فيه من حصر ومنازلة خر ، هذام ارتفاع الأقداء ، وسماحة  
الأهواء ، واعتزال الوباء<sup>(٤)</sup> ، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن ، ونقاء القرائح  
في التنقل في المساكن ، مع صحة الأمزجة ، وقوة الفطنة ، وصفاء الألوان .  
وصيانة الأجسام<sup>(٥)</sup> . فإن العقول والأراء تتولى من حيث تولد الهواء ، [وطبع الهواء  
الفضاء] وفي هذا الأمان من العاهات والأسقام والعلل والألام ، فـأثرت العرب  
سكنى البوادي والخلول في البيداء ، فهم أقوى الناس همما ، وأشدتهم أحلاما ،  
وأصحهم أجساما ، وأعزهم جاراً ، وأحاجهم ذماراً ، وأفضلهم جوارا<sup>(٦)</sup> ، وأجودهم  
قطنا! إما أكسبهم إيه صفاء الجو ونقاء الفضاء ؟ لأن الأبدان تحتوى أجزاؤها  
على متكافئ الأكدار [ وعناء الأقدار ] مما يرتفع إليه ، ويبلطم في  
عرصاته وأفقه من جميع المستحيلات ، والمستنقعات من المياه ، في أكناهه

(١) في ١ « على سمو الأخطار » (٢) في ١ « الأطلال والأبنية » .

(٣) في ١ « انساح الهواء » (٤) في ١ « عدم الوباء » .

(٥) في ١ « وصفاء الهواء ومتانة الأجسام » .

(٦) في ١ « وأفضلهم جودا » .

جميع ما يتصل به إليه ، ولذلك تراكمت الأقذاء والأدواء والعادات في أهل المدن ، وتركب في أجسامهم ، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم ، ففضلت العرب على سائر من عددها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تغيرها الأماكن وارتبادها المواطن .

قال المسعودي : ولذلك جانبو افظاعة الأكراد وسكان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنتهم حزون الأرض ودهاسها ، وذلك أن هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تناسب أخلاقها مساكنتها في اختلافها وارتفاعها ؛ لعدم استقامة الاعتدال في أرضها ، فلذلك أخلاق قطنانها على ما هي عليه من [ الجفاء و ] الغلظ .

وذكر الهيثم بن عدی والشّرقي بن القطامي وغيرهما من الأخباريين أنه خطيب العرب وقد على كسرى أنوشروان بعض خطباء العرب ، فسأله كسرى عن شأن . عند كسرى العرب وسكناتها [ البر ] و اختيارها البدو ، فقال : أيها الملك ، ملوكوا قومه البداوة الأرض ولم تملكون ، وأمنوا عن التحسن بالأسوار ، واعتمدوا على المرهفات البارزة ، والرماح الشارعة جتناً و حصونا<sup>(١)</sup> ، فمن ملك قطعة من الأرض فسكنها كلها له ، يردون منها خيارها ، ويقصدون ألطافها ، قال : فما حظوظهم من الفلك ؟ قال : من تحت الفرقدين ورأس الجرة وسعد الجدي مشرقين في البر<sup>(٢)</sup> بحسب ذلك ، قال : فما رياحها ؟ قال : أكثرها النكبات بالليل والصباً عند انقلاب الشمس ، قال : فكم الرياح ؟ قال : أربع ، فإذا انحرفت واحدة منها قيل : نكبات ، وما بين سهيل إلى طرف بياض الفجر جنوب ، وما يليها مما يستقبلها من المغرب شمال ، وما جاء من وراء الكعبة فهي دبور ، وما جاء من قبل ذلك فهي صباً ، قال : فما أكثر

(١) في ب « والرماح السامرة حسا و حصناً » .

(٢) في ب « مشرقين على الأرض بحسب ذلك » .

غذائهم ؟ قال : اللحم واللين والنبيذ والتمر ، قال : فما خلائقهم ؟ قال : العز ، والشرف ، والسلام ، وقرى الضيف ، وإذمار الجار<sup>(١)</sup> ، وإجارة الخلاف ، وأداء الحالات ، وبذل المهج في المكرمات ، وهم سرّة الليل ، ولليوث الغيل ، وعمار البر ، وأنس القفر ، ألقوا القناعة ، وشَنفُوا<sup>(٢)</sup> الضراعة<sup>(٣)</sup> ، لهم الأخذ بالثار ، والأنفة من العار ، والمحابية للذمار ، قال كسرى : لقد وصفت [عن]<sup>(٤)</sup> هذا الجيل كرمًا ونبلا ؛ وما أولانا بإنجاح وفادتك فيهم .

فتخيّرت العرب في البر أَنْزَالا منها مَشَاتٍ ومنها مصايف ؛ فنهم المُتَجَدِّد والمتّهِم [فالمتَجَدِّد منهم هم الذين سكّنوا أرض نجد والمتّهِم هم الذين سكّنوا أرض تهامة ، ومنهم من] سكن أغوار الأرض كغور يسان وغور غزنة من أرض الشام من بلاد فلسطين والأردن ومن سكنه من نخم وجذام ، وبلجيم العرب مياه يجتمعون عليها وملكيّة يعرجون إليها ، كالدهماء<sup>(٥)</sup> والسنواة والتهائم وأنجاد الأرض والبقاء والقيعان والوهاد ، ولست تقاد ترى قبيلًا من العرب توغل من الأماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم ، كما ضارج وماء العقيق والمباءة<sup>(٦)</sup> وما أشبه ذلك من المياه .

وأما أجناس الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بُلْهُم ؛ فنهم من رأى أنهم من ربيعة بن تزار بن عدنان ، انفردوا قديم الزمان ، وانضافوا إلى الجبال والأودية ، دعوهم إلى ذلك الأنفة ، وجاوروا من هنالك من الأمم الساكنة للمدن والعواصم من الأعاجم والقرس ، خالوا عن لسانهم ، وصارت لقائهم أبجيمية ؛ ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية ، ومن الناس من رأى أنهم من مُضَرَّ من تزار ، وأنهم من ولد كردين من بن صعصعة بن هوازن ، وأنهم انفردوا

(١) في ب « وإذمار الجار »      (٢) شنفوا : كرهوا وأبغضوا ، وفي ب

(٣) في ب « كالرها »      « وسبقوا الضراعة »

(٤) في ب « والسباط » وفي « والمباءة » .

في قديم الزمان لوقائع [ودماء] كانت بينهم وبين غسان ، ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر ، وقد اعتصموا في الجبال طلبا للحياة والراغب خالوا عن اللغة العربية لما جاورهم من الأمم .

ومن الناس من ألح لهم أيام سليمان بن داود عليهمما السلام حين سلب ملكه ووقع على إمامه المناقفات الشيطان المعروفة بالجسد، وعصم الله منه المؤمنات أن يقع عليهم ، فلقي منه المناقفات ، فلما رأى الله على سليمان ملوكه ووضع تلك الإمام الحوامل من الشيطان قال : أَكْرِدُوهُنَّ إِلَى الْجَبَلِ وَالْأَوْدِيَةِ ، فَرَبَّتْهُمْ أَمْهَاتِهِمْ ، وَتَنَاهُوا وَتَنَاسَلُوا ، فَذَلِكَ بَدْءُ نَسْبِ الْأَكْرَادِ .

ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأقواء المقدم ذكره في هذا الكتاب الذي تنازعـت فيه الفرس والعرب من أي الفريقين هو ، أنه خرج بكتفيه حيتان فكانت لا تُفْدَى إلـى بأدمـة الناس ، فأفـى خلقـاً كثـيراً من فـارـس ، واجـمـعتـ إلى حـربـهـ جـمـاعـةـ كـثـيرـةـ وـافـاهـ أـفـريـدونـ بـهـمـ (١)ـ وـقـدـ شـالـواـ رـايـةـ مـنـ الـحـلـوـدـ تـسـمـيـهاـ الفـرسـ درـفـشـ كـاوـانـ (٢)ـ ، فـأـخـذـ أـفـريـدونـ الضـحـاكـ وـقـيـدهـ فـيـ جـبـلـ دـنـبـاـونـ (٣)ـ عـلـىـ ماـذـ كـرـنـاـ ، وـقـدـ كـانـ وـزـيرـ الضـحـاكـ فـيـ كـلـ يـومـ يـذـبحـ كـبـشاـورـ جـلاـ وـيـخـلـطـ أـدـمـقـتـهـ ، وـيـطـعـمـ تـيـنـكـ الـحـيـتـيـنـ الـلـتـيـنـ كـانـتـافـ كـتـفـيـ الضـحـاكـ ، وـيـطـرـدـ مـنـ تـخلـصـ إـلـىـ الـجـبـالـ ، فـتـوـحـشـوـاـ وـتـنـاسـوـاـ فـيـ تـلـكـ الـجـبـالـ فـهـمـ بـدـءـ الـأـكـرـادـ ، وـهـؤـلـاءـ مـنـ نـسـلـهـمـ ، وـتـشـعـبـواـ آـنـفـادـاـ ، وـمـاـذـ كـرـنـاـ مـنـ خـبـرـ الضـحـاكـ فـالـفـرـمـسـ لـاـيـتـنـاـ كـرـونـهـ ، وـلـاـ أـصـحـابـ التـوارـيخـ الـقـدـيـمةـ وـلـاـ الـحـدـيـثـةـ .

وـلـلـفـرـسـ فـيـ أـخـبـارـ الضـحـاكـ مـعـ إـبـلـيـسـ أـخـبـارـ عـجـيـبةـ ، وـهـيـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ كـتـبـهـمـ ، وـتـزـعـمـ الـفـرـسـ أـنـ طـهـوـرـثـ (٤)ـ الـمـقـدـمـ ذـكـرـهـ فـيـ مـلـوـكـ الـفـرـسـ الـأـوـلـىـ هـوـنـوحـ النـبـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ ، وـتـفـسـيـرـ درـفـشـ بـالـفـارـسـيـةـ الـقـهـلـوـيـةـ وـهـيـ الـأـوـلـىـ رـايـةـ وـالـمـطـرـدـ وـالـعـلـمـ . وـأـمـاـ التـرـكـ وـأـجـنـاسـهـ فـقـدـ قـدـمـنـاـ كـثـيرـاـ مـنـ أـخـبـارـهـاـ ، وـقـدـ غـلـطـ قـوـمـ فـزـعـمـواـ

(١) فـيـ «ـ وـأـنـاهـ أـفـريـدونـ »ـ (٢) فـيـ بـ «ـ درـفـشـ كـاصـانـ »ـ .

(٣) فـيـ بـ «ـ نـهـاـونـدـ »ـ (٤) فـيـ بـ «ـ وـتـزـعـمـ أـنـ ظـهـورـ الـمـقـدـمـ ذـكـرـهـ »ـ .

أن الترك من ولد طوح<sup>(١)</sup> بن أفريدون، وهذا غلط [بَيْنَ؛ لأن طوح ولد أفريدون] على الترك وسلم على الروم، وكيف توليه عليهم وهم ولده؟ وما قلنا يدل على أن الترك من غير ولد طوح بن أفريدون ، بل لطوح في الترك عقب مشهور ، والمعظم في جناس التركهم التبت، وهم من حمير على حسب ما ذكرنا أن بعض التباعية ربهم هناك<sup>(٢)</sup> وما قلنا من الأكراد فالأشهر عند الناس ؟ والأصح من أنسابهم ؛ أنهم من ولد ربيعة بن نزار ؛ فأمانوع من الأكراد . وهم الشوهجان ببلاد ما بين<sup>(٣)</sup> الكوفة والبصرة ، وهي أرض الدينور وهذهان فلا تناكر بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار بن معد ، والماجردان — وهو من الكلكور ببلاد أذربيجان والملبانية والسراء وما حوى بلاد الجبال من الشادنجان واللزبة والمادنجان والمزدنكان والبارسان والخالية والجايقارية والجلوانية والمستكان ومن حل بلاد الشام من الدبابلة وغيرهم — فالمشهور فيهم أنهم من مضر بن نزار، ومنهم العيقوية والجورقان وهم نصارى ، وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودى .

وفي الأكراد من رأيهم رأى الخوارج والبراءة من عثمان وعلى رضي الله عنهم فهذه جمل من أخبار بوادي العالم ، وقد أعرضنا عن ذكر الغوز والخريج وهم أنواع من الترك نحو بلاد غرش وبسطام وبُشت مما يلي بلاد سجستان وكذلك من ببلاد كرمان من أرض الققص والبلوج والجلت .

بعض قال المسعودي: فاما أيام العرب ووقائعها وحروبها فقد ذكرناها في سلف من أيام العرب كتبنا ، وما كان منها في الجاهلية والإسلام ، كيوم المبايعة ، وحروب ذبيان وغطفان ، [وما كان بين عبس وسائر العرب من نزار والمين] وحرب داحس والثبراء ، وحرب بكر بن وائل وتنلب ، وهي حرب البسوس ، ويوم الكلاب ، ويوم خراز ، ومقتل شاس بن زهير ، ويوم ذي قار ،

(١) في ب « طوح ». (٢) في ا « ربهم هناك » .

(٣) في ا « ببلاد ما هي الكوفة والبصرة » .

و يوم شعب جبلة ، وما كان من بنى عامر وغيرهم ، و حرب الأوس والخزرج ،  
وما كان بين غسان و عك .

و سنورد بعدها الباب جملان أخبار العرب الدائرة وغيرها و تفرقها  
في البلاد ، و ذكر جملان آرائها و دياناتها في الجاهلية ، وما ذهبت إليه  
في الغيلان و المواتف و القيافة و الگھانة والتفرس<sup>(١)</sup> و الصدى و المام ،  
و غير ذلك من شيمها ، وبالله التوفيق .

(١) في بـ « والنقوس » ولعله أصح .

## ذكر ديانات العرب وأراؤها في الجاهلية

وتفرقها في البلاد ، وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب  
وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

[ قال المسعودي ] :

ديانات العرب  
في الجاهلية

كانت العرب في جاهليتها فرقاً : منهم الوحد المتر بخالقه ، المصدق بالبعث والنشور ، موافقاً بأن الله يثيب المطاع ، ويعاقب العاصي ، وقد تقدم ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا من دعا إلى الله عز وجل ونبأ [ أقوامه ] على آياته في الفترة ، كفوس بن ساعدة [ الإيادى ] ورئاب الشتى ، وبمحيرا الراهب ، وكانا من عبد القيس .

وكان من العرب من أقر بالخالق ، وأثبت حدوث العالم [ وأقر بالبعث والإعادة ، وأنكر الرسل ، وعكف على عبادة الأصنام ، وهو الذين حكى الله عز وجل قوله : ( ما نعبدُهم إلَّا ليقرُّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى - الآية ) وهذا الصنف [ هم ] الذين حجووا إلى الأصنام وقصدوها ، ونحرموا [ لها ] البدن ، ونسكوا لها النسائم ، وأحلوا لها وحرموا .

ومنهم من أقر بالخالق ، و Kendall بالرسل والبعث ، ومال إلى قول أهل الدهر ، وهوئلاء الذين حكى الله تعالى إلحادهم ، وخبر عن كفرهم ، بقوله تعالى ؛ ( وقالوا : ماهي إلا حيائنا الدنيا نموت ونحي ، وما يهمكنا إلا الدهر ) [ فرد الله عليهم بقوله ] : ( ما لهم بذلك من علم ، إن هم إلَّا ينظرون ) .

ومنهم من مال إلى اليهودية والنصرانية .

ومنهم المار على عنجهيته ، الرأسكب لمجمته <sup>(١)</sup> .

وقد كان صنف من العرب يبعدون الملائكة ، ويزعمون أنها بنات الله ؟

(١) ربما كانت « لمجمعته » .

فكانوا يعبدونها لتشفع لهم إلى الله<sup>(١)</sup> ، وهم الذين أخبر الله عزوجل عنهم بقوله تعالى : ( ويجعلون لله البنات سبحانه، ولم يأبهن ) قوله تعالى : ( أَفَرَأَيْتُمُ الالاتَّ وَالْعَزَّى ، وَمَنَّاهَا الثالثةُ الْأُخْرَى ؟ أَلَكُمُ الذِّكْرُ وَلَهُ الْأَتْقَى ؟ تَلَكَ إِذَا قِسْمَةً ضِيزَى ) .

فمن كان مقرراً بالتوحيد، مبتداً أو عيد، تاركاً للتقليد : عبد المطلب بن هاشم عبد المطلب ابن هاشم عبد مناف ، وقد كان حفر بئر زمزم ، وكانت مطوية ، وذلك في ملك كسرى<sup>(٢)</sup> قباد، فاستخرج منها غزالت ذهب عليها الدرواب الجوهر، وغير ذلك من الخلق، وبسبعة أسياف قلبية ، وبسبعة أدرع سواعي<sup>(٣)</sup> ؛ فضرب من الأسياف بباباً للكعبة ، وجعل إحدى الغرفتين صنائع [ذهب الباب] ، وجعل الأخرى في الكعبة ، وكان عبد المطلب أول من أقام الرقاده والستبة[الحجاج] ، وكان أول من سقى الماء بعكة عذباً ، وجعل باب الكعبة مذهبًا ، وفي ذلك يقول عبد المطلب :

أعطى بلا سحر ولا مشاحن سقياً على رغم العدو الكاذب  
بعد كنوز الخلق والصفائح حلياً لبيت الله ذي المسارح<sup>(٤)</sup>  
وكان قد نذر إن رزقه الله عزوجل عشرة أولاد ذكور أن يقرب أحد هؤلء  
تعالى [فكان أمره — حين رزقه الله إياهم — أن قرب [أجفهم إليه وهو عبد الله  
أبو النبي صلى الله عليه وسلم ، فضرب عليه بالقداح حتى اندامه بعشرة من الإبل، في  
خبر طويل .

وقد كان أبرهة حين سار بالحبشة وأتقى أنصاب الحرم ، فنزل بالملوّع المعروف أصحاب الفيل بحب الخصب<sup>(٥)</sup> ، فأتى بعد المطلب بن هاشم فأخبر أنه سيد مكة ، فعظم له وها به لاستداره نور النبي صلى الله عليه وسلم في جبينه ، فقال له : سلني يا عبد المطلب

(١) في ا « لتشفع بهم إلى الله » (٢) في ا « كسرى بن قباد » .

(٣) في ا « وخمسة أدرع سواعي » . (٤) هذان البيتان لا يوجدان في ا

(٥) في ا « بحب الخصب » .

فأبى أن يسأله إلا إبلًا له ، فأمر بردتها [عليه] وقال له : ألا تأسلى الرجوع ؟  
قال : أنا رب هذه الإبل ، ولليت رب سيمنعني [منك] وانصرف عبد المطلب  
إلى مكة وهو يقول :

يا أهل مكة قد وافقكم ملك مع الفيول على أنني بها الزَّرَد <sup>(١)</sup>  
[هذا النجاشي قد سارت كنائبه مع الليوث عليها البيض تتقى] <sup>(٢)</sup>  
[يريد كعبتكم ، والله مانعه كمن تبع لما جاءها حرد]  
وأمر قريشاً أن نلحق بيتون الأودية وروعوس الجبال من معراة الحبشه ،  
وقلد الإبل النعال وخلالها في الحرم [وقف بباب الكعبة] وهو يقول :  
[يارب لا أرجو لهم سوا كا يارب فامنع منهم حما كا] <sup>(٣)</sup>  
[إن عدوَّ البيت من عادَا كا فامنعواهم أن يخربوا قرا كا] <sup>(٤)</sup>  
[ويقول] :

يارب إن العبد يمسنع رحْلَه فامنع رحالك  
لا يغلن صليبيهم ومحالهم أبداً محالك

فارسل الله عليهم الطير الأبايل ، أشباء اليعاسيب ، ترميمهم بحجارة من  
سبيل ، وهو طين خلط بحجارة خرجت من البحر ، مع كل طير ثلاثة أحجار  
فأهلتهم الله عز وجل <sup>(٥)</sup> .

وقد ذكرنا خبر أبي رغال فيما سلف من هذا الكتاب حين دلم [على  
الطريق] ، وهلاكه في الطريق ، وجعلت الحبشه يومئذ تسأل عن نفیل بن  
حبيب الشعبي يدهما على الطريق <sup>(٦)</sup> ، وتغیل يسمع كلام الحبشه وسؤالها عنه  
وقد ربيع لما عهم من البلاء ، وانفرد من جملتهم يؤمل الخلاص ، وقد تاهوا ،  
فأنشا يقول :

(١) في ا « على أنني بها الرب » (٢) هذه الزيادة لا توجد في ا .

(٣) في ا « فألقهم الله عز وجل » (٤) في ا « دليلها على الرجوع » .

ألا رُدّي بِحَالَكِ يارُدِينَا  
نعمناكم مع الإباح عينا<sup>(١)</sup>  
فإياك لو رأيت ولن تريه  
لدى جنب المصب ما رأينا  
حمدت الله إذ عاينت طيراً  
وَحَصْب حجارة نُلقي علينا  
وَكُلَّ الْقَوْمَ يَسْأَلُ عَنْ هَيْلٍ  
كَيْنَ عَلَى لِلْجَبْشَانِ دَيْنَسَا

وقد ذكرنا ما كان منهم في هلك عبيدهم فيما سلف من هذا الكتاب ،  
فما صدّهم الله عزوجل عن الكعبة أشأ عبدالمطلب يقول :

ثُمَّ مَا بِي عَنْ نِدَاءِكُمْ مِنْ صَمَمْ  
أَيْهَا الدَّاعِي لَقَدْ أَسْمَعْتَنِي  
مَنْ يُرِدُهُ بِأَثَامِ يُضْطَلُّ  
إِنَّ لِلْبَيْتِ لِرَبِّي مَانِعاً  
حِمْيرٌ وَالْحَيٌّ مِنْ آلِ قَدْمٍ<sup>(٢)</sup>  
رَامِه تَبَعَ فِيمَنْ جَنَّدَتْ  
فَاثْنَيْ عَنْهُ وَفِي أَوْدَاجِه  
جَارِحٌ أَمْسَكَ مِنْهُ بِالْكَظْمَ  
قَلْتُ وَالْأَشْرَمُ تَرَدَّى خَيْلَه<sup>(٣)</sup>  
نَحْنُ آلُ اللَّهِ فِيهَا قَدْ مَضَى  
لَمْ يَزُلْ ذَاكَ عَلَى عَهْدِ آبَرَهُمْ  
نَحْنُ دَمَرْنَا ثَمَسُودًا عَنْوَة  
ثُمَّ عَادَ قَبْلَهَا ذَاتُ الْإِرْمَ  
[ نَعْبَدُ اللَّهَ وَفِينَا سُبْنَةٌ ]  
صَلَّةُ التَّرْبِيٍّ وَإِيَّاءُ الدَّمْ [ ]  
لَمْ تَرُلْ اللَّهُ فِينَاصَاحِحةٌ  
يَدْفَعُ اللَّهُ بِهَا عَنَا النَّقْمَ

قال المسعودي : وقد استدل قوم من ذهب إلى الفلو في بعض للذاهاب القول بتناسخ الأرواح  
والنحوj عمأأوجبة قضية العقل وضرورات المواس بهذا الشعروقول عبدالمطلب

فيما كان منهم في قديم الزمان ، وأيدوا ذلك [الشعر] بـ شعر العباس [بن عبد المطلب] في مدحه النبي صلى الله عليه وسلم [وهو ما ذكره قرم بن أوس بن حارثة بن لأم الطائفي أنه هاجر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم] فقدم عليه مُنْصَرَفٌ مِنْ تَبُوكٍ فَأَسْلَمَ ، قال : سمعت العباس بن عبدالمطلب يقول : يارسول

(١) في ب «ألا ردى حمى لك» (٢) في ب «من آل قرم»

(٣) في ب «والأشرم يرى حيلة»

الله ، إنّي أريد أن أمتدحك ، فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلم : قل  
لا يُفْضِّلُ اللَّهُ فَالَّهُ [ياعمى] ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

من قبْلِهَا طَبَتَ فِي الظَّلَالِ وَفِي مَسْتَوْدِعٍ حِيثُ يُخْصَفُ الْوَرْقُ

ثُمَّ هَبَطَتِ الْبَلَادُ ، لَا بَشَرٌ أَنْتَ ، وَلَا مَضْغَةٌ ، وَلَا عَاقٌ

بَلْ حِجَةٌ تَرَكَ السَّفَينَ ، وَقَدْ أَلْجَمَ تَسْرًا وَأَهْلَهَ الْغَرْقَ<sup>(١)</sup>

تَنَقَّلَ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحْمٍ إِذَا مَضَى عَالَمَ بَدَا طَبِيقُ

أَرْضٍ ، وَضَاءَتِ بِنُورِكَ الْأَفْقَ<sup>(٢)</sup> وَأَنْتَ لَمَّا وُلِدْتَ أَشْرَقَتِ الْأَرْضُ

[ حَتَّى احْتَوَى يَيْتَكَ الْمَهِينَ مِنْ خَنْدَفٍ عَلَيْهِ تَحْتَهَا النَّطْقُ ]

فَتَحَنَّنَ فِي ذَلِكَ الْفَضَيَاءِ وَفِي الدَّرَرِ وَرَوَ سَبِيلَ الرَّشَادِ نَخْتَرِقُ

قَالُوا : وَهَذَا الْخَبَرُ قَدْ ذَكَرَهُ أَحْصَابُ السَّبَرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْمَفَازِيِّ ، وَنَقْلُوا هَذَا

المديح من قول العباس ، وما كان من سرور النبي صلّى الله عليه وسلم بذلك

واستبشاره [ به ] فعلت هذه الطائفة من الغلاة ما ذكرنا من الشعرين - شعر

عبدالطلب ، وشعر العباس - دلالتهم على مواطن ادعوها ، ونفلغو إلى شبيه

بعيدة استخر جوها ، يمنع منها ما تقدم من أوائل العقول ، وموجبات الفحص ،

ذَكَرَ ذَلِكَ جَمَاعَةً مِنْ مَصْنُوفِ كُتُبِهِمْ ، وَمِنْ حَذَافِ مَبْرِزِهِمْ ، مِنْ فَرْقِ الْمُحْمَدِيَّةِ

وَالْعَلَبَانِيَّةِ ، وَغَيْرِهِمْ [ مِنْ فَرْقِ الْغَلَّةِ ] : مِنْهُمْ إِسْحَاقُ بْنُ مُحَمَّدِ النَّخْعَى الْمُعْرُوفُ

بِالْأَحْرَرِ فِي كِتَابِهِ الْمُعْرُوفِ بِكِتَابِ الصِّرَاطِ ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ الْفَيَاضُ بْنَ عَلَى

[ ابْنِ مُحَمَّدِ الْفَيَاضِ فِي كِتَابِهِ الْمُعْرُوفِ بِالْقَسْطَلَسِ ] فِي تَضَعُفِ كِتَابِ الصِّرَاطِ

وَذَكَرَهُ الْمُعْرُوفُ بِالْهَكِينِي<sup>(٣)</sup> فِي تَضَعُفِهِذَا الْكِتَابِ الْمُتَرَجَّمُ بِالصِّرَاطِ ، وَهُؤُلَاءِ

مُحَمَّدِيَّةٌ تَضَعُفُهُذَا الْكِتَابُ ، وَهُوَ عَلَى مَذَهَبِ الْعَلَبَانِيَّةِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذَكَرِ

(١) يروى « بل نطفة ترك السفين - إلخ »

(٢) هكذا في ا ، وهو الواقع لما في كتب السيرة وأدب الكاتب لابن قتيبة

(٣) ٣٣٣ بتحقيقينا ) ، ووقع معروفا في ب هكذا :

أنت لها وارث وأشرقت الْأَرْضُ وأورى بِنُورِكَ الْأَفْقَ

(٤) في ب « بالمعنى »

هؤلاء الحمدية [والعلانية] والمغيرة والقدرة وسائر فرق ثلاثة وأصحاب التفويض والوسائل، واستقصينا النقض عليهم وعلى سائر من ذهب إلى القول بتناسخ الأرواح في أنواع أشلاء الحيوان من ادعى الإسلام وغيرهم من سلف من اليونانيين والهنود والثنوية والمحوس واليهود والنصارى، وذكرنا قول أ Ahmad ابن حائط وابن ياقوس<sup>(١)</sup> وجعفر القاضى<sup>(٢)</sup>، إلى من نجح في وقتنا من تأخر إلى هذا الوقت. – وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة – من أحدث [قولا] نفريعاً على ماسلف من أصولهم، وأبدى شبهها أيدى بها ما تقدم من مذاهبهم، مثل الحسين ابن منصور المعروف بالحلاج ، وأصحاب أبي يعقوب المزالي<sup>(٣)</sup> ، ثم أصحاب السوق<sup>(٤)</sup> ومن تأخر عنهم وفارقهم في أصولهم ، مثل أبي جعفر محمد بن على الشسعانى<sup>(٥)</sup> المعروف بابن أبي التراير<sup>(٦)</sup> وغيرهم من أمم نجحهم ، وذكرنا الفرق بينهم وبين غيرهم من أصحاب الدور في هذا الوقت من يراعى وقت الظهور، وأصحاب حجج الليل والنهر ؛ إذ كان هؤلاء قد أثبتو القول بالتناسخ<sup>(٧)</sup> ، وأن الأرواح تنتقل في شيء من الأجسام الحيوانية، وأحالوا على القديم عزوجل أن يجوز عليه شيء مما تقدم ، فلأنجح الآن إلى ما كنا فيه آنفاً ، وما تناقل بنا الكلام عنه من ذكر عبد المطلب .

تنازع الناس في عبد المطلب : فنفهم من رأى أنه كان مؤمناً موحداً ، وأنه لم يشرك بالله عزوجل ، ولا أحد من آباء النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه قلل في الأصلاب الطاهرة ، وأنه أخبر أنه ولد من سكاح لامن سفاح ، ومنهم من رأى أن عبد المطلب كان مشركاً ، وغيره من آباء النبي صلى الله عليه وسلم إلا من صلح إيمانه، وهذا موضع فيه تنازع بين الإمامية والمعزلة والخوارج والمرجئة

(١) في ب «وابن ياقوس» (٢) في ا «وجعفر القاضى»

(٣) في ب «المزالي» (٤) في ا «ثم أصحاب الشريعتين»

(٥) في ب «القاضى» (٦) في ب «أبي التراير» وفي نسخة «العزافر»

(٧) في ا «قد أبوا القول بالتناسخ»

وغيرهم من الفرق في النص والاختيار ، وليس كتابنا هذا موسوماً للحجاج  
فند ذكر حجاج كل فريق منهم .

وقد أتينا على قول كل فريق منهم وما أيد به قوله في كتابنا « المقالات  
في أصول الديانات » وفي كتاب « الاستبصار » ووصف أقوال الناس في  
الإمامية وفي كتاب « الصفوة » أيضاً .

وكان عبد المطلب يوصى ولده بصلة الأرحام ، وإطعام الطعام ، ويرغبه  
[ويرهبون] فعل من يراعي في المتعقب معاداً وبعثاً ونشروراً ، وجعل السقاية  
والرفادة إلى ابنه عبدمناف - وهو أبو طالب وأوصاه بالنبي صلى الله عليه وسلم .  
أبو طالب وقد تنوّزع في اسم أبي طالب : فنهم من رأى أن اسمه عبدمناف ، على  
ما وصفنا ، ومنهم من رأى أن كنيته اسمه ، وأن على بن أبي طالب رضي الله  
عنه كتب في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم ليهود خير ياملاء النبي صلى الله  
عليه وسلم « وكتب على بن أبي طالب » [ بإسقاط الألف ] وقد ذكر  
عبد المطلب في شعر له وصية أبي طالب بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال :  
أوصيت منْ كنيته بطالب بين الذي قد غاب ليس بآئب  
وقد كان أكثر العرب من بي ودر يقر بالصانع ، ويستدل على الخالق .  
وقد كان في ملك [ المزروذ بن ] كوش<sup>(١)</sup> بن حام بن نوح هيجان الريح التي  
اختلط الألسنة سفت صرح المزروذ ببابل من أرض العراق ، فبات الناس ولسانهم سرياني ،  
وأصبحوا [ و ] قد تفرق لغاتهم على اثنين وسبعين لساناً ، فسمى الموضع من ذلك  
الوقت بابل ، فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لساناً [ وفي ولد حام  
ابن نوح ستة عشر لساناً ] وفي ولديافت بن نوح سبعة وثلاثون لساناً على حسب  
ما ذكرنا في صدر هذا الكتاب ، وكان منْ تكلم بالعربية يعرب وجره وعاد  
وعبيل وجديس وثعود وعملاق وطسم ، ووابار وعبد ضخم<sup>(٢)</sup> ، فصار يعرب

مسير يعرب  
وسكناه العين

(١) في ا « في زمان كوش بن حام بن نوح »

(٢) في ا « وعبد بن ضخم » وانظر ص ١٤٣ الآية

ابن قحطان بن عابر بن شالح<sup>(١)</sup> بن إرنفشد بن سام بن نوح بن تبعه من ولده وغيرهم وهو بقول<sup>(٢)</sup>:

أنا ابن قحطان المهام الأفضل  
[الأمين المغرب ذي المهل]  
أنا الذي بالسان المسهل  
أقوام سيروا في الرعيل الأول  
الأبين المنضر غير المشكل [حثوت والأمة في تبليل]  
[يا قوم سيروا في الرعيل الأول] نحو يعين الشمس في تمبل  
خل باليمين على ما وصمنا آنفًا من هذا الكتاب.

ويسار بعده عاد بن عوصن إرم بن سام بن نوح بولده [ومن تبعه مسير عاد إلى الأحقاف وهو يقول:

إن أنا عاد العلوي البادي وسام جدي ابن نوح المادي  
فقد رأيت يعرب الزيادي وسوقه الطارف والبلاد  
خل بالأحقاف [وأداني الرمل] بين عمان وحضرموت واليمين، وتفرق هؤلاء  
في الأرض، فانتشر منهم ناس كثير: منهم جبرون بن سعد بن عاد حل بدمشق  
فحصر مصرها، وجمع عمد الرخام والمرمر إليها، وشيد بنيانها، وسماها إرم ذات العداد  
العاد، وقد روى عن كعب الأخبار<sup>(٣)</sup> في إرم ذات الماء غير هذا، وهذا اللوحة  
بدمشق في هذا الوقت وهو سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة - سوق من أسواقها  
عند باب المسجد الجامع، يعرف بجبرون، وجبرون: هو بنيان عظيم، كان قصر  
هذا الملك، عليه أبواب من نحاس مجيبة: بعضها على ما كانت عليه، وبعض  
من مسجد الجامع، وقد ذكرنا فيما سر خبربني الله هود<sup>(٤)</sup>.

وسار بعد عاد بن عوصن ثور بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن  
نزو لمود الحجر. تبعه [وهو يقول:

(١) في ا «بن صالح بن سالم» .

(٢) ما بين المقوفين من هذا الرجز لا يوجد في ا

(٣) في ا « وقد روى عن كتب الأخبار »

(٤) في ب « خبربني أنسهود »

أنا الفتى الذى دعا ثمودا  
يقوم سيروا ودعوا الترديدا  
لعلنا أن ندرك الوفودا فتلحق البادى لنا العديدة  
إنا أبینا العرب الحميدا وعاد ما عاد الفتى الجليلدا [

فنزل هؤلاء الحجر إلى فرع<sup>(١)</sup> ، وقد تقدم ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ، وخبر نبיהם صالح عليه السلام ، وأنهم نحو وادي القرى ، بين الشام والمحجاز .

مسير جديس وسار بعد ثمود جديس بن عابر بن إرم<sup>(٢)</sup> بن سام بن نوح بولده ، ومن إلى اليمامة تبعه [ وهو يقول :

أنا جديس والمسير المسلكا فدتك نفسى يا ثمود المهلكا  
دعونى فقد قصدت نحوكا إذ سارت العيس وأبدت شخصكا [  
وقد قلنا فيما سلف : إن هؤلاء الذين نزلوا اليمامة .

مسير عملاق وسار بعد جديس علماق بن لاوذ بن إرم بن سام<sup>(٣)</sup> بن نوح [ بولده ] ومن إلى مواضع مختلفة تبعه : وهو يقول :

لما رأيت الناس ذا تبليل وسار منا ذو اللسان الأول  
[ وحدثتنا في اللاحق الأول ] فسرت حثاً بالسوان المهمل  
فنزل هؤلاء أكنااف الحرم والتهائم ، ومنهم من سار إلى بلاد مصر  
والمغرب ، وقيل : إن هؤلاء بعض فراعنة مصر ، وقد ذكرنا قول من الحق  
العاليق وغيرهم من ذكرنا بعيص<sup>(٤)</sup> بن إسحاق بن إبراهيم الخليل ، وزعم  
أنهم من ولد العيس على حسب ما ذكرنا فيها تقدم .

وقد كانت للعاليق ملوك كثيرة سلفت في مواضع من الأرض بالشام

(١) في ا « إلى قرخ »

(٢) في ا « جديس بن علماق بن لاوذ بن إرم بن سام »

(٣) في ب « بقطور بن إسحاق بن إبراهيم الخليل »

وغيره ، وقد أبینا على أخبارهم وذكر مالکهم وحروفهم في كتابنا «أخبار الزمان» ، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب قصة يوش بن نون مع ملك العاليق [بلاد أيلة] ، وهو السميدع بن هوبير ، وقد كان من بقى من العاليق] انصافوا إلى ملوك الروم ؛ فلكلتهم الروم على مشارق الشام<sup>(١)</sup> والغرب والجزيرة من ثغور الشام فيما بينهم وبين فارس.

فمن ملك الروم من العاليق : أذينة بن السميدع ، الذي ذكره الأعشى في قوله :

أزال أذينة عن ملكه وأخرج عن ملكه ذا يزن  
وقد كان ملك بعد العاليق حسان بن أذينة بن طرب [بن حسان] ويقال:  
هو الذي يعرف بأمه [زباء].

ثم ملك عمرو بن طرب ، ويقال : هو الذي كان يعرف بأمه [زباء] ؛  
وقد كان يبنيه وبين جذيمة الأبرش الأزدي أبي مالك<sup>(٢)</sup> حروب كثيرة ، فقتله  
جذيمة على ما ذكرنا ، وما كان من قتل الزباء بجذيمة [وقول الشاعر :  
كَلَّنْ عُمَرُو بْنُ زَبَّاءً لَمْ يَعْشُ مَلِكًا وَلَمْ يَكُنْ حَوْلَهُ الرِّايَاتُ تُخْتَفِقُ  
لَا يَمْلِأُ جَذِيمَةً مِنْ ضَرَاءٍ مَشْعَلَةً فِيهَا خَرَافٌ بِالنَّيْرَانِ تُرْتَشِقُ]  
ثم سار طسم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح بعد علماً بن لاوذ بوالده؛ مسير طسم  
إلى البحرين ومن تبعه [وهو يقول :

إِنِّي أَنَا طَسْمٌ وَجَدِّي سَامٌ سَامٌ بْنُ نُوحٍ وَهُوَ الْإِمَامُ  
لَمَّا رَأَيْتُ الْأَخْنَ وَالْأَعْلَامَا قَلْتُ لِنَفْسِي: الْحَقِّي السُّوَاما  
أَخَالَكَ عَلْمَاقًا وَذَا إِلْقَادَمَ يَافِثْ لَا كَانَ وَلِي حَامٌ  
فَنَزَلَ هُؤُلَاءِ الْبَحْرَيْنِ .

(١) ربما كان أصل العبارة « مشارف الشام » وانتظر ص ٩ السابقة من

(٢) في ب « بن مالك » هذا الجزء

وقد كان جميع من ذكرنا [بَدْوًا ، و] انتشروا في الأرض، على حسب ما ذكرنا من مساكنهم ، وكثرت جديس ، فما كت عليها الأسود بن غفار ، وكثرت طسم ، فلما كت عليها عملاق<sup>(١)</sup> بن جديس ، وقد ذكر عبيد بن شريعة الجرهمي حين وفدي على معاوية [وأخبره] أن طسم بن لاوذ [بن إرم بن سام بن نوح ، وجديس بن عابر بن]<sup>(٢)</sup> سام بن نوح ، هم العرب العاربة ، وقد كان مزدهم جميعاً باليمامة ، واسمها إذ ذاك جَوُّ .

عملاق الظالم وكان لطسم ملك يقال له عملاق ، وكان ظلوماً غشوماً ، لا ينهاه شيء عن ملك طسم هواء ، مع إصراره وإفاداته على جديس ، وتعذر عليهما ، وفهر إياهم ، فلبثوا في ذلك دهراً ، وهم أهل مظلم<sup>(٣)</sup> ، قد غطوا النعمة ، واتهكوا الحرمة ، وبلادهم أفضل البلاد ، وأكثرها خيراً ، فيها صنوف الشجر والأعناب ، وهي حدائق ملتفة ، وقصور مصطفة ، فلم يزل على ذلك حتى أتته امرأة من جديس ، يقال لها هُزَيلَة بنت مازن ، وزوج لها قد فارقها ، يقال له ماشق ، فأراد قبض ولده منها<sup>(٤)</sup> ، فأبىت عليه ، فارتقا إلى الملك عملاق ليحكم بينهما ، فقالت المرأة : أيها الملك ، هذا الذي حملته تسعوا ، ووضعته دفعاً ، وأرضعته شفعاً ، ولم أقل منه شيئاً ، حتى إذا تمت أوصاله ، واستوفت خصاله ، أراد أن يأخذني قسراً ، ويسليبني قهراً ، ويتركني منه صِفراً ، قال زوجها : قد أخذت المهر كاملاً ، ولم أقل منه شيئاً ، إلا ولداً خاماً<sup>(٥)</sup> ، فافعل ما كنت فاعلاً . فأمر الملك أن يؤخذ الولد منهمما ويجعل في غلاماته ، فقالت هُزَيلَة في ذلك :

أتينا أخا طسم ليحكم بيننا فأنبرم حكم في هُزَيلَة ظالماً  
لعمري لقد حُكِّمْتَ لامتورعا ولا فَهِمَا عند الحكومة عالا

(١) في ب « عملاق » (٢) ما بين العقوتين ساقط من ب

(٣) في ا « وهم أهل بطالة قد غطوا النعمة »

(٤) في ا « قبض ولدها منها »

(٥) في ا « ولم أقل منه طائلاً ، إلا ولداً جاهلاً »

ندمت فلم أقدر على متزحزح وأصبح زوجي حائز الرأى نادما  
فبلغ الملكَ قولُ هُزَيلَةَ ، فغضب ، وأمر أن لا تتزوج امرأة من جديس  
فهزف إلى زوجها حتى تحمل إليه ، فيفترعها قبل زوجها ، فلقوها من ذلك ذلا  
طويلا ، ولم تزل تلك حاليم حتى تزوجت عنبرة ، وقيل : الشموس ، بنت  
غفار الجديسي<sup>(١)</sup> اخت الأسود بن غفار<sup>(٢)</sup> ، فلما كانت ليلة هذبها إلى زوجها  
انطلق بها إلى علوق الملك ليطأها على عادته ، ومعها القينات يغنين ويقلن  
في غنائم : \*

إِبْدِي بِعْلُوقَ وَقُومِي فَارِكِي وَبَادِرِي الصِّبَحِ بِأَمْرِ مَعْجَبِ  
\* فَمَا لِبِكْرٍ بَعْدُكُمْ مِنْ مَذْهَبِ \*  
فلما دخلت عفيرة على علوق افترعها وخلي سبيلها ، نفرَجَتْ عفيرة على  
قومها في دمائها شاققةً جيدها عن قبلها ودبها ، وهي تقول :  
لأحد أذل من جديس أهكذا يفعل بالعروض ؟  
وقالت أيضاً تحرض [قومها] جديس على طسم ، وأبت أن تمضي إلى  
زوجها من كلة :

وأتم رجال فيكم عدد الرمل <sup>(٣)</sup>	أيَصْلُحُ ما يُؤْتَى إِلَى فَتَيَاتِكُمْ
صبيحة زفت في النساء إلى البعل <sup>(٤)</sup>	أيَصْلُحُ تَمْشِي فِي الدَّمَاءِ فَتَيَاتِكُمْ
فكونوا نساء لاتفرو ومن الكحل <sup>(٥)</sup>	فإنْ أَتَمْ لَا تَغْضِبُوا بَعْدَ هَذِهِ
خلقتم لأنوثاب العروس وللفسل	و دونكم طيب العروس ؟ فإنما
و يختال يمشي بيننا مشية الفحل	فَقَبِحًا وَشَيْكًا لِلَّذِي لَيْسَ دَافِعًا

(١) في ب « الطسعي »

(٢) هكذا ورد في تاريخ الطبرى (٣٨:٢) ووقع في ب « الشموس » بـ  
عمار اخت الأسود بن غفار » بالخطأ في الموضعين ، وعدم الاتفاق حتى على الخطأ

(٣) في ا « عدد الغل » (٤) حفظني « وتنسب تمشي في الدماء عفيرة »

(٥) في ا « عند هذه » وفيها « لاتفرو ومن الكحل » وأحفظ « لم تخبووا »

فُلُوْنَا كَنَا الرِّجَالُ وَكَنْتُمْ  
فُوتُوا كَرَامًا ، وَاصْبَرُوا الْعُدُوْكَمْ  
وَلَا تَمْجِزُوا لِلْحَرْبِ يَاقُومْ ، إِنَّا  
فِيهَا كُلَّ زِكْسٍ مَوَالِكَمْ  
[ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أَخْوَهَا :

جاءت نَسْنَى طَسْمٌ في خميس  
كالرِّيح في هشة اليبيس  
يا طَسْم ما لقيت من جديس  
حَفَا لك الويل فهبسى هيسي [

قال : فلما سمعت جديس بذلك وغيره من قوله اجتمعت غضباً لذلك ،  
فقال لهم الأسود بن غفار - وكان فيهم سيداً مطاعاً - يا جديس ، أطيعوني  
فيما أمركم به ، وأدعوك إليه ، ففي ذلك عز الدهر ، وذهب الذل ، قالوا :  
وماذاك ؟ قال : قد علمت أن هؤلاء - يعني طمياً - ليسوا بأعز منكم ، ولكن  
ملك أصحابهم عليكم وعليهم هو الذي يُذْعِنَنا إلينه بالطاعة <sup>(٣)</sup> ، ولو لذاك ما كان له  
 علينا من فضل ، ولو امتنعنا منه لكان لنا النصف <sup>(٤)</sup> ، فقالوا : قد قبانا قولك ،  
ولكن القوم أقراننا ، وأكثر عدداً وعُدداً مِنَّا ، فتخاف إن ظفروا بنا أن  
لا يقيلونا ، فقال : والله يا جديس لنطيعنى فيما أمركم به وأدعوك إليه أو لأنكئن  
على سيف فأقتل [به] نفسي ، قالوا : فإذا نطعكت فيما قد عزمت عليه ، قال : إنى  
صانع لعموق وقمه من طسم طعاماً وداعيهم إليه ، فإذا جاءوا إليه متفضلين  
في الحال وال تعال <sup>(٥)</sup> نهضنا إليهم بأسياحتنا ، فانفردت أنا بالملك ، وانفرد كل رجل  
منكم ب الرجل منهم ، قالوا الله : فافعل مابدألك ، واجتمعوا أيامهم عليه ، فقالت عفيرة

(١) في « واضرموا العدوكم » وفيها « تلظي بالضرام »

(٢) في ا « هو الذي ودعنا له بالطاعة »

(٣) في ١ « ولو امتنعنا منهم لكان لكم النصف »

(٤) في ب « منفصلين من الخيل والبغال » محرفا

لأخيها الأسود : لان فعل هذا ؟ فإن الغدر فيه ذلة وعار ، ولكن كابدوا القوم في ديارهم تظفروا أو قوتوا كراماً ، قال : لا ، ولكن نمكرون بهم ، فيكون ذلك أمسكناً لنا من نواصيهم ، وأبلغ في الانتقام منهم ، فقالت عفيرة في ذلك أشعاراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .

ثم إن الأسود صنع طعاماً كثيراً ، وأمر قومه فاختلطوا سيفهم ودفعوها في الرمل حيث أعدوا الطعام ، ثم قال لهم : إذا أناكم القوم يرفلون في حاليهم فضنوا أسيافكم ثم شدوا <sup>(١)</sup> عليهم قبل أن يأخذوا بمحالسهم، وابدأوا بالرؤساء ؛ فإنكم إذا قتلتموه لم تبالوا بالسفالة ، ولم تكن بعد ذلك منهم حال تذكر هونها ، قالوا : نفعل ما قلت .

ثم دعا الأسود بعمق الطسعي ومن معه من رؤساء طسم باليمامة ، فأسرعوا إجلابة دعوة الأسود ، فلما توافوا إلى المدحأة وثبت جديس ، فاستثاروا سيفهم من الرمل ، وشدوا على عميق وأصحابه فقتلوهم حتى أفنواهم عن آخرهم ، ومضوا إلى ديارهم فاتهبوها ، وقال الأسود بن غفار في ذلك أشعاراً يرثى بها طسم ، ويدرك بغيها <sup>(٢)</sup> وفعل عميق بأخته ، يطول بذلك كتابها ، وقد تقدمت فيما سلف من كتبنا .

قال : وهرب رجل من طسم ، وكان اسمه رباح بن مرة الطسعي ، فأتى رباح الطسعي إلى حسان بن تبع [الخميري ملك العين يومئذ] فاستغاث به ، وقد كان عد إلى يستجد حميرجريدة نخل رطبة فجعل عليها طيناً رطباً ، وحملها معه وأخرج معه كلبة ، فلما ورد على حسان كسر يدَّ كلبته ، وتزع الطين عن الجريدة فخرجت خضراء ودخل إلى حسان واستعاد به ، وأخبره بالذى صنعت جديس بقومه ، فقال له الملك : الله أبوك ، فمن أين مبداك ؟ قال : جتنك ، أبىت اللعن من أرض

(١) في ا «يرفلون في حاليهم»

(٢) في ا «ثم تقدموا عليهم»

(٣) في ب «ويذكر نعيمها»

قريبة وقوم اتهك منهم مالم ينتهك من أحد، أنا رباح بن مرة الطسّمي، دعنتا جديس إلى مَدْعَاء لم فأجبناهم متفضلين في الحلال وقد أعدوا لنا السلاح عند حفانهم، فما ذُقنا الطعام حتى صرنا حطاماً، بلا طلب دم ولا ترفة سلفت، فدونك أبىت اللعن! – قوماً قطعوا أرحامنا، وسفكوا دماءنا، قال الملك حسان: أمعك خرجت هذه الجريدة وهذه الكلبة؟ قال: نعم، فقال الملك: إن كنت صادقاً لقد خرجت من أرض قريبة، ووعده<sup>(١)</sup> بالنصرة، ثم نادى في حمير بالسير، وأعلمهم بما فعل بطعم، قالوا: منْ فعلَ هـذا أبىت اللعن؟ قال: عبيدهم، قالوا: ما لنا في هذا من أربٍ، هـم إخواننا فلانين بعضنا على بعض، وهم عبيدهك أيها الملك فدعهم، فقال حسان: ما هذا بحسن، أرأيت لو كان هذا فيكم أـكان حـسـنـالـلـكـكـم<sup>(٢)</sup> أن يهدـرـ دـمـاـكـمـ؟ـ وـمـاعـلـيـنـاـ فـالـحـكـمـ إـلـأـسـاـ تـنـصـفـ بـعـضـنـاـ مـنـ بـعـضـ،ـ قـعـامـ فـرـسـانـهـمـ قـالـوـاـ:ـ أـبـىـتـ اللـعـنـ الـأـمـرـ أـمـرـكـ،ـ فـرـنـاـ بـمـاـ أـحـبـيـتـ،ـ فـأـمـرـهـ بـالـسـيرـ،ـ فـسـارـوـاـ وـسـارـهـمـ رـبـاحـ بـنـ مـرـةـ حـتـىـ إـذـاـ صـارـوـاـ مـنـ الـيـامـةـ عـلـىـ ثـلـاثـ قـالـ رـبـاحـ بـنـ مـرـةـ لـلـكـلـ حـسـانـ:ـ أـبـىـتـ اللـعـنـ،ـ إـنـ لـىـ أـخـتـاـ مـتـزـوجـةـ فـيـ جـديـسـ لـيـسـ فـيـ الـأـرـضـ أـبـصـرـ مـنـهـاـ،ـ إـنـهـاـ تـبـصـرـ الرـاكـبـ عـلـىـ مـسـيـرـ ثـلـاثـ لـيـالـ،ـ وـأـنـأـخـافـ أـنـ تـنـذـرـ الـقـوـمـ بـكـ،ـ فـتـأـمـرـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ أـصـحـابـكـ أـنـ يـقـتـامـ شـجـرـةـ مـنـ الـأـرـضـ فـيـ جـعـلـهـاـ أـمـامـهـ ثـمـ يـسـيرـ،ـ زـرـقـاءـ الـيـامـةـ فـأـمـرـ[هـ]ـ حـسـانـ بـذـلـكـ،ـ فـعـلـوـاـ ثـمـ سـارـوـاـ،ـ وـكـانـ اـسـمـ أـخـتـ رـبـاحـ «ـيـامـةـ»ـ [ـبـنـتـ مـرـةـ]ـ فـأـشـرـفـتـ مـنـ مـنـظـرـهـاـ قـالـتـ:ـ يـاـ جـديـسـ،ـ لـقـدـ سـارـتـ إـلـيـكـ الشـجـرـ،ـ قـالـوـاـهـاـ:ـ وـمـاذـكـ؟ـ قـالـتـ:ـ أـرـىـ أـشـجـارـاـ تـسـيرـ[ـوـ]ـ وـرـاءـهـاـشـيـ،ـ وـإـنـ لـأـرـىـ رـجـلاـ مـنـ وـرـاءـشـجـرـةـ يـنـهـشـ كـتـفـاـ أـوـ يـخـصـفـ نـعـلـاـ،ـ فـكـذـبـوـهـاـ،ـ وـكـانـ ذـلـكـ كـاـذـكـرـتـ فـقـلـوـاـ عـنـ أـخـذـأـهـةـ الـحـرـبـ،ـ فـقـيـ ذـلـكـ تـقـولـ الـيـامـةـ بـلـجـديـسـ [ـتـحـذـرـهـ]ـ:ـ إـنـ أـرـىـ شـجـرـاـ مـنـ خـافـهـاـ بـشـرـ فـكـيـفـ تـجـتـمـعـ الـأـشـجـارـ وـالـبـشـرـ؟ـ ثـورـوـاـ بـأـجـمـعـكـمـ فـيـ وـجـهـ أـوـلـهـمـ قـيـانـ ذـلـكـ مـنـكـمـ فـاعـلـوـاـ ظـفـرـ<sup>(٢)</sup>

(١) في ا «ـ وـوعـدـهـ النـصـرـ »

(٢) لـعـلـهـاـ «ـ مـلـكـهـمـ »

وأنبل الملك حسان بمحير ، حتى إذا كان من جَوَّ على مسيرة ليلة عَبَّاً جيشه ثم صَبَّه فأستباح أهلها من جديس قنلا ، فأفنا [هم ونبي] نساءهم وصبيانهم ، وهرب الأسود بن غفار ملوكها حتى نزل بدار طيء فأجاروه من الملك وغيره ، من غير أن يعرفوه ؛ فيذكر أن نسله اليوم في طيء مذكور .

فـ[لما] فرغ حسان من جديس دعا باليمامة بنت مرة ، وكانت امرأة زرقاء ، فأمر فتزعت عيناهما فإذا في داخلها عروق سود ، فسألها عن ذلك ، فقالت : حجر أسود بقال له الإند كفت أكتحل به [فتشب إلى بصرى] وكانت [هي] أول من اكتحل به ، فاتخذوه بعد ذلك كحلا ، وأمر الملك باليمامة ، فصلبت على باب جو ، وقال : سموا جواً باليمامة ؛ فسميت بها إلى اليوم .

قال المسعودي : ثم سار — بعد طسم بن لاوذ — وبَارُ بن أَمِيمَ بن لاوذ مسیر وبار ابن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه من قومه ، فنزل بأرض وبَارِ بالأرض المعروفة بـ[رمل عالي] ، فأصابهم نفحة من الله فهلكوا لما كان من بغיהם في الأرض ، وقد قدمنا فصلاً من ذلك فيما سلف من هذا الكتاب على ما زعم الأخباريون من العرب ، وخر وجيهم بذلك عن حد العقول وللعتاد<sup>(١)</sup> من الأمر المفهوم ، بزعمهم أن الله عز وجل حين أهلك هذه الأمة العظيمة ، المعروفة بـ[بار]<sup>(٢)</sup> ، كما أهلك طسماً وجديساً وداسماً ، وكانت ديار داسم بأرض السحاوة فأهلكوا بالرياح السوداء الحارة ، وداسم كانت ديارهم بالجولان وجازر<sup>(٣)</sup> من أرض نوى من بلاد حوران والبئنية ، وذلك بين دمشق وطبرية من أرض الشام ،

(١) في ب « عن حد العقول والعناد »

(٢) في مهلك « وبَار » يقول الراجز :

ألم تروا إرما وعدا أودى بها الليل والنهار

ومن دهر على وبَار فهلكت جهرة وبَار

(٣) في ب « بالجولان والجيدور من أرض بوا بلاد حوران والتبت »

و عملاق و عاد و ثُمُود ، وأن الجن كانت تسكن في ديار وبار ، و حتها من كل من أرادها و فَصَدَ إليها من الإنس ، وأنها كانت أخضب بلاد الله عز وجل وأكثرها شجراً وأطيبة ثُمُراً وعنباً و نخلاً و موزاً ، وإن دنا أحد من الناس إلى تلك البلاد غالطاً أو متعمداً حَسْنَ الجن في وجهه التراب ، و سفت عليه سَوَاقِ الرمل ، و أثارت عليه الرَّوَابِع ، فإن أراد الرجوع [عنها] خلوه و تيهوه ، و ربما قتلوه ، وهذا الموضع عند كثير من ذوى الحجبا باطل ، فإذا قيل لهم: دلونا على جهته ، و قِفُونَا على حده ، زعموا أنها من أرادها ألقى على قلبه الصرفة ، حتى كَثُرُهم بنو إسرائيل الذين كانوا مع موسى في التيه فصدتهم الله تعالى عن المروج ، ولم يجعل لهم سبيلاً إلى أن تم فيهم مراده ، و انتهى فيهم حكمه ، وقد قال في ذلك شاعرهم يخبر بمثل ما وصفنا من قولهم في هذه الأرض المجهولة<sup>(١)</sup>.

دعا جحفل لا يهتدى لمقيله من اللؤم حتى يهتدى لوبار<sup>(٢)</sup>  
[وَدَاعٍ دُعَا وَاللَّيلَ مُرْخَنْ سَدُولَه] رجاء القرى يا مسلم بن جبار<sup>(٣)</sup>  
وأقوالهم في مثل هذا كثيرة .

والمرء من سلف وخلف في الجاهلية والإسلام يخبرون عن هذه الأرض كإياهم عن وادي القرى والصمآن والدهناء والرمل الذي يسربون وغيرها من الأرضين التي نزلوا فيها ، ويخيمون عليها طلباً للماء والكلأ ، و زعموا أنه ليس بهذه الأرض اليوم أحد إلا الجن والإبل الوحشية ، وهي عندهم من الإبل التي قد ضربت فيها فحول الجن ، فالوحشية من نسل إبل الجن ، والعبدية والبسجدية والعافية قد ضربت فيها الوحشية ، وفي ذلك يقول أبو هريم<sup>(٤)</sup>:

كَانَ عَلَى وَحْشِيَّةٍ أَوْ نَعَامَةٍ لَمْ يَنْسِبْ فِي الطَّيْرِ وَهُوَ ظَلِيمٌ<sup>(٥)</sup>

(١) أعتقد أن ترتيب البيتين أن يتقدم ثانية

(٢) في ب « دعا جحلا لا يهتدى لمقيله » (٣) هذا البيت ساقط من ا

(٤) في ب « زهير بن أبي سبلي للزنف » (٥) في ا « وهى ظليم »

والأشعار في ذلك كثيرة .

وفي بسطنا لجواجم أخبار العرب فيها نقلته عن أسلافها - مما أمكن كونه  
وخرج عن حد الوجوب والجواز - خروج عن حد الإيجاز والاختصار ، وقد  
أينتنا على ذلك فيما سلف من كتبينا .

وسار بعده بار بن أميم عبدُ ضئثم<sup>(١)</sup> بن إرم من نوح بولده ومن تبعه فنزلوا مسيرة عبد الخجم الطائف، فهلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر، فدثرواوا ذكرتهم الشعراة، [وفيهم للطائف] يقول الأزدي :

وعبد ضخم إذا نسبهم ايضاً أهل الحي بالنسب  
ابتدعوا منطقاً يجمعهم فيين الخط قصة العرب [

وَذَكْرُوا أَنْ هُؤُلَاءِ أَوْلَى مِنْ كِتَابٍ بِالْعَرَبِيَّةِ، وَوُضْعُ حُرُوفِ الْمُجْمَعِ وَهِيَ بِدِمَ الْكِتَابَةِ  
حُرُوفُ ابْتَثُ، وَهِيَ التِسْعَةُ وَالْعَشْرُونَ حُرْفًا<sup>(۲)</sup>، وَقَدْ قَوِيَّ غَيْرُ ذَلِكَ،  
بِالْعَرَبِيَّةِ عَلَى حَسْبِ تَنَازُعِ [النَّاسِ فِي] بِدِمَ الْكِتَابَةِ.

وساير بعد عبد ضجم بن إارم جُرْهُم بن قحطان يولده ومن تبعه ، وطافوا مسيرة جرمي  
البلاد ، حتى آتوا مكة فنزلوها [وفي ذلك يقول مُضَاض بن عمرو الجرهـي]:  
إلى مكة

هذا سبيل كسبيل يعرب  
يا قوم سيروا عن فعال الأجنبي  
النادىء القول المبين للعرب  
جرهم جدى وقطنان أبي [٤]

وَسَارِيْمَ بْنُ لَاوْذَ بْنِ إِرْمَ بْنِ جَرْهَمَ بْنِ قَحْطَانَ فَجَلَّ بِأَرْضِ فَارِسٍ؛ فَالْفَرَسُ  
إِلَى فَارِسٍ — عَلَى حَسْبِ مَا قَدَمْنَا فِيهَا سَلْفًا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ، فِي بَابِ تَنَازُعِ النَّاسِ فِي  
أَنْسَابِ فَارِسٍ — مِنْ وَلَدِ كَيُورُثَ بْنِ أَمِيمَ بْنِ لَاوْذَ بْنِ إِرْمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ،  
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُ مَنْ تَقْدِمُ مِنْ أَهْلِ الْحَكْمَةِ مِنْ شِعْرَاءِ فَارِسٍ فِي الْإِسْلَامِ<sup>(٣)</sup> :

(١) في ١ «عبد بن صنم» وانظر ص ١٣٢ من هذا الجزء .

(٢) في ا «الثمانية والعشرون» (٣) في ا «بعد ظهور الإسلام»

(٤) جميع ما بين المعقودين ماقط من اوحدها والشعر الروى هنا كله

غير مستقيم

أبونا أميم الخير من قبل فارس      وفارس أرباب الملوك؛ بهم فخرى  
 [وما عد قوم من حديث وحدث      من الجدل إلا ذكرناً أفضلاً الذكر]<sup>(١)</sup>

أول أمرىء      وقد ذكر جماعة من أهل السير والأخبار أن جميع من ذكرنا من هذه  
 بنى البيوت      القبائل كانوا أهل خيم وبدوًا مختمعين في مساكنهم من الأرض، وأن أميمًا أول  
 أميم بن لاوذ      من ابني البنيان ، ورفع الحيطان ، وقطع الأشجار ، وسفف السقوف ، والمخذ  
 السطوح ، وأن ولد حام [بن نوح حلو ببلاد الجنوب ، وأن ولد كوش بن كنعان  
 خاصة هم النوبة ، على حسب ما قدمنا آنفًا في باب السودان من هذا الكتاب ،  
 وأن فخذًا من ولد كنعان بن حام]<sup>(٢)</sup> ساروا نحو بلاد إفريقيا وطنجة من أرض  
 المغرب ، فنزلوها ، وزعم هذا القائل أن البربر من ولد كنعان بن حام .

أنساب البربر      وقد تنازع الناس في بدء أنساب البربر ؟ فنهبم من رأى أنهم من غسان  
 وغيرهم من اليمن ، وأنهم تفرقوا حول تلك الديار حين تفرق الناس من بلاد مأرب  
 عندما كان من سيل العرم ، ومنهم من رأى أنهم من قيس عيلان ، ومنهم  
 من رأى غير ذلك ، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا .

بلاد كنعان      ونزل ولد كنعان بن حام - وهو الأغلب من ولد كنعان - بلاد الشام ،  
 فهم الكتّانيون ، وبهم تعرف تلك الديار ، فقيل : بلاد كنعان .

مسير نوافر      وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أخبار مصر بن حام وبيصر  
 إلى الهند والأنباط .

وسار نوافر [بن فوط]<sup>(٣)</sup> بن حام بولده ومن تبعه إلى أرض الهند والسندي وبالسندي

(١) كذا في ب ، ولعله « من قديم وحدث » والبيت برمته ساقط من أ

(٢) هذه الزيادة لا توجد في أ

(٣) هكذا في أ ، وفي ب « بوقر بن لوط » وسقط الأب فيما يلى

أم لهم أجسام طوال ، وهم على بلاد النصورة من أرض السندي؛ فعلى هذا القول أن الهند والسندي من ولد نوfer [بن فوط] بن حام بن نوح ، فولد حام في الجنوب من الأرض الأكثري منهم ، ولديافت في الشمال فيما بين الشرق والغرب على حسب ما ذكر نامن الأمّ نفرها في الشرق وغيره عما يلي جبل القصخ والباب والأبوب.

وَبَغَتْ عَادُ الْأَرْضَ وَمُلْكَهَا الْجَلْجَانُ بْنُ الْوَهْمِ<sup>(١)</sup>؛ فَكَانُوا يَعْبُدُونَ ثَلَاثَةَ عِبَادَةَ عَادَ ، وَبِهِمْ أَصْنَامَ ، وَهِيَ : صَمُودٌ ، وَصَدَاءٌ ، وَالْمَبَاءُ ، فَبَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ هُودًا عَلَى حِسْبٍ مَا قَدَّمْنَا ، فَكَذَّبُوهُ ، وَهُوَ هُودٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِيَاحٍ بْنِ خَالِدٍ بْنِ الْخَلُودِ بْنِ عَادَ<sup>(٢)</sup> ابْنَ عَوْصَ بْنِ إِرْمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ ، وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنْ قَوْمَ عَادَ كَانُوا عَشَرَةَ قَبَائِلَ ، وَقَدْ قَدَّمْ ذَكْرَ أَسْمَاهُمْ ، فَدَعَاهُمْ هُودٌ ؛ فَنَعْمَلُوا الْمَطْرَنَالَاثْسَنَينَ ، وَأَجْدَبُتِ الْأَرْضَ فَلَمْ يَدْرِّ عَلَيْهِمْ ضَرَعٌ<sup>(٣)</sup>.

وقد كان من ذكر نامن الأم لا يجحد الصانع جل وعز ، ويعلمون أن نوحًا أصل الشرك عليه السلام كاننبياً، وأنه وفي لقومه بما وعدهم من العذاب، إلا أن القوم دخلت عليهم شبه بعد ذلك لتركهم البحث واستعمال النظر، ومالت نفوسهم إلى الدعاء، وما تدعوا إليه الطبائع من الملائكة التقليد، وكان في نفوسهم هيبة الصانع، والتقرب إليه بالتماثيل وعبادتها ، لظنهم أنها مقربة لهم إليه ، وكانوا مع ذلك يعظمون موضع الكعبة ، وكان موضعها على ما ذكرنا ربوة حراء ، فوفدت عاد إلى مكة يستقون لهم ، وكان بعكة يومئذ العالية ، فأتى الوفد مكة ، فأقبلوا على

(١) في ب « الجلجان بن الوهم ».

(٢) كذا في أ و تاريخ الطبرى (١: ١١١) وفي ب « بن الخلود بن عياذ » وسقط من الطبرى ذكر خالد ، وفيه أن الذين نزلوا الهند بنونوقيين بن يقىن (١٠٥: ١) .

(٣) في أ « فلم يدر لهم ضرع » .

الشرب واللهو ، حتى غنّتهم<sup>(١)</sup> الجرادتان قَيْنَتَا معاوية بن بكر بشعر فيه  
عَثَّ لَهُمْ<sup>(٢)</sup> على ما وردوا من أجله ، وهو :

أَلَا يَا قَيْلُ وَيَمْحَكَ قَمْ فَهَبِينِ . لَعْلَّ اللَّهُ يَعْطِنَا غَامِماً  
فِيسْقَ أَرْضَ عَادٍ ، إِنَّ عَادًا قَدْ امْسَوْا لَيْبِينُونَ الْكَلَامَا  
مِنَ الْعَطْشِ الشَّدِيدِ فَلَيْسَ نَرْجُو  
بِهِ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ وَلَا الْفَلَامَا<sup>(٣)</sup>  
وَإِنَّ الْوَحْشَ نَأْيَ أَرْضَ عَادٍ  
فَلَا تَخْشِي لِرَامِيهِمْ سَهَاماً  
وَأَتَمْ هَنْسَا فِيمَا اشْتَهَيْتُمْ  
نَهَارَكُمْ وَلِيلَكُمْ التَّامَا  
فَقَبْحٌ وَفَدْكُمْ مِنْ وَفْدِ قَوْمٍ  
وَلَا لَقُوا التَّحْيَةَ وَالسَّلَامَا  
<sup>(٤)</sup> [ ثُمَّ إِنَّ مَعَاوِيَةَ بْنَ بَكْرٍ دَعَا إِحْدَى الْجَرَادَتَيْنِ فَقَنَتْ :

أَلَا يَا قَيْلُ مِنْ عُوْصِيِّ وَمِنْ عَادَ بْنَ سَامِ  
وَعَادَ كَالشَّهَارِيْخِ مِنْ الطَّوْلِ الْكَرَامِ  
سَقَى اللَّهُ بْنَيْ عَادَ مَمَّا صَوَّبَ الْفَاهِمَ ]<sup>(٤)</sup>

فاستيقظ القوم من غفلتهم ، وبادروا إلى الاستيقاء لقومهم ؛ فكان من  
أمرهم في مجتمع السحاب وأختيارهم لما اختاروه منها ماقت اتضحك ، وفيهم يقول  
مرثى بن سعد من كلة :

عَصَتْ عَادَ رَسُولَهُمْ فَأَمْسَا  
عِطَاشَا لَا تَبْلِهِمُ السَّاءَ  
أَلَا قَبْحَ إِلَهُ حُلُومَ عَادَ  
فَإِنَّ قُلُوبَهُمْ قَفْرَهُ هَوَاءَ  
يَقَابِلُهُ صَدَاءُ وَالْهَباءَ [٤]  
فَأَبْصَرَنَا الْمَهْدِيُّ وَنَأَيَ الْعَمَاءَ [٤]  
بَأْنَ إِلَهُ هُودٌ هُوَ الْعَلَاءَ [٤]

(١) في ب « جاءتهم الجرادتان ». (٢) في ب « يُشْرِحُنَ لَهُمْ مَا وَرَدُوا ».

(٣) وقع في ا « فليس يرجى \* حياة الشيخ الكبير » وليس يشيء وورد  
فيها هذا البيت متأخراً عمّا بعده هنا .

(٤) مابين المقوفين ساقط من ا .

[ وَأَنِّي هُودٌ هُوَ إِلَهِي عَلَى اللَّهِ التَّوْكِلُ وَالرَّجَاءُ ]  
 [ وَأَنِّي لَا هُوَ بِالْأَمْسِ هُودٌ وَإِخْوَتِهِ إِذَا حَقَ السَّاءُ ]  
 فَأَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى عَادٍ الرِّيحَ الْعَظِيمَ ، [ نَفَرَ جَتِ الرِّيحُ عَلَيْهِمْ مِنْ وَادٍ مَهْلَكٍ عَادٍ ]  
 لَهُمْ ، فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ قَالُوا : ( هَذَا عَارِضٌ مُمْطَرُنَا ) وَتَبَاشَرُوا بِذَلِكَ ، فَلَمَّا  
 سَمِعُوا هُودَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَالُوا : ( بَلْ هُوَ مَا اسْعَجَلْتُمْ بِهِ ، رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ  
 أَلِيمٌ — الْآيَةُ ) فَأَتَتْهُمْ الرِّيحُ يَوْمَ الْأَرْبَاعَاءِ ، فَلَمْ تَأْتِ الْأَرْبَاعَاءُ الثَّانِيَةُ وَمِنْهُمْ  
 حَيٌّ ، فَنِعَمْ أَجْلُ ذَلِكَ كَرْهُ النَّاسِ يَوْمَ الْأَرْبَاعَاءِ<sup>(١)</sup> ]

وَقَدْ يَبْيَأُ فِيمَا يَرِدُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ كَيْفِيَةً ذَلِكَ ، وَكَيْفَ وَقَوْعَهُ مِنْ أَيَّامِ  
 الشَّهْرِ فِي بَابِ [ ذَكْرِ ] الشَّهْرِ ، فَلَمَّا شَاهَدْتُ هُودَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَانَالَ  
 قَوْمَهُ اغْنَدُهُ هُوَ وَمِنْ مَعِهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْمُهَلِّبُ بْنُ الْخَلِيلِ<sup>(٢)</sup> :

لَوْ أَنْ عَادًا سَمِعَتْ مِنْ هُودَ وَاتَّبَعَتْ طَرِيقَةَ الرَّشِيدِ  
 وَقَدْ أَتَى بِالْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ عَادًا وَبِالتَّقْرِيبِ وَالْتَّبْعِيدِ  
 مَا أَصْبَحَتْ عَاثِرَةَ الْجَدُودِ صَرْعَى عَلَى الْأَنْافِ وَالْلَّدُودِ  
 سَاقِطَةَ الْأَجْسَادِ بِالْوَصِيدِ مَاذَا جَنِيَ الْوَفْدُ مِنَ الْوَفُودِ ؟  
 أَحْدُوْثَةُ فِي الْأَبْدِ الْأَبْدِ

[ وَقَالَ مَهْدِي بْنُ سَعْدٍ فِي شِعْرِهِ<sup>(٣)</sup> :

دَعَاهُمْ خَيْفَةَ اللَّهِ هُودٌ فَمَا نَعَنَ النَّذِيرِ وَلَا أَجَابُوا  
 فَلَمَّا أَنْ أَبْوَا إِلَّا عَتَوْا أَصَابُوهُمْ بِبِعْيِهِمُ الْعَذَابُ<sup>(٤)</sup>  
 وَقَدْ كَانَ الْآخِرُ مِنْ مَلَوْكِهِمُ الْخَلْجَانُ<sup>(٥)</sup> ، وَقَدْ تَقْدَمَ ذَكْرُهُنَا فِي هَذَا الْبَابِ  
 مَلَكُ عَادٍ ثُمَّ وَغَيْرُهُمْ ، وَقَبْلَ إِنْ أَوْلَ مِنْ مَلَكِ عَادًا مِنَ الْمَلُوكِ عَادِ بْنُ عَوْصَمَ

(١) فِي ا « فَنِعَمْ أَجْلُ ذَلِكَ كَرْهُ الْأَرْبَاعَاءِ لَا تَدُورُ ». .

(٢) فِي ا « الْمُهَلِّبُ بْنُ الْخَلِيلُ ». .

(٣) مَا بَيْنَ الْمَقْوِقَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ا (٤) فِي ب « الْآخِرُ مِنَ الْمَلُوكِ الْجَلْجَانُ ». .

[ ثلاثة سنة ، ثم ملك ابن عاد بن عوص ]<sup>(١)</sup>

قال : ولما دارت هذه الأُمّ من العرب والقبائل خلت منهم الديار فسكنها  
غيرهم من الناس ، فنزل قوم من بني حنيفة اليمامة واستوطنوا ، وقد كانوا  
المحجة نزلا بلاد المحجة بين مكة والمدينة<sup>(٢)</sup> [ وقطنوا بها ؛ فقال شاعرهم يرثى من كان  
في تلك الديار :

إن طسماً وبرهـاً وجدـساـ  
والـعـالـيـقـ فـالـسـنـينـ الـخـواـلـيـ  
عـرـواـ الـبـيـتـ حـيـثـةـ شـمـ وـلـوـاـ  
وـاسـتـمـرـتـ بـهـمـ صـرـوفـ الـلـيـلـيـ  
وـأـرـاكـ الزـمـانـ مـنـهـ ،ـ وـأـنـجـيـ  
غـيرـهـ سـاـكـنـاـ بـتـلـكـ الـخـواـلـيـ  
وـرـامـهـ رـَبـِّـ الزـمـانـ فـأـمـسـواـ  
دـورـهـ بـلـقـعـ لـِبـِّـ الشـمـالـ<sup>(٣)</sup>  
وقد كان نزل بلاد المحجة بين مكة والمدينة عبيل<sup>(٤)</sup> بن عوص بن إرم بن  
سام بن نوخ هو وولده [ ومن تبعه ] ، فهلـكـواـ بـالـسـيـلـ ،ـ فـسـمـيـ ذلكـ الـوـضـعـ  
بـالـمـحـجـةـ لـإـجـاحـفـهاـ عـلـيـهـمـ .

يثرب وكان يثرب بن قاتمة<sup>(٥)</sup> بن مهليل بن إرم بن عبيل نزل بالمدينة هو وولده  
ومن تبعه فسميت به يثرب ، فهلـكـ هـؤـلـاءـ أـيـضاـ بـعـضـ غـواـئـلـ الـدـهـرـ وـآـفـاتـهـ،ـ  
فقال شاعرهم :

عـيـنـ جـوـدـيـ عـلـىـ عـبـيـلـ ،ـ وـهـلـرـ جـعـ مـاـفـاتـ فـيـصـهـ بـالـسـجـامـ ؟ـ  
عـمـرـواـ يـثـرـبـاـ وـلـيـسـ بـهـ سـقـرـ وـلـاـ صـارـخـ وـلـاـ ذـوـ سـنـامـ  
غـرـسـواـ لـيـهـاـ بـمـجـرـىـ مـعـيـنـ ثـمـ حـفـواـ السـيـلـ بـالـأـجـامـ<sup>(٦)</sup>  
وقد أخبر الله جلت قدرته عنهم ، فقال : ( كذبت ثمود وعاد بالقارعة ،  
فاما ثمود فأهلـكـواـ بـالـطـاغـيـةـ ،ـ وـأـمـاـ عـادـ فـأـهـلـكـواـ بـسـرـصـرـ عـاتـيـةـ ).ـ  
وقد تنازع أهلـ الشـرـائـعـ فـ قـوـمـ شـعـيبـ بنـ نـوـيلـ بنـ رـعـيـلـ<sup>(٧)</sup> بنـ عـنـقاءـ

(١) هذه الريادة لا توجد في (٢) في ب « عيد بن عوص »

(٣) في ب « يثرب بن قاتمة » (٤) في ب « ثم حفوا السيل بالأزحام »

(٥) في ب « شعيب بن نوقل بن رعيل بن مر بن عنقاء — ليخ » .

ابن مدين بن إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكان لسانه العزبية فنهم من رأى  
أنهم من العرب الدائرة ، والأم الباشدة ، وبعض من ذكر نامن الأجيال الخالية ،  
ومنهم من رأى أنهم من ولد الحضن بن جندل بن يعصب بن مدين بن إبراهيم ،  
وأن شعيباً آخرهم في النسب ، وقد كانوا عدة ملوك نفرواني ممالك متصلة  
[ومنفصلة] فنهم المسما ببني جاد<sup>(١)</sup> وهوز وحطى وكلن وسعفص وقرشت ،  
وهم على ما ذكرنا بني الحضن بن جندل ، وأحرف الجمل على أسماء هؤلاء الملوك ، حروف الجمل  
وهي التسعة والعشرون<sup>(٢)</sup> حرفاً التي [يدور] عليها حساب الجمل ، وقد قيل في هذه  
الأحرف غير ماذكر نامن الوجه ، على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب ، وليس  
كتابنا بهذا موضعًا قاله الناس فيها ، وتنازعوا في تأويتها والمراد بها ، وكان أبجد  
ملك مكة وما يليها من الحجاز ، وكان هوز وحطى ملكين ببلاد وج<sup>٣</sup> ، وهي  
أرض<sup>(٤)</sup> الطائف وما تصل بذلك من أرض نجد ، وكلن وسعفص وقرشت ملوكاً  
بمدین ، وقيل : ببلاد مصر ، وكان كلن على ملك [مدین] ، ومن الناس من رأى  
أنه كان ملكاً على [ج] جميع من سميأنا مشاعاً متصلة على ما ذكرنا ، وأن عذاب  
يوم الظلة كان في ملك كلن منهم ، وأن شعيباً دعاهم فكذبوه ، فوعدهم بعذاب  
يوم الظلة ، ففتح عليهم باب من السماء من نار ، وأن حاز<sup>(٤)</sup> شعيب عن آمن معه  
إلى الموضع المعروف بالأيسكَة ، وهي غَيْصَةٌ تحو مدین ، فلما أحس القوم بالبلاء  
واشتد عليهم الحروأيقنوا بالملائكة طابوا شعيباً ومن آمن معه وقد أظلتهم سحابة  
بيضاء طيبة النسيم والهواء لا يجدون فيها ألم العذاب ، فأخرجوا شعيباً ومن آمن  
معه من موضعهم [وأز الوهم عن أماكنهم] وتوهموا أن ذلك ينجيهم مما نزل  
بهم ، فجعلها الله عليهم ناراً ، فأتت عليهم [قرشت حارثة بنت كلن أباها فقالت  
وكانت بالحجاز :

(١) في ا «أبجد» (٢) في ا « وهي الأربعة والعشرون حرفاً »

(٣) في ا « وعلى أرض الطائف - إلخ » (٤) في ب « ونجا شعيب »

كُلُّنْ هَدَمْ رَكْنِي هُلْكَهْ وَسْطَ الْخَلَةِ  
سِيدُ الْقَوْمِ أَتَاهُ السَّحْنَفُ نَارًاً تَحْتَ ظُلْهُ  
كُونَتْ نَارًاً، وَأَخْتَ دَارَ قَوْمِي مَضْمَحَلَهُ<sup>(١)</sup>

وفي ذلك يقول المتصرين المنذر المديني<sup>(٢)</sup> :

أَلَا يَا شَعِيبَ قَدْ نَطَقْتَ مَقَالَةَ أَيْتَ بِهَا عَمْرَا وَحَيَّ بَنِي عَمْرَو  
وَهُمْ مُلْكُوا أَرْضَ الْحِجَازِ وَأَوْجَهَا كُثُلْ شَعَاعَ الشَّمْسِ فِي صُورَةِ الْبَدْرِ  
مُلُوكُ بَنِي حُطَّى وَسَعْفَصَ ذَى النَّدَى وَهَوَزَ أَرْبَابُ الْبَنِيَّةِ وَالْمَجْرِ  
وَهُمْ قَطَنُوا الْبَيْتَ الْحَرَامَ وَرَتَبُوا خَطُورًا وَسَامِوا فِي الْكَارِمِ وَالْفَغْرِ<sup>(٣)</sup>

وَلِهُؤُلَاءِ الْمَلُوكِ أَخْبَارٌ عَجِيْبَةٌ مِنْ حَرُوبٍ وَسِيرٍ ، وَكَيْفِيَّةٌ تَفْلِيْبِهِمْ عَلَى هَذِهِ  
الْمَالِكَ وَتَعْلِكَهُمْ عَلَيْهَا ، وَإِبَادَتِهِمْ مِنْ كَانَ فِيهَا وَعَلَيْهَا [ قَبْلَهُمْ ] مِنَ الْأَمْمِ ،  
قَدْ أَتَيْنَا عَلَى ذِكْرِهِا فِيهَا تَقْدِيمٌ مِنْ كَتَبِنَا فِي هَذَا الْمَعْنَى مَا كَتَبَنَا هَذَا مِنْهُ عَلَيْهَا  
وَبَاعَثْ عَلَى درْسِهَا .

وَأَمَّا بَنُو حَضُورًا وَكَانَتْ أَمَّةٌ عَظِيمَةٌ ذَاتٌ بَطْشٍ وَشَدَّةٍ ، فَقَلَبَتْ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ  
حَضُورًا تَنَازُعُ النَّاسِ الْأَرْضَ وَالْمَالِكَ ، وَقَدْ تَنَازَعَ النَّاسُ فِيهِمْ : فَنَهُمْ مِنْ أَلْحَقِهِمْ بِمَنْ ذَكَرَ نَامَنَ  
الْعَرَبُ الْبَائِدَةُ مِنْ سَمِينَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ رَأَى أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ يَافِثَ بْنِ نُوحٍ ، وَقِيلَ  
فِي أَنْسَابِهِمْ غَيْرَ مَا ذَكَرَ نَامَنَ الْوَجْهُ ، وَقَدْ كَانَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بَعْثًا إِلَيْهِمْ شَعِيبَ  
ابْنَ مَهْدِمَ بْنَ حَضُورًا بْنَ عَدَى نَبِيَا نَاهِيَا عَمَا كَانُوا عَلَيْهِ ، وَهَذَا غَيْرُ شَعِيبَ  
ابْنِ نُوَيْلَ بْنِ رَعْوَيْلَ بْنِ صَرْبَنْ عَقْنَاءَ بْنِ مَدِينَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَاحِبِ مَدِينَ  
الْمَزْوِجِ ابْنَتَهِ مُوسَى بْنِ عَمْرَانَ الْمَقْدِمَ ذَكْرُهُ ، وَيَنْهَا مَئُونَ مِنَ السَّنَنِ ، وَقَدْ

(١) لا توجد هذه الزيادة في ا

(٢) اختلاف ترتيب هذه الآيات في النسخة ، ولا يوجد أولاها في ا

(٣) في ا « وزينوا \* مطروا وسادوا بالكارم والغمر \* ». -

كان بين موسى بن عران وبين المسيح ألف نبي<sup>(١)</sup>، ولما بعث إلى حضوراً، واشتد كفرهم جدّاً عليهم شعيب بن مهدم<sup>(٢)</sup> في دعائهم ونحو قومهم وتوعدهم، فقتلوا من بعد ظهور معجزات كانت له ودلائل أظهرها الله على يديه تدل على صدقه وتثبت حجته على قومه، فلم يضيع الله دمه، ولم يكذب وعيده، فأوحى الله تعالى إلى النبي كأن في عصره وهو يربخا بن أخيه بن رزنايل بن شاتان<sup>(٣)</sup> وكان من سبط يهوذا بن إسرائيل بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام - أن يأتي بختنصر وكان بالشام وقيل : غيره من الملوك ، فيأمره أن يغزو العرب الذين لا أغلاق لبيوتهم ، فلما أتى برخيا ذلك الملك قال له الملك : صدقت ، لي سبع ليال أمر في نومي بما ذكرت ، وأنادي بجيئك إلى ، وأبشر بخطابك ، ويقال لي ما أمرتني به ، وأن انتصر لنبي المظلوم الفريد [المظلوم] فسار إليهم في جنوده وغضي دارهم في عساكره ، وصاح بهم صاح من السماء وقد استعدوا لحربه من حيث عم الصوت جميعهم ، وهو يقول :

سُيَغْلِبُ قومٌ غَالِبُوا اللَّهُ جَهْرَةً . وَإِنْ كَانُوا كَافِرُوا وَأَكِيدُوا  
كَذَاكَ يَضْلُلُ اللَّهُ مِنْ كَانَ قَلْبَهُ سَرِيضاً وَمَنْ وَآتَى النَّفَاقَ وَأَخْدَاهُ  
فَلَمَّا سَمِعُوا ذَلِكَ عَلِمُوا أَنَّ الْأَمْرَ قَدْ نَزَلَ بِهِمْ ، فَانْفَضَتْ جُنُودُهُمْ ، وَتَفَرَّقَتْ  
جُمُوعُهُمْ ، وَوَلَّتْ كَتَائِبُهُمْ [يترافقون] ، وَأَخْذَهُمُ السَّيفُ ، فَحَصَدُوا أَجْمَعِينَ .  
وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ فِي قَصْةِ هَلْكَتْهُمْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ قَائِلٍ : (فَلَمَّا أَحَسُوا  
بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكَضُونَ) .

وقد تنزع في ديارهم والموضع الذي كانوا فيه : فمن الناس من رأى أنهم كانوا بأرض السماوة ، وأنها كانت عمارٌ متصلة ذات جنان ومياه متقطعة ، منازل حضروا

(١) في ب « ألف سنة »

(٢) في ب « شعيب بن ذي مهدم »

(٣) في ب « برخيا بن أخيه بن روبييل بن شاليال » .

وذلك بين العراق والشام إلى حد الحجاز ، وهي الآن ديار خراب برارى وقفار ،  
ومنهم من رأى أن ديارهم كانت [ بلاد جند قنسرين إلى تل ماسح إلى  
خناصرة ] <sup>(١)</sup> إلى بلاد سوريا ، وهذه المدن في هذا الوقت مضافة إلى أعمال  
حلب من بلاد قنسرين من أرض الشام .

قال المسعودي : وقد أتينا على جمل من أخبار العرب الماضية والباقة ،  
وقد كان قبل ظهور الإسلام للباقي منهم مذاهب وأراء في النقوس وتغول  
الفيلان والهوافر والجن ، وسنورد جملًا منها متنفردة على حسب ما يقتضيه  
شرط الاختصار في هذا الكتاب ، وعلى حسب ما نوى إلينا من أخبارهم ،  
واتصل بنا من آثارهم ، وذكره الناس من آرائهم ، عن الفاني والباقي  
[ منهم ] ، إن شاء الله تعالى .

---

(١) زيادة في اوحدها .

## ذكر ما ذهب إليه العرب في النقوش والهمام والصفر

وغير ذلك [من مذاهب الجاهلية في النفوس والمرىء]

[ كانت للعرب مذاهب في الجناحلية في التفوس ، وأراء ينazuون في كيياتها ] : فنهم من زعم أن النفس هي الدم [ لا غير ] وأن الروح المواه الذى في باطن جسم المرء منه نفسه ، ولذلك سمو المرأة منه نساء ، لما يخرج منها من الدم ، ومن أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما تَفَسَّر سائلة إذ سقط في الماء هل ينجزه أم لا ؟ وقال تابط شر الخاله الشنفرى الأَكْبَر [ وقد سأله عن قتيل قته — كيف ] كانت قصته ؟ فقال : أجلته عضيا فسألت نفسه سكبا ، و قالوا : إن الميت لاينبعث منه الدم ولا يوجد فيه ، بـأَدْعَى حال الحياة ، وطبيعته [ طبيعة الحياة و ] الماء مع الحرارة والرطوبة ؛ لأن كل حى فيه حرارة ورطوبة ، فإذا مات يقى اليقى والبرد ، وفنيت الحرارة ، وقال ابن براق من كملة :

وكم لاقت ذا نحب شديد تسيل به التفوس على الصدور  
[إذا الحرب العوان به استهامت حال ، فذاك يوم قطرير<sup>(١)</sup>]  
وطائفة منهم تزعم أن النفس طائر ينبعض في جسم الإنسان ، فإذا مات أو قتل  
لم يزل مطيناً به متصوراً إليه في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشاً ، وفي  
ذلك يقول بعض الشعراء وذكر أصحاب الفيل :

سلط الطير والمنون عليهم فلهم في صدئ المقابر هام<sup>١</sup>  
 لأن هذا الطائر يسمونه المام ، والواحدة هامة ، وجاء الإسلام وهم على  
 المام ذلك حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم «لاماً ولا صفر» .  
 وزعمون أنَّ هذا الطائر يكون صغيراً ، ثم يكبر حتى يصل إلى كسر ب من اليوم

(١) هذا البيت لا يوجد في ا ، وفيه مع ما قبله الإقواء .

وهي أبداً توحش وتصدح ، وتوجد أبداً في الديار المعطلة والنواois ،  
وحيث مصارع [ القتلى وأجداث ] الموتى .

ويزعمون أن الماء الماء لازال [ على ذلك ] عند ولاد الميت في محلته بفنائهم :  
لتعلم ما يكون بعده فتخبره به ، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه :  
هاري تخبرني بما تستشعروا فتجنبوا الشناء والمكروها<sup>(١)</sup>  
وفي ذلك يقول في الإسلام توبة في ليل الأخila :  
ولو أن ليل الأخila سلت على ودوني جندل وصفائح<sup>(٢)</sup>  
لسلت سليم البشاشة ، أو زقا إلها صدى من جانب القبر صائم<sup>(٣)</sup>  
وهذا من قولهم يدل على أن الصدّى [ قد ] ينزل إلى قبورهم ويصلع [ ومن  
ذلك ماروى عن حاتم طي « مما سنورد بخبره في هذا الكتاب .

أتيت لصحابك تبني القرى الذي حفر صدحت هامها<sup>(٤)</sup>  
ويسذكر هذا الشعر في أخبار الحاج بن يوسف مع ليل الأخila من  
هذا الكتاب ، وقد قيل : إن هذه الآيات لغير توبة [ في غير ليل ] ،  
وهذا كثير في أشعارهم ومنتور كلامهم وستجههم وخطبهم ، وغير ذلك من  
محاوراتهم .

تقل الأرواح وللعرب وغيرهم من أهل الملل من سلف وخلف كلام كثير في تقل الأرواح  
وقد أتينا على [ مبسوط ] ذلك في كتابنا المترجم بـ « سر الحياة » وكتاب  
« الدعاوى » وبالله التوفيق .

(١) في ا ، ب « هامي تخربني » ولا يستقيم معه وزن البيت ، وفي ا « وتحميفوا  
الشناء والمكروها » وليس بشيء .

(٢) في ا « فوق تربة وصفائح » .

(٣) في ا « أورق إليها » وليس بذلك .

(٤) ما بين المقوفين ساقط من ا ، والكلام الذي بعده مرتبط بيئي توبة قبل  
المقوفين .

## ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتنغول

وما لحق بهذا الباب

للعرب في الغيلان وتفوّلها أخبار طريقة .

العرب يزعمون أن النول يتغول لهم في الخلوات ، ويظهر نماؤاصهم في أنواع .  
رأيهم في التغول من الصور ، فيخاطبونها ، وربما ضيّفونها<sup>(١)</sup> ، وقد أكثروا من ذلك في أشعارهم :  
فهنا قول تأبّط شرّاً :

وأدْمَ قَدْ جُبِتْ جَلْسَابَهْ كَأَجْتَابَتْ السَّكَاعَبَ الْحَيْلَابَ  
[ على إثر نارٍ ينور بهَا فَبَتْ هَا مَدِيرًا مَقْبِلًا ]<sup>(٢)</sup>  
فَأَصْبَحَتْ وَالْفَوْلَ لِي جَارَةَ فِي جَارَتِي أَنْتَ مَا أَذْوَلَأَ  
وَطَالِبَتْهَا بُضْعَهَا فَالْتَوْتَ بِوْجَهِهِ نَفُولَ اسْتَغْوِلَا  
فَنَ كَانَ يَسْأَلُ عَنْ جَارَنِي فَإِنْ هَمَا بِاللَّوَى مَنْزِلَا  
وَيَزْعُمُونَ أَنْ رَجْلِهَا رَجْلًا عَزْ<sup>(٣)</sup> ، وَكَانُوا إِذَا اعْتَرَضُتْهُمُ الْفَوْلُ فِي الْقِيَافِ  
يَرْجِزُونَ وَيَقُولُونَ :

يَا رَجُلَ عَزْ أَتَهْبَقِي نَهِيقَا لَنْ تَرْكِ السَّبْبَ وَالطَّرِيقَا<sup>(٤)</sup>  
. وَذَلِكَ أَنَّهَا كَانَتْ تَرَاءِي لَهُمْ فِي الْلَّيَالِي وَأَوْقَاتِ الْخَلَوَاتِ ، فَيَتَوَهَّمُونَ أَنَّهَا النَّوْلُ تَلُونُ  
وَتَضَلُّلُ إِنْسَانَ قَيْتَعُونَهَا ، فَتَزَبَّلُهُمْ عَنِ الْطَّرِيقِ الَّتِي هُمْ عَلَيْهَا ، وَتَنْهِيَمْ . وَكَانَ  
ذَلِكَ قَنْدَلْ اشْتَهِرَ عَنْهُمْ وَعْرَفُوهُ ، فَلَمْ يَكُونُوا يَرْبُولُونَ عَمَّا كَانُوا  
عَلَيْهِ مِنَ الْقَصْدِ فَإِذَا صَبَحَ بِهَا عَلَى مَا وَصَفْنَا شَرَدَتْ عَنْهُمْ فِي بَطْوَنِ الْأَوْدِيَةِ  
وَرِئَسِ الْجَبَالِ .

وَقَدْ ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ [ذَلِكَ] مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ الْحَطَابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

(١) في أ « وربما باضعوها » (٢) هذا البيت لا يوجد في ب

(٣) في أ « رجلًا غير » .

(٤) في ب « لَنْ تَنْزِلِ السَّيْلَ وَالطَّرِيقَا » وفي أ « يَارَجُلَ عَيْرَ » .

شاهد ذلك في بعض أسفاره إلى الشام ، وأن الغول كانت تتغول له ، وأنه ضربها بسيفه ، وذلكر قبل ظهور الإسلام ، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم رأى الفلسفه وقد حكى عن بعض المتكلفين أن الغول حيوان شاذ من جنس الحيوان [مشوه] لم تتحكمه الطبيعة ، وأنه لما خرج منفرداً في نفسه وهيئة توحشَ من مسكنه ، فطلب القفار ، وهو يناسب الإنسان والحيوان البهيمي في الشكل ، وقد ذهبت طائفة من المند إلى أن ذلك إنما يظهر من فعل ما كان غالباً من الكواكب عند طلوعها ، مثل الكوكب المعروف بكلب الجبار<sup>(١)</sup> ، وهي : الشّرقي العبور ، وأن ذلك يحدث داء في الكلاب ، وسهل في الجمل والذئب في الدب<sup>(٢)</sup> وحامل رأس الغول يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظاهر في الصحراء ، وغيرها من العars والخرائب ، فتسميه عوام الناس غولاً ، وهي ثمانية وأربعون كوكباً ، وقد ذكرها بطليموس وغيره من تقدم وتأخر ، وقد وصف ذلك أبو معشر في كتابه المعروف بـ « المدخل الكبير إلى علم التجوم » وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة.

[وزعمت طائفة من الناس أن الغول أسم لكل شيء يعرض للسفار ، ويتمثل في ضروب من الصور ، ذكرأً كان أو أنثى ، إلا أن كثراً منهم كلامهم على أنه أنثى ، وقد قال أبو الطراب [عبيد بن أبيوب العنبرى] :

[وحلقني الوحش على الوفاء وتحت عهودهن وبأبعاد]  
وغولاً قرة ذكرأً وأنثى كان عايهما قطع النجاد  
وقال آخر [ وهو كعب بن زهير الصحابي ) :

[هنا تدوم على حال تكون بها كاتلؤن في أنوارها الغول]<sup>(٣)</sup>

(١) في بـ « بكلب الجبار » .

(٢) في « وسهل في الجمل والذئب في الذئبة » ولا يتجه لمـ « معنى ما في أول ما في بـ »

(٣) ما بين هذين المقوتين متاخر في اعن الذي بعده .

وقد قدمنا [ذكر ذلك] فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى ، وأن كل كوكب [من هذه] يظهر في صورة مخالفة لما نقدمه من الصور يحدث في هذا العالم نوعاً من الأفعال [لم يتفرد ب فعله غيره من الكواكب].

(١) وكانت العرب قبل الإسلام تزعم أن الغيلان تؤخذ بالليل النيران للعبث والتحليل ، واحتلال السابلة ، قال أبو المطراب :

فلله در الغول ، أى رفيقة لصاحب قفر حالف وهو معبر  
أرنت بلعن بعد لحن وأوقدت حوالى نيرانا تلوح وترهز [١]

وقد فرقوا بين السعلاء والغول ، قال عبيذ [بن أيوب] :  
قولهم في السعلاء  
وساخرة مني ، ولو أن عينها رأت مارات عيني من المول جنت  
أيئت بسعلة وغول بقرة . إذا الليل وارى الجن فيه أرنت

وقد وصفها بعضهم ، فقال :

وحافر العز في ساقٍ مُدَمِّجة (٢)  
ويجن عين خلاف الإنس بالطول

وللناس كلام كثير في الغيلان ، والشياطين ، والمردة ، والجنة ، والقطرب ،  
والندر (٣) ، وهو نوع من الأنواع للتشيطنة ، يعرف بهذا الاسم ، يظهر في  
أكناف المين والتهائم ، وأعلى صعيد مصر ، وأهربما يلحق الإنسان فينكحة  
فيتدود ذرمه فيموت ، وربما يتوارى للإنسان فيذعره ، فإذا أصاب الإنسان

(١) لا يوجد ما بين المعقوقين في (٢) في ا « وحافر العز في ساق مدلحة »

(٣) في ب « والقرب والدار » .

ذلك منه يقول له أهل تلك النواحي التي سمعنا : أمنكوح هو أم مذعور ؟ فإن قالوا منكوح يُئسَ منه ، وإن كان مذعوراً أسكن روعه ، وشجع ما ناله ، و ذلك أن الإنسان إذا عان ذلك سقط مفعشاً عليه ، ومنهم من يظهر له ذلك فلا يكترث [ به ] لشهامة قلبه ، وشجاعه نفسه ، وما ذكرنا مشهور في البلاد التي سمعنا ، ويمكن جمِيع ما قلنا مما حكيناه عما ذكرنا من أهل هذه البقاع أن يكون ضرباً من السوائح الفاسدة والخواطر الرديئة ، أو غير ذلك من الآفات والأدواء المعرضة لجنس الحيوان من الناطقين [ وغيرهم ] ، والله أعلم بكيفية ذلك .

ولم نذكر في هذا الكتاب ماذكره أهل الشرائع ، وما ذكره أهل التواريخ والصنفوں لكتب البلو ، كوهب بن محبه ، وابن إسحاق ، وغيرهما أن الله تعالى خلق الجن من نار السموم ، وخلق منه زوجته ، كما خلق حواء من آدم ، وأن الجن غشياها ، فحملت منه ، وأنها باضت إحدى وثلاثين بيضة ، وأن بيضة من تلك البيض تفلقت عن قطوبية ، وهي : أم القطارب ، وأن القطرية على صورة المرة ، وأن الأبالس من بيضة أخرى منهم الحارث أبو سرة ، وأن مسكنهم [ البعور ] ، وأن المردَّة من بيضة أخرى مسكنهم [ الجنائر ] ، وأن التيلان من بيضة أخرى ، مسكنهم انحلوات والفالوات ، وأن السعالى من بيضة أخرى ، سكنوا الحمامات والمراجل<sup>(١)</sup> ، وأن الهوام من بيضة أخرى ، سكنوا المواعي صورة الحيات ذات أجنحة يطيرون هنالك ، وأن من بيضة أخرى [ الدواسق ] ، وأن من بيضة أخرى [ الحمامص ] — لأن قد ذكرنا بذلك فيما سلف من كتبنا ، وتقدير من تصنيفنا ، وأتينا على ذكر [ ما شسب ] من أناس بهم والشهرور من أسمائهم ومساكنهم من الأرض والبحار ، وإن كان ماذكره أهل

(١) في ا « وسكنها الجبال ، وأن الوهابيس » .

الشرع بما وصفنا مكتنّاً غير ممتنع ولا واجب ، وإن كان أهل النظر والبحث والمستعملون لقضية العقل والشخص يعتقدون بما ذكرناه ، ويأبون ما وصفنا ، والمصنف حاطبٌ ليلٌ ، فأوردنا مقالة الناس من أهل الشرائع وغيرهم ؛ إذ كان الواجب على كل ذي تصنيف أن يورد جميع ما قاله أهل الفرق في معنى ما ذكرناه ، وأنينا أيضاً على سائر ماخبرنا من الأشخاص التي هي غير مرئية من الجن والشياطين وما قالوه في سلوك الجن [في الناس] في كتابنا المترجم بكتاب « المقالات ، في أصول البيانات » وبالله التوفيق .

## ذكر قول العرب في المواتف والجان

[ قال المسعودي ] :

فأما المواتف فقد [ كانت ] كثرت في العرب ، واتصلت بديارهم ، وكان أكثراها أيام مولد النبي <sup>(١)</sup> صلى الله عليه وسلم ، وفي أولية مبعثه ، ومن حكم المواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئي .

قال المسعودي : وقد تنازع الناس في المواتف والجان : فذكر فريق منهم أن ما تذكره العرب وتُنْبِئُ به من ذلك إنما يعرض لها من قبل التوحد في القفار ، والتفرد في الأودية ، والسلوك في المهامة وللمروراة <sup>(٢)</sup> الموحشة ؛ لأن الإنسان إذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحدَ تفكيره ، وإذا هو تفكّر وحِلَّ وجِبُّ ، وإذا هو جبن داخلته الظنون الكاذبة ، والأوهام المؤذية ، والسوداوية [ الفاسدة ] ، فصورت له الأصوات ، ومثلت له الأشخاص ، وأوهّته الحال ، بنحو ما يعرض لنوى الوسوس ، وقطّب ذلك وأسْهَسَهُ التفكير ، وخروجه على غير نظام قوى ، أو طريق [ مستقيم ] سليم ؛ لأن المتفرد في القفار والتوحد في المروراة <sup>(٣)</sup> مستشعر للمخاوف ، متوجه للتاليف ، متوقع للحُثُوف ؛ لقوة الظنون الفاسدة على فكره ، وانفراطها في نفسه ، فيتوهم ما يحكى من هتف المواتف به واعتراض الجان له .

وقد كانت العرب قبل ظهور الإسلام تقول : إن من الجن مَنْ هو على

قولهم في  
المواتف  
والجان

(١) في ا «أمام مولد النبي صلى الله عليه وسلم» .

(٢) المروراة - بفتح اليم والراء وسكون الواو - الأرض لا شيء بها ، وجمعها مروري ومروريات .

(٣) وقع في أ في هذا الوضع الذي قبله «المرور» ، وهو جمع مررت ، والمرت - بفتح اليم وسكون الراء - المفازة لا نبات فيها .

صورة نصف الإنسان ، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خلوتها وتسميه شيئاً .  
وذكر [وا] عن علقة بن صفوان بن أمية بن محرب السكري جد مروان بن الحكم  
بيان شق علقة  
لأنه أنه خرج في بعض الليالي يريد مالا له بمكة ، فانهى إلى الموضع المعروف إلى ابن صفوان  
هذا الوقت بحائط حرام ؛ فإذا هو بشق قد ظهر له في أوصاف ذكرها فقال [شق] :

عَلْقَمْ إِنِّي مُقْتُولْ وَإِنْ لَحِيْ مَا كُولْ  
أَضْرَبْهُمْ بِالسَّلْوَلْ ضَرَبْ غَلامْ مَشْمُولْ  
رَحْبَ النَّرَاعْ بِهَلُولْ

قال علقة :

شِقْ ، مَالِي وَلَكَ اغْمَدْ عَنِي مُنْصَلَّكْ  
تُقْتَلْ مَنْ لَا يُقْتَلْكْ ؟

قال شق :

عَلْقَمْ ، غَيْتَ لَكَ كَيْمَأْيِحْ مُعَقَّلَكْ  
فَاصْبِرْ لِمَا قَدْ حَمَّ لَكَ

فضرب كل منهما صاحبه ، نفرا ميتين ، وهذا مشهور عندم ، وأن علقة  
ابن صفوان قتله الجن .

وذكروا عن الجن يتنين من الشعر قاتلما في حرب بن أمية حين قتله الجن قتل  
حرب بن أمية [الجن] وهو :

وَقَبْرُ حَرْبٍ بِعَكَانْ قَفْرٌ وَلَيْسَ قَرْبُ قَبْرٍ حَرْبٍ قَبْرٍ  
وَاسْتَدْلُوا عَلَى أَنَّ هَذَا [الشعر] مِنْ قَوْلِ الْجَنِ بِأَنَّ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ  
لَا يَتَأْتِي لَهُ أَنْ يَنْشِدَ هَذِينِ الْبَيْتَيْنِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مَتَوَالِيَّاتٍ لَا يَتَعْتَنِعُ<sup>(١)</sup> فِي  
إِنْشَادِهِمْ ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ قَدْ يَنْشِدُ<sup>(٢)</sup> الْعَشْرَيْنَ بَيْتًا وَالْأَكْثَرُ وَالْأَقْلَى أَشَدُ مِنْ  
هَذَا الشِّعْرَ وَأَقْلَى مِنْهُ وَلَا يَتَعْتَنِعُ فِيهِ .

(١) فِي أَهْلِهِ لَا يَتَعْتَنِعُ فِي إِنْشَادِهِمْ (٢) فِي بَهْ لِأَنَّ النَّاسَ قَدْ يَنْشِدُونَ

من قتل الجن و من قتله الجن مرداس [بن أبي عامر] الشَّلَّى ، وهو أبو عباس [بن مرداس] الشَّلَّى ، ومنهم الغريض<sup>(١)</sup> المُنْفِى ، بعد أن ظهر غناوہ [و حمل عنه] ، وقد كانت الجن نهته أن يغنى بأبيات من الشعر ، فغنها<sup>(٢)</sup> قتله .

قبر حاتم طيء و حدث يحيى بن عقبا<sup>(٣)</sup> ، عن علي بن حرب ، عن أبي عبد الله عمر بن الثقي يقرى الصيف عن منصور بن زيد الطائى [شم الصامتى]<sup>(٤)</sup> قال: رأيت قبر حاتم طيء ببيعة<sup>(٥)</sup> ، وهو [أعلى] جبل له واد يقال له الخابيل<sup>(٦)</sup> ، وإذا قدِرَ عظيمه من بقايا قدور [حجر] مكفاقة في ناحية من القبور التي كان يطعم فيها الناس ، وعن عين قبره أربع جوار من حجارة ، وعلى يساره أربع جوار من حجارة ، كلهم صاحبة شعر منشور محتجرات على قبره كالنائحات عليه ، لم ير مثل ياض أحجامهن و جمال وجهن ، مثلهن الجن على قبره ، ولم يكن قبل ذلك ، والجواري بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنهاية عليه ، ونحن في منازلنا نسمع ذلك ، إلى أن يطاع الناجر [إذا طلع الفجر]<sup>(٧)</sup> سكتن وهدان ، وربما مر المار فيراهن فيفتتن بهن فيميل إلينهن عجباً بهن ؟ فإذا دنا منهن وجدهن حجارة .

و حدث يحيى بن عقبا<sup>(٨)</sup> الجوهري [قال: حدثنا على]<sup>(٩)</sup> قال: أنبأني عبد الرحمن بن يحيى التذري ، عن أبي المنذر هشام الكلبي ، قال: حدثنا أبو مسکین بن جعفر بن محرز بن الوليد ، عن أبيه ، وكان مولى لأبي هريرة [قال: سمعت محمد بن أبي هريرة]<sup>(١٠)</sup> يحدث قال: كان رجل يكفى أبو البختري<sup>(١١)</sup> مرف في نهر من قومه بغير حاتم طيء ، فنزلوا قريباً منه ، فبات أبو البختري

(١) في أ «الغريض» بالعين المهمة (٢) في أ «غنِي بها»

(٣) في ب «يحيى بن عتاب» . (٤) في ب «منصور بن زيد الطائى»

(٥) في ب «بيعة» وما أثبتناه موافق لما في أ

(٦) في ب «الخامل» (٧) زيادة عن أ ، ولا بد منها

(٨) زيادة في ب وحدها . (٩) في أ «أبا الحثيرى»

يناديه: يا أبا الجعد، أقرّنا، فقال قومه له: مهلاً ما تكلم رِمَّةً بالية؟ قال: . إن طيّباً تزعم أنه لم ينزل به أحد قط إلا فرآه، وناموا، [فَلَمَّا أَنْ كَانَ فِي آخِرِ اللَّيلِ فَامْ أَبُو الْبَخْتَرِيْ مَذْعُورًا فَزَعَّا يَنْدَى] : واراحتاته، فقال له أصحابه: ما بـالـكـ؟ قال: خرج حاتم من قبره بالسيف، وأنا أناظر، حتى عثر نافق، قالوا له: كذبت، ثم نظروا إلى نافقه بين ثوقيهم مجدهلة لا تنبئ، فقالوا له: [قَدْ] والله فـرـاكـ، فـظـلـوا يـأـكـلـونـ منـ لـهـاـ شـوـاءـ وـطـبـيـخـاـ حتـىـ أـصـبـحـواـ، ثم أردفوه، وانطلقوـاـ سـأـرـينـ، فإذا رـاـكـ بـعـيرـ يـقـودـ آخرـ قدـ لـهـيـمـ فـقـالـ: أـيـكـمـ أـبـوـ الـبـخـتـرـيـ؟ فـقـالـ أـبـوـ الـبـخـتـرـيـ: أـنـاـ ذـلـكـ، فـقـالـ: أـنـاـ عـدـىـ بـنـ حـاتـمـ، وـإـنـ حـاتـمـاـ جـاءـنـيـ الـلـيـلـةـ فـالـنـوـمـ وـنـحـنـ تـرـزـولـ وـرـاءـ هـذـاـ الـجـبـلـ، فـذـكـرـ شـتـمـكـ إـلـيـاهـ، وـأـنـهـ قـرـىـ أـحـابـكـ بـرـاحـلـتـكـ، وـأـنـشـدـ [نـيـ يقولـ فـيـ شـعـرـهـ]:

أبا البختري ، لأنـتـ اسـرـؤـ ظـلـومـ العـشـيرـةـ شـتـامـهاـ  
أـتـيـتـ بـصـحـبـكـ تـبـغـيـ الـقـرـىـ لـدـىـ حـفـرـةـ صـدـحـتـ هـامـهاـ  
أـتـبـغـيـ لـىـ الـذـمـ عـنـدـ الـبـيـتـ . وـحـوـلـكـ طـىـ وـأـنـعـامـهاـ؟  
فـإـنـاـ سـنـشـبـعـ أـضـيـافـناـ وـنـأـتـ الـطـلـىـ فـنـعـتـ سـامـهاـ  
وـقـدـ أـمـرـنـيـ أـنـ أـحـملـكـ عـلـىـ بـعـيرـ مـكـانـ رـاحـلـتـكـ ، فـدـونـكـهـ .

وقد ذكر هذا سالم بن زراة القطافني في مدحه على حاتم حيث يقول:

أـبـوكـ أـبـوـ سـقـانـةـ الـخـيـرـ لـمـ يـزـلـ لـدـنـ شـبـ حـتـىـ مـاتـ فـيـ الـخـيـرـ رـاغـبـاـ<sup>(١)</sup>  
[ـيـهـ تـضـرـبـ الـأـمـثـالـ فـيـ الشـعـرـ مـيـتاـ] وـكـانـ لـهـ إـذـ ذـاكـ حـيـاـ مـاصـاحـبـاـ<sup>(٢)</sup>  
قـرـىـ قـبـرـ الـأـضـيـافـ إـذـ نـزـلـواـ بـهـ وـلـمـ يـقـرـ قـبـرـ الـدـهـرـ رـاـكـاـ

وحدث أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم السجستاني، عن  
بي عبيدة معمر بن المثنى، قال: سمعت شيئاً من العرب قد أناف على المائة

(١) في أ، ب «أبوك أبو سقانة الخير» والتي نعرف من كنية حاتم «أبو سقانة»

(٢) هذا البيت لا يوجد في أ.

يقول: إنه خرج وافداً على بعض ملوك بني أمية ، قال : فسرت في ليلة صُهاً كية حالكة لأن السماء قد برقت نجومها بطرق الساحب ، وضلت الطريق ، فتوسلت وادياً لا أعرفه، فأهتمتني نفسى [بطرحها حتى الصباح] <sup>(١)</sup> فلم آمن عريف الجن ، قلت : أعود برب هذا الوادي من شره ، وأستجيره في طريق هذا ، وأسترشه ، فسمعت قائلاً يقول من بطن الوادي :

تيمان تجاهك تلقِّ الْكَلَأَ تسير وتأمن في المسلك <sup>(٢)</sup>

قال : فتوجهت حيث أشار إلى وقد أمنت بعض الأمان فإذا أنا بأقباس نار تلمع أمامي في خلتها كالوجوه على قامات كالنخيل السحرية ، فسرت وأصبحت بأوشال — وهو ماء ل الكلب — بقرب برية دمشق .

وقد ذكر الله عز وجل ذلك من فعلهم [في كتابه] فقال : (وَإِنَّهُ كَانَ رِجَالًا مِّنَ الْإِنْسَانِ يَعْوِذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ ، فَزَادُوهُمْ رَهْقًا )

(١) هذه الجملة لا توجد في ا ، وغناؤها قليل .

(٢) في ا « تلق الضياء منيرا » .

## ذكر ما ذهبت إليه العرب

من القيافة، والزجر [والعيافة] والسامح، والبارح، وغير ذلك

تنازع الناس في العيافة والقيافة وغيرهما ما ذكر : فذهب طائفة إلى تحقيق الخلاف في القيافة والأخذ بها؛ لأن الأشباء نزع ، وغير جائز أن يكون الولد غير مشبه لأبيه ، أو أحد من أهله من جهة من الجهات ، ومنهم من ذهب إلى أن في الولد مواضع تتحققها القيافة دون غيرها من الأعضاء مما لم يحلها الشبه<sup>(١)</sup> ، ولا توافق بينهما بحد مشترك ، وأبى آخرون ماؤصفنا؛ إذ كان الناس قد يتشابهون في حد الإنسانية [وغير ذلك] من الحدود ، ويقترون في غيرها من الصور ، وليس وجود الأغلب من الأشباء بما يجب إلحاد الشبه بشبهه ، دون أن يخالف من حيث أوجبت قضية [العقل] الاختلاف بالتبين .

وهذه المعانى من خواص ما للعرب ، وما تفردت به ، دون سائر الأمم في اختصاص العرب بذلك الأغاب منها ، وإن كانت <sup>الكلمات</sup> قد وجدت في غيرها ، فإن القيافة<sup>(٢)</sup> والزجر والتفاؤل والتطير ليس لغيرها في الأغاب من الأمور ، وليس هو موجوداً في سائر العرب ، وإنما هو للخاص منها <sup>القطن</sup> والتدريب <sup>الظلن</sup><sup>(٣)</sup> ، وإن وجد ذلك في بعض الأمم ، كوجود ذلك في الإفرنجية ، وما جانسها من هنالك من الأمم ، فيمكن أن يكون ذلك موروثاً عن العرب ، وأما خوداً منها في سالف الدهر ، لأن العرب قد تنقلت في البلاد ، وتغيرت لغاتها<sup>(٤)</sup> ، فنسب ذلك إلى الجنس الذي قطنت بينهم العرب ، ويمكن أن تكون الإفرنجية ، ومن وجد فيها

(١) في أ « مما لم يتحققها الشبه ولا وافق بينهما حد مشترك »

(٢) في أ « فإن القيافة ». (٣) في ب « والتدريب التظير »

(٤) في أ « وتفترق لغاتها » .

ذلك من الأمم ، وأخذوه بعد ظهور الإسلام عن جاودهم من أمم العرب، من سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة ، وإن كان ذلك قبل ظهور الإسلام فهو ماذ كرنا آنفًا ، ويعكن أن يكون الله عز وجل خص بذلك أمما غير العرب كاً خص العرب به؛ إذ كان ذلك داخلًا في الإمكان ، خارجًا من باب الممتنع [والواجب] ، فيكون الضرر والفائل شاملًا لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم كوجود النقطة للبربر<sup>(١)</sup> ، والنظر في الكتف ، وغير ذلك مما خص به كل جنس من الناس .

وقد ذهبت طائفة من سلف ، من أهل البحث [والتنوير] إلى أن التباينة :  
اسم مشتق من القَفْوِ ، وهو معنى استدلاليٌّ ، وأصل ذلك : أن الأشكال اتصلت في صورة أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالتشكيل وخواص وجدت لما<sup>(٢)</sup> به ضربت الفوائل أجزاءها في وحدات الأشخاص ، وكان التنااسل على وساعه وقدر<sup>(٣)</sup> من الغير لما توجبه الطبيعة من اتفاق كل شيء<sup>(٤)</sup> في حوزته ، وصرفه إلى وجهه ، كما خصت الطبيعة كل نوع من الجنس بفصل أبنته من أغواره ، وفرقت بينه وبين أشكاله ، فكذلك أيضًا خصت أو حاد الأشخاص المنفصلة في الهيئة ، بتغيير الغير من أغواره . وكذلك لا تكاد<sup>(٥)</sup> فنون الصور تتراءى في المرأى لنير من أغواره ؛ وكذلك لا تكاد وإن ضمها النوع وشميتها الماء<sup>(٦)</sup> فالقائف يقارب بين الميايات ، فيحكم للأقرب صورة ؛ لأن تشبيه النسل أقرب من تشبيه النوع . وكذلك تشبيه الشخص إلى النوع أقرب منه إلى الجنس ؛

(١) في بـ « كوجود النقطة للبربر » .

(٢) في اـ « انتصلت في صور أنسابها بأشياء تختص الأنواع بالشكل بخواص وحيدة لها به ضربت الفوائل أجزاءها في وحدات الأشخاص» والكلام كله قلق مضطرب

(٣) في اـ « على تشابه وفرز » (٤) في اـ « من اتفاق كل شكل في حوزته »

(٥) في اـ « وكذلك لا يكاد يرى فنون الصبور توازى في أحد وإن ضمها النوع وشملها النسل » وهذه العبارات كلها قلقة غير واضحة .

لأن النوع والشخص ضمهم حدان مشتركان ، وإنما ضم [الجنس واحد فهو أصل القيافة عند هذه الطائفة] ، وهو [ضرب من ضروب البحث] ، وإلحاد النظير في الأغلب بنظيره ، ومن حيث تساوهما من حيث ذكرنا في قضية العقل ، وهو القياس بعينه ، وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من قهاء القائسين ولا غيرهم من المسلمين ، وإنما هذا [الكلام] انتزعناه من كلام طائفة من الفلاسفة للتقديرين ؛ فيجب أن يكون نظر القائم على قول هذه الطائفة إلى القدم ؛ لأنها نهاية الشكل وغاية الميئنة ، والولد لو خالف صورة أبيه في كنه أفعاله ، وبأبيه في سائر شكله في الأغلب يوافقه في القدم ؛ لأن النسل لا بد له من تخصيص قوته بشيء يميزه من غيره ويؤديه من سواه ، ولذلك وجدوا الطول في أزدشنّوا ، ولذلك صار الجفاء والفالظ في الروم ، وأصحاب الأجيال ، والأكثر من أهل الشام<sup>(١)</sup> وأباش مصر ، واللؤم في الخزر وأهل حران من بلاد ديار بكر<sup>(٢)</sup> ، والشج بفارس ، واللؤم على الطعام بأصفهان ، وصار فرط الرجال وفطس الأنوف في السودان ، والطرب في الرنج خاصة .

وهذا الذي وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة ، وخصوصيات تأثير الأشخاص العلوية ، والأجسام السماوية ، وقد تقصينا هذا السؤال على كماله [في كتابنا في الأسرار الطبيعية وخصوصيات تأثير الأشخاص العلوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية] في أنواع السياسات الدينية [وملكتها الطبيعية وفي كتاب الاسترجاع في الكلام] على من زعم أن العالم متغير جوهره إلى الظلة ، وأن التور فيه غريب مختار ، وأن ستة أنفس كانوا انوراً بلا أجساد : شيث بن آدم ، وزرادشت ، والمسيح ، ويونس ، واثنان لا يمكن ذكرها ، وأن التور والظلمة قد يدعان ، وأنهما لا يرى بآيان إلا غير متزجين<sup>(٣)</sup> وأن الأشياء لا تعمل إلا في جوهر هاشم امتز جامن تقاء أنفسهما ، من غير داخل عليهم ولا مكره ، كرههما ، وهذا الخلاف من الكلام وال fasid

(١) في « من أخنام الشام » (٢) في « من بلاد ديار مصر »

(٣) في « وأنهما لم يزالا ممتزجين » .

من القال ،<sup>(١)</sup> [ وأعجب من هذا القول قول زرادشت نبى المحبوس : إن القديم تعالى ذكره طالت وحْدَتَه فطالت فكرته ، فلما أن طالت فكرته ، واشتدت وحشته ، توَّالَ الْهَمُّ منه ، وهو الشيطان ، من تلك الوحشة التي ولدتها تلك العكرة ، وتجهتها الوحدة ، وأن الله عن وجل لو كان قادرًا على إفقاء الهمّ منه لما ضرب له أجيلاً ، ولا أجيلاً له أسراب ينوي عباده ، ويفسد بلاده . وهذا هو المحاجَل بعينه ، والتناقض بنفسه ، وعجب آخر من الآراء من قول بولص : إن المسيح عليه السلام هو الذى أرسله ، وإن المسيح إنسان وإله ؛ لأنَّه إله صار إنساناً ، وإنسان صار إلهًا ، وقد أتيتنا على جمل من متناقضات أهل الآراء ، في أثناء ما تقدم من كتبنا ، وإنما تشعب بنا الكلام إلى هذا النوع ، وتغلغل بنا القول إلى هذا المعنى ، لأنَّه من جنس ما كنا فيه ، لكن عند ذكرنا لما أودعناه كتاب الاسترجاع والإبانة عن غرض فيه]<sup>(٢)</sup> .

الزجر

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه من هذا الكتاب :

وحدث المقرى عن القبي ، قال : وقف عَبِيدُ الرَّاعِي ذات يوم مع ركب بقِيقَاءَ قَفْرَ<sup>(٣)</sup> ، وكانوا يريدون استقصادِ رجل من تميم ؛ إذ ستحظباء سود منكرة ، ثم اعترضت الركب مقصرة في حُضْرِه<sup>(٤)</sup> ، واقفة على شأنها، فأنكر ذلك عَبِيدُ الرَّاعِي ، ولم ينتبه له أصحابه ، فقال عَبِيدٌ :

أَلَمْ تَدْرِ ما قَالَ الظَّبَاءُ السَّوَاحِ ؟      أَطْفَنَ أَمَامَ الرَّكَبِ وَالرَّكَبَ رَائِعٌ ؟  
فَكَرَّ النَّذِي لَمْ يَعْرِفِ الزَّجَرَ مِنْهُمْ      وَأَيْقَنَ قَلْبِي أَنَّهُنْ نَوَاحِ  
ثُمَّ شَلَّرْفُوا مَقْصِدَهُمْ ، فَأَلْفَوْا الرَّئِيسَ قَدْ نَهَشْتَهُ أَفْعِيَ ، فَأَنْتَ عَلَيْهِ .

(١) هذا الكلام الفاسد الحال لا يوجد في ا. واتصاله بالموضوع الأصلى بعيد

(٢) في ب « ركب من ثقيف على نفر ». .

(٣) في ا « محصرة في حضرها واقفة على شأنها ». .

قال أبو عبيدة معمَّر بن الشنْي : وهذا من غريب الزجر ، وذلك أن السانع مرجُوٌ عند العرب ، والbarح : هو المخوف ، وأظن عَبِيداً إما زجر الطبلاء في حالة رجوعها ، ووصف الحال الأول في شعره ، كأن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب<sup>(١)</sup> فيوضح عنها ، فهذا وجه زجر عبيد الراعي في شعره .

ويقال : إن الكهانة لليمن<sup>(٢)</sup> ، والزجر لبني أسد ، والقيافة لبني مدجج بعض العرب بعض هذه الأمور نحو الأفعى الجرمي ، ووصفهم الجل الشارد ، على ماذكرنا ، وذلك منهم قيافة ؛ فمن هنالك نفرقت القيافة من أحياه مصر على حسب ما تقلغل في العروق وتزع ، وأهل المياه أكْهُنُ ، وأهل البر الفائم أقوف<sup>(٣)</sup> ، وبأرض الجفار<sup>(٤)</sup> — وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام — أنس<sup>\*</sup> من العرب في تلك الجفار يتناول الإنسان من تسر نخلهم فيغيب عنهم السنين ولم يروه ولا شاهدوه ، فإن رأوه بعد مدة علموا أنه الآخذ لترهم ، ولا يكادون يحيطون وهذا من فعلهم مشهور ، ولا يكاد تخفي عليهم أقدام أي الناس هم .

ورأبت بهذه الأرض أنساً قدرَتْهُم ولآلة النازل يطوفون في هذا لرمل ، يعرفون بالقصاص ، يقصون آثار الناس وغيرهم ، فيغبون ولآلة النازل أي الناس هم من طرق [تلك] البلاد ، وهم لم يروهم ، بل رأوا آثار أقدامهم ، وهذا معنى لطيف وحس دقيق .

القيافة وقد قَفَتْ الْقَافَةُ بقريش حين خرج النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأبو بكر إلى الغار ، حتى أتت بباب الغار على حجر صلد وصخر صم وجبار لارمل عليه ولا

(١) في ا « يوادي الأسباب » (٢) في ا « إن الكهانة ليس » .

(٣) في ب « وأهل العروق أكْهُنُ ، وأهل الجمال أقوف » .

(٤) في ب « وبأرض الحفاء » .

طين ولا تراب تتبين عليه الأقدام ، فجبرهم الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم بما كان من نسج الغنکبوت ، ومسقتْ عليه الرياح ، ومالحق القائفل من الحيرة ، وقوله : إلى هنا انتهت الأقدام ، ومعه الجماعة من قريش ، لا يرون على الصد ماري [ولا] على الصقور ما يشاهد ، وأبصارهم سليمة ، والآفات عنها مرتفعة ، وللowanع زائلة ، ولو لا أن هنالك لطيفة لا يتساوى الناس في علمها ، ولا يتفقون بالأبصار إحصاء إدرا كها ، لما استأثر بذلك طائفة دون أخرى ، وأهل الجبال والقفار والدّهّاس<sup>(١)</sup> أزجرُ وأعرف .

وقد ذهب قوم من أهل الشريعة ، من فقهاء الأمصار وغيرهم عن سلف ،  
إلى الحكم بالقيافة ؟ استدلاً على شرف القيافة ، وعظم خطرها ، وكر محلها ،  
وتحقيق فضلها ؛ لتعجب النبي صلى الله عليه وسلم منها ، وتصديقه **مُحْمَّر زالْدِجِي** .  
وقد أنكر جماعة من فقهاء الأمصار ، من سلف وخلف ، الحكم بالقيافة ،  
والدليل على فساد الحكم بها في الحاق <sup>(٢)</sup> النبي صلى الله عليه وسلم الوَلَدَ بَايْهِ حِينَ شَكَ  
فيه لعدم التشابه ، فقال : يارسول الله ، إن امرأة وضعت غلاماً وإنه لأسود  
قال النبي صلى الله عليه وسلم مقرباً إلى فمه وقد صدأ منه لفساد عنته التي قصدها وشك  
[من أجلها ولده] «فهل لك من إبل» ؟ قال : نعم ، قال : «فألوانها» ؟ قال : **مُحْمَّر** ،  
قال «فهل فيها من أورق» ؟ قال : نعم ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : «فن أين  
ذلك ؟ لعل عرقاً تزع <sup>(٣)</sup> » وقوله صلى الله عليه وسلم في قصة شريك بن سخماء <sup>(٤)</sup>  
«إن جاءت به على النعت المكروه ، فهو الذي رميته به» فلما جاءت به على  
النعت المكرورة وَجَدَ التشابه بينه وبين من رميته به ، فقال النبي صلى الله عليه

(١) في بـ « والرهاش » محرفاً.

(٢) في «الدلائل الدالة على فساد الحكمة فيها، وإلحاد النبي صلى الله عليه وسلم»

(٣) في ا «فمن أين ذلك ؟ قال : لعل عرقاً نزع ، فقال النبي صلى الله عليه

وسلم : فعل عرقاً نزع » وهو كذلك في كتب الحديث .

(٤) في بـ «شريك بن أصحمة» وفي اـ «شريك بن سمعة» وكلاهما تحريف

ما أثبتناه ، وسحمة : أم شريك ، وأنوه عبدة بن مغيث .

وسلم : « لولا حكم الله لكان لي ولد شأن » فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك ، ولم يلحق بالشبيه هنالك ، ولم يجعله حكما ، وقضى بوجود الفراش وثبوت النص على فساد الحكم بالتشابه .

وهذا باب قَصَدْنَا فيه هذا الكلام ، وإنما ذكرنا لهذا الفصل لنذكر الحكم بضده من القيافة ، وهذا باب يطول فيه الخطيب ، ويكثر في معانيه الشرح ؛ لغموضه ولطفه<sup>(١)</sup> ، وقد ذكرنا وجہ الكلام في ذلك وماذهب إلى كل فرقة من الناس من سلف وخلف في كتابنا المترجم بـ « كتاب الرؤوس السبعة في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره » [ وهو كتاب مشهور مستوعب<sup>(٢)</sup> .

(١) في ا « لغموضه ولطف الكلام فيه » .

(٢) لا توجد هذه العبارة في ا .

## ذكر السکهانة، وما قيل في ذلك

وما اتصل بهذا الباب بما يراه الناس<sup>(١)</sup>

وحدّ النفس الناطقة

**أصل ادعاء علم الغيب**  
 تنازع الناس في السکهانة : فذهب طائفة من حكاء اليونانيين والروم إلى السکهن ، وكانوا يدعون العلوم من الغيوب ، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صفت فهى مطلعة على أسرار الطبيعة ، وعلى ما تريد أن يكون منها ؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية ، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المفردة — وهي الجن — تخبرهم بالأشياء قبل كونها ، وأن أرواحهم كانت قد صفت ، حتى صارت تلك الأرواح من الجن متتفقة<sup>(٢)</sup>.

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح إنما كان يعلم الغائبات من الأمور ، ويخبر عن الأشياء قبل كونها ؛ لأنّه كانت فيه نفس عالمة بالغيب ، ولو كانت تلك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكان يعلم الغيب ، ولا مأمة خلت إلا [وقد] كان فيها كهانة ، ولم يكن الأوائل من الفلاسفة اليونانية يدفعون السکهانات ، وشهرٌ فيهم أن فيثاغورس كان يعلم علماً من الغيب وضروراً من الوحى ؛ لصفاء نفسه وتجدرها من أدران هذا العالم<sup>(٣)</sup> ، والصادقة تذهب إلى أن أورياس الأول وأورياس<sup>(٤)</sup> الثاني — وهو هرمس وأغاثيمون — كانوا يعلمون

(١) في ا « بما يراه الناس » .

(٢) في ا « موافقة » .

(٣) في ا « من أدناس هذا العالم » .

(٤) في ب « أرياس وأرياس وأوياس الثاني » .

الغيب؟ ولذلك كانوا أنبياء عند الصابئة ، ومنعوا أن تكون الجن أخبارت مَنْ ذكرنا بشيء من ضروب الغيب ، لكن صفت نفوسهم حتى اطلعوا على ما استر عن غيرهم من جنسهم .

وطائفة ذهبت إلى أن التكهن سبب نفسيانٍ لطيف يتولد من صفاء مزاج الطياع ، وقوّة النفس ، ولطافة الحس .

وذكر كثير من الناس أن السكهاة تكون من قبل شيطان يكون مع السكهاه يخبره بما غاب عنه ، وأن الشياطين كانت تسترق السمع ونقيمه على السنة السكهاه فيؤذون إلى الناس الأخبار ، بحسب ما يرد إليهم ، وقد أخبر الله عن وجل بذلك في كتابه فقال : ( وأنا لسنا السماء فوجدناها ملئت حَرَساً شديداً وشبيها ) إلى آخر القصة ، وقوله تعالى : ( يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً ) وقوله تعالى ( وإن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم - الآية ) والشياطين والجن لأنهم الغيب ، وإن بذلك لاستراقها السمع مما تسمع من الملائكة بظاهر قوله عز وجل : ( فلما خرت تبييت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما بثوا في العذاب المبين )

وطائفة ذهبت إلى أن وجه سبب السكهاة من الوجه الفلكي<sup>(١)</sup> ، وأن ذلك يكون [في المولد عند ثبوت عطارد على شرفه] وأما ماعداه من الكواكب والمدبرات من النيرين والخمسة إذا كانت في عقد متساوية<sup>(٢)</sup> وأربع مترافقه ومناظر متوازية يجب لصاحب المولد التكهن والإخبار بالكتائبات قبل حدوثها [إلا شرافق هذه الأشراق الكوكبية ، ومن هؤلاء من أوجب كون ذلك في القراءات الكبار . وذهب كثير من تقدم [وتآخر] أن علة ذلك عمل نفسانية ، وأن النفس إذا قويت وزادت قهرت الطبيعة ، وأباحت للإنسان كل سر لطيف]<sup>(٣)</sup> ، وخبرته بكل

(١) في ١ « من الوجه الفلكي ». (٢) في ١ « في عقود متساوية » .

(٣) في ١ « وأباحت للإنسان كل سر الطبيعة » .

معنى شريف ، وغاصت بلطاقتها في انتخاب المعانى اللطيفة البدعة<sup>(١)</sup> فاقتصرت بها وأبرزتها على السكال ، وكشفت هذه الطائفة وجهاً اعتلاها فيما ذكرناه فإنهم قالوا: رأينا الإنسان ينسب إلى قسمين، وهو النفس والجسد ، ووجدنا الجسد مواتاً لحركة له ولا حس إلا بالنفس ، وكان الميت لا يعلم شيئاً ولا يؤدّيه<sup>(٢)</sup>؛ فوجب أن يكون العلم للنفس ، والنفوس طبقات منها الصاف وهي النفس الناطقة، [ومنها الكدر] ، وهي النفس الحسية والنفس التزاعية والنفس المتخيلة<sup>(٣)</sup>، ومنها ما قوته في الإنسان أزيد [من قوة الجسم] ، ومنها ما قوته الجسم أزيد منه ، فلما كانت النسبة النورانية للإنسان إلى النفس كانت تهدى الإنسان إلى استخراج الغيب وعلم الآتي ، وكانت فطنته وظنو أنه أبشع وأعمّ؛ فإذا كانت النفس في غاية البرور ونهاية الخلوص وكانت تامة النور وكمالة الشعاع كان توجهاً في دراية الغائب بحسب ما عليه نفوس الكهنة ، وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل من فحصان الأجسام وتشويه الخلق ، كما اتصل بنا عن شق وسطيح وسلقة وزوبعة وسديف بن هوماس<sup>(٤)</sup> وطريقة الكاهنة وعران أخي مُرْيقِياء وحارثة وجهينة<sup>(٥)</sup> وكاهنة باهلة وأشياهم من الكهان.

العرفة وبعض نواماً العراف — وهو دون الكاهن — فمثل الأبلق الأزدي ، العرافقين والأجلح<sup>(٦)</sup> الدهري ، وعروة بن زيد الأزدي ، ورباح بن عجلة<sup>(٧)</sup> عراف اليمامة الذي قال فيه عرقه<sup>(٨)</sup> :

جعلت لعراف اليمامة حكه وعرفاف نجد إنها شفيعاني  
وكهند صاحب السنبر ، وكان في نهاية التقدم في العرافة .

(١) فـ «وَغَاصَتْ بِلَطَاقَتِهِ فِي كُثُرَتِ الْمَعَانِي الْبَعِيدَةِ فَأَنْتَصَرَتْ بِهَا وَأَبْرَزَتْهَا عَلَى السَّكَالِ»

(٢) في ا «ولا يوريه» . (٣) في ب «البراعية والنفس المخلية» .

(٤) في ب «وسديف بن هوماس» . (٥) في ب «وحارثة بنت جهينة» .

(٦) في ا «والأجلح» . (٧) في ب «ورباح بن سكلاه» .

والكهانة أصلها نفسى <sup>٣</sup> لأنها الطيفنة باقية ومقارنة للأمجاز باهرة، وهي نكoun فى الكهانة فى العرب على الأكثـر وفي غيرهم على وجه الندرة؟ لأنها تـسىء تـوالـد على صـفـاء الـراـجـ الطـبـيـعـىـ ، وـقوـةـ مـادـةـ نـورـ النـفـسـ، وإـذـاـ أـنـتـ اـعـتـبـرـتـ أـوـ طـانـهـاـ<sup>(١)</sup> رأـيـهـاـ مـنـعـاـمةـ بـعـةـ النـفـسـ وـقـعـ شـرـهاـ بـكـثـرةـ الـوـحـدةـ وـإـدـمـانـ النـفـرـ وـشـدـةـ الـوـحـشـةـ مـنـ النـاسـ وـقـلـةـ الـأـنـسـ بـهـمـ، وـذـلـكـ أـنـ النـفـسـ إـذـاـ هـيـ تـفـرـدـ فـكـرـتـ، إـذـاـ هـيـ فـكـرـتـ تـعدـتـ<sup>(٢)</sup> [إـذـاـ تـعدـتـ] هـطـلـ عـلـيـهـاـ سـجـبـ الـعـلـمـ الـنـفـسـ، فـظـرـتـ بـالـعـيـنـ الـنـورـيـةـ، وـلـخـتـ بالـنـورـ الـثـاقـبـ، وـمـضـتـ عـلـىـ الشـرـيـعـةـ الـمـسـتـوـيـةـ، فـأـخـبـرـتـ عـنـ الـأـشـيـاءـ عـلـىـ مـاهـيـهـ [وـعـلـيـهـ] وـرـيـاقـوـيـتـ النـفـسـ فـيـ الإـنـسـانـ فـأـشـرـفـتـ بـهـ عـلـىـ دـرـايـةـ الـغـائـبـاتـ قـبـلـ وـرـودـهـاـ وـكـانـ كـبـرـاءـ الـيـوـنـانـيـنـ يـنـعـتـونـ هـذـهـ الطـائـفـةـ بـالـرـوـحـانـيـةـ، وـيـقـولـونـ: إـنـ النـفـسـ إـذـاـ هـيـ زـادـتـ<sup>(٣)</sup> وـكـانـتـ أـكـبـرـ جـزـءـ فـيـ الإـنـسـانـ تـهـدـتـ<sup>(٤)</sup> إـلـىـ اـسـتـخـارـاجـ الـبـدـائـعـ وـالـأـخـبـارـ الـمـسـتـرـاتـ، وـاستـدـلـوـ اـعـلـىـ ذـلـكـ أـنـ الإـنـسـانـ إـذـاـقـوـىـ فـكـ وـزـادـتـ مـوـادـ نـفـسـ وـخـاطـرـهـ فـكـرـ فـيـ الطـارـىـ، قـبـلـ وـرـودـهـ فـلـمـ صـورـتـهـ فـيـكـونـ نـورـ وـدـهـ إـلـىـ حـالـ عـلـىـ مـاـتـصـورـهـ وـهـكـذـاـ النـفـسـ أـيـضاـ إـذـاـهـدـتـ كـانـ الرـوـيـاـقـ النـوـمـ صـادـقـوـفـ الزـمانـ مـوـجـودـةـ وـقـدـ تـنـازـعـ النـاسـ فـيـ الرـوـيـاـ، وـالـسـبـبـ الـمـوـقـعـ لـهـ [وـمـاهـيـتـهـ] وـكـيـفـيـةـ وـقـوعـهـ، فـقـالـ. الرـوـيـاـوـأـسـبـابـهـ فـرـيقـ: إـنـ النـوـمـ هـوـ اـشـتـفـالـ النـفـسـ عـنـ الـأـمـورـ الـظـاهـرـ عـلـىـقـاـةـ حـوـادـثـ بـاطـنـقـفـهـ، وـذـلـكـ عـلـىـ وـجـهـينـ: أـحـدـهـاـ مـعـرـوفـ [بـالـعـيـنـ] قـائـمـ بـالـصـفـةـ [فـيـ خـاطـرـ] تـحـدـثـ فـيـ النـفـسـ مـعـانـىـ تـعـبـرـهـاـ وـتـفـرـقـ بـيـنـهـاـ، فـتـشـغـلـ بـهـ عـنـ اـسـتـئـمـالـ الـظـاهـرـ، وـالـبـاطـنـ فـيـهـ يـؤـدـىـ إـلـيـهـ الـحـوـاسـ الـنـفـسـ فـتـبـطـلـ الـحـوـاسـ عـنـ الإـدـرـاكـ إـلـىـ الـخـاسـ أـعـنـ الـرـوـحـ لـاـشـتـفـالـ الـرـوـحـ عـنـ اـسـتـئـمـالـهـاـ، وـإـذـاـوـجـبـ بـطـلـاـهـاسـىـ نـوـمـأـعـرـضـيـاـ، لـأـنـهـ لـيـسـ النـوـمـ الـكـلـىـ الـذـىـ يـمـ الـأـطـفـالـ وـالـعـجـائـزـ وـالـشـيـوخـ الـذـيـنـ خـرـجـوـاـ مـوـقـعـ السـرـورـأـوـخـانـقـالـشـرـ. وـكـذـلـكـ نـوـمـ الـلـيـلـيـنـ عـلـىـ مـاـوـصـفـنـاـ، وـالـوـجـهـ الـآـخـرـ وـهـوـ النـوـمـ الـكـلـىـ الـذـىـ يـمـ الـأـطـفـالـ وـالـعـجـائـزـ وـالـطـبـقـاتـ الـحـيـوانـيـةـ ذـوـاتـ الـفـكـرـ وـغـيـرـهـاـ وـهـيـ طـبـيـعـةـ تـوـجـهـاـ الـخـلـقـقـيـ

(١) في ١ «أقطابها». (٢) في ب «بعدت» وسقط منها ماءين اللعقوتين

(٣) في ب «إذ هي أدت» . (٤) في ب «تهذبت» وهو تحرير.

وقته ضرورة كما يوجب الجوع في وقته ضرورة؛ لأن الجوع عند أهل صناعة الطب علة ، وهي الموجة تحديد<sup>(١)</sup> الكبد من الفراع من الأندية .

ومهم من رأى أن النفس تدرك صورة الأشياء على ضربين : أحدهما حس والآخر فكر؛ فالصورة المحسوسة<sup>(٢)</sup> لا يدركها إلا في هيئتها؛ فإذا أخلص علمها عندها كان إدراكها مفرداً من طبعها؛ فيكون فكر الإنسان مالم يتم تابعاً<sup>(٣)</sup> للحس ، حتى إذا نام فعدمت النفس الحواس كلها كانت تلك الصورة التي أخذتها من أعيان الأشياء فيها قائمة كأنها محسوسة؛ لأن الحس بها في أعيانها كان قبل استيلاؤها بالفكر ضعيفاً، فلما ارتفع الحس قوى الفكر فصار يصور الأشياء كأنها محسوسة يخطر على بال النائم منها كما يخطر على باله إذا كان يقطن الشيء الذي قد كان أنيسه ، وليس بذلك نظام ، وإنما هو ما اتفق؛ فذلك يرى الإنسان كأنه يطير وليس يطير، وإنما [يرى] صورة الطيران مفردة كما يعلمها إذ غابت؛ ولكن فكرته فيها تقوى حتى تأنها معاينة له ، فاما ما يراه النائم من الأشياء التي تدل على ما يريد فإنما ذلك لأن النفس عالمة بالصور ، فإذا خلصت في النائم من شوائب الأجسام أشرفت على ما [تريد أن] ينالها ، وهي عالمة أنها في حال اليقظة لا يمكنها معرفة ذلك فتشخيص خيالات تدل بها على تلك الأشياء التي تريدها تكون ، حتى إذا [انتبهت] تذكرت تلك الخيالات وتلك الأشياء؛ فمن كانت نفسه صافية لم تكدر رؤياه تكذب [ومن كانت نفسه كدرة كانت تكذب] كثيراً ، ثم ما بين الكدر والصافية وسائل على حسب مرآتها من الصفاء والكدر يكون صدق ما تخيلته وكذبه .

وقال فريق آخر : إذا بطل استعمال النفس للحواس ظاهراً لم يبطل استعمالها في نفسها ، ولم يبطل استعمال قواها؛ فتنقل في الأماكن ، وتشاهد الأشخاص

(١) في ا « لتحذير » .

(٢) في ب « المحبوبة » .

(٣) في ب « مانعا للحس » .

بالقوة الروحانية التي ليست بجسم ، لا بالقوة الجسمانية العلية ، وذلك أن القوة الجسمانية لا تدرك إلا بمشاركة وملامسة الأشياء<sup>(١)</sup> : إما باتصال كاتصال اللون [ من اللون ] وإما باتصال كاتصال الجسم من الأماكن ، والروح تدرك المنصل والتفصل جميعاً ، لا بمشاركة الجسد الذي يجب الحاجة إلى قرب المدرك .

ومنهم من رأى أن النوم هو اجتماع الدم وجريانه إلى الكبد .

ومنهم من رأى أن ذلك هو سكون النفس وهدوء الروح  
ومنهم من زعم أن ما يجده الإنسان في نومه من الخواطر إنما هو [من] عمل الأغذية والأطعمة والطباخ .

ومنهم من رأى أن بعض الروؤيا من الملك وبعضها من الشيطان ، واعتقل هؤلاء بقوله تعالى : ( إنما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا )  
ومنهم من رأى أنها جزء من إحدى وستين جزأ من النبوة ، وتنازع هؤلاء في كيفية [ذلك] [الجزء وماهيته] .

ومنهم من ذهب إلى أن الإنسان الحساس هو غير هذا الجسم [الرُّوح] وأنه يخرج عن البدن في حال النوم فيشنهد العالم ويرى لل yokوت ، على حسب صفاتيه ، واعتقل هؤلاء وغيرهم — من ذهب إلى نحو هذا المعنى — بقوله عز وجل : ( الله يتوفى الأنفس حين موتها ، والتي لم تمت في منامها ) إلى قوله (إلى أجل مسمى) .

وذهب الجمهور من المطبعين في ذلك [إلى] أن الأحلام من الأخلال ، وترى بقدر مزاج كل واحد منها وقوته ، وذلك أن الذين تشتعل أجسادهم من المرة الصفراء يرون في منامهم النيران [ والنواويس ودخاناً ومصايف] وبيوتاً تحرق ومدائن تلتهب بالنار [ ونحو ذلك وما أشبهه ] ، والنالب على من كان مزاجه البليق أن يرى بحوراً وأنهاراً وعيوناً أحواضاً غدراناً وميهاها كثيرة وأمواجاً ، ويرى

(١) في ب « وملامسة الأشياء » .

كأنه يسبح أو يصيد سمكاً ونحو ذلك وما قاربه ، والغالب على من كان مزاجه السوداء أن يرى في ملامه أبداً وقبوراً وأمواتاً [مكفنين بسواط] وبكاء ونوحًا ورنينًا وصراخًا وأشياء مفزعة وأمورًا مفظعة وفيه وأسوداً ، والغالب على من كان مزاجه الدم أن يرى خمراً ونبيذًا ورياحين ولعباً وقصاصاً وعزفًا وأنواع الملاهي والرقص والسكر والفرح والسرور والثياب المصبغات من المهرة وغيرها وما لحق بهذا الباب مما وصفنا من أنواع السرور .

ولالخلاف بين المتطبيرين في أن الضحك واللعب — على ما ذكرناه — من أنواع السرور من الدم ، وأن كل حزن وخوف وإن اختللت معاناته فإن ذلك من المرة السوداء ، واحتتجوا بضرور من الاحتياجات ؛ فهذه جملتها ، وقد أوضحناها في كتابنا «الرؤيا والكمال»<sup>(١)</sup> وفي كتاب «طب النفوس» فلا وجه لإطنابنا في هذا الموضوع من كتابنا هذا ؛ إذ كان هذا الكتاب كتاب خبر لاكتتاب بمحضٍ ونظر . وإنما نغافل بنا الكلام لما تشعب من مذاهفهم في إخبارنا عنهم ، ولم نعرض في هذا الكتاب لما ذهبت إليه الناس في تحديد النفس ، وما قاله أفلاطون في تحديده للنفس إن النفس جوهرٌ محرّكٌ<sup>(٢)</sup> للبدن ، وما حَدَّه صاحب النطق أن حد النفس كمال الجسم الطبيعي ، وحدها من وجهاً آخر أنه حي بالقدرة ، ولالفرق بين النفس والروح ؛ لأن الفرق بينهما أن الروح جسم [والنفس لا جسم] وأن الروح يحييه البدن ، وأن النفس لا يحييها البدن ، وأن الروح إذا فارق البدن بطل [ ] والنفس بطل أعمالها في البدن ، ولا تبطل هي في ذاتها ، والنفس تحرّك البدن وتنيله الحس ، وقد ذكر أفلاطون في كتاب السياسة المدنية [نهر البستان و] ما يلحق الإنسان من صفات النفس الداخلية على النفس الناطقة ، وذكر أفلاطون في كتابه إلى طياؤس<sup>(٣)</sup> ، وفي كتاب فاردون<sup>(٤)</sup> ، وكيفية مقتل سقراط

(١) في ا « في كتاب التهى والكمال » .

(٢) في ب « جوهر ليس بمحرك للبدن » .

(٣) « طباويس » (٤) في ب « قارون » .

الحكيم وما نكلم في ذلك في النفس والصورة .

وقد تكلم الناس في طبقات النفوس وصفاتها من أصحاب الاثنين<sup>(١)</sup> وغيرهم من الفلاسفة ، ثم نازع أهل الإسلام ماهية<sup>(٢)</sup> الإنسان الحساس الدراء المأمور المنهي ، وما فالنه المنصوفة وأصحاب المعارف والداعوى في طبقات النفوس من النفس المطمئنة ، والنفس اللوامة ، والنفس الأمارة بالسوء ، وغير ذلك مما ذهب إليه اليهود [والنصارى] والجوس والصيانتة ، وغير ذلك ما قد أتينا على إيضاحه في كتاب « سر الحياة » وغيره من كتبنا .

وقد كان سطيح<sup>(٣)</sup> الكاهن — وهو ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن سطيح وشذب<sup>(٤)</sup> بن عدى بن مازن بن غسان — يدرج سائر جسده كايدرج التوب ، السكّهاتة لا عظم فيه إلا ججمة الرأس ، وكانت إذا لمست باليد يلين عظمها ، وكان شق بن [مصعب بن شكران بن أترك بن قيس بن] عنقر بن أممار بن ربيعة ابن تزار معه<sup>(٥)</sup> في عصر واحد ، وكان فيما جمرة<sup>(٦)</sup> السكّهاتة ، وكذلك سملقة<sup>(٧)</sup> وزوجة كاتانا في عصر واحد ، والله أعلم .

(١) في ب « من أصحاب الألسن وغيرهم »

(٢) في ب « في هيئة الإنسان الحساس » .

(٣) في ا « دغير » مكان « ذشب » .

(٤) هكذا ورد في أصول الكتاب نسب سطيح وشق السكّهاتين مع سقوط ما بين المقوفين في نسب شق من ا ، وفيها « عابر » مكان « عنقر » والذى في سيرة ابن هشام (ج ١ ص ١٠) أن اسم سطيح ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذشب بن عدى بن مازن ، وأن شقا ابن صعب بن يشكر بن أفرؤك بن قسر ابن عبير بن أممار بن إراش ، بغير خلاف في نسب سطيح ، ومع خلاف كثير في أسماء آباء شق ، ولم نشا أن تغير في حروف الأصل بما يتافق مع رواية السيرة لأننا نعلم أن العلماء لا يتفقون على ضبط هذه الأسماء وترتيبها .

(٥) في ا « وكانت معها جمرة السكّهاتة »

(٦) في ب « سملقه »

## ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسيل العرم

### وتفرق الأزد في البلدان

قال المسعودي : قد ذكرنا بجمل من الكهانة والقيافة والزجر والbarح والسائح  
فلنذكر الآن مما من أخبار الكهان ، وتفرق ولد سباً في البلدان .

السد وبانيه  
ومكانه

ولم يزل ولد قحطان في أطيب عيش إلى أن هلك سباً ، وكان القوم بعد  
مضي سباً تداولتهم الأعصار قرناً بعد قرن إلى أن أرسل الله عليهم سيل العرم  
وذلك أن الرياسة اتّهت فيهم إلى عمرو بن [عمرو<sup>(١)</sup> مزيقياء— وهو عمرو بن]  
عاص بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن ثعلبة بن أمرى، القيس بن مازن بن  
الأزدين الفواث بن كهلان بن سباً— وذلك يبلاد مازن من أرض اليمن<sup>(٢)</sup>، وهي  
بلاد سبا التي ذكر الله في القرآن أنه أرسل على أهلها سيل العرم، وهو السد ،  
وكان فرسخاً في فرسخ ، بناء لقمان الأكبر العادى— وهو لقمان بن عاد بن عاد<sup>(٣)</sup>—  
وقد ذكرنا خبره وخبر غيره من كان عمرُ منهم عمر النسور ، وهذا السد هو الذي  
كان يردعهم السيل فيما سلف من الدهر إذا حان أن يغشى أمواهم ، فزقهم الله  
كل ممزق ، وباعدين أسفارهم ، والناس في قصة هلكهم مختلفون ، وفي سياقها  
أخبارهم يتباينون .

وصف بلاد سباً وذكر أصحاب التاريخ القدماء أن أرض سباً كانت من أخصب أرض اليمن ،  
وأثرها، وأعدّها، وأكثراها جناناً وغيضاً<sup>(٤)</sup>، وأفسحها ممراً وجاء مع بنيان حسن

(١) ما بين المعقوقين ساقط من ١ ، ويؤيد أنه زيادة لامعنى لها ما سيأتي أن آخرهم هو عمرو بن عاص . وانظر أيضاً ص ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٠

(٢) في ا « وذلك يبلاد مأرب من أرض اليمن »

(٣) في ب « لقمان بن عاد بن عاديا » .

(٤) في ب « وأكثراها جناناً وغيضاً » .

و شجر مصنوف<sup>(۱)</sup> ، و مساكب للماء متکاففة ، و أنهار [ وأزهار ] متفرقة ، وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجد على هذه الحالة ، وفي العرض مثل ذلك ، وأن الراكب والمار كان يسير في تلك الجنان<sup>(۲)</sup> من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لاتواجهه الشمس ولا تعارضه ؛ لاستار الأرض بالعمراء الشجرية ، واستيلامها عليها ، وإساحتها بها ، وكان أهلها في أطيب عيش وأرفه<sup>هـ</sup> ، وأهنا حال ، وأرعد قرى ، وفي نهاية الخصب ، وطيب الهواء ، وصفاء الفضاء ، وتدفق الماء ، وقوة الشوكة ، واجتماع الكلمة ، ونهاية الملائكة وكانت بلادهم في الأرض مثلا ، وكانوا على طريقة حسنة من انباع شريف الأخلاق ، وطلاب الأفضال على القاصد والسفر<sup>(۳)</sup> بحسب الإمكان ومتوجهة القدرة من الحال ؛ فشكروا على ذلك ما شاء الله من الأعصار ، لا يعandهم ملك إلا قصموه ، ولا يوافيهم جبار في جيش إلا كسروه ، فذلت لهم البلاد ، وأذعن لطاعتهم العباد ، فصاروا ناج الأرض ، وكانت المياه التي هي أكثر ما يود إلى أرض سباً تظاهر من مخرائق من الحجر الصالدوالحديد من [ ذلك ] السد والجبل ، طول المخرائق فيها وصفتها فرسخ ، وكان وراء السد والجبل أنهار عظام ، وكان [ في ] هذا المخرائق الآخذ من تلك الأنهار ثلاثة نقباً مستديرة في استدارة النراع طولاً وعرضًا مدوراً على أحسن هندسة وأكمل تقدير ، وكانت المياه تخرج من تلك الأنفاق في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويها سقياً ، وتعم شرب القوم ، وقد كانت أرض سباً قبل ما وصفنا من العماره والخصب يركبها السيل من تلك المياه ، وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرب الحكما ، ويدنيهم ، ويؤثرهم ، ويحسن إليهم ، فجمعهم من أقطار الأرض للالتجاء إلى رأيهم ، والأخذ من شخص عقولهم ، فشاورهم في دفع ذلك السيل

(۱) في ا « بين بنيان وجسر مقيم وشجر موصوف » .

(۲) في ب « في تلك الجبال » .      (۳) في ا « على القاعد والسافر » .

وحصره، وذلك أنه كان ينحدر من أعلى الجبل هابطاً على رأسه [حتى] يهلك الزرع ويسوق من حملته البناء<sup>(١)</sup>، فأجمع القوم رأيهم على عمل مصارف [له] إلى براى تتدفق به إلى البحر، وأخبروا الملك أن الماء إذا حفرت المصارف الماء طلبها، وأنحدر فيها، ولم يتراكم حتى يعلو الجبال؛ لأن في طباع الماء طلاب الخفاض<sup>(٢)</sup> ففر الملك المصارف حتى انحدر الماء وانصرف ويدافع إلى تلك الجهة وانحدر السد<sup>(٣)</sup> في لوضع الذي كان فيه بدء جريان الماء من الجبل إلى الجبل، وجعلوا فيه الخراق على ما وصفنا آنفاً، ثم اجذبوا من تلك المياه نهر أرسلان [و] مقداراً معلوماً ينتهي في جريانه إلى الخراق، ثم ينبع الماء منه إلى تلك الأنقاب، وهي الثلاثون خرفاً الصغار التي قدمنا ذكرها، وكانت البلاد عاصمة على ما وصفنا [آنفاً].

رأى التهدم ثم إن تلك الأمة بادت ومرت عليها السنون، وضررها الدهس بضررها وطعنهما بكل كله، وعمل الماء في أصول ذلك الخراق، وأضعفه عمر السنين عليه وتدافع الماء حوله، وقد قيل في المثل: إذا أثر توثر الماء على الحجر الصالد فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع؟.

فلما سكتت أبناء قحطان ما وصفنا من هذه الديار وتنابت على من كان فيها من القطن لم تعلم الآفاق من انحطاط السد والخراق [وضعفه]، فقلب الماء عندهما السدو البنيان في الضعف عنه على السدو الخراق [والبنيان]، فقدف به في جريانه ورمى به في تياره، وذلك إبان زيادة الماء، واستولى الماء على تلك الديار والجنان والماء والبنيان، حتى انقض سكان تلك الأرض، وزوالاً عن تلك المواطن، وهذه جملة من أخبار سيل العرم وبلاط سيا.

لعم ولا خلاف بين ذوى الدرایة<sup>(٤)</sup> منهم أن العرم هو المسنة التي قد أحکمو عليها لشکون حاجزاً بين ضياعهم وبين السيل، فجبرته فارة، ليكون ذلك أظہر في

(١) في ا « ويسوق في جفاته البناء »

(٢) في ا « طلب الخفاض »

(٤) في ب « وأنحدر السيل » .

(٣) في ب « الرواية » .

الأعموبة ، كـأفار الله تعالى [ماء] الطوفان من جوف نور ليكون أثبتت في العبرة وأوْ كَدَّ في الحجة ، ولا يتناكر أحلاف قحطان من أهل تلك الديار إلى هذا الوقت ما كان من العرم ؟ لاستفاضته فيهم ، وشهرته عندهم .

وقد خر بعض أولاد قحطان في مجلس السفاح بمناقب قحطان من حمير  
مفاخرة عند السفاح  
وكهلان على ولد نزار ، وخالد بن صفوان وغيره من زاربن معد منصتون هيبة<sup>(١)</sup>  
بين قحطاني وعدناني  
السفاح ؟ لأن أخيه من قحطان ، فقال السفاح خالد بن صفوان : لأنطق وقد  
غمركم قحطان بشرفها وعلت عليكم<sup>(٢)</sup> بقدم مناقبها ؟ فقال خالد : ماذا أقول لقوم  
ليس فيهم إلادين جلد ، أو ناسج برد ، أو سائس قرد ، أو راكب عزد ، أغرقتهم  
فارة ، وملكتهم امرأة ، ودل عليهم هدهد ، ثم مر في ذممهم إلى أن انتهى إلى  
ما كان من قصتهم وتملك الجبعة<sup>(٣)</sup> وما كان من استنقاذ<sup>(٤)</sup> الفرس إياهم على  
حسب ما قدمنا آنفا .

وقد ذكروا في أشعارهم العرم ، وما كان لسباً أو أرض مأرب ، وأن مأرب سمة<sup>\*</sup> العرم في شعر  
الملك الذي [كان] يمتلك على هذه البلدة ، وأن هذا الاسم وقع على هذا البلد العرب  
فأشهر به وصار سمة<sup>\*</sup> له ، وقال الشاعر :

من سباً الحاضرين مأرب إذ يبتون من دyon سيله العرم  
وقد قيل : إن مأرب سمة<sup>\*</sup> تصر هذا الملك في صدر الزمن ، قال أبو الطمّحان  
فذلك :

ألم تروا مأرباما كان أحصنَهُ وما حواليه من سور وبنيان ؟

[ظل العبادي يُسقي فوق قُلته ولم يهربِ بَدْهُ حِذْخوان]

[حتى تناوله من بعدهما هجموا يرق إليه على أسباب كتان]

(١) في ب « يسطون بأبهة السفاح » .

(٢) في ا « وغلبت عليكم » . (٣) في ب « في ملك الجبعة » .

(٤) في ا « واستعباد الفرس إياهم » .

وقد ذكر الأعشى [في شعره [ما وصفنا [٥] حيث يقول في كلامه :

فِي ذَلِكَ لِلْمُؤْتَسِي أَسْوَةً  
بِأَرْبَعَ عَنَّا عَلَيْهَا الْعَرَمْ  
رَخَامْ بَنَاهُ لَهُمْ حَمِيرْ  
إِذَا جَاءَ مَأْوَهُمْ لَمْ يَرِمْ  
فَاغْنَى الْحَرْوَثُ وَأَغْنَاهَا  
عَلَى سَاعَةِ مَأْوَهِمْ قَدْ قَسَمَ  
[ فَطَارَ الْفَيْوُلُ وَفَيَّالُهَا  
بَهَا فِي فَيَافِي سَرَابٍ يَطْمَ]  
وَكَانُوا بِذَلِكَ حَقِيقَةً  
فَالْبَهْرَمْ جَارِفٌ مِنْهُمْ  
فَطَارُوا سَرَايَا وَمَا يَقْدِمُو  
نَمِنْهُ لَشَرْبٍ صَبِيْ فَطْمَ

طول العمر      وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الملك الذي طال عمره وحسنت  
و عمر النسور سيرته، وأنه بنى هذا السد الذي هو المسنة، وأن عمره انتهى على عمر النسور، عند  
ذكر ما لطول الأعمار ، وقد أكثرت العرب في صفة طول عمر النسر ، وضررت  
به الأمثال ، وبِلَبَدٍ ، وبصحة بدن الغراب ؟ فمن ذلك ما ذكره الخزرجي<sup>(١)</sup>.  
في شعره عند ذكره لطول عمر معاذ بن مسلم بن رجاء مولى القعقاع بن حكيم<sup>(٢)</sup>  
من قوله فيه عند ذكره سنة وهرمه ، وهو :

إِنَّ مَعَاذَ بْنَ مُسْلِمَ رَجُلٌ قَدْ ضَعَّفَ مِنْ طَوْلِ عَمَرِهِ الْأَبَدَ<sup>(٣)</sup>  
[قَدْ شَابَ رَأْسَ الزَّمَانِ وَاحْتَضَبَ السَّدَرَ وَأَثْوَابُ عَمَرِهِ جُدُودٌ]<sup>(٤)</sup>  
يَا نَسَرَ لَهَانَ كَمْ تَعِيشُ ؟ وَكَمْ تَلْبِسُ ثُوبَ الْحَيَاةِ يَا لَبَدُ ؟  
قَدْ أَصْبَحَتْ دَارَ حَمِيرٍ خَرِبَتْ  
وَأَنْتَ فِيهَا كَأْنَكَ الْوَتَدُ  
تَسْأَلُ غَرَبَانِهَا إِذَا حَجَاتْ  
كَيْفَ يَكُونُ الصَّدَاعُ وَالرَّمَدُ

(١) في بـ «الخارجي» .

(٢) في اـ «القعقاع بن حكيم» .

(٣) في الأصول « قد صرحت في طول عمره الأبد » وهو كما ترى من التحرير .

(٤) سقط هذا البيت من اـ .

عالة طول  
الأعمار  
وتقصرها

وقد قدمتنا فيما سلف في مواضع من هذا الكتاب ماقالت الأولى في عالة طول الأعمار وقصرها ، وعظم الأجسام في بدء الأمر <sup>(١)</sup>، وتناقصها على مرور [الأعصار ومضي]<sup>(٢)</sup> الدهور، وأن الله تبارك وتعالى لما بدأ خلق كانت الطبيعة التي جعلها الله جبلاً للأجسام <sup>(٣)</sup> في تمام الكثرة ونهاية القوة والكمال، والطبيعة إذا كانت نامة القوة كانت الأعمار أطول، والأجسام أقوى؛ لأن طرق الموت الطارئ يكون بانحلال قوى <sup>(٤)</sup> الطبيعة، فلما كانت القوة أتم كانت الأعمار أزيد، وكان العالم في أول ينشأته تامَّ العمر ، ثم يزيل ينقص أولاً فأولاً نقصان المادة [فتنتص الأجسام والأعمار مع نقصان المادة] حتى يكون آخر مائة الطبيعة في تناهى النقص في الأجسام والأعمار .

وقد أبى <sup>(٥)</sup> ما ذكر نامن عظم أجسام الناطقين في صدور الزمان كثير من أهل النظر والبحث من تأخر ، وزعموا أن تأثيرهم في بنائهم وما ظهر في الأرض من أعمالهم يدل على صغر أجسامهم ، وأنها كانت ~~ك~~ أجسامنا ، لما شاهدوه من مساكنهم وأبواهم ومراتهم فيما أحدثوه من البنيان والمياكل والديار والمساكن فسائر الأرض ، كديار ثمود ونحوها المساكن في الجبال وحفر هاف الصخر الصاد يوتا صغاراً أو أبواباً طفلاً ، وكذلك أرض عاد ومصر والشام وسائر بقاع الأرض في الشرق والغرب ، وهذا [باب] إنما كثروا القول فيه طال ، وإن أطبنياف صفتة كثر ، فلترجع الآن إلى ما عنده عداناً ومن صفتة خرجنا من ذكر سبأ وأمر ، وما كان من الملك في ذلك الوقت وهو عمرو بن عامر .

وكان للملك عمرو بن عامر المقدم ذكره في هذا الباب أخ كاهن عقيم ، يقال عود لذكر سبا له عمران ، وكان لعمرو كاهنة من أهله من حمير <sup>(٦)</sup> يقال لها طريقة الخير <sup>(٧)</sup>

(١) في ا « بدء الدهر ». (٢) في ب « للإسلام » محرفاً .

(٣) في ب « بإغلال قوى الطبيعة ». (٤) في ا « وفدى أنى على ما ذكرنا »

(٥) في ا « وكان لعمرو زوجة كاهنة من أهل رعدان من حميره ». (٦)

كذا في « معجم البلدان » (١: ٢٥٥) وقع في الأصول « طريقة الخبر » وهو محرف

فكان أول شيء وقع بعمره وعرف من سيل العرم أن عمر ان الكاهن أخا عمرو رأى في كهاته أن قوم مسوف يتزرون كل مزرق ويابعدين أسفارهم ، فذكر ذلك لأن فيه عمر و هو الملك مزيقا الذي كانت معنة القوم في أيام ملوكه ، والله أعلم بكيفية ذلك .

**طريقة الكاهنة** وبينما طرفة الكاهنة ذات يوم نائمة إذ رأت فيما يرى النائم أن سحابة غشيت أرضهم وأرعدت وأبرقت ثم صعدت فأحرقت ما وقعت عليه ، ووقيت إلى الأرض ، فلم تقع على شيء إلا أحرقته ، ففزعوا طريقة لذلك ، وذعرت ذعرًا شديداً ، وانتبهت<sup>(١)</sup> وهي تقول : ما رأيت مثل اليوم ، قد أذهب عن النوم ، رأيت غيمًا أبرق ، وأرعد طويلاً ثم أصعد ، فما وقع على شيء إلا أحرق ، فما بعدها إلا الغرق ، فلما رأى أحداً منهم الرعب خضواها<sup>(٢)</sup> وسكنوا من جأشها حتى سكت ، ثم إن عمرو بن عامر دخل حديقة من حدائقه ومعه جاريتان له فبلغ ذلك طرفة ، فأسرعت نحوه ، وأمرت وصيفها لها يقال له سنان أن يتبعها ، فلما بزرت من [باب]يتها عارضها ثلاثة مناصب على أرجلهن وأضعاف أيديهن على أعينهن ، وهي دواب تشبه اليرابيع يكنَّ بأرض المين ، فلما رأتهن طريقة وضعت يدها على عينها وقعدت ، وقالت لوصيفها : إذا ذهبت هذه الناجدة عنَّا فاعلمنى ، فلما ذهبت أعلمها ، فانطلقت مسرعة ، فلما عارضها خليج الحديقة التي فيها عمرو وثبتتْ من الماء سُلْحفاة ، فوقيت على الطريق على ظهرها وجعلت تريد الانقلاب فلا تستطيع ، فقتلت بذنبها وتحمتو التراب على بطنهما وجنباً وتقذف بالبول ، فلما رأتهما طرفة جلست إلى الأرض ، فلما عادت السُلْحفاة إلى الماء مضت [طريقة] إلى أن دخلت على عمر و الحديقة حين اتصف النهار في ساعة شديدة حرها ، فإذا الشجر يتکفاً من غير ريح ، فنفدت<sup>(٣)</sup> حتى دخلت على عمر

(١) في ا « وأتت الملك عمرًا وهي تقول » .

(٢) في ا « حظواها » وليس بذلك .

(٣) في ب « فقدت حتى دخلت على عمر »

ومعه جاريتان [له] على الفراش ، فلما رأها استحي منها ، وأمر الجاريتين فنزلتا عن الفراش ، ثم قال لها : هل ياطرفة إلى الفراش ، فتكلمت ، وقالت : والنور والظلماء ، والأرض والسماء ، إن الشجر لتالف <sup>(١)</sup> ، وسيعود <sup>(٢)</sup> الماء كأن في الدهر السالف ، قال عمرو : مَنْ خَبَرَكَ بِهِ ذَلِكَ ؟ قالت : أخبرني النَّاجِد ، بستين شدائداً ، يقطع فيها الولد والد <sup>(٣)</sup> ، قال : ماتقولين ؟ قالت : أول : قول الدَّمَانَ لهما ، قد رأيت سُلَحْفَةً ، تجرف التراب بَرْفَةً ، وتقذف بالبول عذفاً ، فدخلت الحديقة فإذا الشجر يتكتناً ، قال عمرو : وما ترين ذلك ؟ قالت : هي داهية رَكِيْه <sup>(٤)</sup> ، ومصائب عظيمة ، لأمور جسيمة <sup>(٥)</sup> ، قال : وما هي ؟ ويلك ! قالت : أجل إن لي الويل ، ومالك فيها نيل ، فلي ولدك الويل ، مما يجيئ به السيل ، فألقى عمرو نفسه على الفراش وقال : ما هذا يا طرفة ؟ قالت : هو خطب جليل ، وحزن طويل ، وخلف قايل ، والقليل خير من تركه ، قال عمرو : وما علامتك ذلك ؟ قالت : تذهب إلى السد فإذا رأيت جُرَذَ يكثُر [بيديه] في السد الخفر ، ويقلب برجليه من الجبل الصخر ؛ فاعلم أن النقرع <sup>(٦)</sup> ، وأنه وقع الأمر ، قال : وما هذا الأمر الذي يقع ؟ قالت : وعد من الله نزل ، وباطل بطل ، ونكال بنا نزل ، فبغيرك يا عمرو فليكن الشكل ، فانطلق عمرو إلى السد يحرسه ، فإذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبه أخمون رجلا فرجع إلى طرفة فأخبرها الخبر وهو يقول :

أبصرت أمراً عادني منه ألم      وهاج لي من هوله بَرْحُ السقَم  
من جُرَذٍ كفَحَلٍ خنزير الأجمَمٌ      أو تَيْسٌ مرم من أفاريق الغنم  
يسحب صخرة من جلاميد العرم      له مخالفٌ وأناب قضم  
ما فاته سحلاً من الصخر قضم      كأنما يرعى حظيراً من سلم

(١) في ب « لماك » ولا يتفق مع سبع الكهنة .

(٢) في ا « ولعودن الماء كأن » .

(٣) في ب « الولد الواحد » . (٤) في ب « داهية كبيرة » .

(٥) في ا « بأمور جسيمة » . (٦) في ا « أن الغفر حفر » .

قالت له طرفة : إن من علامة ما ذكرت لك أن تجلس في مجلسك بين الجختين ، ثم تأمر بزجاجة فتوضع بين يديك ، فإنهاستعمل ، بين يديك من تراب البطحاء من سهلة الوادي ورمله ، وقد علمت أن الجنان مُظلة ما يدخلها شمس ولا ريح ، فأمر عمرو بزجاجة فوضعت بين يديه ، فلم يكثر إلا قليلا حتى امتلأت من تراب البطحاء ، فذهب عمرو إلى طرفة فأخبرها بذلك ، وقال : متى ترين هلاك السد ؟ قالت : فيما بينك وبين السبع السنين <sup>(١)</sup> ، قال : ففي أيها يكون ؟ قالت : لا يعلم ذلك إلا الله تعالى ، ولو علمه أحد لعلمه ، ولا يأتي عليك ليلة فيما بينك وبين السبع السنين <sup>(٢)</sup> إلا ظننت هلاكه في غدرا أو في تلك الليلة .

عمرو بن عامر ورأى عمرو في النوم سيل العرم ، وقيل له : إن آية ذلك أن ترى الحصبة قد يتعجل للخروج ظهرت في سعف النخل ، فذهب إلى <sup>(٣)</sup> كرب النخل وسعفه فوجد الحصبة قد ظهرت فيها ، فعلم أن ذلك واقع بهم ، وأن بلادهم ستخرب ، فكتم ذلك وأخوه ، وأجمع أن يبيع كل شيء له بأرض سبا ، ويخرج منها هو وولده ، ثم خشي أن يستنكرون [الناس] ذلك ، فصنع طعاماً أو أمر بإبل فتحرت ، وبنعم فدببت ، وصنع طعاماً واسعاً ، ثم بعث إلى أهل مأرب أن عمراً صنع يوم مجد وذ رئ فاحضر واطعامه ، ثم دعا ابنه ليقال له مالك ، ويقال : بل كان يتيمًا في حجره ، فقال : إذا جلست أطعم الطعام الناس فاجلس عندي ونازعني الحديث ، واردد [ه] على ، وأفضل بي مثل ما أفعله بك ، وجاء أهل مأرب ، فلما جلسوا أطعم الناس وجلس عنده الذي أمره [بما أمره] به ، فجعل ينazu الحديث ، ويردد عليه ، فضرب عمرو وجهه وشتمه ، فصنع الصبي بعمرو مثل ما صنع [به] فقام عمرو وصاح : وادلاه !! يوم نخر عمرو ومجده يضرب وجهه صبي <sup>(٤)</sup> ، وخلف ليقتلنه ، فلم يز الوابع عمرو حتى تركه [ففي ذلك فال حاجز الأزدي :

(١) في ب « السبعين سنة » (٢) في ب « سرب النحل » .

(٣) في ا « شتمه صبي وضرب وجهه » .

يا رب لطمة غدرٍ قد سخن بها بکف عبرو والتى بالغدر قد غرقت<sup>(١)</sup>

ثم قال : والله لا أقيم بذلك صنع هذا بي فيه ، ولا يعن عقاري فيهم أموالي ،  
فقال الناس بعضهم لبعض : انتنوا غضبة عبرو ، واشتروا منه أمواله قبل أن  
يرضى ، فابتاع الناس منه جميع ماله بأرض مأرب ، وفشا بعض حديثه فيما بلغه  
من شأن سيل العرم ، تخرج ناس من الأزد وباعوا أموالهم ، فلما أكثروا البيع  
استنكرون ذلك الناس ، فأمسكوا بأيديهم [عن الشراء] ، فلما اجتمعت إلى عربون  
عامر أمواله أخبر الناس بشأن سيل العرم ، فقال أخوه عمران السكاهن : قدرأيت  
أنكم ستمزقون كل مُمْزَقٍ ، وبياعدُّ بين أسفاركم ، وإن أصف لكم اليادان فاختاروا  
أيها شئتم ، فمن أعجبه منكم صفة بذلك فليصر إليها<sup>(٢)</sup> ، من كان منكم ذاهمٌ بعيد  
وجمل شديد<sup>(٣)</sup> [ومن أدرجديد] فليلحق بقصر عمان الشيد ، [فكان الذين نزلوا به]  
أزد عمان ] قال : ومن كان منكم ذاهم غير بعيد ، وجمل غير شديد [ومن أدى غير  
جديد] فليلحق بالشعب من كرود<sup>(٤)</sup> ، قال : وهى أرض همدان ، فلتحق  
به وادعة<sup>(٥)</sup> بن عمرو ، فانتسبوا إلهم ، وقال السكاهن ، ومن كان منكم ذا حاجتو وطر  
[وسياحة] ونظر ، وصبر على أزمات الدهر ، فليلحق بطن مَرَّ ، وكان الذين سكنوه  
خراءة [سميت بذلك لأنجزعها في ذلك الوضع عن كل معها من الناس ، وهم  
بنو عربون كلٍّ] ، فتخرع هنالك إلى هذه النهاية ، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت :  
ولَمَّا هَبَطْنَا بِطْنَ مَرَّ تَخَرَّعْتْ خراءة مُنَا فِي مُلُوكٍ كَرَاكِر<sup>(٦)</sup>  
[في شعر له طويل] وأملاك وأسلم وملكان بنو قصي بن حارثة بن عمرو من مزيقىاء<sup>(٧)</sup> ،

(١) لا يوجد هذا البيت في . (٢) في ا « فليصر إليها » .

(٣) سقط مابين العقوفين من ب ، وفيها « وحمل شديد » .

(٤) في ا « من كرود » . (٥) في نسخة « وداعه » .

(٦) في ا « في بطون كراكير » .

(٧) في ب « بن عمرو بن مزيقىاء » وليس بشيء .

وقال الكاهن: ومن كان يريد الراسيات في الرجل<sup>(١)</sup>، للطممات في المَحْلِ، فليتحقق  
بيثرب ذات النخل ، وهى للدينة ، وكان الذين سكناها الأوس والخزرج ابنا  
حارثة بن ثعلبة بن عمرو من قياء<sup>(٢)</sup>، قال الكاهن: ومن كان يريد منكم الخمر  
والثمير ، والديجاج والحرير ، والأمر و التدبير ، فليتحقق بىصرى و حفير ، وهى أرض  
الشام [فكان الذين سكناها غسان]<sup>[قال الكاهن]</sup>: ومن كان منكم يريد الثياب  
الرفاق [والخيول العتاق] ، والكنوز والأرزاق ، فليتحقق بالعراق ، وكان الذين سلوا  
بالعراق منهم مالك بن فهم الأزدي و ولده ، ومن كان بالحيرة من غسان ، على  
حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب .

وقال هشام بن الكلبي : وأما أبي فكان يقول : إنما نزل بالحيرة من غسان  
مع تبع بعد هذا بزمان .

ثم خرج عمرو بن عامر من قياء<sup>(٣)</sup> "و ولده ، من مأرب ، وخرج من كان بـ مأرب  
من الأزد يريدون أرضًا تجمعهم يقيمون بها ، فقارفهم وادعه بن عمرو بن عامر مُرَّ قياء  
فسكناها هدان ، و مختلف مالك بن اليمان بن فهم<sup>(٤)</sup> بن عدى بن عمرو بن مازن بن  
الأزد ، وكان بعدهم مأرب ملكاً إلى أن كان من أمرهم ما كان في الملائكة ، ثم ساروا  
حتى إذا كانوا بـ بَنْجَرَان مختلف أبو حارثة بن عمرو بن عامر مُرَّ قياء و دعبدل<sup>(٥)</sup>  
ابن كعب بن أبي حارثة فانتسبوا في مذحج ، قال أبو المنذر : ويقال : إن أبي حارثة  
هو جد الحارث بن كعب بن أبي حذيفة الذي بنجران ، والله أعلم .

ثم سار عمرو بن عامر حتى إذا كان بين السراة<sup>(٦)</sup> ومكة أقام هناك  
أناس من بني نصر من الأزد ، وأقام معهم عران بن عامر الكاهن آخر  
عمرو بن عامر مُرَّ قياء ، وعدى بن حارثة بن عمرو من قياء ، وسار عمرو بن  
عامر وبنو مازن حتى نزلوا بين بلاد الأشعريين و عك<sup>(٧)</sup> على ماء يقال له

(١) في الراسيات في الرجل ، وهذا ثابت ، وهو الواقع لما في كثير من الأمهات

(٢) في بعض أصول الكتاب « بن عمرو بن من قياء » هنا أيضاً ، وليس شيء

(٣) في ب « مالك بن اليمان بن جهم ». (٤) في ب « ورعيل »

(٥) في ب « حتى إذا كان بأدنى المسنة ومكة »

غسان بين واديين ، يقال لها زيد ورمع ، وهما مما يلي صدورهما بين صعيد يقال له : صعيد الحسك<sup>(١)</sup> ، وبين الجبال التي تدفع به في زيد ورمع ، فأقاموا على غسان ، وشربوا منه ، فسموا غسان ، وغلب على أسمائهم ، فلا يعرفون إلا به ، قال شاعرهم :

إِمَّا سُؤْلْتَ فَإِنَّا مُعْشَرَ نَجْبُ الْأَزْدَ نَسْبَتَا وَلِلَّاءَ غَسَانَ  
وَالَّذِينَ سَمَوَا غَسَانَ مِنْ بَنِي مَازِنَ الْأَوْسُ وَانْتَزَرْجَ ، ابْنَاهَا<sup>(٢)</sup> [ حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء ، وجنة بن عمرو مزيقياء ، والحارث وعوف وكعب ومالك بنو عمرو مزيقياء ، والنوم وعدى ابنا حارثة بن ]<sup>(٣)</sup> ثعلبة بن امرىء القيس بن مازن بن الأزد .

وللقوم أخبار في تفرقهم ، ومن دخل منهم في معذ بن عدنان وما كان بينهم من المروب إلى أن ظفرت بهم بنو معد ، فأخرجوهم إلى أن لحقوا بالسراة — والسراة جبل الأزد الذي هم به يقال له السراة ، ويقال له : المجاز ، وإنما هي السراة من هذا الجبل ظهره ، فيقال اظهره السراة كما يقال اظهر الدابة السراة ، فأقاموا بها وكانتوا في سهلها وجبلها وماربه ، وهو جبل على تخوم الشام ، وفربته وبين المجاز مماليق أعمال دمشق والأردن وبالادف فلسطين وبلاقي جبل موسى .

وقد كان أهل مأرب يبعدون الشمس ، فبعث الله إليهم رسولًا يدعونهم إلى عادة الله ، ويزجرونهم عما هم عليه ، ويدركونهم آلاء الله ونعمته عليهم ، فيجدلوا أهل مأرب قولهم ، وردوا كلامهم ، وأنكروا أن [ يكون ] الله عليهم نعمة ، وقالوا لهم : إن وصعمهم مع رسولهم كنتم رسلاً فادعوا الله أن يسلينا ما أنتم به علينا ، ويدركونهم عنا ماأعطانا ، وفي ذلك تقول امرأة منهم [ كافرة ] :

إِنْ كَانَ مَا نُصْبِحُ فِي ظَلَالِهِ مِنْ رَبِّكَ فَلَيَنْطَلِقْ بِسَالِهِ  
\* إِلَيْهِ عَنَا وَإِلَيْهِ عَيْلَهِ \*

(١) في ا « صعيد الحييك » . (٢) ما بين المقوفين ساقط من ب

[فأجابتها امرأة مؤمنة ، فقالت<sup>(١)</sup> :

لولا الإله لم يكن عيالنا ولم يَسْعَ عيالنا أموالنا  
هو الذي يحيينا سؤالنا ويكشف الغم إذا ما هالنا<sup>(٢)</sup>  
[فدعتم عليهم الرسل] فأرسل الله عليهم سيل العرم ، فهدم سدهم وغشى  
الماء أرضهم ، فأهلك شجرهم وأياد حضراهم ، وأزال أموالهم وأنعامهم ،  
فأتوا رسلاً لهم فقالوا : ادعوا الله أن يختلف علينا نعمتنا ، وينحصِّب بلادنا ،  
ويرد علينا ما شرد من أنعامنا ، ونعطيكم موثقاً أن لا نشرك بالله شيئاً ،  
فسألت الرسل ربها ، فأجابهم إلى ذلك ، وأعطتهم ما سألاوا ، فأخصبت  
بلادهم ، وابسعت عمارتهم إلى أرض فلسطين والشام : قررى ومنازل  
وأسواقاً ، فأتهم رسلاً لهم ، فقالوا : موعدكم أن نؤمنوا بالله ، فأبوا إلطفياً  
وكفراً ، فزقهم الله كل ممزق ، وباعد بين أسفارهم .

قال المسعودي : وإذا قد ذكرنا جملة من أخبار السد وبلاد مأرب ، وعرف  
ابن عامر ، وغير ذلك مما تقدم ذكره في هذا الباب ، فلترجع الآن إلى  
أخبار السكمان .

وكان أول ماتكهن به سطيح النساني أنه كان ناماً في ليلة صهاكيه مظلة  
سطيح النساني مع إخوه في لحاف ، والحي خلوف ، إذ زعن من بينهم ورنَّ وتاؤه ، وقال:  
والضياء والشقق ، والظلم والفسق ، ليطرقكم ماطرق ، قالوا : ما طرق يا سطيح؟  
قال : ماطرق إلا الأجلح ، حين سرى الليل إليهم الأفح ، وولام بسردح ،  
قالوا : وما علامة ذلك يا سطيح؟ قال : أمر يسد النقرة ، ذو حبس في الوجرة ،  
وحرقة بعد حرقة ، في ليلة قرة ، فانصرفو عن قوله ، واستهانوا بأمره ، وتعاصفت  
مدود من أودية هناك ، فما جأتهم في ليلة باردة قرة كما ذكر ، فساقت الأنعام  
والمواشي ، وكادت أن تذهب بعامتهم .

(١) ما بين المعقوقين لا يوجد في ا.

(٢) هذه الجملة بساقطة من بـ.

ولسطيح الكاهن ولشق بن صعب<sup>(١)</sup> أخبار كثيرة [عجيبة] : منها رؤيا تبَعَ المثير في أنَّ بَحْرَة<sup>(٢)</sup> خرجت من ظلمة ، فوقعت بأرض تهمة ، أكلت منها كل ذات جسمة ، وما فَسَرَاهُ لَهُ في ذلك ، وكذلك خبر سطيح ، [وعبد المسيح] في رؤيا الموبذان ، وارتجاج الإيوان ، وخبر سلقة وزوبة ، وما كان من أمرها ، وخبر شأن الظالم والشجرة ، وما كان بين عك وغسان من الحرب فرقة اللبن وحلوته ونجنه<sup>(٣)</sup> ، وتزول غسان أعلى الوادي ، وعك في أسفله ، وما كان في ذلك من القيافة بينهم في طلوع الشمس وغروبها على إبلهم ، وخبر السموأل بن حسان<sup>(٤)</sup> بن عاديه ، وما كان من أمره ، وأمر خازن الكاهن<sup>(٥)</sup> ، وما قاله حين طرقه ليلا ، واقتاده إلى دمته ، وما كان من العير الأقر<sup>(٦)</sup> ، والظالم الأحمر ، والفرس الأشقر ، والجل الأزرور<sup>(٧)</sup> ، والشيخ الأقر<sup>(٨)</sup> ، وغير ذلك مما ذكرناه فيما سلف من كتبنا ، في «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط ، والله أعلم .

- (١) في ب «بن مصعب» وقد ذكرنا سابقاً أنه «شق بن صعب» .
  - (٢) في ب «في أن جبعة»
  - (٣) في ا «وحلوته ونجنه» تحرير
  - (٤) في ا «السموأل بن حنا»
  - (٥) في ا «مازن الكاهن»
  - (٦) في ا «العنز الأقر»
  - (٧) في ب «الجل الأزرور»
  - (٨) في ب «والشيخ الأسدي»
- (١٣ — مروج الذهب ٢)

## ذكر سنى العرب والمجم وشهورها

وما اتفق<sup>(١)</sup> منها ، وما اختلف

قال المسعودي : عدة الشهور<sup>(٢)</sup> عند العرب وسائر العجم اثنا عشر شهراً . فلنذكر الآن سنى وشهور وأيام ما اشتهر أهلها من جل الأئم ، وهم العرب والفرس والروم والسريانيون والتقطيط ؛ إذ كان قول اليونانيين في ذلك<sup>(٣)</sup> [هو ما ذهب إليه الروم ، ولم نعرض لوصف قول الهند في السنين والشهور والأيام وما ذهبوا إليه في ذلك]<sup>(٤)</sup> من حسابهم ، ومن تبعهم على ذلك من أهل الصين وكثير من المالك والأئم ؛ إذ كان في ذلك خروج عما عليه الجمهور والمعهود بين الناس ، ونجعل للمبتدأ بذكر سنى وشهور القبط ؛ لموافقتها لشهر الروم . ثم نتبع [ثم نعقب بعد ذلك بذكر شهور السريانيين] وموافقتها لشهر الروم . ثم تتبع ذلك بذكر سنى الفرس وشهورها وأيامها<sup>(٥)</sup> ولأهمية علة استحق عندها تسمية كل شهر منها ، وكل يوم ، وما قالته العرب في تسمية الليالي ، وجعل من ذكر أفعال الشمس والقمر وتأثيرها في هذا العالم في الجماد والنبات والحيوان ، وغير ذلك مما يقف عليه المتأمل عند قراءته — إن شاء الله تعالى — على ما يريد ، والله تعالى ول التوفيق .

(١) في ا « وما اتفق بها »

(٢) في ا « عدد الشهور »

(٣) مابين المقوتين ساقط من ب

## ذكر شهور القبط والسريانيين والخلاف في أسمائها [وجمل] من التاريخ

أول شهور القبط : توت، وهو أيلول ، وبابا ، وهو تشرين الأول ، وهاتور شهور القبط وهو تشرين الثاني ، وكيفك ، وهو كانون الأول ، وطوبه ، وهو كانون الثاني ، ومقابلها من وأشیر ، وهو شباط ، وبرجهات ، وهو آذار ، وبرمودة ، وهو نيسان ، وبشنس وهو أيار ، وبؤونه ، وهو حزيران ، وأيوب ، وهو تموز ، ومسرى ، وهو آب . وللقطط بعد هذا خمسة أيام لواحق ، تدعى العمياء<sup>(١)</sup> ، تزيدها على ما سمعينا من شهورها ، وهي ثلاثة أيام وستون يوماً ؛ فتصير السنة ثلاثة وخمسة وستين يوماً .

وأول يوم من السنة عند القبط هو اليوم التاسع والعشرون من شهر آب ، وعدة سنة القبط كل شهر منها ثلاثون يوماً ، وكانت أيام السنة ثلاثة وخمسة وستين يوماً كعده<sup>(٢)</sup> أيام سنة الفرس [وكانت شهور القبط فيما مضى توافق أيامها شهور الفرس]<sup>(٣)</sup> فكان أول توت أول آذر ماه ، ثم كل شهر كذلك على هذا الترتيب إلى آخر سنة القبط آخر آذر ماه ، وهذا الحساب يعنيه موجود في كتب الزيجات في النجوم ، وأهل مصر وسائر القبط في هذا الوقت — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثة — يستعملون في حسابهم في الشهور غير ما قدمناه ، وذلك أنهم زادوا في أيام السنة ربى يوم على مذهب السريانيين<sup>(٤)</sup> والروم [فصارت شهورهم مختلفة لشهور الفرس وموافقة لشهور السريانيين والروم] في عدد أيام السنة ، [وتاريخ القبط في كتاب الحسطي من أول السنة] التي ملك فيها البحت نصر وكان أولها يوم الأربعاء .

(١) في ب « تدعى العمياء » (٢) في ب « بعد أيام سنة الفرس »

(٣) لا توجد هذه العبارة في

(٤) في ب « على مذهب اليونانيين والروم »

بـدأ التواريـخ وأما تاريـخ القبط فـكتاب زيج بطليموس، فـن أول سـنة مـلك فيـلقوس<sup>(١)</sup>  
وـكان أـولـهـاـيـمـ الأـحـدـ، وـ[التـبـاـيـنـ] الـذـىـ بـيـنـ تـارـيـخـ الـبـعـثـ نـصـرـ وـتـارـيـخـ يـزـدـجـرـدـ  
أـلـفـ وـثـلـاثـةـ وـتـسـعـ وـتـسـعـونـ<sup>(٢)</sup> سـنةـ فـارـسـيـةـ وـثـلـاثـةـ أـشـهـرـ، وـالـذـىـ بـيـنـ تـارـيـخـ  
فيـلـقـوـسـ<sup>(١)</sup> وـتـارـيـخـ يـزـدـجـرـدـ [تـسـعـةـ وـخـمـسـ وـخـمـسـونـ سـنةـ وـثـلـاثـةـ أـشـهـرـ]، وـبـيـنـ  
تـارـيـخـ الإـسـكـنـدـرـ وـتـارـيـخـ يـزـدـجـرـدـ] تـسـعـةـ وـأـثـنـانـ وـأـرـبـعـونـ سـنةـ منـ سـنـيـ الرـومـ  
وـمـائـانـ وـتـسـعـ وـخـمـسـونـ يـوـمـاـ، وـبـيـنـ تـارـيـخـ يـزـدـجـرـدـ وـتـارـيـخـ الـمـجـرـةـ منـ الـأـيـامـ  
ثـلـاثـةـ آـلـافـ وـسـتـمـائـةـ وـأـرـبـعـ وـعـشـرـونـ يـوـمـاـ، فـأـوـلـ هـذـهـ تـارـيـخـ تـارـيـخـ  
الـبـعـثـ نـصـرـ، ثـمـ تـارـيـخـ فيـلـقـوـسـ<sup>(١)</sup>، [ثـمـ تـارـيـخـ اـبـنـ الإـسـكـنـدـرـ، ثـمـ تـارـيـخـ  
الـمـجـرـةـ]، ثـمـ تـارـيـخـ يـزـدـجـرـدـ .

أـوـاـئـلـ وـنـارـيـخـ الـعـرـبـ منـ أـوـلـ سـنـةـ الـتـىـ هـاجـرـ فـيـهـ النـبـىـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ  
كـلـ تـارـيـخـ منـ مـكـةـ إـلـىـ الـدـيـنـةـ، وـكـانـ أـوـلـهـاـ يـوـمـ الـخـمـيسـ .  
وـتـارـيـخـ الـفـرـسـ منـ أـوـلـ سـنـةـ الـتـىـ مـلـكـ فـيـهـ يـزـدـجـرـدـ بـنـ شـهـرـ يـارـ بـنـ كـسـرـىـ  
أـبـرـوـيـزـ، وـكـانـ أـوـلـهـاـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ .  
وـتـارـيـخـ الرـومـ وـالـسـرـيـانـيـنـ منـ أـوـلـ سـنـةـ [مـنـ] مـلـكـ الإـسـكـنـدـرـ، وـكـانـ  
أـوـلـهـاـ يـوـمـ الـأـثـنـيـنـ، وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ بـمـحـقـيقـةـ ذـلـكـ .

(١) في ب « فيلقوس »

(٢) في ا « وتسع وسبعون سنة »

## ذكر شهور السريانيين

ووصف موافقتها لشهور العرب  
وعدة أيام السنة ومعرفة الأنوار

فأول ذلك أن أيام السنة ثلاثة وخمسة وستون يوماً وربع يوم ، وهي شهور وأيام مختلفة في العدد : فنيسان ثلاثون يوماً ، وأيار أحد وثلاثون يوماً ، وحزيران كل شهر ثلاثون يوماً ، ولثمان عشرة ليلة منه رجوع الشمس هابطة من الشمال<sup>(١)</sup> [على ما أوجبه حساب الهند] وهو أطول يوم في السنة [وليلته] أقصر ليلة ، وتموز أحد وثلاثون يوماً ، وآب أحد وثلاثون يوماً ، فإذا انسان [آب] ذهب الحر ، قال محمد بن عبد الملك الزيات :

بَرَدَ لِلَّاءَ وَطَلْبٌ  
أَيْلَ وَالنَّدَ الشَّرَابُ  
وَمَصَى عَنْكَ حَزِيرَا  
نَ وَتَمَوْزُ وَآبُ

وأيلول ثلاثون يوماً ، وخمس منه عيد زكرياء ، ولعشر منه تطلع الصرفة فينصرف الحر ، ولثلاث عشرة منه عيد الصليب ، وهو اليوم الرابع عشر منه ، وفي هذا اليوم تفتح الترع بمصر على جسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ، ولثمان وعشرين<sup>(٢)</sup> منه ، يسمى الليل والنهار ، وقال أبو نواس : مضى أيلول وارتفع الخسرور وأخذت نارها الشعرى العبور<sup>(٣)</sup> .

وتشرين الأول أحد وثلاثون يوماً ، وفيه يكون المهرجان ، وبين النيلوز سر تسمية المهرجان مائة وتسعة وستون يوماً ، وعند الفرس في معنى للمهرجان أنه كان لمملوك في قديم الزمان من ملوك الفرس قد عَظَمه خواص الناس وعوامهم ، وكان يسمى مهر ، وكانت الشهور تسمى بأسماء الملوك ، فقليل مهر ماه ، ومعنى ماه :

(١) في ب «من السماء». (٢) في ا «ولثاني عشرة منه».

(٣) في ب «وأخذت نارها الشعرى العبور».

هو الشهر، وأن ذلك الملك طال عمره واشتدت وطأته؛ فمات في النصف من هذا الشهر ، وهو مهر ماه ، فسمى ذلك اليوم الذي مات فيه «مهر جان» وتفسيره نفس مهر ذهبت ؟ لأن الفرس تقدم في لقتها ما تؤخره العرب في كلامها، وهذه اللغة الفهلوية ، وهي الفارسية الأولى ، وأهل المروآت بالعراق وغيرهم من مدن<sup>(١)</sup> العجم يجعلون هذا اليوم أول يوم من الشتاء ؛ فتغير فيه الفرش والآلات وكثيراً من الملابس ، وتمس منه — وهو تشرين الأول — عيد كنيسة القيمة بيت المقدس ، وفي هذا اليوم تجتمع النصارى من سائر الأرض ، ونزل عليهم نار من السماء ، فيسرج هناك الشمع ، ويجتمع فيه من المسلمين خلق عظيم للنظر إلى العيد ، ويقتلع فيه ورق الزيتون ، ويكون للنصارى فيه أفالصيص، ولهذه النار حيلة لطيفة وسرّ عظيم ، وقد ذكرنا وجه الحيلة في ذلك في كتابنا المترجم، «كتاب القضايا والتجارب» وتشرين الثاني ثلاثة وثلاثون يوماً، وكانون الأول<sup>(٢)</sup> ثلاثة وثلاثون يوماً، ولتسعة عشرة منه يكون النهار تسعة ساعات [ونصفها] وربعًا ، وهو منتهي قصره ، والليل أربع عشرة ساعة وربعًا ، وهو منتهي طوله ، وليلة الخامس والعشرين منه ميلاد المسيح عليه السلام ، و كانون الثاني أحد وثلاثون يوماً ، وأول يوم منه القلنديس<sup>(٣)</sup> ، فيكون فيه بالشام لأهل عيد يوقدون في ليلته النيران ، ويظهرون الأفراح ، لاسيما بمدينة أنطاكية ، وما يكون في كنيسة القسيان بهامن القدس عندهم ، وكذلك بسائر الشام وبيت المقدس ومصر وأرض النصرانية كلها، وما يظهر أهل دين النصرانية بأنطاكية من الفرح والسرور وإيقاد النيران والآكل والشارب ، ويساعدهم على ذلك عوام الناس وكثير من خواصهم ، وذلك لأن مدينة أنطاكية بها كرسي البطريرك المعظم عندهم في دياتهم ، وأن النصرانية تسمى أنطاكية

(١) في ا « من مدن الشام »

(٢) في ب « و كانون الأول أحد وثلاثون يوماً ، ولسبعين عشرة منه — إلخ »

(٣) في ب « الغطاس »

مدينة الله، ويسمونها أيضاً مدينة الملك، وأم المدن، لأن بُدُّ ظهور النصرانية  
كان فيها.

والبطارقة عند النصرانية أربعة : أولهم صاحب مدينة رومية ، ثم الثاني وهو صاحب مدينة قسطنطينية ، وهى أقسى <sup>(١)</sup>، واسمها القديس بوزنطيا، ثم الثالث وهو صاحب الإسكندرية من أرض مصر ، ثم الرابع وهو صاحب أنطاكية ، ورومية وأنطاكية لبطرس ، فبدؤا برومية لأنها لم يطرس ، ثم ختموا بأنطاكية لأنها له ، وتمظيما [لبولس]، وقد أحذثوا كرسيا بيت المقدس ، ولم يكن هذا متقدما؛ وإنما هو محدث، وكان لإيليا وهو بيت المقدس أسقف [ولكور قدمن أرض فلسطين].

وبأنطاكية أيضاً كنيسة [بولس]، وتعرف بأنطاكية بدير البراغيث وهى مما يلى باب فارس ، وبها أيضاً كنيسة أخرى تدعى أشمونيت <sup>[٢]</sup> ، وبها عيد عظيم للنصرانية وكذلك بها كنيسة [بربارا]، وكنيسة مريم وهى كنيسة مدوره، وبنيتها من إحدى عجائب العالم في التشييد والرقة، وكان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقتلع من هذه الكنيسة عمداً عجيبة من المرمر والرخام لمسجد دمشق [حلت في البحر إلى ساحل دمشق] ، وبقي الأكثر من هذه الكنيسة إلى هذا الوقت.

وقد كان الملك من ملوك الروم [مع اليهود] بأنطاكية خبر عجيب في كنيسة أشمونيت <sup>(٣)</sup> وكانت خارج السور من أنطاكية ، وهى في أيدي اليهود ، فعوضت اليهود دار الملك بأنطاكية [بدلًا من كنيسة أشمونيت] ، وهذه الدار التي كانت دار الملك [تعرف في هذا الوقت بدار اليهود] ، ولليهود حيلة احتالوها حين خرجت الكنيسة من أيديهم حتى قتلوا من النصرانية خلقاً عظيماً من نشر خشب فيها وغير ذلك .

وقدمنا أخبار بطرس وبولس وما كان من أمرها بمدينة رومية وغيرها من تلاميذ المسيح وتقريمه في البلاد ، وذكرنا قصة الملك الذي بني مدينة أنطاكية ، وهو المعروف بأنطليخس <sup>(٤)</sup> ، وتفصير ذلك سحوط الحوائط ، وكان اسم أنطاكية

(١) في ا « وهي أحسن » (٢) في ب « استوست » في المترتين

(٣) في بـ «يأنطونس»

(٣) في بـ «يا فطن حس»

بالرومية على اسمه أنطيغش ، فلما ورد المسلمون وافتتحوها حذفت الأحرف  
إلا الألف والنون والطاء .

وفي تاريخ النصارى الملكية وغيرها من أهل دين النصرانية يكون مولد  
المسيح إلى وقتنا هذا — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — تسعائة سنة  
وأربعون سنة ، وتكون سِنُّ الإسكندر ألفاً ومائتين وخمساً وثمانين<sup>(١)</sup> ،  
ويكون من الإسكندر إلى المسيح ثلاثة سنة وتسع وستون<sup>(٢)</sup>  
هذا ما وجد [ت] في تاريخ الملكي في كنيسة القسيان بمدينة أنطاكيه، وسند كر  
بعد هذا الموضع جملان من التاريخ في باب تفرده لذلك ، إن شاء الله تعالى .

عاد إلى فلترجع الآن إلى وصف حساب الشهور : شباط ثمانية وعشرون يوماً وربع  
الشهور وأياها ثلاثة سنين متولية ، والرابعة كبيسة فيكون تسعاً وعشرين يوماً ، وتكون  
السنة ثلاثة وستة وستين يوماً ، ولسبعين منه تسقط الجرة الأولى ، وهي الجبهة  
ولأربع عشرة منه تسقط الجرة الثانية ، وهي [الزبرة] ، والإحدى وعشرين منه  
تسقط الجرة الثالثة ، وهي [الصرف] ، وينصرف البرد ، وتلائمة أيام من آخره  
أيام العجوز ، وآذار أحد وثلاثون يوماً ، ولأربعة من أوله تم أيام العجوز ،  
والعرب تسمى هذه السبعة الأيام : صِنَّا ، وصِنَّبِرَا ، وَوْبِرَا ، وَأَمْرَا ، وَمَؤْمَرَا ،  
أيام العجوز ومعللا ، ومطفق الجر ، قال بعض العرب في أيام أيام العجوز :  
كسع الشتاء يسبعة غير صنّ وصنبير وبالوبر  
[ وبأمر وأخيه مؤمر ومعبل ، وبمطفق الجر ]  
فإذا اقضت أيام شتوتنا أيام صادرة عن القر  
كسع الشتاء مُولِّيا هربا وأنتك واقدة من الحر  
وئس عشرة من آذار يستوى الليل والنهار ، وتمل الشمس الحمل ، وهذا  
اليوم تحويل سنة العالم ، قال أبو نواس<sup>(٣)</sup> :

(١) في أ « وخمسا وخمسين »

(٢) في أ « وتسع سنين »

(٣) في ب « أبو فراس »

أما ترى الشمس حلتِ الملا  
وطاب وزنُ الزمان واعتدَّا  
وغيَّتِ الطير بعد عجمتها  
واستوفتِ انحر حولها كملاً  
واكتستِ الأرض من زخارفها  
وشَيَّ نباتٍ تخالما حلالاً  
فأشرب على حِدَّةِ الزمان فقد أصبح وجه الزمان مقبلاً  
وليس بمحلول الشمس الحمل تستوف انحر سنة، وإنما أراد بمحلولها قربها  
من الحول والقوة .

قال المسعودي : وأما شهور الروم فهي موافقة لشهور السريانيين في العدد شهور الروم  
وذلك أن أول شهور الروم يواريوس <sup>(١)</sup> ، وهو كانون الثاني ، وقد قدمنا أن  
في أول يوم منه يكون القلاندس <sup>(٢)</sup> ، وشباط فبراريوس <sup>(٣)</sup> ، وآذار مارتيوس ،  
ونيسان إبريليس <sup>(٤)</sup> ، وأيار مايوس ، وحزيران يونيو ، وتموز يوليوس ،  
واب أغسطوس ، وأيلول <sup>(٥)</sup> سبتمبر ، وتشرين الأول أكتوبر <sup>(٦)</sup> ، وتشرين  
الثاني نوفمبر <sup>(٧)</sup> ، وكانون الأول ديسمبر <sup>(٨)</sup> .

(٢) في ب «القطاس»

(٤) في ا «إبريليس»

(٦) في ا «أغسطس»

(٨) في ا «ديسمبر»

(١) في ا «بنوار خوس»

(٣) في ا «فراخاويس»

(٥) في ا «سطريوس»

(٧) في ا «نوبطس»

## ذكر شهور الفرس

أشاء الشهور  
وعدة أيامها

[شهور الفرس] كلها ثلاثون يوماً، فأولها فروردینماه<sup>(١)</sup>، وأول يوم منه التیروز ، وینتهي وبين المهرجان مائة وأربعة وسبعون يوماً<sup>(٢)</sup> ، والثانی آردیبهشت‌ماه ، وخردادماه ، وتیرماه ، وتیمزد عید المهرجان ، ومردادماه ، وشهر زرماه ، ومهرماه ، ويوم السادس عشر منه المهرجان ، وأبانماه فيه أبان روز عید أبان کله ، وفي آخره خمسة أيام: الفروردیجان ، وآذرماه ، وأول يوم منه يخرج الكوسج فيه راكباً بغاله بالعراق وأرض فارس ، ولا يعرف ما وصفنا إلا بالعراق وأرض العجم ، وأهل الشام والجزيرة ومصر والمیں لا يعرفون ذلك ، ويطعم مدة من الأيام الجوز واللیوم واللحم السمنی ، وما عدا ذلك من الأطعمة الحارة والأشربة المسخنة الدافعة للبرد ، فيظهر طارداً للبرد ، فيصب عليه الماء البارد ؛ فلا يجد لذلك شيئاً من الماء ، ويصبح بالفارسية كرم‌کرما ، [يعنى الحر الحر] ، وهذا وقت عید الأعاجم: يطربون فيه ، ويظهرون السرور ، وكذلك في أوقات كثيرة من فصول السنة ودوران الأذرخش ، ودینماه ، وبهمناه ، وإسفندار مزماده ؛ فذلك ثلاثة وخمسة وستون يوماً ، والله أعلم .

(١) في ب « فروردی »

(٢) في « مائة وأربعة وتسعمون يوماً » وفي ب « مائة وأربعة وسبعون يوماً » وقد سبق أن بينهما « مائة وتسعة وستين يوماً »

### ذكر أيام الفرس

وهي<sup>(١)</sup> هرمز وبهمن وأردیهشت وشهریر وإسفندارمز وخرداد ومرداد أسماء الأيام  
ودیاذد وآذر وأبان وخوروماه وتیروجوش ودب ومهر ودمل وأسروش  
وفروردین وهرام ، وفيه يقول الشاعر :

باَكِر بنا لذة المُلْدَام فِي يَوْم سَبْتٍ وِيَوْم رَام  
شَرِيطَتِي فِيهِ أَنْ تَرَانِي وَقْتَ الضَّحْيَ فَاتَّرَ الْكَلَام  
وَبَادَ وَدِيَادِينَ وَآذَرَ وَأَشْتَادَ وَأَسْمَانَ وَدَامَادَ وَمَارَ وَسَفَندَ وَأَنِيرَانَ .  
(١) فَامَا أَيَامُهُمُ الْمُعْرُوفَةُ بِالْفَرَوْدَجَانِ فَهِيَ أَهْنَدَكَاهُ أَسْمَيهَا مُشَرِّكَاهُ  
مُشَرِّوكَاهُ كَاسَاهُ .

وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَسْمِي<sup>(٢)</sup> هَذِهِ الْأَيَّامَ الْخَمْسَةَ : الْهَرِيرَ ، وَالْهَبِيرَ ، وَقَالِبَ  
الْهَرَر<sup>(٣)</sup> ، وَجَاقِلَ الْضَّرَعَ ، وَمَدْحَرَجَ الْبَعَر<sup>(٤)</sup>

وَكَانَتِ الْفَرَسُ تَكَبِّسُ فِي كُلِّ مائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً شَهْرًا ، وَإِنَّمَا أَخْرَوُهَا كَبَسَ الْفَرَسَ  
ذَلِكَ إِلَى مائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً ، لَأَنَّ أَيَامَهُمْ كَانَتْ سُعُودًا وَنَحْوَسًا—فَكَرِهُوا  
أَنْ يَكْبُسُوا فِي كُلِّ أَرْبِعِ سَنِينَ يَوْمًا ، فَتَنَقَّلَ بِذَلِكَ أَيَامَ السَّعُودِ إِلَى أَيَامَ  
النَّحْوَسِ ، وَلَا يَكُونُ النَّيْرُوز<sup>(٤)</sup> أَوْلَى يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

(١) فِي أَسْمَاءِ هَذِهِ الْأَيَّامِ اخْتَلَافٌ لِيْسَ بِالْيُسِيرِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَافِي ١ ، وَلَمْ نَتَبَهْ  
كَعَادَتِنَا عَلَى الاختلافِ الْوَاقِعِ فِي كُلِّ اسْمٍ اكْتَفَيْنَا بِهِذِهِ الإِشَارَةِ إِذْ كَنَا نَتَقَدَّمُ  
بِعَصْبَهَا مُحْرَفٍ عَنْ بَعْضِ

(٢) فِي ١ « وَقَالِبَ الْهَرَرَ »

(٣) فِي ١ « وَجَاقِلَ الطَّعْنَ وَمَزْحَرَجَ الْبَعَرَ »

(٤) فِي ١ « وَلَا يَكُونُ السَّرُورُ أَوْلَى يَوْمِ الشَّهْرِ »

## ذكر سف العرب وشهرها

وتسمية أيامها ولاليها

أسماء الشهور شهر الأهلة : أولها الحرم ، وأيامها ثلاثة وأربعة وخمسون يوماً ، تنقص عن السريانى أحد عشر يوماً وربع يوم ، فتفرق في كل ثلاثة وثلاثين سنة ؛ فتنسلخ تلك السنة العربية ، ولا يكون فيها نيروز ، وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاثة سنين شهراً وتسميه النسي [ وهو التأخير ] وقد ذم الله تبارك وتعالى فعلهم بقوله : (إنما النسي مزيدة في الكفر) ورسمت العرب الشهور فبدأت بالحرم ؛ لأنها أول السنة ، وإنما سنته الحرم لتعريفها الحرب والغارات فيه ، وصفر بالأسواق التي كانت بالمين تسمى الصفرية ، وكانتا يختارون منها ، ومن تخلف عنها هلك جوعاً ، وقال نابية ذبيان : إنني نهيت بنى ذبيان عن أفق وعن ترفةهم في كل أصغار <sup>إياء إلى</sup>  
<sup>النسى</sup> <sup>(١)</sup> وقيل : إنما سمي الصفر لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بمعرفتهم إلى الحرب ، وهو مأخذ من قولهم : صفرات الدار منهم ، إذا خلت ، وربع ، وربع ؛ لارتفاع الناس والدواب فيما ، فإن قيل : قد توجد الدواي ترتبع <sup>(٢)</sup> في غير هذا الوقت ، قيل : قد يمكن أن يكون هذا الاسم لزمهها في ذلك الوقت فاستمر تعريفهما بذلك مع انتقال الزمان واختلافه ، وجمادي ؛ وجمادي ؛ لم يجد الماء فيما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور ؛ لأنهم لم يعلموا أن الحر والبرد يدوران فتنتقل أوقات ذلك ، ورجب ؛ لخوفهم إياها ، يقال : رجبت الشيء ، إذا خفتة ، وأنشد :

(١) في « عن أفق » وفيها « وعن ترفةهم »

(٢) في « ترتفع في غير هذا »

## \* فلا يهْبِهَا ولا ترجبها \*

وشعبان ؟ لتشعبهم إلى مياههم وطلب الغارات ، ورمضان ؟ لشدة حر الرَّمَضَاء في ذلك الوقت ، والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره ، ولا يجوز أن يقال رمضان ، وإنما يقال : شهر رمضان ، وشوال ؟ لأن الإبل كانت تَشُول في ذلك الوقت يأذن بها [من شَهْوَة الضراب] ، تشاءمت به العرب ، ولذلك كرهت التزويج فيه ، وذو القعدة ؛ لعودتهم فيه عن الحرب والغارات ، وذو الحجة ؛ لأن الحج فيه .

وأشهر الحرم هي : الحرم ، ورجب ، وذو القعدة ، وذو الحجة . الأشهر الحرم

وأشهر الحج : شوال ، وذو القعدة ، وعشر من ذي الحجة ، والأيام شهر الحج المعلومات العشر ، والأيام المعدودات أيام التشريق ، والتبعيل باتفاق غير جائز إلا في اليوم الثالث من يوم النحر ، فدل ذلك على أن أولها ثالث يوم النحر ، ولو كان يوم النحر من المعدودات كان يوم التبعيل في ثلاثة أيام ، وهذا خلاف القرآن ؛ لإخبار الله تعالى أن التبعيل في يومين من المعدودات وإذا كانت المعدودات ما وصفنا صح أن المعلومات منها ، والتبعيل في يوم النحر ذبح في المعلومات لكونه منها .

ولا تمانع بين العرب أن يقول القائل «أتيتك في الشهر» ، والإيمان إنما كان في بعضه . و «جئتكم في اليوم» والمعنى في بعض أوقاته ، ولا يُصوم يوم النحر ، ولا يوم الفطر ، ولا أيام مني ، لفرضه ولا طوعه ؛ لنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ؛ ولم يخص فرضًا من طوع بالنهي ، فالواجب الامتناع على وصفنا .

وقد ذكر عن عقبة بن عامر أن النبي صلى الله عليه وسلم «نهى عن صيام ثلاثة أيام التشريق» وفي جميع ما ذكرنا من المعلومات والمعدودات والصيام في

أ أيام التشريق خلاف بين الناس ، وأ أيام التشريق أولها ثانى النحر ، وآخرها اليوم الثالث عشر من ذى الحجة [إلى العصر] .

**تسعة أيام التشريق**  
قال المسعودي : وقد اختلفت الناس في علة [تسميتها] أيام التشريق ، وهي أيام ميئ ولياليها ، فقالت طائفة : إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يذبحون الذبائح [يعنى] ويسرقون اللحم في الشمس ، وقال آخرون : إنما سميت أيام التشريق <sup>(١)</sup> لأن أهل مكة وغيرهم يتذربون من شرور في إلى أوطنهم ، وفيه قول آخر ، وهو أنها إنما سميت أيام التشريق <sup>(٢)</sup> لأنهم كانوا يخرجون يعني وغيرها كل زلفة إلى مصليات لهم في فضاء من الأرض فيسمونها المشارق ، واحدتها مشارق ، يسبحون ويدعون ، فسميت بذلك أيام التشريق ، وفيه قول آخر ، وهو أن طائفة ذعمت أنه مأخوذ من ذبح البهائم ، وهو التشريق <sup>(٣)</sup> ، و قالوا : إن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الصبحية بالشرق ، يعني المشتقة الأذنين بالطول ، فهى أيام التشريق ، وللناس في التشريق من أهل الآراء والنحل كلام كثير لا يحتمله كتابنا هذا وإنما ذكرنا ما أوردناه لتغليظ الكلام بنا إليه واتصاله بما قدمناه ، وإن كان كلاماً يلحق بالفقه .

**لأ أيام النحسات** والأيام النحسات : كل أربعاء يوافق أربعاء من الشهر ، مثل أربع خلون [وأربع عشرة خلت ، وأربع عشرة بقيت] وأربع وعشرين ، وأربع بقين .  
**سماه الأيام عند العرب قدما** وأما أيام الأيام فأولها الأحد ، وإنما سمى بذلك لأنه أول يوم خلقه الله من الزمان ، وبذلك نطقت التوراة ، وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب ما في الأيام من بدء الخلق ، والاثنين ، وسمى لأنه ثان ، والثلاثاء ، وسي لأنه ثالث ، والأربعاء لأنه رابع ، والخميس لأنه الخامس ، والجمعة لأن الخلق اجتمعوا فيه ، والسبت لأن الخلق اقطع فيه [وخلق في آخره آدم] : وهو

(١) ما بين المعقدين ساقط من

(٢) في آه وهو الشرق ،

مأخذ من قولهم : نعل سبْتَيَّة ، إذا كانت مقطوعة الشعر ، ويقال : سَبَتَ شعره ، إذا قطعه ، وكانت العرب تسميه في الجاهلية : الأَحَدُ أَوْلَى ، والاثْنَيْنِ أَهْوَنْ ، والثَّلَاثَةِ جَبَارْ ، وَالْأَرْبَاعَ دِبَارْ ، وَالْمُنْتَسِ مؤْنسْ ، والجَمْعَةِ عَرْوَةَ ، والسبت شيار [ قال شاعر ] :

أَوْمَلْ أَنْ أَعِيشْ وَأَنْ يُومِي بِأَوْلَى أَوْ بِأَهْوَنْ أَوْ جَبَارْ  
أَوْ الْمَرْدِي دِبَارْ ، فَإِنْ أَفْتَهْ فَؤَنْسْ أَوْ عَرْوَةَ أَوْ شِيَارْ ]

وكانوا يسمون الشهور : المُحْرَم ناتق ، وصفر ثقيل ، ثم طليق ، ناجر ، أسماء الشهور  
أَسْلَحَ (١) أَمْبَحَ (٢) ، أَحَلَكَ ، كَسْعَ ، زَاهِرَ ، بَرْكَ (٣) ، حَرْفَ ، نَعْسَ ،  
عَدَ العَرَبَ وهو ذو الحجة .

وقد اختلف العرب في أسماء الأزمنة [ الأربعة ] : فزعمت طائفة منها أن الأزمنة الأربعة  
أوْلَاهَا الْوَسْمِيَّ ، وهو الخريف ، ثم الشتاء ، ثم الصيف ، ثم القَشْشَ ، ومنهم  
[ من ] يَعْدُ الأول من فصول السنة الربع ، وهو الأَشْهَرُ والأَمْ ، والعرب  
تقول : خَرَفَنَا في بلد كذا ، وشَتَوْنَا في بلد كذا ، وترَبَعْنَا في بلد كذا ،  
وصِنَنَا في بلد كذا .

وشهرور العرب ليست مرتبة على فصول السنة [ ولا على حساب سنة شهر الروم  
الشمس ] بل المُحْرَم وغيره من الشهور العربية قد يقع تارة في الربع وتارة مرسومة على  
فصل السنة دون شهر في غيره من فصول السنة .

شهرور الروم مرسومة على ما يوافق فصول السنة التي تقطع فيها الشمس بروج  
الملائكة عن آخرها ، ومقادير أيام كل شهر منها ولاليه في الطول والقصر وظهور  
ما يظهر فيه من النجوم الثابتة للأبرصار واستثار ما يستتر منها على عمر المدهور والسنين  
وهي اثنا عشر شهراً على حسب ما ذكرنا أن أولها شرين إلى أول يولى؛ فكل فصل  
من السنة أربعة أشهر معلومة (٤) من هذه الأثنى عشر شهراً غير حائل ولو لامتنقلة

(١) في ب « صالح »

(٤). كذا ، ولعله « ثلاثة شهور »

(٢) في ب « منج »

(٣) في ب « بريط »

انتقال الشهور العربية ، ولكل برج منها شهر ، فأيلول وتشرين وتشرين  
لسلطان السوداء ، وكانون وشباط لسلطان البلغم ، وأذار ونيسان وأيار  
لسلطان الدم ، وحزيران وتموز وآب لسلطان الصفراء ، فأيلول لبرج السنبلة  
وتشرين الأول لبرج الميزان ، وتشرين الآخر لبرج العقرب ، وكانون الأول  
برجه القوس ، وكانون الآخر برجه الجدُّى ، وشباط برجه الدَّلو ، وأذار برجه  
الحوت ، ونيسان برجه الجمل ، وأيار برجه الثور ، وحزيران برجه الجوزاء ،  
وتموز برجه السرطان ، وآب برجه الأسد .

قال المسعودي : وسند ذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملة من الكلام  
في الطبائع وفصول السنة ، وما يلامِم ذلك من المآكل والمشارب وغير ذلك  
ما لحق بهذا الباب ، إن شاء الله تعالى ، والله ولي التوفيق .

### ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية وغيرها

كانت العرب تخبر عن القمر في كل ليلة [من الشهور] على حسب ما هو به من النصائح غيرها على طريق المقالة والجواب ؛ فنقول : قيل للقمر : ما أنت ابن ليلة ؟ قال : رضاع سخيلة ، حن أهلها برميلا ، قيل : فما أنت اليلتين ؟ قال : حديث أمتين ، ذو آئٍ إفلاك و مَيْنَ (١) ، قيل : فما أنت ثلاثة ؟ قال : حديث فتيات ، يجتمعن من شتات وقيل : قليل الثبات (٢) ، قيل فما أنت لأربع ؟ قال : غنم مرتع ، غير جائع ولا مرض (٣) قيل : فما أنت ثميس ؟ قال : حديث وأنس ، قيل : فما أنت است ؟ قال : سِرَوْبَت ، قيل : فما أنت لسبع ؟ قال : تصغرى الشفع ، وقيل : دلجة (٤) الضبع قيل : فما أنت لثمان ؟ قال : قر أصحابان ، وقيل : رغيف اقتسمه أخوان ، قيل فما أنت لتسع ؟ قال : تلتقطى الجرع ، قيل : فما أنت لعشر ؟ قال : محق للفجر ، قيل : فما أنت لإحدى عشرة ؟ قال : أرَى مسأة وأرَى بكرة ، وقيل : فما أنت لاثنتي عشرة ؟ قال : موفق لاسير في البدو والحضر ، قيل : فما أنت لثلاث عشرة ؟ قال : قر باهر ، يُعشى عين الناظر ، قيل : فما أنت لأربع عشرة ؟ قال : مقبل الشباب ، أضى ، بين السحاب (٥) ، قيل : فما أنت ثميس عشرة ؟ قال : تم التام ونفت الأ أيام ، قيل : فما أنت لست عشرة ؟ قال : ناقص الخلق ، في الترب والشرق ، قيل : فما أنت لسبعين عشرة ؟ قال : ركب القير الفقر ، قيل : فما أنت لثمان عشرة ؟ قال : قليل البقاء ، سريع الفنا ، قيل : فما أنت لتسع عشرة ؟ قال : بطىء الطلوع ، من الخشوع ، قيل : فما أنت لعشرين ؟ قال : أطام سحرة ، وأرَى بكرة ، قيل : فما أنت لإحدى وعشرين ؟ قال : لا أطيل السرى ، إلا ريثما

(١) في ب « حديث مشيق ، ذو أفل ونيق » .

(٢) في ا « وقيل : قليل الليلات » (٣) في ا « عتمة ربيع غير رابع ولا مرتع » (٤) في ب « قال : نصف في السبع ، وقيل : حلبة للضبع »

(٥) في ا « أضى مثل السحاب »

أرى ، قيل : فما أنت لاثتين وعشرين ؟ قال : مسفع خطب ، وليث حرب ،  
 قيل : فما أنت لثلاث وعشرين ؟ قال : كالقبس ، أطلع في الفلس ، قيل :  
 فما أنت لأربع وعشرين ؟ قال : أطلع في قسمة ، ولا أجل ظلمة ، قيل :  
 فما أنت لخمس وعشرين ؟ قال : أنا في تلك الليالي ، لا قمر ولا هلال ، قيل :  
 فما أنت لست وعشرين ؟ قال : دنا الأجل ، وانقطع الأمل ، قيل : فما أنت  
 لسبع وعشرين ؟ قال : دنا مادنا ، فليس في من سننا ، قيل : فما أنت لثمان  
 وعشرين ؟ قال : أطلع بكرًا ، ولا أرى ظهراً ، قيل : فما أنت لتسعة وعشرين ؟  
 قال : أسبق شعاع الشمس ، ولا أطيل الجلس ، قيل : فما أنت لثلاثين ؟  
 قال : [هلال] مستقبل سبيع الأفل .

وكلت العرب تسمى الثلاث الأولى من ليالي الشهر ، فتقول : ثلاثة غرر ،  
 والثلاث التي تليها ثلاثة سمر ، والثلاث التي تليها ثلاثة زهر ، والثلاث التي  
 تليها ثلاثة درر ، والثلاث التي تليها ثلاثة قمر ، وثلاث يص ، وتقول في النصف  
 الثاني من الشهر في الثلاث الأولى : ثلاثة درع ، وفي الثلاث التي تليها ثلاثة ظلم ،  
 وفي الثلاث التي تليها ثلاثة حناديس ، وفي الثلاث التي تليها ثلاثة دواري ،  
 وفي الثلاث التي تليها ثلاثة محاف ، وقيل في وجه آخر من الروايات : إنه  
 يقال لليالي الشهر : ثلاثة هليل ، وثلاث قمر ، وست نهل [وثلاث يص] ،  
 وثلاث درع ، وثلاث بهم<sup>(١)</sup> ، وست حناديس ، وليلتان داريتان<sup>(٢)</sup> ،  
 وليلة مخاقي .

قال السعدي : فأما ما ذهب إليه العرب في تسمية القمر فإنها تسميه في  
 ليلة طوعه هلالا ، وما لم يستدر فهو هلال ، ثم تسميه قمراً إذا ما استدار ،  
 وإذا ما حجر وأضاء فهو قير ، قال شاعرهم<sup>(٣)</sup> :

تقسيم الليالي  
ثلاثة وثلاثة  
واسم كل ثلاثة

أسماء الملائكة  
والليالي

(١) في اهنا «وثلاث ظلم» (٢) وفي ا «وليلتان داريتان»

(٣) في ا «قال عمرو بن أبي ربيعة» وصوابه عمر بن أبي ربيعة .

وَقَمِيرَ بَدَا ابْنَ خَمْسٍ وَعَشْرِيْنِ نَاهِيْا لَهُ قَالَتِ الْفَتَّانَانُ قَوْمًا  
ثُمَّ يَسْتَوِي لِثَلَاثَ عَشْرَةَ مِنْهُ ، وَهِيَ لَيْلَةُ السُّوَاءِ ، ثُمَّ لَيْلَةُ الْبَدْرِ لِأَرْبَعَ  
عَشْرَةَ ، وَيَقَالُ : غَلَامٌ بَدْرٌ ، إِذَا امْتَلَأَ شَبَابًا قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِمْ ، وَيَقَالُ : عَيْنٌ  
حَدْرَةٌ بَدْرَةٌ<sup>(١)</sup> ، إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً كَعِنَ الْفَرْسِ ، وَاللَّيَالِيَّ الْبَيْضُ لَيْلَةُ ثَلَاثَ  
عَشْرَةَ وَأَرْبَعَ عَشْرَةَ وَخَمْسَ عَشْرَةَ ، وَاللَّيَالِيَّ الدُّرْعُ هُنَّ الَّتِي تَسْوُدُ صَدُورُهَا  
وَتَبَيْضُ سَأْرِهَا ، وَالْمَحَاقُ إِذَا مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الْشَّمْسُ ، وَالسَّوَادُ حِينَ يَسْتَرُ  
فِي كُوْنِ خَلْفِ الْشَّمْسِ ، وَيَقَالُ : قَدْ حَجَرَ الْقَمَرُ ، إِذَا اسْتَدَارَ بِخَطْرِيقٍ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَنْلَظُ ، وَيَقَالُ : أَفْتَقَ [الْقَمَرُ] إِذَا أَصَابَتْهُ فَرْجَةٌ مِنَ السَّحَابِ نَفْرَجٌ  
[وَأَفْتَقَ عَلَيْنَا فَأَبْصَرْنَا الطَّرِيقَ]<sup>(٢)</sup> ، وَكُلُّ سَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ حِنْدِسٌ ، وَاللَّيَالِيَّ  
الزُّهْرُ الْلَّيَالِيَّ الْبَيْضُ [وَالْمَزْهَرَةُ : الْبَيْاضُ] وَاللَّهُ الْمُوْقَنُ لِلصَّوَابِ .

(١) فِي بِ « عَيْنٌ حَدْرَةٌ قَرْةٌ »

(٢) زِيَادَةٌ فِي بِ وَحْدَهَا .

## ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم

وَعُجِّلَ مَا قِيلَ فِي ذَلِكَ  
وَغَيْرَ ذَلِكَ مَا لَحِقَ بِهَذَا الْبَابِ

[ قال المسعودي ] :

ذهب الحكاء جمِيعاً من اليونانيين وغيرهم إلى أن أفعال القمر في الجواهر التي قلنا<sup>(١)</sup> عظيمة، إلا أنها أقصر من أفعال الشمس، وهو الثاني بعدها، وذلك أن الشهور به تكون ، وعلى حسب حركته يجري أمرها ، وأفعاله ترى أعظم وأوئل في حيوان البحر خاصة ، وهو ينبع النبات وغيره ، ويعظم البحار<sup>(٢)</sup>، ويسمن الحيوان ، ويلزم النساء الطمث أزماناً محدودة .

**صور الجنين** قال المسعودي رحمه الله : وقد تنازع الناس في كيفية تصور الجنين في الرحم .  
**في الرحم** فذهب قوم من أهل القدم إلى أن في المني قوة تصور الجنين إما منه ، وإما من دم الطمث .

وذهب قوم إلى أن في الرحم قالياً يتصور فيه الجنين ، وقد ذكر جالينوس في كتابه عن بقراط أن مقام المني مقام الفاعل والملقوع في تصور الجنين .  
وقال صاحب النطق : إن ذلك بمنزلة الفاعل ، وإن الجنين يتصور في دم الطمث من المني ، قال : ولمن يعطى الدم مثل الحركة ، ثم يستحيل ريحًا فيخرج من الرحم ، وزعم جالينوس أن الجنين يكون من المني ، وقد يجذب<sup>(٣)</sup> إليه الدم الذي هو الطمث ، والروح من العروق والشريانات فيكون من المني ، ومن ذلك الدم الذي يجذبه ، ومن الريح الذي تصير إليه من الشريانات . قال : وكون الجنين بمنزلة كون النبات ، والطبيعة تصوره من المني والدم ، وتفعل الطبيعة في الجنين ما تفعله في النبات .

(١) في ا « التي قلنا »

(٢) في ا « ويعظم البحار »

(٣) في ب « وقد يحدث »

لأن بزر النبات يحتاج إلى أرض لينال منها مايقتضى به ، فالجنين إلى الرحم ، والنبات يرسل عروقه من الأصول ليجذب بها [ من الأرض غذاءه ، والجنين في المشيمة شريانات ، والعروق نظير ذلك ]<sup>(١)</sup> وهي أصول الجنين ، وبزر النبات ينبت منه سوق ، ومن السوق أغصان كبار ، ثم من هذه الأغصان أغصان أخرى تتفرع أولا حتى تنتهي إلى الأقصى ، ونظير ذلك يوجد في الجنين ؟ فتجد السوق<sup>(٢)</sup> في بدئه ثلاثة من كل واحد من الأغصان الأصول وهي : الشريان الأعظم ، والعرق الأجوف ، والنخاع ، ثم تجد كل واحد من هذه تتشعب منه شعب كالأغصان المنقسمة إلى أغصان آخر حتى يتنهى إلى الأطراف ، ثم قال بعد ذلك : إن الذي هو المحرك لنفسه ، وإن الجنين يكون من الرجل والمرأة ودم الطمث .

وحكى جالينوس عن أنيدقلس<sup>(٣)</sup> أن أجزاء الولد منقسمة في مني الذكر والأنتي وأن شهوة الجماع تسوق هذه الأجزاء إلى الالتحام<sup>(٤)</sup> ، وهذا موجود في كتاب أنيدقلس<sup>(٥)</sup> الكبير وفيها ذكره من مذهبه في كيفية تركيب العالم واتصال النفس بعالمها وغير ذلك .

وقد ذهب قوم من أهل القدم إلى أن ذلك هو أجزاء تخرج من أعضاء الإنسان لطيفة من جنس سائر أعضاء الإنسان ، فتنصب في الرحم ، فيتغذى منه وينمو ، فيكون من ذلك الجنين .

ومنهم من رأى أن هذه الأجزاء الواردة من سائر أعضاء الذكر تقارب بهما واد يشبه الولد أباه من الرحم ومن ماء المرأة عند اجتماعهما فيكون الجنين من ذلك ؟ فمن ذلك صار الولد يشبه أبياه في الأغلب من سائر الأعضاء ويشاكله وأهل بيته أية ، ولهذا وقع الشبه بين البنين والآباء في الأغلب من تشابه الأعضاء ، ومن هنا أدركت التامةُ الحاق النسب عند الشبه والشيك في النسب ، وذلك على قول من رأى

(١) ز يادة في ب (٢) في ب « قتجد العرق »

(٣) في ب « عن أبيه بليس »

(٤) في ب « تسق هذه الأجزاء إلى أن لا ينام »

إلحاق النسب بالقيافة من الفقهاء<sup>(١)</sup> ، وقد تقدم الكلام في هذا المعنى فيما خالف من هذا الكتاب في باب القيافة .

وللناس في كيفية تصوّر الجنين في الرحم وما يدؤه وما ينصلّه وكيفية تقبّله من النطفة إلى العلقة ومن العلقة إلى المضفة إلى استكمال شكله كلام كثير : منهم أصحاب الائتنين<sup>(٢)</sup> وغيرهم من تقدم وتأخر ، أعرضنا عن ذكر ذلك ؛ إذ كان فيه خروج عنا إليه قصدنا في هذا الباب .

قال المسعودي رحمه الله : والذى يقضى على سائر ما تقدم وصفه ويقطع علم العقول عنده ، وهو ما أخبر به البارى عن وجل في كتابه بقوله : (هو الذى يصوركم في الأرحام كيف يشاء ، لا إله إلا هو العزيز الحكيم) ولم يخبر عن كيفية [وقوع] ذلك وما سبب مواده ، بل استأثر [بعلمه ، وأبدى] الدلالة بظهور حكته [دالة على توحيده وإتقانه لما أظهر لعباده من حكته] ثم أخبر عن البدأ الذى خلقهم منه فقال : (يا أيها الناس إنما خلقناكم من وأثني) وقال عن وجل : (يا أيها الناس إن كنتم في ريب منبعث فإنما خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من عاتقة ثم من مضفة مخلقة وغير مخلقة ؛ لنبين لكم ونترى في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ، ثم نخرجكم طفلاً ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنكم من يتوفى ، ومنكم من يرد إلى أرذل العمر — الآية) .

قال المسعودي : وللناس من سلف من الأوائل وخلف من الشرعيين كلام تأثير التيرين كثير في كيفية أفعال التيرين وتأثير هاتي هذا العالم ، وما قالوه في ذلك ، وما خصوا به كل واحد منها وأفراده ، وما ذهبوا إليه من فعل الثاني منها وهو القمر وما يظهر من تأثيره في الجزء والمدى بحر الصين [والهند] والخليج واليابس على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب ، وكذلك فعله في المعادن وأدمغة الحيوان [والبيض] وسائر

(٢) في ب «منهم أصحاب الائتنين»

(١) في ب «من القيافة»

النبات ، وما يظهر من الزيادات فيه عند امتلاءه ، والنقص عند نقصانه ، وما يكون من بحرانات المرضى في اليوم السابع من العلة ، والرابع عشر والحادي والعشرين [والثامن والعشرين]<sup>(١)</sup> لأن للقمر أربعة أشكال هي أثبتت صوره ، فيه شكل التنصيف ، وشكل التام ، وشكل التنصيف عن<sup>(٢)</sup> التام ، وشكل المخاقي ، ولكل شكل من هذه سبعة أيام ؛ لأنه في سبع ليالى يتنصف ، وفي الرابعة عشرة يتم ، وفي الحادية والعشرين يتنصف ، وفي الثامنة والعشرين ينمحق ، فـ في كذلك البحريات ، وعند هذه الطائفة يصح في السابعة والرابع عشر والحادي والعشرين [والثامن والعشرين] ويصح أيضاً في تصنيفات هذه ؛ إذ كانت هذه الأشكال أثبتت أشكال الشيء المقسم ، وقد خالف هؤلاء خاق [كثير] من ذهب إلى غير هذا القول ، وأن ذلك من قبل الأخلاط ، وغير ذلك من الطبائع الأربع ، وغيرها مما قد أتبنا على إيضاحه في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف» وفي كتاب «المبادي والتراكيب» وغير ذلك في كيفية تأثير الشمس والقمر .

وأما الدليل على أن السماء على مثال الكرة وتدويرها بجمع ما فيها من كروية السماء الكواكب كدورة الكرة ، وأن الأرض يحيط جميع أجزائها من البر والبحر والأرض على مثال الكرة ، وأن كرة الأرض مبنية في وسط السماء كالمركب<sup>(٣)</sup> ، وقدرها عند قدر السماء قدر النقطة في الدائرة صفراءً ، ووصف الربع المسكون من الأرض ، وما يعرض فيه من دور الفلك ، واختلاف الليل والنهار [ووصف خواص هذا الربع المسكون من الأرض] ووصف الموضع التي تطلع الشمس فيها شهوراً لا تقرب ، وتغرب شهوراً لا تطلع ، فقد أتبنا على وصف جميع ذلك ، وما اتضحت عليه وانتصب من البراهين ، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب «أخبار الزمان» وما أوضحنا فيه من هيئة الأفلاك

(١) زيادة في ب وحدها (٢) في ب «عند التام»

(٣) في ب «كالكرة»

والكواكب ، وأن الأرض مع ما وصفنا تدويرها موضوعة في جوف الفلك كالمُحَمَّة في البيضة ، والنسيم جاذب أيضًا لما في أبدان الخلق من الخفة ، والأرض جاذبة لما في أجسادهم من الثقل ؟ إذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب بطبيعة الحديد ، وأن الأرض مقسمة نصفين ، وبينهما خط الاستواء ، وهو [بين] المشرق إلى المغرب [وهذا عندهم هو طول الأرض ؛ لأنَّه أكبر خط في كُرة الأرض] كما أن منطقة البروج أكبر خط في الفلك ، وعرض الأرض من القطب الجنوبي [إلى القطب الشمالي] الذي تدور حوله بنا نعشٌ ، وأن استدارة الأرض في خط الاستواء ست وثلاثون درجة ، والدرجة خمسة وعشرون فرسخًا ، والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع ، والذراع اثنان وأربعون أصبعاً ، والأصبحت حبات [وتسعمان<sup>(١)</sup> مصفوفة بعضها إلى بعض ، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومباديء الأنهر مقدار الميل والذراع الأسود ، وإنما نذكر في كل موضع من هذا الكتاب ما يسعن لنا ونجده في كتب الناس ؛ فتنقل ذلك عنهم على ما وجدناه في كتبهم ، لا أنا نقطع على صحته ؛ إذ كان ما يذهب إليه في مقدار الميل من الأذرع ، والذراع من الأصابع ، هو ما يبناه آنفًا في باب ذكر الأرض والبحار .

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة ، واستدارتها عارضًا مثل ذلك ، وزعم هؤلاء أن العمارَة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة ، وأن الباقي قد عمه البحر<sup>(٢)</sup> الكبير ، وأن الخلق على [الربع] الشمالي من الأرض ، والربع الجنوبي خراب لشدة الحر فيه ، والنصف الباقي من الأرض لا ساكن فيه ، وكل ربع من الشمالي والجنوب سبعة أقاليم ، وقد ذكرناها فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأقاليم السبعة ، وأن عدد

(١) لا توجد هذه الكلمة في ١ (٢) في ١ « قد غمره البحر الكبير »

المدن عند صاحب<sup>(١)</sup> كتاب الجغرافيا أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة ، فاما قبلة [أهل] المشرق والمغرب والشيم والجنوبي<sup>(٢)</sup> ، فقد ذكرنا جلا من ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» .

وقد حرر<sup>(٣)</sup> ذلك في كتابه أبو حنيفة الدينوري ، وقد سلب ذلك ابن قتيبة ونقله إلى كتبه بقلا ، وجعله عن نفسه ، وقد فعل ذلك في كثير من مكتبة أبي حنيفة الدينوري . هذا ، وكان أبو حنيفة هذا ذا محل من العلم كبير ، ولبطايموس في كتاب الحسطي ، وغيره من تقدم ، ثم لمن طرأ بعد ظهور الإسلام — مثل скندى ، وابن النجم<sup>(٤)</sup> ، وأحمد بن الطيب ، وما شاء الله ، وأبي معشر ، والخوارزمي<sup>(٥)</sup> ، ومحمد بن كثير الفرغانى ، فيما ذكره في كتابه الفصول<sup>(٦)</sup> الثلاثين ، وثابت بن قرحة ، والتبريزى<sup>(٧)</sup> ، ومحمد بن جابر البتاني ، وغير هؤلاء من قد عنى بعلوم الهيئة — علوم كثيرة في هذا المنهى ، وإنما نقل من ذلك إلى هذا الكتاب لمعاً ؛ طلباً للاختصار والإيجاز ، وبالله التوفيق .

(١) في ا « على عهد صاحب كتاب جغرافيا »

(٢) في ا « والجدى » (٣) في ا « وقد جرد ذلك » محرفا

(٤) في ا « وبنى النجم » (٥) في ا « وأبي معشر الخوارزمي »

(٦) في ب « في كتابه في الأصول الثلاثين »

(٧) في ب « والسديدى »

### ذكر أرباع العالم ، والطباائع

وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب والتيمين والجنوبي<sup>(١)</sup>  
والأهوية ، وغير ذلك من سلطان الكواكب  
وما لحق بهذا الباب [واتصل بهذا المعنى]

الطبائع الأربع [ قال المسعودي ] فاما الطباائع الأربع: الأرض، فالنار حارة يابسة [ وهي الطبيعة الأولى] و الطبيعة الثانية: باردة رطبة، وهي الماء، و الطبيعة الثالثة: الهواء، وهو حار رطب ، والطبيعة الرابعة : وهي باردة يابسة ؟ فاثنتان [ منها ] تذهبان الصعداء ، وما : النار ، والهواء ، واثنتان ترسخان سفلاء ، وما : الأرض، والماء والعالم أربعة أجزاء؛ فالمشرق الرابع الأول، وجميع ما فيه حار رطب [ مثل ] الهواء والدم ، وهذا الرابع<sup>(٢)</sup> ريحه الجنوب ، وله من الساعات الأولى والثانية والثالثة، وله من قوى البدن قوة الطبيعة الماضية<sup>(٣)</sup> ، ومن المذاقات حظه الحلاوة ، وله من الكواكب : القمر ، والزهرة ، وله من البروج : الحمل ، والثور ، والجوزاء . والحكماء [ في هذا ] خطب طويل في وصف هذه الأربع منها جمل<sup>(٤)</sup> فيما مضى وما يأتي . والمنrub : وهو الرابع الثاني ، وجميع ما فيه بارد رطب [ مثل ] الماء والباغم<sup>(٥)</sup> ، والشباء ، ورياحه : الدبور ، وله من الساعات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة ، وله من المذاقات : الملح ، وما شابه ذلك ، وله من القوى : القوة الدافعة ، وله من الكواكب : المشترى ، وعطارد ، ومن البروج : الجدى، والدلو ، والحوت . والجزء الثالث<sup>(٦)</sup>: التيمين ، وجميع ما فيه حار يابس [ مثل ] المرة الصفراء . والصيف ، وريحه : الصبا ، وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار . وله من قوى البدن

(١) في ا « والجدى » (٢) في ا « والربع ريحه الجنوب »

(٣) في ا « وله من قوى البدن قوة الماضيه »

(٤) في ب « هذه جمل منها ما مضى وما يأتي »

(٥) في ب « رطب الماء والبن في الشباء » (٦) في ا « وهو الربع الثالث »

القوة النفسانية والحيوانية ، وله من المذاقات : المرارة ، وله من الكواكب : المريخ ، والشمس ، ومن البروج : السرطان ، والسبنلة ، والميزان<sup>(١)</sup> ، والجزء الرابع هو الجنوبي ، وجميع ما فيه بارد يابس ، مثل الأرض [ولمدة السوداء ، والثريف ] [وريحه الشمال] وله من الساعات : السابعة والتاسمة والتاسعة ، وله من قوى البدن القوة الماسكة ، ومن [الطعموم و] المذاقات : العقص ، وله من الكواكب : زحل ، وله من البروج : الميزان ، والقرب ، والقوس ، والأرض بعد ما وصفناه [تهاياً] في الهيئة ، وتحتفل في التأثير على مقدار الخطوط ، فإذا بعد الخط كان التأثير بخلاف ما هو إذا قرب ؟ لموجيات متنافية متغيرة ، وأفضل الموضع من المسكون مانظر الشمس ضوء شعاعها إليه ، وإلى الإقليم الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوه وارتفاع كدره ؛ لأن شعاع الشمس يهبط متساويا إلى هذا الموضع وهو العراق .

قال المسعودي : والموضع التي لا تسكن عند هذه الطائفة = مت السكني علة عدم سكى لعلتين : إيجادها إفراط الحر وإحرار الشمس وكثرة توافر شعاعها على تلك بعض الأرضين [حتى قد] جعلتها كلسية<sup>(٢)</sup> وأغاضت مياهها لكثرة التشريف ، والعلة الأخرى بعده الشمس عن الإقليم ، وارتفاعها عن حوزته ، فاكتفى تلك الأرضين البرد ، واستولى عليها القر والجند<sup>(٣)</sup> ، فزاد إفراط البرد في الجو حتى أزال حسن الاعتدال ورفع فضيلة النشف ، فلم تلبث الحرارة في الأجسام ، ولم تظهر الرطوبة في إناء الحيوان هناك ؟ فصارت تلك البلاد قاعا صفصاما من الحيوان والنبات ، وهذه البلدان التي ترها مفرطة الحرارة والبرودة هي تناسب ما ذكرنا من هذه الديار البلاع .

ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقشه<sup>(٤)</sup> وعوذه جديداً، وذكروا أن السلطان في هذا الوقت السبنلة [ وهو سبعة آلاف سنة ، وذلك عمر هذا العالم البشري ، وقد ساعد السبنلة ] المسترى في التدبیر ، وأن نهاية العالم في كثرة

(١) في ا «السرطان والأسد والسبنلة والجدى»

(٢) في ب «جعلتها يابسة» (٣) في ب «والجند»

(٤) في ا «ونقضه»

قطع الكوكب المدبر المسافة التامة بالقوى ، فإذا استكمل قطع<sup>(١)</sup> المسافة التي ذكروها [في الفلك] فهناك يقع النفاد ويكون الدُّثُور بالعالم، والكوكب إذا كات ملها من كُرّ دَوْر عاد التدبير إلى الأول منها ، وعادت أشخاص كل عالم وصورهم اجتماع المواد التي كانت لها في حال<sup>(٢)</sup> حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه ، وهكذا عند هؤلاء يجري شأن العالم سرداً .

وزعموا أن سلطان الحمل اثنا عشر ألف سنة [سلطان الثور إحدى عشرة ألف سنة ، سلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة ، سلطان السرطان تسعة آلاف سنة ، سلطان الأسد ثانية ألف سنة ، سلطان السبنيلية سبعة آلاف سنة ، سلطان الميزان ستة آلاف سنة ] سلطان العقرب خمسة آلاف سنة [سلطان القوس أربعة آلاف سنة] سلطان الجدي ثلاثة آلاف سنة ، سلطان الدلو ألفاً سنة [سلطان الحوت ألف سنة ، فجميع ذلك ثنائية وسبعين ألف سنة] وعند ذلك هو انتصاف العالم وتفض ما فيه ورجوعه إلى كونه .

وتكلم هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خلق [الله] آدم واستخلافه في الأرض ، وأن المتولى لهم كوكب من الكواكب الناريه . وتتكلم كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصalam إلى البروج الجنوبيه وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوباً والجنوب شمالاً ، وتحول العامر غامر أو الغامر عامراً ، على حسب ما ذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف».

وقد ذهب [غير] هؤلاء من تقدم من الأوائل [إلى] أن التي وجد بهاسائر الموجودات كالأول والثانية والثالث على قدر صرائبها [في العقل] النفس والصورة والهليولي ، وأنها المبادئ على حسب ما رتبناه وقدمناه في كتاب «الزلف» فما عدا ما وصفنا به الأجسام ، وأجناسها ستة : الجسم السماوي [والجسم الأرضي] والحيوان الناطق ، والحيوان غير الناطق ، والنبات ، والأجسام الحجرية وهي المعدنية ، والأستقصيات الأربع وهي النار والهواء والماء والأرض ..

(١) في بـ «استكمل وبلغ المسافة» (٢) في بـ في حد حركة تأثير الكوكب»

هذه سلطان  
الكوكب

أجناس  
الاجسام

وتكلام هؤلاء فيما يختص كل واحد بما ذكرنا مما لا يحتمله كتابنا هذا ؛  
إذ كان فيه خروج عن الفرض الميمم فيه ، وقد أتينا على بسط ذلك في .  
كتاب « الرؤس السبعية » ، في باب السياسة المدنية ، وعدد أجزائها وعللها  
الطبيعية »<sup>(١)</sup> وهل ملك تلك المدينة جزء من أحاجيها أو من غيرها ؟ وإليه  
نهاية أحاجيها على حسب ما ذكره فرفوريوس<sup>(٢)</sup> في كتابه في وصف مجازعة  
أفلاطون وأرسطاطاليين في ذلك .

فأما علة كون الشتاء بأرض المهدى الحالة التي يكون الصيف بها عندنا ، و[الحالة  
التي يكون فيها عندنا] الشتاء يكون الصيف عندهم<sup>(٣)</sup> فقد ذكرنا علة ذلك ووجه  
البرهان عليه ، وأن ذلك للشمس في قربها وبعدها ، وكذلك علة تكون السودان  
في بعض البقاع من الأرض دون بعض [وتفالفل شعورهم ، وغير ذلك من مشهور  
أوصافهم ، وعلة تكون البيضان في بعض البقاع دون بعض] وتفطر ألوان الصقالبة  
وشيفرتهم وصهوة شعورهم ، وما لحق التراث من استرخاء مفاصلهم وتعوج أسواهم<sup>(٤)</sup>  
ولين عظامهم حتى إن أحدهم ليرمي بالتشاب من خلف كرميه من قدامه فيصير  
وجهه قفاه وقفاه وجهه ؟ ومطاوعة قفارات الظهور لهم على ذلك ، وكون المرة  
في وجوههم عند تكامل الحرارة في الوجه على الأغلب من كونها وارتفاعها ؟ الغلبة  
البرد على أجسامهم ، وقد أتينا بمحمد الله على [شرح ذلك ؟ وما التنظم من الدلائل  
الدلالة على مصدق] ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا في هذه المعانى . القدم ذكرها .  
ولم ت تعرض لذكر مالم يصح عندنا في العالم وجوده حساً ولا خبراً قاطعاً العذر ولا  
دافعاً للريب ومزيلاً للشك كأخبار العامة في كون الننسناس ، وأن وجوههم على  
نصف وجوه الناس ، وأنهم ذوو أنبياء<sup>(٥)</sup> ، وقولهم في عنقاء مغرب . وقد زعم  
كثير من الناس أن الحيوان الناطق ثلاثة أجناس : ناس ، ونسناس ، ونسانس  
وهذا الحال من القول لأن الننسناس إنما وقع هذا الاسم على السفلة من الناس والرذائل

(١) في ب « وملتها الطبيعية » محرفاً (٢) في ب « فرقورنوس »

(٣) وقع في ب « وقد ذكرنا » والوجه في العربية أن يقول « وقد ذكرنا » وكذلك

وقع في ا (٤) في ب « سيقائهم » (٥) في ب « ذوو أباب »

وقد قال الحسن : ذهب الناس وبقي النسناس ، وقال الشاعر :

ذهب الناس فاستقلوا ، وصرنا خلنا في أراذل النسناس  
أراد به ما وصفنا : أى ذهب الناس وبقي مَنْ لا خير فيه .

الجن وقد ذهب كثير من الناس إلى أن الجن نوعان : أعلاهم وأشدhem الجن ،  
 وأنواعها [ وأخضفهم ] وأضعفهم الجن ، وأنشد الراجز :

\* مختلف سحرهم جن وجن \* <sup>(١)</sup>

وهذا التفصيل بين الجنسين من الجن لم يرد به خبر ، ولا صح به أثر ،  
 وإنما ذلك من توهם الأعراب على [ حسب ] ما يبناه آفًا .

النسناس وقد غلب على كثير من العوام الأخبار عن معرفة النسناس وصحّة وجوده  
في العالم كالأخبار عن وجود [ ه في ] الصين وغيرها من الملائكة النائية  
والأمصال. القافية فبعضهم يخبر عن وجودهم في المشرق ، وبعضهم في المغرب ،  
فأهل المشرق يذكرون كونها بالغرب ، وأهل المغرب يذكرون أنها بالشرق ،  
وكذلك كل صقع من البلاد يُشير سكانه <sup>(٢)</sup> إلى أن النسناس فيما بعد عنهم  
من البلاد ونأى من الديار .

وقد روى وفي ذلك خبراً مخرجه من طريق الآحاد أن ذلك في بلادحضرموت من  
[أرض] الشّجر، وهو ماذكره <sup>(٣)</sup> عبد الله بن [سعيد بن] كثير بن عفیر المصرى ،  
عن أبيه عن يعقوب بن الحارث بن نجيم <sup>(٤)</sup> ، عن شبيب بن شيبة بن الحارث  
التبّعى ، قال : قدست الشّجر فنزلت على رأسها <sup>(٥)</sup> ، فتناكرنا النسناس ، فقال:  
صيدوا لنا منها ، فلما أن رجعت إليه [مع بعض أعوانه المأهر بـين] إذا نابنسناس  
منها ، فقال لي النسناس : أنا بالله وبك ، قلت لهم : خلوه ، خلوه ، فلما حضر  
النداء قال : هل اصطدمت منها شيئاً ؟ قالوا : نعم ، ولكن خلاه ضيفك ، قال :

(١) في ب « مختلف سحرهم جن وجن » وليس بشيء أصلاً ، والتجزء —  
ومثله التجار : الأصل .

(٢) في ب « يسير سلطانه » (٣) في ب « ماذكرناه عن عبد الله بن كثير »

(٤) في ب « يعقوب بن حمرث بن خليم » (٥) في ا « على رئيسها »

استعدوا فإننا خارجون في قنَّصَةٍ ، فلما خرجنا إلى ذلك في السَّحْرِ<sup>(١)</sup> خرج منها واحد يدعوه وجهه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه ، ومثل الذي في صدره ، ومثل رجل الإنسان رجله ، وقد أظلَّ به كلبان ، وهو يقول :

الويل لى ما به دهانى  
دھری من المموم والأحزان  
ففا قليلاً أیها الكلبانِ  
واستمعا قولی وصدقانى<sup>(٢)</sup>  
إنكما حين تجارياني  
ألفيتانی حضرا عنانی<sup>(٣)</sup>  
لولا سبائى ما ملكتانی  
حتى توتا أو تفارقانی<sup>(٤)</sup>  
لست بمنوار ولا جبان  
ولا بنكس رعش الجنان  
لكن قضاء الملك الرحمن يُذلِّ ذا القوة والسلطان<sup>(٥)</sup>

قال : فالتقى به فأخذاه ، ويزعمون أنهم ذبحوا منها نسناً ، فقال زائل منها : سبحان الله ، ما أشد حرة دمه ! فذبحوه أيضاً ، فقال نسناس آخر من شجرة : كان ياكل السماق ، قال : فقالوا نسناس آخر خذوه ، فأخذوه وذبحوه ، فقالوا : لو سكت هذا لم يعلم بمكانه ، فقال نسناس من شجرة أخرى : أنا صحيت<sup>(٦)</sup> [ قالوا : نسناس ، خذوه ] فأخذوه [ فذبحوه ] فقال نسناس من شجرة أخرى : يا لسان احفظ رأسك ، فقالوا : نسناس خذوه ، فأخذوه ، وزعم من روى هذا الخبر أن المهرة تصطادها [ في بلادها ] وتأكلها .

قال المسعودي : ووجدت أهل الشَّعر من بلاد حضرموت وساحلها - وهي الأحساء مدينة على الشاطئ - من أرض الأحقاف ، وهي أرض الرمل وغيرها مما اتصل بهذه النذير من أرض العين وغيرها من عمان وأرض المهرة - يستطردون

(١) في ب « فلما خرجنا إلى ذلك السرح »    (٢) في ب « أیها الرکان »

(٣) في ا « حين تجارياني » وفي ب « حضرا عنانی » .

(٤) في ا « لو قشباي ما ملكتانی »

(٥) في ا « القدرة والسلطان »    (٦) في ا « أنا صحيت » .

أخبار النسناس إذا ما حدثوها ، ويتعجبون من وصفه ، ويتوهمون أنه بعض  
بقاع الأرض مقاد نأى عنهم وبعد ، كسماع غيرهم من أهل البلاد بذلك عنهم ،  
وهذا يدل على عدم كونه في العالم ، وإنما ذلك من هوس العامة واحتلاطها<sup>(١)</sup> ،  
كما وقع لهم في خبر عنقاء مغرب [ وهذا يدل على عدم كونه في العالم ] ورووا فيه  
حدثنا عزّ وله إلى ابن عباس ، ونحن لم نخل وجود النسناس والعنقاء وغير ذلك  
ما اتصل به بهذا النوع من الحيوان الفريب النادر في العالم من طريق العقل ؟  
فإن ذلك غير ممتنع في القدرة ، ولكن أحاجينا ذلك لأن الخبر القاطع للعدم لم يرد  
بصحة وجود ذلك في العالم ، وهذا باب داخل في حيز الممكن الجائز خارج عن  
باب الممتنع والواجب ، ويحمل هذه الأنواع من الحيوان النادر ذكرها كالنسناس  
والعنقاء والعرايد وما اتصل بهذا المعنى أن تكون أنواعاً من الحيوان آخر جتها  
الطبيعة من القوة إلى الفعل<sup>(٢)</sup> ولم تكنه ولم يتأت في الصنع<sup>(٣)</sup> كتأثيره في غيره  
من الحيوان ، فبقي شاداً فريداً متواحشاً نادراً في العالم طالباً للبقاء النائية من  
البرمائيات لسائر أنواع الحيوان من الناطقين وغيرهم ؛ للضدية التي فيه لغيره مما  
قد أحكمته الطبيعة ، وعدم الشاكلة والمناسبة التي بينه وبين غيره من أحجاس  
الحيوان وأنواعه ، على حسب ما قدمنا في باب الفيلان في ساف من هذا الكتاب ،  
وفي إلا كثار من هذا خروج عن الترضي الذي إليه قصدنا في هذا الكتاب .  
وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من الأخبار عن زعم أن التوكل  
أمر حنين بن إسحاق<sup>(٤)</sup> — أو غيره من أهل عصره من عني بهذا الشأن من  
الحكماء — أن يتأتى له وتحتال في حمل النسناس والعربد من أرض اليامامة ،  
وأن حنين<sup>(٥)</sup> حمل له شيئاً من ذلك ، وقد أتيتنا على شرح هذا  
الخبر فيمن أرسل إلى اليامامة في حمل العربد وإلى بلاد الشحر في حمل  
النسناس في كتابنا « أخبار الزمان » والله تعالى أعلم بصحة هذا الخبر ،

(١) في أ « وأختلطها »

(٢) في ب « من القدرة إلى الفعل »

(٣) في ب « ولم يتأت في الطبع »

(٤) في ب « حسين بن إسحاق » عرفا

وليس لنا في ذلك إلا النقل ، وأن نعزوه إلى راويه ، وهو المقلد بعلم ذلك فيما حكاه ورواه ؛ فننظمه على حسب ما يأتى لنا نظمه في الموضع المستحق له ، والله ولـى التوفيق برحمته .

وأما ما ذكره عن ابن عباس فهو خبر يتصل بخبر خالد بن سنان العبسى ، وقد تناولنا فيما سلف من هذا الكتاب بخبر خالد بن سنان العبسى ، وأنه ذكر أنه كان في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وذكرنا خبره مع النار وإطفائه لها .

**العنقاء** فلندرك الآن خبر العنقاء على حسب ما رواه ، فلا بد من إعادة خبر خالد لذكر [نا] العنقاء واتصال<sup>(١)</sup> الخبرين ، ونخرج هذه الأخبار كلها عن ابن عفيف .

حدث الحسن بن إبراهيم قال : حدثنا محمد بن عبد الله المروزى ، قال : حدثنا أسد ابن سعيد بن كثير بن عفيف [ عن أبيه عن جده كثير ، عن جد أبيه عفيف<sup>(٢)</sup> عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله خلق طائراً ففي زمان الأول من أحسن الطير ، وجعل فيه من كل حسنة<sup>(٣)</sup> قسطاً ، وخلق وجهه على مثال وجوه الناس ، وكان في أحنته كل لون حُسْنٍ من الرئيس ، وخلق له أربعة أجنبية من كل جانب منه ، وخلق له يدين فيها مخالف ، وله منقار على صفة منقار القتَّاب غليظ الأصل ، وجعل له أنتي<sup>(٤)</sup> على مثاله ، وسماهما بالعنقاء ، وأوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران : إني خلقت طائراً محبباً لخلقك هذه ذكرأ أو أنتي ، وجعلت رزقه في وحش بيت المقدس ، وآتستك بهما ! ليكونا ناماً فضلت بهما إسرائيل ، فلم يزالا يتنازلان حتى كثرا نسلهما ، وأدخل الله مومي وبني إسرائيل في التيه فكثروا فيه الأربعين سنة حتى مات موسى وهرون في التيه وجميع من كان مع موسى من

(١) في ب « واتساع الخبرين » .

(٢) في ب « أسد بن سعيد بن كثير عن ابن عفيف عن عكرمة » ووقع الإسناد فيها يأتي كما ذكرناه هنا موافقاً لما في أ .

(٣) في ب « من كل جنس » . (٤) في ب « أبناء على مثاله ، وسماهما » . (٥) ١٠ — مروج النصب ٢ .

بني إسرائيل ، وكانوا سبعة ألف ، وخلفهم نسلهم في التيه ، ثم أخر جهنم الله تعالى من التيه مع يوشع بن نون تلميذ موسى ووصيه ، فانتقل ذلك الطائر فوق بني بعد والهجاز في بلاد قيس عيلان ، ولم يزل هنالك يأكل من الوحوش ويأكل الصبيان وغير ذلك من البهائم إلى أن ظهر النبي من بنى عيسى بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم يقال له خالد بن سنان ، فشكى إليه الناس ما كانت العنتاء تفعل بالصبيان ، فدعى الله عليها [أن يقطع نسلها فقطع الله نسلها]<sup>(١)</sup> فبقيت صورتها تحكم في البسطر وغير ذلك . وقد ذهب جماعة من ذوى الروايات<sup>(٢)</sup> إلى أن قول الناس في أمثلهم « عنقاء مغرب » إنما هو للأمر العجيب النادر وقوعه ، وقولهم « جاء فلان عنقاء مغرب » يريدون أنه جاء بأمر عجيب ، قال شاعرهم :

\* وصَبَحَهُمْ بِالْجِلْشِ عَنْقاءً مَغْرِبَ \*

والعنقاء : السرعة .

**خالد بن سنان** قال ابن عباس : وكان خالد بن سنان نبي بنى عيسى بشّر<sup>(٣)</sup> برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلما حضرته الوفاة قال لقومه : إذا أنا مت فادفنوني في حُقْفٍ من هذه الأحقاف ، وهي تلول عظام من الرمل ، واحرسوا قبرى أيام ، فإذا رأيتم حماراً أشتبه بأتر يدور حول الحُقْف الذي فيه قبرى أيام اجتمعوا ثم انكبوا قبرى وأخرجوني إلى شفید القبر ، وأحضروا إلى كتاباً و معه ما يكتب فيه حتى أملأ عليكم ما يكون وما يحدث إلى يوم القيمة ، قال : فرَضَّدوا قبره [بعد وفاته ثلاثة ثم ثلاثة ثم ثلاثة] ، فإذا الحمار يرعى حول الحُقْف قريباً من قبره<sup>(٤)</sup> واجتمعوا عليه لينبشوه كأسراه ، فحضر ولده وشهروا سيفهم ، وقالوا : والله لا تركنا أحداً يبنشه ، أتريدون أن تُغير بذلك غداً وتقول لنا العرب : هؤلاء ولد المنبوش ؟ فانصرفا عنه وتركوه ، قال ابن عباس : ووردت ابنة له بموز قد عمرت على النبي صلى الله عليه وسلم ، فتلقاها بخير وأكرمتها وأسلمت ، وقال لها :

(١) مابين المعقوقين لا يوجد في بـ.

(٢) في بـ « من ذى الدرية » .

(٣) في اـ « مبشراً برسول الله » .

« مرحباً بابنة نبى ضيـعه أهـلـه » قال شاعر بنى عبس :

بني خالد لو أنسكم إذ حضرتمْ  
نبشتم عن الليـتـ المعـيـبـ فيـ القـيرـ  
لأبيـ علىـكـمـ آلـ عـبـسـ ذـخـيرـةـ  
منـ العـلـمـ لـاتـبـلـ عـلـىـ سـالـفـ الـدـهـرـ  
وقد روـيـتـ عنـ ابنـ عـفـيرـ أخـبـارـ كـثـيرـةـ فـهـذـاـ المعـنـيـ وأـشـبـاهـهـ منـ فـنـونـ  
الـأـخـبـارـ منـ أـخـبـارـ بـنـىـ إـسـرـائـيلـ وـغـيـرـهـ .

منها خبر خلق الخيل ، وهو محدث به الحسن بن إبراهيم الشعبي القاضي ، خلق الخيل  
قال : حدثنا أبو عبدالله محمد بن عبد الله الروزى قال : حدثنا أبو الحارث أسد  
ابن سعيد بن كثير بن عفیر ، عن أبيه ، عن جده كثير ، عن [جد] أبيه عفیر  
قال : قال عكرمة : أخبرني [مولاي] ابن عباس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله لما أراد أن يخلق الخيل أوحى إلى الربيع الجنوبي<sup>(١)</sup> : إن  
خالق منك خلقا [فاجتمعوا] فأجتمعوا ، فأمر جبريل فأخذ منها [قبضة] ثم قال الله :  
هذه قبضتي ، قال : ثم خلق الله منها فرساً كثيناً ، ثم قال الله : خلقتك فرساً ،  
وجعلتك عربياً ، وفضلتك على سائر ما خلقته من البهائم بسعة الرزق ، والفنان  
تقد على ظهرك ، والخير معقود بناصيتك ، ثم أرسله ، فصَرَّهُ ، فقال الله :  
بارك فيك ، بضم المثلثة أربع المشركين ، وأملاً مسامعهم ، وأزلزل أقدامهم ،  
ثم وسمه بفرقة وتحجيم ، فلما خلق الله آدم قال : يا آدم ، أخبرني أى الدابتين أحب  
إليك الفرس أو البراق ؟ قال : وصورة البراق على صورة البغل ، لا ذكر  
ولأنتي ، فقال آدم : يا رب ، اخترت أحسنهما وجهاً ، فاختار الفرس ، فقال الله :  
يا آدم اخترت عزك وعز ولدك باتفاق ما بقوا وخلدوا » قال ابن عباس : فذلك  
الوسمُ فيه وف ولده إلى يوم القيمة ، يعني الغرة والتحجيم

قال السعودى رحـمهـ اللهـ : وقد ذـكـرـ عـيـسىـ بنـ هـيـمـةـ المـصـرـىـ فـكـتابـهـ  
المـتـرـاجـمـ بـكتـابـ «ـ الـخـلـائـبـ وـالـجـلـائـبـ »ـ وـذـكـرـهـ لـكـلـ حـلـبةـ أـجـرـيتـ فـيـهاـ الخـيلـ

(١) في ا « ربيع الجنوب » .

في الجاهلية والإسلام : أن سليمان بن داود زَوَّذَ أنساً من الأزد فرسأً يصيدون عليه ، فسمى زاد الرأس ، وكذلك ذُكر ابن فريد في كتاب الخليل وغيره .

وللناس في الخليل أخبار [ عظيمة ] كثيرة قد أتينا على ذكرها في السالف من كتبنا .

[ ولو لأن المصنف بحاطب ليلٍ لذكره في تصنيفه من كل نوع لما ذكرنا هذه الأخبار؛ إذ الناس من أهل العلم والدرایة في قبول الأخبار على وجوه ]<sup>(١)</sup> .

الكلام [ وقد ] ذهبت طائفة إلى أن الأخبار التي تقطع العذر وتوجب العمل على الخبراء والعمل هي أخبار الاستفاضة : مارواه الكلافة عن الكلافة ، وأن ما عدا ذلك فغير واجب قبوله .

وذهب الجمهور من قهاء الأمصار إلى قبول خبر الاستفاضة ، وهو خبر التواتر ، وأنه يوجب العلم والعمل ، وأوجبوا العمل بمخبر الواحد ، وزعموا أنه موجب للعمل دون العلم بأوصاف ذكروها .

ومن الناس من ذهب إلى غير هذه الوجه في قبول الأخبار من الضرورية وغيرها<sup>(٢)</sup> .

وماذ ذكرناه من حديث النسناس والعنقاء وخلق الخليل فغير داخل في أخبار التواتر الموجبة للعمل واللاحقة بما أوجب العمل دون العلم ، ولا بالأخبار المضطربة لسامعها إلى قبولها عند وردها أو اعتقاد صحتها عن تغييرها ، وهذا النوع من الأخبار قد قدمنا [ أنها ] في حيز الجائز الممكن الذي ليس بواجب ولا متنع ، وهي لاحقة بالإسرائييليات من الأخبار والأخبار عن عجائب البحار . ولو لم يقدمنا آنفًا من اشتراطنا على أنفسنا الاختصار والإيجاز لذكرنا ما يتصل بهذا المعنى من الأخبار

(١) وقت هذه العبارة مختصرة في ب قبل خبر عيسى بن لميحة

(٢) في ب « في فنون الأخبار من الضرورة وغيرها » .

ما رواه أصحاب الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم جملة السنن وقلة الآثار ، مما لا يتناكر ونه ، ويعرفونه ولا يدفعونه .

**أمثلة من الأخبار**

مثلاً حديث القرد الذي كان في السفينة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مع رجل كان يبيع الخنزير لأهل السفينة ويُشوبُ الخنزير بالماء ، وأنه جمع من ذلك دراهم كثيرة ، وأن القرد قبض على الكيس الذي كانت فيه الدراما وصعد على الدقل ، وهو صارى المركب ويُدعى بالعرق الدقل ، خل الكيس ولم ينزل يرمي درهماً إلى الماء ودرهماً إلى السفينة ، حتى قسم ذلك نصفين .

ومثل ما روى الشعبي عن فاطمة بنت قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكذلك قد رواه عن فاطمة بنت قيس علة من الصحابة ، وهو خبر تميم الداري ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر عنه أنه أخبره أنه ركب البحر في جماعة من بنى عمه في سفينة ، فأفضلَ بهم البحر<sup>(١)</sup> وأقامهم إلى جزيرة [نفر جوا من السفينة إلى الجزيرة] فنظروا إلى دابة عظيمة قد نشرت شعرها ، فقالوا لها : أيتها الدابة ، ما أنت ؟ قالت : أنا الجَسَّاسَةُ التي أخرج آخر الزمان ، وذكروا عنها كلاماً غير هذا ، وأنها قالت : عليكم بصاحب القصر ، فنظروا فإذا هم [بقصر من حالة ووصفة كذا ، وإذا هم]<sup>(٢)</sup> برجل بالحديد والقيود مُسْكَلٌ إلى عمود من حديد وصفة وجهه كذا ، وأنه خاطبهم وسألهم ، وأنه الدجال ، وأنه أخبرهم بحمل من الملائم ، وأنه لا يدخل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ، وغير ذلك مما ذكر في هذا الحديث وغيره مما ورد من الأخبار في معناه ، وهذا باب كبير يتسع وصفه ويعظم شرحه .

ثم رجع بنا التول إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر أرباع العالم والطبايع ، عود إلى ذكر أرباع العالم والطبايع

وما اتصل بهذا المعنى ، وقد قدمنا في ملخص من هذا الكتاب جوامع الكلام في الطبايع وغيرها مما ينبه على عظم هذا الباب وبسطه ، وقد زعم جماعة

(١) في « فاعتزل بهم البحر » .

(٢) ما بين هذين المقوفين ساقط من ١ .

من تقدم وتأخر من الأطباء ومصنف الكتب في الطبيعتيات وغيرها أن الطعام ثلاثة انضمامات : أما الأول فهي المعدة [ فإن المعدة ] تهضم الطعام فتأخذ قوته فيصير مثل ماء الكشك ، ثم تدفعه إلى الكبد [ ثم يدفعه الكبد ] في العروق إلى جميع الجسد كاندفاعة الماء من النهر إلى السوق والشارب ، فتهضم أعضاء الجسد النالية ، فتصيره إلى شبهها اللحم لحما والشحم شحما ، وكذلك العروق والعصب وما سوى ذلك [ وأن أقتارها إذا استوت استوت أقدار القوى ] وإذا استوت القوى استوى الجسم واعتدل ويصبح بإذن الله تعالى.

للطعام  
انضمامات  
ثلاثة

وأن الزمان أربعة فصول : الصيف ، والخريف ، والشتاء ، والربيع ؛  
فالصيف يقوى المرة الصفراء ويكثر احتياجها ، والخريف يقوى السوداء ،  
والشتاء يقوى البالغ ، والربيع يقوى الدم .

نصول السنة  
وأثر كل منها

ثم ينقسم عمر الإنسان أربعة أقسام : الصبا وفيه يقوى الدم ، والشباب وفيه تقوى المرة الصفراء ، والكهولة وفيها تقوى السوداء ، والشيخوخة وفيها يقوى البلغم .

وأن البلدان أيضاً تنقسم على أربعة<sup>(١)</sup> أقسام : المشرق وطبيعته الحرارة والرطوبة ، وفيه يقوى الدم ، والجنوب<sup>(٢)</sup> وطبيعته البرودة واليس ، وفيه تقوى المرة [ السوداء ، والغرب وطبيعته البرودة والرطوبة وفيه يقوى البلغم ، والتين وطبيعته الحرارة واليس ، وفيه تقوى المرة ] الصفراء ، وأن بنية الأصول من المحسن بما كانت مستوية معتدلة الأخلط ، وربما كان أحد الأخلط أغلب في البنية فتظهر قوته بأعلامه حتى يكون مقوياً لذلك الخلط إذا هاج.

(١) ترك في ب ذكر المغرب فلم يعرض له ، وترك ذكر الشمال أيضاً ثم ذكر تأثير ريح الجنوب والشمال مقدماً في تضاعيف الكلام ، مما يدعوه إلى توكه أنه المتروك ، ويسمى المؤلف الشمال بالتين ، وقد أثبتنا ما في ا وهو تمام .

(٢) في أ « والمجدى » .

وقد قال أبقراط : ينبغي أن يكون كل شيء في هذا العالم مقدراً على سبعة أجزاء ، فالنجمون سبعة ، والأقاليم سبعة [ والأيام سبعة ] وأسنان الناس سبعة : أولها طفل ، ثم صبي إلى أربع عشر سنة ، ثم غلام إلى إحدى وعشرين سنة ، ثم شاب ما دام يشب ويقبل الزيادة إلى حسن وتلادين سنة ، ثم كهل إلى الأربعين <sup>(١)</sup> ، ثمشيخ إلى سبع وأربعين سنة ، ثم هرم إلى آخر العمر .

وجميع نغير أحوال الحيوان من الناطقين وغيرهم فمن الهواء يكون ذلك.

وقد قال الحكم أبقراط : إن تغير حالات الهواء هو الذي يتغير حالات في الإنسان والحيوان الناس : مرة إلى الغضب ، ومرة إلى السكون ، وإلى الهم والسرور وغير ذلك ، وإذا استوت حالات الهواء استوت حالات الناس وأخلاقهم .

وقال : إن قوى النفس تابعة لمزاجات الأبدان ، ومزاجات الأبدان تابعة لتصريف الهواء : إذا برد مرأة وسخن <sup>(٢)</sup> أخرى خرج الزرع نضيجاً ومرة غير نضيج ، ومرة قليلاً ومرة كثيراً ، ومرة حاراً ومرة بارداً ، فتتغير لذلك صورهم ومزاجاتهم ، وإذا اعتدل الهواء واستوى خرج الزرع معتدلاً ، فاعتدل بذلك الصور والمزاجات .

فأما علة تشابه صور الترك فإنه لما استوى هواء بآدابهم في البرد استوت صورهم وتشابهت ، وكذلك أهل مصر لما استوت أحوالهم تشابهت صورهم ، ولما كان الغالب على هواء الترك البرد وعجزت الحرارة عن تنفس رطوبات آدابهم كثرة شحومهم ، ولات آدابهم ، وتشبهوا بالنساء في كثير من أخلاقتهم ، فضعف شهوة الجماع فيهم ، وقل ولدهم ؛ لبرد مزاجهم ، وللرطوبة الغالبة عليهم ، وقد يكون ضعف الشهوة أيضاً لكثره كوب الخيل ، وكذلك نسائهم : لما سمعت آدابهن ورطبت ضعفت أرحامهن عن جذب الزرع إليها .

(١) في أ « ثم كهل إلى تسع وأربعين سنة ، ثمشيخ ، ثم هرم ». .

(٢) في ب « إذا برد مرأة وسكن أخرى » وأثبتنا ماق .

وأما حمرة ألوانهم فالبرد كما ذكرنا؛ لأن البياض إذا ألحت عليه البرودة صار إلى الحمرة ، وبيان ذلك أن أطراف الأصابع والشفة والأف إذا أصابها برد شديد احمررت .

وذكر الحكيم أبقراط أن في بعض البلدان من الجنوب بلدة كثيرة الأمطار كثيرة النبات والغُصْبَ ، وأن أشجارها ذاتية الماء ، ومياها عذبة ودوابها عظيمة ، وهي مخصوصة ؛ لأن تلك البلاد لم يلتحقها حر الشمن ، ولم يلتحقها ييس البرد ، فأجسامها عظيمة ، وصورهم جميلة ، وأخلاقهم كريمة؛ فهم — في صورهم وقاماتهم واعتدال طبائعهم — يشبهون باعتدال زمان الريع ، غير أنهم أصحاب دعَّة لا يختملون الشدائِد والكَدَ .

وقال أبقراط في معنى ما وصفنا وما إليه قد صدنا ، من بيان الأهوية وتأثيرها في الحيوان والنبات : إن الروح المطبوعة فيها التي تجذب الماء إليها ، وإن الرياح تقلب الحيوان من حال إلى حال ، وتصرّفه من حر إلى برد ، ومن يس إلى رطوبة ، ومن سرور إلى حزن ، وكما تغير ما في البيوت من بزر أو عسل أو فضة أو شراب أو سمن فتسخنها مرة وتبردتها أخرى [وترطبها مرات وتبسيسها أخرى] <sup>(١)</sup> ، وعلة ذلك أن الشمس والكواكب تغير الماء بحر كاتها ، وإذا تغير الماء تغير بتغيره كل شيء ، فمن تقدم وعرف أحوال الأزمنة وتغيرها والدلائل التي فيها عرف السبب الأعظم من أسباب العلم وتقديم في حفظ <sup>(٢)</sup> صحة الأبدان .

**أثر الجنوب** وقال أيضًا : إن الجنوب إذا هبت أذابت الماء وبردته ، وسخنت البحار والأنهار ، وكل شيء في درجة رطوبة ، وتغير لون كل شيء وحالاته ، وهي ترخي الأبدان والعصب ، وتورث الكسل ، وتحدث تقلّف السمع ، وغشاوة في البصر؛ لأنها تحمل المرة ، وتنزل الرطوبة إلى أصل العصب الذي يكون فيه المحس .

(١) زيادة عن ا.

(٢) في ب « من أسباب العالم وتقديم في صحة الأبدان » .

وأما الشهال فإنها تصيب <sup>(١)</sup> الأبدان، وتصح الأدمغة، وتحسن اللون، وتصف أثر الشهال الحواس، وقوى الشهوة والحركة، غير أنها تحرك السعال ووجع الصدر.

وقد زعم بعض من تأخر في الإسلام من الحكماء أن الجنوب إذا هب بأرض العراق تغير الورد، وتناثر الورق [ وتشق القبيط] وسخن الماء، واسترخت الأبدان، وتذكر الهواء ، قال : وذلك شبه ما فاله أبقراط : إن الصيف أو <sup>(٢)</sup> من الشتاء ؛ لأنه يسخن الأبدان فيريخها ويضعف قواها ، وإن أهل العراق يكون الرجل منهم ناعماً في فراشه فيحسن بهبوتها، وإن إذا هبت الشمال برداً انلخاتم في إصبعه واتسع لانضمام البدن <sup>(٣)</sup> بها ، وإذا هبت الجنوب سخن انلخاتم وضاق ، واسترخي البدن ، وحدث فيه السكل ، وهذا يجده سأر من بالعراق عن له حس ، إذا صرف همته إلى نأمل ذلك ، وكذلك يجده من تأمل ما وصفناه في سائر الأمصار في بقاع الأرض والبلدان ، وإن كان ذلك بالعراق أظهر لعموم الاعتدال .

ثم قال الحكيم أبقراط في معنى ما ذكرناه : إن الرياح العامة أربعة : إحداها الرياح الأربع تهب من جهة الشرق ، وهي القبول ، والثانية تهب من الغرب ، وهي الدبور ، والثالثة من التيمن ، وهي الجنوب ، والرابعة من التيسير <sup>(٤)</sup> ، وهي الشمال . [ فأما الريح التي تهب في بلد دون بلد فإنها تسمى الريح البلدية ] <sup>(٥)</sup> .

قال المسعودي : وقد قدمتنا في ملخص من هذا الكتاب جوامع من الأخبار [ عن الأرض والبحار ، وكثير من المالك والبلدان ، وذكرنا في هذا الباب جوامع من الأخبار ] عن الطبائع والأهوية والبلدان وأربع الأرض من العامر والفارم ، وغير ذلك مما تقدم ذكره وانتظم تصنيفه واتسق بحمد الله إراده ؛ فرأينا أن نختم هذا الباب بجواب من مساحت المالك ، وما فيها من بعد والتقارب ، على حسب ما حكاه الفزارى صاحب الزيج والقصيدة في هيئة النجوم والفالك :

(١) في ا « فإنها تطب الأبدان ». (٢) في ا « لأنها يضر البدن بها »

(٣) في ا « والرابعة من الجدى ». (٤) لا توجد هذه العبارة في ب.

مساحات زعم الفزارى أن عمل أمير المؤمنين من فَرَغَانَة وأقصى خراسان إلى طنبجة المالك وما ينها بالغرب ثلاثة آلاف وسبعين فرسخاً، والعرض من باب الأبواب إلى جدة سبعة مائة فرسخ، ومن الباب إلى بغداد ثلاثة فرسخ، ومن مكة إلى جدة اثنان وثلاثون ميلاً.

عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ:

عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ.

عمل التبت خمسة وسبعين فرسخاً في مائتين وثلاثين فرسخاً.

عمل كابلشاه<sup>(١)</sup> أربعين فرسخاً في ستين فرسخاً.

عمل الترك خلافان سبعين فرسخاً في خمسة وسبعين فرسخاً.

عمل التغزير<sup>(٢)</sup> بالترك ألف فرسخ في خمسة وسبعين فرسخاً.

عمل الخزر واللان سبعين فرسخاً في خمسة وسبعين فرسخاً.

[ عمل الخزر واللان سبعين فرسخاً في خمسة وسبعين فرسخاً ]<sup>(٣)</sup>

عمل برجان ألف وخمسة وسبعين فرسخاً في ثلاثة فرسخاً.

عمل الصقالبة ثلاثة آلاف وخمسة وسبعين فرسخاً في أربعين فرسخاً<sup>(٤)</sup> وعشرين فرسخاً.

عمل الروم [ بقسطنطينية ]<sup>(٥)</sup> خمسة آلاف فرسخ في أربعين وعشرين فرسخاً.

عمل رومية الروم<sup>(٦)</sup> ثلاثة آلاف فرسخ في سبعين فرسخاً.

عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلاثة فرسخاً [ في ثمانين فرسخاً ]<sup>(٧)</sup>.

عمل إدريس الفاطمي ألف ومائتا فرسخاً في مائة وعشرين فرسخاً.

عمل ساحل سجلة سة لبني المتنصر أربعين فرسخاً في ثمانين فرسخاً.

عمل أئبيه ألفان وخمسة وسبعين فرسخاً في سبعة فرسخاً.

عمل غانة بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل ورام مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً.

عمل نخلة مائة فرسخ وعشرون فرسخاً في ستين فرسخاً.

عمل واح ستون فرسخاً في أربعين فرسخاً.

(١) في بـ « ما ينشأ » .

(٢) في بـ « البلغار » .

(٣) لا توجد هذه العبارة في بـ .

(٤) في اـ « سبعين فرسخ » .

عمل البجة مائتا فرسخ في مئتين فرسخاً .

عمل النحاشي ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ .

عمل الزنج بالشرق سبعة آلاف وستمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

[ عمل أسطولا لأحمد بن المنصر أربعمائة فرسخ في مائتين وخمسين فرسخاً ]<sup>(١)</sup> .

فذلك الطول اثنان وسبعون ألفاً وأربعين وثمانون فرسخاً، والعرض خمسة وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون فرسخاً .

وأما الكلام في وصف أصول الطب، وهل ذلك مأخوذ من طريق الرياضة أصول الطب والقياس أم من غيره ؟ ووصف تنازع الناس في ذلك ؟ فلم يتعرض لإيراده في هذا الباب ، وإن كان متعلقاً أو متصلة بالكلام في الطبائع وجمل المعا ، المذكورة في هذا الباب ؛ لأن قد أوردناه فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار الواثق على الإيضاح جرى بحضرته ، وقد حضر مجلسه حنين بن إسحاق وابن ماسويه [ وبختيشوع وميخائيل ]<sup>(١)</sup> وغيرهم من الفلاسفة والطبعين ، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الباب ، ولو لأن الكتاب يرِدُ على أغراض مختلفة من الناس لما هم عليه من اختلاف الطبائع والنباءين في المراد لما ذكرنا بعض ما نورده فيه من أنواع العلوم وفنون الأخبار ، وقد يتحقق للإنسان الملل لقراءته مما لا تهوى نفسه فينتقل منه إلى غيره ، فمعنا فيه من سائر ما يحتاج الناس من ذوى المعرفة إلى علمه ، ولما تغفل بنا الكلام في نظره وتشعبه واتصاله بغيره من المعانى مما لم يتقدم ذكره ، وقد أتينا على مبسوط سائر ما ذكرناه على الاتساع والإيضاح في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، والله تعالى أعلم .

(١) مابين المحققين هنا ساقط من بـ .

## ذكر البيوت المعظمة ، والهياكل المشرفة

وبيوت النيران والأصنام

وذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم

[ قال المسعودي ] :

كان كثير من أهل الهند الصين وغيرهم من الطوائف يعتقدون أن الله عن وجل جسم ، وأن الملائكة أجسام لها أقدار ، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسماء ، فدعاهم ذلك إلى أن تخذلوا تماثيل وأصناما على صورة الباري عز وجل ، وبعضاها على صورة الملائكة : مختلفة القدوة الأشكال ، ومنها على صورة الإنسان وعلى خلافها من الصور ، يعبدونها ، وقربوا لها القرابين ، ونذروا لها التذور ؛ لشبهها عندهم بالباري وقربها منه ، فأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجلة من الأعصار .

حتى نبههم بعض حكايهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب الأجسام المرئية إلى الله تعالى ، وأنها حية ناطقة ، وأن الملائكة مختلف فيما بينها وبين الله ، وأن كل ما يحدث في هذا العالم فإنما هو على قدر ما تجري به الكواكب عن أمر الله ، فعظمواها وقربوا لها القرابين لتنفعهم ، فكثروا على ذلك ذهراً ، فلما رأوا الكواكب تخفي بالنهار وفي بعض أوقات الليل لما يعرض في الجو من السواتر أمرهم بعض من كان فيهم من حكايهم أن يجعلوا لها أصناما [ وتماثيل على صورها وأشكالها ، فجعلوا لها أصناما وتماثيل ] <sup>(١)</sup> بعد الكواكب الكبير المشهورة ، وكل صنف منهم يعظم كوكباتها ، ويقرب لها نوعاً عمن القربان خلاف ما للآخر ، على أنهم إذا عظموها ما صوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل ما يريدون ، وبنوا كل صنم يبتا وهي كل مفرداً ، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب .

عبادة المند  
وأنجذبهم  
الأصنام

عبادتهم  
الكواكب  
وأنجذبهم  
أصناما لها

(١) ما بين العقوتين ساقط من ١ ..

وقد ذهب قوم إلى أن البيت الحرام [هو بيت زُحْلٍ، وإنما طال عندهم بقاء هذا البيت]<sup>(١)</sup> على مرور الدهور معظمًا في سائر الأعصار لأنه بيت زُحْلٍ، وأن زُحْلٌ تولاه، لأن زُحْلًّا من شأنه البقاء والثبوت، فما كان له فغير زائل ولا دائِر، وعن التعظيم غير حائل، وذكروا أمورًا أعرضنا عن ذكرها لشدة وصفها.

ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقربهم إلى الله، وألفوا عبادة<sup>(٢)</sup> الكواكب، فلم يزوالوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند، وكان هنديا [وقد كان بوداسف] خرج من أرض الهند إلى السند، ثم سار إلى بلاد سجستان وبلاذ زابلستان، وهي بلاد فیروز بن كبك، ثم دخل السند [ثم] إلى كرمان، فتبأ وزعيم أنه رسول الله، وأنه واسطة بين الله وبين خلقه، وأنه أرض فارس، وذلك في أوائل ملك طهمورث<sup>(٣)</sup> ملك فارس، وقيل: ذلك في ملك جَمَّ، وهو أول من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ما قدمنا آنفًا فيما سلف من هذا الكتاب، وقد كان بوداسف أمر الناس بالزهد في هذا العالم والاستغلال بما يعلوه من العالم؛ إذ كان من هنالك بهذه النفوس، وإليها يقع الصدر من هذا العالم.

وجدد بوداسف عند الناس عبادة الأصنام، والسباحة لها، لتشبه ذكرها، وقرب لقائهم عبادتها بضروب من الحيل والخدع.

وذكر ذوو الخبرة بشأن هذا العالم وأخبار ملوكهم أن جَمَّ الملك أول من عَظَمَ النار، ودعا الناس إلى تعظيمها، وقال: إنها تشبه ضوء الشمس والكواكب؛ لأن النور عنده أفضل من الظلمة، وجعل للنور مراتب.

ثم تنازع هؤلاء بعده، فعظم كل فريق منهم ما يرون تعظيمه من الأسماء<sup>(٤)</sup> تقريبًا إلى الله بذلك [ثم تنازعوا برها من الزمان].

(١) مابين المعقوفين ساقط من بـ.

(٢) في اـ « وأنفوا عبادة الكواكب » .

(٣) في بـ « طيموث » .

(٤) في اـ « من الأشياء » .

عمر وبن لحي ونشأ عمرو بن لحي فساد قومه بمكة<sup>(١)</sup> واستولى على أمر البيت ، ثم سار أظهر الأصنام إلى مدينة البلقاء من عمل دمشق من أرض الشام ، فرأى قوماً يعبدون الأصنام ، بملة فسألهم عنها ، فقالوا : هذه أرباب تتخذوها : نستنصر بها فنتنصر ، ونستقي بها فتسرق ، وكل ما نسألهم نعطي<sup>(٢)</sup> ، فطلب منهم صنماً يدعونه هبّل<sup>(٣)</sup> ، فسار به إلى مكة ، ونصبه على الكعبة و معه إسفاف و نائلة ، و دعا الناس إلى تعظيمها و عبادتها ، ففعلوا ذلك ، إلى أن أظهر الله الإسلام وبعث محمداً عليه الصلاة والسلام ؛ فظهر البلاد ، وأنقذ العباد .

**البيت الحرام** وقد قال هؤلاء : إن البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على أسماء الكواكب من التيرين والخمسة .

**بيت للمجوس** وبيت ثان معظم على رأس جبل بأصبهان يقال له مارس ، وكانت فيه بأصبهان أصنام ، إلى أن أخرجها منه يستاسف الملك لما تمجّسَ وجعله بيت ناره ، وذلك على ثلاثة فراسخ من أصبهان ، وهذا البيت معظم عند المجوس<sup>(٤)</sup> إلى هذه الغاية .

**بيت بالهند** والبيت الثالث يدعى مندوسان<sup>(٥)</sup> ببلاد الهند [ وهذا البيت تعظمه الهند ] وله قرایین تقرب ، وفيه أحجار المغناطيس الجاذبة والدافعة والمنفرة من أوصاف لا يسعنا الإخبار عنها ؛ فنأراد أن يبحث عن ذكرها فليبحث ، فإنه بيت مشهور ببلاد الهند .

**بيت البرامكة** والبيت الرابع هو النوبهار الذي بناه منو شهر بمدينة بلخ من خراسان على يبلغ اسم القمر ، وكان من على سداته تعظمه الملوك في ذلك الصقع ، وتقاد إلى أمره وترجع إلى حكمه ، وتحمل إليه الأموال ، وكانت عليه وقوف ، وكان الموكل سداته يدعى البرامك ، وهو سمة عامة لكل [ من على ] سداته ، ومن أجل ذلك سميت

(١) في ب « فسار بقومه إلى مكة ». (٢) في ب « وكل من سأله يعطي » .

(٣) في ا « فدفعوا إليه هبّل ». (٤) في ب « عند اليهود » .

(٥) في ب « سندوساب » .

البرامكة ؛ لأن خالد بن برمك كان من ولد من كان على هذا البيت ، وكان بنيان هذا البيت من أعلى البناء تشييداً ، وكان تنصب على أعلى الرماح عليها شقاف الحرير الأخضر طول الشقة مائة ذراع فما دونها قد نصب لذلك رماح وخشب تدفع قوة الريح بما عليها من الحرير ، فيقال والله أعلم : إن الريح خطفت يوماً بعض تلك الشقاق ورمته به ، فأصيب على مسافة خمسين فرسخاً ، وقيل : أكثر من تلك المسافة ، وهذا يدل على زيادته في الجو وتسييد بنائه ، وكان الحيز<sup>(١)</sup> المحيط بهذا البناء أميلاً لم نذكرها ؛ إذ كان أسر ذلك مشهوراً من وصف علو السور وعرضه .

قال المسعودي : وقد ذكر بعض أهل الرواية والتنوير<sup>(٢)</sup> أنهقرأ على [باب] التوبهار يبلغ كتاباً بالفارسية ترجمته « فال بوداسف : أبواب الملوك تحتاج إلى ثلاثة خصال : عقل ، وصبر ، ومال » وإذا تفتحت بالعربية « كذب بوداسف ، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من [هذه الثلاث] الخصال أن لا يلزم باب السلطان ». .

والبيت الخامس بيت غمدان الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن ، وكان غمدان بصنعاء الضحاك بناء<sup>(٣)</sup> على اسم الزهرة ، وخربه عثمان بن عفان رضي الله عنه ؛ فهو في وقتنا هذا — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — [خراب قد هدم فصار تلا عظيماً ، وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح — حين نفي إلى اليمن وصار إلى صنعاء — بَنَى فيه سقاية وحَفَرَ فيه بئراً .

ورأيت غمدان رديماً ونلا عظيماً قد انهمم بنائه ، وصار جبل تراب أنه

(١) في ب « وكانت مسافة البحر المحيط بهذا البناء ». .

(٢) في ا « الدراءة والتنقر ». .

(٣) قوله « وكان الضحاك بناء » قال المجد : وغمدان كعثان قصر باليمن به يسرخ بأربعة وجوه أحمر وأبيض وأصفر وأخضر . وبني داخله قصراً بسبعين سقوف بين كل سقفين أربعون ذراعاً ، و قوله « يسرخ » هو . لينسرخ بكسر اللام وفتح الياء وسكون الشين

لم يكن ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كخلان النازل بها وصاحب مخالفين في هذا الوقت ، وهو المعلم في اليمن ، أراد أن يبني غдан ، فأشار عليه يحيى بن الحسين الحسني أن لا يتعرض لشيء من ذلك ؛ إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبا وأرض مأرب يؤثر في صنع [من] هذا العالم تأثيراً عظياً .

وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت [وقيل : هو أبو الصلت] أمية ، واسمه ربيعة<sup>(١)</sup> في مدحه لسيف بن ذي يَرَن ، وقيل : إن المدح بهذا الشعر معدى كربل سيف حيث يقول :

اشْرَبْ هَنِئْتَ عَلَيْكَ التَّاجُ مُرْتَقِيَا  
بِرَأْسِ غَمْدَانَ دَارَأَ مِنْكَ بِخَلَالَ  
وَكَانَ أَبُو أَمِيَّةَ جَاهِلِيَاً ، وَهُوَ القَائِلُ فِي أَحْجَابِ الْفَيْلِ :  
[إِنَّ آيَاتَ رَبِّنَا يَبْنَاتْ مَا يُمَارِي بِهِنَّ إِلَّا كَفُورٌ]  
غَلْبُ الْفَيْلِ بِالْمُغَمَّسِ حَتَّى ظَلَّ يَخْبُو كَأَنَّهُ مَعْقُورٌ<sup>(٢)</sup>  
حَوْلَهُ مِنْ شَبَابٍ كَنْدَةَ فَتِيَا نَّمْلَوَيْثَفَ الْحَرُوبِ صُقُورٌ  
[وَاضْعَافُ خَلْفَهُ الْجَرَارُ كَأَقْطَرَ صَخْرَهُ مِنْ جَانِبِ مَحْدُورٍ]<sup>(٣)</sup>

(١) هكذا في ا ، وقد وقع في ب « وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت آخر أمية واسمه ربيعة » وهي عبارة في غاية الفساد ، والذى في سيرة ابن إسحاق « قال ابن إسحاق : قال أبو الصلت بن أبي ربيعة التلقى . قال ابن هشام : وتروى لأمية بن أبي الصلت » اه ، ولم أصل عبارة الأصل هنا : وقد ذكر هذا البيت أمية بن أبي الصلت ، وقيل : أبو أمية بن أبي ربيعة » ولكن أصحابها تحرف النسخ ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

(٢) المغمس — كمعظم وحدث — موضع بطريق الطائف فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة ويرجم ، قاله الجده اه ، ووقع في ا ، ب « ظل يخبو »

(٣) سقط من ا أول هذه الأيات ورابعها .

و [قد] قيل : إن ملوك اليَنْ كانوا إذا قعدوا في [أعلى] هذا البناء بالليل و اشتعلت الشموع رأى الناس ذلك من مسيرة ثلاثة أيام<sup>(١)</sup>.

والبيت السادس كاوasan ، بناء كاووس<sup>(٢)</sup> الملك بناء عجيبة على اسم المدر بيت بفرغاته بخراسان الأعظم من الأجسام السماوية وهو الشمس ، بمدينة فرغانة من مدان خراسان ، وخربه المتعمق بالله ، ولهمده هذا البيت . خبر طريف قد أتينا على ذكره في كتاب «أخبار الزمان» .

والبيت السابع بأعلى بلاد الصين ، بناء ولد عامور بن سوبيل<sup>(٣)</sup> بن يافث بيت بالصين ابن نوح ، وأفرده لعلة الأولى ؛ إذ كان من شاهداً الملك وببدأه وباعث الأنوار إليه ، وقيل : إنما بناء بعنون ملوك الترك في قديم الزمان وجعله سبعة أبيات في كل بيت منها سبع كُوَّى يقابل كل كوة مخصوصة على صورة [كوكب] من الحسنة والنورين من أنواع الجواهر المضافة إلى تأثير تلك الكواكب ، من ياقت [أو عقيق] أو زمرد على اختلاف ألوان الجواد ، ولم في هذا الهيكل مير<sup>٤</sup> يسرقه في بلاد الصين ، بما قد رأَ حرفَ لهم فيه القول وزينه لهم الشيطان ، ولم في هذا الهيكل علوم في اتصال الأجسام السماوية وأفعالها بعلم السكون الذي تحدثه ، وما يحدث فيه من الحركات والأفعال عند تحرك الأجسام السماوية ؛ وقد قرب ذلك إلى عقولهم : بأن جعل لهم مثلاً من الشاهد يدل على ماغاب عنهم من فعل الأجسام السماوية<sup>(٤)</sup> في هذا العالم ، وهو خشب الديباج الذي ينسج به ؛ فبضرب من حركات الصانع بذلك الخشب والخيوط الإبريم تحدث ضروب من الحركات ، فإذا اتصلت أفعاله وتوأت حركته من النسج

(١) في أ «رأى ذلك على مسيرة أيام كثيرة» .

(٢) في ب «كارشان شاه ، بناء كارش الملك» .

(٣) في ب «عابور بن بوعيل» .

(٤) ما بين العقوفين ساقط من ب ، وفيها في مكانه «وهو على حسب الذي نسج فيه بحسب من حركات الطباخ بتلك الخشب» .

للتوب الديباج تمت الصورة فيه ؛ فبضرب من الحركات يظهر جناح طائر ، وبآخر رأسه ، وبآخر رجله ؛ فلا يزال كذلك حتى تتم الصورة على حسب مراد الصانع لها ؛ فجعلوا لهذا المثال وانصال الإبريم باللة النسج وما يحدثه الصانع في ذلك من الأفعال مثلا لما ذكرنا من الكواكب العلوية ، وهي الأجسام السماوية ، فبضرب من الحركات ظهر في العالم الطائر [ وبضرب آخر بيضة] وبضرب آخر فرخ ، وكذلك سائر ما يحدث في العالم ، ويسكن وينتعرك ويوجد ويعدم ، ويتصل وينفصل ، وينجتمع ويفترق ، ويزيد وينقص ، من جماد أو نبات أو حيوان ناطق أو غير ناطق ، فإنما يحدث عن حركات الكواكب على حسب ما وصفنا من نسج الديباج وغيره من الصنائع ، وأهل صناعة النجوم لا يتنارون أن يقولوا : أعطته الزهرة كذا ، وأعطاه الرييخ كذا ، كالشقرة وصهوة الشعر [ وأعطاه زحل خفة العارضين وجحوظَ العينين ] وأعطاه عطارد دقة الصنعة ، وأعطاه المجرى الحياة والعلم والدين ، وأعطاه الشمس كذا ، وأعطاه القمر كذا ، وهذا باب يكثر القول فيه ويتسع وصف مذاهب الناس فيه ، وما قالوه في بابه .

## ذكر البيوت المعمظمة عند اليونانيين

البيوت المضاف بناؤها إلى من سلف من اليونانيين ثلاثة بيوت :

فييت سبا كان بأنطاكية من أرض الشام ، على جبل بها داخل المدينة، بيت أنطاكية والسور محيط بها<sup>(١)</sup>، وقد جعل المسلمين في موضعه مَرْقَبًا لِيُنْذِرُهُمْ مَنْ قَدْرُّتَهُ فِيهِ مِنَ الرِّجَالِ بالرُّومِ إِذَا وَرَدُوا مِنَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، وَكَانُوا يَعْظِمُونَهُ، وَيَقْرَبُونَ فِيهِ الْقَرَابِينَ ؛ نَفَرَبُ عَنْدَ مَجِيَّءِ الإِسْلَامِ ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ قَسْطَنْطِينَ الْأَكْبَرَ بْنَ هِيلَانَى<sup>(٢)</sup> الْمَلِكَةَ الْمُظْهَرَةَ لِدِينِ النَّصَارَى هُوَ الْخَرْبُ هَذَا الْبَيْتُ ، وَكَانَ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَالْمَتَائِلُ مِنَ الْذَّهَبِ [وَالْفَضْلَةِ] وَأَنْوَاعُ الْجَوَاهِرِ ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ هَذَا الْبَيْتَ هُوَ بَيْتُ بَمِيَّةِ أَنْطَاكِيَّةِ عَلَى يَسْرَةِ الْجَامِعِ الْيَوْمِ ، وَكَانَ هِيَ كَلَاعِيَّا ، وَالصَّابِثَةُ تَزَعَّمُ أَنَّ الَّذِي بَنَاهُ سَقْلَانِيُّوسُ<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ فِي هَذَا الْوَقْتِ — وَهُوَ سَنَةُ اثْنَيْنِ وَثَلَاثَيْنِ وَثَلَاثَةِ — [سُوقٌ]<sup>(٤)</sup> يَعْرَفُ بِسُوقِ الْجَزَارِيِّينَ<sup>(٥)</sup> ، وَقَدْ كَانَ ثَابِتُ بْنُ قَرْةِ بْنِ كَرَابِيَّى<sup>(٦)</sup> الصَّابِيُّ الْحَرَانِيُّ — حِينَ وَافَ الْمُعْتَضِدُ بِاللهِ فِي سَنَةِ تَسْعَ وَثَانَيْنِ وَمَائَيْنِ فِي طَلَبِ وَصِيفِ الْخَادِمِ — أَتَى هَذَا الْمَيْكَلُ وَعَظَمَهُ ، وَأَخْبَرَ مِنْ شَانِهِ مَا وَصَفَنَا .

والبيت الثاني من بيوت اليونانيين هو بعض تلك الأهرام التي ببلاد الأهرام بصر مصر وهو يرى من القسطاط على أميال منها .

والبيت الثالث هو بيت المقدس ، على مازعم القوم ، و [أهله]<sup>(٧)</sup> الشريعة بيت المقدس إنما تخبر أن داود عليه السلام بناه وأنمه سليمان بعد وفاته أبيه، والجنس تزعم

(١) في أ « وال سور محيط به ». (٢) في ب « بن هيلانة » .

(٣) في ب « سقلانيوس ». .

(٤) في أ « يعرف بسوق الحرايين الزراديين ». .

(٥) في ب « بن كرابا ». .

أن الذى بناء الضحاك ، وأنه سيكون له فى المستقبل من الزمان خطب طويل ،  
ويقعد في مملكت عظيم ، وذلک عند ظهور شوين<sup>(١)</sup> على بقرة من صفتها كذا ،  
ومعه من الناس كذا من العدد ، وأفاصيص تدعیها المجنوس فى هذا المعنى ،  
واختلاط طويل نزه كتابتنا عن ذكره ، والله تعالى ولى التوفيق .

### ذكر البيوت المظلمة عند أوائل الروم

**بيت قرطاجنة** [ كانت ] الـبيـوت الـعـظـمـة عند أوـاـئـل الرـوـم قبل ظـهـور [ دـيـن ] النـصـراـنـية  
يـتـ بـيـلـادـ الـمـغـرـبـ بـعـدـ مـدـيـنـةـ قـرـطـاجـنـةـ — وـهـيـ تـوـسـ — من وـرـاءـ بـلـادـ  
الـقـيـرـوـانـ ، وـهـيـ مـنـ أـرـضـ الـإـفـرـنجـةـ ، وـنـيـ عـلـىـ اـسـمـ الرـهـرـهـ بـأـسـوـاعـ مـنـ الرـخـامـ .  
بيـتـ يـاـفـرـنجـةـ وـالـبـيـتـ الثـالـثـ [ عـنـدـهـ ] بـتـقـدوـنـيـةـ<sup>(٢)</sup> ، [ وـأـمـرـ مشـهـورـ فـيـ الـتـبـيـدـ ،  
وـمـاـ كـانـ مـنـ خـبـرـ بـتـقـدوـنـيـةـ ] ، وـقـدـ أـنـيـنـاـ عـلـىـ أـخـبـارـهـ وـأـخـبـارـ غـيـرـهـ فـيـ مـاـسـلـفـ  
مـنـ كـتـبـنـاـ ، وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ .

---

(١) ثـبـ «ـعـدـ ظـهـورـ مـوـسـىـ . . . . (٢) فـبـ «ـبـ بـتـقـدوـنـةـ» وـمـقـطـ مـنـهـ  
ماـ وـضـعـنـاـ بـيـنـ الـمـعـقـوـفـينـ بـعـدـ ذـلـكـ ، وـهـوـ ثـابـتـ فـيـ ١ـ .

### ذكر البيوت المعمظمة عند الصقالية

كانت في ديار الصقالية بيوت تعظمها : منها بيت كان لهم في <sup>(١)</sup> الجبل البيت الأول الذي ذكرت الفلاسفة أنه أحد جبال العالم العالية ، وهذا البيت له خبر في كيفية بنائه ، وترتيب [أنواع] أحجاره ، واختلاف ألوانه <sup>(٢)</sup> ، والخاريق المصنوعة [المصنوعة] ، [فيه على أعلىاته ، ومامن مطلع الشمس في تلك الخارجين المصنوعة] وما أودع فيه من الجواده والأثار المرسومة فيه الدالة على الكائنات المستقبلة ، وما نذر به ذلك <sup>(٣)</sup> الجواد من الأحداث قبل كونها ، وظهور أصوات من أعلىاته لهم ، وما كان يلحقهم عند سماع ذلك .

وبيت . أخذه بعض ملوكهم على الجبل الأسود ، تحيط به مياه عجيبة ذات <sup>(٤)</sup> البت الثاني ألوان وطعم مختلفه عامه النافع ، وكان لهم فيه صنم عظيم على صورة رجل قد <sup>(٥)</sup> انحنى على نفسه ، وهو شيخ يده عصا يحرك به عظام الموى من التوابيس ، وتحت رجله البيني صور أنواع من الثعلب ، وتحت الأخرى غراب ي Bib سود من صور الغدّاف <sup>(٦)</sup> وغيرها ، وصور عجيبة لأنواع من الأحابيش والزنج .

وبيت آخر على جبل لهم يحيط به خليج من البحر قد بنى بأحجار المرجان <sup>(٧)</sup> البيت الثالث الأحمر ، وأحجار الزمرد الأخضر ، في وسطه قبة عظيمة ، تحتها صنم [عظيم] أعضاؤه من جواهر أربعة : زمرد أخضر <sup>(٨)</sup> ، وياقوت أحمر ، وعقيق أصفر ،

(١) في ب « كان لهم في هذا الجبل » .

(٢) في ا « واختلاف ألوانها » (٣) في ب « وما تدل به تلك الجواده »

(٤) في ا « رجل قد أخذ على هيئة شيخ يده عصا » .

(٥) الغدّاف — كفراً — غراب القيط . والنسر الكثير الريش ، جمعه غدان ، اه قاله الجند .

(٦) في ا « زبرجد أخضر » .

وبلور أبيض ، ورأسه من الذهب الأحمر ، وبإزاره صنم آخر على صورة جارية ، وكان يقرب له<sup>(١)</sup> قرابين ودخن ، وكان ينسب هذا البيت إلى حكيم كان لهم في قديم الزمان ، وقد أتينا على خبره ، وما كان من أمره بأرض الصقالبة ، وما أحدث فيهم من الدكوك<sup>(٢)</sup> والخيل والخارق المصطنعة التي اجتذب بها قلوبهم وملك نفوسهم واسترق بها عقولهم مع شراسة أخلاق الصقالبة واختلاف طبائعهم ، فيما سلف من كتبنا ، والله تعالى ولي التوفيق .

(١) كذا ، ولعل الأصل « كأنها تقرب له القرابين » .

(٢) هكذا في ا ، ووقع في ب « من الديوك والخيل » .

### ذكر البيوت المعظمة، والمياكل المشرفة<sup>(١)</sup>

للصابحة وغيرها [ وغير ذلك ] مما لحق بهذا الباب  
[ واتصل بهذا المعنى ].

للصابحة من الحرّانين هيكل على أسماء الجوادر العقلية والكواكب؛ فن هيكل العقل ذلك هيكل العلة الأولى ، وهيكل العقل ، وما أدرى وأشاروا إلى العقل الأول والعلة الأولى أم الثاني ، وقد ذكر صاحب المنطق في كتابه في المقالة الثالثة من كتاب النفس العقل الأول الفعال ، والعقل الثاني، وذكر ذلك تامسطيس<sup>(٢)</sup> في كتابه في شرح كتاب النفس الذي عمله صاحب المنطق ، وقد ذكر العقل الأول والثاني الإسكندر الأفرودوسى<sup>(٣)</sup> في مقالة أفردها في ذلك قد ترجمها إسحاق بن حنين .

ومن هيكل الصابحة هيكل السلسلة<sup>(٤)</sup>، وهيكل الصورة، وهيكل النفس ، وهيكل الماء وهذه مددرات الشكل ، وهيكل زحل مسدس ، وهيكل المشترى مثلث، وهيكل المربع [ مربع ] مستطيل ، وهيكل الشمس مربع ، وهيكل عطارد مثلث الشكل ، وهيكل الزهرة مثلث في جوف مربع مستطيل ، وهيكل القمر مثلث من الشكل [ وللصابحة فيما ذكرنا رموز وأسرار يختونها ].

وقد حكى رجل من ملكية النصارى من أهل حَرَان يعرف بالحارث بن سبات<sup>(٥)</sup> للصابحة الحرانين أشياء ذكرها من قرائين يقربونها من الحيوان ودخن الكواكب يخرجون بها وغير ذلك مما امتنعنا عن ذكره مخافة التطويل والذى بقى من هيكلهم المعظم فى هذا الوقت — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانية — بيت لهم بمدينة حَرَان في باب الرقة يعرف بـ [ مغلينا ]<sup>(٦)</sup>، وهو هيكل آزر أبي إبراهيم الخليل عليه السلام عندهم ، وللقوم في آزر وابنه إبراهيم كلام كثير

(١) في ب « ذكر بيوت معظمة وهيكل شريفة » .

(٢) في ب « معطوس » . (٣) في ب « والإفرودوس » .

(٤) في ب « هيكل السلسلة » . (٥) في ب « بالحارث بن سبات » .

(٦) في ب « يعرف بمغلينا » .

ليس كتابنا هذا موضعًا له ، ولا بن عيسون<sup>(١)</sup> الحراني القاضي — وكان ذا فهمٍ وعْرَفَة ، وتوفي بعد الثالثة — قصيدة طويلة يذكر فيها مذاهب الحرانيين المعروفين بالصابة ، ذكر فيها هذا البيت وما تمحّه من السراديب الأربع المتخذة لأنواع صور الأصنام التي جعلت مثلاً للأجسام السماوية وما ارتفع من ذلك من الأشخاص العلوية ، وأسرار هذه الأصنام ، وكيفية إيرادهم لأطفالهم إلى هذه السراديب وعرضهم لهم على هذه الأصنام ، وما يُحدِّث ذلك في ألوان صبيانهم من الاستحالة إلى الصفرة وغيرها لما يسمعون [من] ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغات من تلك الأصنام والأشخاص ، يحييل قد اخْتَذَتْ ونافَيْخَ قد عملت : تقف السَّدَّنة من وراء جُدُرٍ فتتكلّم بأنواع من الكلام ، فتجرى الأصوات في ملك المنافيخ والخاريق والنافذ إلى تلك الصور الجوفة والأصنام الشخصية ، فيظهر منها نطق على حسب ما قد عمل في قديم الزمان ، فيصطادون به العقول ، وتسرقُ بها الرقاب ، ويقام بها الملك والمالك<sup>(٢)</sup> [وما ذُكر في هذه القصيدة قوله :

إن نفيس العجائب بيت لهم في سراديب  
تبعد فيه السكواكب أصنامهم خاف غائب]

ولهذه الطائفة المعروفة بالحرانيين والصادبة فلاسفة ، إلا أنهم من حشوية الفلاسفة ، وعواهم مبانيون لحواص حكمائهم<sup>(٣)</sup> [في مذاهبهم ، وإنما أضفناهم إلى الفلاسفة] إضافة سبب لا إضافة حكمة ، لأنهم يونانية ، وليس كل اليونانيين فلاسفة ، إنما الفلاسفة حكمائهم .

ورأيت على باب مجمع العصابة بدميّنة حران مكتوبًا [على مدقّة الباب] بالسريانية قولًا لأفلاطون فسره مالك بن عقوبون<sup>(٤)</sup> [وغيره] منهم وهو «من عرف ذاته تَالَّه» وقد قال أفلاطون «الإنسان نبات سماوي ، والدليل على هذا

(١) في ب «ولا بن عيسون» (٢) لا يوجد هذا الكلام في ا

(٣) في ب « مضافون لحواص حكمائهم إضافة سبب » وسقط منها ما بين المقوفين

(٤) في ب « مالك بن عقوبون » .

أنه شبب شجرة منكوبة أصلها إلى السماء وفروعها في الأرض» وأفلاطون [وغيره] من سلك طريق في النفس الناطقة [كلام كثيف في هل النفس في البدن أو البدن في النفس ، كالشمس أهي في الدار أو الدار في الشمس ، وهذا قول يتعارض بنا الكلام فيه إلى الكلام في تنقل الأرواح في أنواع العصور .

**القول في تنقل الأرواح**

وقد نتازع أهل هذه الآراء من قصد هذه المقالة في النقلة على وجهين ، فطائفة من الفلاسفة القدماء اليونانيين والهنديين لم يثبتوا مانزلا ولا نسباً مرسلاً منهم أفلاطون ومن يمم طريقهم — حتى عنهم زعموا أن النفس جوهر ليست بجسم ، وأنها حية عالة مميزة لأجل ذاتها وجوهرها ، وأنها هي المدببة للأجسام المركبة من طبائع الأرض المضادة ، وغرضها في ذلك أن تقييمها<sup>(١)</sup> على العدل وما ترمي به السياسة المستقيمة والنظام المنسق<sup>(٢)</sup> وتردد هامن الحركة المضطربة إلى المتناسمة .

وزعموا أنها تلذُّ وتألم وتموت ، وموتها عندهم اتفاقاً لها من - بعد إلى جسد بتدبير ، وبطريق ذلك الشخص الذي فسد ووصف بالموت ، لأن شخصها يفسد ، ولأن جوهرها ينتقل .

وزعموا أنها عالة بذاتها وجوهرها [عالة بالمعقولات من ذاتها وجوهرها] وفيها قبول علم المحسوسات من جهة الحس .

وأفلاطون وغيره في هذه المكان كلام يطول ذكره، ويعجز عن وصفه وإظهاره لاعتراضه وغموضه، وكذلك صاحب المطابق وفي شاغورس وغيرهما من الفلاسفة من تقدم وتأخر لأن الطالب لم يفهم هذه الأشياء بالإحاطة بهما أو - غايته لا يدرك ذلك مما نصبوه من الكتب ، ورتبوا من التصنيف للعلوم المؤدية إلى معرفة [علومهم وأغراضهم التي إليها قصدوا في كتبهم وهي معرفة] الأفلاط المنسى ، وهي :

(١) في ب « تقييمها قام العدل » .

(٢) في ب « والنظام غير المنسد » .

المقولات الجنس ، والفصل ، وال النوع ، والخاصة ، والعرض ، ثم معرفة المقولات ، وهي عشرة : الجوهر ، والكمية ، والكيفية ، والإضافة — وهي النسبة — وهذه أربع بسيط ، والست الآخر مركبات ، وهي : الزمان ، والمكان ، والجدة — وهي الملك — والوضع ، والفاعل ، والمتفعل ، ثم ما بعد ذلك مما يترق فيه الطالب إلى أن ينتهي إلى علم ما بعد الطبيعة من معرفة الأول والثاني.

**عوادل الكلام** ثم رجع بنا الإخبار عن مذاهب الصابئة من الحرانيين ، وذكر من أخبر عن مذاههم وكشف عن أحواهم .

فمن ذلك كتاب رأيته لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب كتاب «التصوري» في الطب وغيره ، ذكر فيه مذاهب الصابئة الحرانيين منهم ، دون من خالفهم من الصابئة ، وهم الكياريون<sup>(١)</sup> ، وذكر أشياء يطول ذكرها ويقيح عند كثير من الناس وصفها ، أعرضنا عن حكايتها ، إذ كان في ذلك خروج عن حد الفرض من كتابنا إلى وصف الآراء والديانات .

وقد خاطبت مالك بن عقبون<sup>(٢)</sup> وغيره منهم بشيء مما ذكرنا وغيরه مما عنه كتبنا ، فنهم من اعترف بيضعه ، وأنكروا بعضًا من ذكر القراءين وغيره [من الآراء] ، مثل فعلهم بالثور الأسود ، فإنه يضرب وجهه بالملح إذا شدّ عيناه ثم يذبح ، وبُرّاعي كل عضو من أعضائه وما يظهر منه من الحركات والاختلاج على ما يدل ذلك من أحوال السنة وغير ذلك من أسرارهم ومحالاتهم<sup>(٣)</sup> وأحوال قرائهم .

قال المسعودي: وقد ذكر جماعة — من له تأمل بشأن أمور هذا العالم والبحث عن أخباره — أن بأقصى بلاد الصين هيكل مدورة له سبعة أبواب ، في داخله قبة مسبعة عظيمة الشأن عالية السمك ، في أعلى القبة شيء الجوهر[ة] يزيد

(١) في ب « وهم الكياريون » .

(٢) في ب « وقد خاطب مالك بن عقبون » .

(٣) في ا « ومحالاتهم » .

على رأس العجل تضي منه جميع أقطار ذلك الهيكل ، وأن جماعة من الملوك حاولواأخذ تلك الجوهرة فلم يدْن أحد منها على مقدار عشرة أذرع [إلا آخرَ ميتاً] وإن حاول أحد منهمأخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالرماح وغيرها وانتهت إلى هذا القدر من الذرع<sup>(١)</sup> انكسرت وعلقت ، وإن لم يمت بشيء كان كذلك ، فليس شيء من الحيل يؤدي إلى تناولها [بوجه] ولا سبب ، وإن تعرض شيء من هدم هذا الهيكل مات من يوم ذلك [وهذا عند جماعة من أهل الخبرة لقوة دافعة منفردة قد عملت من أنواع الأحجار المغناطيسية ، وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب الإنسان على رأس البئر إكباباً متمكناً تهوراً في البئر فصار في أسفلها<sup>(٢)</sup> على أم رأسه ، وعلى رأس هذه البئر شبه الطوق مكتوب عليه بقلم قديم أراه بقلم السندي<sup>(٣)</sup> « هذه بئر تؤدي إلى مخزن الكتب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيها مضى من الدهر وما يكون فيما يأتي منه ، وتحتوي هذه البئر أيضاً إلى خزان رغائب هذا العالم ، لا يعلم إلى الوصول إليها والاقتباس منها إلا من وازت قدرته قدرتنا ، واتصل علمه بعلمنا ، وصارت حكمته حكمتنا ، فمن قدر على الوصول إلى هذا المخزن فيعلم أنه قد وازانا ، ومن عجز عن الوصول إلى ما وصفنا فليعلم أنا أشد منه بأساً ، وأقوى حكمة ، وأكثر علمًا ، وأتقى<sup>(٤)</sup> دراية ، وأتم عناية » ، والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة وفيها البئر أرض حجرية صلبة عالية من الأرض كالمجبل الشامخ لآثارـام قلعته ولا يتآتى نقب ماتحته ، فإذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرأي عند روبيته ذلك جزع وحزن واجتذاب القلب إليه وحنين على إفساده وتأسف على إفسادشي منه أو هدمه ، والله أعلم بذلك .

(١) في ا « من الأذرع ». (٢) في ا « وصار في قرارها » .

(٣) في ب « أراه بقلم المند مند ». .

(٤) في ب « وأنت دراية »

ذكر الأخبار عن بيت النيران، وغيرها

فَأَمَا بَيْوَتُ النَّيْرَانِ وَمِنْ رِسْمَهَا مِنْ مُلُوكِ الْفَرْسِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِيَةِ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ فِي النَّارِ  
وَالنُّورِ ذَلِكَ عَنْهُ أَفْرِيدُونُ الْمَلَكُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ وَجَدَ نَارًا يَعْظِمُهَا أَهْلُهَا ، وَهُمْ مُعْتَكِفُونَ عَلَى  
عِبَادِهَا ، فَسَأَلُوهُمْ عَنْ خَبْرِهَا وَوِجْهِ الْحَكْمَةِ مِنْهُمْ فِي عِبَادَتِهَا ، فَأَخْبَرُوهُ [بِأَشْيَاءِ  
اِجْتِذَابِهَا نَفْسَهُ إِلَى عِبَادَتِهَا] ، وَ[أَنَّهَا وَاسْطَةٌ بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَ خَلْقِهِ] ، وَأَنَّهَا مِنْ  
جِنْسِ الْأَلْهَمَةِ النُّورِيَّةِ ، وَأَشْيَاءُ ذَكْرِهَا أَعْرَضَنَاعْنَ ذَكْرِهَا لِاعْتِيَاصِهَا<sup>(١)</sup> ، وَذَلِكَ  
أَنَّهُمْ جَعَلُوا النُّورَ مِنْ رَاتِبِهِ ، وَفَرَقُوا بَيْنَ طَبِيعَ النَّارِ وَالنُّورِ ، وَأَنَّ الْحَيَاةَ يَحْتَذِبُ  
فِي حِرْقَنَفْسِهِ كَالْفَرَّاشِ الطَّائِرِ بِاللَّيلِ ، فَاللَّطْفُ يَطْرَحُ نَفْسَهُ فِي السَّرَاجِ فِي حِرْقَهَا ،  
وَغَيْرُ ذَلِكَ مَا يَقْعُدُ فِي صِيدِ الْلَّيَالِي مِنَ الْغَزَلَانِ وَالْطَّيْرِ وَالْوَحْشِ ، وَكَظَهُورِ  
الْحَيَّاتِ الْمَاءِ إِذَا قَرَبَتْ مِنَ السَّرَاجِ فِي الزَّوَارِقِ ، كَمَا يَصْطَادُ بِيَلَادِ الْبَصَرَةِ  
السَّمْكَ فِي اللَّيلِ يَظْهُرُ مِنَ الْمَاءِ طَافِيًّا حَتَّى يَقْعُدُ فِي جَوْفِ الْمَرْكَبِ وَالشَّرْجُقِ قَدْ جَعَلَتْ  
حَوَالِيهِ ، وَأَنَّ النُّورَ صَلَاحُ هَذَا الْعَالَمِ ، وَشَرْفُ النَّارِ عَلَى الظَّلَمَةِ وَمُضَادَتِهِ لَهَا ، وَمَرْتَبَةِ  
الْمَاءِ وَزِيَادَتِهِ عَلَى النَّارِ يَأْطِفَاهُ وَمُضَادَتِهِ لَهَا أَصْلُ لِكُلِّ حَيٍّ وَمِبْدَأَ لِكُلِّ نَامٍ  
أَمَّا كَنْ يَوْتَ فَلَمَّا أَخْبَرَ أَفْرِيدُونَ بِمَا ذَكَرَ نَا أَمْرٌ بِحَمْلِ جَزءٍ مِنْهَا إِلَى خَرَاسَانَ ، فَاتَّخَذَهَا  
النَّيْرَانَ يَيْتَأْبِطُوسَ [وَاتَّخَذَهَا آخِرَ بِعِدِّيَّةٍ بُخَارًا يَقَالُ لَهُ بَرْدٌ سُورَةٌ] وَبَنَى آخِرَ مِنْ بَيْوَتِ  
النَّارِ بِسِجْسِتَانٍ يَقَالُ لَهُ كَرَا كَرْ كَانَ اتَّخَذَهُ بِهِمْ بْنَ إِسْفَنْدِيَارَ بْنَ يَسْتَأْسَفَ ، وَبَيْتَ آخِرَ  
بِيَلَادِ الشِّيزِ وَالرَّانَ<sup>(٢)</sup> ، وَكَانَ فِيهِ أَصْنَامٌ فَأَخْرَجَهَا أَنُوشَرْوانُ ، وَقِيلَ: إِنَّ أَنُوشَرْوانَ  
صَادَفَ هَذَا الْبَيْتَ وَفِيهِ نَارٌ مَعْظَمَهُ فَنَقَلَهَا إِلَى الْمَوْضِعِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَرَكَةِ ، وَبَيْتَ آخِرَ  
النَّارِ يَقَالُ لَهُ كَوْسَجَةَ بَنَاهُ كَيْخَسْرُ وَالْمَلَكُ ، وَقَدْ كَانَ بِقَوْمِ بَيْتِ النَّارِ مَعْظَمَ لَا يَدْرِي  
مَنْ بَنَاهُ يَقَالُ لَهُ جَرِيشُ<sup>(٣)</sup> ، وَيَقَالُ: إِنَّ الإِسْكَنْدَرَ لَمَّا غَلَبَ عَلَيْهَا تَرَكَهَا لِمَيْطَقَهَا

(١) في ا، لاعتراضها .

(٢) في « السِّرْوَانُ وَالرِّيُّ »

• (٣) ف ب « حریس » .

ويقال : إنه كان في ذلك الموضع فيها ماضي مدينة عظيمة عجيبة البناء فيها بيت كبير عجيب الهيئة فيه أصنام فأخربت تلك المدينة بعافيتها من البيت ، ثم بني بذلك بيت وجعلت فيه تلك النار ، وبيت آخر [ يسمى كنجد ] [ بناء سياوش ]<sup>(١)</sup> ابن كاوش الجبار ، وذلك في زمان لشه بشرق الصين [ ما يلي البرك ]<sup>(٢)</sup> ، وبيت نار بمدينة أرجان من أرض فارس اخنذ في أيام بهر اسف .

**زرادشت**  
وهذه البيوت العشرة كانت قبل ظهور زرادشت بن أسيمان<sup>(٣)</sup> نبي الموس ،  
والبيوت  
ثم اخنذ زرادشت بن أسيمان بعد ذلك بيوت النيران ، وكان مما اخنذت بمدينة  
التي اخنذها  
نيسابور من بلاد خراسان ، وبيت آخر بمدينة نسا والبيضاء من أرض فارس ،  
وقد كان زرادشت أمر يستأسف الملك أن يطلب ناراً كان يعظمها حرم الملك ،  
فطابت فوجدت بمدينة خوارزم ، فنقلها بعد ذلك يستأسف إلى مدينة دراجيرد  
من أرض فارس وكورها بهذه الـبيت ، وهذه النار تسمى في وقتنا هذا — وهو  
سنة اثنين وتلتين وتلماة — آزر جوى<sup>(٤)</sup> ، وتفسير ذلك نار النهر ، وذلك  
أن آزر أحد أسماء النار [ وجوى أحد أسماء النهر ] بالفارسية الأولى ، والموس  
تعظم هذه النار ملا تعظم غيرها من النيران والبيوت .

وذكرت الفرس أن كيخسرو لما خرج غازيا إلى الترك سار إلى خوارزم ،  
فر على تلك النار ، فلما وجدها عظمها وسجد لها ، ويقال : إن أنوشروان هو  
الذى نقلها إلى الكارياب ، فلما ظهر الإسلام تحفظ الموس أن يطفئها الساسون  
فتركتها بعضها بالكرياب ، ونقلوا بعضها إلى نسا والبيضاء من كورة فارس ،  
تبقى إحداها إن طفت الأخرى .

وللفرس بيت نار يأصلther فارس تعظم الموس ، وكان في قديم الزمان  
فأخرجته حمایة بنت بهمن بن اسفندیار وجعلته بيت نار ، ثم نقلت عنه النار

(١) في ب « بناء فارس بن كاوش الجبار » .

(٢) في ب « ما يلي البركة » (٣) في ب « زرادشت بن استيجان » .

(٤) في ب « آزر وحواء » .

اللَّوْلَفِ يَصُفُّ فَتَخْرِبُ ، وَالنَّاسُ فِي وَقْتِهَا يَذَكُّرُونَ أَنَّهُ مسجد سليمان بن داود ، وَيَعْرَفُ  
 بِيَتَّا رَآءَ وَقَدْ دَخَلَهُ ، وَهُوَ عَلَى نَحْوِ فَرَسْخٍ مِّنْ مَدِينَةِ إِصْطَخْرٍ ، فَرَأَيْتَ بَنِيَّاً عَجِيبًا ،  
 يَأْصْطَخْرُ وَهِيَ كَلَّا عَظِيمًا ، وَأَسَاطِينَ صَخْرَ عَجِيبَةٍ ، عَلَى أَعْلَاهَا صُورٌ مِّنَ الصَّخْرِ طَرِيفَةٍ  
 مِّنَ الْخَلِيلِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَيْوَانِ عَظِيمَةِ الْقَدْرِ وَالْأَشْكَالِ ، مُحِيطٌ بِذَلِكَ حِيزٍ  
 عَظِيمٍ وَسُورٌ مَنِيعٌ مِّنَ الْحَجَرِ ، وَفِيهِ صُورٌ لِأَشْخَاصٍ قَدْ تَشَكَّلَتْ وَأَنْقَنَتْ  
 صُورُهُا ، يَزْعُمُ مِنْ جَاوزَهَا الْمَوْضِعُ أَنَّهَا صُورَ الْأَنْبِيَاءِ ، وَهُوَ فِي سَفحِ جَبَلٍ  
 وَالرَّيحُ غَيْرُ خَارِجٍ مِّنْ ذَلِكَ الْمَيْكَلِ فِي لَيْلٍ وَلَا نَهَارًا ، وَلَمَّا هَبُوبُ وَدَوِيٍّ ،  
 يَذَكُّرُ مَنْ هَنَالِكَ [مِنَ الْمُسْلِمِينَ] أَنَّ سَلِيمَانَ بْنَ دَاؤِدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ حَبْسَ الرَّيحِ  
 فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، وَأَنَّهُ كَانَ يَتَغَدَّى بِيَعْلَيْكَ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ، وَيَتَعَشَّى فِي هَذَا  
 الْمَسْجِدِ ، وَيَنْزَلُ بَيْنَهُمَا بِمَدِينَةِ تَدْمِرَ وَمَلْعَبِهَا<sup>(١)</sup> الْمَتَخَذِّ فِيهَا ، وَمَدِينَةِ تَدْمِرَ فِي  
 الْبَرِّيَّةِ بَيْنَ الْعَرَاقِ وَدَمْشِقَ وَحِصْنِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ يَكُونُ مِنْهَا إِلَى الشَّامِ نَحْوَ خَمْسَةِ  
 أَيَّامٍ أَوْ سَتَّةٍ ، وَهِيَ بَنِيَّاً عَجِيبًا مِّنَ الْحَجَرِ ، وَكَذَلِكَ الْمَلْعَبُ الَّذِي فِيهَا ، وَفِيهَا  
 خَلْقٌ مِّنَ النَّاسِ مِنَ الْأَرْبَابِ مِنْ قَحْطَانَ .

بَيْتَ بَسَابُورِ وَفِي مَدِينَةِ سَابُورِ مِنْ أَرْضِ فَارَسِ بَيْتُ لِلنَّارِ مُعَظَّمٌ عَنْهُمْ ، اتَّخَذَهُ دَارَا  
 بَنْ دَارَا .

بَيْتَ بَجُورِ وَفِي مَدِينَةِ جُورِ مِنْ أَرْضِ فَارَسِ – وَهُوَ الْبَلْدُ الَّذِي يَحْمِلُ مِنْهُمَا الْوَرَدَ الْجَوْرِيَّ  
 وَإِلَيْهِ يَضَافُ – بَيْتُ لِلنَّارِ ، بَنَاهُ أَرْدَشِيرُ بَنُوكَ، وَقَدْ رَأَيْتَهُ ، وَهُوَ عَلَى سَاعَةِ مِنْهَا  
 عَلَى عَيْنِ هَنَالِكَ عَجِيبَةٍ ، وَلَهُ عِيدٌ ، وَهُوَ أَحَدُ مُتَنَزَّهَاتِ فَارَسِ ، وَفِي وَسْطِ مَدِينَةِ  
 جُورِ بَنِيَّاً كَانَ تَعْظِمُهُ الْفَرَسُ يَقَالُ لَهُ الطَّرِيَّالِ<sup>(٢)</sup> أَخْرِيَّهُ الْسَّلْمُونُ ، وَبَيْنَ جُورِ  
 وَمَدِينَةِ كَوَارِعَشَرَةِ فَرَاسْخٍ ، وَبِهَا يَعْمَلُ مِنَ الْوَرَدِ الْكَوَارِيِّ وَإِلَيْهَا يَضَافُ ، وَهَذَا  
 الْمَاءُ الْوَرَدُ الْمَعْمُولُ بِجُورِ وَكَوَارِ أَطْيَبُ مِاءً وَرَدٌ يَعْمَلُ فِي الْعَالَمِ ، لِصَحَّةِ التَّرْبَةِ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي بِ « وَقْلَعَتْهَا الْمَتَخَذَةُ فِيهَا » وَيُؤَيِّدُ مَا أَثَبَتَنَاهُ الْعَبَارَةُ الَّتِي بَعْدَ ذَلِكَ يَقْلِيلٌ

(٢) فِي بِ « الْبَرْمَالِ » .

(٣) فِي بِ « لِصَحَّةِ الْبَرِّيَّةِ »

وصفاء الهواء ، وفي ألوان سكان هذه البلاد حمرة في بياض ليست لغيرهم من أهل الأمصار ، ومن كوار إلى مدينة شيراز — وهي قصبة فارس — عشرة فراسخ ، وبلجور وكوار وشيراز وغيرها من كور فارس أخبار ، ولما فيها من البنية أقاصيص يطول ذكرها قد دوتها الفرس ، وكذلك ما كان بأرض فارس من الموضع المعروف بماء النار ، وقد بني عليه هيكل .

وكان كورش الملك — حين ولد المسيح عليه السلام — بعث ثلاثة أنفس : دفع إلى أحدهم عرفة من لبنان ، وإلى آخر صرفة من مصر ، وإلى آخر صرفة من تبر ، وسيّرهم يهتدون بِنَجْمٍ وَصَفَّهُمْ ، فساروا حتى اتهوا إلى السيد المسيح وأمه [مريم] بأرض الشام ، والنصارى تغلقون قصة هؤلاء النفر ، وهذا النبیر موجود في الإنجيل ، وإن هذا الملك كورش نظر إلى نجم قد طلع بِمَوْلَدِ اسْبِيعِ عِيسَى ، فكأنوا إذا ساروا سار معهم ذلك النجم ، وإذا وقفوا وقف بِوقوفهم ، وقد أتيتنا في كتابنا «أخبار الزمان» على شرح هذا الخبر ، وما قال في المحبوس والنصارى ، وخبر الرُّغْفَانَ الَّتِي دفعتها إليهم مريم ، وما كان من الرسل وجعلهم الخبز تحت الصخرة وغَوْصَها في الأرض ، وذلك بفارس ، وكيف حفر عليها إلى الماء<sup>(١)</sup> وأنها وجدت وقد صارت شعلة نار على وجه الأرض تنددان ، وغير ذلك مما قيل في هذا الخبر وقد كان أردشير بنى بيتاً آخر يقال له بارنوا<sup>(٢)</sup> ، وفي اليوم الثاني من غلبتة على بيت آخر في فارس<sup>(٣)</sup> ، ويست نار على خليج القسطنطينية [من بلاد الروم ، بناء سابور بن أردشير بن يابك — وهو سابور الجنود — حين نزل على هذا الخليج ، وحاصر القسطنطينية] في عساكره ، فلم ينزل هذا البيت هناك إلى خلافة المهدى ، نغرب وله خبر عجيب ، وكان سابور الجنود اشتربط على الروم بناء هذا البيت وعمارته عند حصارة القسطنطينية ، وكان مسيرة في جيوش فارس وغيرها من الترك وملوك الأمم ، فسمى سابور الجنود ؛ لكثرتهم من تبعه من الجنود .

(١) في أ « وكيف حصر عليها الماء ». (٢) في ب « يقال له باربو ». (٣) في ب « من غلبة فارس » .

وقد كان سابور لما سار إلى بلاد الجزيرة<sup>(١)</sup> عَدَلَ عن طريقه فنزل الحصن  
المعروف بالحضر، وقد كان هذا الحصن للساطرون بن اسيطرونون<sup>(٢)</sup> ملك السريانين  
**حصن الحضر**  
في رستاق يقال له أياجر<sup>(٣)</sup> من بلاد الواصل ، وقد ذكرته الشعرا ؛ لعظم ملكه  
وكثرت جيوشة وحسن بنائه لهذا الحصن المعروف بالحضر ، فمن ذكره منهم  
أبو دُوَاد<sup>(٤)</sup> حارثة بن حجاج الياحدى يقوله :

وأرى المؤت قد تدلّى من الحلة سر على رب أهله الساطرون  
ولقد كان آمناً للدواهي ذا ثراء وجوهر مكnon

**قوله في نسب النعمان ابن المنذر** وقد قيل: إن النعمان بن المنذر من ولد الساطرون بن اسيطرون [يقال: هو النuman ابن المنذر بن امرىء القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن الساطرون بن اسيطرون] والساطرون واسيطرون هذه ألقاب ، وهم ملوك ملوك على السريانين .

ثم تملك تلك الديار بعد مقتل ذكر نافعه الدهر الصيزي بن جبهلة، وجبهله أمّة<sup>(٥)</sup> وهو الصيزي بن معاوية ملكاً على قومه من تَوْخِين بن مالك بن فهم بن تم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة[ وهو الصيزي بن معاوية بن العبيد<sup>(٦)</sup> بن حرام بن سعد بن سليمان بن حلوان بن عمران بن إلحااف ابن قضاعة ، وكان كثير الجنود ، مهادنا للروم ، متخيزاً إليهم ، يغير رجاله على العراق والسوداد ، وكان في نفس سابور عليهم ذلك ، فلما نزل على حصنه تحصن الصيزي في الحصن ، فأقام سابور عليه شهراً لا يجد سبيلاً إلى فتحه ، ولا يتأتى له حيلة في دخوله ، فنظرت النصيرة بنت الصيزي يوماً وقد أشرفت من الحصن

(١) في ب «إلى بلاد الحيرة» (٢) في ب «للساطرون بن استطرون»

(٤) في ب « يقال له أبا حر » (٣) في « أبو داود بن خران بن حجاج

الإيادى» وفى بـ«أبوداود بن حارثة بن حجاج الإيادى» وكلاهما تحرىف ما أثبتناه

مواقفها في معجم الشعراء، والبيت الأول منسوب في البلدان إلى عدي بن فزيد

(٥) كذا، والدى في معجم ياقوت (٣ : ٢٩٠) «الضيزن بن جلامة أحد

الأحلاف» وفيه أنه، الضئن بن معاوية بن عبيدين الأحرام بن عمرو بن النخع

ابن سليمان بن حلوان بن عمران بن إلحااف بن قضاعة» (٦) في «معاوية بن العتيق»

إلى سابور فهو يه وأعمجه حماله ، وكان من أجمل الناس وأمده قامة ، فأرسلت إليه : إن أنت ضممتلى أن تزوجني وقضاني على نسائك دللك على فتح هذا الحصن ، فضمن لها ذلك ، فأرسلت إليه : أئـتـ الثـنـارـ (١) — وهو نهر في أعلاه — فانـثـرـ فـهـ تـبـنـاـ شـمـ اـتـعـهـ فـأـنـظـرـ أـيـنـ يـدـخـلـ فـأـدـخـلـ الرـجـالـ مـنـهـ ، فإـنـ ذـلـكـ المـكـانـ يـُـنـصـىـ إـلـىـ الـحـصـنـ . تـعـلـ ذـلـكـ سـاـبـورـ ، فـلـ يـشـعـرـ أـهـلـ الـحـصـنـ إـلـاـ وـأـحـابـ سـاـبـورـ مـعـهـ فـيـ الـحـصـنـ ، وـقـدـ عـدـتـ النـصـيـرـةـ فـسـقـتـ أـبـاهـاـ [الـنـهـرـ] حـتـىـ أـسـكـرـ تـطـعـافـ تـزوـيجـ سـاـبـورـ إـلـيـاهـ ، وـأـمـ سـاـبـورـ بـهـمـ الـحـصـنـ بـعـدـ أـقـتـلـ الضـيـزـنـ وـمـنـ مـعـهـ ، وـعـرـسـ [سـاـبـورـ] بـالـنـصـيـرـةـ بـنـ الضـيـزـنـ فـبـاتـ مـسـهـدـةـ ، فـقـالـ لـهـ سـاـبـورـ : مـالـكـ لـاـتـنـامـ ؟ فـقـالـ : إـنـ جـنـبـيـ يـتـجـافـيـ عـنـ فـرـاشـكـ ، فـقـالـ : وـلـمـ فـوـالـلـهـ مـاـ نـامـتـ الـلـوـكـ (٢) عـلـىـ أـلـيـنـ مـنـهـ وـأـوـطـاـ وـإـنـ حـشـوـهـ لـزـغـ النـعـامـ ! ! فـلـمـ أـصـبـحـ سـاـبـورـ نـظـرـ إـلـاـ ذـوـرـقـ آـسـنـ بـيـنـ عـكـنـهاـ (٣) ، فـتـنـاوـلـهـاـ فـكـادـ بـطـنـهاـ أـنـ يـدـمـيـ ، فـقـالـ لـهـ : وـيـحـكـ ! ! بـمـ كـانـ أـبـواـكـ يـغـذـيـانـكـ ؟ فـقـالـتـ بـالـزـبـدـوـالـلـحـ (٤) وـالـلـلـحـ وـالـشـهـدـ وـصـفـوـ الـلـحـرـ ، فـقـالـ لـهـ سـاـبـورـ : إـنـ جـلـدـيـأـنـ لـاـ أـسـتـيقـيـكـ بـعـدـ إـهـلاـكـ أـبـويـكـ وـقـومـكـ ، وـكـانـ حـالـكـ عـنـدـهـ الـحـالـةـ الـتـيـ تـصـفـيـنـ ، فـأـمـرـ بـهـاـ فـرـبـطـ بـعـدـأـرـهـاـ إـلـىـ فـرـسـينـ جـوـهـينـ (٥) ، ثـمـ خـلـىـ سـبـلـهـماـ قـطـعـاـهـاـ ؛ فـقـيـ هـذـاـ [الـلـكـ] لـلـقـتـولـ وـمـنـ كـانـ مـعـهـ [فـيـ الـحـصـنـ] يـقـولـ حـرـىـ ابنـ الـدـهـاءـ (٦) العـبـسـيـ :

أـمـ يـحـزنـكـ وـالـأـنـبـاءـ تـنـعـيـ  
بـاـ لـاقـتـ سـرـأـةـ بـنـ العـبـيدـ  
وـمـصـرـعـ ضـيـزـنـ وـبـنـ أـيـهـ وـأـحـلـافـ الـكـتـائـبـ مـنـ تـزـيدـ (٧)

(١) في ب « البربار ». (٢) في ا « مابانت الملوك » .

(٣) في ا « بين كتفيها ». (٤) في ب « والمخ والقمع » .

(٥) في ا « فرسين حصانين » .

(٦) كذا في ا، وفي ب « جدي بن الدهبي » وفي باقوت « الجدي بن الدهاث » .

(٧) في ا « وأحلاف الكتائب من يزيد » .

أقام بالفیول محلات والأبطال سابور الجنود  
 [فهدم من بروج الحصن صخراً كأن بناء زبر الحديد]<sup>(١)</sup>  
 وفي قتل سابور للتصرية بنت الصيزن وما كان منها من الغدر بأبيها  
 وفومها وإرشاد سابور إلى دخول الحصن يقول عدى بن زيد العبادي :  
 والحضر صبت عليه داهية من قصره قد أبد ساكنها<sup>(٢)</sup>  
 ربيبة لم توق والدها ل حينها إذ أضاع راقبها  
 وأسلت أهلها ليتها تظن أن الرئيس خاطبها  
 وكان حظ العروس إذ جسر الصبح دماء تجري سبائبها  
 والشعر في هذه القصة كثير.

جملة من بيت وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينة السلام ، بنته بوران بنت  
 النار كسرى أبوريز الملكة في الوضع المعروف باستنباء<sup>(٣)</sup>.

وبيوت النيران كثيرة مما بنته المحبون بالعراق وأرض فارس وكرمان  
 وسجستان وخراسان وطبرستان والجليل وأذربيجان والران، وفي الهند والسندي  
 والصين ، أعم صناع ذكرها ، وإنما ذكرنا ما اشتهر منها.

بيت بعل والهياكل العظيمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة : مثل بيت بعل ، وهو  
 الصنم الذي ذكره الله عز وجل بقوله : (أتدعون بعلو تذرون أحسن الخالقين؟)  
 وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورنيش ، وقد كانت اليونانية اختارت  
 لهذا المهيكل قطعة من الأرض يقع جبل لبنان وجبل سنير<sup>(٤)</sup> فاختذته موضعاً  
 للأصنام ، وما يمتاز عظيمان أحدهما أقدم من الآخر ، فيهما من النقوش العجيبة المحفورة

(١) لا يوجد هذا البيت في ا

(٢) كذلك في ب . وفي ا « من قعره آبدت منا كبها » وفي سيرة ابن إسحاق  
 « من فوق أيد منا كبها » وفي ياقوت « شديدة أيد منا كبها » .

(٣) في ب « بأسيا » .

(٤) في ب « من حسان وجبل نستر فأحدثنه » .

في الحجر الذي لا يتأتى حفر مثله في الخشب مع علو سماكته وأعظم أحجارها، وطول أساطينهما، ووسع فتحهما، وعجب بنيانهما، وقد أتينا على خبر هذه المياكل وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء .

وهيكل عظيم البناء<sup>(١)</sup> في مدينة دمشق ، وهو المعروف بجرون بدمشق ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب وأن بابه جرون بن سعد<sup>(٢)</sup> العادى، ونقل إليه عمد الرخام ، وأنه إرم ذات العead المذكورة في القرآن ، إلا ما ذكر<sup>(٣)</sup> عن كعب الأخبار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنانيتها من الذهب والفضة والمسك والزعفران وأنه يدخلها بجل من العرب بيته له جلان فيخرج في طلبه ما يقع إليها، وذكر حلية الرجل، ثم التفت في مجلس معاوية فقال: هذا هو الرجل، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب مائدة من إبله؛ فأجاز معاوية كعباً ، وتبين صدق مقالته وإيضاح برهانه، فإن كان هذا الخبر عن كعب حقاً في هذه المدينة فهو حسن ، وهو خبر بدخله الفساد من جهات من النقل وغيره ، وهو من صنعة القصّاص .

وقد تنازع الناس في هذه المدينة ، وأين هي؟ ولم يصح عند كثير من الأخبار بين من وفد على معاوية ومن أهل الدرية بأخبار الماضين وسير الغابرین من العرب وغيرهم من المتقدمين [فيها ، إلا خبر عبيد بن شريعة وإخباره إيهاماً سافر من الأيام]<sup>(٤)</sup> وما كان فيها من الكوان والحوادث وتشعب الأنساب ، وكتاب عبيد بن شريعة متداول في أيدي الناس مشهور .

وقد ذكر كثير من الناس من لم يعرفه بأخبارهم أن هذه أخبار موضوعة من خرافات مصنوعة ، نظمها من تقرب للملوك بروايتها ، وصال على<sup>(٥)</sup> أهل عصره

(١) في « عظيم الشأن » (٢) في ب « أسد العادى »

(٣) في ب « لاماذك عن كعب » (٤) زيادة في ا وحدها

(٥) في ا « وحال على أهل عصره »

بحفظها والمذكرة بها ، وأن سبيلها سبيل الكتب المنقوله إلينا والترجمة لنا من الفارسية والهنديه والرومية ، وسبيل تاليفها ما ذكرنا مثل كتاب هزار أفسانه ، وتقسير ذلك من الفارسية إلى العربية [ألف خرافة ، والخرافه بالفارسية] <sup>(٤)</sup> يقال لها كتاب ألف ليلة وليلة أفسانه ، والناس يسمون هذا الكتاب ألف ليتلوليله ، وهو خبر الملك والوزير وابنته وجاريته او هاشيرزاد <sup>(٢)</sup> ودانيا زاد ، ومثل كتاب فرزه وسيماس <sup>(٣)</sup> وما فيه من أخبار ملوك الهند والوزراء ، ومثل كتاب السنديباد ، وغيرهما من الكتب في هذا المعنى .

وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هي كل اعظمياته المثاليل والأصنام على رأس منارة تماثيل منصوبة ، وقد كان بنى على اسم المشترى وطالع سعد ، ثم ظهرت النصرانية بجعلته ككنيسة ، وظهر الإسلام [جعل مسجداً] وأحكم بناءه الوليد بن عبد الملك ، والصومع منه لم تغير ، وهي مثار الأذان إلى هذا الوقت .

وقد كان بدمشق أيضاً بناء عجيب يقال له البريس <sup>(٤)</sup> ، وهو مبني إلى هذا الوقت في وسطها ، وكان يجري فيه الماء في قديم الزمان ، وقد ذكره الشعراوي مدحها لملوك غسان من مأرب وغيرهم .

وهيكل أنطاكية يعرف بالديماس ، على يمين مسجدها الجامع ، مبني بالأجر العادي والحجر ، عظيم البناء ، وفي كل سنة يدخل القمر عند طلوعه من باب من أبوابه ومن أعلىه <sup>(٥)</sup> في بعض الأهلة الصيفية ، وقد ذكر أن هذا الديماس من بناء الفرس حين ملكت أنطاكية ، وأنه بيت نار لها .

قال السعدي : وقد ذكر أبو معشر النجم في كتابه المترجم بـ «كتاب الأول» المياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤه في العالم في كل ألف عام ، وكذلك ذكره ابن المازيار تلميذ أبي معشر في كتابه «المنتخب من كتاب

كتاب  
الفيلية وليلة  
أفسانه

أصل مسجد  
دمشق

البريس  
بدمشق

الديماس  
بانطاكية

(١) زيادة عن واحدها (٢) في بـ « وداتها شيرزاد ورماد »  
 (٣) في بـ « وزره وشماش » (٤) في بـ « البريس » محرفا  
 (٥) في ا « أبوابه العالية في بعض الأهلة الصيفية » .

الألوف» وقد ذكر غيرها من نقدم عصرها ومن تأخر عنها كثيرًا من البناء والعمائر في الأرض، وقد أعرض صناعون ذكرها، وذكر السد الأعظم — وهو سد يأجوج وأوجوج — وقد تنازع الناس في كيفية بنائه كتنازعهم في إرم ذات العاد على ما ذكرنا آنفًا، وكيفية بناء الأهرام الذي بأرض مصر وما عليه من الكتابة المرسومة ، وما يصعد مصر من البراري المصنوعة ، وبغير أرض الصعيد من بلاد مصر ، وأخبار مدينة العقاد ، وما ذكر الناس فيها، وكونها في واد مصر وأنها في جهة الواحات مما بين المغرب والحبشة ، وخبر العمود الذي ينزل منها ماء في فصل من السنة بأرض عاد ، وأخبار التل الذي على قدر الذئاب والكلاب ، وقصة أرض الذهب التي حداها سبعة ميل من أرض المغرب ، ومن هنالك من وراء النهر العظيم ، ومبانيتهم من غير مشاهدتهم ولا مخاطبتهم ، وتركهم للتاج ، وغدو الناس إلى أمتعتهم فيجدون أعمدة الذهب وقد تركت إلى جنب كل متاع من تلك الأمتعة ، فإن شاء مالك المتاج اختار الذهب وترك المتاج ، وإن شاء أخذ متاجه وترك الذهب، وإن أحَبَّ الزيادة ترك الذهب والمتاج ، وهذا مشهور بأرض المغرب بسبعين ميلًا ، ومنها يحمل التجار الأمتعة إلى ساحل هذا النهر، وهو نهر عظيم واسع الماء، وكذلك بأقصى خراسان يمتد إلى بلاد الترك من أقصى ديارهم أمة تتبع على [مثل] هذا الوصف من غير مخاطبة ولا مشاهدة ، وهم هنالك على نهر عظيم أيضًا ، وخبر البئر المطلة والقصر المشيد، وذلك ببلاد الشجر من بلاد الأحقاف بين الين وحضرموت، والبئر وما فيها من الخرق<sup>(١)</sup> واتصالها بالقرى والفضاء من أعلىها [وأسفلها] وما قاله الناس في تأويل هذه الآية فيها ، وهل المراد بالقصر والبئر هذا القصر والبناء أم غيره؟ وأخبار مخالفين، وهي القلاع والمحصون كقلعة نخل وغيرها، وأخبار مدينة روميتو وكيفية بنائها وما حوتها من عجائب الدنيا كل والكنائس ، والعمود الذي عليه السودانية من النحاس

(١) في ب « وما فيها من المحرف »

وما يحمل إليه من الزيتون في أيامه بالشام وغيره ، ويحمل ذلك الطائر<sup>(١)</sup> المعروف بالسودانية في مخالبه ومتقاربه ؟ فيطرحونه في تلك<sup>(٢)</sup> السودانية النحاس ، فيكثر زيتون رومية وزيتها من ذلك ، على حسب ما ذكرنا في أخبار الظلامات عن بلينوس<sup>(٣)</sup> وغيره في كتابنا «أخبار الزمان» ثم أخبار البيوت السبعة التي يبلاد الأندلس وخبر مدينة الصقر وقبة الرصاص التي يعاوز الأندلس ، وما كان من خبر للملوك السالفة فيها أو تبعده الوصول إليها ، ثم ما كان من أمر صاحب عبد الملك ابن سروان في نزوله عليها ، وما تهافت في المسلمين عند الطلوع على سورها ، وإخبارهم عن أنفسهم أنهم وصلوا إلى نعيم الدنيا والآخرة ، وخبر المدينة التي أسوارها من البصر على ساحل البحر الحبيسي في أطراف مقاوز الهند ، وما كان من أخبار ملوك الهند وعدم وصولهم إليها ، وما يجري من وادي الرمل نحوها ، وما يبلاد الهند من الماء كل المتعددة للأصنام التي على صورة البدرا المتقدم ظهورها في قديم الزمان بأرض الهند ، وخبر الهيكل العظيم الذي يبلاد الهند المعروف بالآدرى<sup>(٤)</sup> ، وهذا عند الهند يقصد من البلدان الشاسعة ، وله بذلك دوافع عليه وحوله ألف مقصورة فيها جواز لم تنظر لتعظيم هذا الصنم من الهند ، وخبر الهيكل الذي فيه الصنم يبلاد الملitan على نهر هران من أرض السندي ، وخبر سنдан كسرى يبلاد قرمان من أعمال الدينور من ماه الكوفة ، وكثير من أخبار العالم وخواص بقائه وأبنيته وجباته وبدائع ما فيه من الخلق [من الحيوان] وغيره مما قد أتيتنا على ذكره فيما سلف من كتابنا ، وبذلك ما خص به كل بلد [من] نوع الفواكه دون غيره من البلدان ، في الإسلام وغيره من الملوك ، وما يبان به أهل كل بلد [من] اللباس والأخلاق دون غيرهم ، وما انفردوا به من أنواع الأغذية والمأكولات والمشارب والشئم ، وعمائب كل بلد ، وذكرنا

(١) في ب « ويحمل ذلك الزيتون المعروف بالسودانية طير »

(٢) في ب « فيطروحه على السودانية النحاس » .

(٣) في ب « مالياس » (٤) في ب « المعروف يبلاد الري »

أخبار البحار وما قيل في اتصال بعضها ببعض وتفاعل مياهها، وما يحدث في كل بحر منها من الآفات وما فيه من الجواهر دون غيره من البحار، تكون المرجان ببحر المغرب ، وعدها من غيره ، وجود اللؤلؤ في البحر الحشبي دون غيره .

وقد كان بعض من ملك الروم <sup>(١)</sup> حفر بين القلزم وبحر الروم طريقاً فلم يحالفه حادثة ذلك ؛ لارتفاع القلزم ، وأنخفاض بحر الروم ، وأن الله عز وجل قد جعل لوصل بحر ذلك حاجزاً على حسب ما أخبر في كتابه ، وللوصول الذي حفره ببحر القلزم الأحمر يعرف بذلك التساح على ميل من مدينة القلزم ، عليه قنطرة عظيمة يختار عليها من يريد الحج من مصر ، وأجرى خليجاً من هذا البحر إلى موضع يعرف بالهامة ضيعة لحمد بن علي الماذرياني <sup>(٢)</sup> من أرض مصر في هذا الوقت — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة — فلم تأت له اتصال [ما] بين بحر الروم وبحر القلزم .

وحفر خليجاً آخر مما يلي بلاد تنيس ودمياط وبمحيرتها ، ويعرف هذا الخليج بالبر والخيبة <sup>(٣)</sup> ، واستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم [وبحيرة تنيس] إلى موضع يعرف بنحوه بلاد الهامة ، فكاثر المراكب تدخل من بحر الروم [إلى نحوم من هذه القرية] ، ومن بحر القلزم في الخليج ذنب التساح فيتبع أرباب المراكب ، ويقرب حمل ما في كل بحر إلى آخر ، ثم ارتمى ذلك على تطاول الدهور ، وملاته السوافي من الرمل وغيره .

وقد رام الرشيد أن يصل بين هذين البحرين مما يلي النيل من أعلى مصبه من نحو بلاد الحبشة وأفاصي صعيد مصر ؛ فلم تأت له قسمة ماء النيل ، فرام ذلك مما يلي بلاد الفرماء نحو بلاد تنيس ، على أن يكون مصب بحر القلزم إلى البحر الرومي ، فقال يحيى بن خالد : يختلف <sup>(٤)</sup> الروم الناس من

(١) في أ « بعض من ملك من ملوك العالم » .

(٢) في ب « صنعه محمد بن علي الحراف » .

(٣) في ب « بالزنير والحسنة » .

(٤) في أ « يختلف الروم الناس » .

المسجد الحرام والطواف ، وذلك أن سراً كبهم تنتهي من بحر الروم إلى بحر  
المجاز ، فتطرح سراً يها مما يلي جدلاً ، فيخطف الناس من المسجد الحرام  
ومكة والمدينة على ما ذكرنا ، فامتنع من ذلك .

وقد حكى عن عمرو بن العاص — حين كان بصر — أنه رأى ذلك ؛  
فنبه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وذلك لما وصفنا من فعل الروم  
وسراً ياه ، وذلك في حال ما افتتحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه ، وأثار الحفر بين هذين البحرين — فيما ذكرنا من  
المواضع والمخاجن — [بينة] على حسب ما شرعت فيه الملوك السالفة طلباً  
لعارضة الأرض ، وخصب البلاد ، وعيش الناس بالأقوات ، وأن يحمل إلى  
كل بلدٍ ما ليس فيه من الأقوات وغيرها من ضروب المنافق وضروب<sup>(٢)</sup>  
المرافق ، والله تعالى أعلم .

---

(١) في « وصنوف المرافق »

## ذكر جامع التاريخ

من بدء العالم إلى [مواليد] رسول الله صلى الله عليه وسلم

وما لحق بهذا الباب

بعض قول الطبيعين قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا جملة من تباين الناس في بدء العالم ، من أثبتت حدوثه ونفاه ، وماجرت الآراء بهم فيه إلى جهات شتى ، وقد أخبرنا أنهم طوائف [المهد] وفرق من اليونانيين ، ومن وافقهم على القول بالقدم من الفلكيين والطبعيين ، وما أورده الفلكية من قولها : إن الحركة الصانعة للأشخاص الحية فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة التي ابتدأت منها ، حتى تنتهي إليها راجمة ، ثم تنفصل عنها — أعادت كل ما بدأت به أولاً كحيتها وأشخاصه وصورةه وضروب أشكاله ؛ إذ كانت العلقو السبب اللذان بوجودهما توجد الأشياء قد وجداً عوْدًا كما وجداً بدءاً، فوجب ظهور الأشياء متى عادت إلى البدأ الذي كان عنه الصدر ، ثم ما تعقب هذا القول من قول الطبيعين : إن علة كون الأشياء الجسمانية والنفسانية من قبل حركات الطبائع واحتلاطها ؛ لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدؤها واحتلاطت فأظهرت الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم ، وجعلت لها أصلًا من التناسل ، لما عجزت عن تبقي الأشخاص وعدلت إلى النسل ، وإن الطبائع تنتقل من مركب إلى بسيط ، ومن بسيط إلى مركب ، حتى إذا أدى المركب كنهما فيه عادت الأشياء إلى البسيط إلى ، وابتدأ الكون [مارأً] على طريقه ؛ لأن الذي أوجبه أولاً قد وجد ، فقهه أن يوجد منه بوجود المعني الذي أوجده ، فظهور ذلك الظهور ، كالنبات في الريع ، وتحرك قوته تحت الثرى ، وذلك أن الشمس تبلغ في الريع إلى رأس المثلث ، بادئة في شرفها ،

آخذت في مرها ، وهي العلة الكبرى في إحياء النبات<sup>(١)</sup> ويأخذ التر في الظهور<sup>(٢)</sup> من الشجر بادئاً كما كان ظاهراً بالليل الأول الذي قد باد في الشتاء ويسه وبرده ؟ لأن علة الكون الحرارة والرطوبة وعنة الفساد البرد واليأس ، فإذا انتقلت الأشياء من الحرارة والرطوبة إلى البرد واليأس فارقت الكون التم ودخلت الفساد ، فإذا انتهى بها الفساد إلى غايته وأوصلها إلى نهايتها عاقبها الكون بوصول الشمس إلى رأس المثلث ، فبدأ بها كعادته في إنشائها ، وأبرزها من خساسته الفساد إلى نفاسة الكون ، ولو كانت الموسس تضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقامها من حال إلى حال لشاهدت مرحاف دائرة الزمان ، مبتداة من رتبة ، راجعة إليها ، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق بعضها ، والشکول مختلفة باختلاف العلل ، متفرقة كاختلاف الأسباب ، وفي هذا القول من هذه الطائفة ما صرخ بالقول بالقدم وأبان عنه .

دليل على قضية الفحص توجب أن الأشياء الموجدة غير خالية من إحدى المزالتين : حدوث العالم إما أن يكون بدءاً واتهاء ، وإما أن يكون بلا بدء ولا انتهاء ، فإن [كان] بلا بدء ولا انتهاء فواجب أن تكون أجزاءها وباعضها غير متناهية ، وواجب أن يكون الزمان غير عادلاً ولا حاصر لجميعها ، وقد وجدنا التناهي والابتداء في أجزاءها وأبعاضها على الدوام ، وأناني كل يوم جديدين عذين خلقاً جديداً ، وصورات العالم لم تكن وصوراً بادئة قد كانت متأتلة وفي هذا ما يدل على حصر الأشياء ووقوعها في غاية انتهاء صورها ، وواجب أن الأشياء بدءاً واتهاء ، وبطل وهم التوهم أن الأشياء بلا نهاية ؛ وأن ليس لها ابتداء ولا غاية ، وذلك باطل ومحال فاسد ، ولو وجوب أن تكون الأشياء الموجدة بلا بدء ولا نهاية لوجوب أن لا يزول شيء من مركزه ، ولا يتحول عن رتبته ، ولبطلت الاستحالة ، وسقطت المضادة ، وهذا

(١) في ب « في الإحياء »

(٢) في ب « وما ححدث من التر والزهور في الشجر »

(٣) في ب « وإنما أن يكون بدءاً لا انتهاء »

مستحبيل ، [ولو] وجب أن تكون الأشياء على غير نهاية ، لما كان لقولنا اليوم وأمس وغداً معنى ؛ لأن هذه الأزمان تعد ما هو بالنهاية ، ويوجد في حوزتها إيجاد مالم يكن وإدخالها في حوزتها ما هو كائن .

وفيما ذكرنا ما أوضح عن تنقل شأن المعانٰ ، ودل على حدوث الأجسام ، وهذه الدلالة مأخوذة من الحس ، ومستظررة<sup>(١)</sup> للعقل والبحث .

وإذ قد وضح أن الأشياء مُحدَّثة لكونها بعْدَأن لم تكن فلابد لها من محدث الحديث للعالم هو بخلافها الاشـكـلـهـ وـلـامـشـلـهـ؛ لأنـالـعـقـلـ لاـيـقـيمـ لـشـئـ مـثـلاـحـتـيـ يـعـلمـ لهـ قـدـرـأـوـزـنـاـ،ـ ويـعـادـلـهـ بـمـثـلـهـ وـشـكـلـهـ،ـ وـتـعـالـيـ جـلـ وـعـزـ منـ لـاـ تـعـبـرـ عنـ ذـاتـ الـلـغـاتـ،ـ وـتـعـجـزـ الـعـقـولـ أـنـ تـحـصـرـهـ بـالـصـفـاتـ،ـ وـتـدـرـكـهـ بـالـإـشـارـاتـ،ـ أـوـ يـكـونـ ذـاـ غـایـاتـ وـنـهـایـاتـ.

قال المسعودي : فلنرجع الآن إلى الكلام في حصر تاريخ العالم [ووصف أقاويل الطوائف في ذلك المعنى ؛ لأننا إنما ذكرنا الكلام في حديث العالم] لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته ، وقد تقدم ذكرنا لقول المنداد في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب .

وأما اليهود فإنهم زعموا أن عمر الدنيا ستة<sup>(٣)</sup>آلاف سنة وأخذوا في ذلك عمر الدنيا  
مأخذًا شرعياً، وذهب النصارى إلى أن عمر العالم ما ذهبت إليه اليهود ،  
وأما الصابئة من الحرانيين والكاريين<sup>(٤)</sup> فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة  
قول اليونانيين ، وأما الجوس فإنهما ذهبوا في ذلك إلى حد غير<sup>(٤)</sup> معلوم  
من نفاذ قوة المermenد وكيماته ، وهو الشيطان ، ومنهم من ذهب في ذلك  
إلى نحو ما ذهب إليه أصحاب الاثنين في المزاج والخلاص<sup>(٥)</sup> ، وأن العالم  
سيعود بدهاً متخلصاً من الشرور والآفات .

وزعمت الجوس أن من وقت زرادشت بن أسبستان نبيهم إلى الإسكندر مائتين وثمانين<sup>(١)</sup> سنة، وملك الإسكندر ست سنين، ومن ملك الإسكندر

(١) في ا « مضطرة في العقل والبحث » (٢) في ب « سبعة آلاف سنة »

(٣) في ب «والكتابين» ، (٤) في ب «إلى حد معلوم»

(٥) في بـ« أصحاب الأئمـة والجلـاس» (٦) في «مائـتان وعـانـون وخمـسـون سـنة»،

إلى ملك أردشير خمسة [سنة وسبعين عشرة سنة ، ومن ملك أردشير إلى المجرة خمسة ]<sup>(١)</sup> سنة وأربع وستون سنة ؟ فذلك من هبوط آدم إلى هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ستة آلاف سنة ومائة سنة وست وعشرون سنة : منها من هبوط آدم عليه السلام إلى الطوفان ألفان ومائتان وست وخمسون سنة ، ومن الطوفان إلى مولد إبراهيم الخليل عليه السلام ألف وتسع وسبعون سنة ، ومن مولد إبراهيم إلى ظهور موسى بعد ثمانين سنة خلت من عمر موسى بن عمران — وهو وقت خروجه يبني إسرائيل ، من مصر إلى التيه — خمسة وخمس وستون سنة ، ومن خروجهم إلى سنة أربع من ملك سليمان بن داود — عليه السلام ! — وذلك وقت انتهاء في بناء بيت المقدس — ستة وستة وثلاثون سنة ، ومن بناء بيت المقدس إلى ملك الإسكندر سبعة وسبعين عشرة سنة ، ومن ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثة سنة وتسع وستون سنة ، ومن مولد المسيح إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم خمسة سنة وإحدى وعشرون سنة ، وبين أن رفع الله المسيح ، وهو ابن ثلاثة وثلاثين سنة ، إلى وفاة النبي صلى الله عليه وسلم خمسة [سنة]<sup>(٢)</sup> وسبعين سنة ، وبين مبعث المسيح وهجرة النبي صلى الله عليه وسلم خمسة [سنة] وأربع وتسعون سنة ، وكانت وفاة نبينا صلى الله عليه وسلم في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من [سفي] ذي القرنين ، ومن داود إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألف سنة وسبعين سنة وستمائة وستة أشهر وعشرون أيام ، ومن إبراهيم إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألفاً سنة وسبعين سنة وسبعين سنة وستة أشهر وعشرون أيام<sup>(٣)</sup> [ومن نوح إلى محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة آلاف سنة وسبعين سنة وعشرون سنة وعشرون أيام]<sup>(٤)</sup> فعلى هذا القول جميع جملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى مبعث النبي صلى الله عليه وسلم

(١) ما بين العقوفين ساقط من بـ .

(٢) ما بين هذين العقوفين ساقط من أـ .

أربعة آلاف سنة [وثمانمائة سنة]<sup>(١)</sup> وإحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام ، فجملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى هذا الوقت — وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، من خلافة الملقي بالله وتزوله الرقة من ديار مصر — خمسة آلاف سنة ومائة وستة وخمسون سنة .

وقد ذكرنا جملة من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نعد منه ما نقدم . وللمجوس في التواريخ أقصاص يطول ذكرها ، وعود الملك إليهم وإلى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفاته ، ومن قال منهم بيقائه ، وأن لا بد له ولا نهاية ، ومن ذهب منهم إلى أن له انتهاء ولا بد له<sup>(٢)</sup> ، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الإعادة في هذا الكتاب ؛ لاشتراكنا فيه على أفسوسنا الاختصار والإيجاز والتنبيه على ما سلف لنا من الكتب .

رأى أهل النظر من المسلمين قد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الإسلام [إلى] أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم وكونه بعد أن لم يكن ، وأن الحديث له الحال الباري جل وعز ، أحده لا من شيء ، ويعنه لا من شيء في الآخرة<sup>(٣)</sup> ليصح بذلك وعده ووعيده ؛ إذ كان الصادق في وعده ووعيده لا مبدل لكلماته ، وأن أول العالم من لدن آدم ، وقد غاب عنا حصر السنين وإحدها ، وتنازع الناس في بدء التاريخ ، والكتاب لم يخبر بمصر أو فاتحه ولا ينَّ عن كيفية ولا أعداد سنين فيما مضى ، وليس علم ذلك مما تهجم عليه الآراء ، ولا تحصره أقضيات العقول وموجات العصعص وضرورات الحواس عند مذكرة لها لحسواتها ، فكيف توجب<sup>(٤)</sup> أن يوقت عمر الدنيا بسبعين ألف سنة ، والله عز وجل يقول ، وقد ذكر الأجيال ومن ضمهم الملائكة : ( وعداً وثواب وأصحاب الرس وقوتاً بين ذلك كثيراً ) والله تعالى ذكره لا يقول

(١) لا توجد هذه الكلمة في ب

(٢) في ا « ومن ذهب منهم إلى أن له بدءاً ولا انتهاء له »

(٣) في ا « وفيته لما شاء من الآخرة » (٤) في ا « فكيف يجوز أن يوقت إلخ »

الكثير إلا في الشيء المتحقق الكثير ، وأعلمنا في كتابه خلقه آدم ، وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده ، وأخبر عن شأن بدء الخلق ، ولم يخبرنا بعقارب ذلك فتفق عليه كوقوفنا عند ما أخبرنا به ، ولا سيما مع علمنا أن المدّى <sup>(١)</sup> يبتنا وبينه متفاوت ، وأن الأرض كثُرت بها المدن والملوك والمجائب ، فلا محضر مالم يمحصره الله عز وجل ، ولا تقبل من اليهود ما أورده ؛ لنطق القرآن أنهم يحرفون الكلم عن مواضعه ويكتمون الحق وهم يعلمون ، ونفيهم النبوات <sup>(٢)</sup> وجَحْدُهم ما أتَوْا به من الآيات مما أظهره الله عز وجل على يَدِي عيسى بن مريم من العجزات ، وعلى يَدِي نبينا محمد صلى الله عليه وسلم من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات ، والله عز وجل يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعائم وكفرهم بربهم ، قال الله عز وجل : (الحاقة وما الحaque ؟ وما أدراك ما الحaque ؟ كذبت ثمود وعد بالقارعة ، فأما ثمود فأهللوكوا بالطاغية ، وأما عاد فأهللوكوا بريح صر صر عاتية ) إلى قوله : (فهل ترى لهم من باقية ؟) ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم : « كذب النسابون » وأمر أن ينسب إلى معد <sup>(٣)</sup> ، ونهى أن يتتجاوز بالنسبة إلى ما فوق ذلك ؛ لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية ، ولو لا أن النفوس إلى الطارف أحَنَ ، وبالنوار در أشْفَفُ ، وإلى قصار الأحاديث أَمْيَل وبها أَكْلَف ، لذكرنا من أخبار المقدمين وسير الملوك الغابرين مالم نذكره في هذا الكتاب ، ولكن ذكرنا فيه ما قرب تناوله تلوِّحًا بالقول دون الإيضاح والشرح ؛ إذ كان مُوعَّدنا

(١) في بـ « أن البدء »

(٢) في اـ « ودفعهم النبوات »

(٣) المؤلف ذكر معدا ، وإنما هو عدنان ، كما ذكر في كثير من مصنفات التاريخ والحديث ، والإجماع على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما انتسب إلى عدنان ولم يتتجاوزه

فِي جَمِيعِ ذَلِكَ عَلَى مَا سَأَفَ مِنْ كُتُبَنَا وَتَقْدِيمَ مِنْ تَصْنِيفَنَا ، وَإِذَا عَلِمَ اللَّهُ عَزَّ  
وَجَلَ مَوْقِعَ النِّيَةِ وَوَجْهَ الْقَصْدِ<sup>(١)</sup> أَعْانَ عَلَى السَّلَامَةِ مِنْ كُلِّ مُخُوفٍ .  
وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ كُلِّ فَنٍ مِنَ الْعِلُومِ وَكُلِّ بَابٍ مِنَ الْآدَابِ  
– عَلَى حِسْبِ الطَّاقَةِ وَمِنْ لِمَلْعُونِ الْاجْتِهادِ وَالْأَخْتِصَارِ وَالْإِبْحَازِ – لِمَا سِيَرَفَهَا<sup>(٢)</sup>  
مِنْ تَأْمِلٍ ، وَيَنْهِي بِهَا مَنْ رَأَاهَا .

وَإِذْ قَدْ ذَكَرْنَا جَوَامِعَ مَا يَحْتَاجُ الْمُبْتَدِئُ وَالْمُتَتَهِّي مِنْ عِلُومِ الْعَالَمِ وَأَخْبَارِهِ؛  
فَلَنْذَكِرَ الْآنَ نَسْبَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَوْلَاهُ ، وَمَبْعَثَهُ ، وَهُبُرَتِهِ،  
وَوَفَاتِهِ ، وَأَيَّامِ الْخِلْفَاءِ وَالْمُلُوكِ : عَصْرًا فَصَرًا ، إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، وَلَمْ نُتَرَضِّ  
فِي كُتُبَنَا هَذَا لَكَثِيرٍ مِنَ الْأَخْبَارِ ، بَلْ لَوْحَنْنَا بِالْقُولِ بِهَا تَخْوِفًا مِنَ الإِطَّالةِ  
وَوَقْعَ الْمُلْلِ ؛ إِذَا لَيْسَ يَنْبَغِي لِالْعَاقِلِ أَنْ يَحْمِلَ الْبَنْيَةَ<sup>(٣)</sup> عَلَى مَا لَيْسَ فِي طَاقَتِهِ ،  
وَيَسُومُ النَّفْسَ مَا لَيْسَ فِي حِيلَتِهِ<sup>(٤)</sup> ، وَإِنَّمَا الْأَنْفَاظَ عَلَى قَدْرِ الْمَعْانِي [فَكَثِيرُهَا  
لَكَثِيرُهَا] ، وَقَلِيلُهَا لَقَلِيلُهَا ، وَهَذَا بَابٌ كَبِيرٌ ، وَبَعْضُهُ يَنْوِبُ عَنْ بَعْضٍ ،  
وَالْجَزْءُ مِنْهُ يَوْهِكُ الْكُلُّ ، وَاللَّهُ تَعَالَى وَلِي التَّوْفِيقِ .

(١) فِي أَ « وَحْقِيقَةِ الْقَصْدِ » .

(٢) فِي أَ « يَشْعُرُ فِيهَا مِنْ تَأْمِلِهِ وَتَبَيْهِ عَلَيْهَا مَنْ رَأَاهَا » .

(٣) فِي أَ « أَنْ يَحْمِلَ لَسَانَهُ مَا لَيْسَ فِي طَاقَتِهِ » حَرْفًا

(٤) فِي بَ « مَا لَيْسَ فِي حِيلَتِهِ »

## ذَكْرُ مَوْلَدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَنَسْبَهُ

وَغَيْرُ ذَلِكَ مَا لَقِيَ بِهَذَا الْبَابِ

**تقديم** قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا بدء التاريخ في أخبار العالم<sup>(١)</sup> وأحبار الأنبياء والملوك ، وعجائب البر والبحر ، وجامع التاريخ لارس والروم والقبط ، وشهور الروم والقبط ، وما كان من مولد النبي صلى الله عليه وسلم إلى مبعثته ، ومن آمن به قبل رسالته ، وقد قدمنا في هذا الكتاب من كان يئنه وبين المسيح من أهل الفترة ، فلنذكر الآن مولده ؛ إذ كان الطاهر المظفر الأغر<sup>(٢)</sup> الأزهر ، الذي اتسعت أعلام نبوته ، وتواترت دلائل رسالته ، ونقطت الشهادات<sup>(٣)</sup> له قبل بعثته .

**نَسْبَهُ الشَّرِيف** وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب بن يشجب بن نابت بن إسماعيل ابن إبراهيم خليل الرحمن بن تارح ، وهو آزر بن ناخور بن ساروخ بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شايخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن ملك بن متوضلح بن أخنوخ بن يرد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام<sup>(٤)</sup> .

هذا ما في نسخة ابن هشام في كتاب المغارى والسير عن ابن إسحاق ، والنسيخ مختلفة الأسماء في النسب من نزار .

(١) في أ « في خلق العالم » - (٢) في أ « الأعز الأزهر »

(٣) في ب « ونقطت له السموات قبل بعثته »

(٤) الأسماء من بعد عدنان فيها اختلاف كثير في العدة والضبط ، وانظر سيرة ابن هشام أول الجزء الأول

وفي نسخة أن نزاراً ابن معد بن عدنان بن أدد بن سام بن يشجب بن بعرب بن الهميص بن صانع بن يامد بن قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم بن تارح ابن ناخور بن أرعوأه بن أسروح بن فالغ بن شالخ بن إرنفشد بن سام بن نوح ابن متولشخ بن أخنوخ بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم.

وفي رواية ابن الأعرابي عن هشام بن محمد الكلبي : هو نزار بن معد ابن عدنان بن أدد بن الهميص بن بنت بن سلامان بن قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن تارح بن ناخور بن أرعوأه بن فالغ بن عابر بن شالخ بن إرنفشد بن سام بن نوح بن ملك بن متولشخ بن أخنوخ بن يرد بن مهلايل ابن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام .

وفي التوراة أن آدم عليه السلام عاش تسعمائة سنة وثلاثين سنة ؛ فيجب والله أعلم أن آدم عليه السلام كان عند مولد ملك -- وهو أبو نوح النبي عليه السلام -- ابن ثمانمائة سنة وأربع وستين سنة<sup>(١)</sup> ، وشيث ابن سبعمائة وأربع وأربعين سنة ؛ فيجب على هذا الوصف من الحساب أن مولد نوح عليه السلام كان بعد وفاة آدم بمائة وست وعشرين سنة .

وقد نهى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -- على حسب ما ذكرنا من نهيه -- أن يتتجاوز عن معد ؛ فقد ثبت أن تتوقف في النسب على [معد] ، وقد اختلف أهل النسب على [ ما ذكرنا ] ، فالواجب الوقف عند أمره عليه السلام ونهيه .

قال المسعودي : وقد وجدت نسب [معد] بن عدنان في السفر الذي أثبته باروخ بن ناريا<sup>(٢)</sup> كاتب أرميا<sup>(٣)</sup> النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن معداً ابن عدنان

(١) في أ « وأربع وسبعين سنة » (٢) في ب « تاروح بن باريا »

(٣) في ب « كاتب أمر النبي » تحرير

ابن أدد بن المميسع بن سلامان بن عوص بن برو بن متساويل بن أبي العوام  
 ابن ناسل بن حرا بن يلدارم بن بدلان بن كلخ بن فاجم بن فاخور بن ماحي  
 ابن عسقي بن عنف بن عبيد بن الرعاء بن حمران بن يسن بن هرئي بن بحرى  
 ابن يلغى بن أرعوا بن عنقاء بن حسان بن عيسى بن أفتاد بن إيهام بن معصر  
 ابن ناجب بن رزاح بن سماعى بن مر بن عوص بن عوام بن قيدر بن إسماعيل  
 ابن إبراهيم الخليل عليه السلام<sup>(١)</sup>

وقد كان لأرميا مع معد بن عبدنان أخبار يطول ذكرها ، وما كان من  
 أمرها بالشام ، وقد أتينا على ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا ، وإنما ذكرنا هذا  
 النسب من هذا الوجه لعلم تنازع الناس في ذلك .

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجاوز معد ؛ لعلمه من تباعد الأنساب  
 وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار .

كنية الرسول وكتنيته صلى الله عليه وسلم : أبو القاسم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

الله مَنْ قَدْ بَرَأَ صِفَوَةً وصفوة الخلق بنو هاشم<sup>(٢)</sup>  
 وصفوة الصفة من هاشم محمد التور أبو القاسم  
 أسماؤه وهو محمد ، وأحمد ، والحاوى الذى يمحى الله به الذنوب ،  
 والعاقب ، والحاشر الذى يمحى [ الله ] الناس<sup>(٣)</sup> على عقبه صلى الله  
 عليه وسلم .

موالده وكان مولده عليه الصلاة والسلام عام الفيل ؛ و[كان] بين عام الفيل

(١) وكما اختلف النسابون في عدد هذه الأسماء وألفاظها اختلفت نسخ  
 هذا الكتاب اختلافاً كثيراً ؛ وقد أتبتنا ما في ا ، واعتمدنا لفظها وعددتها .

(٢) برأ : أصله برأ ، ومعناه خلق ، فسهل المEZة بقلبه ألقا

(٣) في ا « الذى يمحى الله الخلق على عقبه »

وعام الفِجَار عشرون سنة ، والفِجَار<sup>(١)</sup> حرب كانت بين قيس عيلان حروب الفجراء وبني<sup>(٢)</sup> كنانة ، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم ، فسميت الفِجَار ، وكنانة : ابن خزيمة بن مدركة ، وهو عمرو ، بن إلياس بن مضر بن نزار ، كان ولد<sup>(٣)</sup> إلياس عمراً وعاصراً وعيراً<sup>(٤)</sup> ، فعمرو هو مُدركة ، وعاصر هو طابخة ، وعيرا ، قعنة ، وكانت أمهم ليلي بنت حلوان بن عمران بن إلخاف ابن قضاعة وهي خندف ؟ فغلب على منْ ذكرنا الألقاب<sup>(٥)</sup> ، ونسب ولد إلياس إلى أمهم خندف ، وفي ذلك يقول قصي بن كلاب بن مرة :

إني لدى الحرب وحىٌ وأبى عند تnadيمهم بالـ وـ هـ<sup>(٦)</sup>  
معترم الصــولة عــلى النــسبــ أــمــىــ خــندــفــ وــإــليــاســ أــبــىــ<sup>(٧)</sup>

وقريش خمسة وعشرون بطناً ، وهم : بنوهاشم بن عبد مناف [بنو المطلب] بطون قريش ابن عبد مناف ] ، بنو الحارث بن عبد المطلب ، [بنو أمية بن عبد شمس ،

(١) قال الجوهرى : « التجار : يوم من أيام العرب ، وهى أربعة أجرفة كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عilan فى الجاهلية وكانت الدبرة على قيس ، وإنما سميت قريش هذه الحرب بخارا لأنها كانت فى الأشهر الحرم ، فلما قاتلوا فيها قالوا : قد فجرتنا ، فسميت بخارا » اه

(٢) في ب « بين قيس عilan وبين كنانة »

(٣) قوله « وكان ولد إلياس » إلخ قال الجند : « ولد إلياس بن مضر عمرا وهو مدركة وعاصرا وهو طابخة وعيرا وهو قعنة ؟ وأمهن خندف كزرج وهى ليلي بنت حلوان بن عمران ، وكان إلياس خرج فى نجعة ، ففترت إبله من أربن ؟ فخرج إليها عمرو فأدركها ، وخرج عاصر فتصيد لها وطبقها ، واقمع عمير فى الجباء ، وخرجت أمهم تسعة ، فقال لها إلياس : أين خندفين ؟ فقالت : ما زلت أخدف فى أثركم ، فلقبوا مدركة وطابخة وقعنة وخندف » اه

(٤) كذا في ا ، وفي ب « إني أرى الحرب لحي وأبى » حرفا

(٥) في ا « معترم الصولة » .

بنو نوقل بن عبد مناف ، بنو الحارث بن فهْر<sup>(١)</sup> ، بنوأسد بن عبد العزَّى؛  
 بنو عبد الدار بن قصَّى - وهو حَجَّةُ الْكَعْبَةِ - بنو زهرة بن كلاب ، بنو تيم  
 ابن مرة ، بنو مخزوم ، بنو بقَنْلَةَ ، بنو مرة ، بنو عَدَىٰ بن كعب ، بنو سهم ،  
 بنو جَحَّ ، وإلى هنا تنتهي قريش الباطح على حسب ما قدمناه فيما سلف من  
 هذا الكتاب ، بنو مالك بن خبل ، بنو مُعْيَطَ بن عامر بن لُؤَىٰ [بنو نزار  
 ابن عامر] ، بنو سَامَّةَ بن لُؤَىٰ ، بنو الأدرم ، وهو تيم<sup>(٢)</sup> بن غالب ،  
 بنو محارب بن فهْر<sup>(٣)</sup> ، بنو الحارث بن عبد الله بن كنانة ، بنو عائذة ، وهو  
 حزيمة بن لُؤَىٰ ، بنو نبانة ، وهو سعد<sup>(٤)</sup> بن لُؤَىٰ ، ومن بنى مالك إلى آخر  
 القبائل في قريش الظواهر على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب  
 عند ذكرنا للعطبيين وغيرهم من قريش .

حلف الفضول وكان من حرب الفِجَّار ما ذكرنا للمتأخرین بالعشائر والتکاثر ،  
 وانتهى الفِجَّار في شوال ، وكان حِلْفُ الفضول بعد منصرفهم من الفِجَّار ،  
 فقال بعضهم :

نَحْنُ كُنَّا الْمُلُوكَ مِنْ أَلْ نَجْدٍ وَحْمَةَ الزَّمَانِ عِنْدَ الدَّمَارِ<sup>(٥)</sup>  
 وَمَنَعْنَا الْجُنُونَ مِنْ كُلِّ حَيٍّ وَمَنَعْنَا الْفِجَّارَ يَوْمَ الْفِجَّارِ  
 وفي ذلك قال خِداشُ بن زهير العامري :

فَلَا نَوْعَدِنِي بِالْفِجَّارِ إِنَّهُ أَحَلَّ بِي طَهَاءَ الْجُنُونِ الْخَازِيَا  
 سبب حلف وقد كان المِلْفُ في ذي القعدة بسبب رجل من زيد من المين ، وكان باع  
 الفضول سلعة له من العاص بن وائل السهْمى ، فمطله بالمنى حتى يئس ، فعلا جبل

(١) ما وضعناه بين العقوتين ساقط من ب ، ولا يتم العدد بدونه

(٢) في ب « وَهُمْ عَمِّيْنَ بْنَ غَالِبٍ » (٣) في ب « عَمَّارُ بْنُ فَهْرٍ »

(٤) في ب « وَهُمْ سَعِيْدَيْنَ لُؤَىٰ » (٥) في ب « وَجَاهَ الدَّمَارَ عِنْدَ الدَّمَارِ »

أبي قبّيس ، وقريش في مجالسها حول الكعبة ، فنادى بـ شعر يصف فيه ظلامته .  
رافعاً صوته منادياً يقول :

يا للرجال لظلموم بضاعته يطن مكة نادي الحى والنفر <sup>(١)</sup>  
إن الحرام لمن تمت حرامته ولا حرام لثوب الفاجر الغدر <sup>(٢)</sup>  
فشتت قريش بعضها إلى بعض ، وكان أول من سعى في ذلك الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، واجتمعت قبائل قريش في دار الندوة وكانت محلّ العقد ، وكان من اجتمع بهامن قريش بنو هاشم بن عبد مناف ، وبنو المطلب بن عبد مناف ، وزهرة بن كلاب ، وتيم بن مرة ، وبنو الحارث ابن فهير ، فاتقو على أنهم ينتصرون للمظلوم من الظالم ، فساروا إلى دار عبد الله ابن جدعان ، فتحالفوا هناك ؟ ففي ذلك يقول الزبير بن عبد المطلب :

[ حلفت لنعقدن حلفاً عليهم وإن كنا جميعاً أهل دار ] <sup>(٣)</sup>  
[ نسميه الفضول إذا عقدنا يعز به الغريب لدى الجوار  
ويعلم من حوالى البيت أنا أباة الضيم نهجر كل عار ] <sup>(٤)</sup>

وقد قلنا في كتابنا الأوسط أخبار الأحلاف والتجارات الأربع : فجار  
الرجل ، وأفجار بدر <sup>(٥)</sup> بن معشر ، وفجار القرد <sup>(٦)</sup> ، وفجار المرأة ، والتجار الرابع هو

(١) في رواية « يطن مكة نادي الحى والنفر » وهو الصواب

(٢) في « ولا حرام لثوى لابس الغدر » وفي ب « ولا حرام كيوى لابس الغدر »

(٣) سقط هذان البيتان من ا

(٤) في ا « ويعلم من حوى للبيت » وفيها « نفع كل عار »

(٥) في ب « وفجار زيد بن معشر » والتوصيب عن ا موافقاً لما في الأغاني

(٦) ٧٤ / ١٩ .

(٧) في ب « وفجار ألف ود ، وفجار المرأة » ولا معنى له ؟ وأثبتنا ما في ا ،

وانظر الأغاني ؟ واعلم أن التجارات التي ذكرها المؤلف أربعة وهي أيام التجار

الأول . وربما آخر ماذكره هو من أيام التجار الثاني . واطلب تفصيل ذلك

من الأغاني ( ١٩ / ٧٤ وما بعدها طبع بولاق )

فجَارُ البرَّاضِ ، وَبَيْنَ الْفَجَارِ الرَّابِعِ [الَّذِي كَانَ فِيهِ الْقَتَالُ] وَبَيْنَ بَنِيَانِ الْكَعْبَةِ خَمْسَ عَشَرَةِ سَنَةً ، وَكَانَ مِنْ [١) حضورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَشَاهِدَتِهِ الْفَجَارَ الرَّابِعَ إِلَى أَنْ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ فِي تَجَارَةِ خَدِيجَةَ ، وَنَظَرَ نَسْطُورَ الرَّاهِبِ إِلَيْهِ وَهُوَ فِي صَوْمَعَتِهِ ، وَالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ مَيْسَرَةَ ، وَقَدْ أَظْلَلَهُ غَمَامَةً ، قَالَ : هَذَا بَنِي ، وَهَذَا آخِرُ الْأَنْبِيَاءِ — أَرْبَعَ سَنِينَ ، وَتِسْعَةَ أَشْهُرَ ، وَسَتْةَ أَيَّامٍ ، وَإِلَى أَنْ تَزُوَّجَ خَدِيجَةَ بَنْتَ خُوَيْلَدَ شَهْرَانَ ، وَأَرْبَعَةَ وَعَشْرَونَ يَوْمًاً ، وَإِلَى أَنْ شَهَدَ بَنِيَانَ الْكَعْبَةِ ، وَحَضَرَ مَنَازِعَةَ قَرِيشَ فِي وَضْعِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ عَشَرَ سَنِينَ .

قرِيشُ      وَقَدْ كَانَ السَّيْلُ هَدَمَ الْكَعْبَةَ فَسَرَقَ [٢) مِنْهَا مَا اهْدَمَتْ غَزَالُ مِنَ الْذَّهَبِ قَبْيَ الْكَعْبَةِ وَحْلَى وَجْوَاهِرَ ، فَنَقَضَتْهَا قَرِيشُ ، وَكَانَ فِي حِيطَانِهَا صُورَ كَثِيرَةً بِأَنْوَاعِهِنَّ الْأَصْبَاغِ عَجِيبَةً : مِنْهَا صُورَةُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ فِي يَدِ الْأَزْلَامِ ، وَيَقَابِلُهَا صُورَةُ إِسْمَاعِيلَ ابْنِهِ عَلَى فَرْسٍ يُجَيِّزُ بِالنَّاسِ مُقْبِضًا [٣) ، وَالْفَارُوقُ قَائِمٌ عَلَى وَدِهِنَّ مِنَ النَّاسِ يَقْسِمُ فِيهِمْ ، وَبَعْدَ هَذِهِ الصُّورِ كَثِيرٌ مِنْ أَوْلَادِهِمْ إِلَى قَصْيَ بْنَ كَلَابَ وَغَيْرِهِمْ ، فَنَحْوُ مِنْ سَتِينِ صُورَةً مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ تَلْكَ الصُّورِ إِلَهٌ صَاحِبُهَا ، وَكَيفِيَّةِ عِبَادَتِهِ ، وَمَا اشْتَهِرَ مِنْ فَعْلِهِ .

وضعُ      وَلَا بَنْتَ قَرِيشِ الْكَعْبَةِ وَرَفِعَتْ تَمَاثِيلَهَا وَتَأَقَّى لَهَا مَا أَرَادَتْ فِي بَنِيَانِهِ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ الْخَشِبِ الَّذِي ابْتَاعَهُ مِنَ السَّفِينَةِ الَّتِي رَمَى بِهَا الْبَحْرُ إِلَى سَاحِلِهِمُ الَّتِي بَعَثَهُمْ مَلِكُ الرُّومِ مِنَ الْقَلَزمِ مِنْ بَلَادِ مَصْرُ إِلَى الْجَبَشَةِ ، لِتُبْنِي هَنَالِكَ لَهُ كَنِيسَةً ، وَاتَّهُوا إِلَى مَوْضِعِ الْحَجَرِ عَلَى مَا ذُكِرَ نَاؤِ تَنَازُعِهِمْ يَصْبَعُهُ ، فَانْتَقَوْا أَنْ يَرْضُوا بِأَوْلَ مَنْ يَطْلَعُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ ، فَكَانَ أَوْلُ مَنْ ظَهَرَ لِأَبْصَارِهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ ذَلِكَ الْبَابِ ، وَكَانُوا يَعْرُفُونَهُ بِالْأَمْيَنِ ، لِوَقَارَهُ وَهَدِيهِ وَصَدِيقِهِ .

(١) ما بين العقوتين ساقط من بـ . ولا يتم الكلام بدونه

(٢) في بـ « فِرقٌ مِنْهَا » محرفا

(٣) في بـ « يَخْرُجُ النَّاسُ مُقْبِضًا ؟ وَالْعَارُوبُ قَائِمٌ — إِلَخْ »

اللهجة ، واجتنابه القاذورات والأدناس ، فشكوه فيما تنازعوا فيه ، واقتادوا إلى قضائه ، فبسطاماً كان عليه من رداء ، وقيل : كساء [طاروني] ، وأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ ووضعه في وسطه ، ثم قال لأربعة رجال من قريش ، — [وهم] أهل الرياسة فيهم ، والزعماء منهم ، وهم : عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، وأبو حذيفة بن المغيرة ابن عمرو بن مخزوم ، وقيس بن عدى السهمي — ليأخذُ كل واحد منهم بمنصب من جنبات هذا الرداء ، فشالوه حتى ارتفع عن الأرض ، وأدلوه من موضعه ، فأخذ عليه الصلاة والسلام الحجرَ ووضعه في مكانه وقريش كلها حضور ، وكان ذلك أول ما ظهر من فعله وقضائه وأحكامه .

قال قائل من حضر من قريش متوجباً من فعلهم وانتقادهم إلى أصغرهم سنًا : واعجباً لقوم أهل شرف ورياسة وشيوخ وكهول عمدوه إلى أصغرهم سنًا ، وأقلهم مالاً ، فجعلوه عليهم رئيساً وحاكمًا ! أما واللات والعزي ليفوقنهم سبقاً ، وليرسمون بينهم حظوظاً وجداولًا<sup>(١)</sup> وليسكونَ له بعد هذا اليوم شأنٌ ونبياً عظيم .

وقد تتوزع في هذا القائل : فمن الناس من رأى أنه إبليس ظهر في ذلك اليوم في جهنم في صورة رجل من قريش كان قد مات ، وزعموا أن اللات والعزي أحيتاه لذلك المشهد ، ومنهم من رأى أنه بعض رجالهم وحكاهم ومنْ كانت له فطنة .

فما استتمت قريش<sup>(٢)</sup> بناء الكعبة كستها أردية الزعامه ، وهي الوسائل ، كدبة الكعبة وأعادوا الصور التي كانت مصورة في الكعبة ، وأتقنوا<sup>(٣)</sup> شكل ذلك وأحكامه [وكان أبو طالب حاضراً فلما سمع هذا الكلام من هذا القائل في النبي<sup>(٤)</sup>

(١) في ا «حظوظاً وحدوداً» (٢) في ا «فلا آمنت قريش»

(٣) في ب «وأبقوا شكل ذلك وأحكامه»

(٤) سقط ما يبين هذين المعقوقين من ا

صلى الله عليه وسلم ، وما يكون من أمره في المستقبل ، أنشأ يقول :  
 إن لنا أولاً وآخره في الحكم العدل الذي لا ننكره  
 وقد جهدنا جهداً ليغمره وقد عهداً أولاً وآخره  
 فإن يكن حقاً ففيها أكثره [

وكان من بناء الكعبة إلى أن بعثه الله صلى الله عليه وسلم خمس سنين ،  
 ومن مولده إلى يوم مبعثه أربعون سنة ويوم .

**تحديد المولد** والذى صح من مولده عليه الصلاة والسلام أنه كان بعد قدوة أصحاب الفيل  
 مكة بخمسين يوماً ، وكان قدوة مكة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من  
 الحرم سنة ثمانمائة واثنتين وثمانين من عهد ذى القرنين ، وكان قدوة أبرهة مكة  
 لسبعين عشرة خلت من الحرم ولست عشرة ومائتين من تاريخ العرب ، الذى  
 أوله حجة الغدر<sup>(١)</sup> ولسنة أربعين من ملك كسرى أنو شروان .

وكان مولده عليه الصلاة والسلام لثمان خلوة من ربيع الأول من هذه السنة  
 بمكة ، في دار ابن يوسف ، ثم بعد ذلك بنتها الخيزران أم المادى والرشيد مسجداً  
 وكان أبوه عبد الله غالباً بأرض الشام فانصرف مريضاً ، فمات بالمدينة ورسول  
 الله صلى الله عليه وسلم حمله ، وقد تنوّع في ذلك : فنهم من قال : إنه مات  
 بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم بشهر ، ومنهم من قال : إنه مات في السنة  
 الثانية من مولده .

نسب أمه  
 عليه السلام وأمها آمنة بنت وَهْب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب  
 وفي السنة الأولى من مولده دُفِع إلى حليمة<sup>(٢)</sup> بنت عبد الله بن  
 الحارث تُرْضِعَه ، وفي السنة الثانية من كونه في بني سعد كان أبو  
 عبد<sup>(٣)</sup> الله يقول :

(١) في ب « حجة العدة »

(٢) في ب « رفع إلى حليمة » (٣) أبو عبد الله : هو عبد الطلب بن هاشم

الحمد لله الذي أعطاني هذا الغلام الطيب الأرдан  
قدساد في المهد على الغلمان أعيذه بالبيت ذي الأركان  
[وفي رواية أن عبد المطلب قال :

لَاهُمَّ رَبِّ الْأَكْبَرِ السَّافِرِ يَحْمِدُ قَلْبَ بْنِ خَيْرٍ طَائِرٍ  
تَنْحَ عن طَرِيقِهِ الْفَوَاجِرِ وَحِيهِ بِرَصْدِ الطَّوَاهِرِ  
وَاحْبَسْ كُلَّ حَلْفٍ فَاجِرٍ فِي درج الريح والأعاصير ]<sup>(١)</sup>

أحداث قبل النبوة وفي السنة الرابعة من مولده شقَّ المكان بطنه ، واستغزجاً قلبه ، فشقاه وأخرجا منه علقة سوداء ثم غسلها بطنه وقباه بالثلج ، وقال أحد ها الصالحة : زِنَهُ بعشرة من أمته ، فوزنه فرجح ، ثم ما زال يزيد حتى بلغ الألف ، فقال والله لو وزنته بأمته لوزنها .

وفي السنة الخامسة ردَّه إلى أمته من ضعفه حليمة ؛ وقيل : في ستة السادسة وبين ذلك وبين عام القيل خمس سنين وشهرين وعشرة أيام .

وفي السنة السابعة من مولده خرجت به أمته إلى أخوه التزورهم ، فتوفيت بالأبواء ، وقدمت به أم أيمن إلى مكة بعد خمسة من موتها .

وفي السنة الثامنة من مولده توفي جده عبد المطلب ، وضمه عمده أبو طالب إليه ، وكان في حجره ، وخرج مع عمده إلى الشام ، وله ثلاثة عشرة سنة ، ثم خرج في تجارة لخدعنة بنت خويال إلى الشام مع غلامها ميسرة وهو ابن خمس وعشرين سنة .

قال المسعودي : وقد أتيتنا على مبسوط هذا الباب ، في كتابينا : «أخبار الزمان» والأوسط ..

(١) سقطت هذه الآيات من أولى سطر مستقيمة الوزن

(٢) في ب «وفي السنة الثالثة» وجعلت رد حليمة إياه في السنة الرابعة .

## ذكر مبعثه صلى الله عليه وسلم

وما جاء في ذلك إلى هجرته

ثم بعث الله رسوله وأكرمه بما اختص به من نبوته ، بعد بناء الكعبة بخمس سنين على ما قدمنا آنفًا ، وهو ابن أربعين سنة كاملة ؟ فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وأخفى أمره ثلاث سنين ، ونكح خديجة بنت خويلد [وله حسن وعشرون سنة] وأنزل عليه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة ، ونزل عام بعضها بالمدينة ، وأول ما نزل عليه من القرآن (اقرأ باسم ربك الذي خلق) ، وأتاه جبريل صلى الله عليه وسلم في ليلة السبت ، ثم في ليلة الأحد ، وخطبه بالرسالة في يوم الاثنين ، وذلك بحراء ، وهو أول موضع نزل فيه القرآن ، وخطبه بأول السورة إلى قوله تعالى (علم الإنسان ما لم يعلم) ونزل تمامها بعد ذلك ، وخطب بفرض الصلوات ركعتين ركعتين ، ثم أمر بإتمامها بعد ذلك ، وأقررت ركعتين في السفر وزيد في صلاة الحضر .

تمديد المبعث وكان مبعثه صلى الله عليه وسلم على رأس عشرين سنة من مُلُك كسرى أبوريز ، وذلك على رأس مائة سنة من يوم التحالف بالربذة ، وذلك لستة آلاف ومائة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عليه السلام ، وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صدر الإسلام من قرأ الكتب السالفة على حسب ما استخرج منها ، وفي ذلك يقول في أرجوزة طولية :

ف رأس عشرة من السنين

إلى ثلات حصلت يقين<sup>(١)</sup>

(١) في ب « في رأس ألف من السنين » وأثبتنا ما في ا ، وعجز البيت في ا  
« جعلت يقين »

والمائة المعدودة تمام إلى ألف سدست نظام  
أرسله الله لنا رسولا وكان فينا هادي السبيل<sup>(١)</sup>

وقد توزع في على بن أبي طالب كرم الله وجهه وإسلامه ، فذهب كثير إسلام على من الناس إلى أنه لم يشرك بالله شيئاً فيستأنف الإسلام ، بل كان تابعاً للنبي صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله مقديداً به ، وبلغ وهو على ذلك ، وأن الله عصمه وسلده ووقفه لتبعيته<sup>(٢)</sup> لنبيه عليه السلام ؛ لأنهما كانا غير مضطرين ولا مجبورين على فعل الطاعات ، بل مختارين قادرين ، فاختارا طاعة الرب ، وموافقة أمره ، واجتناب منهياته ، ومنهم من رأى أنه أول من آمن ، وأن الرسول دعاه وهو موضع التكليف بظاهر قوله عز وجل : ( وأنذر عشيرتك الأقربين ) ، وكان بدؤه بعل إذ كان أقرب الناس إليه وأنبعهم له ، ومنهم من رأى غير ما وصفنا ، وهذا موضع قد تنازع الناس فيه من الشيعة ، وقد احتاج كل فريق لقوله من قال بالنص في الإمامة وال اختيار ، وأرضي كل فريق كيفية إسلامه ومقدار سنيه ، وقد أثينا على الكلام في ذلك على الشرح والإيضاح في كتابنا المترجم بـ «كتاب الصفوة في الإمامة» وفي كتاب «الاستبصار» وفي كتاب «الزاهي» وغيره من كتبنا في هذا المعنى .

ثم أسلم أبو بكر رضي الله عنه ، ودعا قومه إلى الإسلام ، فأسلم على يديه إسلام أبي بكر عثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وطاجة بن عبيد الله<sup>(٣)</sup> ؛ فجاء بهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلموا ، فهو لاء النفر سبقو الناس بالإيمان ، وقد قال بعض من تقدم من الشعراء في صدر الإسلام يذكرهم :

(١) كذا ؛ وهذه الآيات كلها ليست بشيء

(٢) في أه ووقفه كصمه لنبيه « وهو أدق وأظهر

(٣) في ب « وطلحة وعبيد الله » وليس بشيء .

فيسائل عن خيار العبا  
د ، صَادَفْتَ ذَا الْعِلْمَ وَالْخِبْرَةَ  
خِيَارُ الْعِبَادِ جَمِيعًا قَرِيشُ  
وَخِيرُ قَرِيشٍ ذُوو الْمَحْرَةَ  
وَخِيرُ ذُوو الْمَحْرَةِ السَّابِقُونَ  
ثَمَانِيَةٌ وَحَدَّهُمْ نُصْرَةٌ  
عَلَيِّ وَعُمَانٌ ثُمَّ الرَّثِيرُ  
وَطَاحَةٌ ، وَاثَانٌ مِنْ زُهْرَةٍ  
وَشِيَخَانٌ قَدْ جَأَوْرَأَ أَحْمَدَا  
وَجَأَوْرَأَ قَبْرَاهَا قِبْرَهُ  
فَنْ كَانَ بَعْدَهَا فَاخْرَأَ فَلَا تَذَكَّرُوا عِنْدَهُمْ فَخْرَهُ<sup>(١)</sup>

الخلاف في أول وقد اختلف في أول من أسلم: فنهم من رأى أن أبو بكر الصديق كان أول من أسلم الناس إسلاماً، وأسبقهم إيماناً، ثم بلال بن حماماً، ثم عمرو بن عبسة<sup>(٢)</sup>، ومنهم من ذهب إلى أن أول من أسلم من النساء خديجة، ومن الرجال<sup>(٣)</sup> على، ومنهم من رأى أن أول من أسلم زيد بن حارثة [حَبَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ] ثم خديجة، ثم على كرم الله وجهه، وقد ذكرنا ما اجتبينا من القول في ذلك فيها قدمنا ذكره [من كتبنا] في هذا المعني، والله تعالى ولي التوفيق.

(١) في «فلا يذكرون عندهم فخره» بنون التوكيد الحقيقة

(٢) في «بلال بن حمام بن عمرو بن عبسة» وفي ب «بلال بن حمام ثم عمر بن عبسة» وفي كلها خطأ . وذكرنا مانص عليه ابن حجر في الإصابة

(٣) كان على رضي الله عنه يوم أسلم صبياً يكفله رسول الله . وعمام هذا القول . أن أول من أسلم من النساء خديجة ، ومن الرجال أبو بكر ، ومن الصبيان على ومن المولى زيد ، رضي الله عنهما أجمعين ١

## ذكر هجرته ، وجموع مما كان في أيامه

صلى الله عليه وسلم

إلى وقت وفاته

أمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهجرة ، وفرض عليه تقدمة الجihad ، وذلك في سنة إحدى من [سنن] الهجرة ، وهي السنة التي نزل فيها الأذان ، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث .

وكان ابن عباس يقول : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، وأقام بمكة ثلاثة عشرة سنة ، وهاجر عشرًا ، وقضى وهو ابن ثلث وستين سنة .

وكانت سنة إحدى من الهجرة ، وهي سنة اثنين وثلاثين من ملك تمديد الهجرة كسرى أبوريز ، وسنة تسع من ملك هرقل ملك النصرانية ، وسنة تسعين وثلاث وثلاثين من ملك الإسكندر المقدوني .

قال المسعودي : وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله ﷺ كيف فعل صلى الله عليه وسلم في خروجه من مكة [ودخوله الغار] واستئجار على<sup>(١)</sup> له في الهجرة ؟ الإبل ، ونومه على فراشه ؛ نخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة ، ومعه أبو بكر ، وعامر بن قحافة مولى أبي بكر ، وعبد الله بن أريقطان<sup>(٢)</sup> دليل لهم على الطريق ، ولم يكن مسلماً ، وكان مقاماً على بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام إلى أن أدى ما أمر بأدائه ، ثم لحق بالرسول صلى الله عليه وسلم .

(١) كذا في ب، وفي ابن هشام وغيره أنه خرج على راحلة لأبي بكر ، وأنه اشتراها منه ، ووضع في « واستخلاف على رضى الله عنه له » وهي التي تطابق ماق في كتب السيرة .

(٢) في ب « الديلسي » محرفا

دخول المدينة . وكان دخوله عليه الصلاة والسلام إلى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ، فأقام بها عشرين كـوامـل ، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته بالمدينة بـقـبـاء على سعد بن خـيـثـة [ وابنـيـ السـجـد ]<sup>(١)</sup> وكان مقامـهـ بـقـبـاءـ يـوـمـ الـاثـيـنـ وـالـثـلـاثـاءـ وـالـأـرـبـاعـ وـالـخـمـسـ ، وـسـارـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ اـرـفـاعـ الـنـهـارـ ، وـأـنـهـ الـأـنـصـارـ حـيـاـ يـسـأـلـهـ كـلـ فـرـيقـ [ مـنـهـمـ ]<sup>(١)</sup> الـزـوـلـ عـلـيـهـ وـيـتـعـلـمـونـ بـزـمـامـ رـاحـلـتـهـ وـهـيـ تـجـذـبـهـ<sup>(٢)</sup> . فيـقـولـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ : « خـلـواـ عـهـاـ فـإـنـهـاـ مـأـمـوـرـةـ » حـتـىـ أـدـرـكـهـ الصـلـاـةـ فـبـنـ سـالـمـ ، فـصـلـىـ بـهـمـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ وـكـانـ نـلـكـ أـوـلـ جـمـعـةـ صـلـيـتـ فـيـ إـلـسـلـامـ ، وـهـذـاـ مـوـضـعـ تـنـازـعـ الـفـقـهـاءـ فـعـلـىـ الـدـدـ الذـىـ نـتـمـ بـهـمـ صـلـاـةـ الـجـمـعـةـ : فـذـهـبـ الشـافـعـيـ فـيـ آـخـرـينـ مـعـهـ إـلـىـ أـنـ الـجـمـعـةـ لـأـتـجـبـ إـفـاتـهـاـ حـتـىـ يـكـوـنـ عـدـ الـمـصـلـيـنـ أـرـبـعـينـ فـصـاعـداـ ، وـأـقـلـ مـنـ ذـلـكـ لـأـيـزـىـ ، وـخـالـفـهـ غـيـرـهـ مـنـ الـفـقـهـاءـ مـنـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ وـغـيـرـهـ ، وـكـانـ صـلـاتـهـ فـيـ يـطـنـ الـوـادـيـ الـمـعـرـوفـ بـوـادـيـ رـأـنـوـاءـ<sup>(٣)</sup> إـلـىـ هـذـهـ الـغاـيـةـ ، ثـمـ اـسـتـوـىـ عـلـىـ نـاقـهـ ، فـسـارـتـ لـأـتـرـجـ عـلـىـ شـىـءـ ، وـلـاـ يـرـدـهـ رـادـ ، حـتـىـ أـتـتـ إـلـىـ مـوـضـعـ مـسـجـدـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ ، وـالـمـوـضـعـ بـوـمـذـ لـعـلـمـيـنـ يـتـيمـيـنـ مـنـ بـنـيـ النـجـارـ ، فـبـرـكـتـ ، ثـمـ سـارـتـ [ فـضـلتـ<sup>(٤)</sup> غـيـرـ بـعـيدـ ، ثـمـ عـادـتـ إـلـىـ بـرـكـهاـ فـبـرـكـتـ وـاطـمـأـنـتـ ، وـالـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـرـاعـيـ أـحـكـامـ الـبـارـىـ فـيـهـ ، وـتـوـفـيقـهـ لـهـ ، فـنـزـلـ عـنـهـ ، وـسـارـ إـلـىـ مـنـزـلـ أـبـيـ أـيـوبـ الـأـنـصـارـىـ وـهـوـ خـالـدـ بـنـ كـلـيـبـ بـنـ ثـعـلـبـةـ بـنـ عـوـفـ بـنـ سـحـيـمـ بـنـ مـالـكـ بـنـ النـجـارـ<sup>(٤)</sup> ]ـ فـأـقـامـ فـيـ مـنـزـلـهـ شـهـرـاًـ حـتـىـ اـبـنـيـ السـجـدـ مـنـ بـعـدـ اـبـقـاعـهـ الـمـوـضـعـ ، وـأـحـدـقـتـ بـهـ الـأـنـصـارـ وـاشـتـدـ سـرـورـهـ بـهـ ، وـأـظـهـرـوـاـ النـاسـفـ عـلـىـ مـاـفـاتـهـمـ مـنـ نـصـرـهـ ، وـفـذـلـكـ يـقـولـ

(١) لا تـوـجـدـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ فـيـ بـ (٢) فـيـ اـ (١) وـهـوـ يـجـنـبـهـ » (٣) فـيـ « ذـنـبـاـ »

(٤) هـكـذاـ فـيـ بـ ، وـفـيـ اـ (٤) خـالـدـ بـنـ كـلـيـبـ بـنـ ثـعـلـبـةـ بـنـ عـوـفـ بـنـ عـتـبـانـ

ابـنـ مـالـكـ بـنـ النـجـارـ » وـفـيـ الإـصـابـةـ (٤) خـالـدـ بـنـ زـيـدـ بـنـ كـلـيـبـ بـنـ ثـعـلـبـةـ بـنـ عـوـفـ

ابـنـ غـنمـ بـنـ مـالـكـ بـنـ النـجـارـ »

صرمه بن [أبي] أنس أحد بنى عدى التجار من قصيدة :

ثَوَّى فِي قُرْيَشِ بَضْعَ عَشْرَةَ حِجَّةً  
يَذْكُرُ لَا يُلْقِي صَدِيقًا مَوَانِيَا<sup>(١)</sup>  
[وَبِعِرْضٍ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ  
فَلَمْ يَرْمِنْ يَوْفَى، وَلَمْ يَرْ دَاعِيَا]<sup>(٢)</sup>  
هَلَّا أَنَا أَظْهَرَ اللَّهَ دِينِهِ  
وَأَصْبَحَ مَسْرُورًا بِطَيْبَةِ رَاضِيَا  
[وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدًا  
بَعِيدًا، وَلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ دَانِيَا]  
[أَبْذَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ فِي كُلِّ مَلْكَنَا  
وَأَنْفَسْنَا عَنْدَ الْوَغْنِ وَالنَّاسِيَا]  
[وَنَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لِرَبِّ غَيْرِهِ  
نَهَّادِي الَّذِي عَادَيْنَ مِنَ النَّاسِ كَلَّاهُمْ  
فَافْتَرَضَ [صِيَامٌ] شَهْرَ رَمَضَانَ، وَحَوَّلَتِ التَّقْبِيلَ إِلَى الْكَعْبَةِ بَعْدَ قَدْوَمِهِ  
بِثَلَاثَةِ عَشَرَ شَهْرًا، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّهُ أُنْزَلَ عَلَيْهِ بِالْمَدِينَةِ مِنَ الْقُرْآنِ اِنْتِنَانٌ  
وَثَلَاثُونَ سُورَةً .

ثُمَّ قُبْضَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْاثْنَيْنِ لِاثْنَتِي عَشْرَةِ لَيْلَةٍ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةٍ عَلَيْهِ وَوَفَاتَهُ  
عَشَرَ فِي السَّاعَةِ الَّتِي دَخَلَ فِيهَا الْمَدِينَةَ، فِي مَنْزِلِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَكَانَتْ  
عَلَيْهِ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا<sup>(٣)</sup>

وَكَانَتْ غَزْوَاتُهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنَفْسِهِ سِتًا وَعِشْرِينَ غَزْوَةً، وَمِنْهُمْ مِنْ غَزْوَاتِهِ  
رَأَى أَنَّهَا سِبْعَ وَعِشْرُونَ، الْأَوْلَى جَعْلُوا مِنْصَرَ النَّبِيِّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَيْرِ  
إِلَى وَادِي الْقَرْيَ غَزْوَةً وَاحِدَةً، وَالَّذِينَ جَعَلُوهَا سِبْعًا وَعِشْرِينَ جَعَلُوهَا غَزْوَةً  
خَيْرَ مُفَرْدَةٍ وَوَادِي الْقَرْيَ مُنْصَرَفٍ إِلَيْهَا غَزْوَةً أُخْرَى غَيْرَ خَيْرٍ؛ فَوَقَعَ التَّنَازُعُ فِي  
أَعْدَادِ الْغَزَوَاتِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ فَتَحَ اللَّهُ  
خَيْرَ اِنْصَرَفَ مِنْهَا إِلَى وَادِي الْقَرْيَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْتِيَ الْمَدِينَةَ .

وَكَانَ أَوَّلُ غَزْوَاتِهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْمَدِينَةِ بِنَفْسِهِ إِلَى وَدَانَ، وَهِيَ تَرْقِيَّهَا

(١) فِي ا « يَذْكُرُ لَا يُلْقِي صَدِيقًا مَوَانِيَا »

(٢) هَذِهِ الْأَيَّاتُ الَّتِي وَضَعَتْ بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ لَا تَوَجُّدُ فِي ا

(٣) فِي ا « ثَلَاثَةِ عَشَرَ يَوْمًا »

المعروفة بغزوة الأَبْوَاءِ ، ثم غزوة بُواط إلى ناحية رَضْوَى ، ثم غزوة العشير من بطن ينبع ، ثم غزوة بدر الأولى ، وكان خروجه طلباً لـكَرْزَ بْنَ جَابِرَ ، ثم غزوة بدر الْكَبْرِى ، وهي بدر الثانية التي قُتِلَ فيها صَنَادِيدُ قُرَيْشٍ وأَشْرَافُهَا وأُسُرُّ مِنْ أُسُرِّ مَعَاهِدِهِمْ ، ثم غزوة بَنِي سَلَيْمٍ حَتَّى بلغ الموضع المعروف بالـكَدْرِ<sup>(١)</sup> ماء لَبَنِي سَلَيْمٍ ، ثم غزوة السويق طلباً لِبْنَي سَفِيَانَ بْنَ حَربَ فِيلْمَ فيها الموضع المعروف بـقَرْقَرَةِ الْكَدْرِ ، ثم غزوة غطفان إلى نجد و تعرف هذه الغزوة بغزوة ذى أَسْرٍ ، ثم غزوة بحران وهو موضع بالـجَازِ<sup>(٢)</sup> من فوق الفرع ثم غزوة أحد ، ثم غزوة حِمَاءِ الْأَسْدِ ، ثم غزوة بَنِي النَّذِيرِ ، ثم غزوة ذات الرقاع من نجد<sup>(٣)</sup> ، ثم غزوة بدر الأخيرة ، ثم غزوة دومة الجندل [ثم غزوة المَرْئِيسِيَّعِ]<sup>(٤)</sup> [ثم غزوة الخندق] ، ثم غزوة بَنِي قُرَيْظَةِ ، ثم غزوة بَنِي لَحِيَانَ ابن هذيل بن مدركة ، ثم غزوة ذى قردة ، ثم غزوة بَنِي المصطلق من خَزَاعة ، ثم غزوة الحديبية لا يريد قتالاً فصادَهُ المُشَرِّكُونَ ، ثم غزوة خيبر ، ثم انتصر عليه السلام عمرة القضاء ، ثم فتح مكة ، ثم غزوة حُنَيْنَ ، ثم غزوة الطائف ، ثم غزوة تَبُوكَ .

قاتل منها في تسعة غزوات : بدر ، وأحد ، والخندق ، وقرية ، وخيبر ، والنفتح ، وحنين ، والطائف ، وتبوك .

قول الواقدى هذا قول محمد بن إسحاق ، فأما ما ذهب إليه الواقدى فإنها وافق ابن إسحاق في قوله في غزوته في قتال النبي صلى الله عليه وسلم في هذه التسع الغزوات ، وزاد أن النبي صلى الله عليه وسلم قاتل في غَزَّةِ وادي القرى ، وذلك أن غلامه المعروف بمدعنه<sup>(٥)</sup> رمي بسهم قاتل ، وقاتل في يوم الغابة قاتل من المشركين ستة نفر ، وقتل يومئذ محرز بن نصلة في قول الواقدى أنه قاتل في إحدى عشرة غزوة ، وفي قول ابن إسحاق

(١) في « بالـكَدْرِ » (٢) في ا « وهو معدن بالـجَازِ »

(٣) في ا « ثم غزوة ذات الرقاع من نجد » (٤) لا توجد هذه العبارة في

(٥) في ا « المعروف بمدعنه »

فِي تَسْعَ ، فَقَتَالَهُ فِي التَّسْعَ بِاتْفَاقِهِمَا ، وَزَادَ الْوَاقِدِيُّ عَلَى مَا ذُكِرَ نَحْنًا .

وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ أَوَّلَ غَزْوَةِ غَزَّاها عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَاتُ الْعَشِيرَةِ .

وَقَدْ تَنَازَعَ مَنْ سَافَرَ مِنْ أَهْلِ السَّيْرِ وَالْأَخْبَارِ فِي عَدْدِ سَرَايَاهُ وَبَعْوَثِهِ : فَقَالَ سَرَايَاهُ وَبَعْوَثِهِ قَوْمٌ<sup>(١)</sup> : إِنَّ عَدْدَ سَرَايَاهُ وَبَعْوَثِهِ بَيْنَ أَنْ قَدَّمَ الْمَدِينَةَ وَبَيْنَ أَنْ قَبَضَهُ اللَّهُ خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ بَعْثًا وَسَرِيرَةً ، وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرَ الطَّبَرِيَّ فِي كِتَابِهِ فِي التَّارِيخِ قَالَ : حَدَّثَنِي الْحَارِثُ قَالَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ سَعْدٌ ، قَالَ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ : كَانَتْ سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَمَانِيًّا أَوْ أَرْبَعِينَ سَرِيرَةً ، وَقِيلَ : إِنَّ سَرَايَاهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَعْوَثِهِ كَانَتْ سَتَّةَ وَسَتِينَ .

**مشاهير الأحداث**

وَقَبَضَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ ابْنُ نَلَاثَةِ وَسَتِينَ سَنَةً عَلَى حِسْبِ مَا تَقْدِمُ فِي صَدْرِ هَذَا الْبَابِ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَلَمْ يَخْلُفْ مِنْ الْوَلَدِ إِلَّا فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ ، وَتَوَفَّتْ بَعْدَهُ بِأَرْبَعِينِ يَوْمًا ، وَقِيلَ : سَبْعِينَ يَوْمًا ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكِ .. وَكَانَ تَزَوَّجَ عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ لِفَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ بَعْدَ سَنَةٍ مَضَتْ مِنْ الْهِجْرَةِ ، وَقِيلَ أَقْلَى مِنْ ذَلِكِ .

وَكَانَتْ أَوَّلَ امرأَةً تَزَوَّجُ بِهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَدِيجَةُ بْنَتُ خُوَيْلِدٍ ابْنُ أَسْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ قَصْبَى ، وَكَانَتْ وَفَاتِهَا فِي شَوَّالٍ بَعْدَ مَعْبُوثَتِهِ بِثَلَاثَ سَنِينَ<sup>(٢)</sup> . وَأَسْرَىَ بَهُ وَهُوَ ابْنُ إِحْدَى وَخَمْسِينَ سَنَةً وَثَمَانِيَّةَ أَشْهُرٍ وَعِشْرِينَ يَوْمًا . وَكَانَتْ وَفَاتَهُ أَبِي طَالِبٍ — وَاسْمُهُ عَبْدُ مَنَافَ [بْنُ عَبْدِ الْمَطَلَّبِ] — بَعْدَ وَفَاتَهُ خَدِيجَةَ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَهُوَ ابْنُ تَسْعَ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَثَمَانِيَّةَ أَشْهُرٍ ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ أَبَا طَالِبٍ اسْمُهُ لَهُ .

وَتَزَوَّجَ بَعْدَ وَفَاتَهُ خَدِيجَةَ بِسَوْدَةَ بْنَتَ زَمْعَةَ<sup>(٣)</sup> بْنَ قَيْسٍ بْنَ عَبْدُوُدَ بْنَ نَضْرَ<sup>(٤)</sup>

(١) فِي ا«فَذَكَرَ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ»

(٢) كَذَا ، وَرِبَّا كَانَ الْأَصْلُ «بِتَسْعَ سَنِينَ» أَوْ «بِعَشْرِ سَنِينَ» مَعَ تَرْكِ الشَّهُورِ أَوْ جَرِهَا ، وَانْظُرْ مِنْ ٢٩٤ الآتِيَّةِ<sup>(٣)</sup> فِي ا«بِسَوْدَةَ بْنَتَ زَمْعَةَ» مَحْرَفَا.

(٤) فِي بِ «بْنَ نَضْرَ» بِالصَّادِ الْمَهْلَةِ .

ابن مالك [بن حِسْنٍ] .

وتزوج بعائشة رضي الله عنها [قبل المجرة بستين] ، وقيل : تزوجها بعد وفاة خديجة ، ودخل بها <sup>(١)</sup> بعد المجرة بسبعة أشهر وتسعة أيام ، وقد أتينا على ذكر سائر أزواجها في الكتاب الأوسط ؛ فأغنى [ذلك] عن إعادته .

روى جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين <sup>(٢)</sup> بن علي ابن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال : إن الله عن وجل أدبَ مُحَمَّداً صلَّى الله عليه وسلم فأشن نأدبه ، فقال [خذ العفو ، وأعر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين] فلما كان كذلك قال الله تعالى [وإنك لعلى خلق عظيم] فلما قبل من الله فرض إليه <sup>(٣)</sup> فقال [وما آتاكَ الرَّسُولُ فَذُووهُ ، وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَاتَّهُوا] وكان يضمن على الله الجنة ، فأجيز له ذلك .

وكان عدَّة من تزوج من النساء خمس عشرة : دخل بإحدى عشرة منها ،  
ولم يدخل بأربع ، وقبض عليه السلام عن تسعة .

قال المسعودي : وقد توزع في مقدار عمره عليه السلام ، وقد قدمنا ماروينا  
في ذلك عن ابن عباس ، وهو ما ذكره حماد بن سلمة عن أبي حمزة عن ابن عباس ،  
وقد روى عن أبي هريرة مثل قول ابن عباس ، وذكر عن يحيى بن سعيد أنه سمع  
سعيد بن المسيب يقول : أنزل على رسول الله صلَّى الله عليه وسلم القرآن وهو ابن  
ثلاث وأربعين سنة ، وأقام بمكة عشرًا ، [وبالمدينة عشرًا] ، وتوفى وهو ابن  
ثلاث وستين سنة ، وكذلك ذكر عن عائشة قالت : توفي رسول الله صلَّى الله  
عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وقد روى عن ابن عباس من وجه آخر أن  
رسول الله صلَّى الله عليه وسلم قبض وهو ابن خمس وستين سنة ، وكذلك ذكر  
ابن هشام قال : حدثنا على بن زيد ، عن يوسف بن مهران ، عن ابن عباس ،

(١) مابين العقوتين ساقط من بـ (٢) في ا « على بن الحسن بن علي بن أبي طالب » (٣) في ا « فلما قبل عن الله تعالى ما فرض إليه فقال » عرقا .

وذكر قتادة عن الحسن عن دغفل<sup>(١)</sup> — يعني ابن حنظلة — أن النبي صلى الله عليه وسلم توف وهو ابن حسن وستين ، وقد قيل : إنه قبض وهو ابن ستين ، وذكر ذلك عن ابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير ، وذكر حماد قال : أخبرنا عمرو بن دينار ، عن عروة بن الزبير ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابنأربعين سنة ، ومات وهو ابن ستين ، وذكر شيبان عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة قال : حدثني عائشة رضي الله عنها وابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث وهو ابنأربعين سنة ، فلبث بمكة عشر سنين ، وبالمدية عشر سنين ، وقبض وهو ابن ستين ، صلى الله عليه وسلم .

وإنما حكينا هذا الخلاف لعلم من نظر في كتابنا هذا أنا لم نقل شيئاً مما قالوه ، ولا تركنا شيئاً ذكره إلا ذكرنا منه ما تأثرنا به وأشرنا إليه ، ميلاً إلى الاختصار وطلبًا للإيجاز ، والذى وجدنا عليه آل محمد عليه الصلوة وفاته وتكفيفه والسلام أنه قبض ابن ثلاث وستين سنة ، ولما غسل عليه الصلوة والسلام كفن في ثلاثة ثواب ثوبين صُحَّاريين وثوب حِبَّة أدرج فيها إدراجاً ، ونزل في قبره على بن أبي طالب والفضل وقُتُمَ ابن العباس وشُقُرَانْ ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد ذكر في مقدار الثياب للكفن غير ما ذكرنا ، والله أعلم بكيفية ذلك .

ولنرجع الآن إلى ذكر لمعن أمره وأخبارِ كانت من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم وشرف وعظم .

(١) في أ «عن دغبل» وفي ب «عن دحيل» وأحسب أنه دغفل بن حنظلة الشيباني النهلي ، أحد العلماء بالنسب ، يروى عنه الحسن وابن سيرين .

## ذكر أمور وأحوال<sup>(١)</sup> من مولده إلى وفاته

صلى الله عليه وسلم

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكر مولده عليه السلام وبعثته  
وفاته جوامع يكتفى بها العالم المستبصر ، ويتنبه بها الطالب المسترشد ،  
وذكرنا جملًا من الكوازن والأحداث في تضاعيف ذلك ، وأفردنا هذا  
الباب لذكر ترتيب جمل من السنين من مولده إلى وفاته ، وجمل أحداث  
وكوازن كانت في أيامه ؛ ليقرب تناول ذلك على مر يده ، ويسهل مأخذها  
على الطالب له ، وإن كنا قد أتينا على لمح من مبسوط هذا الباب فيما تقدمه  
من الأبواب إن شاء الله تعالى .

**السنة الأولى** ففي أول سنة من مولد دفع إلى حليمة بنت عبد الله بن الحارث بن  
من مولده شجنة<sup>(٢)</sup> بن جابر بن رزام<sup>(٣)</sup> بن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن بن  
منصور بن عكرمة بن خصيصة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان<sup>(٤)</sup> .

**السنة الخامسة** وفي السنة الخامسة من مولده ردتْه حليمة إلى أمه ، على حسب ما ذكرنا  
فيما سلف من هذا الكتاب .

**السنة السادسة** وفي السنة السادسة أخرجته أم إلى أخوه زائرة فتوفيت بالأبواء بين مكة  
والمدينة ، ونفي ذلك إلى أم أيمن ؟ فغرتت إليه ؟ وقدمت به إلى مكة ؟

(١) في ا « ذكر أمور وأخبار — إلخ » .

(٢) في ب « بن سخنة » بالسين والراء المهمتين ، وفي ا « بن سخنة » بسین  
مهملة وخطاء معجمة ، فلما اختلفا أثبتناه منص على ضبطه عن ابن إسحاق .

(٣) في ا « بن درام » .

(٤) وقع في ب « بن جابر بن نصر بن معد بن عدنان » وهو شخص ، ولا  
يخلو ما ذكر من خطأ ، ووقع ما أثبتناه في ا مع بعض خطأ ذكرنا صوابه ، وفي  
ابن إسحاق « ين رزام بن قصية بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن » .

وكان مولاً له قد ورثها عن أمه .

وفي السنة التاسعة خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام ، وفيه : إنه خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام ولهم ثلاثة عشرة سنة ، وقد كان أبو طالب أخا عبد الله أبي النبي صلى الله عليه وسلم لأبيه وأمه ؛ فلذلك كُفِّلَ بأمر النبي صلى الله عليه وسلم من بين سائر إخوانه — وهم : العباس ، وحمزة ، والزبير ، وحجل ، والقوم ، وضرار ، والحارث ، وأبو هلب — وهم عشرة بنو عبد المطلب ، وكان لعبد المطلب ستة عشر ولداً : عشرة ذكور ، وهم من سينينا ، وست إناث ، وهن : عاصكة ، وصفية ، وأمية ، والبيضاء ، وبَرَّة<sup>(١)</sup> ، وأرْوَى ، ولم يسلم منها إلا صافية أم الزبير بن العوام ، وقد ننزع عن أروى : فهنم من قال : إنها أسللت [ ومنهم من خالف ذلك ] .

وفي خروجه عليه السلام مع عمه في هذه السنة نظر إليه بمحيرًا الراهن ، وأوصاهم ببراعاته من اليهود فإنهم أعداؤه لعائهم بما يكون من نبوته على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لخبر بمحيرًا الراهن وما كان من إخباره بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك في باب أهل الفترة من كان بين المسيح ومحمد عليهما السلام .

وقد قدمنا أنه عليه السلام شهد يوم حرب الفجّار ، وذلك في سنة إحدى شهوده الفجّار وعشرين ، وأنها حرب كانت بين قريش وفيس عيلان ، فيها سلف من هذا الكتاب وغيره ، وأنها إنما سميت بهذا الاسم الذي هو الفجّار لأنها كانت في الأشهر الحرم ، وكانت تقيس على قريش ، وأن النبي صلى الله عليه وسلم لما شاهدها صارت لقريش على قيس ، وكان على قريش يومئذ عبد الله بن جُدعان التَّيْمِيُّ<sup>(٢)</sup> ، وكان نخاساً في الجاهلية<sup>(٢)</sup> بياعاً للغوارى ، وكانت هذه إحدى الدلائل المتذرة بنبوة عليه السلام والتيمين بحضوره .

(١) في ا « وقرة »

(٢) في ب « نخاساً للجاهلية » .

ست وعشرين وفي سنة ست وعشرين كان تزويجه بخديجة بنت خوبلد ، وهي يومئذ بنت أربعين ، وقيل في سنها غير هذا .

ست وثلاثين وفي سنة ست وثلاثين بنت قريش الـ كـعبـة ، وترافت به ، فوضـعـ الحجرـ على حـسـبـ ما قـدـمنـاـ .

إحدى وفي سنة إحدى وأربعين بعثه الله نبياً ورسولاً إلى كافة الناس ، وذلك وأربعين [ يوم الاثنين ] لـعـشـرـ خـلـونـ من رـبـيعـ الـأـولـ ، عـلـىـ حـسـبـ تـنـازـعـ النـاسـ فـتـارـيخـ مـبـعـثـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ .

ست وأربعين وفي سنة ست وأربعين كان حصار قريش للنبي صلى الله عليه وسلم وبني هاشم وبني [ عبد ] المطلب في الشـعـبـ .

ستة خمسين وفي سنة خمسين كان خروجه عـاـيةـ السـلـامـ ومن تـبـعـهـ منـ الشـعـبـ<sup>(١)</sup> .  
وفي هذه السنة كانت وفـاةـ خـدـيـجـةـ زـوـجـهـ [ وفيـهاـ كانـ خـرـوجـهـ إـلـىـ الطـافـ]<sup>(٢)</sup>  
علـىـ حـسـبـ ما ذـكـرـناـ .

إحدى وخمسين وفي سنة إحدى وخمسين كان الإسراء به صلى الله عليه وسلم إلى بيت المقدس ، على حـسـبـ ما نـطـقـ بهـ التـنـزـيلـ .

أربع وخمسين وفي سنة أربع وخمسين كانت هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ، وفيـهاـ بنـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـسـجـدـهـ ، وـفـيهـ دـخـلـ بـعـائـشـةـ بـنـتـ أـبـيـ بـكـرـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـهـيـ اـبـنـةـ تـسـعـ ، وـتـزـوـجـ بـهـاـ [ قـبـلـ الـمـجـرـةـ وـهـيـ بـنـتـ سـبـعـ ، وـقـيلـ : إـنـهـ زـوـجـهـ وـهـيـ بـنـتـ سـتـ سـنـينـ ، وـبـنـيـ بـهـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ ] بـعـدـ الـمـجـرـةـ بـسـبـعـةـ أـشـهـرـ ، وـقـيلـ عـنـ عـائـشـةـ : إـنـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـبـضـ وـهـيـ بـنـتـ ثـمـانـ عـشـرـةـ سـنـةـ ، وـكـانـ وـفـاتـهـ سـنـةـ ثـمـانـ وـخـمـسـينـ مـنـ الـمـجـرـةـ ، [ بـالـمـدـيـنـةـ ، وـصـلـيـ عـلـيـهـ أـبـوـ هـرـيـةـ فـيـ أـيـامـ مـعـاوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ وـقـدـ قـارـبـتـ السـبـعـينـ ] [ وـفـيهـ أـمـرـ رـسـولـ ]

(١) في ب « كان خروجه عليه السلام ومن تبعه إلى الطائف » وهو نقل للكلام من موضع إلى موضع آخر ، وهذه إحدى صفات النساخين .

(٢) هذه الزيادة لا توجد في ب ، وهي التي تدل على ما قلناه .

الله صلى الله عليه وسلم بالأذان ، وأرى عبد الله بن زيد كيفية الأذان في مسأله ، وفيها كان تزوج على بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من التنازع في التاريخ .

وفي سنة اثنتين من المحرّة افترض على المؤمنين صوم شهر رمضان ، وفي هذه السنة أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتوجه إلى الكعبة ، وفيها توفيت ابنته رقية ، وفي آخر هذه السنة — وهي سنة اثنتين من المحرّة — كان دخول على ابن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كانت وقعة بدر ، وذلك في يوم الجمعة لسبعين ليلة خلت من شهر رمضان .

وفي سنة ثلاث كان تزويجه بزینب بنت خزيمة ، وكانت وفاتها بعد ثلاثة شهرين ، وفي هذه السنة كان تزويجه بمحضة بنت عمر بن الخطاب ، وفيها كان تزويجه عثمان بن عفان بأم كلثوم ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كان مولد الحسن بن علي بن أبي طالب على ما في ذلك من التنازع في التاريخ ، وفيها كانت غزوة أحد ، وفي هذه السنة<sup>(١)</sup> استشهد حمزة بن عبد المطلب .

وفي سنة أربع كانت غزوه المعروفة بذات الرثاء ، وفي هذه الغزوة صلى صلاة اللحوف بالناس ، على حسب ما ذكر في كيفية ذلك من التنازع ، وفيها كان تزويجه بأم سلمة بنت [أبي] أمية ، وفيها كانت غزوه إلى اليهود من بنى النضير وأمتنعوا منه بمحضهم ، قطعوا نخلهم وشجرهم ، وأضرموا النار عليهم ، فلما رأى ذلك صالحهم<sup>(٢)</sup> ، وفيها كانت غزوه إلى بنى المصطلق ، وفيها — وهي سنة أربع — كان مولد الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ، وقد قيل: إن مولد فاطمة رضي الله تعالى عنها [كان] قبل المحرّة بثمان سنين .

وفي سنة خمس كانت غزوة الخندق وما كان [فيها] من حفر الخندق ، وفيها غزا من المحرّة

(١) في ا « وفي هذه الغزوة استشهد حمزة — إلخ »

(٢) في ا « قطعوا نخلهم وشجرهم ، وأضرموا النار عليهم ، فلما رأوا بذلك صالحهم »

اليهود من بنى قرية، وكان من أمرهم ما قد شهر، وفيها كان تزويجه بزينب بنت جحش، وفيها كان تقول أهل الإفك على عائشة رضى الله تعالى عنها.

ست من المجرة وفي سنته كان استسقاوه عليه السلام لما لحق الناس من الضرب والجذب، وفيها اعتمر عمره المعروفة بعمره الحدبية<sup>(١)</sup> ووادع المشركين، وفيها أخذ فدك، وفيها تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان، ووجهه بالرسول إلى كسرى وقىصر، وكان فيها أداؤه لكتابة جويرية بنت الحارث وتزويجه بها.

سبعين من المجرة وفي سنة سبع غزا خير فافتتحها، وأصطفي صفيحة بنت حبيبي بن أخطب لنفسه، وفيها تزوج ميمونة بنت الحارث الهملاوية خالة عبد الله بن عباس في سفره حين اعتمر عمرة القضاء، على ما ذكر من التنازع في نكاحه لها، أول حال حال نكحها أم في حال إحرامه؟ وما قال الفقهاء في ذلك، وتنازع الناس في نكاح المحرم، وفيها كان قدوم حاطب بن أبي بلتعة من مصر من عند القوقس ملكها وعمه ماريota القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من هدايا القوقس إليه، وفيها كان قدوم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة [ومعه أولاده وزوجته وغيرهم من المسلمين من كان بأرض الحبشة] معاً من المجرة وفي سنة ثمان استشهد جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة بأرض مؤتة من أرض البليقاء من أرض الشام وأعمال دمشق في وقتهم مع الروم، وفيها كانت وفاة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل: غير ذلك من التاريخ.

قطع مكة وفي سنة ثمان كان افتتاح النبي صلى الله عليه وسلم مكة، وقد تنازع الناس في فتحها، أصلحاً كان أم عمّوة<sup>(٢)</sup>؟ وفيها كسرت الأصنام، وهدمت العزى<sup>(٣)</sup> ثم

(١) في «المعروفة بعروفة الحدبية ووادع المشركين»

(٢) في بـ«أصلحاً كان أم غيره»

(٣) في بـ«وهدمت العرائض» محرفاً

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا معاشر قريش ، ما ترون أنى فاعل بكم ؟ » قالوا : خيراً أخ كريم ، وابن أخ كريم ، قال : « اذْبَبُوا فَأَتَمُ الظُّلَفَاءَ » ، وفيها غزوة حنين ، وكان على هوازن مالك بن عوف النضرى<sup>(١)</sup> ومعه دريد بن الصمة ، وفيها كانت غزوة الطائف ، وفيها كان إعطاؤه المؤلفة قلوبهم وفيهم أبو سفيان صخر بن حرب وابنه معاوية ، وفيها كان مولد إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية .

وفي سنة تسع حجج أبو بكر الصديق رضي الله عنه بالناس ، وقرأ على بن أبي طالب عليهم سورة براءة ، وأمر أن لا يحج مشرك ، وأنه لا يطوف بالبيت عريان ، وفيها كانت وفاة أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفي سنة عشر حجج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع ، وقال : « ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض » ، وفيها كانت وفاة إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وله سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام ، وقيل غير ذلك ، وفيها كان بعثه عليه الصلاة والسلام بعلى إلى المين ، وأحرم كإحرام النبي صلى الله عليه وسلم .

[وفي سنة إحدى عشرة كانت وفاته صلى الله عليه وسلم ] على حسب ما قدمنا فيها سلف من هذا الكتاب قبل هذا الباب من ذكر وفاته ومتدار عمره وما قاله الناس في ذلك ، وفيها كانت وفاة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من تنازع الناس في مقدار عمرها ومدة بقائها بعد أبيها ، ومن الذي صلى عليها : العباس بن عبد المطلب أم بعلها على ؟ ولما قبضت جزع عليها بعلها على جزعاً شديداً واستد بكاؤه وظهر أنينه وحنينه ، وقال في ذلك :

لكل اجتماع من خليتين فرقـة وكلـ الذى دونـ المـاتـ قـليلـ  
وإن افتـقادـى فـاطـمـاـ بـعـدـ أـحـمدـ دـلـيلـ عـلـىـ أـنـ لـاـ يـدـومـ خـلـيلـ

. (١) في « النصرى » بالصاد للهمزة

أولاده وكل أولاده صلى الله عليه وسلم من خديجة خلا إبراهيم : ولد له صلى الله عليه السلام عليه وسلم القاسم ، وبه كان يكتن ، وكان أكبر بنيه سنًا ، ورقية وأم كلثوم ، وكانت تحت عتبة وعتبة ابني أبي هب [عمه] فطلقاها خبر يطول ذكره ، قتزوجهما عثمان بن عفان واحدة بعد واحدة ، وزينب ، وكانت تحت أبي العاص بن الربيع ، وفرق الإسلام بينهما ، ثم أسلم فردها عليه بالنكاح الأول ، وهذا موضع خلاف بين أهل العلم في كيفية رده عليه الصلاة والسلام لزينب على أبي العاص ، وولدت من أبي العاص أمامة ، وتزوجها على بعد موت فاطمة عليهما السلام .

وولد له عليه الصلاة والسلام بعد ما بعث عبد الله وهو الطيب والطاهر ،  
الثلاثة الأسماء له ؟ لأنه ولد في الإسلام ، وفاطمة ، وإبراهيم .

وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط على ما كان في سنةٍ سنةٍ من مولده عليه الصلاة والسلام إلى مبعثه ، ومن مبعثه إلى هجرته ، ومن هجرته إلى وفاته ، ومن وفاته إلى وقتنا هذا — وهو سنة اثنتين وثلاثين وثمانية — وما كان في ذلك من المغازي [الفتوح] والسرايا والبعوت [الطرائق] والأحداث ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لما منبهين بذلك على ما سلف من كتابنا ، ومذكرين لما تقدم من تصنيفنا ، وبإذن الله التوفيق .

## ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام

ما لم يحفظ قبله عن أحد من الأئم

قال أبو الحسن علي بن الحسين [بن<sup>(١)</sup> على] بن عبد الله المسعودي : بعث الله تقدمة نبيه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، ومبشراً للناس أجمعين ، وقرنه الله بالآيات<sup>(٢)</sup> ، والبراهين التيرات ، وأتى بالقرآن العجز ؛ فتجددَ به قوماً<sup>(٣)</sup> وهم الغاية في الفصاحة ، وال نهاية في البلاغة ، وأولوا العلم باللغة والمعرفة بأنواع الكلام من الرسائل والخطب والسبعين والملائكة والمنثور والنظم والأشعار في المكارم وفي الحث والزجر والتحضيض والإغراء والوعيد واللذخ والتهجيه ، فقرَّعَ به أسماعهم ، وأعجزَ به أذهانهم<sup>(٤)</sup> وَقَبَّحَ به أفعالهم ، وَذُمَّ به آراءهم [وَسَقَّهُ به أحَلَّامَهُمْ] وأزال به دياناتهم ، وأبطل [به] سنتهم ، ثم أخبر عن عجزهم عن نظاهرهم أن لا يأتوا بعثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، مع كونه عربياً مبيناً . وقد تنازع الناس في نظم القرآن وإعجازه ، وليس الغرض من هذا [الكتاب] وصف أقاويل المحتلين ، والإخبار عن كلام المتنازعين ؛ إذ كان كتاب خبر ، لا كتاب بحث ونظر .

آتاه الله الحكمة ثبت عنه عليه الصلاة والسلام بالعلم الوروث ، ونقل إلينا باقي عن الماضي من بعد قيام الأدلة على صدقه ، وما أورد من العجزات والدلائل والعلامات التي أظهرها [هذا] الله على يديه ليؤدي رسالاته ربه إلى خلقه — أنه قال : أتيت جوامع الكلم ، وقال : اختصرْتِي الكلام ، مخبراً عما أتيه من الحكمة [والبيان غير القرآن العجز ، وهو ما أتيه عليه الصلاة والسلام من الحكمة] والنطق البسيط ، والكلام القصير المقيد للمعاني الكثيرة والوجوه المتفرقة [مع ما فيه من الحكمة و تمام المصلحة] .

(١) لا يوجد بهذا الاسم في ا ، وهو ثابت في ب ؛ وفي نسب المسعودي

(٢) في ب « وَقَرَنَهُ اللَّهُ بِالْآيَاتِ »

(٣) في ا « وَأَتَى بِالْقُرْآنِ الْعَجْزَ لِيَهُتَدِيَ بِهِ قَوْمَهُ وَهُمُ الْغَايَةُ - إِلَغْ »

(٤) في ب « وَأَعْجَبَ بِهِ أَذْهَانَهُمْ »

وكان كلامه صلى الله عليه وسلم أحسنَ المقال وأوجزَه ؛ لقلة ألفاظه ، وكثرة معانيه .

فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم عند عرضه لنفسه على القبائل بعكة ومهـ<sup>هـ</sup>  
أبو بكر وعلى وقوفه على بكر بن وائل ، وتقدم أبي بكر إليهم ، وما جرى  
بينه وبين دغفل من الكلام في النسب « البلاء مُؤَكِّلٌ بالمنطق » وهذا مما  
سبق إليه من الكلام<sup>(١)</sup> ولم يصف إلى غيره من الأنام .

ثم إخباره عن الحرب وقوله « الحرب خدعة » فعلم بهذا اللفظ البسيط  
والكلام الوجيز أن آخر مكاييد الحرب القتال بالسيف ؛ إذ كان بدؤها  
خدعة ، كما قال عليه الصلاة والسلام ، وهذا يعرفه كل ذي رأى صحيح وذى  
رياسة وسياسة .

ثم قال : « العائد في هبته كالعائد في قيئه » زاجراً بهذا القول للواهب  
أن يسترجع شيئاً وذهب ؛ إذ كان الفيء لا يرجع فيه من فاءه .

وللناس في هذا المعنى كلام كثير وخطب طويل ، وإنما التررض فيما نذر كراء إبراد  
كلامه صلى الله عليه وسلم ، ووصف قوله الذي لم يتقدم به أحد من الناس .  
وقوله « احثوا في وجوه المداحين التراب » المراد من ذلك إذا كذبـ  
المداح ، ولم يرد عليه السلام إذا شكر الإنسان غيره بما أولاه أو وصفه بما هو  
فيه أو قال ماله أن يقول أن يحيى في وجهه التراب ، ولو كان هذا معنى قوله  
صلى الله عليه وسلم إذاً ما مدح أحد أحداً ؛ إذ كان هذا النهي عموماً للصادقـ  
والساذج ، وأن يحيى في وجه الجميع التراب ، وهذا اختلاف ما جاء به التنزيلـ  
حيث يقول عز وجل مخبراً عن نبيه يوسف قوله للملك : ( أجعلني على  
خزان الأرض إنني حفيظ عليـ ) فقد مدح نفسه ووصف حالـه .

وجميع ما يذكر في هذا الباب مستفيضـ في السير والأخبار متعارفـ عند  
العلماء ، متداولـ بين الحكماء ، يتمثلـ بهـ كثيرـ من الناس ، و تستعملـ

(١) في « وهذا مما لم يسبق إليه من الكلام »

العوام كثيراً منه في ألفاظها، وtourده في أمثالها وخطاباتها ، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم [أول من تكلم به ، وسيق إلى إبراده ] .

وقال عليه الصلاة والسلام : مَطْلُولُ الْفَنِيْذِ ظَلْمٌ ، وَمَنْ أَتَبَعَ عَلَى مَلِيْءٍ فَلِيَتَبَعَ ، وَقَوْلُهُ : الْأَرْوَاحُ جَنُودُ مَجْنَدَةٍ ؟ فَمَا تَعْرَفُ مِنْهَا تَنَافِلُ ، وَمَا تَنَافَلَ كَمِنْهَا اخْتَلَفُ ، رَأْسُ الْحَكْمَةِ مَعْرِفَةُ اللَّهِ . يَا خَيْلَ اللَّهِ أَكَبِيْرٌ وَأَبْشِرِيْ بِالْجَنَّةِ . الْآنَ حَمِيْـ الْوَطِيْـسِ . لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَزَّازِـانِ . لَا يَلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جَهْرِ مَرْتَبَتِـينِ . لَا يَجْنِي عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا يَدْهُ . لِيْسُ الْخَبْرُ كَالْمَعْيَنَةِ . الشَّدِيدُ مِنْ غَلْبِ نَفْسِهِ . بُورْكَلِأْمَتِـيْـ فِي بُكْوَرِهَا . سَاقِ الْقَوْمَ آخِرَهُمْ شَرِـيْـاً . الْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَاتِ . لَوْبَقِـيْـ جَبْلُ عَلَى جَبْلِ لَدُكَّ الْبَاغِيِـ . مِنْهُمَا [ابْدَأْ بْنَ تَعْوِلَ] مَاتَ حَتَّفَ أَفْهَ ، يَرِيدُ بِذَلِكَ الْفَجَّاقَةَ وَأَنَّ مَاتَ مِنْ غَيْرِ عَلَةٍ [وَلَا حَالٌ أَوْجَبَتْ وَلَا سَبَبَـيْـ مِنْ أَسْبَابِ الْمَوْتِ تَقْدَمَتْ] <sup>(١)</sup> ، لَازَالَ أَمْتَيْـ بِـيْـنِـيْـرَ مَالِمِـرِـ الْأَمَانَةَ مَغْنِيَـ وَالزَّكَـةَ مَغْرِـيَـاً . قَيْـدُـوا الْعِـلْمَ بِـالـكِـتَـابَـةِ . يَرِـيـ الـمـالـ عـيـنـ سـاهـرـةـ لـعـيـنـ نـائـمـةـ . الـمـسـلـمـ مـرـآـةـ الـمـسـلـمـ . رـحـمـ اللـهـمـنـ قـالـ خـيـرـاـ فـقـمـ أـوـسـكـتـ [عـنـ شـرـ] فـسـلـ . الـمـرـءـ كـثـيرـ بـأـخـيـهـ . الـيـدـ الـعـلـيـاـ خـيـرـ مـنـ الـيـدـ السـفـلـيـ . تـرـكـ الشـرـ صـدـقـةـ . فـضـلـ الـعـلـمـ خـيـرـ مـنـ فـضـلـ الـعـبـادـةـ . الـعـنـيـ غـنـيـ النـفـسـ . الـأـعـمـالـ بـالـبـيـنـاتـ . أـيـ دـاءـ أـدـوـاـ منـ الـبـعـلـ ؟ الـحـيـاءـ خـيـرـ كـلـهـ . الـخـيـلـ مـعـقـودـ بـنـوـاصـبـهـ الـخـيـرـ . السـعـيـدـمـ وـعـظـأـ بـغـيـرـهـ . عـدـةـ الـؤـمـنـ كـأـخـذـيـ بـالـيـدـ . إـنـ مـنـ الـشـعـرـ لـحـكـمـ وـمـنـ الـبـيـانـ لـسـحـرـاًـ . غـفـوـ اللـلـوـكـ بـقـاءـ الـمـالـكـ . اـرـحـمـ مـنـ فـيـ الـأـرـضـ يـرـحـكـ مـنـ السـيـاـءـ . الـلـكـرـ وـالـنـدـيـعـةـ فـيـ النـارـ . الـمـرـءـ مـعـمـ مـنـ أـحـبـ ، وـلـمـاـ كـتـبـ . لـيـسـ مـنـاـ مـنـ لـيـرـحـمـ صـفـيـرـ نـاوـيـعـرـ فـقـ حـقـ كـبـيرـنـاـ . الـمـسـتـشـارـ مـؤـتـمـنـ . مـنـ قـتـلـ دـوـنـ مـالـهـ فـهـوـ شـهـيـدـ . لـاـ يـحـلـ لـمـؤـمـنـ أـنـ يـهـجـرـ أـخـاهـ فـوـقـ ثـلـاثـ . الدـالـ عـلـىـ الـخـيـرـ كـفـاعـلـهـ . الـنـدـمـ تـوـبـةـ . الـوـلـدـ الـفـراـشـ وـالـعـاـهـرـ الـحـمـ . كـلـ مـعـرـوفـ صـدـقـةـ . لـاـ يـشـكـرـ اللـهـ مـنـ لـاـ يـشـكـرـ النـاسـ . لـاـ يـؤـوـيـ الصـالـةـ

(١) زيادة عن .٣ وحدتها

إلا ضال ، حُبِّك الشَّىء يُعْمَى ويصم ، السَّفَر قطعة من العذاب ، قوله للأنصار : إنكم لتقولونَ عند الطعم و تكترونَ عند الفزع ، قوله : المسوون عند شروطهم إلا شرطاً أحَلَّ حراماً أو حَرَم حلالاً . الرجل أحق بصدر مجلسه و صدر دابته . الناس معادن كمائن الذهب [والفضة] . الظلم ظلمات يوم القيمة . تمام التحية المصالحة . جُبِّلتِ النُّفوس<sup>(١)</sup> على حب من أحسن إليها : أمنك من اعتبُك . ما نقص مال من صدقة . التائب من الذنب كمن لا ذَنْبَ له . الشاهد يرى مالاً يرى الغائب . خذ حقك في عَنَافَ واف أو غير واف . أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجفَّ عرقه . أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيمة . الجنة تحت ظلال السيف . ليس بمؤمن من خاف جارهُ بـوائقهَ . اتقوا النار ولو بشق تمرة . أعْرُوا النساء يلزم من الحجاب . الكلمة الطيبة صدقة . لا خير لك في صحبة مَنْ لا يرى لك مثل ما يرى لنفسه . الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر . ما أُمْلأَ تاجر صدقة . الدعاية سلاح المؤمن . خير الأمور أوسطها . إذا أتاكم الزائر فأكرموه . اشفعوا تمدووا أو تؤجروا . الإيمان الصبر والسماحة . أفضلكم أفضلكم معرفة . ما هلك امرؤ عن مشورة . ما عَالَ امرؤ اقتصد . ما هلك امرؤ عرف قدره . شر العي عن القلب . الـكذب بجانب للإيمان . ما قَلَّ وكفى خير مما كثر وألمى<sup>(٢)</sup> . [من أثني فقد كفى] قلة الحياء كفر . المؤمنون همئونٌ لئينون . شر الندامة يوم القيمة . شر العذرة عند الموت . أتَيْلُوا عَثَراتَ الـكرام . اطلبوا أخيراً عند صباح الوجوه . الدنيا حُلْوة خَضْرَة ، وإن الله مستعملكم فيها ينظر كيف تعلمون . انتظار الفرج عبادة . كادت الفاقة أن تكون كفراً . لم يَقِنَ من الدنيا إلا بلا وفتنة . في كل عام ترذلون . زُرْعَةً غَيْباً تزدد حِبَا . الصحة والفراغ نعمتان مَغْبُونٌ فيها كثير من الناس ، أو قال : جميع الناس ،

(١) في « جبillet القلوب » وهي أحسن

(٢) في « خير مما كثر وألمى » :

وقوله : لا يلقى الله أحد إلا نادماً . من عمل خيراً قال يا ليتني ازدلت ، ومن عمل غير ذلك قال يا ليتني فصرت ، وهذا مثل قوله : إياكم والتسويف وطول الأمثل ؛ فإنه كان سبباً هلاكاً للأمم . قوله : ليس منا من غشنا ، وهذا القول يحمل معانٍ كثيرة : منها أن يكون إخباراً أن من غش المسلمين على حسب الحال في الوقت أن بعض أهل الكتاب أو المنافقين أخبر عنه بما كان من فعله ، ويتحمل أن يكون على طريق الضرر والنهي عن الفض ، وقد قيل غير ذلك ، والله أعلم ، مثل ما روى عنه أبو مسعود البدرى [أنه] قال : لا يبق على وجه الأرض بعد مائة أحد إلا مات ، فاستفاضت هذه الرواية عن أبي مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فجزع الأكثرون ، فأفضى ذلك إلى على رضي الله عنه ، فقال : صدق أبو مسعود فيما قال ، وذهب عنه المراد بذلك ، وإنما مراد النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يبقى على وجه الأرض أحد بعد رأس مائة من رأى النبي صلى الله عليه وسلم إلا مات [قوله : استعينوا على أموركم بالكتاب ، وعلى قضاء حوائجكم بالإسرار] <sup>(١)</sup> .

قال المسعودي : وقد جمع كثير من تقدم ومن شاهدناه كثيراً من ألفاظ ذكر بعض النبي صلى الله عليه وسلم [ فأوردوها في كتابهم ، وذكروها في تصنيفهم ، من جمع موجز وقد أفرد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بذلك كتاباً ترجمة بكتاب «المختبي» عليه السلام يذكر فيه جيلاً من ألفاظه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> ، وكذلك ذكر أبو إسحاق الزجاجي التميمي صاحب أبي العباس المبرد ، وأبو عبد الله نفطويه ، ومجفر ابن محمد بن جدان الوصلي ، وغير هؤلاء من تقدمهم وتأخر عنهم ، أو ردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيراده وتاتى لنا ذكره ، على حسب الحاجة إليه واستحقاق الموضوع له ، وإن كنا قد أتينا على جميع ما يحتاج إليه في هذه المعانى فيما سلف من كتبنا وتقديم من تصنيفنا فأشغنى ذلك عن إعادتها ،

والله تعالى ولي التوفيق .

(١) لا توجد هذه الجملة في

(٢) سقط هذا الكلام من بـ

## باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق

رضي الله تعالى عنه

جماع تارikhه قال المسعودي : ثم بايع الناس أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ، في سقيفة بني ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري ، في يوم الاثنين الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوفى أبو بكر ليلة الثلاثاء لثمانين يوماً من جمادى الآخرة سنة ثلاثة عشرة من المجرة ، وهو ابن ثلث وستين سنة ، مستوفياً لعمر النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ما ذكرنا ، وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين ، وكانت ولادته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام ، ودفن إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم [١] ، وكذلك قالت عائشة ، وقد قيل : إن أبو بكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملة من أياتهم ومقدار ولايتهم ، وكذلك نفرد فيما يرد [٢] في هذا الكتاب - بعد ذكرنا لأيام بني أمية وبني العباس - بما نذكر فيه جامع التاريخ الثاني من المجرة إلى هذا الوقت - وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثة - في خلافة أبي إسحاق المتقد لله ، أو بعد ذلك من الأوقات إلى خياراتنا بما التصنيف ، وما ذكره أصحاب الزيجات في النجوم ، وما أرتوه في مقدار السنين والشهور والأيام [ وإن الخلاف بينهم وبين ] تاريخ أصحاب السير والأخبار [ وكتب التاريخ من الأخباريين ] وغيرهم ؛ إذ كان التفاوت بين الفريقين يتنا ، وَمُعَوِّلنا في ذلك على ما ذكره أصحاب الزيجات .

(١) لا يوجد هذا الكلام في بـ « ولعل الصواب » رأسه عند كتفـ إلخ

(٢) في بـ « وكذلك نفرد بعد ما نورده في هذا الكتاب » عرفاً عما أثبتناه

### ذكر نسبه ، ومل من أخباره وسيره

كان اسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله بن عثمان وهو أبو فحافة<sup>(١)</sup> بن نسيه عاصم بن عمرو بن كعب بن سعد بن أبي قحافة<sup>(٢)</sup> بن عاصم بن كعب ، وفي مرة يجتمع برسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولقبه عتيق ؛ لبشرارة رسول الله صلى الله عليه وسلم [إياه] أنه عتيق الله من النار ، فسمى يومئذ عتيقاً [وهو الصحيح] وقيل : إنما سمي عتيقاً لعتيق أمهاه ، واستخفف وأباه في الحياة .

وكان أزهد الناس ، وأكثرهم تواضعًا في أخلاقه ولباسه ومطعمه صفاته [ومشربه] وكان لبسه في خلافته الشملة والعباءة .

وقدم إليه زعماء العرب وأشرافهم وملوك اليمن وعليهم الحلال [والذهب]<sup>٣</sup> وزهده ونسكه تواضعه وبرود الوشي المقل بالذهب والتبغان ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس والزهد والتواضع والنسك ، وما هو عليه من الوارق والهيبة ذهبوا مذهبه وترعوا ما كان عليهم .

وكان من وفد عليه من ملوك اليمن ذو الكلاع ملك حمير ، ومعه ألف عبد وفود العرب دون من كان [معه] من عشيرته ، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والحلال ، إليه فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ما كان عليه وتنزّياً يزيده ، حتى إنه روى يوماً في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة ، ففرزعت عشيرته [لذلك] وقالوا له : [قد] فضحتنا بين المهاجرين والأنصار ، قال : فأفأردتم [من] أن تكون ملكاً جباراً في الجاهلية جباراً في الإسلام ، لا ها الله ، لا تكون طاعة رب إلا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا ، وتواضع الملوك ومن ورد عليه من الوفود بعد التسکير ، وتذللوها بعد التجبر .

(١) سقط هذا الاسم من بـ (٢) في اـ « وفي مرة يجتمع مع نسب رسول الله »  
(٢) - مراجعة الذهب ٢٠

وبلغ أبي بكر رضى الله عنه عن أبي سفيان صخر بن حرب أثرب، فحضره وأقبل يصبح عليه ، وأبوسفياي يتعلّق ويذلل له ، وأقبل أبو قحافة فسمع صياغ أبي بكر ، فقال لما نه : عَلَى مَنْ يَصْبِحُ ابْنِي ؟ فقال له : على أبي سفيان ، فدنا من أبي بكر وقال له : أَعْلَى أَبِي سفيان ترفع صوتك يا عتيق [ الله ] ؟ وقد كان بالأمس سيد قريش في الجاهلية<sup>(١)</sup> [لقد تعدّيت طورك وجزت مقدارك]<sup>(٢)</sup> فبسم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار ، وقال له : يا أبا ، إن الله قد رفع بالإسلام قوماً وأذلَّ به آخرين .  
ولم يتقدَّم أحد [ أحد ] الخلافة وأبوه باقٍ غير أبي بكر .

**نسب أمه**  
وأم أبي بكر سلمى - ونكنى : أم الخير - بنت صخر بن عمرو بن عامر ابن كعب بن سعد بن تيم بن مرة .  
وارتدت العرب بعد استخلافه بعشرة أيام .

**أولاده**  
وكان له من الولد : عبد الله ، وعبد الرحمن ، ومحمد ؛ فأما عبد الله فإنه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه وسلم فلصقته جراحة وبقي إلى خلافة [ أبيه ] أبي بكر ، ومات في خلافته ، وخلف سبعة دنانيير ، فاستكثرها أبو بكر ، ولا عقب لعبد الله ؛ وأما عبد الرحمن بن أبي بكر فإنه شهد [ يوم بدر ] مع المشركين ، ثم أسلم فحسن إسلامه ، ولعبد الرحمن أخبار ، وله عقب كثير بدُو وحضر في ناحية الحجاز مما يلى الجادة من طريق العراق في الموضع المعروف بالصفينيات والمسح ، ومحمد بن أبي بكر ، أمه أسماء بنت عميس الخثمية ، ومنها عقب جعفر بن أبي طالب ، وخلفَ عليها حين استشهد عبد الله<sup>(٣)</sup> وعندها ومحدا بنى جعفر ، فقتل عون ومحدا ابنها جعفر بالطف مع الحسين بن علي ، ولا عقب لها ، وعقب<sup>(٤)</sup> [ جعفر عن عبد الله بن جعفر ] ،

(١) هذه الزيادة في أ وحدتها . (٢) هذه الزيادة في ب وحدتها

(٣) كذا والصواب « وخلف عليها (أبو بكر) حين استشهد جعفر ، وقد ذكرت لجعفر عبد الله وعندها ومحدا بناء جعفر ، وانظر الإصابة في ترجمة أسماء بنت عميس

وولد له [١] عبد الله بن جعفر: علي وإسماعيل وإسحاق ومعاوية ، وتزوجها بعده أبو بكر الصديق ، خلف منها مهدا ، ثم تزوجها علي بن أبي طالب فأولادها أولاً [درجاً] ، ولا عقب له منها ، وأم أسماء العجوز الحريشية . كان لها أربع بنات ، وهذه العجوز أكرم الناس أصهاراً [٢] ، كانت ميمونة الهمالية تحت النبي صل الله عليه وسلم ، وأم الفضل تحت العباس بن عبد الله ، وسلى تحت حزرة بن عبد الله ، وخلف منها بنتاً ، وأسماء تحت من ذكرنا [من جعفر وأبي بكر وعلى] ، والعقب من محمد بن أبي بكر قليل [٣] ، وأم جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر [الصديق] . وكان محمد بن أبي بكر يدعى عابد قريش لنسكه وزهده ، ورباه على بن أبي طالب ، وسنذكر خبره فيما يرد من هذا الكتاب ومقتله في أخبار معاوية بن أبي سفيان [٤] .

مات أبو قحافة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ! وهو موت أبي قحافة ابن تسع وتسعين سنة ، وذلك في سنة ثلاثة عشرة من الهجرة ، وهي السنة التي استخلف فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد قيل : إنه مات في سنة أربع عشرة .

ولما بُيع أبو بكر في يوم السقيفة وجُددت البيعة له يوم الثلاثاء على العامة يوم السقيفة خرج على فقال : أفسدت [٥] علينا أمورنا ، ولم تنشر ، ولم ترَع لنا حقا ، فقال أبو بكر : بلى ، ولكنني خشيت الفتنة ، وكان للهاجرين والأنصار يوم السقيفة خطب طويل ، ومجاذبة في الإمامة [٦] ، وخرج سعد بن عبادة ولم يبايع ،

(١) زيادة عن واحدٍ .

(٢) في ا « وهذه العجوز أكرم الناس أصهاراً » وهي أنساب بما يبعد .

(٣) في ب « في أيام معاوية بن أبي سفيان » .

(٤) في ا « افنت علينا أمرنا » ووقع حرفًا فيها « افنت علينا أمرنا » .

(٥) في ب « محادثة في الإمامة » وما هنا أحسن .

فصار إلى الشام ، فقتل هناك في سنة خمس عشرة ، وليس كتابنا هذا موضعًا  
لخبر مقتله ، ولم يبايعه أحد من بنى هاشم حتى ماتت فاطمة رضي الله عنها.

غدى بن حاشم ولما ارندت العرب إلا أهل المسجدين<sup>(١)</sup> ، ومن بينهما وأناساً من العرب؛  
الطائ قدم عديُّ بن حاتم يابل الصدقَة<sup>(٢)</sup> إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه ؛ ففي ذلك  
قول الحارث بن مالك الطائي :

وَفَيْنَا وَفَاء لِمَ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ وَسَرَبَنَا مَجْدًا عَدَىٰ بْنَ حَاتَمَ  
وَكَانَ أَبُو بَكْرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدْ سَمَّهُ الْيَهُودُ فِي شَيْءٍ مِّنَ الطَّعَامِ ، وَأَكَلَ  
عَلَتْهُ مَعَهُ الْحَارَثَ بْنَ كَلَادَةَ فَعَمِيَ ، وَكَانَ السَّمُّ لِسْنَةً ، وَمَرَضَ أَبُو بَكْرَ قَبْلَ وَفَاتَهُ  
بِخَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا .

كلام له ولما احتضر قال : ما آسى<sup>(٣)</sup> [على شيء] إلا على ثلاثة فعلتها وددت  
أني تركتها ، وثلاث تركتها وددت أني فعلتها ، وثلاث وددت أني سألت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها ؛ فأما الثلاث التي فعلتها ، ووددت أني  
تركتها فوددت أني لم أكن فتشت بيت فاطمة ، وذكر في ذلك كلاماً  
كثيراً ، ووددت أني لم أكن حرقت الفجاعة وأطلقتها نجحجاً أو قتلته  
صرحجاً ، ووددت أني يوم سقيفة بنى ساعدة قدَّفت<sup>(٤)</sup> الأمر في عنق أحد  
الرجلين فكان أميراً وكنت وزيراً ، والثلاث التي تركتها ووددت أني  
فعلتها وددت أني يوم أتيت بالأشعث بن قيس أسيراً ضربت عنقه ؛ فإنه قد  
خيَلَ لِي أَنَّه لَا يَرَى شَرَّاً إِلَّا أَعَانَهُ ، ووددت أني كنت قد قذفت المشرق  
بعم بن الخطاب ، فكنت قد بسطت يميني وشمالى في سبيل الله ، ووددت  
أني يوم جهزت جيش الردة ورجعت أقتلت مكانى فإن سلم المسلمون سلوا ،  
وإن كان غير ذلك كنت صدر القاء أو مَدَداً ، وكان أبو بكر قد بلغ مع

(١) في ب « إلا أهل المستجدين ومن بينهما » محرفاً .

(٢) في ب « بأهل الصدقَة » محرفاً .

(٣) في ب « ما أَنَا عَلَى شَيْءٍ » محرفاً .

(٤) في ب « رميت الأمر » محرفاً .

الجيش إلى مرحلة من المدينة ، وهو الموضع المعروف بذى القصبة ، والثلاث التي وددت أنى سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها [وددت أنى كنت سأله في من هذا الأمر ؟ فلا ينزع الأمر أهله ، و<sup>(١)</sup>] وددت أنى سأله عن ميراث العمة وبنت الأخ فإن بنيتي منها حاجة ، ووددت أنى سأله هل للأنصار في هذا [الأمر] نصيب فعطيتهم إياه .

وخلف من البنات : أسماء ذات النطاقين ، وهي أم عبد الله بن الزبير ، بناة وقد تتوزع في بيعة على بن أبي طالب إياه : فنهم من قال : بايهه بعد بيعة على إياه موت فاطمة ببشرة أيام ، وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بنيف وسبعين يوماً ، وقيل : ثلاثة أشهر ، وقيل : ستة ، وقيل غير ذلك .

ولما أندأ أبو بكر الأمراء إلى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبي سفيان وصيته لأمراء جيشه وهو مشيع له ، فقال له : إذا قدمت على أهل عملك فعدهم الخير وما بعده ، وإذا ودعت فأنجز ، ولا تكثرن عليهم الكلام ، فإن بعضه ينسى بعضاً ، وأصلاح نفسك يصلح الناس لك ، وإذا قدمت عليك رسول عدوك فأكرم منزلتهم <sup>(٢)</sup> ، فإنه أول خيرك إليهم ، وأقل جحدهم <sup>(٣)</sup> حتى يخرجوا وهم جاهلون بما عندك ، وامعن من قبلك من محادثتهم ، وكن أنت الذي تل كلامهم ، ولا تحمل سرك مع علانتك <sup>(٤)</sup> فيخرج عملك ، وإذا استشرت فاصدق الخبر تصدق لك المشورة ، ولا تكتم المستشار فتؤتي من قبل نفسك ، وإذا بلغتك عن العدو غارة فاكتمنها حتى تعانها ، واسترق في عسكرك [الأخبار] وأذك حرسك ، وأكثر مفاجأتهم في ليك ونهارك ، وأصدق اللقاء إذا لقيت ، ولا تخبن فيجبن من سواك .

(١) زيادة ليست في ب ولا تم الثلاثة إلا بذكرها .

(٢) في ا « فأكرم مثواهم » . (٣) في ب « وأقل جلوسهم » .

(٤) في ا « فيمزح أمرك » وفي ب « فيخرج عملك » وكلها تحريف .

التبئون

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طليباً للاختصار والإيجاز : منها خبر العنيسي الكذاب<sup>(١)</sup> المعروف بعيملة ، وما كان من خبره باليمين وصنعا ، وتبئته ومقتله ، وما كان من فیروز ، وغيره من الأنبياء في أمرهم ، وخبر طليبة وتبئته ، وخبر سجاح بنت الحارث بن سويد ، وقيل : بنت عطفان وتكنى أم صادر<sup>(٢)</sup> ، وهي التي يقول فيها قيس بن عاصم :

أضحت نبيتنا أنتي نطيف بها    وأصبحت أنبياء الناس ذُكْرَاناً  
وفيها يقول الشاعر :

أضل الله سعى بني تميم    كا ضلت بخطبتها سجاح  
وقد كانت مع ادعائهما النبوة مكذبة بنبوة مسيمة الكذاب ، ثم آمنت  
بنبوته ، وكانت قبل ادعائهما النبوة متکنة تزعم أن سبيلها سهل سطيع  
[وابن سلمة] وللأمون الحارثي ، وعمر و بن لحّي<sup>(٣)</sup> ، وغيرهم من الكهان ،  
وصارت إلى مسيمة فشكحها ، وما كان من خبر مسيمة كذاب الميامة ،  
وحربه خالد بن الوليد ، وقتل وحشى له مع رجل من الأنصار ، وذلك  
في سنة إحدى عشرة ، وما كان من أمره مع الأنصار في يوم سقيفة  
بني ساعدة والهاجرين ، وقول المنذر بن الحباب : أنا جذيلها المحكك  
وعذيقها المرجب ، أما والله إن شتم لنعيدهنَا جَذَّعة ، وقصة  
سعد بن عبادة ، وما كان من بشر بن سعد<sup>(٤)</sup> ، وتخلى الأوس عن  
معاضدة سعد خوفاً أن يفوز<sup>(٥)</sup> بها الخزرج ، وأخبار من قعد عن البيعة  
ومن بايع ، وما قالت بنو هاشم ، وما كان من قصة فداء ، وما قاله

(١) في ب « ليسى الكذاب المعروف بأهيجة » محرفا .

(٢) في ب « وتكنى أم صادرة » . (٣) في ب « وعمر بن يحيى » .

(٤) في ا « بشير بن سعد » .

(٥) في ب « أن يفور » بغير معجمة وآخره راء مهملة - محرفا .

أصحاب النص والاختيار في الإمامة ، ومن قال بإمامية المفضول وغيره ،  
وما كان من فاطمة وكلامها مماثلة حين عدلت إلى قبر أبيها عليه السلام  
من قول<sup>(١)</sup> صفية بنت عبد المطلب :

قد كان بعذر أبناء وهينمة لو كنت شاهدَهَا لم تكثرا خطب<sup>(٢)</sup>  
إلى آخر إشارة ، إلى غير ذلك مما تركنا ذكره من الأخبار في هذا  
الكتاب ؛ إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتاب «أخبار الزمان»  
والكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن ذكره هنا ، والله أعلم .

(١) في بـ «من قبر صفية بنت عبد المطلب» .

(٢) في بـ «قد كان عندك أبناء وهينمة» محرفا .

## ذَكْرُ خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

موجز وبويع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فلما أن دخلت سنة ثلاثة وعشرين خرج حاجا ، فأقام الحجّ في تلك السنة ، ثم أقبل حتى دخل المدينة ، فقتله فيروز أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة يوم الأربعاء لأربعين من ذي الحجة [تمام<sup>(١)</sup>] سنة ثلاثة وعشرين ؛ فكانت ولادته عشر سنين وستة أشهر وأربع ليالٍ ، وقتل في صلاة الصبح ، وهو ابن ثلاثة وستين سنة ، ودفن مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر ، عند رجل النبي صلى الله عليه وسلم ، وقيل : إن قبورهم مسطرة : أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم ، وعمر إلى جنب أبي بكر ، وحج في خلافته تسع حجج ، وبعد أن قُتِلَ صلى الناس عبد الرحمن بن عوف ، وجعلها شُورى إلى ستة ، وهم : علي ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن بن عوف ، وصلى عليه صهيب الرومي ، وكانت الشورى بعد[ه] ثلاثة أيام .

---

(١) زيادة في واحدتها .

## ذَكْرُ نَسْبِهِ وَلِمَ مِنْ أَخْبَارِهِ وَسِيرِهِ

هو عمر بن الخطاب بن نفیل بن عبد العزیز بن قرط<sup>(١)</sup> بن ریاح بن عبد الله . نسبة ابن ریاح<sup>(٢)</sup> بن عدی بن کعب ، وفي کعب يجتمع نسبة مع [نسب] النبي صلی الله علیه وسلم ، وأمه حنثمة بنت هشام<sup>(٣)</sup> بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وكانت سوداء ، وإنما سمي الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل ، وكنيته أبو حفص ، وهو أول من سمي بأمير المؤمنين ، سماه عدی بن حاتم ، وقيل غيره ، والله أعلم ، وكان أول من سلم عليه بها المغيرة بن شعبة ، وأول من دعا له بهذا الاسم على التبر أبو موسى الأشعري [أبو موسى أول من كتب إليه : لعبد الله عمر أمير المؤمنين ، من أبي موسى الأشعري] فلما قرئ ذلك على عمر قال : إني لعبد الله [وإني لعمر]<sup>(٤)</sup> وإنّي لأمير المؤمنين ، والحمد لله رب العالمين .

صفاته وكان متواضعًا ، خشن الملبس ، شديدًا في ذات الله ، واتبعه عماله في سائر أفعاله وشيمه وأخلاقه ، كلّ ينشيئه به من غاب أو حضر ، وكان يلبس الجبة الصوف المرقة بالأديم [وغيره]<sup>(٥)</sup> ، ويشتمل بالعباءة ، ويحمل القربة على كتفه مع هيبة قد رزقها ، وكان أكثر ركابه الإبل ، ورحله مشدودة باللينف ، وكذلك عماله ، مع ما فتح الله عليهم من البلاد وأوسعهم من الأموال .

عماله وكان من عماله سعيد<sup>(٦)</sup> بن عامر [بن خريم] فشكam أهل حصن إليه وسألوه

(١) هكذا ورد في أصول الكتاب ، والذى في الإصابة أنه عمر بن الخطاب بن نفیل بن عبد العزیز بن ریاح بن عبد الله بن قرط بن ریاح بن عدی بن کعب ، وفي أصول هذا الكتاب أن اسم أمه « خشمة » وهو تصحیف ، والتوصیب عن الإصابة (٤ : ٢٧٩) .

(٢) ويقال : حنثمة بنت هاشم بن المغيرة . (٤) زيادة في واحدها

(٥) في ب « سعد بن عامر » ولم يذكر في أ « بن خريم » .

عَزْلَهُ ، فقال عمر : اللهم لا تُثْلِنْ فراتي فيه<sup>(١)</sup> اليوم [و قال لهم] : ماذا نشكون منه ؟ قالوا : لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار ، ولا يجib أحداً بليل ، وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا ، فقال عمر : على به ، فلما [ جاء ] جمع بينهم وبينه ، فقال : ماتنقمون منه ؟ قالوا : لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار ، فقال : ما تقول يا سعيد ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، إنه ليس لأهل خادم ، فأغبن عبيبي ، ثم أجلس حتى يختبر ثم أخذ خبزى ، ثم أتواضاً وأخرج إليهم ، قال : وماذا تنقمون منه ؟ قالوا : لا يجib بليل ، قال : قد كنت أكره أن أذكر هذا ، إنني جعلت الليل كله لربى ، وجعلت النهار لهم ، قال : وماذا تنقمون منه ؟ قالوا : له يوم في الشهر لا يخرج إلينا فيه ، قال : نعم ، ليس لي خادم فأغسل ثوبى ثم أجفنه فامسى ؛ فقال عمر : الحمد لله الذي لم يُفل فراتي فيك ، يا أهل حصن ، استوصو باليك خيراً ، قال : ثم بعث إليه عمر بالفديان ، وقال : استعن بها ، فقالت له امرأته : قد أغنا الله عن خدمتك ، فقال لها : ألا ندفعها إلى من يأتينا بها أحوج ما كنا إليه ؟ قالت : بلى ، فصرّهاصرراً ثم دفعها إلى من يشق به ، وقال : انطلق بهذه [الصرة] إلى فلان ، وبهذه إلى يتيم بني فلان ، وهذه إلى مسكين بني فلان ، حتى يق منها شيء يسير ، فدفعه إلى امرأته ، وقال : أتفق هذا ، ثم عاد إلى خدمته ، فقالت له امرأته : ألا تبعث إلى بذلك المال فتشترى لنا منه خادماً ؟ فقال : سياتيك أحوج ما تكونين إليه .

سلمان الفارسي      ومن عماله على المدائن سلمان الفارسي ، وكان يلبس الصوف ، ويركب الحمار يرذعته بغير إكاف ، ويأكل كل خبر الشعير ، وكان ناسكاً زاهداً ، فلما احضر بالمدائن قال له سعد بن وقاص : [أوصني] يا أبا عبد الله [ قال : نعم ] قال : اذكر الله عند همك إذا هممت ، وعند سانك إذا حكمت ، وعند يدك إذا قسمت ، فجعل

(١) ف ب « اللهم لا تُثْلِنْ فراتي فيه » .

سلمان يبكي ، فقال له : يا أبا عبد الله ما يبكيك ؟ قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن في الآخرة عقبة لا يقطعها إلا المُخْفَونَ » وأرى هذه الأسوده حولي ، فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا إداوة<sup>(١)</sup> وركوة ومطهرة .

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح ، وكان يظهر للناس وعليه أبو عبيدة الصوف الجاف ، فعذل على ذلك ، وقيل له : إنك بالشام و [والى] أمير المؤمنين<sup>(٢)</sup> وحولنا الأعداء ، فغير من زيك ، وأصلح من شارت<sup>(٣)</sup> ، فقال : ما كنت بالذى أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وذكر الواقدي في كتابه في فتوح الأمصار أن عمر قام في المسجد ، ثم مرض وأتى عليه ، ثم دعاهم إلى الجهاد وخطهم عليه<sup>(٤)</sup> وقال : إنكم قد أصبحتم في غير دار مقام بالحجاز ، وقد وعدكم النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(٥)</sup> فتح بلاد كسرى وقيصر ؛ فسيروا إلى أرض فارس ، فقام أبو عبيد<sup>(٦)</sup> فقال : يا أمير المؤمنين أنا أول من انتدب من الناس ، فلما انتدب أبو عبيد انتدب الناس ، وقيل لعمر : أمر على الناس رجال من المهاجرين أو الأنصار ، فقال : لا أؤمر عليهم إلا أول من انتدب فأمر أبا عبيد ، وفي حديث آخر أن قيل له : أتئمر رجال من ثيف على المهاجرين والأنصار ؟ فقال : كان أول من انتدب فوليه ، وقد أمر به أن لا يقطع أمر أدون مسئلة بن أسلم بن حريش<sup>(٧)</sup> وسلط بن قيس ، وأعلمه أنهما من أهل بدر ، وخرج فلاق جمِيعاً من العجم عليهم رجل يقال له جالينوس ، فانهزم ، وسار أبو عبيد حتى عبر الفرات ، وعقد له بعض الدهاقين جسراً ، فلما خلف الفرات

(١) في ب « إلا دواة » (٢) في « وأمير الجيش » (٣) في « وأصلح من آنك »

(٤) في ا « وخطهم عليه » . (٥) في ا « وقد وعدكم الله » .

(٦) في ا « قاتم أبو عبيد بن مسعود » وقع في ب « أبو عبيدة » هنا في كل ما يأتي ، والصواب ما في ا .

(٧) في ب « بن حويـس » وهو خطأ ، والتصويب عن سيرة ابن إسحاق ،

وفي ا « بن جريـش » .

وراءه أمر بقطع الجسر ، فقال له مسلمة بن أسلم : أيها الرجل ، إنه ليس لك علم بما نرى ، وأنك تخالفنا ، وسوف يهلك من معك من المسلمين بسوء سياستك ، تأمر بمحشر قد عقد أن يقطع فلا يجد المسلمين ماجأً من هذه الصحاري والبراري [فلا تزيد إلا أن تهلككم في هذه القطعة] فقال : أيها الرجل ، نقدم فقائل فقد حُمِّمَ ما ترى ، وقال سليط : إن العرب لم تلق مثل جمع فارس قط ، ولا كان لهم بقتالهم عادة ، فاجعل لهم ملحاً ومرجاعاً إنْ كانت ، فقال : والله لافعلت جبنتَ ياسليط ، فقال سليط : واللهما جبنت ، وأنا أجرأ منك نفساً وقبلاً ، ولكن والله أشرت بالرأي ؛ فلما قطع أبو عبيد الجسر واتحمن الناس واشتد القتال نظرت العرب إلى الفيلة عليها التجييف فرأوا شيئاً لم يرو مثله قط ، فانهزم الناس جميعاً ، ثم مات في الفرات كثُرٌ من قتل بالسيف ، وخالف أبو عبيد سليطاً ، وقد كان عمر أبو صاهن يستشيره ولا يخالفه ، وكان رأى سليط أن لا يعبر حتى يعبروا إليه<sup>(١)</sup> ، ولا يقطع الجسر ، خالفه ، وقال سليط بعض قوله : لو لأنني أكره خلاف الطاعة لأنحررت بالناس ، ولكنني أسمع وأطيع ، وإن كنت قد أخطأت وأشركتني عمر معك ، فقال له أبو عبيد : نقدم أيها الرجل ، فقال : اغسل ، فتقدما فقتلا جميعاً ، وقد كان أبو عبيد في هذا اليوم ترجلاً ، وقد قتل من الفرس نحو ستة آلاف ، فدنا من الفيل ورمحه في يده فطعنه في عينه ، ثم قبط الفيل أبا عبيد<sup>(٢)</sup> بيده ؛ وجال الناس ، وتراجعت رجال فارس<sup>(٣)</sup> ، فأخذ الناس السيف لمقاتل أبو عبيد ، وبادر جل من بكر بن وائل [والشقيق بن حارثة]<sup>(٤)</sup> فهم الناس حتى عقدوا

(١) وقع في بـ «ألا يغرن حتى يغروا عليه» .

(٢) في بـ « قتيل الفيل أبا عسلة بيده » .

(٣) في « وجال المسلمين و تراجعت فلال فارس ».

(٤) لا يوجد هذا الاسم في ا.

الجسر فعبروا و معهم المثنى حارثة ، وقد فقد من الناس أربعة آلاف غرفة وقتلا ، وكان على جيش فارس في هذا اليوم جاذبٍ ، ومعه راية فارس التي كانت لأفريادون ، حتى ثار الناس من الوهاد<sup>(١)</sup> ، وهي المعروفة بدرفس كاويان<sup>(٢)</sup> وكانت من جلود النور طولها اثنتا عشر ذراعاً في عرض ثمانية أذرع على خشب طوال موصل ، وكانت فارس تقيّن بها و تظاهر بها في الأمر الشديد ، وقد قدمنا الخبر عن هذه الرأبة في أخبار القرمن الأولى فيما سلف من هذا الكتاب .

ولما قتل أبو عبيدة الثقفي بالجسر شق ذلك على عمر وعلى المسلمين ، خطب عمر الناس و حثهم على الجهاد ، وأمرهم بالتأهب لأرض العراق ، وعسكر عمر [بصرار] وهو يزيد الشخص ، وقد استعمل على مقدمته طلحة بن عبد الله ، وعلى ميمنته الزبير بن العوام ، وعلى ميسره عبد الرحمن بن عوف ، ودعا الناس ، فاستشارهم فأشاروا عليه بالسير ، ثم قال لعلى : ما ترى يا أبو الحسن ، أسير أم أست؟ قال : سير بنفسك فإنه أهيب العدو وأرهب له ، فخرج من عنده ، فدعاه إلينا الناس في حالة من مشيخة قريش وشاورهم ، فقالوا : أقم وابعث غيرك ليكون للسلميين إن انهزموا فتنة ، وخرجوا ، فدخل إليه عبد الرحمن بن عوف ، فاستشاره ، فقال عبد الرحمن : فديت بأبي وأمي ، أقم وابعث فإنه إن انهزم جيشك فليس ذلك كهربيتك ، وإنك إن تهزم أو تقتل يكفر المسلمون ولا يشهدوا أن لا إله إلا الله أبداً ، قال : أشر على من أبعث؟ قال : قلت : سعد بن أبي وقاص ، قال عمر : أعلم أن سعداً رجل شجاع ، ولكنني أخشى أن لا يكون له معرفة بتذليل الحرب ، قال عبد الرحمن : هو على ما تتصف من الشجاعة ، وقد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد بدرأفاً عهده إليه وشاورنا فيما أردت أن تحدث إليه ؟ فإنه لن يخالف أمرك ، ثم خرج فدخل عثمان عليه ، فقال له : يا أبي عبد الله

(١) في ا « حتى ثار الناس بالدهاك »

(٢) في ب « وهي المعروفة بدرفس كاسان » ..

أشعر على أسيئ أم أقيم ؟ فقال عثمان: أقم يا أمير المؤمنين وابعث بالجيوش ، فإنه لا آمن إن أتى عليك أتٍ أن ترجع العرب عن الإسلام ، ولكن ابعث الجيوش وداركها بعضها على بعض ، وأبعث رجاله تجر به بالحرب وبصر بها ، قال عمر: ومن هو ؟ قال: على بن أبي طالب ، قال: فالله وكلهذا كره ذلك ، فهل تراه مسرعاً إليه أو لا ، نخرج عثمان فاق علياً فإذا كره ذلك ، فأبي على ذلك وكراهه ، فعاد عثمان [إلى عمر] فأخبره ، فقال له عمر: ومن ترى ؟ قال: سعيد بن زيد بن عمرو ابن نفيل : قال: ليس صاحب ذلك ، قال عثمان: طلحة بن عبيد الله ، قال له عمر: أين أنت من رجل شجاع ضروب بالسيف رام بالنبل ، ولكنني أخشى أن لا يكون له معرفة بتديير الحرب ؟ قال: ومن هو يا أمير المؤمنين ؟ قال: سعد ابن أبي وقاص ، فقال عثمان: هو صاحب ذلك ؟ ولكن رجل غائب [وما منعني من ذكره إلا أني قلت: رجل غائب] في عمل ، فقال عمر: أرى أن أوجهه ، وأكتب إليه أن يسير من وجهه ذلك ، فقال عثمان: ومُرْه فليشاور قوماً من أهل التجربة والبصر بالحرب ، ولا يقطع الأمور حتى يشاورهم ، ففعل عمر ذلك وكتب إلى سعد بالتوجيه نحو العراق .

وقد كان جرير بن عبد الله البجلي قدم على عمر وقد اجتمعت إليه بمحيلة فسَرَّحْهم نحو العراق ، وجعل لهم ريعاً ما ظهرروا<sup>(١)</sup> عليه من السواد ، وسامهم مع المسلمين ، وخرج عمر فشييعهم ، ولحق جرير بناحية الأبلة ثم صابع إلى ناحية المدائن<sup>(٢)</sup> ، ونوى قدوة جرير إلى مزربان المدائن وكان في عشرة آلاف [من فارس] من الأسوار ، وذلك بعد يوم الجسر ومقتل أبي عبيد وسلط ، فقال بمحيلة لجرير: اعبر الدجلة إلى المدائن ، فقال جرير: ليس ذلك بالرأي ، وقد مضى لكم في ذلك عبرة بمن قتل من أخوانكم يوم الجسر ، ولكن أمهلوا القوم؛ فإن جمعهم كثير حتى يعبروا إليكم ، فإن فعلوا فهو الظفر وإن شاء الله تعالى ، فأقامت

(١) في ب « يجعل لهم ريعاً ما ظهرروا عليه ». (٢) في ا « ناحية المزار »

الفرس أياماً بالمداين ، ثم أخذوا في العبور ، فلما عبر منهم النصف أو نحوه حمل عليهم جرير فيما سرّعَ معه من بحيرة ، فثبتوا ساعة ، فقتل المَرْزُبَان ، وأخذهم السيف ، وغرق أكثرهم في دجلة ، وأخذ المسلمين ما كان في عسكرهم ، وسار جرير فاجتمع مع المثنى بن حارثة الشيباني بالبجلة<sup>(١)</sup> ، فأقبل إليهما مهران في جيشه ، فامتنع المسلمين من العبور إليهم ، فعبر مهران [و]بني على المسلمين ؛ فالقوا وصبر الفريقان جميعاً حتى قتل مهران [قتله جرير بن عبد الله البجلي وحسان بن المنذر بن ضرار الضبي ، ضربه البجلي ، وطعنه الضبي] ، وفاز جرير بمنطقته وسلّمه وتنازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران ، وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه حسان ، ولحسان في ذلك أبيات :

ألم ترني خالستُ مهران نفسهِ باشترَ فيهِ كالخلال طرير  
 [نفر صريعاً والتَّقَافَى بِرِجْلِهِ وبادر في رأس المام جرير]<sup>(٢)</sup>  
 فقال : قتيل ، والحوادث جمة ، وكاد جرير للسرور يطير [  
 [قال أبو عمرو : وقتلني قتلهِ ومثل قليل والرجال كثير]  
 [فارسلْ يميناً أنَّ رمحك نالهُ وأكرم أن تحلف وأنت أمير]  
 وقد تنازع أهل الأخبار والسير في جرير والمثنى : فمن الناس من ذهب إلى أن جريراً كان [هو] الولي على الجيش ، ومنهم من رأى أن جريراً على قومه والمثنى على قومه .

ولما قتل مهران أعظمت الفرس ذلك ، وسار شيرازاً بـ في جمجمة فارس الأعظم وكتبه بوران ؛ وقد كانت جمرة الأسوار تقدم وتقدم أمامهم رسم ، ففتحي المسلمين لما بلغتهم مسيرةه ، فلتحق جرير بكاظمة فنزلها ، وسار المثنى بقومه من بكر بن وائل قنزل بسیراف ، وبها آثار كثيرة وهي من الكوفة<sup>(٣)</sup> وزباله على ثلاثة

(١) في أ « بالبحيرة ». (٢) لا توجد هذه الأبيات في أولى استاذ

(٣) في ب « وبها آثار كثيرة وهي من الكوفة على ثلاثة » .

أميال من المنزل المعروف بواقصة ، وكان النبي قد أصيب بجرحات كثيرة في بدنـه يوم الجسر وغيره فات بسيراـف ، رحمـه الله تعالى !

سعد بن أبي وقار وارد كتاب عمر على سعد بن أبي وقار نزل زبالة على حسب ما أمره به عمر، ثم آتى سيراف، وأناه الناس من الشام وغيرها، ثم سار فنزل العذيب وهو على فم البر وطرف السواد مما يلي القادسية، فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رسمٌ، والملسوون يومئذ في ثانية وثمانين<sup>(١)</sup> ألفاً [وقيل: إن من أئسهم له ثلاثون ألفاً]<sup>(٢)</sup> والمشركون في ستين ألفاً، أمام جيوشهم الفيلة عليها الرجال، وحرض الناس بعضهم بعضاً، وبرز أهل النجدات، فأشبعوا القتال، وخرج إليهم أفراؤهم من صناديد فارس، فاعتوروا الضرب والطعن، وخرج غالب بن عبد الله الأسدى في [من خرج] ذلك اليوم وهو يقول:

قد علمت واردة المسالع ذات البنان واللبان الواضح<sup>(٣)</sup>  
أني سهامُ البطل المشامِع وفارق الأمر المهم الفادح<sup>(٤)</sup>  
نخُرج إلَيْهِ هرمن — وكان من ملوك الباب والأبواب ، وكان متوجاً —  
فأفسره غالب [أسراً] ، فأنقى به سعداً ، وكر راجعاً إلى الطاردة ، وهي  
الوطيس ، وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول :

قد علّمت بيضاء صفاء اللَّبَبْ مثل البحرين يتعشّه الذهب  
أئِي امرؤٌ لا من يعنيه السبب [مثلي على مثالك يغريه العتب] (٥)  
فبرز إليه عظيم من أساورتهم، فجلا ، ثم إن الفارسي وَلَى ، واتبعه عاصم  
حتى لجأ إلى صفوهم ، وَعَمُوه ، وخاص عاصم يلينهم حتى أيس الناس منه ،  
ثم خرج في مجنّبات القاب ، وقد امده بغل عليه صناديق موكيّة بالة حسنة ،

(١) في «في ثمانية وثلاثين ألفا» . (٢) ما بين العقوفين سافط من ا

(٣) في ب « ذات البيان واللسان الواضح » محرفا

(٤) في ب «أني سنام البطل» وفيها «وفادم الأمر» وفي اد وفارس الأمر»

(٥) في ا «لا من يعينه النسب» ويسقط منها ما بين المقوفين .

فأتى به سعد [بن مالك]<sup>(١)</sup> وعلى البغل رجل عليه مقطّعات دياج وقانسوة مُذَهَّبة، وإذا هو خبار الملك، وفي الصناديق أطافل الملك من الأختبصة والعسل المعقود، فلما نظر إليه سعد قال : انطلقوا [به] إلى أهل موئله، وقولوا : إن الأمير قد تَفَلَّكم<sup>(٢)</sup> هذا فـكـلوه [فـعـلـوا].

وكانَ وقْعَةُ الْقَادِسِيَّةِ فِي الْحَرَمِ سَنَةً أَرْبَعَ عَشَرَةً، وَمَالَ [مِنَ الْفِيلَةِ] سَبْعَةً أَيَّامَ الْقَادِسِيَّةِ عَشْرَ فِيلًا عَلَى كُلِّ فِيلٍ عَشْرُونَ رِجَالًا، وَعَلَى الْفِيلَةِ تَجَاهِيفُ الْمَدِيدِ وَالْقَرْوَنِ مُجَلَّةً بِالْدِيَاجِ وَالْحَرِيرِ نَحْوَ بِجِيلَةٍ، وَحَوْلَ الْفِيلَةِ الرِّجَالُ وَالْخَلِيلُ، فَبَعْثَ [سَعْدَ] إِلَى بَنِ أَسْدِ لَا نَظَرَ إِلَى الْرَّاكِبِ وَالْفَيْوَلِ قَدْ مَالَتْ إِلَى بِجِيلَةٍ، فَأَسْرَهُمْ بِمَعْوِتِهِمْ، وَمَالَتْ عَشْرُونَ فِيلًا نَحْوَ الْقَلْبِ، فَنَرَجَ طَلْحَةُ بْنُ خَوَيْلَدَ الْأَسْدِيَّ مِنْ فَرَسَانِ بَنِ أَسْدٍ [فُقِلِّتْ مِنْهُمْ خَمْسَائِهِ رَجُلٌ سُوَى مَنْ قُتِلَ مِنْ غَيْرِهِ]<sup>(٣)</sup> فَبَاشَرُوا أَقْنَالَ الْفِيلَةِ حَتَّى أَوْقَفُوهَا، وَاشْتَدَ الْحَلَادُ عَلَى بَنِ أَسْدٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ مِنْ سَأَرِ النَّاسِ، وَهَذَا الْيَوْمِ يَعْرَفُ بِيَوْمِ أَغْوَاثِ.

فَلَمَّا أَصْبَحَ النَّاسُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي أَشْرَفَ عَلَى النَّاسِ خَيْوَلُ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الشَّامِ، وَالْأَمْدَادُ سَائِرَةٌ قَدْ غَطَّتْ بِأَبْنَتِهَا الشَّمْسُ عَلَيْهَا هَاشِمُ بْنُ عَتَّبَةَ بْنَ أَبِي وَقَاصٍ فِي خَمْسَةِ آلَافٍ فَارِسٍ مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ وَمَضْرُ وَأَلْفٍ مِنْ الْمَيْنِ، وَمِنْهُمْ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَرْوَةَ، وَذَلِكَ بَعْدَ فَتْحِ دَمْشِقَ شَهْرًا، وَقَدْ كَانَ عَمَرُ رضي الله عنه كَتَبَ إِلَى أَبِي عَبِيْدَةَ بْنِ الْجَرَاحِ بِصَرْفِ أَصْحَابِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ إِلَى الْعَرَاقِ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِي كِتَابِهِ خَالِدًا، فَشَحَّ أَبُو عَبِيْدَةَ<sup>(٤)</sup> بِتَخْلِيَةِ خَالِدٍ عَنْ يَدِهِ، وَبَعْثَ بِرَجَالِهِ وَعَلَيْهِمْ هَاشِمُ بْنُ عَتَّبَةَ عَلَى مَا ذَكَرَنَا، وَقَدْ كَانَ فِي نَفْسِ عَمَرٍ عَلَى خَالِدٍ أَشْيَاءٌ مِنْ أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ فِي قَصَّةِ مَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ، وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَكَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ

(١) زِيَادَةٌ فِي بِ « وَمَالِكُ اسْمٌ وَالْدَّسْدَدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ » .

(٢) فِي أَ « إِنَّ الْأَمِيرَ فَدَ أَرْسَلَ لَكُمْ هَذَا » .

(٣) هَذِهِ الْزِيَادَةُ عَنْ بِ وَحْدَهَا . (٤) فِي أَ « فَسَنَحَ أَبُو عَبِيْدَةَ » .

حال<sup>(١)</sup> عمر ، فتقدم القعقاع في أوائل المدد ، فـأـيـقـنـ أـهـلـ الـقـادـسـيـةـ بالـحـسـرـ عـلـىـ فـارـسـ ، وـزـالـعـنـهـ مـاـلـهـمـ بـالـأـمـسـ مـنـ القـتـلـ وـالـجـراـحـ ، وـبـرـزـ القـعـقـاعـ حـيـنـ وـرـوـدـهـ أـمـامـ الصـفـ وـنـادـيـ : هـلـ مـنـ مـبـارـزـ ؟ فـبـرـزـ إـلـيـهـ عـظـيمـ مـنـهـمـ ، فـقـالـ لـهـ القـعـقـاعـ : مـنـ أـنـتـ ؟ فـالـقـالـ : أـنـاـ بـهـمـ بـنـ جـادـوـيـهـ ، وـهـوـ اـنـعـرـوـفـ بـذـىـ الـحـاجـ ، فـنـادـيـ القـعـقـاعـ : يـالـثـارـاتـ أـبـيـ عـيـدـ وـسـلـيـطـ وـأـصـحـابـهـ يـوـمـ الـجـسـرـ !! وـقـدـ كـانـ ذـوـ الـحـاجـ قـتـلـ فـيـ ذـلـكـ مـاـذـ كـرـنـاـ مـنـ قـتـلـ إـلـيـاهـ ، بـخـالـاـ ، فـقـتـلـهـ القـعـقـاعـ ، وـيـقـالـ : إـنـ القـعـقـاعـ قـتـلـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ ثـلـاثـيـنـ رـجـالـ ثـلـاثـيـنـ حـمـلـةـ ، كـلـ حـمـلـةـ يـقـتـلـ فـيـهـاـ [ـرـجـالـ]ـ ، وـكـانـ آـخـرـ مـنـ قـتـلـ عـظـيـمـاـ مـنـ عـظـمـاهـمـ يـقـالـ لـهـ بـزـرـجـهـ ، فـقـيـهـ يـقـولـ القـعـقـاعـ :

حَبَوْتُهُ حَبَّاًشَةَ بِالنَّفْسِ      هَدَّارَةَ مِثْلَ شَعَاعِ الشَّمْسِ<sup>(٢)</sup>  
فِيَوْمِ أَغْوَاثِ قَتْلِ الْفَرَسِ      أَنْخَسَ بِالْقَوْمِ أَشَدَّ نَخْسَ<sup>(٣)</sup>  
حَتَّى يَفِيَضَ مَعْشَرِيَ وَنَفْسِي

وـبـارـزـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ الـأـعـورـ بـنـ قـطـبـةـ شـهـرـ يـارـ سـجـسـتـانـ قـتـلـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـاـ صـاحـبـهـ [ـقـالـ أـخـوـ الـأـعـورـ فـيـ ذـلـكـ :

لَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَحْلَى وَأَمْرًا      مِنْ يَوْمِ أَغْوَاثِ إِذَا افْتَرَ النَّفَرُ  
مِنْ غَيْرِ ضَحْكٍ كَانَ أَسْوَا وَأَبْرَ<sup>(٤)</sup>

وـاعـتـلـ سـعـدـ فـتـخـلـفـ فـيـ حـصـنـ الـعـذـيبـ ، وـجـلـسـ فـيـ أـعـلاـهـ يـشـرـفـ عـلـىـ

(١) في ب « وـكـانـ خـالـدـ بـنـ الـوـلـيدـ بـنـ خـالـدـ بـنـ عمرـ » وـهـوـ لـاـ أـصـلـ لـهـ فـأـصـلـحـنـاهـ كـمـاـ تـرـىـ ؟ لأنـ خـالـدـاـ هوـ اـبـنـ الـوـلـيدـ بـنـ المـغـيرةـ ، وـأـمـ عمرـ هـيـ حـسـمةـ بـنـتـ هـشـامـ (أـوـ هـاشـمـ)ـ بـنـ المـغـيرةـ ؟ فـخـالـدـ اـبـنـ عـمـ أـمـ عمرـ ؟ فـهـوـ خـالـ عمرـ بـنـوـعـ مـنـ التـجـوزـ وـوـقـعـ فـيـ اـنـ خـالـةـ عمرـ » .

(٢) في ا « حـبـوـتـهـ حـبـّاـشـةـ » وـفـيـ بـ « حـبـاشـةـ » وـفـيـ نـسـخـةـ عـنـ اـ « هـذـارـةـ » .

(٣) في ا « فـيـوـمـ أـغـوـاثـ قـتـلـ الـعـرـسـ \* أـنـخـسـ \* أـنـخـسـ \* أـنـخـسـ » .

(٤) سـقطـ هـذـاـ مـنـ اـ ، وـهـوـ فـيـ بـ موـافـقاـ مـاـ فـيـ تـارـيخـ الطـبـرـىـ .

الناس ، وقد توقف الفريقيان جميعاً ، وأمسى الناس ينتمون ، فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده في أعلى القصر : إن تم<sup>(١)</sup> الناس على الانتهاء فلا توقفوني فإنهم أفواياء على عدوهم ، وإن سكتوا فأيقظوني فإن ذلك شر ، واشتد القتال في الليل<sup>(٢)</sup> .

وكان أبو حبيب التقي محبوساً في أسفل القصر ، فسمع انتهاء الناس إلى أبو حبيب<sup>(٣)</sup> وعشائهم ، ووقع الحديد وشدة البأس ، فتأسف على ما يفوته من تلك المواقف ، خبأ حتى صعد إلى سعد يستশفعه ويستقيله ، ويسأله أن يخلع عنه ليخرج ، فزجره سعد ورده ، فانحدر راجعاً ، فنظر إلى سلي بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيباني ، وقد كان سعد تزوجها بعده ، فقال : يابت حفصة ، هل لك في خير؟ فقالت : وماذاك؟ قال : تخلين عنى وتعيريني البقاء والله على إِن سلمَنَ اللَّهُ أَنْ أَرْجِعَ إِلَيْكَ حَتَّى أَصْنِعَ رَجُلًا فِي الْقِيدِ ، فقالت : وما أنا بذلك؟ فرجح يرسف في قيده وهو يقول :

كفى حَزَنَا أَنْ تُرْتَدِيَ الْحَيْلَ بِالْقَنَا  
إِذَا قَتَ عَنَّا الْحَدِيدَ فَأَغْلَقْتَ  
مَسَارِيمَ مِنْ دُونِنِصْمَ الْمَنَادِيَا  
وَقَدْ كُنْتَ ذَا مَالَ كَثِيرَ وَثُروَةَ  
فَلَهُ عَمَدٌ لَا أَخِيسُ بِعِهْدِهِ لَئِنْ فَرَجْتَ أَنْ لَأَزُورَ الْحَوَانِيَا

قالت سلي : إنني استخرت الله ورضيت بعهدك، فأطلقته ، وقالت : شأنك وما أردت ، فاقتاد بلقاء سعد ، وأخرجها من باب القصر الذي بلى الخندق ، فركبها ثم دب عليها ، حتى إذا كان بخيال ميمنة المسلمين كبير ، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب بهم سلاحه بين الصفين ، فأوقف ميسرهما وقتل رجالاً كثيراً من فتنـاـ كـهـمـ ، ونكـسـ آخـرـينـ ، وـالـفـرـيقـانـ يـرـمـقـونـ بـأـبـصـارـهـ ، وـقـدـ تـوـزـعـ فـيـ الـبـلـقـاءـ

(١) في «إن تمادي الناس». (٢) في «فجأة حتى صعد».

(٣) في «كفى حزناً أني أرى الحيل» وفي الطبرى «أن ترمي الحيل» وفي ديوان أبي محجن «أن تعطن الحيل بالقنا».

ففهم من قال : إندر كبها عُرِّياً ، ومنهم من قال : بل ركبها بسَرْجٍ ، ثم غاص في المسلمين ، نخرج في ميسرتهم ، وحمل على ميمونة القوم فأوقفهم ، وجعل ياعب برمحه وسلامه لا يبدوا له<sup>(١)</sup> فارس إلأهتكه ، فأوقفهم ، وهابته ا الرجال ، ثم رجع فغاص في قلب المسلمين ، ثم بز أمامهم ووقف يازاء قلب الشركين ، ففعل مثل أفعاله في البيمنة والميسرة ، وأوقف القلب حتى لم يبرز منهم فارس إلأ اختطفه ، وحمل عن المسلمين الحرب ، فتعجب الناس منه ، وقالوا : من هذا الفارس الذي لم نرْه في يومنا<sup>(٢)</sup> ؟ فقال بعضهم : هو من قدم علينا من إخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المير قال ، وقال بعضهم : إن [كان] الخضر عليه السلام يشهد الحرب فهذا هو الخضر قدمنَ الله به علينا وهو علم نصر نعلى عدونا ، وقال قائل منهم : لو لا أن الملائكة لا تباشر الحروب لقلنا إنهم لا ، وأبو مجحن كالليث الصَّرْ عام قد هتك الفرسان كالعقاب يجول عليهم ، ومن حضر من فرسان المسلمين مثل عمرو بن معدى كرب وطلحة بن خوَّايلدو القعقاع [بن عمرو] وهاشم بن عتبة المير قال وسائر قتالك العرب وأبطال ما ينتظرون إليه ، وقد حاروا في أمره ، وجعل سعد يفكرو يقول وهو مُشرِّف على الناس من فوق القصر : والله لا يحبس أبي مجحن لقتل هذا أبو مجحن وهذه البلاقة ، فلما اتصف الليل تهاجر الناس ، وتراجعت الفرس على أعقابها وتراجع المسلمون إلى مواضعهم على بقائهم ومصافهم ، وأقبل أبو مجحن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يعلم به ، ورَدَّ البلاقة إلى مربطها [وعاد في محبسه] ووضع رجله في القيد ، ورفع عقيرته وهو يقول :

لقد علمت ثقيفَ غير نفرَ بأننا نحن أكرمهم سيفاً  
وأكرمهم دروعاً سايقاتٍ وأصبرهم إذا كرروا الوقوفاً<sup>(٣)</sup>

(١) في ا «لا يبرز له فارس» .

(٢) في ا «لم نرْه في قومنا هذا» سحرفاً .

(٣) في ا «وأكرمهم دروعاً سايقاتٍ» وكذلك في تاريخ الطبرى . وهذه الآيات في الديوان (٧٠ ليدن) بعض اختلاف .

وليلة قادس لم يشعروا بي ولم أشعر بخارجى الزحوفاً  
وأنّارِ فدّهم في كل يوم فإن عتبوا فسلّ بهم عريضاً  
فإن أحبس فذلّكم بلائي وإن ترك أذيقهم الخنوفاً  
فقالت له سلمى : يا أمّاحجن ، في أي شيء حبستك هذا الرجل ؟ تمنى سعداً ،  
قال : والله ما حبستني بحرام أكلته ولا شربته ، ولكنني كنت صاحب شراب في  
الجاليلية ، وأنا أسرؤ شاعر يدب الشّعر على لسانِي فأاصف العهود وتداخلي أريحية  
فاللذ بمحبي إياها ، فلذلك حبستني لأنّي قلت فيها :  
إذا مت فادفني إلى جنت كرمَة  
تروّى عظامي بعد موتي عروقها  
أخاف إذا ماتتُ أن لا أذوقها  
ولا تدفنني بالقلالة فإنتي  
وهي أبيات .

وقد كان ينـسـى و سـعـدـ كـلامـ كـثـيرـ أـوـجـبـ غـضـبـهـ عـلـيـهاـ ، لـذـكـرـهـاـ الشـئـيـعـيـ عـنـ  
مـخـالـفـ الـقـلـنـاـ ، فـأـقـامـتـ مـفـاضـلـةـ لـهـ عـشـيـةـ أغـوـاثـ وـ لـيـلـةـ الـهـرـيرـ يـوـ لـيـلـةـ السـوـادـ ، حـتـىـ إـذـاـ  
أـصـبـحـتـ أـتـهـ فـتـرـ ضـتـهـ وـ صـالـحـتـهـ ، ثـمـ أـخـبـرـ نـهـ خـبـرـ هـامـعـ أـبـيـ مـحـجـنـ ، فـدـعـاـهـ ، فـأـطـافـهـ  
وـقـالـ : اـذـهـبـ فـمـاـ أـنـاـ مـؤـاخـذـ بـشـيـءـ تـقـولـهـ حـتـىـ تـفـعـلـهـ ، قـالـ : لـاـ جـرـمـ وـالـلهـ  
لـاـ أـجـبـ لـسـانـيـ إـلـىـ صـفـةـ قـبـيـحـ أـبـداـ .

وأصبح الناس في اليوم الثالث وهم على مصافهم ، وهو يوم عيّناس ، وأصبحت يوم عيّناس الأعاجم على موافقها ، وأصبح بين الفريقين كالرّجولة الحمراء— يعني الحرّة—<sup>(٤)</sup> في عرض ما بين الصفين ، وقد قُتل من المسلمين ألفان و خمسة وعشرين رئيسيّاً وميت ، وقتل من الأعاجم ما لا يحصى ، فقال سعد: أيها الناس ، من شاء غسل الشهيد الميت والرئيسي ، ومن شاء فليدفه بدمائهم ، وأقبل المسلمون على قتلامن فأحرزوه

(١) في بـ «وليلة فارس» وفي اـ «فارس ليلة لم يشعرها بي» وقد أثبتنا ما في تاريخ الطري، وهذا البيت ليس في الديوان.

(٢) وقع في بـ «الدجلة الفوراء والفرات» وفي بـ «الدجلة الفوراء» وأصل العبارة عن الطري فأثبتنا ماقه .

وَجَعْلُوهُمْ وَأَهْلَهُمْ ظَاهِرِهِمْ ، وَكَانَ النَّسَاءُ وَالصِّبِيَانُ يَدْفَنُونَ الشَّهِيدَيْدُو يَحْمَلُونَ الرَّثْيَثَ  
إِلَى النَّسَاءِ وَيَسْأَلُنَّهُمْ مَنْ كُلُومُهُمْ ، وَكَانَ بَيْنَ مَوْضِعِ الْوَقْعَةِ تَمَاثِيلُ الْقَادِسِيَّةِ وَبَيْنَ  
حَصْنِ الْعَذِيبِ تَخَلَّةً ، فَإِذَا حَلَ الْجَرِحُ وَفِيهِ تَمَيِّزٌ وَعَقْلٌ وَنَظَرٌ إِلَى تَلْكَ التَّخَلَّةِ — لَمْ  
يَكُنْ هَذَا لَكَ يَوْمَ تَمَذَّلَتْ تَخَلَّهُ عِنْهَا ، وَالْيَوْمُ بِهَا تَخَلَّ كَثِيرٌ — قَالَ لَهُ اتَّاَهُ: قَدْ قَرِبَتْ  
مِنَ السُّودَاءِ ، فَأَرِيْحُونِي تَحْتَ ظَلِّ هَذِهِ التَّخَلَّةِ ، فَيَرَاحَ تَحْتَهَا سَاعَةً ، فَسَمِعَ رَجُلٌ  
مِنَ الْجَرِحِي [يَقَالُ لَهُ مُجِيرٌ مِنْ طَبِّيْ] ، وَهُوَ يَحْمُودُ بِنَفْسِهِ وَ[يَقُولُ]:

ألا يا أسلبي يا نخلة بين فادس وبين العذيب ، لا يجاورك النخل<sup>(١)</sup>

وَسَعَ آخِرَ مِنْ نَفِيٍّ تِيمَ اللَّهِ— وَقَدْ أَرَيْحَ تَحْتَهَا وَحُشْوَتَهُ خَارِجَةً مِنْ جَوْفِهِ—  
وَهُوَ يَقُولُ :

أيا نخلة الجر عاً ، ويانخلة العدا سقتك النوادي والغيوث المواطل<sup>(٢)</sup>

[وأنحن الأعور بن قطبة<sup>(٣)</sup> ، فحمل من المعركة ، فسأل حمالة أن يريحه  
تحتها حتى إذا بلغ إليها قال :

**أيا نخلة بين العذيب فتاعة سقتك الفوادي الداجنات من النخل [٤]**

وأصبح الناس صبيحة يوم القدسية ، وهي صبيحة ليلة الهدى ، وهي :

(١) في الأصول « بين فارس » والتصويب عن الطبرى ( ٤ : ١٢٥ ) .

(٢) في بعض الأصول «أيا نخلة الجرحي» وفي الطبرى:

## \* أيا نخلة الجبر عاء يا جرعة العدى \*

(٣) في بـ «بن قطنة» وسقط هذا الكلام من أ.

(٤) في الطبرى (٤ : ١٢٥) يروى البيت هكذا :

باتخالة دون العذيب بتلعنة سقيت الغوادى

والذى فى الطبرى أن هـ

أن يبت الأعور هو قوله :

**أيا مخلة الربيان لا زلت فانصرى ولازال فى أ Kannaf جرباائق التخل**

تسمى ليلة القادسية من تلك الأيام ، والناس حيارى ولم يفمضا ليتهم كلها ، وحرّض رؤساء القبائل عذراً لهم ، واشتد الجلاد إلى أن جاء وقت الزوال ، فكان أول من زال حين قام قائم الظهيره المهرزان [ والنير مران ]<sup>(١)</sup> ، فتأخراً ، وثبتنا حيث انتهيا ، وانفرج القلب حين قام قائم الظاهيره ، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رست عن سريره ، فهوتف في نهر العتيق والريح دبور ، قال الغبار عليهم وانتهى القعقاع وأصحابه إلى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت الريح بالطيارة إلى بقال قد قدمت عليهم بقال يومئذ فهى واقفة فاستظل في ظل بغل منها وحمله ، وضرب هلال بن علقة المثل الذى رستم في ظله قطع حباله ، ووقع على رستم أحد العدّلتين ولا يراه هلال ولا يشعر به ، فأزال من ظهره مقارة [ وضربه هلال ضربة ففتحت مسكا ]<sup>(٢)</sup> ، ومضى رستم إلى نهر نهر العتيق فرمى بنفسه فيه ، واقتصر هلال عليه فتناوله برجله ، ثم خرج به إلى الخندق وضربه بالسيف حتى قتلها ، ثم جاء به مجره حتى رماه بين أرجل البغال وصعد السريرونادى : قلت رستم ورب الكعبة ، إلى إلى ، فطاف به الناس لا يحسون السرير ولا يروننه ، وتنادوا ، وتجبرت قلوب المشركين عندها وانهزموا وأخذهم السيف ، فن عريق وقتيل ، وقد كان ثلاثون [ ألفاً ] منهم فرّوا أفسوسهم بعضهم إلى بعض بالسلال وحالوا وتحالفوا بالنور وبيوت النيران لا يرحوهن حتى يقتضوا أو يقتلاوا<sup>(٣)</sup> ، فجثوا على الركب ، وقع بين أيديهم قاديل النشاب ، فقتل القوم جميعاً .

وقد توزع فيمن قتل رستم : فذهب الأكثراً إلى أن قاتله هلال بن علقة من تيم الباب على ما قدمنا ، ومنهم من رأى أن قاتله جل من بنى أسد ، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم — وهو عمرو بن شاس الأسدى — من أبيات :

(١) مابين المعقوفين ساقط من ب .

(٢) في ا « حتى يقتضوا أو يقتلاوا »

جلبنا الخيل من أكنا في نيقٍ  
إلى كسرى فوافقتها رعالة<sup>(١)</sup>  
[ تركن بهم على الأقسام شجواً  
وبالحقونين أيام طوالاً ]<sup>(٢)</sup>  
قتلنا رستا وبنيه قسراً  
ثير الخبل فوقهم الهلالا<sup>(٣)</sup>  
تركنا منهم حيث التقينا قياماً لا يريدون ارتحالاً  
وأخذ ضرار بن الخطاب في ذلك اليوم من فارس الراية العظيم القدم  
ذكرها أنها من جلود المغور المعروفة بدرش كاويان ، وكانت مرصعة بالياقوت  
واللؤلؤ وأنواع الجواهر ، فقوض منها بثلاثين ألفاً ، وكانت قيمتها ألف ألف  
ومائتي ألف<sup>(٤)</sup> ، وقتل في ذلك اليوم حول هذه الراية — غير ما ذكرنا من  
المقربين<sup>(٥)</sup> وغيرهم — عشرة آلاف .

محمد  
ناري من القاسمية

وقد تنازع الناس من سلف وخلف في عام القادسية والعذيب ؟ فذهب كثير  
من الناس إلى أن ذلك [ كان في سنة ست عشرة ] ، وهذا قول الواقدي عن  
آخرين من الناس ، ومنهم من ذهب إلى أن ذلك [ كان في سنة خمس عشرة ] ،  
ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربع عشرة ، والذى فطح عليه محمد بن إسحاق  
أنها كانت في سنة خمس عشرة ، وقال : في سنة أربع عشرة أمر عمر بن الخطاب  
بالقيام في شهر رمضان لصلوة التراويم [ والذين ذهبو إلى أن وقعة القادسية كانت  
في سنة أربع عشرة احتجوا بهذه الرواية ] ، وكتب عمر إلى الأمصار يإقامة صلاة  
التراويم ] ، وذهب كثير من الناس منهم المدائى وغيره أن عمر أخذ عتبة بن  
غزوانَ في سنة أربع عشرة إلى البصرة فنزلها و Mercerَها ، وذهب كثير من الناس  
أنها مصّرّت في ربيع سنة ست عشرة ، وأن عتبة بن غزوانَ إنما خرج إليها  
من المدائن بعد فراغ سعد بن أبي وقاص من حرب جلولاً وتكريت ،

(١) في أ « من أكنا في نيق » وفي ب « في أكنا في هيق » .

(٢) سقط هذا البيت من أ ، ووقع في ب « تركن لهم على الأصنام سحراً » عرفا

(٣) في ب « فوقهم الهلالا » . (٤) في أ « ألف ألف ومائتي ألف » .

(٥) في ب « المقربين » وأثبتنا ما في أوهم الذين قرروا أنفسهم بالسلسل كاتقدم

وأن عتبة قدم البصرة وهي يومئذ تدعى أرض المندوف فيها حجارة بيض قرزل موضع الخيرية<sup>(١)</sup> ، ومَصْرَ سعد بن أبي وقاص السكوفة في سنة خمس عشرة ، ودخلهم تصير السكوفة على موضعها [ابن] شيبة الغساني ، وقال لسعد : أذلك على أرض ارتفعت عن البر وانحدرت عن الفلاحة ، فدانه على موضع السكوفة اليوم .

**أبو لؤلؤة** قال المسعودي : وكان عمر لا يترك أحداً من العجم يدخل المدينة ، فكتب إليه المغيرة بن شعبة : إن عندي غلاماً نقاشاً نجراً حداداً فيه منافع لأهل المدينة ، فإن رأيت أن تاذن لي في الإرسال به فعات، فأذن له ، وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهين ، وكان يدعى أبو لؤلؤة ، وكان محبوسياً من أهل نهاوند ، فلبت ما شاء الله ، ثم أتى عمر يشكوا إليه نقل خواجه ، فقال له عمر : وما تحسن من الأعمال ؟ قال : نقاش نجرا حداد ، فقال له عمر : ما خرَاجُكَ بكثير في كنه ما تحسن من الأعمال ، فقضى عنه وهو يتذرع<sup>(٢)</sup> ، قال : ثم سربعمر <sup>ر</sup> ما آخر وهو قاعد ، فقال له عمر : ألم أحَدَثْ عنكِ أناكَ تقول : لو شئت أن أصم رَحَّاطعن بالريح لفعلت ، فقال أبو لؤلؤة : لا أصنعن لـكَ رَحَّاً يتحدث الناس بها ، ومضى أبو لؤلؤة ، فقال عمر : أما الملح فقد توعَدْتِ<sup>(٣)</sup> آننا ، فلما أزمَعَ بالذى أ وعد<sup>(٤)</sup> به أخذَ خنجراً فاشتعل عليه ثم قعد لعمري فزاوية من زوايا المسجد في الفلس ، وكان عمر يخرج في السحر في يقظ الناس [الاصلاحة] ، فر به ، فثار إليه فطعنه ثلاث طعنات إحداهن تحت سرته وهي التي قاتته ، وطعن اثنى عشر رجلاً من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقي ستة ، وخر نفسه بخنجرة فمات ، فدخل عليه ابنه عبد الله بن عمر وهو يجود بنفسه ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، استختلف على أمّة محمد؟ فإنه لو جاءك راعي إبلك أو غنمك وترك إبله أو غنمته لا راعي لها لِمُتَّهْ وقلت له : كيف تركت أمانتك ضائعة؟ فكيف يا أمير المؤمنين بأمة محمد؟ فاستختلف

(١) في بـ « الخيرية » معرفاً عما أثبتناه موافقاً لما في والطبرى (٤ / ١٤).

(٢) في بـ « وهو مدبر » معرفاً (٣) في اـ « أما العبد فقد توعَدْتِ »

(٤) في اـ « فلما أزمَعَ على الذى أزمَعَ عليه » .

عليهم ، فقال: إن أستخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبو بكر ، وإن تركهم فقد تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيئس منه عبد الله حين سمع ذلك منه .  
وكان إسلام عمر قبل الهجرة بأربع سنين [وكان يخضب بالخنا والكلم] <sup>(١)</sup>

**أولاد عمر**      وكان له من الولد: عبد الله ، وحفصه زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، وعاصم ، وعبد الرحمن ، وعبد الله ، وزيد ، من أم ، وعبد الرحمن ، وفاطمة ، وبنات آخر ، وعبد الرحمن الأصغر — وهو المحدود في الشراب ، وهو المعروف بأبي شحمة — من أم .

**عمر**      وذكر عبد الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال: يا ابن عباس ، إن عامل حمض هلك ، وكان من أهل الخير ، وأهل الخير قليل ، وقد رجوت أن تكون منهم ، وفي نفيي منك شيء لم أره منك ، وأعيانى ذلك <sup>(٢)</sup> ، فهارأيكفى العمل؟  
قال: لن أعمل حتى تخبرني بالذى في نفسك ، قال: وما ت يريد إلى ذلك؟ قال:  
أريدك ، فإن كان شيء أخاف منه على نفسى خشيت منه عليها الذى خشيت ، وإن كنت بريثاً من مثله علمت أنى لست من أهله ، فقبلت عمالك هنالك ، فإني قلما  
رأيتك طلبت شيئاً إلا عاجلته ، فقال: يا ابن عباس ، إننى خشيت أن يأتى على  
الذى هو آتٍ وأنت فى عملك فتقول: هلم إلينا ، ولا هلم إلينكم دون غيركم ، إنى  
رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل الناس وترككم ، قال: والله قد رأيت  
من ذلك ، فلم تراه فعل ذلك <sup>(٣)</sup> ، قال: والله ما أدرى أضن بكم عن العمل فأهل  
ذلك أنتم ، أم خشى أن تبايعوا بمنزلتكم منه فيقع العتاب ، ولا بد من عتاب ، وقد  
فرغت لك من ذلك ، فهارأيك؟ قال: قلت: أرى أن لا أعمل لك ، قال: ولم؟  
قلت: إن عملت لك وفى نفسك ما فيها لم أُبرح قدّى في عينك ، قال: فأشر على ،  
قلت: إنى أرى أن تستعمل صحىحاً منك صحىحاً لك .

(١) زيادة في ب وحدها . (٢) في ابدل هذه العبارة « وأخشاه عليك »

(٣) في ا « قال: قد قلت والله رأيت من ذلك ما رأيت فلم تره فعل غير ذلك » وهي عبارة قلقلة .

وذكر علقة بن عبد الله المزنى<sup>(١)</sup>، عن معقل بن يسار، أن عمر بن الخطاب عمر يستعمل شاور المهرمان في فارس وإصبهان وأذريجان ، فقال له : أصبهان الرأس،  
 النغان  
 وفارس وأذريجان الجناحين، فإن قطعت أحد الجناحين ناء الرأس بالجناح الآخر، غازيا لنهاده  
 وإن قطعت الرأس وقع الجناحان ، فابدأ بأرأس ، فدخل المسجد فإذا هو بالنغان  
 ابن مقرن يصل ، فقدع إلى جنبه ، فلما قضى صلاته قال : ما أرأني إالمستعملك ،  
 قال : أما جايبافلا ، ولكن غازيا ، قال : فإنك غازٍ فوجهه وكتب إلى أهل الكوفة  
 أن يمدوه ، وبعث معه الزبير بن العوام ، وعمرو بن معدىكرب ، وحديفة ، وابن  
 عمرو ، والأشعث بن قيس ، فأرسل النغان المغيرة بن شعبة إلى ملوكهم ، وهو  
 يقال له ذو الجناحين ، قطع إليهم نهرهم ، فقيل لذى الجناحين : إن رسول  
 العرب هنا ، وشاور أصحابه ، فقال : ما ترون ؟ فقالوا : أعدد له في بهجة الملك  
 [أو أعد له في هيئة الحرب] ، فقال : بل أعد له في بهجة الملك ] ، فصعد على  
 سريره ووضع الناج على رأسه وأعد ببناء الملوك سلطانين عليهم الأقراب وأسرة  
 الذهب والديباج ، وأذن للمغيرة ، فأخذ بضعيه رجالن ومعه سيفه ورميه قال :  
 فعل المغيرة يطعن برمحه في بسط لهم يخرقها ينظر ويفيغضهم بذلك<sup>(٢)</sup> حتى قام بين  
 يديه وجعل يكلمه والترجم يترجم بينهما . فقال : إنكم معاشر العرب أصابكم  
 جهد ، فإن شتم مناكم ورجتم ، فتكلم المغيرة ، ثم قال :  
 إنماشر العرب كأنماذلة يطؤنا الناس ولا نظؤهم ، ونأكل الكلاب والجيف ، ثم  
 إن الله تعالى بعث منا نبيا في شرق منا وسطانا حسبا وأصدقنا حديثا ، وبعث  
 النبي صلى الله عليه وسلم بيته ، وأخبرنا بأشياء وجدناها كفالة لنا ، وإن وعدنا  
 فيما وعدنا به أنا ستملك ما ها هنا ونقلب عليه ، وإن أرى لها هنا هيبة وبررة مامن

(١) في ب « علقة بن عبد الله المرنى » .

(٢) في ا « فيغتصبهم بذلك ». .

خلفي بتاركها [حتى] يصيبوها أو يمونوا ، فقالت لي نفسي : لو جمعت جرائم زكَّ ووثبتَ فقدت مع العلوج على سريره حتى يتغطى ، قال : فوثبت وثبت فإذا أنا معه على سريره ، فعلوا يلكرزونني بأرجاتهم ويجدبونني بأيديهم . قاتل لهم : إننا لان فعل برسُلكم هكذا ، وإن كنت قد فيرت واستخففت فلا تؤاخذوني<sup>(١)</sup> ، فإن الرسل لا يصنع بها هكذا ، فقال الملك : إن شئتم قطعنا إليكم وإن شئتم قطعتم إلينا ، قلت : بل قطعتم إلينكم ، قطعناؤهم ، قال : فتسلاووا كل خمسة وستة حتى لا يفروا . فدنووا إليهم<sup>(٢)</sup> فضايقناهم ، فرشقونا حتى أشرعوا<sup>(٣)</sup> فينا ، فقال المغيره للنعمان : إنه قد أشرع في الناس وقد جرحوها ، فلو حملت ، فقال النعمان : إنك لذو مناقب ، وقد شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم القتال ، وكان إذا لم يقاتل أول النهار انتظر حتى تزول الشمس وتهب الرياح وينزل النصر ، ثم قال : إن هاز لواي ثلث مرات ، فاما أول هزة فليقضى الرجل حاجته ولتيوضأ ، وأما الثانية فلينظر الرجل إلى شِسْعِه وليلزم سلاحه<sup>(٤)</sup> ، فإذا هزرت الثالثة فاحملوا ولا يلوين أحد على أحد ، وإن قتل النعمان ، وإن داع إلى الله بدعاوة ، وأقسمت على كل أمري « منكم لما أمنَّ عليها » ، وقال : اللهم ارزق النعمان اليوم شهادة في بصر وفتح عليهم . فأمن القوم . فهز [لواه] ثلثاً ، ثم أدى درعه<sup>(٥)</sup> وحمل ثم حمل الناس فكان أول صريح ، قال معقل : فأتيت عليه فذ كرت عزيمته ألا أقف عليه ، وأعلمت غلامه لأعرف مكانه ، وأمعننا القتل فيهم ، ووقع ذو الجناحين عن بغلة له شهباء فانشق بطنه ، وفتح الله على المسلمين ، فأتتت إلى مكان النعمان فصادفته وبه رَمَّن ، فأتيته باداؤه ففسلت وجهه ، فقال : من هذا ؟ قلت : معقل ابن يسار ، قال ما فعل الله بالناس ؟ قلت : فتح الله عليهم ، قال : الحمد لله كثيراً

(١) في ا « وإن كنت عجزت واستحمقت فلا تؤاخذوني ». .

(٢) في ا « فبرنا إليهم ». . (٣) في ا « ورشقونا ». .

(٤) في ا « ويلزم سلاحه ». . (٥) في ا « ثم ثنى درعه ». .

أكتبوا بذلك إلى عمر ، وفاضت نفسه ، واجتمع الناس إلى الأشعث بن قيس ، وأرسلوا إلى أم ولده : هل عهد إليك النعمان عهداً له أم عندك كتاب؟ قال: بل سمع طفيه كتاب ، فأخر جوء فإذا فيه : [إذا قتل النعمان فقلان] وإن قتل فلان فلان ، وإن قتل فلان فلان ، فامتلأوا ، وفتح الله على المسلمين فتحاً عظيمًا.

قال المسعودي رحمة الله : وهذه وقعة نهاوند وقد كان للأعلام فيهم جم كثير شهداء نهاوند وقتل هنالك خلق كثير : منهم النعمان بن مقرن ، وعمرو بن معد يكرب ، وغيرها ، وقبورهم إلى هذا الوقت ينتهي معرفة على نحو فرسخ من نهاوند فيما بينها وبين الدينور وقد أينا على وصف هذه الواقعة فيما سلف من كتبنا.

وذكر أبو بخشنس لوطبن يحيى قال : لما قدم عمرو بن معد يكرب من الكوفة على عمر سأله عن سعد بن أبي وقاص ، فقال فيه ما قال من الثناء ، ثم سأله عن معد يكرب السلاح ، فأخبره بما علم ، ثم سأله عن قومه ، فقال له : أخبرني عن قومك مذحج عن قبائل من العرب [ودع طيشا] قال : سلني عن أئبهم ثئت ، قال : أخبرني عن علة بن جلد ، قال : هم فرسان أغراضنا<sup>(١)</sup> ، وشفاعة أمراءنا ، وهم أعتقنا ، وأنجينا ، وأسرعنا طلبنا ، وأفلنا هربا ، وهم أهل السلاح<sup>(٢)</sup> والسماح والرماح ، قال عمر : فما أبقيت لسعد العشيرة؟ قال : هم أعظمنا حيسا<sup>(٣)</sup> ، وأسخنان فوساً ، وخير نارئساً ، قال : فما أبقيت لراد؟ قال : هم أوسع نداراً ، وخير ناجاراً ، وأبعدنا آثاراً ، وهم الأتقياء البررة ، والساسون العترة ، قال : فأخبرني عن بني زيد ، قال : أنا عليهم ضئيل ، ولو سألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس والناس الأذناب ، قال : فأخبرني عن طيء ، قال : خصوا بالجود ، وهم جمرة العرب ، قال : فما تقول في عبس؟ قال : حجم عظيم ، وزين<sup>(٤)</sup> أثير ، قال : أخبرني عن حمير ، قال : رعوًا العفو ، وشربوا الصقوء ،

(١) في ب « وقبورهم إلى هذا الوقت مبنية » .

(٢) في ا « فرسان أغراضنا » .

(٣) في ب « أهل الصباح » .

(٤) في ا « وهم أعظمنا جسماً » .

(٥) في ا « وذنب أثير » .

قال : فأخبرني عن كندة ، قال : ساسوا العباد ، وسكنوا من البلاد<sup>(١)</sup> . قال : فأخبرني عن همدان . قال : أبناء الليل ، وأهل الليل ، يمدون الجار ، ويوفون الذمار<sup>(٢)</sup> [ وبطليون النار ]<sup>(٣)</sup> قال : فأخبرني عن الأزد . قال : هم أقدم ناماً ميلاً . وأوسننا بلاداً ، قال : فأخبرني عن الحارث بن كعب ، قال : هم الحسكة المسكة ، ياتي الملاي على أطراف رماحهم . قال : فأخبرني عن نلم . قال : آخر ناماً كاً ، وأول ناهاكاً ، قال : فأخبرني عن جذام . قال : أولئك كالعجز النباء<sup>(٤)</sup> ، وهو أهل مقال وفعال ، قال : فأخبرني عن غسان . قال : أرباب في الجاهية نجوم في الإسلام ، قال : فأخبرني عن الأوس والخزرج قال [ هم الأنصار و]<sup>(٥)</sup> هم أعز ناداراً ، وأمن نادماراً ، وقد كفانا الله مدحهم إذ يقول : (والذين تبوؤوا الدار والإيمان) الآية قال : فأخبرني عن خزاعة . قال : أولئك مع كنانة لانسبهم ، وبهم نصرنا<sup>(٦)</sup> . قال : فأى العرب أبغض إليك أن تلقاه ؟ قال : أمامن قومي فوادعه من همدان ، وغطيف من مراد ، وبلحرث من مذحج ، وأمامن سعد فعدى من فزاره ، ومرة من ذبيان ، وكلاب من عامر ، وشيبان من بكر بنوائل . ثم لو جلت بفرسي على ميامع دلماخت هيج أحد مالم يلقني حرها وعبداتها . قال : ومن حرها ومان عبداتها ؟ قال : أمامرها فامر بن الطفيلي وعبيضة بن الحارث بن شهاب التميمي ، وأما عبدتها فمترة العبسى وسليك المقائب .

**ويسأله** ثم سأله عن الحرب فقال: سألت عنها خيراً، هي والله يا أمير المؤمنين مرأة عن الحرب المذاق، إذا شرمت عن ساق، من صبر فيها ظفر، ومن ضعف فيها هلاك<sup>(٣)</sup>، ولقد أحسن واصفها فأجاد:

الحرب أول ما تكون فتية  
حتى إذا حميت وشبَّ ضرَامها

(١) في «عسكنا في البلاد»

(٢) في « ويوفون بالدمار »

(٤) فـ بـ « كالعجوز العيراء » .

(٥) في « ولهم نصرهم »

(٦) في ا « من صبر فيها عرف ، ومن ضعف فيها تلف » وهي أوفق

شطاء جُزَّتْ رأسها وتنكرتْ مكروهَة لثم والتقبيل<sup>(١)</sup>  
شم سأله عن السلاح ، فأخبره [بما عرف] حتى بلغ السيف ، قال : هنالك قارعتك  
أمك عن شكلها<sup>(٢)</sup> ، فعلاً عمر بالدرة ، وقال : بل أمك قارعتك [عن شكلها] ،  
والله إني لأهم أن أقطع إسانك ، فقال عمر : الحَمْي أضرعني [لتك] اليوم ، وخرج  
من عنده وهو يقول :

أتوعدنى دَائِنَكَ دُوْرَعَيْنَ بِأَنْعَمْ عِيشَةَ أَوْ دُوْنَاسِ؟  
فَكُمْ قَدْ كَانَ قَبْلَكَ مِنْ مَا يَكِنْ عَظِيمُ ظَاهِرِ الْجَبَرُوتِ قَاسِ  
فَأَصْبَحَ أَهْلَهُ بَادِوا ، وَأَمْسَى يَنْقُلُ مِنْ أَنَاسٍ فِي أَنَاسٍ  
فَلَا يَفْرُكْ مَلْكَكَ ، كُلُّ مَلَكٍ يَصِيرُ مَذَلَّةً بَعْدَ الشَّهَاسِ

قال : فاعذر عمر إليه ، وقال : ما فعلت مافعلته إلا لتعلم أن الإسلام أفضل  
وأعز من الجاهلية ، وفضله على الوفد.

وقد كان عمر آنس عمرًا بذلك ، وأقبل سأله ويداً كره المرووب وأخبارها عمر و يحدث  
في الجاهلية ، فقال له عمر : يا عمرو ، هل انصرفت عن فارس قطف في الجاهلية هيئته ؟ عمر عن فراره  
قال : نعم ، والله ما كنت أستحلُّ الكذب في الجاهلية فكيف أستحله في ذات مرأة  
الإسلام ؟ لا أحدثك حديثاً لم أحدث به أحداً قبلك ، خرجت في جريدة خيل  
لبني زيد أريد الغارة<sup>(٣)</sup> ، فأتينا قوماً سراة ، فقال عمر : وكيف عرفت أنهم سراة ؟  
قال : رأيت من اودي دوراً مكفاً وقباباً دم حراً أو نعماً كثيراً أو شاء ، قال عمر :  
فأهوا يت إلى أعظمها بقية بعد ما حويتنا النبي ، وكان متبدداً من البيوت ، وإذا امرأة  
بادية ابتعال على فرش لها ، فلما نظرت إلى وإلى الخيل استعتبرت ، قلت :  
ما يكينك ؟ قالت : والله ما أبكي على نفسي ، ولكنني أبكي حسدًا لبيات عي

(١) في ا « للشم والتقبيل » .

(٢) في ا « عن الشكل » .

(٣) في ا « أريد بني كنانة » .

يَسْلَمَنَ وَأَبْتَلَنَ أَنَا مِنْ يَنْهَنَ ، فَظَنَنْتَ وَاللَّهُ أَنْهَا صَادِقَةً ، قَلْتَ لَهَا: وَأَينَ هُنَّ؟  
 قَالَتْ : فِي هَذَا الْوَادِي ، قَلْتَ لِأَصْحَابِي : لَا نَحْدِثُوا شَيْئًا حَتَّى آتِيَكُمْ ، ثُمَّ هَرَتْ  
 فَرَسِي حَتَّى عَلَوْتُ كَثِيرًا ، فَإِذَا أَنَا بِغَلَامٍ أَصْهَبُ الشِّعْرَ أَهْذَبَ [أَقْبَلَ] [يَخْصُّ]  
 نَعَالَهُ وَسِيفَهُ بَيْنَ يَدِيهِ وَفَرَسَهُ عِنْدَهُ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيَّ رَجُلٌ التَّعْلُمُ مِنْ يَدِهِ ثُمَّ أَخْضَرَ<sup>(١)</sup> غَيْرَ  
 مَكْتُرَثَ ، فَأَخْذَ سَلَاحَهُ وَأَشْرَفَ عَلَى ثَنَيَّةٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى الْخَيلِ مُحِيطَةً بِبَيْتِهِ [رَكَبَ  
 ثُمَّ] أَقْبَلَ نَحْوِي وَهُوَ يَقُولُ :

أَفُولُ لِمَا مَنَحْتَنِي فَاهَا      وَأَلْبَسْتِي بِسَكَرَةِ رَدَاهَا  
 إِنِّي سَأْحُوِي إِلَيْهِمْ مَنْ حَوَاهَا      فَلَيْتَ شِعْرِي إِلَيْهِمْ مَنْ دَهَاهَا  
 فَحَمَلْتُ عَلَيْهِ وَأَنَا أَقُولُ :

عَمِرُو عَلَى طَوْلِ الرَّدِيِّ دَهَاهَا      بِالْخَيْلِ يَقِيَّهَا عَلَى وَجَاهَا<sup>(٢)</sup>  
 [ حَتَّى إِذَا حَلَّ بَهَا حَوَاهَا ]

ثُمَّ حَمَلْتُ عَلَيْهِ بِالْفَرَسِ [ فَإِذَا هُوَ أَرْوَغَ مِنْ هَرَّ ، فَرَاغَ عَنِّي ، ثُمَّ حَمَلَ عَلَى  
 فَضْرِ بَنِي بَسِيفَهُ ضَرْبَةً جَرَحَتْنِي ] ، فَلَمَّا أَفْقَتَ [ مِنْ ضَرْبَتِهِ ] حَمَلْتُ عَلَيْهِ ، فَرَاغَ وَاللَّهُ ،  
 ثُمَّ حَلَّ عَلَى ، ثُمَّ صَرَعَنِي ، ثُمَّ اسْتَاقَ مَا فِي أَيْدِيَنَا ، ثُمَّ اسْتَوَيْتُ عَلَى فَرَسِي ،  
 فَلَمَّا رَأَيْتَ أَقْبَلَ وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الشَّيْمِ      وَخَيْرُ مَنْ يُمْشِي بِسَاقِ وَقْدَمِ  
 \* عَدُوُّهُ يَفْدِيهِ مِنْ كُلِّ السَّقَمِ \*

فَحَمَلْتُ عَلَيْهِ وَأَنَا أَقُولُ :

أَنَا ابْنُ ذِي التَّقْلِيدِ فِي الشَّهْرِ الأَصْمَمِ      أَنَا ابْنُ ذِي الْكَلِيلِ قَاتَلُ الْبَهَمِ  
 مِنْ يَلْقَنِي يَوْدِي كَمَا أَوْدَتْ إِرْمَ      أَتَرَكَهُ لَمَّا عَلَى ظَهَرِ وَضْمَ

(١) فِي أَهْمَاءٍ ثُمَّ قَامَ غَيْرُ مَكْتُرَثَ .

(٢) فِي بَ « تَبَعَهَا عَلَى هَوَاهَا » مَعْرَفَا .

فراغ والله عنى ، ثم حمل على فضري ضربة أخرى ، ثم صرخ صرخة ،  
ورأيت للوتو والله يا أمير المؤمنين ليس دونه شيء ، وخفته خوفا لم أخف [قط]  
أحداً مثله ، وقلت له : من أنت شكلناك أملك ؟؟ فوالله ما اجترأ على أحدقط  
إذا . من الطفيلي لإعجابه بنفسه ، عمرو بن كلثوم لسته وتجربته [فنـ أنت ؟]  
قال : بل مـن أـس ؟ خـبرـي . وإـلا قـتـلـتك ، قـلتـ : أنا عـمـروـ بـنـ مـعـدـ يـكـرـبـ ،  
قال : وأـنا رـبيـعـةـ بـنـ مـكـدـمـ ، قـلتـ : اـخـتـرـ مـنـ إـلـيـكـ حـاجـةـ ، قالـ : بلـ هـيـ إـلـيـكـ ،  
اجـتـلـدـنـا بـسـيفـنـا حـتـىـ يـمـوتـ الـأـعـجـزـ مـنـاـ ، وإنـ شـئـتـ اـصـطـرـعـنـاـ ، وإنـ شـئـتـ  
الـسـلـمـ ، وأـنـتـ يـاـبـنـ أـخـيـ جـدـثـ [ وـبـقـومـكـ إـلـيـكـ حـاجـةـ ، قالـ : بلـ هـيـ إـلـيـكـ ]  
فـاخـتـرـ لـنـفـسـكـ ، وـاخـتـرـ السـلـمـ ، ثمـ قالـ : اـنـزـلـ عـنـ فـرـسـكـ ، قـلتـ : يـاـبـنـ أـخـيـ ]  
قدـ جـرـحـتـنـيـ جـراـحتـيـنـ وـلـاـ نـزـولـ لـيـ (١) ، فـوـالـلـهـ مـاـ كـفـ عـنـ حـتـىـ تـرـزـلتـ عـنـ  
فـرـسـيـ ، فأـخـذـ بـعـنـانـهـ ، ثـمـ أـخـذـ بـيـدـيـ فـيـ يـدـهـ وـاـنـصـرـ فـنـاـ إـلـىـ ، الحـيـ وـأـنـاـ أـجـرـ جـلـ ،  
حـتـىـ طـلـعـتـ عـلـيـنـاـ الـخـلـيلـ ، فـلـمـ رـأـيـ هـمـزـواـ (٢) خـيـوـلـهـمـ إـلـىـ فـنـادـيـتـهـمـ : إـلـيـكـ ،  
وـأـرـادـوـ رـبـيـعـةـ ، فـضـىـ وـالـلـهـ كـأـنـهـ لـيـثـ حـتـىـ شـقـقـهـ ، ثـمـ أـقـبـلـ عـلـىـ فـقـالـ : يـاـعـرـوـ ،  
لـعـلـ أـحـبـابـكـ يـرـيدـونـ غـيـرـ الذـيـ تـرـيدـ ، فـصـمـتـ وـالـلـهـ الـقـوـمـ مـافـهـمـ أحـدـ يـنـطـقـ ،  
وـأـعـظـمـوـاـ مـاـ رـأـواـ مـنـهـ ، قـلتـ : يـاـرـبـيـعـةـ بـنـ مـكـدـمـ لـاـ يـرـيدـونـ إـلـاـ خـيـراـ ،  
وـإـنـاـ سـيـتـهـ لـيـعـرـفـهـ الـقـوـمـ ، فـقـالـ لـهـ : مـاـ تـرـيدـونـ ؟ فـقـالـواـ : وـمـاـ تـرـيدـ ؟ قدـ  
جـرـحـتـ فـارـسـ الـعـربـ ، وـأـخـذـتـ سـيـفـهـ وـفـرـسـهـ ، وـمـضـىـ وـمـضـيـنـاـ مـعـهـ ، حـتـىـ  
نـزـلـ ، فـقـامـتـ إـلـيـهـ صـاحـبـتـهـ وـهـيـ ضـاحـكـةـ تـسـحـ وجـهـ ، ثـمـ أـمـرـ يـاـبـلـ فـتـحـرـتـ ،  
وـضـرـبـتـ عـلـيـنـاـ قـبـابـ ، فـلـمـ أـمـسـيـنـاـ جـاءـتـ الرـعـاءـ وـمـعـهـ أـفـرـاسـ [ رـبـيـعـةـ ] لـمـ أـرـ  
مـثـلـهاـ قـطـ [ فـلـمـ رـأـيـ نـظـرـيـ إـلـيـهـ قـالـ : كـيـفـ تـرـىـ هـذـهـ الـخـيـولـ ؟ قـلتـ : لـمـ أـرـ

(١) في بـ « ولا زالان بي » وسقط منها ما بين المعقوفين قبلها .

(٢) في ب «غمزوا خيوthem إلى» .

مثلها قط ] قال : أما لو كان عندي بعضاً مالبنت في الدنيا إلا قليلاً ، فضحكـتُ وما ينطق أحد من أصحابـي ، فأقـنا عنده يومين ثم انصرفـنا .

ثـمـرـوـ بـنـ مـغـدـيـكـرـبـ يـغـيرـ عـلـىـ بـنـ كـنـانـةـ

قال : وقد كان عمرو بن معد يكرـبـ بعد ذلك بـزـمانـ أغـارـ علىـ كـنـانـةـ فيـ صـنـاـيـدـ قـوـمـهـ ، فـأـخـذـ غـنـائـمـهـ ، وـأـخـذـ امرـأـةـ رـبـيعـةـ بـنـ مـسـكـدـمـ ، فـبـلـغـ ذـالـكـ رـبـيعـةـ وـكـانـ غـيرـ بـعـيدـ فـرـكـبـ الـطـلـبـ عـلـىـ فـرـسـ عـرـمـيـ وـمـعـرـمـجـ بـالـسـنـانـ حـتـىـ لـقـهـ ، فـلـمـ نـظـرـ إـلـيـهـ قـالـ : يـاعـمـرـوـ ، خـلـّـ عـنـ الـظـعـيـنـةـ [ وـمـاءـلـكـ ] فـلـمـ يـلـفـتـ إـلـيـهـ ، ثـمـ أـعـادـ عـلـيـهـ ، فـلـمـ يـلـفـتـ إـلـيـهـ ، قـالـ : يـاعـمـرـوـ ، إـمـاـ أـنـ نـقـفـ [ لـنـ وـإـمـاـ أـنـ أـقـفـ لـكـ ] فـوـقـ عـمـرـوـ ، وـقـالـ : لـقـدـ أـنـصـفـ الـقـارـأـةـ مـنـ رـامـاـهـ ، قـفـ لـيـ يـابـنـ أـخـيـ ، فـوـقـ لـهـ رـبـيعـةـ ، فـحـمـلـ عـلـيـهـ عـمـرـوـ وـهـ يـقـولـ :

أـنـاـ أـبـوـ ثـورـ وـوـقـافـ الـلـقـ لـسـتـ بـمـأـفـونـ وـلـاـ فـخـرـقـ<sup>(١)</sup>

وـأـسـدـ الـقـوـمـ إـذـاـ اـحـزـ الـحـدـقـ إـذـاـ الرـجـالـ عـصـمـهـ نـابـ الـفـرقـ<sup>(٢)</sup>

\* وـجـدـتـنـيـ بـالـسـيفـ هـتـالـكـ الـلـحـقـ \*

حتـىـ إـذـاـ ظـنـ أـنـهـ خـالـطـهـ السـنـانـ إـذـاـ هوـ لـبـ لـفـرـسـهـ ، وـمـرـ السـنـانـ عـلـىـ ظـهـرـ الـفـرـسـ ، ثـمـ وـقـفـ لـهـ عـمـرـوـ ، فـحـمـلـ عـلـيـهـ رـبـيعـةـ وـهـ يـقـولـ :

أـنـاـ الـفـلـامـ اـبـنـ الـكـنـانـيـ لـاـ بـذـنـخـ كـمـ مـنـ هـزـبـ قـدـرـ آـنـيـ فـانـشـدـخـ<sup>(٣)</sup>

فـقـرـعـ بـالـرـمـحـ رـأـسـهـ ، ثـمـ قـالـ : خـذـهـ إـلـيـكـ يـاعـمـرـوـ ، وـلـوـلـاـ أـكـرـهـ قـتـلـ

مـثـلـكـ لـقـتـلـتـكـ ، قـالـ عـمـرـوـ : لـاـ يـنـصـرـفـ إـلـاـ أـحـدـنـاـ ، فـقـفـ لـيـ ، فـحـمـلـ عـلـيـهـ حـتـىـ

إـذـاـ ظـنـ أـنـهـ قـدـ خـالـطـهـ السـنـانـ إـذـاـ هوـ حـرـامـ لـفـرـسـهـ [ وـمـرـ السـنـانـ عـلـىـ ظـهـرـ الـفـرـسـ ]

ثـمـ حـمـلـ عـلـيـهـ رـبـيعـةـ فـقـرـعـ بـالـرـمـحـ رـأـسـهـ أـيـضـاـ ، وـقـالـ : خـذـهـ إـلـيـكـ يـاعـمـرـوـ ثـانـيـةـ ،

(١) في بـ «أـنـاـ أـبـوـ ثـورـ» وـفـيـهاـ «لـسـتـ بـمـأـفـونـ وـلـاـ فـخـرـقـ» .

(٢) وـقـعـ هـذـاـ الـبـيـتـ فـيـ اـهـكـنـاـ :

أـشـدـ الـقـوـمـ إـذـاـ اـحـزـ الـحـدـقـ إـذـاـ الرـجـالـ غـصـمـ خـوفـ الـفـرقـ

(٣) فـ ١ \* أـنـاـ الـكـنـانـيـ الـفـلـامـ لـاـ بـذـنـخـ \*

وإنما العفو مرتان ، وصاحت به امرأته : السنان الله درك ، فأخرج سنانًا من سُنْخِ إزاره كأنه شعلة نارٍ ، فركبها على رمحه ، فلما نظر إليه عمرو ، وذكر طعنته بالسنان قال له عمرو : [يا رب يعنة] خذ الغنيمة ، قال : دعْهَا وانجُ ، فقالت بني زيد : أنت ترك غنيمتنا لهذا الغلام ؟ فقال لهم عمرو : يا بني زيد ، والله لقد رأيت الموت الأحمر في سنانه ، وسمعت صريره في تركيه ، فقالت بني زيد : لا يتحدث العرب أن قوماً من بني زيد فيهم عمرو بن معد يكتب تركوكاغنيمتهم مثل هذا الغلام ، قال عمرو : [إنه]<sup>(١)</sup> لاطاقة لكم به ، وما رأيت مثله قط ، فانصرفوا عنه ، وأخذ ربيعة امرأته والغنيمة وعاد إلى قومه .

قال المسعودي رحمة الله تعالى : ولعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهلية إلى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والجم ، وسير في الإسلام ، وأخبار وسياسات حسان ، وما كان في أيامه من الكوان والأحداث وفتح مصر [والشام والعراق وغيرها من الأمصار]<sup>(١)</sup> ، قد أتينا على مبوسطها في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط ، وإنما ذكر في هذا الكتاب لبعض مما لم نذكره فيها سلف من كتابنا ، وبالله التوفيق .

(١) زمادة في، أو حدتها.

## ذكر خلافة عثمان بن عفان

رضي الله تعالى عنه !

موجز بويع [عثمان] يوم الجمعة غرة الحرم [لليلة بقيت من ذى الحجة] سنة ثلاثة وعشرين [وقتل لأنته عشرة ليلة مضت من ذى الحجة سنة خمسة وثلاثين]<sup>(١)</sup> ، وقيل غير ذلك مما سئرده بعد هذا الموضع [إلا أنه في ذى الحجة]<sup>(٢)</sup> ؛ فجميع ما ولى اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام ، وقتل وهو ابن اثنين وثمانين<sup>(٣)</sup> سنة ، ودفن بالمدينة بموضع يعرف بمحش كوكب [وكان خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة إلا ثمانية أيام]<sup>(٤)</sup> .

(١) هذه الزيادة في ب وحدها ، ووفع فيها « وفیل لاثنی عشرة » محرفا

(٢) في ب « وقتل وهو ابن اثنين وستين سنة » وليس بذلك .

(٣) ثبتت هذه العبارة في ب ، وهي مكررة مع ما ذكر قبلها بسطر واحد

## ذكر نسبه ، وملع من أخباره وسيره

هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، نسبه وأولاده وي يكنى بأبي عبد الله [ وأبي عمرو ، والأغلب منها أبو عبد الله ] ، وأمه أرورى بنت كريز<sup>(١)</sup> بن جابر بن حبيب بن عبد شمس ، وكان له من الولد : عبد الله الأكبر ، وعبد الله الأصغر ، أمها مارقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأبايان ، وخالد ، وسعيد ، والوليد ، والمغيرة ، وعبد الملك ، وأم أبيان ، وأم سعيد ، وأم عمرو<sup>(٢)</sup> ، وعائشة ، وكان عبد الله الأكبر يلقب بالطرف<sup>(٣)</sup> لماله وحسناته . وكان كثير التزوج ، كثير الطلاق ، وكان أبوان أترَصَّ أحْوَلَ ، قد حمل عنه أصحابُ الحديث علة من السنن . ولـى لبني مروان مكة وغيرها . [ وكان سعيد أحْوَلَ بخيلاً . وقتل فـ زـ من معاوية ] وكان الـ ولـ يـ صـاحـبـ شـرـابـ وـ فـتوـقـ وـ بـخـنـونـ . وقتل أبوه وهو مخلوقُ الوجه سكران عليه مُصيغاتٌ واسعة . وبـلـغـ عبد الله [ الأصغر ] من السن ستاً وسبعين عاماً . فـتـرـهـ دـيـكـ فيـ عـيـنهـ ، فـكـانـ ذـلـكـ سـبـبـ موته ، وـعـبـدـ الـمـلـكـ مـاتـ صـغـيرـأـ وـلـاـ عـقـبـ لـهـ .

صفاته  
وكان عثمان في نهاية المجد والكرم والسماعة والبذل في القريب والبعيد .  
فـسـلـكـ عـمـالـهـ وـكـثـيرـ منـ أـهـلـ عـصـرـ طـرـيقـهـ ، وـتـأـسـوـاـ [ـ يـهـ ]ـ فـعـلـهـ . وـبـنـيـ دـارـهـ  
فـالـمـدـيـنـةـ ، وـشـيـدـهـ بـالـجـرـ وـالـكـلـسـ ، وـجـعـلـ أـبـوـ اـبـهـ مـنـ السـاجـ وـالـعـرـعـرـ  
وـاقـتـنـىـ أـمـوـالـاـ وـجـنـاـنـاـ وـعـيـونـاـ بـالـمـدـيـنـةـ .

وذكر عبد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان [له] عند خازنه من المال خمسون ثروته

(١) في ب « أروى بنت بكر » .

(٢) في ب « عمر » ولم يذكر عمر ولا عمراً في الدين ذكرهم من أولاده .

(٣) في ب « بالطرف » .

ومائة ألف دينار وألف ألف درهم ، وقيمة ضياعه بواحد القرى وحدين وغيرهما  
مائة ألف دينار ، وخلف خيلاً كثيراً وإبلأ .

ثروة الزير ابن العوام وفي أيام عثمان اتتني جماعة من الصحابة الضياع والدوو : منهم الزيد بن العوام ، بنى داره بالبصرة ، وهى المعروفة في هذا الوقت -- وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة -- تنزلاها التجار وأرباب الأموال وأصحاب الجماز من البحرين <sup>(١)</sup> وغيرهم ، وابتني أيضاً دوراً بمصر والكافرية والإسكندرية ، وما ذكرنا من دوره وضياعه فعلوم غير مجهول إلى هذه الغاية .

وبلغ مال الزير بعد وفاته خمسين ألف دينار ، وخلف الزير ألف فرس ،  
وألف [عبدو] أمة ، وخططاً بحيث ذكرنا من الأمصار .

ثروة طلحة ابن عبد الله التيمي : ابتنى داره بالكافرية المشهورة بهذه  
الوقت ، المعروفة بالكتنasa <sup>(٢)</sup> بدار الطلحين ، وكان غلته من العراق كل يوم  
ألف دينار ، وقيل أكثر من ذلك ، وبناية الشراة <sup>(٣)</sup> أكثر مما ذكرنا ،  
وشييد داره بالمدينة وبناها بالأجر والجص والساج .

ثروة عبد الرحمن ابن عوف الزهرى : ابتنى داره ووسعها ، وكان على  
مربطه مائة فرس ، وله ألف بعير ، وعشرة آلاف [شاة] من القنم ، وبلغ بعد  
وفاته ربیع ثمن ماله أربعة وثمانين ألفاً .

ثروة قوم من الصحابة وابنى سعد بن أبي وقاص داره بالحقيقة ، فرقع سماكتها ، ووسع فضاءها ،  
وجعل أعلىها شرفاً .

وقد ذكر سعيد بن المسيب أن زيد بن ثابت حين مات خلف من الذهب  
والفضة ما كان يكسر بالفؤس ، غير مخالف من الأموال والضياع بقيمة مائة  
ألف دينار .

(١) في ب « وأصحاب الجماز من البحرين — إلخ » .

(٢) في ب « بالكتناس » . (٣) في ب « وبناية سراة » .

وابنى المقداد داره بالمدينة في الموضع المعروف بالجرف على أميال من المدينة  
وجعل أعلىها شرفات ، وجعلها مخصوصة الظاهر والباطن

ومات يعلى بن منية<sup>(١)</sup> ، وخلف خسائمه ألف دينار ، وديوناً على الناس ،  
وعقارات ، وغير ذلك من التركة ما قيمته ثلاثةمائة ألف دينار<sup>(٢)</sup> .

وهذا باب يتسع ذكره ويكتفي به ، فيمن تذكر من الأموال في أيامه ،  
ولم يكن مثل ذلك في عصر عمر بن الخطاب ، بل كانت جادةً وانجح  
وطريقة يبتدأ .

وحج عمر فأفاق في ذهابه ومجئه إلى المدينة ستة عشر ديناراً ، وقال لولده  
عبد الله : لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا هذا .

ولقد شكا الناس أميرهم [بالكوفة] سعد بن أبي وقاص — وذلك في سنة إحدى  
وعشرين — فبعث عمر بن عبد الله مسلمة الأنصاري حليف بن عبد الأشهل ، ففرق  
عليه باب قصر الكوفة ، وعرض في مساجد الكوفة يسألهم عنه ، فحمده بعضهم ،  
وشكاه بعض ، فعزله وبعث إلى الكوفة عمار بن ياسر على الشغر ، وعثمان بن حنيف  
على الخراج ، وعبد الله بن مسعود على بيت المال ، وأمره أن يعلم الناس القرآن  
وبفقههم في الدين ، وفرض لهم في كل يوم شاة ؛ فجعل شطرها وسواقطها لumar  
ابن ياسر ، والشطر الآخر بين عبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف ، فain عمر  
من ذكرنا ؟ وأين هو عما وصفنا ؟

وقدم على عثمان عميه الحكم بن أبي العاص وابنه مروان وغيرهما من بنى أمية  
— والحكم<sup>(٣)</sup> هو طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي غربه عن المدينة ، ونفاه  
عن جواره — وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط على الكوفة ،

(١) في ب « يعلى بن أمية »

(٢) في ب « مائة ألف دينار »

(٣) في ب « ومروان هو طريد رسول الله » .

وهو من أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه من أهل النار ، وعبد الله بن أبي سرحة على مصر ، ومعاوية بن أبي سعيان على الشام ، وعبد الله بن عامر على البصرة ، وصرفَ عن الكوفة الوليد بن عقبة ، وولاه سعيد بن العاص .

**الوليد بن عقبة** وكان السبب في صرف الوليد [بن عقبة] وولاه سعيد— على ما روى — أن الوليد بن عقبة كان يشرب مع ندائه ومهنيه من أول الليل إلى الصباح ، فلما آذنه المؤذنون بالصلوة خرج متفضلًا في غلاته ، فتقدّم إلى المحراب في صلاة الصبح ، فصلّى بهم أربعاً ، وقال : أتريدن أن أزيدكم؟ وقيل : إنه قال في سجوده وقد أطّال : اشرب واسقني ، فقال له بعض من كان خلفه في الصف الأول : مات زيد لزادك الله من الخير<sup>(١)</sup> . والله لا أعجب إلا من بعثك إلينا يا علينا أميراً ، وكان هذا القائل عتاب بن غيلان التقى .

وخطب الناس الوليد فخصبه الناس بمحضه المسجد ، فدخل قصره يتزوج ، ويتمثل بأبيات لتأبط شرّاً :

ولست بعيداً عن مدام وقيمة ولا بصفة صلد عن الخير معزل<sup>(٢)</sup> ولكنني أروي من الخمر هامتي وأمشي الملا بالساحب المتسلسل وفي ذلك يقول الخطيئة :

أن الوليد أحق بالعذر أزيدكم؟! ثملاً وما يدرى لقررت بين الشفعم والوتر خلوا عنانك لم تزل تجري <sup>(٣)</sup>	شهد الخطيئة يوم يلقى ربه نادي وقد تمت صلاتهم ليزيدهم أخرى ، ولو قبلوا حبسو عنانك في الصلاة ، ولو
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) في ا، ب « مزيد الخير » .

(٢) في ا « ولست بعيداً غير خمر وقيمة » .

(٣) في ا « حبسوا عنانك إذ جريت ولو »

وأشاعوا بالكوفة فعله، وظهر فسقه ومداومته [على] شرب الماء، فهجم عليه  
جماعة من المسجد منهم أبو زينب بن عوف الأزدي وجندب<sup>(١)</sup> بن زهير الأزدي  
وغيرها، فوجدوه سكران مضطجعاً على سريره لا يعقل، فأيقظوه من رقاده،  
فلم يستيقظ، ثم تقابلاً عليهم ما شرب من الماء، فانتزعوا خاتمه من يده وخرجوا  
من فورهم إلى المدينة، فأتوا عثمان بن عفان، فشهدوا عنه على الوليد أنه  
شرب الماء، فقال عثمان: وما يدري كما أنه شرب خمراً؟ فقالا: هي الماء التي  
كنا نشربها في الجاهلية، وأخرجا خاتمه فدفعاه إليه، فرجأها<sup>(٢)</sup> ودفع في  
صدرها، وقال: تنجيًّا عنِّي، نفرجا [من عنده] وأتيًا على بن أبي طالب  
رضي الله عنه وأخباره بالقصة، فأتى عثمان وهو يقول: دفعت الشهود،  
وأبطلت الحدود، فقال له عثمان: فاترى؟ قال: أرى أن تبعث إلى صاحبك  
[فتحضره] فإن أقاما للشهادة عليه في وجهه ولم يدرأ عن نفسه<sup>(٣)</sup> بمحجة أفت  
عليه الحد، فلما حضر الوليد دعاهم عثمان: فأقاما الشهادة عليه ولم يُذْلِ بمحجة  
فالقى عثمان السوط إلى على، فقال على لابنه الحسن: قم يا بني فأقم عليه ما أوجب  
الله عليه، فقال: يكفيه بعض من تَرَى، فلما نظر إلى امتناع الجماعة عن إقامة  
الحد عليه تَوَقَّيًّا لغضب عثمان لقرارته منه أخذ على السوط ودنمه، فلما أقبل  
نحوه سبه الوليد، وقال: يا صاحب مكس، فقال عقيل بن أبي طالب وكان  
من حضر: إنك لتتكلم يا ابن أبي مُعيط كأنك لا تدرى من أنت، وأنت  
علج من أهل صَفُوريَّة — وهي قرية بين عكا والجرون، من أعمال الأردن،  
من بلاد طبرية، وكان ذكر أن أباها كان يهودياً منها — فأقبل الوليد  
يرُوغُ من على، فاجتذبه على فضرب به الأرض، وعلاه بالسوط، فقال عثمان:  
ليس لك أن تفعل به هذا، قال: بل وشراً من هذا إذا فسق ومنع حق الله  
تعالى أن يؤخذ منه.

(١) في ب «أبو جندب بن زهير». (٢) في ب «فرزاها».

(٣) في ب «ولم يدل بمحجة».

سعيد بن العاص و ولى الكوفة بعده سعيد بن العاص ، فلما دخل سعيد الكوفة والياً أباً أن يصعد المنبر حتى يُغسل ، وأمر بغسله ، وقال: إن الوليد كان نجسًا رجسًا ، فلما تصلت أيام سعيد بالكوفة ظهرت منه أمور منكرة ، فاستبد<sup>(١)</sup> بالأموال ، وقال في بعض الأيام أو كتب به عثمان: إنما هذا السواد<sup>(٢)</sup> قطين لقريش ، فقال له الأشتر ، وهو مالك بن الحارث النخعي: أتجعل مأباء الله علينا بظلال سيفنا وسراً كزراً ما حنا بستانًا لك ولقومك؟ ثم خرج إلى عثمان في سبعين راكباً من أهل الكوفة فذكروا سيرة سعيد [بن العاص] ، وسألوا عن له عنهن ، فشكث الأشتر وأصحابه أيامًا لا يخرج لهم من عثمان في سعيد شيء ، وامتدت أيامهم بالمدينة ، وقدم على عثمان أمراؤه من الأمصار منهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح من مصر وinaire من الشام وعبد الله بن عامر من البصرة وسعيد بن العاص من الكوفة ، فأقاموا بالمدينة أيامًا لا يريدون إلًا أمصارهم ، وكرهوا أن يريد سعيداً إلى الكوفة ، وكره أن ينزله ، حتى كتب إليه من بأمصارهم يشكرون كثرة الخراج وتعطيل الثغور ، فمعهم عثمان وقال: ماترون؟ فقال معاوية: أما أنا فراض بي جندي ، وقال عبد الله بن عامر بن كريز: ليكفت امرؤ ما قبله كفتك ما قبلي ، وقال عبد الله بن سعد بن أبي سرح: ليس بكثير عزل عامل العامة وتولية غيره ، وقال سعيد بن العاص: إنك إن فعلت هذا كان أهل الكوفة هم الذين يولون ويعزلون ، وقد صاروا أحقاق المسجد ليس لهم غير الأحاديث والخوض ، فهزهم في البئوض حتى يكون هم أحدهم أن يموت<sup>(٣)</sup> على ظهر دابته ، قال: فسمع مقاليه عمرو بن العاص فخرج إلى المسجد ، فإذا طلحه والزبير جالسان في ناحية منه ، فقال له: [ تعال ] إلينا ، فصار إليهما ، فقالا: ما وراءك؟ قال: الشر ،

(١) في بـ « واشتبه بالأموال » .

(٢) في بـ « فطير لقريش » .

(٣) في اـ « أن يحرب على ظهر دابته » .

ما ترك شيئاً من النكير إلا أتى به وأمره به ، وجاء الأشتر فقال له : إن عاملكم الذي قدم فيه خطباء قدرة عليكم وأمر بتجهيزكم في البعث وبكذا وبكذا ، فقال الأشتر : والله لقد كنا نشكوسوء سيرته وما قمنا فيه خطباء ، فكيف وقد قمنا ؟ ! وain الله على ذلك لولا أنني أهدت النفقة وأنضيتك الظهر لسبقته إلى الكوفة حتى أمنعه دخولها ، فقال له : فعندنا حاجتك التي تقوم بك<sup>(١)</sup> في سفرك قال : فأسلفاني إذاً مائة ألف درهم ، قال : فأسلفه كل واحد منها خمسين ألف درهم ، فقسمها بين أصحابه ، وخرج إلى الكوفة فسبق سعيداً ، وصعد المنبر وسيقه في عنقه ما وضعه بعد ، ثم قال : أما بعد ، فإن عاملكم الذي أنكرتم تعلّيه وسوء سيرته قدرة عليكم ، وأمر بتجهيزكم في البعث ، فباعوني على أن لا يدخلها ، فباعيه عشرة آلاف من أهل الكوفة وخرج راكباً متخفياً<sup>(٢)</sup> يريد المدينة أو مكة ، فلقي سعيداً أبو اقصمة فأخبره بالخبر ، فانصرف إلى بيته ، وكتب الأشتر إلى عثمان : إنما والله ما منعنا عمالك الدخول لنفسد عملك ، [ ولكن لسوء سيرته فيما وشدة عذابه ، فابتلى إلى عملك ] من أحبت . فكتب إليهم : انظروا من كان عاملكم أيام عمر بن الخطاب فولوه ، فنظروا فإذا هو أبو موسى الأشعري ، فولوه .

وفي سنة خمس وثلاثين كثُر الطعن على عثمان رضى الله عنه ، وظهر عليه النكير لأشياء ذكروها من فعله :

منها ما كان بيته وبين عبد الله بن مسعود ، وانحراف هذيل عن عثمان من أجله .

ومن ذلك مثال عمار بن ياسر من الفتن<sup>(٣)</sup> والضرب ، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجله .

(١) في ب « حاجتك التي تقوتك » .

(٢) في ا « وخرج راكباً في ثقيف » .

(٣) في ا « ما قال عمار بن ياسر من العنف » .

الوليد بن عقبة ومن ذلك فعل الوليد بن عقبة في مسجد الكوفة ، وذلك أنه بلغه عن يهودي مشعوذ رجل من اليهود من ساكني قرية من قرى الكوفة مما على جسر بابل يقال لها زراره<sup>(١)</sup> يعمل أنواعاً من الشعوذة والسحر يعرف ببطرولي<sup>(٢)</sup> فأحضر له فاراه في المسجد ضرباً من التخييل ، وهو أن أظهر له في الليل قيلاً عظيمًا على فرس [يركض] في صحن المسجد ، ثم صار اليهودي ناقة يمشي على حبل ، ثم أراه صورة حمار دخل من فيه ثم خرج من ذبره ، ثم ضرب عنق رجل ففرق بين جسده ورأسه ، ثم أمر السيف عليه فقام الرجل ، وكان جماعة من أهل الكوفة حضوراً منهم جنديب بن كعب الأزدي ، فجعل يستعيد بالله من فعل الشيطان ، ومن عمل يبعد من الرحمن ، وعلم أن ذلك [هو] ضرب من التخييل والسحر ، فاختلط سيفه وضرب به اليهودي ضربة أدار رأسه ناحية من بدنه ، وقال: ( جاء الحق وزهق الباطل، إن الباطل كان زهوقاً ) ، وقد قيل: إن ذلك كان نهاراً ، وإن جنديباً خرج إلى السوق ودنا من بعض الصيافلة وأخذ سيفاً ودخل فضرب به عنق اليهودي ، وقال: إن كنت صادقاً فأحي نفسك ، فأنكر عليه الوليد ذلك ، وأراد أن يقيده به ، فمنعته الأزد ، فحبسه ، وأراد قتله غيلة<sup>(٣)</sup> ، ونظر السجان إلى قيامه ليلاً إلى الصبح ، فقال له: أتحب نفسك ، فقال له جنديب: تُقتل بي ، قال: ليس ذلك بكثير في مرضاة الله والدفع عن ولی من أولياء الله فلما أصبح الوليد دعا به وقد استعد لقتله فلم يجده ، فسأل السجان ، فأخبره بهربه ، فضرب عنق السجان ، وصلبه بالكناسة .

يبن عثمان  
وابي ذر  
ومن ذلك ما فعل بأبي ذر ، وهو أنه حضر مجلسه ذات يوم فقال عثمان: أرأيت من ذكي ماله هل فيه حق لغيره؟ فقال كعب: لا يا أمير المؤمنين ، فدفع

(١) عن ب عبارة « يقال له زراره ». .

(٢) في ب « يعرف ببطرولي ». .

(٣) في ا « وأراد قتله بمحيلة ». .

أبوذر في صدر كعب ، وقال له : كذبت يا ابن اليهودي ، ثم تلا (ليس البر  
 أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغارب — الآية) فقال عثمان : أترون بأَسَا  
 أن تأخذ مالاً من بيت مال المسلمين فنتفقه فيما ينوبنا من أمورنا ونعطيكموه؟  
 فقال كعب : لا بأس بذلك ، فرفع أبوذر العصافير بها في صدر كعب وقال :  
 يا ابن اليهودي <sup>(١)</sup> ما أجرأك على القول في ديننا ! فقال له عثمان : ما أكثر  
 أذاك لـ ! غَيْب وجهاك عن فقد آذينا ، فخرج أبوذر إلى الشام ، فكتب  
 معاوية إلى عثمان : إن أباذر تجتمع إليه الجموع ، ولا آمن أن يفسد لهم عليك ،  
 فإن كان لك في القوم حاجة فأحمله إليك ، فكتب إليه عثمان بحمله ، فحمله على بعير  
 عليه قاتب <sup>(٢)</sup> يابس معه خمسة من الصقالبة بطريقون به <sup>(٢)</sup> ، حتى أتوا به المدينة  
 وقد سلخت بواطن أخفاذه وكاد أن يتلف ، فقيل له : إنك تموت من  
 ذلك ، فقال : هي هات لن أموت حتى أتفق ، وذكر جوامع ما ينزل به بعد ،  
 ومن يتولى دفنه ، فاحسن إليه [عثمان] في داره أيام ، ثم دخل إليه فجلس  
 على ركبتيه وتكلم بأشياء ، وذكر الخبر في ولد أبي العاص إذا باعوها ثلاثة  
 رجالاً أخذوا عباد الله خولاً ، ومرأة في الخبر بطله ، وتكلم بكلام كثير ،  
 وكان في ذلك اليوم قد أتى عثمان بتركة عبد الرحمن بن عوف [ازهرى]  
 من المال ، فنثرت البدر حتى حالت بين عثمان وبين الرجل القائم ، فقال  
 عثمان : إني لأرجو لميد الرحمن خيراً ؟ لأنـ كان يصدق ، ويقر الضيف ،  
 وترك ما ترون ، فقال كعب الأحبار : صدقـ يا أمير المؤمنين ، فشـل أبوذر  
 العصـا ، فضرب بها رأسـ كعب ، ولم يـشـلهـ ما كانـ فيهـ منـ الـأـمـ وـقـالـ :ـ يـابـنـ  
 اليـهـودـيـ تـقـولـ لـرـجـلـ مـاتـ وـتـرـكـ هـذـهـ الـمـالـ :ـ إـنـ اللـهـ أـعـطـاهـ خـيـرـ الدـنـيـاـ وـخـيـرـ الـآـخـرـةـ ،ـ  
 وـتـقـطـعـ عـلـىـ اللـهـ بـذـلـكـ ،ـ وـأـنـ سـمـعـتـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـولـ «ـمـاـيـسـرـنـ أـنـ

(١) في اهـنا «ـ يـابـنـ السـوـداءـ» .

(٢) في ا «ـ يـطـرـدـونـ بـهـ» .

أموت وأدع ما يزن قيراطاً » فقال له عثمان : وَارِ عن وجهك ، فقال : أسير إلى مكة ، قال : لا والله ، قال : فتمتنع من بيت ربِّ أبده فيه حتى الموت ؟ قال : إِي والله ، قال : فإلى الشام ، قال : لا والله [قال : البصرة؟ قال : لا والله<sup>(١)</sup>] . فاختر غير هذه البلدان ، قال : لا والله ما أختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركني في دار هجرت ما أردت شيئاً من البلدان ، فسَيِّرْنِي حيث شئت من البلاد ، قال : فإنِّي مسِيرُك إلى الرَّبَّذَة<sup>(٢)</sup> ، قال : الله أكبر ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخبرني بكل مَا تلاق ، قال عثمان : وما قال لك ؟ قال : أخبرني بأنِّي أمنع عن مكة والمدينة وأموت بالرَّبَّذَة ، ويقول مواري ثغر من يَرِدونَ من العراق نحو الحجاز ، وبعث أبوذر إلى جمل له فحمل عليه أمراته وقيل : ابنته وأمر عثمان أن يتوجهوا الناس<sup>(٣)</sup> حتى يسير إلى الرَّبَّذَة ، فلما طلع عن المدينة ومر وان يسير عنها طلع عليه على بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابناه [الحسن والحسين] وعقيل أخيه وعبد الله بن جعفر وعمار بن ياسر ، فاعتراض مروان فقال : ياعلي إن أمير المؤمنين قد نهى الناس أن يصحبوا أبا ذر في مسيرة ويشيعوه ، فإن كنت لم تدر بذلك فقد أعلمتك ، فحمل عليه على بن أبي طالب بالسوط [وضرب] بين أذني راحلته<sup>(٤)</sup> ، وقال : تَنَحَّ بِمَحَالِ اللَّهِ إِلَى النَّارِ ، ومضى مع أبي ذر فشييعه ثم وَدَّعَه وانصرف ، فلما أراد على الانصراف بكى أبوذر ، وقال : رحمك الله أهل البيت ، إذا رأيتك يا أبا الحسن ولدك ذكرت بكم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فشكراً مروان إلى عثمان مافعل به على بن أبي طالب ، فقال عثمان : يا معاشر المسلمين من يعذرني من على أرْدَ رسولي عما وجَّهْتَ له ، وفعل كذا ، والله لنعطيه حقه ، فلما رجم على استقبله الناس ، فقالوا له : إن أمير المؤمنين عليك غضبان لتشييعك أبا ذر ، فقال على : غَضَبَ الْخَيلُ عَلَى الْجُمْرِ .

(١) زيادة في ب

(٢) في ا «أن يتجاهوا الناس» .

(٣) في ا «بن أذني ناقة مروان» .

فـلما كان بالعشى جاء إلى عثمان ، فقال له : ما حملك على ماصنعت بـمروان  
ولما اجترأت على ورددت رسـولي وأمرـي ؟ قال : أما مـروان فإنه أـستقبلـني  
يرـدنـي<sup>(١)</sup> فـرددـته عنـ رـدـيـ، وأـما أـعـرـافـ فـلمـ أـرـدـهـ ، قالـ عـثـمانـ : أـلمـ يـلـفـكـ أـنـ قـدـ  
نـهـيـتـ النـاسـ عـنـ أـبـيـ ذـرـ وـعـنـ تـشـيـعـهـ ؟ فـقـالـ عـلـىـ : أـوـكـلـ مـاـأـمـرـتـ نـابـهـ مـنـ شـيـهـ  
نـزـىـ طـاعـةـ اللـهـ وـالـحـقـ فـخـلـافـهـ اـتـبـعـنـاـ فـيـهـ أـمـرـكـ ؟ بـالـلـهـ لـاـ نـفـعـلـ ، قالـ عـثـمانـ : أـقـدـ  
مـرـوـانـ ، قالـ : وـمـ أـقـيـدـهـ ؟ قالـ : ضـربـتـ بـيـنـ أـذـنـيـ رـاحـلـتـهـ [ وـشـتـمـتـهـ ] فـهـوـ شـاتـكـ  
وـضـارـبـ بـيـنـ أـذـنـيـ رـاحـلـتـكـ ] قالـ عـلـىـ : أـمـاـ رـاحـلـتـيـ فـهـىـ نـالـكـ فـإـنـ أـرـادـ أـنـ يـضـرـبـهـ  
كـاـ ضـرـبـ رـاحـلـتـهـ فـلـيـفـعـلـ . وـأـمـاـ أـنـاـ فـوـالـلـهـ لـئـنـ شـتـمـتـكـ أـنـتـ مـثـلـهـ بـاـ  
لـأـ كـذـبـ فـيـهـ وـلـأـقـوـلـ إـلـاـ حـقـاـ . قالـ عـثـمانـ : وـلـمـ لـاـ يـشـتـمـكـ إـذـاـ شـتـمـتـهـ ، فـوـالـلـهـ  
مـاـ أـنـتـ عـنـدـيـ بـأـفـضـلـ مـنـهـ ؟ فـضـضـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ وـقـالـ : أـلـ تـقـولـ هـذـاـ  
الـقـوـلـ ؟ وـبـرـوـانـ تـعـدـلـنـيـ ؟ فـأـنـاـ وـالـلـهـ أـفـضـلـ مـنـكـ ، وـأـبـيـ أـفـضـلـ مـنـ أـبـيـكـ ، وـأـمـيـ  
أـفـضـلـ مـنـ أـمـكـ ، وـهـذـهـ كـثـبـلـيـ قـدـ نـشـلـتـهـاـ ، وـهـلـ فـانـشـلـ بـنـبـلـكـ ، فـضـضـ عـثـمانـ وـأـحـمـرـ  
وـجـهـ ، قـامـ وـدـخـلـ دـارـهـ ، وـانـصـرـفـ عـلـىـ ، فـاجـتـمـعـ إـلـيـهـ أـهـلـ بـيـتـهـ ، وـرـجـالـ مـنـ  
الـمـهـاجـرـيـنـ وـالـأـنـصـارـ

فـلـمـاـ كـانـ مـنـ الـفـدـ وـاجـتـمـعـ النـاسـ إـلـىـ عـثـمانـ شـكـاـ إـلـيـهـمـ عـلـيـاـ وـقـالـ : إـنـهـ يـعـيـنـيـ  
وـيـظـاهـرـ مـنـ يـعـيـنـيـ<sup>(٢)</sup> ، يـرـيدـ بـذـلـكـ أـبـيـ ذـرـ وـعـمـارـ بـنـ يـاسـرـ وـغـيـرـهـماـ ، فـدـخـلـ  
الـنـاسـ بـيـنـهـماـ [ حـتـىـ اـصـطـلـحـاـ ] وـقـالـ لـهـ عـلـىـ : وـالـلـهـ مـاـ أـرـدـتـ بـتـشـيـعـ أـبـيـ ذـرـ  
إـلـاـ اللـهـ تـعـالـ .

وـقـدـ كـانـ عـمـارـ حـيـنـ بـوـيـعـ عـثـمانـ بـلـغـهـ قـوـلـ أـبـيـ سـفـيـانـ صـسـخـرـ بـنـ حـرـبـ فـدارـ عـمـارـ بـنـ يـاسـرـ  
عـثـمانـ عـقـيـبـ الـوقـتـ الـذـيـ بـوـيـعـ فـيـهـ عـثـمانـ وـدـخـلـ دـارـهـ وـمـعـهـ بـنـوـ أـمـيـةـ قـالـ أـبـوـ سـفـيـانـ :  
أـفـيـكـمـ أـحـدـ مـنـ غـيـرـكـمـ ؟ وـقـدـ كـانـ عـمـيـاـ ، قـالـواـ : لـاـ ، قـالـ يـابـنـيـ أـمـيـةـ ، تـلـقـفـهـاـ

(١) في ا « استقبلـيـ بـرـدـيـ » .

(٢) في ا « إـنـهـ يـعـشـنـيـ وـيـظـاهـرـ مـنـ يـعـشـنـيـ » وـمـاـ نـظـنـهـ صـحـيـعـ الرـوـاـيـةـ وـإـنـ  
كـانـ لـهـ مـعـنـيـ لـاـ يـمـتـنـ

تلقفَ الكرة ، فوالذى يخالف به أبو سفيان مازلت أرجوها لكم ولتصيرَنَّ إلى  
صبيانكم وراثة ، فاتهر عثمان ، وساده مفال ، ونبى هذا القول إلى المهاجرين  
والأنصار [ وغير ذلك الكلام ] فقام عمار في المسجد فقال : يامعشر قريش ،  
أما إذ صرتم هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم هبنا مرة وهبنا مرة فما أنا بأمِّ من  
أني يزعِّه الله [ منكم ] فقضوه في غيركم كما نزعتموه من أهله ووضعتموه في غير أهله  
وقام المداد فقال : ما رأيت مثل ماؤذى به أهل هذا البيت بعد نبيهم ، فقال  
له عبد الرحمن بن عوف : وما أنت وذاك يامداد [ بن عمرو ؟ ] فقال : إني والله  
لأحبهم لحب رسول الله صلى الله عليه وسلم إياهم ، وإن الحق معهم وفيهم ،  
يابعد الرحمن أبغب من قريش وإنما تطهُّرُهم على الناس بفضل أهل هذا البيت .  
قد اجتمعوا على نزع سلطان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد [ هـ ] من أيامهم  
أما وأيم الله يابعد الرحمن لو أجد على قريش أنصاراً لقاتلتهم كقتال إياهم مع  
النبي عليه الصلاة والسلام يوم بدر ، وجرى بينهم من الكلام خطب طويل  
قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » في أخبار الشورى والدار .

الثورة على  
عثمان

ولما كان سنة خمس وتلائين سار مالك بن الحارث النخعي من الكوفة  
مائتي رجل ، وحكيم بن جبالة العبدى في مائة رجل من أهل البصرة ، ومن أهل  
مصر ستة مائة رجل عليهم عبد الرحمن بن عيسى اليلوى <sup>(١)</sup> ، وقد ذكر الواقدى  
وغيره من أصحاب السيرأنهم بايع تحت الشجرة ، إلى آخرين من كان يتصر مثل  
عمرو بن الحق الخزاعى وسعد بن حمران التنجي <sup>(٢)</sup> ، ومعهم محمد أبى بكر  
الصديق ، وقد كان تكلم بصر ، وحرض الناس على عثمان لأمر يطول ذكره كان  
السبب فيه مروان بن الحكم ، فنزلوا في الموضع المعروف بذى الخشب <sup>(٣)</sup> فلما علم

(١) في ب « الشوى » .

(٢) في ب « عمرو بن الجموع الخزاعى وسودان بن أحمد التجيبي ، ومنهم  
محمد بن أبى بكر » .

(٣) في ب « المعروف بخشب »

عثمان بنزولهم بعث إلى على بن أبي طالب فأحضره<sup>(١)</sup> ، وسألة أن يخرج إليهم ويضمن لهم عنه كل ما يريدون من العدل وحسن السيرة ، فسار على إلينهم ، فكان بينهم خطب طويل ، فأجابوه إلى مأراد وانصرفا ، فلما صاروا إلى الموص المعروف بحسنى<sup>(٢)</sup> إذا هب غلام على بغير وهو مقبل من المدينة ، فتملاه فإذا هرورش غلام عثمان ، فقرر ورأى ظاهر كتاباً إلى ابن أبي سرح صاحب مصر [وفيه] « إذا قدم عليك الجيش فاقطع يد فلان ، وقتل فلاناً ، واغل بفلان كما ، وأحصى أكثر من في الجيش ، وأسر فيهم بما أسر » وعلم القوم أن الكتاب بخط مروان ، فرجعوا إلى المدينة ، واتفق رأيهم ورأى من قدم من العراق ، وزلوا المسجد وتكلموا ، وذكروا ما تزل بهم من عمّالهم ، ورجعوا إلى عثمان فحاصروه في داره ، ومنعوه الماء ، فأشرف على الناس وقال : ألا أحد يسقينا ، وقال : بم تستحلون قتلى وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لا يحمل دم امرىء مسلم إلا يأخذ ثلاثة : كفر بعد إيمان ، أو زنى بعد إحسان ، أو قتل نفس بغير نفس » ؟ ووالله ما فعلت ذلك في جاهلية أو إسلام ، فبلغ علياً طلبه الماء ، فبعث إليه بثلاث قرب ماء ، فلما وصل إليه ذلك حتى خرج جماعة من موالي بني هاشم وبني أمية ، وارتفع الصوت ، وكثرة الضجيج ، وأخذوا بداره بالسلاح وطالبوا بموان ، فأبى أن يخلع عنده ، وفي الناس بنو زهرة لأجل عبد الله بن مسعود لأنه كان من أخلافها ، وهذى يل لأنه [كان] منها ، وبنو مخزوم وأخلافها لمار ، وغفار وأخلافها لأجل أبي ذر ، وتيم بن مرتع مع محمد بن أبي بكر ، وغير هؤلاء من لا يحمل كتابنا ذكره ، فلما بلغ عليهم<sup>(٣)</sup> يريدون قتله بعث بابنه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح إلى بابه لنصرته ، وأمرهم أن يمنعوه منهم ، وبعث الزبير ابنه عبد الله ، وبعث طلحة ابنه محدداً ، وأكثر أبناء الصحابة أرسلهم

(١) في ب « فأخبره »

(٢) في ا « فأخبره »

(٣) في ا « فلما رأى على أنهم - إلخ »

آباؤهم اقتداءً بمن ذكرنا ، فصدقُوهُم عن الدار ، فرمى من وصفنا بالسهام ، واشتباك<sup>(١)</sup> القوم ، وجُرح الحسن ، وشُجَّ قنبر ، وجُرح محمد بن طلحة ، تخشى القوم أن يتعرض لهم بنو هاشم وبني أمية ، فتركوا القوم في القتال على الباب ، ومضى نفر منهم إلى دار قوم الأنصار فتسوَّرُوا عليهما ، وكان من وصل إليه محمد بن أبي بكر ورجلان آخران ، وعند عثيان زوجته ، وأهله ومواليه مشاغيل بالقتال ، فأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته ، فقال : يا محمد ، والله لو رأاك أبوك لسأه<sup>(٢)</sup> مكانك فتراحت يده ، وخرج عنه إلى الدار ، ودخل رجلان فوجداه فقتلاه<sup>(٣)</sup> ، وكان المصحف بين يديه يقرأ فيه ، فصعدت أمراته فصرخت [وقالت : قد] قتل أمير المؤمنين ، فدخل الحسن والحسين ومن كان معهما من بني أمية ، فوجدوه قد فاضت نفسه رضي الله عنه ، فبكوا ، فبلغ ذلك علياً وطلحة والزبير [وسعداً] وغيرهم من المهاجرين والأنصار ، فاسترجع القوم ، ودخل على الدار ، وهو كالواله الحزين ، وقال لأبنيه : كيف قتل أمير المؤمنين وأنتما على الباب<sup>(٤)</sup>؟ ولطمَ الحسن وضرب [صدر] الحسين ، وشتم محمد بن طلحة ، ولعن عبد الله بن الزبير ، فقال له طلحة : لا تضرب يا أبا الحسن ، ولا تشتم ، ولا تلعن ، لودفع<sup>(٥)</sup> [إليهم] مروان ما قتل ، وهرب مروان وغيره من بني أمية ، وطلبوا ليقتلوا فلم يوجدوا ، وقال على لزوجته نائلة بنت الفرافصة : من قتله وأنت كنت معه ؟ قالت : دخل إليه رجلان وقصت خبر محمد بن أبي بكر ، فلم يذكر ما فاتت ، وقال : والله لقد دخلت عليه وأنا أريد قتله<sup>(٦)</sup> ، فلما خاطبني بما قال خرجت ، ولا أعلم بخلاف الرجلين عنى ، والله ما كان لي في قتله [من] سبب ، ولقد قتل وأنا لا أعلم بقتله .

(١) في ا « واشتباك القوم » (٢) في ا « لسأه ذلك » .

(٣) في ا « فوجاهه فقتلاه » ووقع فيها « فرجاه » بالراء - محرفا

(٤) في ا « وأنت على الباب »

(٥) في ا « وإن أريد قتله »

وكان مدة ماحوصر عثمان في داره تسعًا وأربعين يوماً ، وقيل : أكثر من ذلك .

وقتل في ليلة الجمعة لثلاثة بقين من ذى الحجة ، وذكر<sup>(١)</sup> أن أحد مقتله ، وقتلته الرجلين كنانة بن بشير التجيبي ، ضربه بعمود على جبهته ، والآخر منها سعد بن حمران المرادي<sup>(٢)</sup> ، ضربه بالسيف على جبل عاتقه خلّه .

وقد قيل : إن عمرو بن الحمق طعنه بسهام تسع طعنات ، وكان فيمن مال عليه<sup>(٣)</sup> عمير بن ضابي [ البرجمي ] التميمي ، وشخص سيفه في بطنه

مدفنه ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بمحش كوكب ، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية ، ويعرف أيضاً بـ « بحرة »<sup>(٤)</sup> ، وصلى عليه جبير بن مطعم وحكيم بن حزام وأبو جهم بن حذيفة .

ولما حوصر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضى الله عنه يصلّى بالناس ، ثم امتنع ، فصلّى بهم سهل بن حنفيه ، فلما كان يوم التحرر صلى لهم على ، وقيل : إن عثمان قُتل ومعه الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلاً منهم مروان بن الحكم .

وفي مقتله تقول زوجته ثالثة بنت القرافصة :

ألا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ قَتِيلِ التَّجِيِّبِ الَّذِي جَاءَ مِنْ مَصْرِ مَا قِيلَ فِيهِ وَمَا لَيْسَ بِأَبِيكَ وَتَبَكَّى قَرَابِتِي وَقَدْ غَيَّبُوا عَنِ فَضْلِهِ أَبِي عُمَرِ مِنَ الرَّثَاءِ وَقَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابَتَ فَيْمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهُ وَخَذَلَهُ مِنَ الْأَنْصَارِ وَغَيْرِهِمْ ، وَأَعْنَى عَلَيْهِ وَ[ عَلَى قَتْلِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا قَالَهُ ] مِنْ أَبْيَاتِ خَذَلَتْهُ الْأَنْصَارُ إِذْ خَضَرَ الْوَتَّ وَكَانَتْ وَلَا يَهْمِلُ الْأَنْصَارُ

(١) في ا « وقيل : إن أحد الرجلين هو كنانة بن بشير التجيبي »

(٢) في ب « سودان بن حمران المرادي » وانظر ص ٣٥٢

(٣) في ا « وكان فيمن مال إلى قتله »

(٤) في ب « بحرة »

من عَذِيرى من الزير ومن طلحة إذ جا أسر له مقدار  
فتولى محمد بن أبي بكر عياناً ، وخلفه عمّار<sup>(١)</sup>  
في شعر له طويل يذكر فيه غير من ذكرنا ، وينسبهم إلى التحالف على قتله،  
والرضا بما فعل به ، والله أعلم ، وكان حسان عيانياً منحرفاً عن غيره ، وكان  
عيان إليه محسناً ، وهو التوعد لأنصاره قوله في شعره :  
[ يالبيت شعري وليت الطير تخبرني ما كان شأن على وابن عفانا<sup>(٢)</sup> ]  
لتسمعن وشيكا في ديارهم الله أكبر ، ياتارات عيانا  
وكان عيأن رضي الله عنه كثيراً ما ينشد أبياناً فالمواطن يطيل ذكرها لا تُترى  
لغيره ، منها :

تفنى اللذادةِ ممَّن نال صفوتها من الحرام وبقي الإمام والعار  
يلقى عواقب سوء من مغبتها لا خير في لذة من بعدها النار<sup>(٣)</sup>  
وكان الوليد بن عقبة بن أبي معيط أخا عياناً لأمه ، فسمع في الليلة الثانية  
من مقتل عياناً يندبه ، وهو يقول :

بني هاشم ، إنا وما كان يبنينا كصدع الصمام يوم يضم الدهر شاعبة  
بني هاشم ، كيف المواجهة يبنينا وسيف ابن أرْوَى عندكم وحرابه  
بني هاشم ، رُدو سلاح ابن أختكم ولا تهبوه ، لا تحمله منهبه  
غدرتم به كما تكونوا يوماً بكسرى مَرازبة  
وهي أبيات :

فأجابه عن هذا الشعر ، وفيه رغبته في بنى هاشم ونسبه إليهم ، الفضل بن العباس [ بن عتبة ] بن أبي هلب فقال :

فلا تسألونا سيفكم ؛ إن سيفكم أضيق وأقاه لدَي الرَّوع صاحبه

(١) هذه الأبيات لا توجد في نسخ ديوان حسان بن ثابت .

(٢) سقط هذا البيت من (٣) في « تبقى عواقب سوء من مغبتها »

سوا أهل مصر عن سلاح ابن أختنا - فهم سلبوه سيفه وحرابيه  
وكانت ولية الأمر بعد محمد على ، وفي كل المواطن صاحبه<sup>(١)</sup>  
على ولية الله أظهر دينه وأنت مع الأشقيين فيما تخاربه<sup>(٢)</sup>  
وأنت امرؤ من أهل صفواء نازح فلائك فيما من حيم تعاتبه<sup>(٣)</sup>  
وقد أنزل الرحمن عليك فاسق فلائك في الإسلام سهم تطالبه  
قال المسعودي رحمه الله : ولعمنا أخبار وسير وما ثر حسان ، قد أتيتني على  
ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وكذلك ما كان  
في أيامه من الكوائن والأحداث والفتوح والجروح من الروم وغيرهم [ والله  
ولي التوفيق ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ]<sup>(٤)</sup> .

(١) في بـ « وكان ولية العهد بعد محمد »

(٢) في اـ « على إلى أن أظهر الله دينه »

(٣) في بـ « وأنت امرؤ من أهل صيفور مارخ » .

(٤) لا توجد هذه العبارات في اـ .

## ذكر خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

كرم الله وجهه !

موجز بويع على<sup>(١)</sup> بن أبي طالب في اليوم الذي قُتل فيه عثمان بن عفان رضى الله عنه، فكانت خلافته إلى أن استشهد أربع سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام وقيل : أربع سنين وتسعة أشهر إلا يوماً ، وكانت الفرق بينه وبين معاوية [ ابن أبي سفيان ] على ما ذكرنا في خلافته<sup>(٢)</sup> ، وكان مولده في الكعبة ، وقيل : إن خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبعين ليل ، واستشهد وهو ابن ثلاثة وستين سنة ، وعاش بعد الجمعة والسبت ، وتوفي ليلة الأحد ، وقد قيل في مقدار عمره أقل مما ذكرنا ، وقد تنوزع في موضع قبره ؛ فنهم من قال : إنه دفن في مسجد الكوفة ، ومنهم من قال : إنه حمل إلى المدينة فدفن عند [ قبر ] فاطمة ، ومنهم من قال : [ إنه ] حمل في تابوت على جمل ، وإن الجمل تاه ووقع إلى وادي طيء ، وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط.

(١) في « وبایع الناس على بن أبي طالب »

(٢) في « فيما ذكرنا من خلافة » .

## ذكر نسبه ، وملع من أخباره وسيره

هو على بن أبي طالب بن عبد العطلب بن هاشم بن عبد مناف ، ويكتنى نسبه  
أبا الحسن ، وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف ، ولم يكن من عهد  
النبي صلى الله عليه وسلم إلى وقتنا هذا من خلافة المتقى [من ولى الخلافة [أن  
اسمه على غيره ، و [غير] المكتفى بالله على بن المعتضد ، وكان أول من ولد  
هاشميّان من الخلفاء ، وقد قيل : إنه بويع البيعة العامة بعد قتل عثمان بأربعة  
أيام ، وقد ذكرنا البيعة الأولى فيما سلف من هذا الكتاب ، وتتابع الناس  
في اسم أبي طالب أبيه ، وولاد أبي طالب بن عبد العطلب أربعة ذكور وابنات  
فطالب وعقيل وجعفر وعلى وفاختة ومحنة<sup>(١)</sup> لأب وأم ، أمهم فاطمة بنت  
أسد بن هاشم ، وبين كل واحد من البنين عشر سنين : [فطالب الأكبر  
وبينه وبين عقيل عشر سنين ، وبين عقيل وجعفر سنتان ، و]<sup>(٢)</sup> بين جعفر  
وعلى عشر سنين ، وأخرج مشركو قريش طالبَ بن أبي طالب يوم بدر  
إلى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم كرهًا ، ومضى ولم يعرف له خبر ،  
وحفظَ من قوله في هذا اليوم :

يا رب إما خرجوا بطلب فـ مقتبـ من تلـكم المـقـائب  
فـاجـعـاـهمـ المـلـوـبـ غـيرـ الفـالـبـ والـرـجـلـ المـسـلـوبـ غـيرـ السـالـبـ  
وكان زوجَ فاختة بنت أبي طالب أبو وهب هبيرة<sup>(٣)</sup> بن عمرو بن عائذ<sup>(٤)</sup> بن  
عمرو بن مخزوم ، وخلف عليها ابنًا وبناتًا ، وهاجرت ، ومات زوجها ب罽بوران  
مشركاً ، وفيها يقول ببلاد نهران من أبيات كثيرة :

(١) في « ومحنة » بالحاء المثلثة (٢) في ب يقع هذا الكلام متأخرًا.

(٣) في ب « بن عايد » .

أشقّتُكَ هنْدَأَمْ شَاكَ سُؤَالَهَا؟  
 كذاكَ النَّوْيَ أَسْبَابُهَا وَاتِّقَالُهَا<sup>(١)</sup>  
 ، وَأَرْقَنِي فِي رَأْسِ حَصْنٍ مَرْدِي  
 بِنْجَرَانِ يَسْرِي بَعْدَ نَوْمٍ خِيَالُهَا  
 فَإِنْ تَكَ قَدْ تَابَتْ دِينَ مُحَمَّدٍ  
 وَقَطَعَتْ الْأَرْحَامَ مِنْكَ جِبَالُهَا  
 وَهِيَ طَوِيلَةٌ، وَكَانَتْ تَكْنِي أَمْ هَانِيَ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ عَلَىٰ — حِينَ أَفْضَتْ  
 الْخَلَافَةِ إِلَيْهِ — ابْنَاهَا جَعْدَةَ بْنَ هَبِيرَةَ، وَجَعْدَةَ هُوَ الْقَائِلُ :

أَبِي مَنْ بْنِ مَخْزُومٍ أَنَّ كَنْتَ سَائِلاً وَمِنْ هَاشِمٍ أَمِّي نَخِيرَ قَبِيلَ  
 فَنِ ذَا الَّذِي يَبْأَسُ عَلَىٰ بَنَاهُ وَخَالِي عَلَىٰ ذُو النَّدَىٰ وَعَقِيلَ<sup>(٢)</sup>  
 وَجَمَانَةَ بَنْتَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ بَعْلَهَا سَفِيَانُ بْنُ الْحَارِثَ بْنُ عَبْدِ الْطَّالِبِ، وَهِيَ  
 أُولَاهَاشِمِيَّةُ وَلَدَتْ هَاشِمِيَّ<sup>(٣)</sup>، كَذَلِكَ ذَكَرَ الرَّبِيرُ بْنُ بَكَارُ فِي كِتَابِهِ فِي أَنْسَابِ  
 قَرِيشٍ وَأَخْبَارِهَا، وَهَاجَرَتْ وَمَاتَتْ بِالْمَدِينَةِ فِي أَيَّامِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.  
 وَكَانَ مَسِيرُ عَلَيِّ<sup>إِلَى الْبَصَرَةِ</sup> فِي سَنَةِ سَتٍ وَثَلَاثِينَ، وَفِيهَا كَانَتْ وَقْعَةُ الْجَمْلِ،  
 إِلَى الْبَصَرَةِ وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْمُهِيمِنِ لِعِشْرِ خَلُونَ مِنْ جَهَادِ الْأُولَى مِنْهَا، وَقُتِلَ فِيهَا مِنْ أَحْصَابِ  
 الْجَمْلِ مِنْ أَهْلِ الْبَصَرَةِ وَغَيْرِهِمْ ثَلَاثَةُ عِشْرَأَلْفًا، وَقُتِلَ مِنْ أَحْصَابِ عَلَىٰ خَمْسَةِ آلَافِ،  
 وَقَدْ تَنَازَعَ النَّاسُ فِي مَقْدَارِ مِنْ قُتْلِ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ : فَنِ مَقْلُولٌ وَمَكْثُورٌ؛ فَالْمَقْلُولُ يَقُولُ :  
 قُتِلَ مِنْهُمْ سَبْعَةَ آلَافَ [وَالْمَكْثُورُ يَقُولُ : عَشْرَةَ آلَافَ] عَلَىٰ حَسْبِ مَيْلِ النَّاسِ  
 وَأَهْوَانُهُمْ إِلَىٰ كُلِّ فَرِيقٍ مِنْهُمْ، وَكَانَتْ وَقْعَةُ وَاحِدَةٍ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ .  
 وَقَيْلُ : إِنَّهُ كَانَ بَيْنَ خَلَاقَهُ عَلَىٰ وَقْعَةِ الْجَمْلِ [خَمْسَةُ أَشْهُرٍ وَأَحَدُوْشَرُونَ  
 يَوْمًا، وَبَيْنَ وَقْعَةِ الْجَمْلِ] وَأَوْلَى الْمَجْرَةِ خَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَخَمْسَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرَةُ أَيَّامٍ،  
 وَبَيْنَ ذَلِكَ وَبَيْنَ دُخُولِهِ إِلَى الْكَوْفَةِ [شَهْرٌ]، وَبَيْنَ ذَلِكَ وَبَيْنَ أَوْلَى الْمَجْرَةِ  
 خَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَسَتَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرَةُ أَيَّامٍ، وَبَيْنَ دُخُولِهِ وَ[التَّقَائِمُ]  
 مَعَاوِيَةَ لِلْقَتَالِ بِصِفَّيْنَ سَتَةُ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةُ عِشْرَ يَوْمًا، وَبَيْنَ ذَلِكَ وَأَوْلَى الْمَجْرَةِ  
 سَتَةُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةُ عِشْرَ يَوْمًا .

(١) فِي أَ «فَآكَ سُؤَالَهَا» وَفِي بَ «نَآكَ سُؤَالَهَا» . (٢) يَبْأَسُ : يَفْخُرُ

(٣) فِي بَ «وَهِيَ أُولَاهَاشِمِيَّةُ وَلَدَتْ هَاشِمِيَّةً» .

وُقْتُلَ بِصَفَّيْنِ سَبْعَوْنَ أَلْفًا : مِنْ أَهْلِ الشَّامِ [خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفًا] ، وَمِنْ أَهْلِ الْعَرَاقِ خَمْسَةٌ وَعَشْرُونَ أَلْفًا ، وَكَانَ الْمَقْامُ بِصَفَّيْنِ مائَةِ يَوْمٍ وَعَشْرَةِ أَيَّامٍ ، وَقُتْلَ بِهَا مِنَ الصَّحَّابَةِ مَنْ كَانَ مَعَ عَلَى خَمْسَةِ وَعَشْرِينَ رَجُلًا : مِنْهُمْ عَمَارُ بْنُ يَاسِرِ أَبْوَ الْيَقْظَانِ الْمُعْرُوفِ بِابْنِ سَمِيَّةٍ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثَ وَسَبْعِينَ<sup>(١)</sup> سَنَةً .

وَكَانَتْ عَدْدُ الْوَقَائِمِ بَيْنَ أَهْلِ الْعَرَاقِ وَالشَّامِ سَبْعَوْنَ وَقْعَةً<sup>(٢)</sup>

**التقاء الحكيمين**  
وَفِي سَنَةِ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ كَانَ التَّقَاءُ الْحَكَمَيْنِ - وَهُمَا عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ وَأَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِي - بِأَرْضِ الْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ دَمْشُقَ ، وَقِيلَ: بِدُوْمَةِ الْجَنْدُلِ ، وَهِيَ عَلَى [نَحْوِ] عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنْ دَمْشُقَ ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِ هَامَامَ قَدْشَرَ ، وَسَنُورَدِيَّ هَذَا الْكِتَابُ جَوَامِعَ مَا ذَكَرْنَا ، وَإِنْ كَنَّا قَدْ أَتَيْنَا عَلَى مِبْسُطِ ذَلِكَ فَيَا سَلْفَ مِنْ كَتَبِنَا .  
وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ حَكَمَتِ الْخُوارَاجُ [وَتَحْكَمَتْ] ، وَهُنَّ الشُّرَّاؤُ .

وَكَانَ مِنْ شَهْدَ صَفَّيْنِ مَعَ عَلَى مِنْ أَصْحَابِ بَدْرِ سَبْعَةِ وَثَمَانِينَ رَجُلًا : مِنْهُمْ سِيَّعَةُ عَشَرَ مِنَ الْمَهَاجِرِينَ ، وَسَبْعَوْنَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَشَهَدَ مَعَهُ مِنَ الْأَنْصَارِ مَنْ بَاعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَهِيَ بَيْعَةُ الرَّضْوَانِ مِنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ مِنَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْعَاهَةً ، وَكَانَ جَمِيعُ مَنْ شَهَدَ مَعَهُ مِنَ الصَّحَّابَةِ أَلْفَيْنِ وَثَمَانِيَّةً .

**حربٌ معَ الْخُوارَاج**  
وَفِي سَنَةِ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ كَانَ حَرْبَهُ مَعَ أَهْلِ النَّهَرِ وَأَنِّي مِنَ الْخُوارَاجِ ، وَقَدْ دُعِنَ بِيَعْتَهُ جَمَاعَةٌ عَمَانِيَّةٌ لَمْ يَرُوا إِلَّا انْتِرُوْجَ عَنِ الْأَمْرِ : مِنْهُمْ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍ ، وَبَاعِيْعُ يَزِيدُ بَعْدَ ذَلِكَ وَالْحِجَاجُ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَمِنْهُمْ قَدَّامَةُ بْنُ مَظْعُونَ ، وَأَهْبَانُ بْنُ صَيْفٍ<sup>(٣)</sup> ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامَ ، وَالْمَغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةِ الثَّقْفِيِّ ، وَمِنْ اعْتَزَلَ مِنَ الْأَنْصَارِ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ، وَحَسَانُ بْنُ ثَابَتٍ ، وَكَانَا شَاعِرِيْنَ ، وَأَبُو سَعِيدَ الْخُدَرِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمَةَ حَلِيفَ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ ،

(١) فِي أَ « ثَلَاثَ وَسَبْعِينَ سَنَةً » .

(٢) فِي أَ « سَبْعَوْنَ وَقْعَةً » .

(٣) فِي بَ « وَهَبَانُ بْنُ صَيْفٍ » .

[ ويزيد بن ثابت ، ورافع بن خديج ، ونعمان بن بشير <sup>(١)</sup> وفضاله بن عبيد ، وكعب بن عبارة [ ومسلمة بن خالد ، في آخرين من لم ذكرهم من العثمانية من الأنصار ] وغيرهم من بني أمية وسواهم .

وانتزع على أملاكاً كان عثمان أقطعها جماعةً من المسلمين <sup>(٢)</sup> ، وقسم ما في بيت المال على الناس ، ولم يفضل أحداً على أحد ، وبعثت أم حبيبة بنت أبي سفيان إلى أخيها معاوية بتمييز عثمان مخصوصاً بدمائه مع النعمان بن بشير الأنصاري ، واتصلت بيعة على بالكوفة وغيرها من الأنصار ، وكان أهل الكوفة أسرع [ إجابة <sup>(٣)</sup> ] إلى بيته ، وأخذ له البيعة على أهلها أبو موسى الأشعري ، حتى تكاثر الناس عليه ، وكان عليها عاملاً لعثمان .

وأتأهله جماعة من مختلف عن بيته من بني أمية : منهم سعيد بن العاص ، ومروان بن الحكم ، والوليد بن عقبة بن أبي معيط ، فجرى بينه وبينهم خطب طويل ، وقال له الوليد : إننا لم نختلف عنك رغبة عن بيتك <sup>(٤)</sup> ، ولكننا قوم وترنا الناس ، وخدنا على نفوسنا ، فذرنا فيما شئت واضح ، أما أنا فقتلت أبي صبراً ، وضررتني حداً ، وقال سعيد بن العاص كلاماً كثيراً ، وقال له الوليد : أما سعيد فقتلت أبيه ، وأهنت مثواه ، وأماماً مروان فإنك شتمت أبيه ، وعشت عثمان في حممه إياه <sup>(٥)</sup> .

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن حسان بن ثابت وكعب بن مالك والنهمان بن بشير — قبل نفوذه بالتمييز — أتوا علياً في آخرين من العثمانية فقالوا : كعب بن مالك : يا أمير المؤمنين ، ليس مسيئاً منْ عتب ، وخير كفر ما مجاز عذر ، في الكلام كثير ، ثم بايع وبایع من ذكرنا جميماً .

بني أمية  
عند على

(١) زيادة في ا

(٢) في ا « جماعة من الناس » .

(٣) في ا « لم تختلف عن بيتك رغبة عنك » .

(٤) في ب « وكتب عثمان في صنعه إياه » .

وقد كان عمرو بن العاص أخْرَف عن عثمان لأنْحِرَافِه [عنه] وتو ليته مصر غيره، عمرو  
فنزل الشام ، فلما اتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة على ، كتب إلى معاوية  
يهزه ويشير عليه بالطلبة بدم عثمان ، وكان فيما كتب به إليه : ما كنت  
صانساً إذا قشرت من كل شيء تملكه فاصنع ما أنت صانع ، فبعث إليه  
معاوية ، فسار إليه ، فقال له معاوية : بابعني ، قال : لا ، والله لا أعطيك  
من ديني حتى أنال من دنياك ، قال : سَلْ ، قال : مصر طُعْمة ، فأجابه إلى  
ذلك ، وكتب له به كتاباً ، وقال عمرو بن العاص في ذلك :

مَعَاوِيَ لَا أَعْطِيَكَ دِينِي وَلَمْ أَنَّ  
بِهِ مِنْكَ دُنْيَا ، فَإِنْظُرْنِي كَيْفَ تَصْنَعْ  
إِنْ تَعْطِيَ مَصْرَا فَأَرْبِحْ بِصَفْقَةِ  
أَخْذَتَ بِهَا شِيكًا يَضْرِبُ وَيَنْعِمُ<sup>(١)</sup>

وأنى المغيرة بن شعبة عليه ، فقال له : إن لك حق الطاعة والنصيحة ، وإن المغيرة بن شعبة  
رأى اليوم تحيز به مافي غد ، وإن الصداع<sup>(٢)</sup> اليوم تضيع به ماقع ، أقر رُمْعاوية يتصح على  
على عمله ، وأقر ابن عامر على عمله ، وأقرر العمال على أعمالهم ، حتى إذا أتيك  
طاعتهم وطاعة الجنود<sup>(٣)</sup> استبدلت أو تركت ، قال : حتى أنظر ، نخرج من عنده  
وعاد إليه من الغد ، فقال : إن أشرت عليك بالأس مس برأي وتعقبته برأي ، وإنما  
رأى أن تعاجلهم بالرُّزْع فتعرف السامع من غيره و تستقبل أمرك ، ثم خرج [من  
عنه] فتلقاء ابن عباس خارجاً وهو داخل ؛ فلما انتهى إلى على قال : رأيت المغيرة خارجاً  
من عندك ففيه جاءك ؟ قال : جاءني أمس بكية وكية ؛ وجاءني اليوم بذلة وذلة ؟  
قال : أما أمس فقد نصلحت ؛ وأما اليوم فقد دغشتك ؟ قال : فما الرأي ؟ قال :  
كان الرأي أن تخرج حين قتل عثمان ، أو قبل ذلك ، فتأتي مكة فتدخل دارك  
فقلت عليك يا بيك ؟ فإن كانت العرب مائة مضطربة في أثر لا تجد غيرك ؟ فاما

(١) في ب « فَأَرْبِحْ صَفْقَةِ » .

(٢) في ب « وَإِنَّ التَّصَارُعَ الْيَوْمَ » .

(٣) في أ « وَيَمْعِدُ الْجَنُودَ » .

اليوم فإن بني أمية سيحسنون الطلب بأن يلزموك شعبة من هذا الأمر، ويُشَهِّدون فيك على الناس ، وقال المغيرة : نصحته فلم يقبل ، فغضشته ، وذكر أنه قال : والله ما نصحته قبلها ، ولا أصحه بعدها .

قال المسعودي : ووُجِدَتْ فِي وَجْهِ آخَرَ مِنَ الرِّوَايَاتِ أَنَّ ابْنَ عَبَّاسَ قَالَ : قَدِمْتُ مِنْ مَكَّةَ بَعْدَ مَقْتَلِ عَمَّانَ بِخَسْ لِيَلَّا ، فَجَعَلَتْ عَلَيَّاً أَدْخُلُ عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لِي : عَنْهُ الْمَغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةَ ، فَجَلَسْتُ بِالْبَابِ سَاعَةً ، فَخَرَجَ الْمَغِيرَةُ ، فَسَلَّمَ عَلَيَّ ، وَقَالَ : مَتَى قَدِمْتَ؟ قَلَتْ : السَّاعَةَ ، وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ عَلَيَّ وَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : أَيْنَ لَقِيْتَ الزَّيْرَ وَطَلْحَةَ؟ قَلَتْ : بِالنَّوَاصِفِ ، قَالَ : وَمَنْ مَعْهُمَا؟ قَلَتْ : أَبُو سَعِيدَ بْنَ الْحَارِثِ بْنَ هَشَامَ فِي فَتْيَةِ<sup>(١)</sup> مِنْ قَرِيشٍ ، فَقَالَ عَلَيْهِ : أَمَا إِنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ لَّهُمْ بَدْ أَنْ يَمْرِجُوا بِمَا يَقُولُونَ نَطْلَبُ بَدْ عَمَّانَ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّهُمْ قَتَلُوا عَمَّانَ ، قَلَتْ . أَخْبَرَنِي عَنْ شَأْنِ الْمَغِيرَةِ ، وَلَمْ خَلَّ بَكْ؟ قَالَ : جَاءَنِي بَعْدَ مَقْتَلِ عَمَّانَ بِيَوْمَيْنِ ، فَقَالَ : أَخْلِنِي<sup>(٢)</sup> ، فَقَعَلْتُ ، فَقَالَ : إِنَّ النَّصْرَ رِحْيَصٌ وَأَنْتَ بَقِيَّةُ النَّاسِ ، وَأَنَا لَكَ نَاصِحٌ ، وَأَنَا أُشِيرُ عَلَيْكَ أَنْ لَا تَرْدِ عَمَالَ عَمَّانَ عَالِمَكَ هَذَا ، فَاكْتَبْ إِلَيْهِمْ يَأْبَاهُمْ عَلَى أَعْمَالِهِمْ ، فَإِنَّا بَاعِلُوكَ وَاطْمَآنُ أَمْرِكَ شَعَرْلَتْ مِنْ أَحَبِبْتَ وَأَفَرْتَ مِنْ أَحَبِبْتَ ، فَقَلَتْ لَهُ : وَاللَّهِ لَا أَدَهْنُ فِي دِينِي ، وَلَا أُعْطِيَ الرِّيَاءَ فِي أَمْرِي ، قَالَ : إِنَّكَنْتَ قَدْ أَيْتَ فَانْزَعْ مِنْ شَئْتَ وَاتْرَكَ مَعَاوِيَةَ إِنَّهُ جَرَاءَةٌ وَهُوَ فِي أَهْلِ الشَّامِ مَسْمُوعٌ مِنْهُ ، وَلَكَ حَجَّةٌ فِي إِبَاهَهِ فَقَدْ كَانَ عَمْرٌ وَلَاهُ الشَّامَ كَاهَا ، فَقَلَتْ لَهُ : لَا وَاللَّهِ لَا أَسْتَعْمِلُ مَعَاوِيَةَ يَوْمَيْنِ أَبْدًا ، بَخْرَجَ مِنْ عَنْدِي عَلَى مَا أَشَارَهُ ، ثُمَّ عَادَ ، فَقَالَ : إِنِّي أَشَرْتُ عَلَيْكَ بِمَا أَشَرْتُ بِهِ وَأَيْتُ عَلَى ، فَنَظَرَتْ فِي الْأَمْرِ ، وَإِذَا أَنْتَ مَصِيبٌ لَا يَنْبَغِي أَنْ تَأْخُذَ أَمْرَكَ بِمَخْدُعَةٍ ، وَلَا يَكُونُ فِيهِ دَلْسَةٌ<sup>(٣)</sup> ، قَالَ ابْنَ عَبَّاسَ : فَقَلَتْ لَهُ : أَمَّا أَوْلُ مَا أَشَارَ[بِهِ] عَلَيْكَ فَقَدْ نَصَحْتَ ، وَأَمَا الْآخَرُ فَقَدْ غَشَّكَ ، وَأَنَا أُشِيرُ عَلَيْكَ أَنْ تَثْبِتَ مَعَاوِيَةَ

(٢) يَرِيدُ كَنْ مَهِي فِي خَلْوَةٍ .

(١) فِي بِ «بن فَتْيَة»

(٣) فِي بِ «دَنْسَة» .

فإن بايْعَ لَكَ<sup>(١)</sup> فَعَلَّ أَنْ أَفْلِعَهُ مِنْ مَرْزَلِهِ، قَالَ: لَا، وَاللَّهِ لَا أَعْطِيهِ إِلَّا السِيفَ،  
ثُمَّ تَمَثَّلَ :

فَمِيتَةً إِنْ مَتَّهَا غَيْرَ عَاجِزٍ بَعَارِ، إِذَا مَا غَالتَ النَّفْسَ غَوْلَهَا  
قَالَتْ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَنْتَ رَجُلٌ شَجَاعٌ ، أَمَا سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : «الْحَرْبُ حُدُودَ» ؟ قَالَ عَلَى : بَلِّي ، قَالَتْ :  
أَمَا وَاللَّهِ لَئِنْ أَطْعَنْتَنِي لِأَصْدِرُنَّ بَهِمْ بَعْدَ وَرْدَ ، وَلَا تُرْكِنُهُمْ يَنْقَارُونَ فِي أَدْبَارِ  
الْأَمْوَارِ ، وَلَا يَدْرُونَ مَا كَانَ وَجْهُهَا ، مِنْ غَيْرِ نَفْسِكَ ، وَلَا إِنْمَ عَلَيْكَ ،  
قَالَ لِي : يَا ابْنَ عَبَّاسَ ، لَسْتَ مِنْ هَنْيَاتِكَ وَلَا هَنْيَاتِ مَعَاوِيَةَ فِي شَيْءٍ ، تَشِيرُ بِهِ  
عَلَى بَرَائِي ، فَإِذَا عَصَيْتَكَ فَأَنْتَ فَاطِئِي ، قَالَتْ أَنَا: أَفْعَلُ ، فَإِنَّ أَيْسَرَ مَالِكَ عَنْدِي  
الطَّاعَةَ ، وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيقَ .

## ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدهنه

وَمَا كَانَ فِيهِ مِنْ حَرْبٍ، وَغَيْرُ ذَلِكَ

تدبر الخروج على على دخل طلحة والزبير مكة ، وقد كانا استاذنا علیاً في العمرة ، فقال لها :  
لعلكما تريدان البصرة أو الشام ، فاقسموا أنتما لا يقصدان غير مكة ، وقد كانت  
عائشة رضي الله عنها بمكة ، وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة  
هرب عنها حين أخذ البيعة لعلى بها على الناس حارثة بن قدامة السعدي ،  
ومسيرة عثمان بن حنيف الأنصاري إليها على خراجها من قبل على رضي الله  
عنها ! وانصرف عن اليمن عامل عثمان [ وهو يعلى بن منية ] ، فاتى مكة وصادف  
بها عائشة وطلحة والزبير ورسوان بن الحكم في آخرین من بني أمية ، فكان  
من حَرَضَ على الطلب بدم عثمان <sup>(١)</sup> ، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمائة  
[ ألف ] درهم ، و五千اً وسلاماً ، وبعث إلى عائشة بالجل المسمى عسكراً ،  
وكان شراؤه عليه باليمين مائتي دينار ، فأرادوا الشام ، فصدقهم ابن عامر ،  
وقال : إن به معاوية ، ولا ينقاد إلينكم ولا يطيعكم <sup>(٢)</sup> ، لكن هذه البصرة  
لي بها صنائع وعدَّ ، فجهزهم بألف ألف درهم ومائة من الإبل وغير ذلك .

المسير إلى البصرة وسار القوم نحو البصرة في ستمائة راكب ، فاتهوا في الليل إلى ماء بني كلاب يعرف بالحوَّاب ، عليه ناس من بني كلاب ، ففوتَ كلامهم على الركب ، فقالت عائشة : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال لها السائق جملها : الحواب ، فاسترجعت وذَكَرت ما قيل لها في ذلك<sup>(٣)</sup> ، فقالت : رُدُوفٌ إلى حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا حاجة لي في المسير ، فقال الزبير : بالله ما هذ الحواب ، ولقد غلط فيما أخبرك به ، وكان طلحة في ساقية الناس ، فلخصها فاقيس

(١) زيادة في ا (٢) في ا «ولا يعطيك من ثقبه النصفة» .

(٣) يروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لنسائه «كأنى يأخذكم وقد  
تبختها كلاب الحوائب» ثم قال لعائشة «إياك أن تسكونها».

أن ذلك ليس بالحواب ، وشهد معهم خمسون رجلاً من كان معهم ، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام ، فأتوا البصرة بخرج إليهم عثمان بن حنيف فما نفهم ، وجرى بينهم قتال ، ثم إنهم اصطلحوا بعد ذلك على كفّ الحرب إلى قدومه على ، فلما كان في بعض الليالي يبيتوا عثمان بن حنيف فأسروه وضربوه ونفوا لحيته ، ثم إن القوم استرجعوا وخفوا على مخلفتهم بالمدينة من أخيه سهل بن حنيف وغيره من الأنصار ، فخلوا عنه ، وأرادوا بيت المال فانهم الخزان والمملكون به وهم السابحة<sup>(١)</sup> ، فقتل منهم سبعون رجلاً غير من جرح ، وخمسون من السبعين ضربت رقابهم صبراً [من] بعد الأسر ، وهؤلاء أول من قُتل ظلماً في الإسلام وصبرا ، وقتلوا حكيم بن جبلة العبدى ، وكان من سادات عبد القيس وزهاد ربيعة ونساً كها ، وتشاح طلحة والزبير في الصلاة بالناس ، ثم انفقوا على أن يصلى بالناس عبد الله ابن الزبير يوماً ، ومحمد بن طلحة يوماً ، في خطب طويل كان بين طلحة والزبير إلى أن اتفقا على ما وصفنا .

وسار على من المدينة بعد أربعة أشهر ، وقيل غير ذلك ، في سبعمائة راكب مسيرة على منهم أربعمائة من المهاجرين والأنصار منهم سبعون بدرياً وباقיהם من الصحابة ، وقد كان استخلف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري ، فانتهى إلى الرَّبَّذَة بين الكوفة ومكة من طريق الجادة ، وفاته طلحة وأصحابه<sup>(٢)</sup> ، وقد كان على أرادهم ، فانصرف حين فاتوه إلى العراق في طلبهم ، ولحق به من أهل المدينة جماعة من الأنصار فيهم خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين ، وأباه من طبي ستمائة راكب ، وكَاتَبَ على من الرَّبَّذَة أبا موسى الأشعري ليستنصر الناس ، فشبّطهم

(١) في بـ « لهم السابجون » وفي أـ « لهم السابحة » .

(٢) في بـ « وفاته طلحة والزبير » .

أبو موسى ، وقال : إنما هي فتنة ، فنمى ذلك إلى على ، فولى على السكوفة قرطة<sup>(١)</sup> ابن كعب الأنباري ، وكتب إلى أبي موسى : اعزز عملنا يا ابن الحائك<sup>(٢)</sup> مذموماً مدحوراً ، فما هذا أول يومنا منك ، وإن لك فيما لهنات وهنات . وسار على بن معه حتى نزل بذى قار ، وبعث بابنه الحسن وعمار [بن ياسر] إلى السكوفة يستنفر ان الناس ، فسار عنها ومعهما من أهل السكوفة نحو من سبعة آلاف ، وقيل : ستة آلاف وخمسمائة وستون رجلاً [منهم الأشتر] فاتته [على] إلى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله ، فأبوا إلا قتاله .

قدوم على  
البصرة

وذكر عن المنذر بن الجارود فيما حدد به أبو خليفة<sup>(٣)</sup> الفضل بن الحباب الجحي عن ابن عائشة عن معن بن عيسى عن المنذر بن الجارود قال : لما قدم على رضى الله عنه البصرة دخل مما يلى الطرف ، فأتى الزاوية فخرجت أنظر إليه ، فورد موكب في نحو ألف فارس يتقدمهم فارس على فرس أشہب عليه قنسوة وثياب بيض متقلد سيناً ومعه راية ، وإذا تيجان القوم الأغلب عليها البياض والصفرة مُدججين في الحديد والسلاح ، فقلت : من هذا ؟ فقيل : هذا أبو أيوب الأنباري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لاء الأنصار وغيرهم ، ثم تلام فارس آخر عليه عمامة صفراء وثياب بيض متقلد سيناً متتكب قوساً معه راية على فرس أشقر في نحو ألف فارس ، فقلت : من هذا ؟ فقيل : هذا خزيمة بن ثابت الأنباري ذو الشهادتين ، ثم مرّ بنا فارس آخر على فرسٍ كثيّرٍ معمّ عمامه صفراء من تحتها قنسوة بيضاء وعليه قباء أبيض [متصقول] متقلد سيناً متتكب قوساً في نحو ألف فارس من الناس ومعه راية ، فقلت : من هذا ؟ فقيل لي : أبو قتادة بن ربعي ، ثم مر بنا فارس آخر على فرس أشہب عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سدّ لها من بين يديه ومن خلفه

(١) في ا «قرطة» بالطاء مهملة ، وهو تحرير.

(٢) في ب «يابن الحائد» (٣) في ب «أبوحنيفة» محرفا

شديد الأدمة عليه سكينة<sup>(١)</sup> وقارر ارفع صوته بقراءة القرآن متقدلاً سيفاً متتكب  
قوساً معه راية بيضاء في ألف من الناس مختلفي النسبان حوله مشيخة وكهول  
وشباب<sup>(٢)</sup> كأنما قد أوقفوا للحساب، أثر السجود [قد أثر] في جياثهم ،  
فقلت: من هذا؟ قيل: عمار بن ياسر في عدّة من الصحابة من المهاجرين والأنصار  
وابنائهم ، ثم مرّ بنا فارس على فرس أشقر عليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء  
وعمامه صفراء متتكب قوساً متقدلاً سيفاً تخطّر رجاله [في] الأرض في ألف من  
الناس الفالب<sup>٣</sup> على تيجانهم الصفرة والبياض معه راية صفراء ، قلت: من هذا؟  
قيل: هذا [قيس بن]<sup>(٤)</sup> سعد بن عبادة في [عدة من] الأنصار وأبنائهم وغيرهم  
من قحطان ، ثم مرّ بنا فارس على فرس أشهل ما رأينا أحسن منه، عليه ثياب  
بيض وعمامه سوداء قد سدّلها من بين يديه بلواء ، قلت: من هذا؟ قيل: هو  
عبد الله بن العباس في [وفده و] عدّة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين ، قلت: من هذا؟ قيل:  
عبد الله بن العباس ، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين ، قلت: من  
هذا<sup>(٥)</sup> قيل: قيم بن العباس ، أو معيذ بن العباس<sup>(٦)</sup> ثم أقبلت للواكب والرايات  
يقدم بعضها بعضاً ، واشتبكت الرماح ، ثم وردموكب فيه خلق من الناس عليهم  
السلاح والحديد مختلفو الرايات في أول راية كبيرة يقطنها جل كأنما كثير وجبار  
[قال ابن عائشة]: وهذه صفة رجل شديد الساعدين نظره إلى الأرض أكثر من  
نظره إلى فوق ، وكذلك تخبر العرب في وصفها إذا أخبرت عن الرجل أنه كسر  
وجبار<sup>(٧)</sup> كأنما على رؤسهم الطير ، وعن [يمينه شاب حسن الوجه] وعن [يساره شاب  
حسن الوجه] [وين يديه شاب مثلهما] قلت: من هؤلاء ، قيل: هذا على بن أبي طالب:  
وهذا الحسن والحسين عن يمينه وشماله ، وهذا محمد بن الحنفية بين يديه معه الرايا

(١) في ا « قد علته سكينة »      (٢) في ا « وكمول وشان »

(٣) في ا « هذا سعد بن عبادة »      (٤) سقط هذا من ب .

(٥) في ب « أو سعيد بن العاص » وسعيد كان عثمانيا .

(٦) ( ٢١ — مروج الذهب ٢ )

**العظيم** ، وهذا الذى خلقه عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وهؤلاء ولد عَقِيل وغيرهم من فتيان بني هاشم ، وهؤلاء المشائخ [ هم ] أهل بدر من المهاجرين والأنصار ،

فساروا حتى نزلوا<sup>(١)</sup> الموضع المعروف بالزاوية ، فصلى أربع ركعات ، وعفر خديبه على التراب ، وقد خالط ذلك دموعه ، ثم رفع يديه يدعوا : اللهم رب السموات وأمائلن ، والأرضين وأمائلن ، ورب العرش العظيم ، هذه البصرة أسألك من خيرها ، وأعوذ بك من شرها ، اللهم أنت زنايفها خير منزل وأنت خير المزلين ، اللهم [ إن ] هؤلاء القوم قد خلعوا طاعتك ، وبغّوا على ونكثوا يعيتى ، اللهم احقن دماء المسلمين .

وبعث إليهم من ينشدhem الله في الدماء ، وقال : علام تقاتلوني ؟ فأبوا إلا الحرب ، فبعث [ إليهم ] رجلا من أصحابه يقال له مسلم معه مصحف يدعوه [ هم ] إلى الله ، فرموه بهم قفتاوه ، فحمل إلى على وقالت أمه :

يارب إن مسلماً أتاهم يتلو كتاب الله لا يخشى  
بغضبوا من دمه لاهم وأمه قائمة تراهم

مبدأ القتال وأمر على رضى الله عنه أن يصافوهم ، ولا يذدوهم بقتال ، ولا يرمونهم بهم ولا يضررهم [ بسيف ] ولا يطعنونهم برمح ، حتى جاء عبد الله بن بدبل بن ورقاء الخزاعي من الميمنة بأخ له مقتول ، وجاء قوم من الميسرة برجل قدرى بهم قتل ، فقال على : اللهم اشهد ، وأعدروا إلى القوم .

ثم قام عمار بن ياسر بين الصفين فقال : أيها الناس ، ما أنصتم نبيكم حين كفتم عقائلكم في الخدور<sup>(٢)</sup> وأبرزتم عقiliته للسيوف ، وعاشرة على جمل في هو ديج من دفوف الخشب قد أليسواه المسوح وجلوه بالبقر ، وجعلوا دونه البدود ، وقد غشى على ذلك بالدروع ، فدعا عمار من موضعها ، فنادى : إلى ماذا تدعين ؟ قالت :

(١) في « فسار حتى نزل - إلخ » .

(٢) في ب « حيث كفتم عنقاء تلك الخدور » .

إلى الطلب بدم عثمان ، فقال : قاتل الله في هذا اليوم الباغي والطالب بغير الحق ، ثم قال : أيها الناس ، إنكم لتعلمون أينما المالي ، في قتل عثمان ؟ ثم أنشأ يقول وقد رشّقه بالليل :

هذا البكاء ، ومنك العويل ومنك الرياح ، ومنك المطر  
وأنت أمرت بقتل الإمام وفاته عندنا من أمر  
وتواتر عليه الرمي واتصل ، فرك فرسه ، وزال عن موضعه [وأني عليا]  
قال : ماذا تنتظرون يا أمير المؤمنين وليس لك عند القوم إلا الحرب ؟!

قام على رضي الله عنه [في الناس خطيباً رافعاً صوته] فقال : أيها الناس خطبة لعلى إذا هزمتموه فلا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلو أسيراً ، ولا تتبعوا مولياً ، قبل الاتصال ولا تطبووا مدبراً ، ولا تكسروا عورة ، ولا تثثوا بقتيل ، ولا تهتكوا ستره ، ولا تقربوا [ شيئاً ] من أموالهم إلا ما تجدونه في عسكريهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورتهم على كتاب الله .

خرج على بنفسه حاسراً على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم لسلامه عليه وبين على فنادي : يازير ، اخرج إلى ، نخرج [إليه اليه] شاكفين سلاحه ، فقيل [ذلك] لعائشة ، فقالت : وأشكلاك يا أسماء<sup>(١)</sup> ، فقيل لها : إإن علياً حاسراً ، فاطمأنـت ، واعتنـت كل واحد منها صاحبه ، فقال له على : ويحـكـ يـازـيرـ إـماـ الـذـىـ أـخـرـجـكـ ؟ـ قالـ دـمـ عـثـمـانـ ،ـ قـالـ قـاتـلـ اللهـ أـوـلـاـ نـاـ بـدـمـ عـثـمـانـ ،ـ أـمـ أـنـذـكـ يـومـ قـيـمـتـ رسولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـبـنـيـ بـيـاضـ وـهـوـ رـأـكـ حـارـهـ ،ـ فـصـحـحـكـ إـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ ،ـ وـضـحـكـ [إـلـيـهـ] ،ـ وـ[أـنـتـ مـعـهـ] ،ـ فـقـلـتـ أـنـتـ ؟ـ يـارـسـوـلـ اللهـ ،ـ مـاـ يـدـعـ عـلـىـ زـهـوـهـ ،ـ قـالـ لـكـ «ـ إـنـكـ وـالـهـ لـيـسـ بـهـ زـهـوـهـ :ـ أـنـجـبـهـ يـازـيرـ »ـ فـقـلـتـ :ـ إـنـيـ وـالـهـ لـأـحـبـهـ ،ـ قـالـ لـكـ «ـ إـنـكـ وـالـهـ سـتـقـاتـهـ وـأـنـتـ لـهـ ظـالـمـ »ـ فـقـالـ الزـيرـ :ـ أـسـتـغـفـرـ اللهـ ،ـ وـالـهـ لـوـ ذـكـرـهـ مـاـ خـرـجـتـ ،ـ قـالـ لـهـ :ـ يـازـيرـ ارجـعـ ،ـ قـالـ :ـ وـكـيـفـ أـرـجـعـ الآـنـ وـقـدـ التـقـتـ حـلـقـتـاـ الـبـطـآنـ ؟ـ هـذـاـ

(١) في ب «واحرباء بأسماء» .

وأَلله العار الذى لا يُفْسِل ، فقال : يازير ارجع بالعار قبل أن تجتمع العار والنار  
فرجع الزير وهو يقول :

ما إِنْ يَقُومْ لَهَا خَلْقُ مِنْ الطِّينِ  
إِخْرَتْ عَلَى زَارِهِ مَؤْجَجَةً  
نَادَى عَلَى بَأْمَرْ لَسْتُ أَجْهَلَهُ  
عَارَ لِعْرَكَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ  
فَقَلَتْ : حَسْبُكَ مِنْ عَذْلٍ أَبْحَسْنَ  
فَبَعْضُ هَذَا اللَّهُ قَدْ قَلْتَ يَكْفِينِي

قال ابن عبد الله : أين [تذهبوا] تَدَعْنَا ؟ قال : يابنى أَذْكَرْنِي أبو الحسن بأمر  
كنت قد أنسيته . قال : لا والله ، ولكنك فررت من س يوسف بن عبد المطلب ؟  
فإنها طوال حداد ، تحملها فتية أصحابه ، قال : لا والله ، ولكن ذكرت ما أنسانيه  
الدهر ، فاحتربت العار على النار ، أبا جبن تغيرني لا أبالك ؟ ثم أمال سنانه وشدَّ في  
اليمونة <sup>(١)</sup> قال على : أُفْرِجُوا لِهِ قَدْ هَاجُوهُ ، ثُمَّ رَجَعَ فَشَدَّ فِي الْمِيسِرَةِ ، ثُمَّ رَجَعَ  
فَشَدَّ فِي الْقَلْبِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى ابْنِهِ ، قَالَ : أَيْفَعْلُ هَذَا جِبَانٌ ؟ ثُمَّ مُضِيَ مُنْصَرْفًا ،  
حَتَّى أَتَى وَادِي السَّبَاعِ وَالْأَحْنَفَ بْنَ قَيْسَ مُعْتَزِلَ فِي قَوْمِهِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، فَأَتَاهَا آتٍ  
قال له : هذا الزير مارا ، قال : مَا أَصْنَعْ بِالزِّيْرِ وَقَدْ جَمَعَ بَيْنَ فَتَيَّنِ عَظِيمَتِينِ  
مِنَ النَّاسِ يَقْتَلُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَهُوَ مَارٌ إِلَى مَنْزَلِهِ سَالًا ؟ فَلَحِقَهُ نَفْرٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ  
فَسَبَقُهُمْ إِلَيْهِ عَمْرُو بْنُ جُرْمُوزَ ، وَقَدْ نَزَلَ الزِّيْرُ إِلَى الصَّلَاةِ [ قال : أَتَؤْمِنُ أَوْ  
أَوْمَكُ ؟ أَفَمَهَا الزِّيْرُ ] فَقَتَلَهُ عَمْرُو فِي الصَّلَاةِ ، وَقُتِلَ الزِّيْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَهُ خَسْنَةٌ  
مقتل الزير  
ورثاؤه  
وسبعون سنة ، وقد قيل : إن الأحنف بن قيس قتله يار ساله مَنْ أَرْسَلَ مِنْ قَوْمِهِ  
وقد رثته الشعرا وذكرت غدر [ عمرو ] بن جرموز به ، ومن رثاه زوجته عاتكة  
بنت زيد بن عمرو بن ثفيا أخت سعيد بن زيد ، فقالت :

(١) في أـ « أَنِّي يَقُومْ لَهَا خَلْقُ مِنْ الطِّينِ ؟ » .

(٢) في أـ « ثُمَّ قَلَعَ سَنَانَهُ مِنْ قَنَاتِهِ وَشَدَّ فِي مِيْمَنَةِ عَلَى » .

غَدَرَ ابْنَ جَرْمُوزَ بِفَارَسٍ بِهِمْمَةٍ  
يَوْمَ الْلَّقَاءِ، وَكَانَ غَيْرَ مُسْدَدٍ<sup>(١)</sup>  
يَا عُمَرُو، لَوْ نَبَهَتْهُ لَوْجَدَتْهُ  
لَا طَائِشًا رَعْشَ الْجَنَانِ وَلَا الْيَدِ  
[ هَبِيلْتَكَ إِنْ قَلْتَ كَمْسِلَمًا ]<sup>(٢)</sup>  
حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقْوَةُ الْمُتَعَمِّدِ  
[ مَا إِنْ رَأَيْتَ وَلَا سَمِعْتَ بِعَمَلِهِ ]<sup>(٣)</sup>  
فِيمَنْ مَضِيَّ مِنْ يَرْوَحُ وَيَنْتَدِيِ  
وَأَئِي عَمَرُو عَلَيْهِ بَسِيفُ الزَّيْرِ وَخَاتَمُهُ وَرَأْسُهُ، وَقَيْلٌ : إِنَّهُ لَمْ يَأْتِ بِرَأْسِهِ،  
قَالَ عَلَىٰ : سَيْفُ طَلَّا جَلَا الْكَرْبَ عنْ [ وَجْهِ ] رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، لَكَنَّهُ الْكَلِينُ<sup>(٤)</sup> وَمَصَارِعُ السَّوْءِ ، وَفَاتَلُ ابْنُ صَفِيفِ النَّارِ ؛ فَفِي ذَلِكَ  
يَقُولُ عَمَرُو بْنُ جَرْمُوزَ التَّمِيِّيِّ [ فِي أَيَّاتٍ ] :

وقد كنت أرجو به الزلفة وبئس بشاره ذى التحفه <sup>(٤)</sup> وضرطة عنز بذى الجحفه <sup>(٥)</sup>	أتيت علياً برأس الزير فلبيشر بالنار قبل العيان لسيان عندي قتل الزير
------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

ثم نادى على رضى الله عنه طاحنة حين رجع الزبير : يا أبا محمد ، ما الذى يbin على وطلعة  
آخر جك ؟ قال : الطلب بدم عثمان ، قال على : قتل الله أولاًنا بدم عثمان ،  
أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « اللهم وال من والاه ،  
وعاد من عاده » وأنت أول من بايعنى ثم نبكت ، وقد قال الله عز وجل  
( ومن نكث فإنما ينكث على نفسه ) فقال : أستغفر الله ، ثم رجع ، فقال  
مروان بن الحكم : رجع الزبير ويرجع طلحة ، ما أبالى رَمَيْتُ هنَا أم هنَا ،  
فرمى في أَكْحَلِه قتله ، فر به على بعد الواقعة في موضعه في قنطرة قرة ،  
فوقف عليه ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، والله لقد كنت كارهاً لهذا ،  
أنت والله كما قال القائل :

**فَتَّىً كَانَ يُذْنِيَهُ الْقَنْجِيَّةُ مِنْ صَدِيقِهِ إِذَا مَا هُوَ أَسْتَغْفِي وَيُبَعْدُهُ الْقَنْجِرُ**

(١) في ١ « وكان غير محدد » (٢) سقط هذان الميتان من ا

(٣) في بـ «ولكنه الجبن».

(٤) في ١ «ولبست بشاره ذي التحفة» (٥) «وضرطة غير» .

(٤) في ١ «ولبست بشاره ذي التحفة»

كأنَّ الثريَّا عُلِقَتْ فِي يَمِينِهِ وَفِي خَدِّهِ الشَّعْرِيِّ، وَفِي الْآخِرِ الْبَدْرِ<sup>(١)</sup>  
وَذَكَرَ أَنَّ طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَا وَلَى سَمْعًا وَهُوَ يَقُولُ :  
نَدَامَةً مَا نَدَمْتُ وَضَلَّ حَلْمِي وَلَهْفِي ثُمَّ هَفَّ أَبِي وَأَمِي  
نَدَمْتُ نَدَامَةَ الْكَسْعَيِّ لَمَا طَلَبَتْ رَضَا بْنِ جَرْمَ بْنِ عَمِي  
وَهُوَ يَمْسِحُ عَنْ جَبِينِهِ الْغَبَارَ وَيَقُولُ : (وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا)  
وَقَيْلٌ : إِنَّهُ سَمِعَ وَهُوَ يَقُولُ هَذَا الشِّعْرُ وَقَدْ جَرَّحَهُ فِي جَبَهَتِهِ [عَبْدُ الْمَلَكَ] وَرَمَاهُ  
مَرْوَانُ فِي أَكْلَهُ وَقَدْ وَقَعَ صَرِيعًا يَحْمُودُ بِنَفْسِهِ .

ترجمة طلحة      وهو طلحة بن عبد الله بن عثمان بن عبيدة الله بن عمرو بن كعب بن سعد بن  
تيم بن مرة ، وهو ابن عم أبي بكر الصديق ، ويُكَنُّ بأبي محمد ، وأمه الصعبية ، وكانت  
تحت أبي سفيان صخر بن حرب ، كذلك ذكر الزيد بن بكار في كتابه في أنساب  
قرיש ، وقتل وهو ابن أربعين سنة ، وقيل غير ذلك ، ودفن بالبصرة ،  
وقبره ومسجدده [فيها مشهور] إلى هذه الغاية ، وقبر الزيد بواדי السباع .

قتل محمد      قتل محمد بن طلحة مع أبيه في ذلك اليوم ، ومَرَّ بِهِ عَلَى قَالٌ : هَذَا رَجُلٌ  
ابن طلحة      قَتَلَهُ بَرُّهُ بِأَبِيهِ وَطَاعَتْهُ [لَهُ] وَكَانَ يَدْعُ بِالسَّجَادَ ، وَقَدْ تَنَوَّزَ فِي كَيْتَهُ ،  
قال الواقدي : كان يُكَنُّ بأبي سليمان ، وقال المheimي بن عدى : كان يُكَنُّ  
بِأَبِي الْقَاسِمِ ، وَفِيهِ يَقُولُ قاتله :

وأشعرت سجادة بآيات ربها      قليل الأذى فيما ترى العين مسلم<sup>(٢)</sup>  
شككت لها بالرمح جيب قيسه      بغراً صريعاً للدين وللفهم  
على غير شيء غير أن ليس تابعاً      علينا ، ومن لا يتبع الحق يتندم

(١) في ا « علقت في جبينه » وهي أفضل مما أثبناه عن ب ، وهي المحفوظ

(٢) في ا « وأشعرت قوام بآيات ربها » .

يذكرني حاميم والرمح شارع فهلا تلأ حاميم قبل التقدم<sup>(١)</sup>  
وقد كان أصحاب الجمل حملوا على ميمنة على ويسرتهم فكشفوها ، فأتاه  
بعض ولد عقيل وعلى يتحقق نعاساً على قربوس سرجه ، فقال له: يا عم، قد  
بلغت ميمنتك ويسرتك حيث ترى، وأنت تتحقق نعاساً؟ قال: اسكت يا ابن  
أخي، فإن لعمك يوماً لا يعوده ، والله ما يبال عملك وقع على الموت أو وقع الموت  
عليه ، ثم بعث إلى ولده محمد بن الحنفية ، وكان صاحب رايته : أحمل على القوم  
فأبطأ محمد بحملته<sup>(٢)</sup> ، وكان يإله أنه قوم من الرماة ينتظرون فاد سهامهم ، فأتاه على  
قال: هلا حملت ، فقال: لا أجد متنقلاً إلا على سهم أو سنان ، وإن متظر  
نفاذ سهامهم وأحمل ، فقال [له]: أحمل بين الأسنة؟ فإن الموت عليك جنة ،  
فحمل محمد ، فشك بين الرماح والنشاش فوق ، فأتاه على فضريبه بقايا سيقه  
وقال: أدركك عرق من أمك ، وأخذ الرأبة وحمل ، وحمل الناس معه ، فا  
كان القوم إلا كرماد اشتيدت به الرحيف في يوم عاصف ، وأطافت بنو ضبة<sup>(٣)</sup>  
بالمجمل وأقبلوا يرتجزون ويقولون :

نَحْنُ بْنُو ضَبَّةِ أَحَبَّابِ الْجَمَلِ [نَازَلَ الْمَوْتُ إِذَا الْمَوْتُ نَزَلَ]<sup>(٤)</sup>  
رُدُّوا عَلَيْنَا شِيشْخَانَا ثُمَّ بَجَلَّ . نَنْعَيْ أَبْنَ عَفَانَ بِأَطْرَافِ الْأَسْلِ

وَالْمَوْتُ أَحْلٌ عِنْدَنَا . مِنَ الْعَسْلِ

وقطع على خطام الجمل سبعون يداً، من بني ضبة منهم سعد بن سود<sup>(٥)</sup>  
القاضي متقلداً مصحفاً، كلما قطعت يد واحد منهم [فصرع] قام آخر فأخذ  
الخطام وقال: أنا الغلام الضبي، ورئي المودج بالنشاش والنبل حتى صار كأنه

(١) في ا \* يذكرني حاميم والرمح شاجر \* وهو المحفوظ .

(٢) في ب « فأبطأ محمد عليه » (٣) في ب « وأطافت بنو أمية » محرفا.

(٤) سقط ما بين المقوفين من ا .

(٥) في ب « معهم كعب بن سوار القاضي » .

فنفذ ، وعرقب الجمل وهو لا يقع وقد قطعت أعضاؤه وأخذته السيف حتى سقط ،  
ويقال : إن عبد الله بن الزير قبض على خطام الجمل ، فصرخت عائشة - وكانت  
حالته - : وانكُل أسماء ، خل الخطام ، وناشدته ، نفثي عنه ، ولما سقط الجمل  
ووقع المودج جاء محمد بن أبي بكر ، فأدخل يده فقالت : من أنت ؟ قال : أقرب  
الناس [منك] [قرابة] ، وأبغضهم إليك ، أنا محمد أخوك ، يقول لك أمير المؤمنين هل  
أصابك شيء ؟ قالت : ما أصابني إلا سهم لم يضرني ، فجاء على حتى وقف  
عليها ، فضرب المودج بقضيب ، وقال : يا حميرا ، رسول الله أمرك <sup>(١)</sup> بهذا ؟  
ألم يأمرك أن تقرى في بيتك ؟ والله ما أنصفك الذين أخر جوك إذا صانوا عاقتهم <sup>(٢)</sup>  
وأبرزوك ، وأمر أخاه محمد فأذن لها في دار صفية بنت الحارث بن طلحة العبدى <sup>(٣)</sup>  
[وهي أم طلحة الطلحات] ووقع المودج والناس مفترقون يقتلون ، والتقي الأستر  
مالك بن الحارث النخعى وعبد الله بن الزير فاعتراك وسقط على الأرض عن  
فرسيهما [وطال اعتراكهما على وجه الأرض ، فعلاه الأستر ولم يجلس سهلا إلى  
قتله لشدة اضطرابه من تحته] والناس حولهما يجولون ، وابن الزير ينادي :

اقتلوني وما لك واقتلو ما لك معى

فلا يسمعه أحد لشدة الحال ووقع الحديد [على الحديد] ولا يراها راء ظلمة  
النقم ، وترادف العجاج ، وجاء ذو الشهادتين خزيمة بن ثابت إلى على فقال :  
يا أمير المؤمنين ، لا تنكس اليوم رأس محمد ، واردد إلية الرأبة ، فدعنا به ، وردد  
عليه الرأبة ، وقال :

أطئنهم طعن أيك تَحْمِد لآخر في الحرب إذا لم توقد  
بالمشرق والقنا المسرد <sup>(٤)</sup>

(١) كذا في ب ، ١ ، ولعله « يا حميرا رسول الله ، آللله أمرك بهذا ؟ » .

(٢) في ب « إذا صانوا حلالهم وأبرزوك » .

(٣) في ب « بن أبي طلحة العبدى » .

(٤) في ا « والقنا المسدد » وما هنا عن ب أحسن .

ثم استسق ، فلقي بعسل وماء ، فسامنه حسوة ، وقال : هذا الطائفي ، وهو غريب [بهذا] البلد ، فقال له عبد الله بن جعفر : أما شغلتَ ما نحن فيه عن علم هذا ؟ قال : إنه والله يا بني ما ملأ صدر عملك<sup>(١)</sup> شيء قط من أسر الدنيا .

ثم دخل البصرة ، وكانت الواقعة في الموضع المعروف بالثربية [وذلك] يوم دخول على الخميس لشهر خلون من جمادى الآخرة سنة ستو تلائين ، على حسب ما قدمنا آنفًا من التاريخ ، وخطب الناس بالبصرة خطبته الطويلة التي يقول فيها : يا أهل السبيحة<sup>(٢)</sup> يا أهل المؤففة اتفكت بأهلك من الدهر ثلاثة ، وعلى الله تمام الرابعة ، يا جند المرأة ، يا أتباع البهيمة ، رغافاجبتهم ، وعقر فانهزمنم<sup>(٣)</sup> ، أخلاقكم راق ، وأعمالكم شاق ، ودينكم زيف وشقاق ، وما ذكركم أجاج [و] وزعاق ، وقد ذم على أهل البصرة بعد هذا الموقف مزاراً كثيرة .

وبعث بعد الله بن عباس إلى عائشة يأمرها بالخروج إلى مدينة ، فدخل بين ابن عباس عليها بغير إذنها ، واجتنب وسادة فجلس عليها ، فقالت [له] : يا ابن عباس عائشة أخطأتك السنة للأمور بها ، دخلت إلينا بغير إذننا ، وجلست على رحلنا بغير أمرنا قال لها : لو كنت في البيت الذي خلفك فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دخلنا إلا بإذنك ، وما جلسنا على رحلك إلا بأمرك ، وإن أمير المؤمنين يأمرك بسرعة الأوّلة ، والتأهب للخروج إلى المدينة ، فقالت : أبكيتْ ما قلت وخالفت ما وصفت ، فمضى إلى على ، تغيره يامتناعها ، فردها إليها ، وقال : إن أمير المؤمنين يعلم عليك أن ترجعي ، فأنعمت وأجابت إلى الخروج ، وجهزها على وأتهاها في اليوم الثاني ودخل عليها ومعه الحسن والحسين وباق أولاده وأولاده خروته وفتیان أهله من بنى هاشم وغيرهم من شيعته من هدان ، فلما بصرت به النسوان صحن

(١) في ب « ماحلا بصدر عملك »

(٢) في ب « يا أهل المسجد » وفي أ « السنحة » .

(٣) في أ « رغاما جشم » ، وعقوفا تهرجتم فانهزمت » وهو تحريف .

فِي وَجْهِهِ وَقَالَ : يَا قاتِلَ الْأَحِبَّةِ لَقْتَلْتَ مَنْ فِي  
هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَشَارَ إِلَى بَيْتِ مَنْ تَلَكَ الْبَيْوَتُ قَدْ اخْتَفَى فِيهِ مَرْوَانُ بْنُ الْحَكْمَ  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ وَغَيْرَهُمْ ، فَضَرَبَ مَنْ كَانَ مَعَهُ بِأَيْدِيهِمْ إِلَى  
قَوْأَمِ سَيِّوفِهِمْ لَا عَلِمُوا مَنْ فِي الْبَيْتِ مَخَافَةً أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهُ فَيَقْتَلُوهُ ، فَقَالَتْ لَهُ  
عَائِشَةُ بَعْدِ خُطْبَ طَوِيلٍ كَانَ بَيْنَهُمَا : إِنِّي أَحَبُّ أَنْ أَقِيمَ مَعَكَ فَأَسِيرَ إِلَى قَتْلِ  
عَدُوكَ عِنْدَ سِيرِكَ ، فَقَالَ : بَلْ أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي تَرَكَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَؤْمِنَّ أَبْنَ أَخْتِهِ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزَّيْرِ ، فَأَمْنَهُ ، وَتَكَلَّمَ  
بِالْحَسْنِ وَالْحَسِينِ فِي مَرْوَانٍ ، فَأَمْنَهُ ، وَأَمْنَ الْوَلِيدَ بْنَ عَقْبَةَ وَوَلَدَ عَثَمَانَ وَغَيْرَهُمْ مِنْ  
بَنِي أُمَّيَّةَ ، وَأَمْنَ النَّاسَ جَمِيعًا ، وَقَدْ كَانَ نَادِي يَوْمِ الْوَقْعَةِ : مَنْ أَلْقَى سَلَاحَهِ فَهُوَ  
آمِنٌ ، وَمَنْ دَخَلَ دَارَهُ فَهُوَ آمِنٌ .

وَاشْتَدَ حَزْنُ عَلَى عَلَى مَنْ قُتِلَ مِنْ رَبِيعَةِ قَبْلِ وَرُوْدَهِ الْبَصْرَةِ ، وَهُمُ الَّذِينَ  
قُتِلُوكُمْ طَلَحَةُ وَالْزَّيْرُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَغَيْرُهُمْ مِنْ رَبِيعَةٍ ، وَجَدَّدَ حَزْنَهُ قَتْلُ زَيْدِ بْنِ  
صَوْخَانَ [الْعَبْدِيِّ] [قُتِلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَمَرُ بْنُ سَبْرَةَ<sup>(١)</sup> ، ثُمَّ قُتِلَ عَمَارُ بْنُ يَاسِرَ  
عَمَرُ بْنُ سَبْرَةَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَيْضًا ، وَكَانَ عَلَى يَكْثُرِ مِنْ قَوْلِهِ  
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى رَبِيعَهُ رَبِيعَةُ السَّامِعَةِ الطَّيِّبَةِ

وَخَرَجَتْ امْرَأَةٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ تَطَوُّفُ [فِي] الْقَتْلَى ، فَوُجِدَتْ ابْنَيْنِ هَمَّا قَدْ  
قُتِلُوكُمْ [قُتِلَ] زَوْجَهَا وَأَخْوَانَهَا فِي مَنْ قُتِلَ مَبْحِيَّ عَلَى الْبَصْرَةِ ،  
فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ :

شَهِدتُّ الْحَرْبَ فَشَيْبَنِي فَلَمْ أَرِ يَوْمًا كَيْوَمِ الْجَمِيلِ  
أَضَرَّ عَلَى مُؤْمِنٍ فَتَنَّهُ وَأَقْتَلَهُ لِشَجَاعَ بَطْلِ  
فَلَيْلَتِ الظُّعِينَةِ فِي بَيْتِهِ وَلَيْلَكَ عَسْكَرٌ لَمْ تَرْتَحِلْ

(١) فِي «عَمَرُ بْنُ شَرِي» .

وقد ذكر المدائني أنه رأى بالبصرة رجلاً مصطلم الأذن ، فسأله عن قصته ، فذكر أنه خرج يوم الجمل ينظر إلى القتلى ، فنظر إلى رجل منهم يختلس رأسه ويعرفه وهو يقول :

لَدُ أَوْرَدْنَا حِوْمَةَ الْمَوْتِ أَمْنًا      فَلَمْ تَنْصُرْ إِلَّا وَنَحْنُ رِوَاهُ  
أَطْعَنَا بْنِ تَيْمٍ لِشَقْوَةِ جَدَنَا      وَمَا تَمْ إِلَّا أَعْبَدْ وَإِمَاءَ<sup>(١)</sup>

فقلت : سبحان الله ! أتقول هذا عند الموت ؟ قل لا إله إلا الله ، فقال : يا ابن الخطباء ، إياي تأمر بالجزع عند الموت؟ فوليت عنه متعجبًا منه ، فصاح بي أدن مني [ و ] لقني الشهادة ، فصرت إليه ، فلما قربت منه استدناي ، ثم التقم أذني فذهب بها ، فجعلت أنفنه وأدعوه عليه ، فقال : إذا صرت إلى أمك فقلت من فعل هذا بك ؟ فقل عمير بن الأهلب الضبي مخدوع المرأة التي أرادت أن تكون أمير المؤمنين .

وخرجت عائشة من البصرة ، وقد بعث معها على أخيها عبد الرحمن [ بن خروج عائشة من البصرة من أبي بكر ] وثلاثين رجلاً وعشرين امرأة من ذوات الدين من عبد القيس [ وهمدان وغيرها ] ، ألبسهن المأمول وقلدهن السيف ، وقال لهن : لا تعلمن عائشة أنكن نسوة [ وتلشن ] كأنككن رجال ، وكأن اللاتي تلين خدمتها وحملها ، فلما أتت المدينة قيل لها : كيف رأيت مسيرك ؟ قالت : كنت بخير والله ، لقد أعطي على بن أبي طالب فأكثر ، ولتكنه بعث معى رجالاً [ أنكروا لهم ] فعرفوا النسوة أمرهن ، فسجدت وقالت : ما زدَتْ بَرَّةَ اللَّهِ يَا ابْنَ أَبِي طَالِبٍ إِلَّا كَرْمًا ، وَوَدَّتْ أَنْ يُخْرِجَ وَإِنْ أَصَابَتْنِي كَيْتْ وَكَيْتْ<sup>(٢)</sup> من أمور ذكرتها [ شافعة ] ، وإنما قيل لي : تخربن ففصل بين الناس ، فكان ما كان ، وقد قدمنا في ملخص من هذا الكتاب أن

(١) في « وما تيم إلا أعبد وإماء » .

(٢) في « وإن أصابني كيت وكيت » .

الذى قتل من أصحاب على فى ذلك اليوم خمسة آلاف [نفس] ومن أصحاب الجمل [وغيرهم] من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً ، وقيل غير ذلك .

ووقف على <sup>ش</sup> على عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وهو قتيل يوم الجمل فقال : له في عليك يعسوب قريش ، قتلت الغطارييف من بني عبد مناف ، شفَّيت نفسى وجدت أنقى ، فقال له الأشتر <sup>(١)</sup> : ما أشد جز عك عليهم بأمير المؤمنين وقد أرادوا بك ما نزل بهم ! فقال : إنه قاتلت عنى وعنهم نسوة لم يقمن عنك [وقد كان قتاته في ذلك اليوم الأشتر النخعي] وأصيب كف ابن عتاب بعنى [وقيل باليمامة] ألقها عقاب وفيها خاتم نقشه عبد الرحمن بن عتاب وكان اليوم الذي وجد فيه الكف بعد يوم الجمل بثلاثة أيام .

ودخل على <sup>ش</sup> بيت مال البصرة <sup>(٢)</sup> في جماعة من المهاجرين والأنصار ، فنظر إلى ما فيه من العين والورق فعمل يقول : يا صفراء ، غرئي غيري [ويا بيضاء ، غري غيري] وأدام النظر إلى المال مفكراً ، ثم قال : أقسمه بين أصحابي ومن معى خمسة خمسين ، فعلوا فما نقص درهم واحد ، وعدد الرجال اثنا عشر ألفاً .

وقبض ما كان في معسكرهم من سلاح ودبابة ومتانة وآلة وغير ذلك فياعه وقسمه بين أصحابه ، وأخذ لنفسه كاً أخذ لكل واحد من معه من أصحابه وأهله [وولده] خمسين درهم ، فأتاه رجل من أصحابه فقال : يا أمير المؤمنين إنى لم آخذ شيئاً ، وخلفت عن الحضور كذا ، وأذلي بعذر ، فأعطيه الخمسين التي كانت له .

وقيل لأبي لبيد المهزمى من الأزد : أتسب علياً؟ قال : وكيف أحب برجل قتل من قومي في بعض يوم ألفين وخمسين ، وقتل من الناس حتى لم يكن أحد يرى أحداً ، واشتغل أهل كل بيت بن هم ؟

(١) في ا « قال له زوج من أصحابه » .

(٢) في ب « بيت مال السكوفة » معروفاً .

وَوَلَى عَلَى الْبَصْرَةِ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسَ، وَسَارَ إِلَى الْكُوفَةِ، فَكَانَ مِسْرَاهُ دُخُولَهُ إِلَيْهَا لِاثْنَيْ عَشَرَ لَيْلَةً مُضْتَدَّاً مِنْ رَجْبٍ؛ وَبَعْثَ إِلَى الْأَشْعَثَ بْنَ قَيْسَ إِلَى الْكُوفَةِ يَعْرِلُهُ عَنْ أَذْرَ بِيجَانِ وَأَرْمِينِيَّةِ، وَكَانَ عَامِلاً لِعَمَانَ [عَلَيْهَا]، وَصَرْفَ عَنْ هَدَانِ جَرِيرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجْلِيِّ، وَكَانَ عَالِمًا لِعَمَانَ]، فَكَانَ فِي شَسْنِ الْأَشْعَثِ عَلَى عَلَى مَا ذَكَرْنَا مِنَ الْعَزْلِ، وَمَا خَاطَبَهُ بِهِ حِينَ قَدِمَ عَلَيْهِ فِيمَا اتَّطَعَ هَنَالِكَ مِنَ الْأَمْوَالِ.

ووجه بجير بن عبد الله إلى معاوية [ وقد كان الأشر حذر من ذلك ، وخوفه من جرير ] ، وقد كان جرير قال لعلى : ابعثني إليك ، فإنهم ينزل [لى] مستدنه صالح وادأ ، فآتيه وأدعوه إلى أن يسلم لك هذا الأمر ، وأدعو أهل الشام إلى طاعتك ، فقال الأشر : لأنبئته ولا تصدقه ، فوالله إنى لأظن هو اه هو اه وناته نيتهم ، فقال على : دعه حتى تنظر ما يرجع به إلينا ، فبعث به وكتب إلى معاوية معه يعلمه مبادرة المهاجرين والأنصار إليه واجتماهم عليه ، ونكث الزبير وطلحة ، وما أوقع الله بهما ، ويأمره بالدخول في طاعته ، ويعمله أنه من الطلقاء الذين لا تخل لهم الخلافة ، فلما قدم عليه جرير دافعه وساعده أن ينتظره وكتب إلى عمرو بن العاص على ما قدمنا [ قدم عليه فأعطاه مصر طفمة على ما قدمنا ] في صدر هذا الباب ، فأشار إليه عمرو بالبعث إلى وجه الشام وأن يلزم علياً دم عثمان ، ويقاتله بهم ؛ فقدم جرير على فأخبره خبرهم ، واجتمع أهل الشام مع معاوية على قتاله ، وأنهم ي يكون على عثمان و يقولون : إن علياً قتله ، وأوى قتله ومنع منهم ، وإنهم لا بد لهم من قتاله حتى يفتحوا أو يقتلهم ، فقال الأشر : قد كنت أخبرتك يا أمير المؤمنين بعذاته وغضبه ، ولو بعثتني لكنت خيراً من هذا الذي أرخي خناقه وأقام حتى لم يدع باباً نرجو روحه إلا فتحه ، ولا باباً يخاف منه إلا أغلاقه ، فقال جرير : لو كنت ثم قاتلوك ، والله لقد كروا أنك من قتلة عثمان ، قال الأشر : لو أتيتهم والله يا جرير لم يُتعيني جوابهم ،

ولا تقل على خطابهم ، وحملت معاوية على خطة أ مجانته فيها عن الفكر ، ولو أطاعنى أمير المؤمنين فيك لحبسك وأشهاهك في مجلس فلا تخرون منه حتى يستقيم هذا الأمر .

نفرج جريرا عند ذلك إلى بلاد قرقيسيا والرحبة من شاطئ الفرات ، وكتب إلى معاوية يعلمه بما نزل به ، وأنه أحب مجاورته والمقام في داره ، فكتب إليه معاوية يأمره بالسير إليه .

وبعث معاوية إلى المغيرة بن شعبة الثقفي — عند منصرف على من الجل ، وقبل مسيرة إلى صفين — بكتاب يقول فيه: لقد ظهر من رأى ابن أبي طالب ما كان تقدم من وعدك في طلحة والزبير ، فما الذي بي من رأيه فيما ؟ وذلك أن المغيرة بن شعبة لما قتل عثمان وبایع الناس عليا دخل عليه المغيرة فقال : يا أمير المؤمنين ، إن لك عندى نصيحة ، فقال : وما هي ؟ قال : إن أردت أن يستقيم لك ما أنت فيه فاستعمل طلحة بن عبيد الله على الكوفة ، والزبير بن العوام على البصرة ، وابعث إلى معاوية بعده على الشام حتى تلزمه طاعتك ، فإذا استقر راهراً أتيت فيدرأيك ، قال : أما طلحة والزبير فسارى رأي فيهما ، وأما معاوية فلا والله لا يراني الله أستعين به مادام على حاله أبداً ، ولكنني أدعوه إلى مأعرفته ، فإن أجاب ولا حاكمه إلى الله ، فانصرف المغيرة [مغضبا] وقال :

نصحت عليا في ابن هند مقالة فردت ، فلا يستمع لها الدهر ثانية  
وقلت له : أرسل إليه بعدهه على الشام ، حتى يستقر معاويه  
ويعلم أهل الشام أن قد ملأته وأم ابن هند عند ذلك هاوية  
وكان له ذلك النصيحة كافية فلم يقبل النصح الذي جئت به

قال المسعودي رحمه الله : وقد قدمنا<sup>(١)</sup> فيما سلف من هذا الكتاب ما كان من المغيرة مع على ، وما أشار به ، وهذا أحد الوجوه الروية في ذلك .

فهذه جوامع ما يحتاج إليه من أخبار يوم الجل وما كان فيه ، دون الإكثار والتطويل وتكرار الأسانيد [في ذلك] والله ولي التوفيق .

(١) انظر ص ٣٦٣ السنة .

## ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق<sup>(١)</sup>

وأهل الشام بصفين

قال المسعودي رحمه الله : قد ذكرنا جملًا وجوامع من أخبار على رضى الله عنه بالبصرة، وما كان يوم الجمل ؛ فلذكرا الآن جوامع من سيره<sup>(٢)</sup> إلى صفين ، وما كان فيها من المزوب ، ثم نعقب ذلك بشأن الحكيم والهزوان ، ومقتله عليه السلام .

وكان سير<sup>(٣)</sup> على من الكوفة إلى صفين لحسن خلون من شوال سنة ست وثلاثين ، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عقبة بن عامر الأنصاري<sup>(٤)</sup> فاجتاز في سيره بالدان ، ثم أتى الأنبار ، وسار حتى نزل الرقة ، فقُدِّمَ له هناك جسر ، فعبر إلى جانب الشام .

**عدد جيشه** وقد توزع في مقدار ما كان معه من الجيش ، فكثير ومقلل ، والمتافق عليه من قول الجميع تسعون ألفاً ، وقال رجل من أصحاب علي لما استقروا بما يلي الشام من أبيات كتب بها إلى معاوية [ حيث يقول ] :

اثبْتْ معاوى قد أتاكَ الْحَافِلُ تِسْعُونَ أَلْفًا كَاهِمُ مُقَاتِلٍ  
\* عَمَّا قَلِيلٍ يَصْمَحِلُ الْبَاطِلُ \*

**جيشه معاوية** وسار معاوية من الشام ، وقد توزع في مقدار من كان معه [ أيضًا ] فـ كثيـر ومقلـل ، والمتـافق عليه من قول الجميع خـمس وثمانـون ألفـاً ، فـسبـق عـليـاً إـلـى صـفـينـ ،

(١) في ا « ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق - إلخ » .

(٢) في ا « سيره » (٣) في ا « عقبة بن عمرو الأنصاري » .

(٤) في ا « أسرع ما يقطع عنك الباطل » .

وعسكر فموضع سهل أفيض اختاره قبل قدموم على ، على شريعة لم يكن على الفرات [في ذلك الموضع] أسهل منها للوارد إلى الماء ، وما عداها أخرى أراق عالية<sup>(١)</sup> ، ومواضع إلى الماء وغرة ، وكل أبا الأعور السلمي بالشريعة مع أربعين ألفاً ، وكان على مقدمته ، وبات على وجشه في البر عطاشاً قد حيل بينهم وبين الورود [إلى الماء] فحال عمرو بن العاص لمعاوية : إن عليا لا يموت عطشاً هو وتسعون ألفاً من أهل العراق وسبوفهم على عوائقهم ، ولكن دعوهم يشربون ونشرب ، فقال معاوية : لا والله أو يموتونا عطشاً كما مات عثمان ، و[خرج] على يدور في عسكره بالليل ، فسمع فائلاً [وهو] يقول :

[أيتنعنا القوم ماء الفرات وفيينا علىٰ وفينا المدى ؟  
وفينا الصلاة ، وفينا الصيام ، وفينا المناجون تحت الدجي  
ثم مرّ بأخر عند راية ربيعة ، وهو يقول :

أيتنعنا القوم ماء الفرات وفيينا الرّماح وفيينا الحجف ؟  
[وفينا علىٰ له صولة إذا خوّفوه الردي لم يخف ]  
ونحن غدة لقينا الزبير وطلحة خضنا غمار التلف  
فابالنا أمسِ أسدَ العرين وما بالنا اليوم شاء النجف<sup>(٢)</sup>

واللق في فسطاط الأشعث بن قيس زقة فيها :

لئن لم يخل الأشعث اليوم كربة من الموت فيها للنقوس تقللت  
فسُرِّبَ من ماء الفرات بسيفه فهبتنا أناساً قبل كانوا فوتوا  
فلما قرأها حيَ وأتى على رضي الله عنه ، فقال له : أخرج في أربعة آلاف  
من الخيل حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية فتشرب وتستقي لأصحابك  
أو تموتونا عن آخركم ، وأنا مسير الأشتَرَق خيل ورجالة وراءك ، فسار  
الأشعث [في أربعة آلاف من الخيل] وهو يقول مرتجزاً :

(١) في « فأجوف عليه » (٢) في « شاء عجف » وليس بشيء .  
        (٢) - مروج الذهب ٢

لأَوْرَدَنَ خِيلَىَ الْفَرَاتَا شُعْتَ التَّوَاصِى أَوْ يَقَالُ مَا تَا  
 ثُمَّ دَعَ عَلَىَ الْأَشْتَرَ فَسَرَّحَهُ فِي أَرْبَعَةَ آلَافَ مِنَ النَّيلِ وَالرَّجَالَةِ ، فَصَارَ يَوْمَ  
 الْأَشْتَرَ [وَ] صَاحِبُ رَايَتِهِ هُوَ رَجُلُ مِنَ النَّخْعَ [وَهُوَ] يَرْجِزُ وَيَقُولُ :  
 يَا أَشْتَرَ الْخِيرَاتِ يَا خَيْرَ النَّخْعَ وَصَاحِبُ النَّصْرِ إِذَا عَمَّ الْفَزْعَ  
 قَدْ جَزَعَ الْقَوْمُ وَعُمِّوا بِالْفَزْعِ إِنْ تَسْقِنَا الْيَوْمَ فَمَا هُوَ بِالْبَدْعِ<sup>(١)</sup>  
 ثُمَّ سَارَ عَلَىَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَرَاءَ الْأَشْتَرَ بِبَاقِ الْجَيْشِ ، وَمَضِيَ الْأَشْتَرَ فَارِدًا  
 وَجْهَهُ [أَحَدٌ] حَتَّىَ هُبِّمَ عَلَىَ عَسْكَرِ مَعَاوِيَةَ ، فَأَزَالَ أَبَا الْأَعْوَرَ عَنِ الشَّرِيعَةِ ،  
 وَغَرَقَ مِنْهُمْ بَشَرًا وَخِيلًا ، وَأَوْرَدَ خِيلَهُ الْفَرَاتَ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَشْتَرَ دَاخَلَهُ الْجَمِيَّةَ  
 فِي هَذَا الْيَوْمَ ، وَكَانَ يَقْدِمُ رَمْحَهُ ثُمَّ يَمْتَحِنُ أَصْحَابَهُ فَيَقُولُ : ارْجُوْهُمْ<sup>(٢)</sup> مَقْدَارَهُذَا  
 الرَّمْحِ ، فَيَرْجِيْهُمْ عَنْ ذَلِكَ الْمَسْكَانِ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ مِنْ فَعْلِ الْأَشْتَرِ عَلَيْهِ ، فَقَالَ :  
 هَذَا الْيَوْمُ نَصَرْنَا فِيهِ بِالْجَمِيَّةِ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعَرَقِ :

كَشَفَ الْأَشْتَرَ عَنَا كُثُرَةً لِلْمَوْتِ عِيَانًا

بَعْدَ مَا طَارَتْ طَلَافًا طَيْرَةً مَسْتَهَانًا

فَلَهُ الْمَنْ عَلَيْنَا وَبِهِ دَارَتْ رَحَانًا

وَارْتَحَلَ مَعَاوِيَةَ عَنِ الْمَوْضِعِ ، وَوَرَدَ الْأَشْتَرَ ، وَقَدْ كَشَفَ الْأَشْتَرَ الْقَوْمَ عَنِ  
 الْمَاءِ ، وَأَزَّ الْمَهْمَ عنِ مَوَاضِعِهِمْ ، وَوَرَدَ عَلَىَ قَنْزِلَ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ فِيهِ مَعَاوِيَةَ  
 فَقَالَ مَعَاوِيَةَ لِعُمَرَ بْنِ الْعَاصِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَا ظَنْتُكَ بِالرَّجُلِ أَتَرَاهُ يَنْتَعِنُ الْمَاءَ  
 لِنَعْنَا إِيَاهُ<sup>(٣)</sup> ؟ وَقَدْ [كَانَ] أَحْمَازَ بِأَهْلِ الشَّامِ إِلَى نَاحِيَةِ الْبَرِّ نَاثِيَّةً عَنِ الْمَاءِ ، فَقَالَ لَهُ  
 عُمَرُ : لَا ، إِنَّ الرَّجُلَ جَاءَ لِغَيْرِ هَذَا ، وَإِنَّهُ لَا يَرْضِي حَتَّىَ تَدْخُلَ فِي طَاعِنَتِهِ أَوْ يَقْطَعَ  
 حَبْلَ عَنْقَكَ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ مَعَاوِيَةَ يَسْتَأْذِنُهُ فِي وَرَوْدَهُ مَشْرُعَتِهِ وَاسْتِقَاءِ النَّاسِ<sup>(٤)</sup>  
 مِنْ طَرِيقِهِ وَدُخُولِ رَسْلِهِ فِي عَسْكَرِهِ ، فَأَبَاحَهُ عَلَيْهِ كُلُّ مَا سُأَلَ وَطَلَبَ مِنْهُ

(١) فِي أَ، بِ « قِدْ خَرَجَ الْقَوْمُ وَعَالُوا بِالْفَزْعِ » .

(٢) فِي بِ « ارْجُوْهُمْ » فِي أَ « كَنْتَعْنَا إِيَاهُ » .

(٤) فِي أَ « وَإِسْقَاءِ الْمَاءِ » .

ولما كان أول يوم من ذى الحجة — بعد نزول علىٰ على هذا الموضع  
ب يومين — بعث إلى معاوية يدعوه إلى اتحاد الكلمة<sup>(١)</sup> والدخول في  
جماعة المسلمين ، وطالت المراسلة بينهما ، فاتفقا على المواعدة إلى آخر  
الحرم من سنة سبع وثلاثين ، وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر  
لشغلهم بالحروب ، وقد كان معاوية صالحملك الروم على مالٍ يحمله إليه لشنفه  
بعلىٰ ، ولم يتم بين علىٰ ومعاوية صاحح على غير ما ادّنا [ عليه من المواعدة في  
الحرم ، وعزَّم القوم على الحرب بعد انتصاء الحزم ] ففي ذلك يقول حابس بن  
سعد الطائي صاحب رأية معاوية :

ما دونَ المساياً غَيْرُ سبعٍ بَقِينَ مِنَ الْحَرَمِ أَوْ ثَمَانِ  
وَلَا كَانَ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ مِنَ الْحَرَمِ فَبِلَغِ غَرْبِ الشَّمْسِ بَعْثٌ [ عَلَىٰ إِلَيْكُمْ ]  
أَهْلَ الشَّامِ : إِنِّي قَدْ احْتَبَجْتُ عَلَيْكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَدَعَوْتُكُمْ إِلَيْهِ ، وَإِنِّي قَدْ  
نَبَذْتُ إِلَيْكُمْ عَلَى سَوَاءٍ ، إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الظَّاهِرَيْنَ ، فَلَمْ يَرْدُوا عَلَيْهِ جَوَابًا  
إِلَّا « السَّيفُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَوْ يَهْلِكُ الْأَعْجَزَ مِنَا ». .

وأصبح على يوم الأربعاء — وكان أول يوم من صفر — فعَبَّا الجيش ،  
وأخرج الأشتر أمام الناس ، وأخرج إلى معاوية— وقد تضافَّ أهل الشام وأهل  
العراق — حبيب بن مسلمة الفهري ، وكان بينهم قتال شديد [ سأر يومهم ] ،  
وأنسقت عن قتلى من الفريقين<sup>(٢)</sup> جميعاً ، وانصرفوا .

فلما كان يوم الخميس — وهو اليوم الثاني — أخرج على هاشم بن عتبة بن  
أبي وقار الزهرى للرِّقَالَ ، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقار ، وإبنه المِرْقَالَ  
لأنَّه كان يرقل في الحرب ، وكان أعمور ذهبت عينيه يوم اليموك ، وكان من شيعة  
عليٰ ، وقد أتينا على خبره في اليوم الذى ذهبت فيه عينه ، وحسن بلائه في ذلك

(١) في ا « إلى اجتماع الكلمة » .

(٢) في ا « واستقرت عن قتلى » في كل الموضع هذا وما بعده .

اليوم ، في الكتاب الأوسط في فتوح الشام ، فأخرج إليه معاوية أبا الأعور السُّلَى وهو سفيان بن عوف و كان من شيعة معاوية والمنحرفين عن على ، فكانت بينهم [الحرب سِجَالاً] ، و انتصروا في آخر يومهم عن قتلى كثیر .

وأخرج على في اليوم الثالث — وهو يوم الجمعة — أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والأنصار فيمن تسرع معهم <sup>(١)</sup> من الناس ، وأخرج إليه معاوية عمرو بن العاص في تنوخ وبهراء <sup>(٢)</sup> وغيرهما من أهل الشام ، فكانت بينهم سجالاً إلى الظهر ، ثم حمل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا ، فاز العرَّأ عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية ، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ودونهم من أهل العراق .

وأخرج على في اليوم الرابع — وهو يوم السبت — ابنه محمد بن الحنفية في هُدَان و غيرها من خَفَّ معه من الناس ، فأخرج إليه معاوية عبيد الله بن عمر ابن الخطاب في حمير و كلُّم وجذَّام ، وقد كان عبيد الله [بن: عمر] لحق بمعاوية خوفاً من على أن يقيده بالمرمى — وذلك أنَّ أبا لؤلؤة [غلام المغيرة بن شعبة] قاتل عمر ، وكان في أرض العجم غلاماً للمرمى ، فلما قُتِلَ عمر شدَّ عبيد الله على المرمى فقتله ، وقال: لا أترك بالمدينة فارسيًا ولا في غيرها إلا قتيله بأبي ، وكان المرمى على لفاف الوقت الذي قُتِلَ فيه عمر — فلما صارت الخلافة إلى على أراد قتل عبيد الله بن عمر بالمرمى لقتله إيهاداً من غير سبب استحقه فاجأ إلى معاوية ، فاقتلوه في ذلك اليوم ، وكانت على أهل الشام ، ونجا ابن عمر في آخر النهار هرَّباً .

وأخرج على في اليوم الخامس — وهو يوم الأحد — عبد الله بن العباس فأخرج إليه معاوية الوليد بن عقبة بن أبي مُعْيَط ، فاقتلوه ، وأكثر الوليد من

(١) في ب « فيمن شرع معهم » .

(٢) في ب « في تنوخ ونهراء » .

سَبَّ بْنِ عبدِ الْمَطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ ، فَقَاتَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ قَتْلًا شَدِيدًا ، وَنَادَاهُ : أَبْرَزْ  
إِلَى يَاقُوفَيْنَ ، وَكَانَ لَقَبَ الْوَلِيدَ ، وَكَانَتِ الْفَلَبَةُ لِابْنِ عَبَّاسٍ ، وَكَانَ  
يُومًا صَعِيبًا

وَأَخْرَجَ عَلَى فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ — وَهُوَ يَوْمُ الْأَثْنَيْنِ — سَعِيدَ  
ابْنَ قَيْسَ الْمَهْدَانِيَّ ، وَهُوَ سَيِّدُ الْهَدَانِ يَوْمَئِذٍ ، فَأَخْرَجَ إِلَيْهِ مَعَاوِيَةَ  
ذَا الْكَلَاعَ ، وَكَانَتِيْنَاهَا إِلَى آخِرِ النَّهَارِ ، وَأَسْفَرَتْ عَنْ قُتْلِيْنَ ، وَانْصَرَفَ  
الْفَرِيقَانِ جَمِيعًا .

وَأَخْرَجَ عَلَى فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ — وَهُوَ يَوْمُ الْثَلَاثَةِ — الْأَشْتَرَ فِي التَّخَّعَ  
وَغَيْرَهُمْ ، فَأَخْرَجَ إِلَيْهِ مَعَاوِيَةَ حَيْبَ بْنِ مُسَلَّمَةَ الْفَهْرِيَّ ، فَكَانَتْ [الْحَرْبُ] بَيْنَهُمْ  
سِجَالًا ، وَصَبَرَ كُلَا الْفَرِيقَيْنِ وَتَكَافَفُوا وَتَوَافَقُوا<sup>(١)</sup> [الْمَوْتُ] ثُمَّ انْصَرَفَ الْفَرِيقَانِ  
وَأَسْفَرَتْ عَنْ قُتْلِيْنَهُمَا ، وَالْجَرَاحَ فِي أَهْلِ الشَّامِ أَعْمَ .

وَخَرَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ — وَهُوَ يَوْمُ الْأَرْبَاعَاءِ — عَلَى رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ خَرْجَ عَلَى  
بَنْفَسِهِ فِي الصَّحَابَةِ مِنَ الْبَدَرِيَّينَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَرَبِيعَةَ  
الْقَتَالِ وَهَدَانِ .

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : رَأَيْتُ فِي هَذَا الْيَوْمِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَمَّةً بَيْضَاءَ ، وَكَانَ عَيْنِيهِ  
سَرَاجًا سَلِيلًا ، وَهُوَ يَقْفَى عَلَى طَوَافِ النَّاسِ فِي مَرَاتِبِهِمْ بِعِظَمِهِمْ وَبِحُرْبَهُمْ<sup>(٢)</sup> ،  
حَتَّى اتَّهَى إِلَى وَأَنَّافِ كَثِيفِ الْمَنَاسِ ، قَالَ : يَا مُعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ ، عُمُوا  
الْأَصْوَاتَ ، وَأَكْلُوا الْأَلْمَةَ ، وَانْتَشَرُوا الْخُلُشَةَ ، وَأَقْلَقُوا السَّيُوفَ فِي الْأَجْفَانِ قَبْلَ  
السَّلَّةِ ، وَالْمَخْظُوا الشَّرَزَرَ ، وَاطْعَنُوا الْمَهْرَ ، وَنَالُوا الْبَطْبَأَ<sup>(٣)</sup> ، وَصَلُوا السَّيُوفَ بِالْخُطَا  
وَالنَّبَالَ بِالرَّمَاحَ ، وَطَبَيْوَاعَنْ أَنْفُسِكُمْ أَنْفُسًا ، فَإِنَّكُمْ بِعِينِ اللَّهِ ، وَمَعَ ابْنِ عَمِ رَسُولِ  
اللهِ ، عَاوِدُوا الْكَرَّ ، وَاسْتَبِحُوا الْفَرَّ ، فَإِنَّهُ عَارِفُ الْأَعْقَابِ ، وَنَارِيْمُ الْحَسَابِ

(١) فِي بِ « وَتَكَارُوا وَتَوَافَقُوا لِلْحَرْبِ » .

(٢) فِي أَ « وَبِعِظَمِهِمْ » .

(٣) فِي بِ « وَنَالُوا الصَّبَا » .

ودونكم هذا السود الأعظم ، والرواق المطنب ، فاضربوا بنهجـة<sup>(١)</sup> ، فإنـ الشيطان راكـب صعبـده ، مفترـش<sup>(٢)</sup> ذراعـيه ، قد قـدـمـ للوثـبة يـدـاً وأـخـرـ للنكـوص رـجـلاً ، فصـبـراً جـيـلاً حتى تـجـلـى عن وجـهـ الحـقـ ، وأـتـمـ الأـعـلوـنـ واللهـ معـكـ ولـنـ يـتـرـكـ أـعـالـكـ .

وتقـدـمـ عـلـىـ للحـربـ عـلـىـ بـغـلـةـ رسـوـلـ اللهـ حـسـلـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـ الشـهـباءـ ، وـخـرـجـ مـعـاوـيـةـ فـيـ عـدـدـ أـهـلـ الشـامـ ، فـانـصـرـفـواـ عـنـدـ المـسـاءـ وـكـلـ غـيـرـ ظـافـرـ

وـخـرـجـ فـيـ الـيـوـمـ التـاسـعـ — وـهـوـ يـوـمـ الـثـمـيـنـ — عـلـىـ ، وـخـرـجـ مـعـاوـيـةـ ، فـاقـتـلـوـاـ إـلـىـ ضـحـوـةـ مـنـ النـهـارـ ، وـبـرـزـ أـمـامـ النـاسـ عـبـيـدـ اللهـ بـنـ عـمـرـ بـنـ الخـطـابـ فـيـ أـرـبـعـةـ آـلـافـ مـنـ الـخـضـرـيـةـ مـعـمـمـيـنـ بـشـقـاقـ الـحـرـيرـ الـأـخـضـرـ مـتـقـدـمـيـنـ لـلـمـوـتـ يـطـلـبـوـنـ بـدـمـ عـمـانـ ، وـابـنـ عـمـرـ يـقـدـمـهـمـ وـهـوـ يـقـوـلـ :

أـنـاـ عـبـيـدـ اللهـ يـنـمـيـنـ عـمـرـ خـيـرـ قـرـيـسـ مـنـ مـضـىـ وـمـنـ غـيـرـ  
غـيـرـ نـبـيـ اللهـ وـالـشـيـخـ الـأـغـرـ قـدـأـطـأـتـ فـيـ نـصـرـ عـمـانـ مـضـرـ  
وـالـرـبـيعـيـوـنـ ، فـلـاـ أـسـقـوـاـ الـمـطـرـ

فـنـادـاهـ عـلـىـ : وـيـمـكـ يـاـ اـبـنـ عـمـرـ ، عـلـامـ تـقـاتـلـىـ ؟ وـالـلـهـ لـوـ كـانـ أـبـوـكـ حـيـاـ  
ماـقـاتـلـىـ ، قـالـ : أـطـالـبـ بـدـمـ عـمـانـ ، قـالـ : أـنـتـ تـطـلـبـ بـدـمـ عـمـانـ ، وـالـلـهـ يـطـلـبـكـ  
بـدـمـ الـهـرـمـانـ ، وـأـمـرـ عـلـىـ الـأـشـتـرـ [ـالـنـجـعـ] بـالـنـزـوحـ إـلـيـهـ ، نـخـرـجـ الـأـشـتـرـ  
إـلـيـهـ وـهـوـ يـقـوـلـ :

إـنـاـ الـأـشـتـرـ مـعـرـوفـ السـيـرـ إـنـاـ الـأـفـعـيـ الـعـرـاقـيـ الـذـكـرـ  
لـسـتـ مـنـ الـحـيـ رـبـعـ أوـ مـضـرـ لـكـنـىـ مـنـ مـذـحـيجـ الـبـيـضـ الـفـرـزـ  
فـانـصـرـفـ عـنـهـ عـبـيـدـ اللهـ وـلـمـ يـبـارـزـهـ ، وـكـثـرـتـ الـقـتـلـىـ يـوـمـثـذـ .

(١) في ا « فاضـربـواـ بـشـجـةـ ».

(٢) في ب « مـعـتـرـضـ ذـرـاعـيـهـ ».

وقال عمار بن ياسر : إن لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب عمار بن ياسر المبطلون ، والله لو هزمونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر<sup>(١)</sup> لكننا على الحق وكأننا على الباطل .

وتقى عمار فقاتل ثم رجع إلى موضعه فاسترقى ، فأتته امرأة من نساءبني شيبان من مصافهم بُعْسَ<sup>٢</sup> فيه ابن ، فدفعته إليه ، فقال : الله أكبير الله أكبر ، اليوم ألق الأحبة تحت الأسنة ، صدَّقَ الصادق ، وبذلك أخبرني الناطق ، وهو اليوم الذي وعدْتُ فيه ، ثم قال : أيها الناس ، هل من راح إلى الله تحت العوال ؟ والذى نفسي بيده ل دقائقهم على تأويله كما قاتلناهم على تنزيله ، وتقى وهو يقول :

نَحْنُ ضَرَبْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ فَالْيَوْمَ نَضْرِبْنَكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ  
ضَرَبَا يَزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ وَيُدْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ  
أَوْ يَرْجِعُ الْحَقَّ إِلَى سَبِيلِهِ

فتوسط القوم ، واشتبكت عليه الأسنة ، فقتله أبو العادية العامل<sup>(٣)</sup> وابن جون السكسي ، واختلف في سببه ؛ فاحتكم إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال لها : آخر جاعنى ، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، أو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو لم ترقيش بهار<sup>(٤)</sup> « مالم ولعمر ؟ يدعوه إلى الجنة ويدعوه إلى النار » وكان قتلها عن النساء ولها ثلاثة وتسعة عشر سنة ، وقبوره بصفين وصلى عليه على<sup>٥</sup> عليه السلام ولم يغسله ، وكان يغير شيبة . وقد تنوّع في نسبة فن الناس من ألحقه بيدي مخزوم ، ومنهم من رأى أنه من حلفائهم ، ومنهم من رأى غير ذلك ، وقد أتينا على خبره في كتاب « من اهـ الأخبار وطرائف الآثار »

(١) في ا « شعبات هجر » سحر فاوفى الطبرى (٦ / ٢١ ) مثل ما أثبتنا عن ب.

(٢) في ا « أبو العادية العاملى وابن حوى السكسي » وفي ب « أبو العادية

العاملى وأبو حواء السكسي » وفي شرح ابن أبي الحديد على نهج البلاغة (٢ / ٢٧٤ ) « ابن حوى السكسي » وأحسب الأصل « ابن جون السكونى » .

(٣) في ب « وبلغت قريش بهار » .

عند ذكرنا الأشرأط المحسين الذين بايعوا علياً على الموت ، وفي قتله يقول  
الحجاج ابن عزّيَة<sup>(١)</sup> الأنصارى أبياناً رثاه بها :

يَا لَرْجَالْ لِعِنْ دَمْعَهَا جَارِي  
أَهْوَى إِلَيْهِ أَبُو حَوَّا فَوَارِسَه  
فَاخْتَلَ صَدْرَ أَبِي الْيَقْظَانَ مَعْتَرِضاً  
اللهُ عَنْ جَمْعِهِمْ لَا شَكْ كَانَ عَفَّا  
مِنْ يَنْزَعُ اللَّهُ غَلَّا مِنْ صَدُورِهِمْ  
فَالنَّبِيُّ لَهُ تَقْتِلَكَ شَرِذَةً سِيَطَتْ لَحُومَهُ بِالْبَغْيِ ، فَجَارَ  
فَالْيَوْمِ يَعْرِفُ أَهْلَ الشَّامَ أَنَّهُمْ أَحْبَابَ تَلْكَ وَفِيهَا النَّارُ وَالْعَارُ

ولما صرخ عمار نقدم سعيد بن قيس الهمданى في همدان ، وتقدم [ قيس  
ابن ] سعد بن عبادة الأنصارى في الأنصار وربيعة ، وعدى بن حاتم في طبيء  
وسعيد بن قيس الهمدانى في أول الناس ، خفظوا الجمجم بالجمع ، واشتد القتال  
وحطمته همدان أهل الشام حتى قذفتهم إلى معاوية ، وقد كان معاوية محمد  
فيمن كان معه لسعيد بن قيس ومن معه من همدان ، وأمر على الأشتراط أن  
يتقدم باللواء إلى أهل حمص وغيرهم من أهل قنسرين ، فأكثر القتل في  
أهل حمص وقنسرين بن معه من القراء ، وأبنى المرقائل<sup>(٢)</sup> يومئذ بن معه  
فلا يقوم له شيء ، وجعل يرقل كما يرقل الفحل في قيده ، وعلى وراءه يقول  
لـه : يا أعزور ، لا تكن جيانتاً ، تقدم ، والمـرقـائل يقول :  
قد أكثر القومُ وما أقلَّ أعزور يبغى أهله محلاً<sup>(٤)</sup>

(١) في ب « الحجاج بن عربة الأنصارى » ولم يذكر في ا من الشعر غير  
البيتين الآخرين ، وفي أول الأبيات المذكورة هنا عيب الإيطة .

(٢) كذلك في ب ، وأحسب الأفضل « أهوى إليه ابن جون في فوارسه » .

(٣) في ب « وأنى المـرقـائل » (٤) في ا « قد أكثر العـقول » .

قد عالج الحياة حتى ملأَ لابدَ أنْ يُفْلِهَ أوْ يُفَلَّاَ

**أشْلَهُمْ بَنَى السَّكَوْب شَلَّاً<sup>(١)</sup>**

ثم صندها شمس بن عتبة المراقـال الذى السـكـلـاع وهو في حـيرـ، فـحـلـ عـلـيـهـ صـاحـبـ  
لواءـ ذـى السـكـلـاعـ ، وـكانـ رـجـلـ منـ عـذـرـةـ وـهـوـ يـقـولـ :

أثـبـتـ فـإـنـيـ لـسـتـ مـنـ فـرـعـىـ مـضـرـ نـخـنـ اليـانـيـونـ مـاـفـيـنـ ضـجـرـ

كـيـفـ تـرـىـ وـقـعـ غـلـامـ مـنـ عـذـرـ يـشـعـيـ اـبـنـ عـفـانـ وـيـلـعـبـيـ مـنـ عـدـرـ

[يـأـعـورـ العـيـنـ رـمـيـ فـيـهاـ الـعـورـ] سـيـانـ عـنـدـيـ مـنـ سـعـىـ وـمـنـ أـمـرـ

فـاخـتـلـفـاـ طـعـنـتـينـ ، فـطـعـنـهـ هـاشـمـ المـرقـالـ قـتـلـهـ ، وـقـتـلـ بـعـدـ تـسـعـ عـشـرـ جـلـاـ  
مـصـرـعـ هـاشـمـ المـرقـالـ وـحـلـ ذـو السـكـلـاعـ وـمـعـ المـرقـالـ جـمـاعـةـ مـنـ أـسـلـمـ قـدـ آـلـواـ أـلـآنـ  
لـاـ يـرـجـعـوـاـ أـوـ يـفـتـحـوـاـ أـوـ يـقـتـلـوـاـ ، فـاجـتـلـاـ النـاسـ ، فـقـتـلـ هـاشـمـ المـرقـالـ ، وـقـتـلـ  
ذـو السـكـلـاعـ جـمـيعـاـ ، فـتـنـاـولـ اـبـنـ المـرقـالـ اللـوـاءـ حـينـ قـبـلـ أـبـوـهـ فـوـسـطـ المـعرـكـةـ  
وـكـرـفـ التـبـاجـ وـهـوـ يـقـولـ :

ياـهـاشـمـ بـنـ عـتـبـةـ بـنـ مـالـكـ أـعـزـرـ بـشـيـخـ مـنـ قـرـيشـ هـالـكـ

تـخـبـطـهـ الـخـيـلـاتـ باـسـنـابـكـ أـبـشـرـ بـحـورـ الـعـيـنـ فـالـأـرـائـكـ

وـرـوـحـ وـرـيـخـانـ عـنـدـ ذـلـكـ

وـوـقـفـ عـلـىـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ عـنـدـ مـصـرـ المـرقـالـ وـمـنـ صـرـعـ حـولـهـ مـنـ الـأـسـلـمـينـ

وـغـيـرـهـ ، فـدـعـاـهـمـ وـتـرـحـمـ عـلـيـهـمـ ، وـقـالـ مـنـ أـيـاتـ :

جزـىـ اللـهـ خـيـرـاـ عـصـبـةـ أـسـلـمـيةـ صـبـاحـ الـوـجـوهـ صـرـعـاـحـوـلـهـاشـمـ

يـزـيدـ وـعـبـدـ اللـهـ بـشـرـ بـنـ مـعـبدـ وـسـفـيـانـ وـابـنـهـاشـمـ ذـىـ الـكـارـمـ<sup>(٢)</sup>

وعـرـوـةـ لـاـ يـنـفـدـ ثـنـاهـ وـذـكـرـهـ إـذـاـخـرـتـتـ يـوـمـاـخـفـ الصـوـارـمـ<sup>(٣)</sup>

(١) في ب «أشـلـهـ بـنـىـ السـكـوـبـ شـلـّاـ» وما أثـبـتـاهـ عنـ أـدـقـ ، وـمـعـيـ أـشـلـهـ:

أـطـرـدـهـمـ وـأـسـوـقـهـمـ كـاـنـتـرـدـ الـأـنـعـامـ وـتـسـاقـ . وـفـيـ الطـبـرـىـ (٢٤/٦) «يـتـلـهـ بـنـىـ السـكـوـبـ  
تـلـاـهـ وـمـعـيـ يـتـلـهـ يـصـرـعـهـمـ . (٢) فـيـ وـقـعـ صـفـينـ «يـزـيدـ وـعـبـدـ اللـهـ بـشـرـ وـمـعـبدـ» .

(٣) هـذـاـ الـبـيـتـ وـالـذـىـ قـبـلـهـ لـاـ يـوـجـدـانـ فـيـ ١ـ ، وـوـقـعـ عـبـرـ هـذـاـ الـبـيـتـ . فـيـ بـ

«إـذـاـسـلـ بـالـيـقـنـ الـخـافـ الصـوـارـمـ» عـرـفـاـعـمـاـ أـثـبـتـاهـ عـنـ وـقـعـ صـفـينـ .

واسْتَشْهِدَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ صَفْوَانُ وَسَعْدُ ابْنَهُ حَذِيفَةَ بْنَ الْيَمَانِ ، وَقَدْ كَانَ حَذِيفَةَ الْيَمَانَ ، وَابْنَاهُ عَلِيًّا بْنَ الْكُوفَةَ فِي سَنَةِ سَتِ وَثَلَاثَيْنَ ، فَبِأَمْرِهِ قُنْلَ عَمَانَ وَبِعِيْـةِ النَّاسِ لَعِلَى فَقَالَ : أَخْرُجُنِي وَادْعُوكُمُ الصَّلَاةَ جَامِعَةً » فَوَضَعَ عَلَى الْمُنْبِرِ ، فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ وَعَلَى آلهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَيْهَا النَّاسُ ، إِنَّ النَّاسَ قَدْ يَأْتِيُوكُمْ مُغْلِيًّا فَلَيُكْمِبُوكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَانْصَرُوكُمْ عَلَيْهِ وَأَرْزُوكُمْ ؛ فَوَاللَّهِ إِنَّهُ لَعَلِيُّ الْحَقِّ أَخْرَأً وَأَوْلَأً<sup>(١)</sup> ، وَإِنَّهُ نَخِيرُ مَنْ مَضَى بَعْدَنِي كُمْ وَمَنْ بَقَى إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، ثُمَّ أَطْبَقَ يَمِينَهُ عَلَى يَسَارِهِ ثُمَّ قَالَ : اللَّهُمَّ اشْهِدْ ، إِنِّي قَدْ بَأْيَعْتُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَبْقَانِي إِلَى هَذَا الْيَوْمِ ، وَقَالَ لَابْنِهِ صَفْوَانَ وَسَعْدَ : احْمَلْنِي وَكُونَا مَعَهُ ، فَسَتَكُونُ لَهُ حِرْبٌ كَثِيرٌ فِيهِ لَكُمْ فِيهَا خَلْقُ مِنَ النَّاسِ ، فَاجْتَهَدَا<sup>(٢)</sup> أَنْ تَسْتَشْهِدَا مَعَهُ ، فَإِنَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الْحَقِّ ، وَمِنْ خَالِفِهِ عَلَى الْبَاطِلِ ، وَمَاتَ حَذِيفَةُ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ ، وَقَيلَ : بِأَرْبَعينِ يَوْمًا [وَاسْتَشْهِدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ التَّخْمِيَ أَخْوَهُ الْأَشْتَرَ] وَاسْتَشْهِدَ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنَهُ بَدِيلَ بْنَ وَرَقَاءِ الْخَزَاعِيِّ فِي خَلْقٍ مِنْ خَزَاعَةٍ ، وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ فِي مِسْرَةِ عَلَى وَهُوَ يَرْجُزُ وَيَقُولُ :

لَمْ يَقِنْ إِلَّا الصَّبَرُ وَالْتَّوْكِلُ . . . وَأَخْذُكَ التَّرْسَ وَسَبِيفَ مَصْقُلِ  
ثُمَّ التَّمَشِّي فِي الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ . . .

فُقِتِلَ ثُمَّ قُتِلَ عَبْدُ الرَّحْمَنَ أَخْوَهُ بَعْدِهِ ، فَيَمِنْ ذَكْرُنَا مِنْ خَزَاعَةِ . . .  
وَلَمَّا رَأَى معاويةَ القُتْلَ فِي أَهْلِ الشَّامِ وَكَلَّ أَهْلِ الْعَرَاقِ عَلَيْهِمْ اسْتَدْعَى بِالنَّعَمَانِ  
ابْنَ جَبَلَةِ التَّنْوَخِ -- وَكَانَ صَاحِبَ رَايَةِ قَوْمِهِ فِي تَنْوُخٍ وَبَهْرَاءَ<sup>(٣)</sup> -- وَقَالَ لَهُ  
لَقَدْ هَمِتْ أَنْ أَوْلَى قَوْمِكَ مِنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ مَقْدِمًا ، وَأَنْصَحَّ مِنْكَ<sup>(٤)</sup> دِينًا ، فَقَالَ لَهُ  
النَّعَمَانُ : إِنَّا لَنَا كَنَانٌ دُعُوا قَوْمَنَا إِلَى جَيْشِ مَجْوِعَ لِكَانَ فِي كَسْعِ الرَّجَالِ بَعْضُ الْأَنَاءِ

(١) فِي أَوْلَا وَآخِرَا . . .

(٢) فِي أَوْلَا وَآخِرَا . . .

(٣) فِي بَهْرَاءَ وَتَنْوُخَ . . .

(٤) فِي أَنَاءِ وَأَنْصَحَّ جِيَانًا . . .

فكيف ومحن ندعوهم إلى سيف فاطمة، ورُدِينية شاجرة<sup>(١)</sup>، وقوم ذوى بصائر  
نافذة ، والله لقد نصحتك على نفسى ، وأثرت ملوك على ديني، وتركت  
لهواك الرشدو أنا أعرفه، وحِدْتُ عن الحق وأنا أبصره ، وما وفَقْتُ لرشدين  
أقاتل على ملوك ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأول مؤمن به ومهاجر  
معه ، ولو أعطيناه ما أعطيناكم لكان أرأف بالرعية، وأجزل في العطية، ولكن  
قد بذلنا لك الأمر ولا بد من إتمامه كان غيا أو رشداً ، وحاشا أن يكون رشداً،  
وستقاتل عن تين الغوطة وزيتونها إذ حرمنا أمصار الجنة وأنهارها ، وخرج إلى  
قومه ، وصمد إلى الحرب<sup>(٢)</sup> .

وكان عبيد الله بن عمر إذا خرج إلى القتال فام إليه نساؤه فشددن عليه مقتل عبيد الله  
سلامه ، ماخلا الشيبانية بنت هانى بن قبيصة ، تخرج في هذا اليوم ، وأقبل على ابن عمر  
الشيبانية ، وقال لها : إن قد عذّت اليوم لقومك ، وایم الله إنما لا جوان أربط  
بكل طنب من أطناب فسطاطى سيداً منهم ، فقالت له : ما أبغض إلا أن قاتلهم  
قال : ولم ؟ قالت : لأنهم لم يتوجه إليهم صنديد [في جاهلية ولا إسلام وفي رأسه  
صرع] إلا أبادوه ، وأخاف أن يقتلوك ، وكأنى بك قتيلاً وقد أتيتهم أسلهم أن  
يهبو إلى جيفتك ، فرماها بقوس فشجّها وقال لها : ستعلمين بن آتيك من زعماء  
قومك ، ثم توجّه فحمل عليه حريث بن جابر الجعفي فطعنه فقتله ، وقيل : إن  
الأشر النخي هو الذي قتله ، وقيل : إن علياً ضربه [ضربة] فقطع ما عليه  
من الحديد حتى خالطسيقه حشوة جوفه ، وإن علياً قال حين هرب فطلب به ليقيده  
منه بالمرزان : لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتنى في غيره ، وكلم نساؤه معاوية في  
جيوفته ، فأسر أن تأتين ربيعة فنبذلن في جيوفته عشرة آلاف ، ففعلا ذلك ،  
فاستأمرت ربيعة علياً ، فقال لهم : إنما جيوفته جيوفة كلب لا يحل بيعها ، ولكن

(١) في ا « وردِينية شارعة » .

(٢) في ا « وصمد للحرب » .

قد أجبتهم <sup>(١)</sup> إلى ذلك ؛ فاجعلوا حيفته لبنت هانىء بن قبيصة الشيبانى زوجته، فقالوا انسوة عبيد الله : إن شئتم شدناه إلى ذنب بغل ثم ضربناه حتى يدخل إلى عسكر معاوية ، فصرخن وقلن : هذا أشد علينا ، وأخبرن معاوية بذلك ، فقال لهن : أئتوا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم في حيفته ، ففعلن ، وأتت القوم وقالت : أنا بنت هانىء بن قبيصة وهذا زوجي القاطع الظالم وقد حذرته ماصار إليه فهربوا إلى حيفته ، فجعلوا ، وألقت إليهم بمطرف خرفاً درجوه فيه ودفعوه إليها [ فضلت به ، وكان قد شد في رجله إلى طنب فسلط من فساطيطهم .

ولما قتل عمار ومن ذكر نافق هذا اليوم حرض على عليه السلام الناس وقال  
لربيعة: أنت درعي ورمي، فانتدبه ما بين عشرة آلاف إلى أكثر من ذلك  
من زبيرة وغيرهم، قد جادوا بأنفسهم لله عن وجل، وعلى أمائهم على البغلة  
الشبياء، وهو يقول:

من أي يومٍ من الموت أفر **أيُّومَ لَمْ يُقْدِرْ أَمْ يَوْمَ قَدْرٍ** (٢)

وَهُمْ وَحْلُوا مَعَهُ حَمْلَةً رَجُلٌ وَاحِدٌ ، فَلَمْ يَبْقَ لِأَهْلِ الشَّامِ صَفٌ إِلَّا اتَّقَضَ ،  
وَأَهْلَدُوا كُلَّ مَا أَتَوْا عَلَيْهِ ، حَتَّىٰ أَتَوْا إِلَى قَبَةِ مَعَاوِيَةَ ، وَعَلَىٰ لَائِرِ بَغْرَاسِ إِلَّا  
قَدَّهَ وَهُوَ يَقُولُ :

أضر بهم ولا أرى معاویةٌ **الأخرز العین العظيم الحاویه**<sup>(۲)</sup>  
\* تهوى به في النار أم هاویه \*

(١) في ا « ولكن إذا أحببتم فاجعلوا حيفته - إلخ » .

(٢) في ا «أيوم لا يقدر ألم يوم قدر» وفي صفين «أيوم ما قدر - إلن»

(٣) في بـ « العظيم المأوية » عرفا .

الله فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور، فقال له عمرو : قد أنصفك الرجل ،  
قال له معاوية : ما أنصفت ، وإنك لتعلم أن لم يبارزه رجل قط إلا قتله أو أسره ،  
قال له عمرو : وما يحمل بك إلا مبارزته ، فقال له معاوية : طمعت فيها بعدي ،  
وقد حَدَّدَها عليه .

وقد قيل في بعض الروايات : إن معاوية أقسم على عمرو لما أشار عليه بهذا  
أن يربز إلى على ، فلم يجد عمرو من ذلك بدأ ، فبرز ، فلما التقى عرفة على وسال  
السيف ليضرره به ، فكشف عمرو عن عورته ، وقال : **مُكْرِهُ أَخْوَهُ لَا بَطَلٌ**<sup>(١)</sup>  
**خَوْلٌ عَلَىٰ وَجْهِهِ** [عنه] ، وقال : قبحت ! ورجع عمرو إلى مصافه .

وقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن الشرجي بن القطانى أن معاوية قال .  
لعمرو بعد انتهاء الحرب : هل غشستنى منذ نصحتنى ؟ قال : لا ، قال : بلى والله  
يوم أشرت على بيارزة على وأنت تعلم ما هو ، قال : دعاك إلى المبارزة فكانت  
من مبارزته على إحدى الحسينين : إما أن تقتله ف تكون قد فكت قابل الأقران  
وتزداد شرفاً إلى شرفك ، وإما أن يقتلك ف تكون قد استعجلت مرافقه الشهداء  
والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ، فقال معاوية : يا عمرو ، الثانية أشد  
من الأولى .

وكان في هذا اليوم من القتال ما لم يكن قبل ، ووُجِدَتْ في بعض النسخ من  
أخبار صفين أن هاشما المُرِّ قال لما وقع إلى الأرض وهو يجود بنفسه رفع رأسه  
إذا عبيد الله بن عمر مطروحا<sup>(٢)</sup> إلى قربه جريحا ، خبا<sup>(٣)</sup> حتى دنمه ، فلم يزل  
بعض على ثدييه حتى ثبت فيه أسنانه لعدم السلاح والقوة ؛ لأن أصيبي فوقيه ميتاً  
هو ورجل من بكر بن وائل ، قد رجعوا إلى عبيد الله [جيعا] فهم شاه<sup>(٤)</sup> ، وانصرف  
ال القوم إلى مواضعهم ، وخرج كل فريق منهم يحملون ما أمكن من قتلام .  
(١) يروى النسخة هذا المثل « مكره أخوه لا بطل » على اللغة غير المشهورة  
من لغات العرب .

(٢) في ب « أشر من الأولى »

(٣) في ب « مطروح »

(٤) في ب « فشيأ حق دنا منه »

(٥) في ب « فشيأه »

(١) في « لايزالون »

• ) في ب « ويطفح الطعام » .

(٣) في بـ « بعد الحديد »

(٤) في بـ «وتنشر حواجهم» .

الله رَكِنْكَ<sup>(١)</sup> ! سِرْ حَتَّى تَنْتَهِي إِلَى إِخْوَانَا الْمُحَاطِ بِهِمْ ، وَقُلْ لَهُمْ : يَقُولُ لِيَةُ الْمُرِيرِ  
لَكُمْ عَلَى : كَبَرُوا شَمَّ اجْهَلُوا وَنَحْمَلُ حَتَّى تَلْتَقِي ، فَخَمْلُ الْمَعْنَى ، فَطَعْنُ فِي  
عَرْضِهِمْ حَتَّى انتَهِي إِلَيْهِمْ ، فَأَخْبَرُهُمْ بِعِقَالَةِ عَلَى ، فَكَبَرُوا ، ثُمَّ شَدُوا حَتَّى  
التَّقَوْا<sup>(٢)</sup> بَطْلِي ، وَشَدَّوْا سَبْعَمَائَةً مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، وَقُتْلَ حَوْشَبُ ذُو ظَلْمٍ ،  
وَهُوَ كَبِشُ مِنْ كَبَشِ الْيَنِينِ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، وَكَانَ عَلَى رَأْيِهِ دُهْلُ بْنُ شَبِيَّانَ<sup>(٣)</sup>  
وَغَيْرُهَا مِنْ رَبِيعَةِ الْحُصَيْنِ<sup>(٤)</sup> بْنُ الْمَنْذُرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ وَعْلَةِ الْذَهْلِيِّ ، وَفِيهِ  
يَقُولُ عَلَى فِي هَذَا الْيَوْمِ :

لَمْنَ رَأْيَةَ سَوْدَاءَ يَخْتَقِقَ ظَلَمًا      إِذَا قَلْتَ قَدْمَهَا حُضَيْنُ تَقْدَمَا

فَأَسْرَهُ بِالْتَّقْدِيمِ ، وَأَخْتَلَ النَّاسَ ، وَبَطَلَ النَّبْلُ ، وَاسْتَعْمَلَ السَّيْفُ ، وَجَنَّهُ  
اللَّيلُ ، وَتَنَادَوَا بِالشَّعَارِ ، وَنَقْصَفَتِ الرَّمَاحُ ، وَنَكَادَمُ الْقَوْمَ<sup>(٥)</sup> ، وَكَانَ يَعْتَنِقُ  
الْفَارَسُ الْفَارَسَ وَيَقْعَنُ جَمِيعًا إِلَى الْأَرْضِ عَنْ فَرَسِهِا ، وَكَانَتْ لِيَةُ الْجَمْعَةِ  
— وَهِيَ لِيَةُ الْمُرِيرِ — فَكَانَ جَلَةً مِنْ قَتْلَ عَلَى بَكْفِهِ فِي يَوْمِهِ وَلِيَتِهِ حَسْمَائِهِ  
وَثَلَاثَتُوْعَشْرَيْنَ رَجُلًا كَثُرَهُ فِي الْيَوْمِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا قُتِلَ رَجُلًا كَبِيرًا إِذَا  
ضُرِبَ ، وَلَمْ يَكُنْ يَضْرِبُ إِلَّا قُتْلَ ، ذَكَرَ ذَلِكَ عَنْهُ مَزْنٌ<sup>(٦)</sup> كَانَ يَلِيهِ فِي حَرْبِهِ ،  
وَلَا يَفْارِقُهُ مِنْ وَلَدِهِ وَغَيْرِهِ .

وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ عَلَى قَتْلِهِمْ ، وَكَسَفَتِ الشَّمْسُ<sup>(٧)</sup> ، وَارْتَفَعَ الْقَنَامُ ، وَتَقْطَعَتِ  
الْأَلْوَيْةُ [وَالرَّايَاتُ] وَلَمْ يَعْرُفُوا مَوْاقِيتِ الصَّلَاةِ ، وَغَدَا الْأَشْتَرُ يَرْجِزُ وَهُوَ يَقُولُ :

نَهْنَ قَتَلْنَا حَوْشَبًا لَا غَدَا قَدْ أَعْلَمَا  
وَذَا الْكَلَاعَ قَبْلَهُ وَمَعْبِدًا إِذَا أَعْدَمَا

(١) في ب « شد الله رَكِنْكَ » (٢) في ا « حَتَّى لَحْقُوا بَطْلِي » .

(٣) في ب « هَذِيلُ بْنُ مَسَانَ » محرفاً .

(٤) في ا، ب « حُصَيْنٌ » بالصاد المهملة ، محرفاً .

(٥) في ب « وَتَصَادَمَ الْقَوْمَ » (٦) في ا « وَكَشَفَتِ الشَّمْسُ » تحريف .

إِنْ تَقْتُلُوا مَنَا مَنْ أَبَا السَّيْقَظَانِ شِيخًا مُسْلِمًا  
 فَقَدْ قَتَلْنَا مِنْكُمْ سَبْعِينَ رَأْسًا بَجْرًا  
 [أَشْجَحُوا بَصْفِينَ وَقَدْ لَاقُوا نَكَالًا مُؤْلِمًا]<sup>(١)</sup>

وكان الأشر في هذا اليوم — وهو يوم الجمعة — على ميمنة على، وقد أشرف على الفتح، ونادت مشيخة أهل الشام : [يا معاشر العرب] [الله الله في الحرمات والنساء والبنات] ، وقال معاوية : هلم خباباً نبك يا ابن العاص فقد هلكنا، وتدكر ولاية مصر ، فقال عمرو : أيها الناس، منْ كان معه مصحف فليرفعه على رُمحه ، فكثير في الجيش رفع المصاحف ، وارتقت الضجة ونادوا : كتاب الله يبتنا وينكم ، منْ لنفور الشام بعد أهل الشام؟ ومنْ لنفور العراق بعد أهل العراق؟ ومنْ لجهاد الروم؟ ومنْ للترك؟ ومنْ للكافر؟ ورفع في عسكر معاوية نحو من خمسين مصحف ، وفي ذلك بنول التجاشي بن الحارث :

فَأَصْبَحَ أَهْلُ الشَّامِ قَدْ رَفَعُوا الْقُنَانَ عَلَيْهَا كِتَابُ اللَّهِ خَيْرُ قُرْآنٍ  
 وَنَادُوا عَابِرًا : يَا ابْنَ عَمِ مُحَمَّدٍ أَمَا تَنْقِي أَنْ يَهْلِكَ التَّقْلَانَ؟

فَلَمَّا رأى كثير من أهل العراق ذلك قالوا : نحب إلى كتاب الله ونُنَيِّب إليه ، وأحَبَّ الْقَوْمَ الْمَوَادِعَةَ ، وقيل لعلى : قد أعطاك معاوية الحق ، ودعاك إلى كتاب الله فقبل منه ، وكان أشدهم في ذلك [اليوم] الأشعث بن قيس ، فقال على : أيها الناس ، إنَّه لَمْ يَزِلْ<sup>(٢)</sup> مِنْ أَمْرِكُمْ مَا أَحَبَّ حَتَّى قَرَحْتُمُ الْحَرْبَ ، وقد والله أخذت منكم وتركت ، وإنَّ كُنْتَ بِالْأَمْسِ أَمِيرًا فَأَصْبَحْتَ الْيَوْمَ مَأْمُورًا ، وقد أحببتم البقاء ، فقال الأشر : إنَّ معاوية لا خَلَفَ لَهُ مِنْ رَجَالٍ ،

خدعة رفع المصاحف

(١) هذا البيت لا يوجد في ا ، وفي ص « نَكَالًا مُؤْلِمًا »

(٢) في ب « وَتَوَبَ إِلَيْهِ »

(٣) في ب « إِنَّه لَمْ يَكُنْ مِنْ أَمْرِكُمْ - إِلَخْ » .

ولك بحمد الله الخلف ، ولو كان له مثل حالك لما كان له مثل صبرك ولا نصرك ، فاقرع الحديد <sup>(١)</sup> [ بالحديد ] واستعن بالله <sup>(٢)</sup> ، وسلام رؤساء أصحاب علي: نحو من كلام الأشتر ، فقال الأشعث [ بن قيس ]: إنما لك اليوم على ما كننا عليه أمس ، ولسنا ندرى ما يكون غداً ، وقد والله فعلَ الحديد ، وكُلَّت البصائر <sup>(٣)</sup> ، وسلام معه غيره بكلام كثير ، فقال علي: وبحكم أنتم <sup>(٤)</sup> ما رفعوها لأنكم تعلمونها ولا يعلمون بها <sup>(٤)</sup> ، وما رفعوها لكم إلا خدبة ودهاء ومسكينة ، قالوا له: إنه ما يسعنا أن ندعُ إلى كتاب الله فنأبِي أن نقبله ، فقال: وبحكم إنما قاتلهم ليدينوا بحكم الكتاب ، فقد عصوا الله فيما أمرُهم به ، ونبذوا كتابه ، فاصْنعوا على حكمكم وقصدكم ، وخذلوا في قتال <sup>(٥)</sup> عدوكم؛ فإن معاوية وابن العاص وابن أبي معيط وحبيب بن مسلمة وابن النابغة وعدا غير هؤلاء ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ، وأنا أعرُف بهم منكم؛ صحبتهم أطفالاً [ ورجالاً ] ، فهم شر أطفال ورجال ، وجري لهم مع القوم خطب طويل قد أتينا بعضه ، وتهددوه أن يُصنع به ما صنع بعثمان ، وقال الأشعث: إن شئت أتَيْتُ معاوية فسألته ما يريده ، قال: ذلك إليك فاته إن شئت ، فأتاه الأشعث فسألَه ، فقال له معاوية: نرجع نحن وأنت إلى كتاب [ الله ] ، و[ إلى ما أرسَبه في كتابه] : تبعثون منكم رجلاً ترضوه وتحتارونه ، وتبعث برجلاً ، ونأخذ عليهم العهد والميثاق أن يعملا بما في كتاب الله ولا يخربوا عنه ، وتنقاد جميعاً إلى ما اتفقا عليه من حكم الله ، فصوَّبَ الأشعث قوله ، وانصرف إلى على ، فأخبره ذلك ، فقال أَكثُر الناس: رضينا وقبلنا وسمعنا

(١) في ب « فاقرع الحديد »

(٢) في ب « واستعد بالله »      (٣) في ا « كل الحديد وقتل البصائر »

(٤) في ا « لأنهم يعلوونها ولا يعلمون بها »

(٥) في ا « وجدوا في قتال عدوكم »

وأطعنا ، فاختار أهل الشام عمرو بن العاص ، وقال الأشعث ومن ارتد بعد ذلك إلى رأى الخوارج : رضينا نحن بأبي موسى الأشعري ، فقال على : قد عصيتمني في أول [هذا] الأمر فلا تعصوني الآن ، إن لا أرى أن أولئك أبا موسى الأشعري ، فقال الأشعث ومن معه : لا نرضى إلا بأبي موسى الأشعري ، قال : ويعكم ! هو ليس بثقة: قد فارقني وخَذَلَ الناس [مني] وفعل كذا وكذا ، وذكر أشياء فعلها أبو موسى ، ثم إنه هرب شهوراً حتى أمنت به ، لكن هذا عبد الله بن عباس أولئك ذلك ، فقال الأشعث وأصحابه : والله لا يعكم فيما مضيَّان<sup>(١)</sup> ، قال على : فالأشتر ، قالوا : وهل هاج هذا<sup>(٢)</sup> الأمر إلا الأشتر ، قال : فاصنعوا الآن ما أردتم ، وافعلوا بما بدا لكم أن تفعلوه ، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة<sup>(٣)</sup> ، وقيل لأبي موسى : إن الناس قد اصطلحوا ، فقال : الحمد لله ، قيل : وقد جعلوك حكماً ، قال : إِنَّا لِهُ رَاجِعُونَ .

(١) في ب «مضري» وما هنا عن أدق ، فإن عمرو بن العاص الذي اختاره معاوية مضري ، فإذا انضم إليه ابن العباس ، وهو مضري أيضاً ، كانت الحكومة لمضريين ، وأكثر التكلمين من أصحاب علي قحطانيون .

(٢) في أ « وهل أشعث ما نحن فيه إلا الأشتر » .

(٣) في ب « وكتبوا له القضية » .

### ذكر الحكيمين وبدء التحكيم

كان أبو موسى الأشعري<sup>1</sup> يحدث قبل وقعة صفين<sup>2</sup> ويقول : إن الفتنة لم تزل في بني إسرائيل ترافقهم وتحفظهم حتى يعنوا الحكيمين بمحكم لا يرضي به من ابتعهما [ وإن هذه الأمة لا تزال بها الفتنة ترافقها وتحفظها حتى يعنوا حكيمين بمحكم بما لا يرضي به من ابتعهما ]<sup>(١)</sup> ، فقال [ له ] سعيد بن غفلة<sup>(٢)</sup> : إياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد الحكيمين ، قال : أنا ؟ قال : نعم أنت ، قال : فكان يخلع قميصه ويقول : لا جعل الله لي إذا في السماء مقصداً ، ولا في الأرض مقضاً ، فلقيه سعيد بن غفلة بعد ذلك فقال : يا أبو موسى ، أتذكري مقالتك ؟ قال : سل ربك العافية .

وكان فيما كتب في الصحيفة أن يحيى الحكيمان ما أحيا القرآن [ ويعينا ما شروط الحكم أمات القرآن ] ، ولا يتبعان المهوى ، ولا يدأهنان في شيء [ من ذلك ] فإن فعلاً  
وموعد  
الاجماع  
فلا حكم لها ، والمسلون من حكمها براء ، وقال على<sup>3</sup> الحكيمين حين أكره على أمرها ورد الأشتراط وكان قد أشرف في ذلك اليوم على الفتح فأخبره مخبر بما قالوا في وأنه إن لم يردهم سلم إلى معاوية يفعل به ما فعل بابن عفان ، فانصرف الأشتراط خوفاً على على<sup>3</sup> [ فقال لها على<sup>3</sup> ] : على أن تحكم بما في كتاب الله ، وكتاب الله كله<sup>3</sup> ، فإن لم تحكم بما في كتاب فلا حكم لكما ، وصيروا الأجل إلى شهر رمضان على اجتماع الحكيمين في موضع بين الكوفة والشام ، وكان الوقت الذي كتبت فيه الصحيفة لأيام بقين من صفر سنة سبع وثلاثين ، وقيل : بعد هذا الشهرين منها ، ومرة الأشعت بالصحيفة يقرؤها على الناس فرحاً مسروراً ، حتى اتهى إلى مجلس لبني تميم ، فيه جماعة من زعمائهم ، منهم عروة بن أديبة<sup>(٣)</sup> التيبي ، وهو أخو بلال النمارجي ، فقرأها عليهم ، فجرى بين الأشعت وبين

(١) ما بين المقوفين ساقط من بـ (٢) في بـ « سعيد بن علقة » .

(٣) في ا « عروة بن أديبة » بالذال معجمة .

أناس منهم خطب طويل ، وإن الأشعث كان بدء هذا الأمر والمانع لهم من قتال عدوهم حتى يفيتوا إلى أمر الله ، وقال له عروة بن أدية : أ الحكمون في دين الله وأمره و به الرجال لا حكم إلا لله ، فكان أول من قالوا حكم بها ، وقد توزع في ذلك ، وشد بسيعه على الأشعث فضم فرسه عن الضربة<sup>(١)</sup> فوقعت في عجز الفرس ونجا الأشعث ، وكادت العصبية أن تقع بين النازارية والمبانية ، لولا اختلاف كليتهم في الديانة والتحكم .

وفي فعل عروة بن أدية بالأشعث يقول رجل من بني تميم في أبيات :

[ عُرُو يا عرو كل فتنة قوم سَافَتْ إِنَّا تَكُونُ فَتِيهَ ]<sup>(٢)</sup>  
 [ ثُمَّ تَنْبَغِي وَيَعْظُمُ الْخَطْبُ فِيهَا فَاحْذَرُنْ غَبَّ مَا أَنْيَتُ عَرَبَيْهَ ]  
 [ أَعَلَى الأَشْعَثَ الْمَعْصَبَ بِالْتَّا جَ حَمَلَتِ السَّلاَحَ يَا ابْنَ أَدَيْهَ ?  
 [ إِنَّهَا فَتَنَةٌ كَفَتَنَةٌ ذِي الْعَجَلِ ، أَيَا عِرْوَةَ الْعَصَمَ وَالْمَعْصَمَهِ ]  
 [ فَانْظُرْ الْيَوْمَ مَا يَقُولُ عَلَيْهِ وَانْسِعِهِ ، فَذَلِكَ خَيْرُ الْبَرِيهِ ]

وقد توزع في مقدار من قتل من أهل الشام والعراق بصفتين : فذكر أحد ابن الدورق عن يحيى بن معين أن عددة من قتل بها من الفريقيين في مائة يوم وعشرة أيام مائة ألف وعشرة آلاف من الناس : من أهل الشام تسعون ألفاً ، ومن أهل العراق عشرون ألفاً ، ونحن نذهب إلى أن عدده من حضر الحرب من أهل الشام بصفتين أكثراً ماقيل في هذا الباب ، وهو خمسون ومائة ألف مقاتل ، سوى الخدم والأتباع ، وعلى هذا يجب أن يكون مقدار القوم جمِيعاً من قاتل منهم ومن لم يقاتل من الخدم وغيره ثلثمائة ألف ، بل أكثراً من ذلك ؟ لأن أقل من فيهم معد واحد يخدمه ، وفيهم من معه المائة والعشرة من الخدم والأتباع وأكثر من ذلك ، وأهل العراق كانوا في عشرين ومائة ألف مقاتل دون الأتباع والخدم

عدة قتلى  
صفتين

(١) في ا « فثر فرسه عن الضربة » .

(٢) هذه الأبيات لا توجد في ا .

وأما الميئون عدّى [الطائي] وغيره مثل الشرقي من القطاني وأبي مخنف لوط ابن يحيى فذكره أما قدمنا ، وهو أن جملة من فتيل من الفريقين جمِيعاً سبعون ألفاً من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً ، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً ، فيهم خمسة وعشرون بدرياً ، وأن العدد كان يقع بالتقسيط<sup>(١)</sup> والإحصاء للقتلى في كل وسـة ، وتحصيل هذا بتفاوت ؟ لأن في قتل الفريقين من يُعرف ومن لا يعرف ، وفيهم من غرق ، وفيهم من قتل في البر ؟ فأكملته السباع فلم يدركهم الإحصاء ، وغير ذلك مما يعثور<sup>(٢)</sup> ما وصفنا ، سمعت امرأة بصفين [من أهل العراق] وقد قتل لها ثلاثة أولاد وهي تقول :

أعنيْ جُوداً بدمع سَرِيبْ . على فتية من خيار العرب  
وما ضرهم غير حنّ التفوس . بأى أمرىء من قريش غَلَبْ

ولما وقع التحكيم نبغض القوم جميعاً<sup>(٣)</sup> [وأقبل بعضهم يتبرأ من بعض] : بعد التحكيم يتبرأ الأخ من أخيه ، والابن من أبيه ، وأمر على تارحيل ، لعله باختلاف الكلمة ، وتفاوت الرأي ، وعدم النظام لأمورهم ، وما لحقه من الخلاف منهم ، وكثير التحكيم في جيش أهل العراق ، وتضارب القوم بالمقارع وفال السيف ، وتسابوا ، ولام كل فريق منهم الآخر رأيه ، وسار على يوم الكوفة ، ولحق معاوية بدمشق من أرض الشام ، وفرق عساكرة فاتح كل جند منهم بيده .

ولما دخل على رضي الله عنه الكوفة انحاز عنده اثنا عشر ألفاً من القراء وغيرهم فالتحقوا بحرّ راء — قرية من قرى الكوفة — وجعلوا عليهم شبيب بن ربي القمي ، وعلى صلاتهم عبد الله بن الكوّاء اليشكري من بكر بن وائل ، فخرج على إلينهم وكانت لهم مناظرات ، فدخلوا جميعاً الكوفة : وإنما سموا الحرورية لاجتماعهم في هذه القرية ، واحبازهم إليها.

(١) في ب « بالقضيب والإحساء » محرفاً.

(٢) في ب « مما يصر ما وصفنا » .

(٣) في ا « تباين القوم جميعاً » .

وقد ذكر يحيى بن معين قال : حدثنا وهب بن جابر بن حازم ، عن الصَّلتِ  
ابن بهرام ، قال : لما قدم على الكوفة جعلت الحروبة تناديه وهو على المنبر :  
جزعت من البلية ، ورضيت بالقضية ، وقبلت الدنية ، لا حكم إلا لله ، فيقول :  
حُكْمُ الله أنتظركم ، فيقولون (ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن  
أشركت ليحيط عمالك ولتكون من الخاسرين) فيقول على : (فاصبر إن وعد  
الله حق ، ولا يستخفنك الذين لا يوقنون) .

القاء  
الحكيم

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكيمين بدومة الجندي ، وقيل : بغيرها ،  
على ما قدمنا من وصف التنازع في ذلك ، وبعث على عبد الله بن العباس وشريح  
بن هانى المهدانى في أربعائة رحل فيهم أبو موسى الأشعري ، وبعث معاوية  
بعمرو بن العاص ومعه شرحبيل بن السبط<sup>(١)</sup> في أربعائة ، فلما تدأى القوم من  
الموضع الذى كان فيه الاجتماع قال ابن عباس لأبي موسى : إن علياً لم يرض بك  
حِكْماً لفضلِ عَنْدَكَ<sup>(٢)</sup> والتقدمون عليك كثیر ، وإن الناس أَبْوَا غَيْرَكَ ، وإنى  
لأنظر ذلك لشرير آد بهم ، وقد ضم داهية العرب ملك ، إن نسيت فلاتنس أن  
علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمرو وثمان ، وليس فيه خصلة تباعده من الخلافة ،  
وليس في معاوية خصلة تقره من الخلافة ، ووصى معاوية عمرًا حين فارقه وهو  
يريد الاجتماع بأبي موسى ، فقال : يا أبا عبد الله ، إن أهل العراق قد أكرهوا  
علياً على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضم إليك زجل طويل  
اللسان قصير الرأى ، فآخر الحز<sup>(٣)</sup> وطبق المفصل ، ولا تلقه برأيك كله ، بيو وافاهم  
سعد بن أبي وفاص وعبد الله بن عمرو [وبعد الرحمن بن عوف الذهري] والمغيرة  
بن شعبة الثقفى وغيرهم ، وهو لاءٌ من قعدَ عن بيعة على ، في آخرين من الناس ،

(١) في ب « شرحبيل بن الصمة » .

(٢) في ا « لضول ما عندك » وفي ب « لفضل غيرك » .

(٣) في ب « فأخذ الإبل » .

وذلك في شهر رمضان [من سنة ثمان وثلاثين] ، فلما التقى أبو موسى وعمرو قال  
عمرو لأبي موسى: تكلم وقل خيراً ، فقال أبو موسى: بل تكلم أنت يا عمرو  
قال عمرو: ما كنت لأفعل وأقدم نفسي قبلك ، ولات حقوق كلها واجبة لسنك  
وحبتيك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنت ضيف ، فحمد الله أبو موسى وأتني  
عليه ، وذكر الحديث الذي حل<sup>(١)</sup> بالإسلام ، والخلاف الواقع بأهله ، ثم قال :  
يا عمرو: هل إلى أمر يجمع الله به الألفة ، ويعلم الشّعْثَ ، ويصلح ذات البين ؟  
جزءاً عمرو وخيراً ، وقال: إن الكلام أولاً وآخرأً، ومتي تنازعنا الكلام خطباً لم  
بلغ آخره حتى ننسى أوله ، فاجعل ما كان من كلام يتنافى كتاب يصير إليه  
أمرنا ، قال: فاكتب ، فدعا عمرو بصحيفة وكاتب ، وكان الكاتب غلاماً  
لمعرو ، فتقدمن إلية ليبدأ به أولاً دون أبي موسى؛ لما أراد من المكر به ، ثم  
قال له بخضرة الجماعة: اكتب فإنك شاهد علينا ، ولا تكتب شيئاً يمسرك  
به أحدنا حتى تستأنس الآخر فيه ، فإذا أمرتك فاكتب ، وإذا نهاك فاتته حتى  
يجمعن رأينا ، اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما تقاضى عليه فلان وفلان  
فكتب ، وببدأ عمرو ، فقال له عمرو: لا أم لك ! أتقدم في قبلي كأنك جاهل  
بحقه؟ فبدأ باسم عبد الله بن قيس ، وكتب: تقاضياً على أنهما يشهدان أن لا إله  
إلا الله وحده لاشريك له ، وأن محمد عبد الله ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق  
ليظهره على الدين كله ولو كره الشركون ، ثم قال عمرو: ونشهد أن أبا بكر  
 الخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عمل بكتاب الله وسنة رسول الله حتى قبضه  
الله إليه وقادأ الحق الذي عليه ، قال أبو موسى: اكتب ، ثم قال في عمر  
مثل ذلك ، [قال أبو موسى: اكتب] ثم قال عمرو: وأكتب « وأن عثمان  
ولي هذا الأمر بعد عمر على إجماع من المسلمين وشُورَى من أصحاب رسول الله

(١) في «الذى أخل بالإسلام».

صلى الله عاليه وسلم ورضاً منهم ، وأنه كان مؤمناً ، فقال أبو موسى الأشعري : ليس هذا مقعدنا له ، قال عمرو : والله لا بد من أن يكون مؤمناً أو كافراً [قال أبو موسى : كان مؤمناً ، قال عمرو : فصره يكتب] : قال أبو موسى : أكتب ، قال عمرو : فظالا قتيل عثمان أو مظلوماً ، فالأبو موسى : بل قتل مظلوماً ، قال عمرو : أفليس قد جعل الله وللظلم سلطاناً يطلب بده؟ فالأبو موسى : نعم ، قال عمرو : فهو نعلم لعثمان ولها أولى من معاوية؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : أفليس لعاويبة أني طلب قاتله حيثما كان حتى يقتله أو يعجز [عنه]؟ قال أبو موسى : بلى ، قال عمرو ولا كاتب : أكتب ، وأمره أبو موسى فكتب ، قال عمرو : فإننا نقيم البينة أن علياً قتيل عثمان ، قال أبو موسى : هذا أمر قد حدث في الإسلام ، وإننا اجتمعنا لغيره ، فهم إلى أمر يصلح الله به [أمر] أمة محمد ، قال عمرو : وما هو؟ قال أبو موسى : قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً ، وأن أهل الشام لا يحبون علياً أبداً ؟ فلهم نخلعهما جميعاً ونستخلف عبد الله بن عمر؟ وكان عبد الله بن عمر على بنت أبي موسى ، قال عمرو : أي فعل ذلك عبد الله بن عمر؟ قال أبو موسى : نعم ، إذا حمله الناس على ذلك فعل ، فعمد عمرو إلى كل ما مال إليه أبو موسى فصوّبه ، وقال له : هل لك في سعد؟ قال له أبو موسى : لا ، فعده الله عمرو جماعة وأبو موسى يائى ذلك إلا ابن عمر ، فأخذ عمرو الصھيف وطواها وجملاً ناحت قدمه بعد أن ختمها جميعاً ، وقال عمرو : أرأيت إن رضى أهل العراق بعد الله بن عمر وأباء أهل الشام أتقابل أهل الشام؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : فإن رضى أهل الشام وأبى أهل العراق أتقابل أهل العراق؟ قال أبو موسى : لا ، قال عمرو : أما إذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والخير للمسلمين فقم فاختطب الناس ، وانلجم صاحبينا [معاً] وتكلم باسم هذا الرجل الذي تستخلفه ، فقال أبو موسى : بل أنت قم فاختطب فأنت أحق بذلك ، قال عمرو : ما أحب أن أقدمك ، وما قولي وتوشك الناس إلاإقول واحد ، فقم راشداً .

فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ، ثُمَّ قال : أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّا قَدْ نَظَرْنَا فِي أَمْرِنَا ، فَرَأَبْنَا أَفْرَبَ مَا يَحْضُرُنَا مِنَ الْأَمْنِ وَالصَّالِحِ وَلَمْ الشَّعْثِ وَحَقَنَ الدَّمَاءِ وَجَمَ الْأَلْهَمَ خَاعِنًا عَلَيْهَا وَمَعَاوِيَةَ ، وَقَدْ خَلَعَتْ عَلَيْهَا كَمَا خَلَعَتْ عَمَاتِي هَذِهِ ، ثُمَّ أَهْوَى إِلَى عَمَاتِهِ خَلْعَهَا ، وَسْتَخْلَفَنَا رَجُلًا فَدَحْبَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنَفْسِهِ ، وَدَحْبَبَ أَبُوهُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَبَرَّزَ فِي سَابِقَتِهِ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، وَأَطْرَاهُ ، وَرَغَبَ النَّاسَ فِيهِ ، ثُمَّ نَزَلَ .

فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم ، ثُمَّ قال : أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ أَبَا مُوسَى عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قَيْسَ قَدْ خَلَعَ عَلَيْهَا وَأَخْرَجَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي يُطَابُ ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِهِ ، أَلَا وَإِنِّي قَدْ خَلَعْتُ عَلَيْهَا مَعْهُ ، وَأَثَبْتُ مَعَاوِيَةَ عَلَيْهِ وَعَلَيْكُمْ ، وَإِنَّ أَبَا مُوسَى قَدْ كَتَبَ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ عُثْمَانَ فَدَقْتَلَ مَظْلُومًا نَهِيَّدًا وَأَنَّ لَوْلِيَّ [سَاطَانَا] أَنْ يَطْلَبَ بِدَمِهِ حِيثُ كَانَ ، وَقَدْ دَحْبَبَ مَعَاوِيَةَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنَفْسِهِ ، وَدَحْبَبَ أَبُوهُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، [وَأَطْرَاهُ] ، وَرَغَبَ النَّاسَ فِيهِ ، وَقَالَ [ ] : هُوَ الْخَلِيلَةُ عَلَيْنَا ، وَلَهُ طَاعَتْنَا وَبَيَعْتَنَا عَلَى الطَّالِبِ بِدَمِ عُثْمَانَ ، فَقَالَ أَبُوهُ مُوسَى : كَذَبَ عَمْرُو ، لَمْ نَسْتَخْلِفْ مَعَاوِيَةَ ، وَلَكِنَّا خَلَعْنَا مَعَاوِيَةَ وَعَلَيْهَا مَعَاوِيَةَ ، فَقَالَ عَمْرُو : بَلْ كَذَبَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قَيْسَ ، قَدْ خَامَ عَلَيْهَا وَلَمْ أَخْامَ مَعَاوِيَةَ .

فَالْمَسْعُودِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ : وَوُجِدَتْ فِي وَجْهِ آخَرَ مِنَ الرِّوَايَاتِ أَنَّهُمَا اتَّفَاقُوا عَلَى خَلْعِ عَلَيْهِ وَمَعَاوِيَةَ ، وَأَنْ يَجْعَلَا الْأَمْرَ بَعْدَ ذَلِكَ شُورِيًّا : يَخْتَارُ النَّاسَ رَجُلًا يَصْلِحُ لَهُمْ ، فَقَدْمَ عَمْرُو أَبَامُوسَى ، فَقَالَ أَبُوهُ مُوسَى : إِنِّي قَدْ خَلَعْتُ عَلَيْهَا وَمَعَاوِيَةَ ، فَاسْتَقْبَلُوا أَمْرَكُمْ ، وَتَنَحَّى ، وَقَامَ عَمْرُو مَكَانَهُ فَقَالَ : إِنَّ هَذَا قَدْ خَامَ صَاحِبَهُ وَأَنَا أَخْلُمُ صَاحِبَهُ كَمَا خَاهَهُ ، وَأَثَبْتُ صَاحِبَيِّ مَعَاوِيَةَ ، فَقَالَ أَبُوهُ مُوسَى : مَالِكُ

لا وفتك الله غَدَرْتَ وَفَجَرْتَ ؟ إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً ،  
فقال له عمرو : بل إياك يا عَنَّ اللَّهِ ، كذبت وغدرت ، إنما مثلك مثل الكلب  
إن تحمل عليه يامث أو نتركه يامث ، ثم وكر أبا موسى <sup>(١)</sup> فألقاء جنبه ،  
فلم رأى ذلك شريح بن هانيء فنَعَّمَ عمرًا بالسوط ، وانزل أبو موسى <sup>(٢)</sup> ،  
فاستوى على راحلته ولحق بهـة ، ولم يَعُدْ إلى الكوفة ، وقد كانت خطته  
وأهلـه وولـده بـها ، وأآلـ أن لا يـنظر إلى وجهـ على ما بـقـ ، ومضـى ابن عمر  
وـسـعـدـ إلى بـيت المقدس [ فأـحـرـما ].

ما قيل من  
الشعر في  
الحكيم

وفي فعل الحـكـمـينـ يقولـ أـيمـنـ بنـ خـرـيمـ بنـ فـاتـكـ الأـسـدـيـ :  
لو كانـ لـقـومـ رـأـيـ يـصـمـونـ بـهـ عندـ الـخـطـوبـ رـمـوـكـ بـابـ عـبـاسـ  
لـكـنـ رـمـوـكـ بـوـغـدـيـ مـنـ ذـوـيـ يـمـنـ لمـ يـدـرـ مـاـ ضـرـبـ أـخـمـاسـ لـأـسـدـاسـ

وفي اختلاف الحـكـمـينـ والـحـكـمةـ يقولـ بعضـ منـ حـضـرـ ذـلـكـ :  
رضـيـنـا بـحـكـمـ اللـهـ لـاـ حـكـمـ غـيرـهـ وـبـالـلـهـ رـبـاـ وـالـنـبـيـ وـبـالـذـكـرـ  
وـبـالـأـصـلـعـ الـهـادـيـ عـلـىـ إـمـامـنـاـ رـضـيـنـاـ بـذـاكـ الشـيـخـ فـالـعـسـرـ وـالـيـسـرـ  
رـضـيـنـاـ بـهـ حـيـاـ وـمـيـتـاـ ؟ـ فـإـنـهـ إـمـامـ الـهـادـيـ فـوـقـ النـهـيـ وـالـأـمـرـ  
وـلـأـبـيـ مـوـسـىـ يـقـولـ اـبـنـ أـعـيـنـ <sup>(٣)</sup> :

أـبـيـ مـوـسـىـ ،ـ بـلـيـتـ وـأـنـتـ شـيـخـ  
وـمـاـعـرـوـ صـفـانـكـ يـاـ اـنـ قـيـسـ  
فـيـاـ اللـهـ مـنـ شـيـخـ يـكـانـ <sup>(٤)</sup>  
فـأـمـسـيـتـ الـعـشـيـةـ ذـاـ اعتـذـارـ  
ضـعـيفـ الرـكـنـ مـنـكـوـبـ الجـنـانـ  
تـعـضـ الـكـفـ مـنـ نـدـمـ ،ـ وـمـاـذاـ  
يـرـدـ عـلـيـكـ عـصـكـ لـلـبـنـانـ ؟ـ

(١) في ا « ثم ركل أبا موسى ». (٢) في ب « وتمول أبو موسى » .

(٣) في ب « يقول ابن عباس ». (٤) في او ما عمرو صفابك ». .

وقيل : إنه لم يكن بينهما غير ما كتباه في الصحيفة وإقرار أبي موسى بأن عثمان قتل مظلوماً وغير ذلك مما قدمنا ، وإنما لم يخطبا ، وذلك أن عمراً قال لأبي موسى : سَمِّ من شئت حتى أنظر معك ، فسمى أبو موسى ابن عمر [وغيره] ثم قال لعمرو : قد سميت أنا قسماً أنت ، قال : نعم ، أسمى لك أقوى هذه الأمة عاليها ، وأسددها رأياً ، وأعلمها بالسياسة ، معاوية بن أبي سفيان ، قال : لا والله ما هو لذلك بأهل ، قال : فآتيك بأخر ليس هو بذونه ، قال : من هو ؟ قال : أبو عبد الله عمرو بن العاص ، فلما قلما علم أبو موسى أنه يلعب به ، فقال : فعلتها لعنك الله ، فتساباً ، فلحق أبو موسى بمكة .

فلما انصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص إلى منزله ، ولم يأت إلى معاوية ، فأرسل إليه معاوية يدعوه ، فقال : إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة ، فاما إذا كانت الحاجة إلينا فأنت أحق أن نأتينا ، فعلم معاوية ما قد دفع<sup>(١)</sup> إليه ، فغم الرأي وأعمل الحيلة ، وأمر معاوية ب الطعام كثير فصنع ، ثم دعا بخاصنه ومواليه وأهله ، فقال : إنما سأغدو إلى عمرو ، فإذا دعوت بالطعام فدعوا مواليه وأهله فليجلسوا قبلكم ، فإذا شبع رجال [منهم] وقام فليجلس رجل منكم مكانه ، فإذا خرجوا ولم يبق في البيت أحد منهم فأغلقو باب البيت ، واحذروا أن يدخل أحد منهم إلا أن أمركم .

وقد أتى إليه معاوية وعمرو جالس على فراشه ، فلم يقم له عنها ، ولا دعاه خدعة معاوية في جاء معاوية وجلس على الأرض ، واتكأ على [ناحية] الفراش ، وذلك أن عمراً كان يحدث نفسه أنه قد ملك الأمر وإليه العقد ، يضعها فيمن يرى ، ويندب للخلافة من يشاء ، فجرى بينهما كلام كثير ، وكان عمرو يقال له عمرو : هذا الكتاب الذي

(١) في ب « ما قد وقع إليه ، حف الرأي »

يبني وينته عليه خاتمه ، وقد أقرَّ بأنَّ عثمان قتل مظلوماً ، وأخرج علىَّ من هذا الأمر ، وعرض علىَّ رجالاً لمْ أرهم أهلاً لها ، وهذا الأمر إلى أنَّ استخلف من سنته ، وقد أعطى أهل الشام عهودهم ومواناتهم ، فخادمه معاوية ساعة وأخرجه عما كانوا عليه ، وضاحكه وداعبه ، ثمَّ قال : يا أبا عبد الله ، هل من غداء؟ قال : أمَّا شيء يسبح منْ ترى فلاؤ الله ، فقال معاوية : هم ياغلامي غدائك ، فيجيء بالطعام المسند ، فوضع ، فقال : يا أبا عبد الله ، ادع مواليك وأهلك ، فدعاهم ، ثمَّ قال له عمرو : وادع أنت أصحابك ، قال : نعم يا كل أصحابك [أولاً] ثمَّ يجلس هؤلاء بعد ، فجعلوا كلَّا قاماً رجل من حاشية عمرو قدمو ضعه رجل من حاشية معاوية ، حتى خرج أصحاب عمرو وبقي أصحاب معاوية ، فقام الذي وكله بفاق الباب ، فأغلاق الباب ، فقال له عمرو : فعلتها ، فقال : إيه والله يبني وينبك أمران فاخترت أيهما شئت : البيعة لي ، أو أقتلك ، ليس والله غيرها ، قال عمرو : فاذْ لغلاي وردان حتى أشاوره وأنظر رأيه ، قال : لا تراه والله ولا يراك إلا قتيلاً أو على ما فلت لك ، قال : فالوفاء إذن بطعم مصر<sup>(١)</sup> ، قال : هي لك ما عشت ، فاستوثق كل واحد منها من صاحبه ، وأحضر معاوية الخواصَ من أهل الشام ، ومنع أن يدخل معهم أحد من حاشية عمرو ، فقال لهم عمرو : قد رأيت أن أبایع معاوية ، فلم أرأ أحداً أتوى على هذا الأمر منه ، فبایعه أهل الشام ، وانصرف [معاوية] إلى منزله<sup>(٢)</sup> خليفة .

يبن على  
و أصحابه

ولما بلغ علىَّ ما كان من أمر أبي موسى وعمرو قال : إنِّي كنت نقدمت إليكم في هذه الحكومة ونهيتك عنها ، فأبیتم إلا عصياني ، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذاً بیتم على؟ والله إنِّي لأعرف منْ حملكم على حلاقو والترك للأمرى ولو أشياء أخذه لفعت ، واسکن الله من ورائه ، يربى بذلك الأشعث بن قيس

(١) في ب « قال : فأوانى إذا صر ». ·

(٢) في ا « وانصرف معاوية إلى أهله خليفة ». ·

وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَكُنْتُ فِيهَا أَمْرَتُ بِهِ كَمَا قَالَ أخْوَنِي خَشْعَمَ<sup>(١)</sup> :

أَمْرُهُمُ أَمْرِي بِمَنْعِرْجِ الْلَّوَى فِيمَا يَسْبِيْنُوا الرَّشْدَ إِلَى صُحْنِ الْفَدِ

مَنْ دَعَا إِلَى هَذِهِ الْحَكْمَةِ فَاقْتَلُوهُ قَتْلَهُ اللَّهُ وَلَوْ كَانَ تَحْتَ عَمَامَتِي هَذِهِ ،  
أَلَا إِنْ هَذِينَ الرَّجَائِنَ الْخَاطِئِينَ الَّذِينَ اخْتَرْتُمُهُمْ حَكْمِيْنَ قَدْ تَرَكَا حَكْمَ اللَّهِ ،  
وَحَكْمًا بِهُوَ أَنْفُسَهُمْ بِغَيْرِ حِجَّةٍ وَلَا حَقٍ مَعْرُوفٍ ، فَأَمَاتَا مَا أَحْيَا الْقُرْآنَ ،  
وَأَحْيَاهُمَا مَا أَمَاتَهُ ، وَاخْتَلَفُ فِي حُكْمِهِمَا كَلَامُهُمَا ، وَلَمْ يَرْشِدُهُمَا اللَّهُ وَلَمْ يُوْقِنُهُمَا ،  
فَبِرِّيْهُمَا اللَّهُ مِنْهُمَا وَرَسُولُهُ وَصَاحِبُ الْمُؤْمِنِينَ ، فَتَأْهِبُوهُمُ الْجَهَادَ<sup>(٢)</sup> وَاسْتَعِدُوهُمُ الْمُسِيرَ ،  
وَأَصْبِحُوهُمْ أَعْسَاكَرَهُمْ<sup>(٣)</sup> إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قال المسعودي : وقد اختلفت الفرق من أهل ملتنا في الحكمين ، وقالوا  
في ذلك أقوابيل كثيرة ، وقد أتينا على ما ذهبوا إليه في ذلك وما قاله كل فريق  
منهم ، ومن أيد قوله من المؤرخ والمعززة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة  
في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» وذكرنا في كتاب «أخبار الزمان»  
قول على في مواقفه وخطبه ، وما قاله في ذلك ، وما أكره عليه ، وتأنيبه<sup>(٤)</sup> لم ي  
بعد الحكومة ، وما تقدم الحكومة من تحذيره إليهم منها جعله في حكم  
أبي موسى الأشعري وعمرو ، حيث قال : ألا إن القوم قد اختاروا الأفسرهم  
أقرب الناس مما يحبون ، واختارتم لأنفسكم أقرب الناس مما تكرهون ،  
إنما عهدكم بعد الله بن قيس بالأمس وهو يقول ألا إنها فتنة ، فقطعوا فيها  
أوتاركم وكسرو أقسيكم ، فإن يلك صادقاً فقد أخطأ في مسيره غير مستكر عليه ،  
 وإن يلك كاذباً فقد لزمته التهمة ، وهذا كلام أبي موسى في تحذيره الناس ،

(١) في ا «كما قال أبو هيثم» .

(٢) في ا «قتلوا القتال» . (٣) في ب « وأصبحوا في عساكرهم

(٤) في ب « وما بينه لهم بعد الحكومة» .

وتحريضهم على الجلوس [وتشبيطهم] عن أمير المؤمنين على في حربه ومسيره إلى الجل وغیره ، ثم ما قاله في بعض مقاماته في معايته لقريش ، وقد باعه عن أبناء منهم من قعد عن بيته ونافق في خلافته كلام كثير ، فقال : وقد زعمت قريش أن ابن أبي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحروب ، تربت أيديهم ! وهل فيهم أشد مراساً لها مني ؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين<sup>(١)</sup> ، وهذا أنا ذا قد أربيت<sup>(٢)</sup> على نيف وستين ، ولكن لا رأى لمن لا يطاع .

قال السعدي : وإذا قد تقدم ذكرنا بجمل من أخبار الجل وصفين والحكمين ؛ فلتذكر الآن جوامع من أخبار يوم النهروان ، ونعقب ذلك بذكر مقتله عليه السلام ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط سائر ما تقدم لنا في هذا الكتاب وما تأخر ، فيما سلف من كتبنا ، والله أعلم .

(١) في ب « وما بلغت الثلاثين » وليس بدقيق ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقي ربه وعلى رضي الله عنه ابن ثلاثين سنة تكريبا ، وقد حارب رسول الله قبل انتقاله للرفيق الأعلى عشر سنين أو يزيد .

(٢) في ا « وقد أربيت على نيف وستين » .

## ذكر حربه<sup>(١)</sup> رضي الله عنه مع أهل النهر وان

وما الحق بهذا الباب من مقتل محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه  
والأشر التخسي ، وغير ذلك

واجتمعت الخوارج في أربعة آلاف ، فباعوا عبد الله بن وهب الراسبي ، اجتماع الخوارج  
ولحقوا بالدان ، وقتلوا عبد الله بن حباب عامل على عاليها : ذبحوه ذبحاً ، ومسير على إيمان  
وبقوا بطن أمرأته وكانت حاملاً ، وقتلوا غيرها من النساء ، وقد كان على  
انفصل عن السكوفة في خمسة وثلاثين<sup>(٢)</sup> ألفاً ، وأئمها من البصرة ، من قبل  
ابن عباس - وكان عامله عليها عشرة آلاف<sup>(٣)</sup> فيهم الأحنف بن قيس  
وحارثة بن قدامة السعدي ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فنزل على الأنبار ،  
وتأمنت إليه العساكر ، خطب الناس وحرضهم على الجهاد ، وله: سيروا  
إلى قتلة المهاجرين والأنصار قدمًا ، فإنهم طلباً سعوا في إباء نور الله ،  
وحرضوا على قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه ، ألا إن رسول الله  
أمرني بقتال القاسبين وهو هؤلاء الذين سرنا إليهم ، والناثرين وهو هؤلاء  
الذين فرغنا منهم ، والمغاربين ولم نلقمهم بعد ، فسيراوا إلى القاسبين ، فهم أهم  
عليينا من الخوارج ، سيروا إلى قوم يقاتلونكم كيما يكونوا جبارين يتخذون  
الناس أرباباً ، ويتخذون عباد الله خولاً ومالم دولاً ، فأبوا إلا أن يبيدوها  
بالخوارج ، فسار على إيمانهم ، حتى أتى النهر وان ، فبعث إليهم بالحارث بن  
مرة العبدى رسولاً يدعوهم إلى الرجوع ، فقتلوه ، وبعثوا إلى على : إن تُبتَّ  
من حكومتك وشهدت على نفسك [بالكفر] بایعناك ، وإن أبىت فاعتزلنا  
حتى نختار لأنفسنا إماماً فإنما منك براء ، فبعث إليهم على : أن ابعشوإلي<sup>(٤)</sup>

(١) في ا « ذكر حربه » (٢) في ا « خمسة وستين ألفاً » .

(٣) في ا « ثلاثة آلاف » .

(٤) في ا « أن ادفعوا إلى قتلة إخوانى فأقتلهم » .

يقتلة إخوانى فأقامهم ثم أتاركم إلى أن أفرغ من قتال أهل المغرب ، ولعل الله يُقلّب قلوبكم ، فيبعثوا إلينه : كنا قلة أصحابك ، وكلنا مستحلٌ لدمائهم ، مشتركون في قتلهم ، وأدبره الرسول — وكان من يهود السواد — أن القوم قد عبروا بـ هر طبرستان<sup>(۱)</sup> ، وهذا المهر عليه قسطرة ، تعرف بـ قنطرة طبرستان ، بين حلوان وبغداد ، من بلاد<sup>(۲)</sup> خراسان ، فقال على : والله ما عبروه ولا يقطعونه ، حتى نقتاهم بالرميـلة دونه ، ثم توالت عليه الأخبار بـ قطعهم لهذا التهر ، وعبروـهم هذا الجسر ، وهو يأبى ذلك ، ويحلف أنهـم لم يعبروه ، وأن مصارعـهم دونه : ثم قال : سيروا إلى القوم ، فوالله لا يقتلـ منـهم إلا عشرة ، ولا يقتلـ منـكم إلا عشرة ، فـسـارـ عـلـيـ ، فـأشـرـفـ عـلـيـهمـ ، وـقـدـ عـسـكـرـواـ بـالـوـضـعـ الـعـرـوـفـ بـالـرـمـيـلـةـ عـلـيـ [حسبـ] ماـقـالـ لـأـصـحـابـهـ . فـلـمـ أـشـرـفـ عـلـيـهمـ قالـ : اللـهـ أـكـبـرـ ، صـدـقـ [الـلـهـ وـ] رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ، فـتـصـافـ القـوـمـ ، وـوقـفـ عـلـيـهـ بـنـفـسـهـ ، فـدـعـاهـ إـلـىـ الرـجـوعـ وـالـنـوـبـةـ ، فـأـبـواـ وـرـمـواـ أـصـحـابـهـ ، فـقـيـلـ لـهـ : قـدـ رـمـوـنـاـ ، فـقـالـ : كـفـواـ ، فـكـرـرـوـاـ التـوـلـ عـلـيـهـ ثـلـاثـاـ وـهـوـ يـأـمـرـهـ بـالـكـفـ ، حـتـىـ أـتـىـ بـرـجـلـ قـتـيلـ مـتـشـحـطـ بـدـمـهـ ، فـقـالـ عـلـيـ : اللـهـ أـكـبـرـ ، الـآنـ حـلـ قـاتـلـمـ ، اـحـتـلـاـ عـلـىـ القـوـمـ ، فـخـمـلـ رـجـلـ مـنـ الـخـوارـجـ عـلـىـ أـصـحـابـهـ عـلـىـ ، فـبـرـحـ<sup>(۳)</sup> فـيـهـمـ ، وـجـعـلـ يـفـشـيـ كـلـ نـاحـيـةـ ، وـيـقـوـلـ :

أَضْرِبُهُمْ وَلَوْ أَرَى عَلَيْهِ أَبْيَضَ مَشْرَفَيَا

**نخرج إلیه علی رضی اللہ عنہ ، وہو یقہل :**

يا أيهذا المبغى علياً  
إني أراك جاهلاً شقياً  
قد كنت عن كفاحه غنياً  
هم فائز هاهنا وإلياً<sup>(٤)</sup>

(١) في ا «نهر طرارستان» (٢) من جادة خراسان».

(٣) في بـ « فخرج فهم »      (٤) في اـ « قد كنت عن لقاءه غيا » .

وحمل عليه علىٰ ، فقتله .

ثم خرج منهم آخر ، فحمل على الناس ، فقتلت فيهم<sup>(١)</sup> ، وجعل يكره عليهم ، وهو يقول :

أضر بهم ولو أرى أبا حسنَ ألبسته بصارمي ثوب غبن<sup>(٢)</sup>

خرج إليه علىٰ وهو يقول :

يا أيها المبتغى أبا حسنَ إليك فانتظر أينما ياتي الغبنَ

وحمل عليه علىٰ وشكه بالرمح ، وترك الرمح فيه ، فانصرف على وهو

يقول : لقد رأيتَ أبا حسنَ فرأيتَ ما نكره .

وحمل أبو أيوب الأنباري على زيد بن حصن فقتله ، وقتل عبد الله بن

وهب الراسبي ، قتله<sup>(٣)</sup> هانيء بن حاطب الأزدي ، وزياد بن حفصة ، وقتل

حرقوص بن زهير السعدي ، وكان جملة من قتل من أصحاب علي تسعه ،

ولم يفلت من الخوارج إلا عشرة ، وأتى علىٰ على القوم ، وهم أربعة آلاف ،

فيهم المخدج [ذو الثدية] إلا من ذكرناه من هؤلاء العشرة ، وأمر على بطلب المخدج ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقام علىٰ عليه أثر الحزن لفقد المخدج ، (ذو الثدية)

فانتهى إلى قتلى بعضهم فوق بعض ، فقال : أقرجوها ، فرجعوا يميناً وشمالاً

واستخرجوه ، فقال على رضي الله عنه : الله أكبر ، ما كذبتُ على محمد ،

وإنه لنافس اليد ليس فيها عظم ، طرفها حلة مثل ثدي المرأة ، عليها خمس

شعارات أو سبع ، رؤوسها معقنة ، ثم قال : اثنون في به ، فنظر إلى عضده ،

فإذا لم يجتمع على منكبيه كثدي المرأة عليه شعرات سود إذا مدت الاحمة

امتدت حتى تمحazi بطن يده الأخرى ، ثم تترك فتعود إلى منكبيه ، فتشئ

رجله ونزل ، وخر لله ساجداً .

(١) في ا « قتلت فيهم » . (٢) في ا يروى هذان اليبيان هكذا :

أضر بهم ولو أرى أبا حسن ذاك الذي لهذه الدنيا ركن

(٣) في ب « وقتل عبد الله بن وهب الذي قتل هانيء بن حاطب »

ثُمْ رَكِبَ وَرَأَهُمْ وَهُمْ صَرْعَى، فَقَالَ: لَقَدْ صَرَّ عُكْمَ مَنْ غَرَّكُمْ، قَيلَ: وَمَنْ غَرَّهُمْ؟  
 قَالَ: الشَّيْطَانُ وَأَنفُسُ السُّوءِ، فَقَالَ أَصْحَابُهُ: قَدْ قَطَعَ اللَّهُ أَبْرَاهِيمَ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ، فَقَالَ:  
 كَلَوْلَذِي: نَسِيَ بِيْدَهُ، وَإِنَّهُمْ لَنِي أَصْلَابُ الرِّجَالِ وَأَرْحَامُ النِّسَاءِ، لَا تَخْرُجُ خَارِجَةً  
 إِلَّا خَرَجَتْ بَعْدَهَا مُثْلِهَا حَتَّى تَخْرُجَ خَارِجَةً بَيْنَ الْفَرَاتِ وَدَجْلَةَ مَعَ رَجُلٍ يَقَالُ لَهُ  
 الْأَشْمَطُ<sup>(١)</sup> يَخْرُجُ إِلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ فَيَقْتُلُهُ<sup>(٢)</sup>، وَلَا تَخْرُجَ بَعْدَهَا خَارِجَةً إِلَى  
 يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَجَمِعَ عَلَىٰ مَا كَانَ فِي عَسْكَرِ الْخُوارِجِ، فَقَسَمَ السَّلَاحَ وَالدَّوَابَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ،  
 وَرَدَّ الْمَتَاعَ وَالْبَيْدَ وَالْإِمَاءَ إِلَى أَهْلِهِمْ، ثُمَّ خَطَبَ النَّاسَ، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْسَنَ إِلَيْكُمْ  
 وَأَعْزَّ نَصْرَكُمْ، فَتَوَجَّهُوا مِنْ فُورِكُمْ إِلَى عَدُوكُمْ، فَقَالُوا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ كَلَّتْ  
 سِيَوفُنَا، وَنَفَدَتْ نِيَافِيْنَا، وَنَصَلَتْ أَسْنَةُ رِمَاحِنَا، فَدَعَنَا سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ،  
 وَكَانَ الَّذِي كَلَّهُ بِهِذَا الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسَ، فَعَسْكَرَ عَلَىٰ بَالْمُخْيِلَةِ .

تفرق أصحاب فجعل أصحابه يتسللون ويلحقون بأوطانهم ، فلم يبق معه إلا نفر يسير ، ومضى  
 على وردهم الحارث بن راشد الناجي في ثلاثة أيام من الناس فارتدوا إلى دين النصرانية، وهم من  
 ولد سامة بن لوثي [بن غالب، من ولد إسماعيل] عند أنسهم ، وقد أبى ذلك كثيرون من  
 الناس ، وذكر وأن سامة بن لوثي ما أعقبَ ، وقد حرك عن على فيهم ما قد ذكرناه  
 في كتابنا في «أخبار الزمان».

ولد سامة ولست [تكاد ترى ساميَاً إِلَامْنَحْرَفَاً] عن على: من ذلك ما ظهر من على بن الجهم  
 ابن لوثي وعلى الشاعر السامي من النصب<sup>(٣)</sup> والانحراف ، وقد أتينا على لمع من شعره وأخباره  
 في الكتاب الأوسط ، ولقد بلغ من انحرافه ونضجه العداوة لعلى عليه السلام أنه

(١) في ب «الأسطط» يالسين المهملة ، نحريف (٢) في ب «فيقتلهم»

(٣) في ب «من العصب والانحراف» والنصب: كراهة آل بيت رسول الله ، ويسمى معتقد ذلك ناصبة .

كان يلعن أباه ، فسئل عن ذلك ، و بم استحق اللعن منه ؟ فقال : بِقُسْمِيَّتِهِ  
إِيَّاهُ عَلَيْهَا .

فَسَرَّحَ إِلَيْهِمْ<sup>(١)</sup> عَلَى مَعْقِلَ بنَ قَيسِ الْرِيَاحِيِّ ، قُتِلَ الْخَارِثُ وَمِنْ مَعِهِ  
مِنَ الْمُرْتَدِينَ . سَبَقَ الْبَحْرَ ، وَسَبَقَ عِيَالَهُمْ وَذَرَارِهِمْ ، وَذَلِكَ بِسَاحِلِ الْبَحْرِينَ ،  
فَتَرَلَ مَعْقِلَ بنَ قَيسَ بَعْضَ كُوَرِ الْأَهْوَازِ بِسَبِيلِ الْقَوْمِ ، وَكَانَ هَنَالِكَ مَصْلَقَةً لِبَنِ  
هَبِيرَةِ الشَّيْبَانِيِّ عَامِلاً لِلْعَلَى ، فَصَاحَ بِهِ النَّسْوَةُ : امْنَنَ عَلَيْنَا ، فَاشْتَرَاهُمْ بِثِلَاثَةِ  
أَلْفَ [دَرْهَمٍ] وَأَعْتَهُمْ ، وَأَدَّى مِنَ الْمَالِ مِائَتِي أَلْفٍ وَهَرَبَ إِلَى مَعَاوِيَةَ ، قَالَ  
عَلَى : قَبَحَ اللَّهُ مَصْلَقَةَ ، فَعَلَ فعلَ السَّيِّدِ وَفَرِيَادِ الْعَبْدِ ، لَوْأَقَمْتُ أَخْذَنَا مَا قَدَرْنَا  
عَلَى أَخْذِهِ ، فَإِنْ أَعْسَرْتُ نَاظِرَنَا ، وَإِنْ عَجَزْتُ لِمَ نَأْخُذْهُ<sup>(٢)</sup> بَشِيءٍ ، وَأَنْفَذَ الْعَتْقَ  
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ مَصْلَقَةُ بْنُ هَبِيرَةَ ، مِنْ آيَاتِ :

تَرَكَتْ نِسَاءَ الْحَىِ بَكْرَ بْنَ وَائِلَ وَأَعْتَقْتَ سَبِيلًا مِنْ لَؤَى بْنِ غَالِبِ  
وَفَارَقْتَ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ لِمَالٍ قَلِيلٍ لَا مَحَالَةَ ذَاهِبٍ  
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْآخِرُ :

وَمَصْلَقَةُ الَّذِي قَدْ بَاعَ بَيْعًا رِبِيعًا بَوْمَ نَاجِيَةَ بْنَ سَامَةَ  
وَلِمَصْلَقَةِ أَفْعَالِ أَنَّاها ، وَحِيلَ عَمِلَهَا قَدْ ذَكَرْنَاها وَمَا قَالَ فِي ذَلِكَ مِنَ الشِّعْرِ  
فِي الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ .

وَقَالَ عَلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ [الْمَلْوَى] فِيمَنْ اتَّمَى إِلَى سَامَةَ بْنَ لَؤَى  
ابْنَ غَالِبٍ<sup>(٣)</sup> .

وَسَامَةَ مَنَا ، فَأَمَّا بَنُوهُ فَأَسْرُهُمْ عَنْدَنَا مُظْلَمُ

(١) فِي بِ « فَسَرَّحَ عَلَيْهِمْ » (٢) فِي بِ « لَمْ نَؤَخُذْنَاهُ بَشِيءٍ »

(٣) فِي بِ « سَامَةَ بْنَ لَؤَى ، بْنَ غَالِبَ بْنَ مُحَمَّدٍ » وَكَلَّةَ « بْنَ مُحَمَّدٍ » خَطَا ،

فَلَمْ نَذْكُرْهَا ، وَكَلَّةَ « بْنَ غَالِبٍ » سَاقِطَةَ مِنْ ا

أَنَّاسُ أَتَوْنَا بِأَنْسَابِهِمْ خِرَافَةً مُضطَبِعَ يَحْلِمُ  
وَقَلَّا لَهُمْ مِثْلُ قَوْلِ الْوَصِيِّ وَكُلُّ أَقَاوِيلِهِ مُخْكَمٌ  
إِذَا مَاسَتْلَتْ فَلَمْ تَدْرِ مَا تَقُولُ ، فَقُلْ : رَبِّنَا أَعْلَمْ

وفي سنة ثمان وثلاثين وجه معاوية عمرو بن العاص إلى مصر في أربعة  
آلاف ، ومعه معاوية بن خديج <sup>(١)</sup> ، وأبو الأعور السلى ، واستعمل عمراً عليها  
حياته ، ووفى له بما تقدم من ضمانه ، فالتوهاهوم محمد بن أبي بكر — وكان عامل  
علي عليها — بالوضع المعروف بالمسنة <sup>(٢)</sup> ، فاقتلاوا ، فانهزم محمد لإسلام أصحابه  
إياه وتركهم له ، وصار إلى موضع بمصر ، فاختفى فيه ، فأحيط بالدار ، نفرج  
إليهم محمد ومن معه من أصحابه ، فقاتلتهم حتى قتل ، فأخذته معاوية بن خديج <sup>(٣)</sup>  
وعبرو بن العاص وغيرهما ، فجعلوه في جلد حمار وأضرمواه بالنار ، وذلك  
بموضع في مصر ، يقال له : كوم شريك ، وقيل : إن فعل بذلك ، وبه شيء من  
الحياة ، ويبلغ معاوية قتل محمد وأصحابه ، فأظهر الفرج والسرور . ويبلغ علياً قتل  
محمد وسرور معاوية ، فقال : جزعنا عليه على قدر سرورهم ، فما جزعت على  
هالك منذ دخلت هذه الحروب جزءاً على عليه ، كان لي ربيباً ، وكنت  
أعدده ولداً ، وكان بي برأ ، وكان ابن أخي ، فعل مثل هذا الحزن <sup>(٤)</sup> ، وعند  
الله نحتسبه .

وولى على الأشتر مصر وأنقذه إليها في جيش ، فلما بلغ ذلك معاوية دسَّ  
إلى دهقان كان بالعرish ، فأرغبه ، وقال : أترك خراجك عشرين سنة ،  
واحتل للأشتر بالسم في طعامه ، فلما نزل الأشتر العريش سأله الدهقان : أى  
ال الطعام والشراب أحب إليك ؟ قيل له : العسل ، فأهدى له عسلاً ، وقال :

عمرو بن  
ال العاص و محمد  
بن أبي بكر  
في مصر

ولاية الأشتر  
ومقتله  
بالعرish  
مسعوماً

(١) في ا « معاوية بن خديج » بالحاء المهملة.

(٢) في ب « المعروف بالمسنة » .

(٣) في ا « قتل مثل هذا الحزن ، وعند الله حسبته »

إن من أمره و شأنه كذا وكذا ، و وصفه للأشر ، و كان الأشر صائماً ، فتناول منه شربة ، فما استقرت في جوفه حتى تلف ، وأتى من كان معه على الدهان ومن كان معه ، وقيل : كان ذلك بالقلزم ، والأول أثبت ، فبلغ ذلك علياً ، فقال : لليدين والقمر ، وبلغ ذلك معاوية ، فقال : إن الله جنداً من العسل .

و قبض أصحابه عن على <sup>في هذه السنة ثلاثة أرباق على</sup><sup>(١)</sup> حسب ما كان يحمل إليه من المال من أعماله ، ثم ورد عليه مال من أصحابه ، نفط الناس ، وقال : انددوا إلى عطاء رابع ، فوالله ما أنا لكم بخازن ، و كان في عطائه [أسوة الناس ] يأخذ كما يأخذ الواحد منهم .

ولم يكن بين على و معاوية من الحرب إلا ما وصفنا بصفتين ، و كان معاوية في بقية أيام <sup>(٢)</sup> على يبعث سرايا تغير ، وكذلك على كان يبعث من يمنع سرايا معاوية من أذية الناس ، وقد أتينا على ذكر السرايا والفارات فيما سلف من كتبنا .

قال المسعودي رحمه الله : وقد تكلم طوائف من الناس من سلف وخلف فرق المعاومة من أهل الآراء من الخوارج وغيرهم فعل على يوم الجل ، وصفين ، وتبين <sup>بين الجل</sup> وصفين وسرد حكمه فيما ، من قتلها من أهل صفين ، مقبلين ومدينين ، وإجهازه على جرحاهم ، ويوم الجل لم يتبع مولياً ، ولا أجهز على جريح ، ومن ألقى سلاحه أو دخل داره كان آمناً ، وما أجاهم به شيء على في تباني حكم على في هذين اليومين لاختلاف حكمهما ، وهو أن أصحاب الجل لما انكشفوا لم يكن لهم فتة يرجعون إليها ، وإنما رجع القوم إلى منازلهم ، غير محاربين ولا منابذين ، للأمراء مخالفين <sup>(٣)</sup> ، فرضوا بالكف عنهم ، و كان الحكم فيهم رفع السيف

(١) في ا « وقبض على أصحابه في هذه السنة ثلث رزق على » .

(٢) في ب « بقية أعمال على »

(٣) في ا « ولا إمامته بمخالفين »

إذ لم يطلبوا عليه أعواناً ، وأهل صفين كانوا يرجعون إلى فئة مستعدة ، وإمام منتصب ، يجمع لهم السلاح ، ويُسْنِي لهم الأُغْطِيَّة ، ويقسم لهم الأموال <sup>(١)</sup> ، ويحبر كسيرهم <sup>(٢)</sup> ، ويحمل راجلهم ، ويردهم ، فيرجعون إلى الحرب ، وهم إلى إمامته منقادون ، ولرأيه متبعون ، ولغيره مخالفون ، ولإمامته تاركون ، وللحثه جاحدون ، وبأنه يطلب ما ليس له قائلون <sup>(٣)</sup> ، فاختطف الحكم لما وصفنا <sup>(٤)</sup> ، وتباين حكمها لما ذكرنا ، ولكل فريق من السائل والجيب كلام يطول ذكره ويتسع شرحة ، وقد أتينا على استيعابه <sup>(٥)</sup> ، وما ذكره كل فريق منهم فيما سلف من كتبنا ، فأغنى ذلك عن إعادةه ، والله أعلم .

(١) في ا « ويقيم لهم الأزدال » . (٢) في ا « ويحبر كسرهم » .

(٣) في ا « ما ليس له قابلون » . (٤) في ا « فاختطف الحكم اليماني لاؤصقنا » .

(٥) في ا « أتينا على استيفائه » .

## ذكر مقتل أمير المؤمنين على بن أبي طالب

رضي الله عنه !

المؤامرة

وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من المخواج ، فلذا كروا الناس ، وماهم فيه من الحرب والفتنة ، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل على ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ، وتواعدوا ، واتفقوا [علي] أن لا ينكص رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه ، حتى يقتله أو يُقتل دونه ، وهم : عبد الرحمن بن ملجم ، لعنه الله ! وكان من تحييب ، وكان عدادهم في مراد ، فنسب إليهم ، وججاج بن عبد الله الصرمي ، ولقبه : البرك ، وزادوته : مولى بني العتير ، فقال ابن ملجم — لعنه الله ! — : أنا أقتل عليا ، وقال البرك : أنا أقتل معاوية ، وقال زادوته : أنا أقتل عمرو بن العاص ، واتأعدوا أن يكون ذلك ليلة سبع عشرة من شهر رمضان ، وقيل : ليلة إحدى وعشرين .

ابن ملجم  
وقطام

خرج عبد الرحمن بن ملجم المرادي إلى على ، فلما قدم الكوفة أتى قطام بنت عمده ، وكان [علي] قد قتل أباها وأخاه يوم النحر وان ، وكانت أجمل أهل زمانها ، نفطتها ، فقالت : لا أتزوج حتى <sup>(١)</sup> تسمى لي ، قال : لا تسأليني شيئاً إلا أعطيته ، فقالت : ثلاثة آلاف وعبداً وقينة ، وقتل على ، فقال : ما سألت هو لك مهر إلا قتل على ، فلا أراك تدركينه ، قالت : فالتس غرسته ، فإن أصبته شفيت نفسى ونفعك العيش معى ، وإن هلكت فما عند الله خير لك من الدنيا ، فقال : والله ما جاء بي إلى هذا المصر ، وقد كنت هارباً منه إلا ذلك ، وقد أعطيتك مسألت ، وخرج من عندها وهو يقول :

ثلاثة آلاف وعبداً وقينة وقتل على بالحسام الصنم

(١) « تسمى لي » أي : تذكر مقدار المهر . وفي « حتى تسمع لي » .

فَلَامَهُرْ أَغْلَى مِنْ عَلَى وَإِنْ غَلَّا      وَلَا فَتَكَ إِلَّا دُونَ فَتَكَ ابْنَ مُلْجَمَ<sup>(١)</sup>  
 فَلَقِيهِ رَجُلٌ مِنْ أَشْجَعَ يَقَالُ لَهُ شَبَّابُ بْنُ نَجْدَةَ<sup>(٢)</sup> مِنَ الْخُوارِجِ ، قَالَ لَهُ :  
 هَلْ لَكَ فِي شَرْفِ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ؟ قَالَ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ : تَسْاعَدَنِي عَلَى قَتْلِ  
 عَلَيْهِ ، قَالَ : ثَكَلْتَكَ أَمْكَ ! لَقَدْ جَئْتَ شَيْئًا إِدَّاً ، قَدْ عَرَفْتَ غَنَاءَهُ<sup>(٣)</sup>  
 فِي الإِسْلَامِ ، وَسَابِقَتْهُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ ابْنُ مُلْجَمَ : وَيُحَكِّ !  
 أَمَا تَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ حَكَمَ الرِّجَالَ فِي كِتَابِ اللَّهِ ، وَقُتِلَ إِخْرَانَا الْمُصْلِينَ ؟ فَنَفَتَهُ  
 بَعْضُ إِخْرَانَا ، فَأَقْبَلَ مَعَهُ حَتَّى دَخَلَ عَلَى قَطَّامَ ، وَهِيَ فِي الْمَسْجِدِ الأَعْظَمِ ،  
 وَقَدْ ضَرَبَتِ كَلَةً<sup>(٤)</sup> لَهُ<sup>(٥)</sup> وَهِيَ مُعْتَكِفَةٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِثَلَاثَ عَشَرَ لَيْلَةً مُضْتَ منْ  
 شَهْرِ رَمَضَانَ ، فَأَعْلَمْتَهُمَا أَنَّ مَجَاشِعَ بْنَ وَرْدَانَ [بْنَ عَلْقَمَةَ] قَدْ انتَدَبَ لِقَتْلِهِ  
 مَعْهُمَا ، فَدَعَتْ لَهُمَا بَحْرِيرٌ فَعَصَبَتْهُمَا وَأَخْذَوْهَا أَسْيَاقَهُمْ وَقَعَدُوا مُقَابِلِيْنَ لِبَابِ  
 السَّدَّةِ الَّتِي يَخْرُجُ مِنْهَا عَلَى الْمَسْجِدِ ، وَكَانَ عَلَى يَمْرِغِ كُلِّ غَدَةٍ أَوَّلَ الْأَذَانِ  
 [يُوقَظُ النَّاسُ] لِلصَّلَاةِ ، وَقَدْ كَانَ ابْنُ مُلْجَمَ مَرَّ بِالأشْعَثِ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ ،  
 قَالَ لَهُ : فَضَحَّكَ الصَّبَرَجَ<sup>(٦)</sup> ، فَسَمِعَهَا حُبْرُ بْنُ عَدَى ، قَالَ : قُتِلَتْهُ يَا أَعُورَ  
 قُتِلَكَ اللَّهُ ، وَخَرَجَ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَنْادِي : أَيُّهَا النَّاسُ ، الصَّلَاةُ ، فَشَدَّ عَلَيْهِ  
 ابْنُ مُلْجَمَ وَأَصْحَابَهُ وَهُمْ يَقُولُونَ : الْحَكْمُ لِلَّهِ ، لَا لَكَ ، وَضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمَ عَلَى  
 رَأْسِهِ بِالسَّيْفِ فِي قَرْنَهِ ، وَأَمَّا شَبَّابُ فَوَقَعَتْ ضَرْبَتِهِ بِعَضَادَةِ الْبَابِ ، وَأَمَّا  
 [مَجَاشِعُ] بْنِ وَرْدَانِ فَهَرَبَ ، وَقَالَ عَلَى : لَا يَفُوتُكُمُ الرَّجُلُ ، وَشَدَّ النَّاسُ عَلَى  
 ابْنِ مُلْجَمَ يَرْمُونَهُ بِالْحَصَبَاءِ ، وَيَتَنَاهُونَهُ وَيَصِيحُونَ ، فَضَرَبَ سَاقَهُ رَجُلٌ مِنْ  
 هَدَانَ بِرْجَلِهِ ، وَضَرَبَ الْمَغِيرَةُ بْنُ نُوفَلَ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَبْدِ الْطَّلَبِ وَجْهَهُ  
 فَصَرَعَهُ ، وَأَقْبَلَ بِهِ إِلَى الْحَسْنِ ، وَدَخَلَ ابْنَ وَرْدَانَ بَيْنَ النَّاسِ ، فَنَجَّا  
 بِنَفْسِهِ ، وَهَرَبَ شَبَّابٌ حَتَّى رَحَلَهُ ، فَدَخَلَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْدَةَ — وَهُوَ  
 عَرْفًا .

(١) فِي بِ «أَعْلَى مِنْ عَلَى وَإِنْ عَلَّا» . (٢) فِي بِ «شَبَّابُ بْنُ بَحْرِيرَةَ» .

(٣) فِي ا «لَقَدْ عَرَفْتَ بِلَادَهُ فِي الإِسْلَامِ» .

(٤) فِي بِ «وَقَدْ ضَرَبَتِ كَلَةً بِهِ» (٥) فِي بِ «فَضَحَّكَ اللَّهُ» .

أحد بن أبيه — فرأه ينزع الحرير عن صدره ، فسأل الله عن ذلك ، نفبره [خبره]  
فانصرف عبد الله إلى رحله ، وأقبل إليه بسيفه فضر به حتى قتله .

وقيل : إن علياً لم يَمْ تلث الليلة ، وإن لم يزل يمشي بين الباب والحجرة ،  
وهو يقول : والله ما كذبت ولا كذبت ، وإنها الليلة التي وعدت [فيها] فلما  
[خرج] <sup>(١)</sup> صاح بـطْ كان الصبيان ، فصاح بهن بعض من في الدار ، فقال على :  
ويحك ! دعهن فإنهم نواح .

وقد ذكرت طائفة من الناس أن علياً رضي الله عنه أوصى [إلى] ابنيه  
الحسن والحسين ؛ لأنهما شريكان في آية التطهير ، وهذا قول كثير من ذهب  
إلى القول بالنص .

ودخل عليه الناس يسألهونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، أرأيت إن قدناك ، وصية على  
أولاده ولا نقدرك ، أبايع الحسن ؟ قال : لا أسركم ولا أنهماكم ، وأتمم سرّ ، ثم دعا  
الحسن والحسين ، فقال لها : أوصيكما بتقوى الله وحده ، ولا تبغيا الدنيا وإن  
بغتكما ، ولا تأسفا على شيء منها ، قول الحق ، وارحما اليتيم ، وأعينا الصنف ،  
وكونا للظالمين خصما وللظالم عونانا ، ولا تأخذ كافى الله لومة لأثم ؛ ثم نظر إلى ابن  
الحنفية فقال : هل سمعت ما أوصيت به أخيك ؟ قال : نعم ، قال : أوصيك  
بمثله ، وأوصيك بتوقير أخيك ، وتربيتهما ، ولا تقطعن أمرآ دونهما ؛ ثم  
قال لها : أوصيكما به ، فإنه سيفكما وابن أبيكما <sup>(٢)</sup> ، فأكثرا ماه واغر فآخذه .

فقال له رجل من القوم : ألا تعهد يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكنني أترككم  
كما ترككم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فإذا قتلت لربك إذا أتيته ؟ قال :  
أقول : اللهم [إنك] أبقيتني فيهم ما شئت أن تبقيني ، ثم قبضتني وتركتك فيهم  
فإن شئت أفسدتهم ، وإن شئت أصلحتهم ، ثم قال : أما والله إنها الليلة التي

(١) في ب « فلما صرخ بـطْ كان الصبيان صاح بهن — إلخ » .

(٢) في أ « فإنه صغيركما وابن أبيكما » .

ضرب فيها يوش بن نون ليلة سبع عشرة ، وقبض ليلة إحدى وعشرين .  
وبقي على الجمعة والسبت ، وقبض ليلة الأحد ، ودفن بالرحبة عند مسجد  
الكوفة <sup>(١)</sup> .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخباره تنازع للناس في موضع  
قبره ، وما قيل في ذلك .

سنة وفضله      وقبض وقد أتى عليه اثنان وسبعون سنة <sup>(٢)</sup> ، وقيل : اثنان وستون ، وقد  
قدمنا تنازع الناس في مقدار سنة ، وكان كا قال الحسن : والله لقد قبض فيكم  
الليلة رجل ماسبقه الأولون إلا بفضل النبوة ، ولا يدركه الآخرون ، وإن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم كان يبعثه المبعث فيكتتفه جبريل عن يمينه ومينائه  
يساره فلا يرجع حتى يفتح الله عليه .

وكان الذي صلى عليه الحسن أبه ، وكبر عليه سبعاً <sup>(٣)</sup> ، وقيل غير ذلك .

تركته      ولم يترك صفراء ولا بيضاء ، إلا سبعمائة درهم بقيت من عطائه ، أراد أن  
يشترى بها خادماً لأهله ، وقال بعضهم : ترك لأهله مائتين وخمسين درهما  
ومصحفه وسيفه .

ولما أرادوا اقتل ابن ملجم لعنه الله قال عبد الله بن جعفر : دعوني حتى أشفي نفسي  
فعلمهم بابن ملجم منه ، فقطع يديه ورجليه وأحى له مسماً حتى إذا صار جرة ذله به ، فقال : سبعان  
الذى خلق الإنسان ، إنك لتكحل عينك <sup>(٤)</sup> بمسلول الرصاص ، ثم إن الناس أخذوه  
وأدرجوه في بوارى ثم طلوها بالنقط وأشعلوا فيها النار فاحتراق ، وفيه يقول عمران  
ابن حطّان الرقاشي يمدحه في ضربته من شعره طويل :  
يا ضربةً من تقيٍّ ما أراد بها      إلا ليتلعَّنَ من ذي العرش رضوانا

(١) في ا « عند المسجد بالكوفة » .

(٢) في ا « اثنان وستون سنة » ولم يذكر القول الأول فيها .

(٣) في ا « وكبر سبعاً » . (٤) في ا « إنك لتكحل عينيك - إلخ »

إني لأذكره يوماً فأحسبه أوف البرية عند الله ميزاناً  
[فأجابه القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعى : (١)]

إني لأبرأ ما أنت قائله عن ابن ملجم الملعون بهتنا  
يا ضربة من شقى ما أراد بها إلا ليهم للإسلام أركاناً  
إني لأذكره يوماً فأعنده دنيا ، وأعن عراناً وحيطاناً  
عليه ثم عليه الدهر متصلًا لمان الله إسراراً وإعلاناً  
فأنتا من كلاب النار جاء به نص الشريعة برهاناً وتبيناً  
وزاد بعضهم على هذه الأيات بيتاً آخر ، وهو :

عليكما لعنة الجبار ما طلت . شمس ، وما قدوا في الكون نيراً  
معارضة لبيت العين ابن حطان لعنه الله في ابن ملجم أخراه الله:  
قل لابن ملجم ، والأقدار غالبة ،  
هدمتَ ويلك للإسلام أركاناً  
وأول الناس إسلاماً وإيماناً  
قتلت أفضلَ مَن يُمْشِي على قدم  
سنَّ الرسول لنا شرعاً وتبيناً  
وأعلم الناس بالقرآن ، ثم بما  
أضحت مناقبه نوراً وبرهاناً  
حضر النبي ، ومولانا ، وناصره  
وكان منه على رغم الحسود له  
وكان في الحرب سيفاً صار ما ذكرأ  
ذُكرتْ قاتله والدموع منحدر  
إني لأحسبه ما كان من بشر  
أشق مراد إذا عدت قبائلها  
كعاف الناقة الأولى التي جلبت  
قد كان يخربهم أن سوف يخضبها  
فلا عَفَّ اللَّهُ عَنْهُ مَا تَحْمَلَهُ

(١) من هنا إلى آخر الشعر الوارد في ص ٤٢٨ مقطع من ، وهو الصواب  
ولا يكون ذلك مما كتبه المسعودي ، والغالب أنه زيادة كتبها بعض النساخ .

لقوله في شقى ظل مجترماً ونال ما ناله ظلماً وعدوانا  
 (يا ضربة من تقي ما أراد بها إلا ليبلغ من ذى العرش رضوانا)  
 بل ضربة من غوى أورته لغلى مخدلاً قد أتى الرحمن غضبانا  
 كأنه لم يرد قصدأً بضربه إلا ليصل عذاب الخلد نيرانا<sup>(١)</sup>  
 ولعمرا بن حطان ولأبيه حطان أخبار كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا  
 «أخبار الزمان» في باب أخبار الخوارج من الأزارقة والأباضية والحرمية والصفوية  
 والنجدية<sup>(٢)</sup> وغيرهم من فرق الخوارج إلى سنة عمان عشرة وثلاثمائة .  
 وكان آخر من خرج منهم ربعة المعروف بغيرون<sup>(٣)</sup> ، فأدخل على المقترد  
 بالله ، بعث به ابن حمدان من كفروتا<sup>(٤)</sup> ، وقد كان خرج في أيامه أيضاً  
 المعروف بأبي شعيب .

وقد روى الناس أمير المؤمنين علياً رضي الله عنه في ذلك الوقت وإلى هذه  
 النهاية ، وذكر وامقتله ، ومن رثاه في ذلك الوقت أبو الأسود الدؤلي من أبيات .

ألا أبلغ معاوية بن حرب<sup>(٥)</sup> فلا فرقَتْ عيونُ الشامتينا<sup>(٦)</sup>  
 أفي شهر الصيام فجتمعنا بخير الناس طرماً أجمعينا ؟  
 قتلتم خير من ركب الطايا وذلّلها ومن ركب السفينة  
 ومن ليس التعال ومن حداها رأيت النور فوق الناظرينا  
 إذا استقبلت وجه أبي حسين لأنك خيرهم حسباً وديننا  
 لقد علمت قريش حيث كانت لبروك ومعاوية وانطلق البرك<sup>(٧)</sup> الصربي إلى معاوية فطعنه بخنجر في أليته وهو يصلى فأخذ  
 وأوقف بين يديه ، فقال له : ويلك ! وما أنت ؟ وما خبرك ؟ قال : لا تقتلني  
 وأخبره ، قال : إننا تباعتعناف هذه الليلة عليك وعلى على على عمره ؟ فإن أردت

(٢) في ب « والمجرية » مكان

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من ا

« النجدية » حرفاً

(٣) في ب « المعروف بفروان »

(٥) في ا « معاوية بن صخر »

(٤) في ب « من هروناء »

فاحبسني عندك ، فإن كانا قتلاً وإلا خليت سبيلي فطلببت قتل على ، ولدك على أن أقتله وأن آتيك حتى أضع يدي في يدك ، فقال بعض الناس : قتله يومئذ ، وقال بعضهم : جسسه حتى جاءه خبر قتل على فأطلقه .

وانطلق زادويه — [وَقَيلَ: إِنَّهُ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ— إِلَى عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ ، زَادُوِيهُ وَعَمْرُو فوجد خارجة قاضي مصر جالساً على السرير يطعم الناس في مجلس عمرو ، وقيل: ابن العاص بل صلى خارجة بالناس الغداة ذلك اليوم ، وتحالف عمرو عن الصلاة لعارض ، فضر به بالسيف ، فدخل عليه عمرو وبهرمة ، فقال له خارجة : والله ما أراد غيرك ، فقال عمرو : ولكن الله أراد خارجة ، وأوقف الرجل بين يدي عمرو ، فسألته عن خبره ؟ فقص عليه القصة وأخبره أن علياً ومعاوية قد قتلا في هذه الليلة ، فقال : إن قتلا أو لم يقتلوا فلا بد من قتلك ، فبكى ، فقيل له : أجزعاً من الموت مع هذا الإقدام ؟ قال: لا والله ، ولكن غماً أن يفوز أصحابي بقتل على ومعاوية ولا أفوز أنا بقتل عمرو ، فضررت عنقه وصلب .

وكان على رضي الله عنه كثيراً ما يتمثل :

تِلْكُمْ قَرِيشٌ تَتَنَاهُ لِتُقْتَلُنِي فَلَا وَرَبِّكَ مَا يَرَوْا وَمَا يَظْفِرُوا  
فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنَ دُمْتَ لَهُمْ بِذَاتٍ وَدَفَنْ لَا يَعْفُو هَأْرَ<sup>(١)</sup>  
وكان يكثر من ذكر هذين البيتين :

أشدد حيازتك للموت فإن الموت لا يكاد  
ولا تجزع من الموت إذا حلَّ بوديتكا  
وسمعا منه في الوقت الذي قتل فيه ، فإنه قد خرج إلى المسجد ، وقد عسر عليه فتح باب داره ، وكان من جذوع التخل ، فاقتلعه وجعله ناحية ، وأنخل إزاره ، فشدَّه وجعل ينشد هذين البيتين المتقدمين .  
وقد كان معاوية دسَّ أناساً [من أصحابه] إلى الكوفة يشيعون موته ،

(١) فـ « بذات ردين لا يغفو لها أثر » .

وأكثُر الناسُ القول في ذلك حتى بلغ عليا ، فقال في مجلسه : قد أكثُرتم من نعي معاوية ، والله ما مات ولا يموت حتى يملك ما تحت قدمي ، وإنما أراد ابن آكلة الأكباد<sup>(١)</sup> أن يعلم ذلك مني ، فبعث من يشيع ذلك فيكم لعلم وتقين ما عندى فيه ، وما يكون من أمره في المستقبل من الزمان ، ومرة في كلام كثير يذكر فيه أيام معاوية ومن تلاه من يزيد ومروان وبنيه وذكر الحجاج وما يسوّهم من العذاب ، فارتفع الضجيج ، وكثير البكاء والشهيق ، فقام قائم من الناس فقال : يا أمير المؤمنين ، ولقد وصفت أموراً عظيمة ، آللها إن ذلك كائن ؟ قال على : والله إن ذلك كائن ، ما كذبت ولا كذبت ، فقال آخرون : متى [يكون] ذلك يا أمير المؤمنين ؟ قال : إذا حضَيْتَ هذه من هذه ، ووضع إحدى يديه على لحيته والأخرى على رأسه ، فأكثُر الناسُ من البكاء ، فقال : لا تبكون في وقتكم هذا فستكون بعدي طويلاً ، فكاتب أكثُر أهل الكوفة معاوية سيراً في أمورهم ، واتخذوا عنده الأيدي ، فوالله ما مضت إلا أيام قلائل حتى كان ذلك ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب — بعد ذكرنا لزهده وام من كلامه — جللاً من أخباره أيضاً في أيام معاوية بن أبي سفيان<sup>(٢)</sup> ، والله ولِ التوفيق .

(١) في ا «آكلة الكبود» .

(٢) في ب «وجل من أخباره أيضاً أخبار معاوية بن أبي سفيان» وليس

ذلك مستقيم .

## ذكر لمع من كلامه ، وأخباره ، وزهده

رضوان الله عليه !

لَمْ يَأْبَسْ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَيَّامِهِ ثُوْبَا جَدِيدًا ، وَلَا اقْتَنَى ضَيْعَةً وَلَا رَبْعَةً<sup>(١)</sup> ،  
إِلَّا شَيْئًا كَانَ لَهُ يَبْيَنُ<sup>(٢)</sup> مَا تَصْدِقُ بِهِ وَجْهُهُ .

وَالَّذِي حَفَظَ النَّاسُ عَنْهُ مِنْ خُطْبَتِهِ فِي سَأَرْ مَقَامَاتِهِ أَرْبَهَةٌ خُطْبَةٌ وَنِيفٌ  
وَعَانُونَ خُطْبَةً يُورِدُهَا عَلَى الْبَدِيهَةِ ؛ وَتَدَالُّ النَّاسُ ذَلِكَ عَنْهُ قُولًا وَعَلَا .  
وَقَيلَ لَهُ : مَنْ خِيَارُ الْعِبَادِ ؟ قَالَ : الَّذِينَ إِذَا أَحْسَنُوا أَسْبَشُوا وَإِذَا  
أَسْأَوْا أَسْغَفُوا [وَإِذَا أَعْطَوْا شَكْرَوا] [وَإِذَا ابْتَلُوا صَبَرُوا] ، وَإِذَا أَغْضَبُوا أَغْفَرُوا .  
وَكَانَ يَقُولُ : الدُّنْيَا دَارٌ صَدْقَةٌ لِمَنْ صَدَقَهَا ، وَدارٌ عَافِيَةٌ لِمَنْ فَرَّمَهَا ، وَدارٌ  
غَنِيٌّ لِمَنْ تَزَوَّدَ مِنْهَا ، الدُّنْيَا مَسْجِدٌ أَجَابَ اللَّهَ<sup>(٣)</sup> ، وَمَصْلِي مَلَائِكَةِ اللَّهِ ، وَمَهْبِطٌ  
وَحْيَهُ ، وَمَتَجَرٌ أَوْلِيَاهُ ، أَكْتَسَبُوا فِيهَا الرَّحْمَةَ ، وَرَبِحُوا فِيهَا الْجَنَّةَ ، وَمَنْ ذَا يَذْهَبُ  
وَقَدْ آذَنَتْ بِيَنِيهَا ، وَنَادَتْ بِنَرَاقِهَا ، وَنَعَتْ نَفْسَهَا وَأَهْلَهَا ، وَمَثَلَتْ طَهْرَ بِلَائِهَا  
الْبَلَاءُ ، وَشَوَّقَتْ بِسَرُورِهَا إِلَى السُّرُورِ ، وَرَاحَتْ بِفَجْيِهَا ، وَابْتَسَكَرَتْ بِعَافِيَةِ  
تَحْذِيرَأً وَتَرْغِيَةً وَتَخْوِيقًا ، فَذَمَّهَا رِجَالٌ غَبَّ النَّدَامَةَ<sup>(٤)</sup> ، وَجَدَهَا آخِرُونَ عَبْرَ  
الْمَكَافَةَ ، ذَكَرُوهُمْ فَذَكَرُوا تَصَارِيفُهَا ، وَصَدَقُوهُمْ فَصَدَقُوا حَدِيثُهَا<sup>(٥)</sup> ، فِي أَيَّاهَا  
الْدَّامُ لِلْدُّنْيَا الْمُغْتَرِبُوْرُهَا ، مَتَى اسْتَدَامَتِ الْكَدِّ الدُّنْيَا ؟ بَلْ مَتَى غَرَّتْكَ مِنْ نَفْسِهَا ؟  
أَبْصَاجُ أَبَائِكَ مِنَ الْبَلَى ؟ أَمْ بِعَصَارِعِ أَمْهَاتِكَ مِنَ الرَّثَى ؟ كَمْ قَدْ عَلَّمَتْ بِكُفْكُ  
وَمَرَّضَتْ بِيَدِكَ مِنْ تَبْغِيَّهَا الشَّفَاءَ وَتَسْتَوْضِفُ لَهُ [الدواء من] الْأَطْبَاءِ ! لَمْ تَنْفَعْهُ  
بِشَفَائِكَ ، وَلَمْ تَسْعِفْ لَهُ بِطْلِبَتِكَ<sup>(٦)</sup> ، وَقَدْ مَثَلَتِ الْكَدِّ بِالْدُّنْيَا نَفْسَكَ ، وَبِمَصْرِعِهِ

(١) في ب « ولا رِسَا »      (٢) في ب « بِسْرَفْ »

(٣) في ا « مَسْجِدُ أَجَابَ اللَّهَ »      (٤) في ا « غَدَةُ النَّدَامَةَ »

(٥) في ا « فَصَدَقُوا خَدِيمَهَا » .      (٦) في ا « وَلَمْ تَسْتَشِفْ بِطْلِبَتِكَ » .

مضر عك : غداً لا ينفعك بكاؤك ، ولا يبني عنك أحياوك — ولا تسمع  
في مدح الدنيا<sup>(١)</sup> أحسن من هذا .

وما حفظ من كلامه في بعض مقاماته في صفة الدنيا أنه قال : ألا إن الدنيا  
قد ارتحلت مذبحة ، وإن الآخرة قد دنت مقبلة<sup>(٢)</sup> ، وهذه أبناء . ولم هذه أبناء ،  
فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا ، ألا وكونوا من الزاهدين  
في الدنيا ، والراغبين في الآخرة ، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً  
والتراب فراشاً والملاء طبيعاً ، وقوضوا الدنيا تقويضاً ، ألا ومن اشتاق إلى الجنة  
سلاً عن الشهوات ، ومن أشتق من النار رجم عن المحرمات ، ومن زهد في الدنيا  
هانت عليه الصبيات ، ومن راقب الآخرة سارع في الخيرات ، ألا وإن الله عباداً  
[كأنهم] يرون أهل الجنة في الجنة من معين مخلدين ، [ويرون] أهل النار في النار  
معدين [قلوبهم مخزونة ، وشروعهم مأمونة ، أنفسهم عفيفة ، و حاجتهم خفيفة  
صبروا أيام قليلة فصارت لهم العقبي ، راح طولية ، أما الليل فصادف أقدامهم ،  
تجرى دموعهم على خدوthem ، يختارون إلى ربهم ، ويسعون في فكاك رقابهم ،  
وأما النهار فعلماء حكماء بررة أتقياء ، كأنهم القداح<sup>(٣)</sup> برأهم انفوف العبادة  
ينظر إليهم الناظر فيقول : مرضى ، وما بالقوم من مرض ، إن خولطوا قد  
حال لهم أمر عظيم من ذكر النار ومن فيها .

وقال لابنه الحسن : يا بني ، استغرن عن شئت تكن نظيره ، وسل من  
شئت تكن حقيره<sup>(٤)</sup> ، وأعط من شئت تكن أميره .

دخل عليه رجل من أصحابه فقال : كيف أصبحت يا أمير المؤمنين ؟ قال :  
أصبحت ضعيفاً مذيناً ، آكل رزق ، وأنظر أجي ، قال : وما قول في الدنيا ؟

(١) في « ولم يسمع في مدح الدنيا - إلخ » .

(٢) في « قد ارتحلت مقبلة » (٣) في « كأنهم الفراخ ، محظى »

(٤) في « تكن أسره » وهو المحفوظ

قال : وما أقول في دار أولها غم ، وأخرها موت ، من استغنى فيها فتن ، ومن

افتقر فيها حزن ، حلالها حساب ، وحرامها عقاب ، قال : فماي اخلق أنعم ؟

قال : أجساد تحت التراب ، قد أمنت [من] العقاب ، وهي تنتظر الثواب .

ودخل ضرار بن حمزة<sup>(١)</sup> — وكان من خواص على — على معاوية وافداً ،

فقال له : صفت لي عالياً ، قال : أعني يا أمير المؤمنين ، قال معاوية : لا بد من

ذلك ، فقال : أما إذا كان لا بد من ذلك فإنه كان والله بعيد المدى ، شديد القوى ،

يقول فضلا ، ويحكم عدلا ، يتفسر العلم من جوابه ، وتتحقق الحكمة من نواحيه ،

يعجبه من الطعام ما خشن ، ومن اللباس ما قصر [وكان والله] يحيينا إذا دعوه ،

ويعطيانا إذا سأله ، وكنا والله — على تقريره لنا وقربه منا — لاسكامه هيبة له ،

ولانبتذلة لعظمته في نقوساً<sup>(٢)</sup> ، ينسم عن ثغر كاللؤلؤ المنظوم ، يعظام أهل الدين ،

ويرحم للساكين ، ويطعم في المسفة يتيمًا مقربة أو مسكينةً ذا متربة ، يكسو

المرءَ يأن ، وينصر المقهآن ، ويستوحش من الدنيا وزهرتها ، ويأنس بالليل وظلمته ،

وكافي به وقد أرخي الليل سُدُّه ، وغارت نجومه ، وهو في سحر آبه فابضم على

لحيته يتمامل تململ السليم ، ويبيكي بكاء الحزين ، ويقول : يا دنيا غرئي غيري ، ألى

تعرضت ألم إلى تشوفت؟ هيئات ! لا حان حينك ، قد أبنتك ثلاثة

لارجعة لى فيك ، عمرك قصير ، وعيشك حقير<sup>(٣)</sup> ، وخطرك يسير ، آه من

قلة الزاد [ وبعد السفر ] ووحشة الطريق .

قال له معاوية : زدني شيئاً من كلامه ، فقال ضرار : كان يقول : أعجب

ما في الإنسان قلبه ، وله مواد من الحكمة ، وأصداد من خلافها ، فإن سباح له

الرجاء أمالة الطمع ، وإن مال به الطمع أهلك الحرص ، وإن ملكه الفنوط

(١) في ب « ضرار بن حمزة » محرفا

(٢) في ا « ولا تندبه لظمته في نقوساً » وليس بشيء

(٣) في ا « وغريك حقير » وهي أحسن مما هنا عن بـ

قتله الأسف ، وإن عَرَضَ له الغضب اشتد به الغيط ، وإن أسعده الرضا نسي التحفظ<sup>(١)</sup> ، وإن ناله<sup>(٢)</sup> الخوف فضحة المجزع ، وإن أفاد مالاً أطغاه الفنى ، وإن عصته فاقه فضحة الفقر ، وإن أجهده الجوع أقدهه الضعف ، وإن أفرط به الشبع كَظْتَهُ الْبِطْنَةَ ، فكل تقصير به مضر ، وكل إفراط له مفسد.

قال له معاوية : زدنى كلاماً وعيته من كلامه ، قال : هيهات أن آتى على جميع ما سمعته منه ، ثم قال : سمعته يوم صبيحة زيد بن زياد [ ذات يوم فقال له ] : يا كميل ذُبَّ عن المؤمن فإن ظهره حُمى الله ، ونفسه كربلة على الله ، وظلله خصم الله ، وأحدركم من ليس له ناصر إلا الله .

قال : وسمعته يقول ذات يوم : إن هذه الدنيا إذا أقبلت على قوم أغارتهم محسنون غيرهم ، وإذا أدرت عنهم سَلَبَتْهُم محسنون أنفسهم.

قال : وسمعته يقول : بَطَرَ الغنى يمنع من عز الصبر .

قال : وسمعته يقول : ينبعى المؤمن أن يكون نظره عبرة ، وسكته فكرة ، وكلامه حكمة .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم — بعد أن قتل جعفر بن أبي طالب الطيار بمؤنة من أرض الشام — لا يبعث بعلى في وجه من الوجوه إلا يقول : ( رب لآتذرنِي فرداً ، وأنت خير الوارثين ) .

وحمل على يوم أحد على كردوس من المشركين [ خشن ] فكسفهم ، فقال جبريل : يا محمد ، إن هذه هي المرواسة ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا جبريل إن علياً مني » قال جبريل : وأنا منكم ، كذلك ذكره إسحاق عن ابن إسرائيل<sup>(٣)</sup> وغيره .

وقف على على سائل ، فقال للحسن : قل لأمك تدفع إليه درها ، فقال : إنما

(١) في ا « نسى الحفظ » (٢) في ب « وإن أماله الخوف »

(٣) في ب « ذكره إسحاق بن إبراهيم »

عندنا ستة دراهم للدقيق ، فقال على : لا يكون المؤمن ومؤمناً حتى يكون بما في يده اللهمأ وَقَدْ مِنْهُ بِمَا فِي يَدِهِ ، ثم أمر لسائل بالستة الدراء كلها ، فما برح على رضي الله عنه حتى سر به رجل يقود بعيراً ؛ فاشترى منه بما ثق وأربعين درهماً ، وأنسأ أجله ثانية<sup>(١)</sup> أيام ، فلم يحل أجله<sup>(٢)</sup> حتى مر به رجل والبعير معقول فقال : بكم هذا؟ فقال : بما ثقى درهم ، فقال : قد أخذته ، فوزنَ له الثمن ، فدفع على منه ما ثق وأربعين درهماً للذى ابتعاه منه ، ودخل بالستين الباقي على فاطمة عاليها السلام ، فسألته : من أين هي ؟ فقال : هذه تصدق لما جاء به أبوك صلى الله عليه وسلم : (مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا) .

وَمَرَّ ابْنُ عَبَّاسٍ بِقَوْمٍ يَتَالُونَ مِنْ عَلَى وَيَسِّبُونَهُ ، فَقَالَ لِقَائِدِهِ : أَدْنِنِي مِنْهُمْ ،  
فَأَذْدَنَاهُ ، فَقَالَ : أَيْكُمُ السَّابُّ اتَّهَى ؟ قَالُوا : نَعُوذُ بِاللهِ أَنْ نَسْبَ اللَّهَ ، فَقَالَ : أَيْكُمُ السَّابُّ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالُوا : نَعُوذُ بِاللهِ أَنْ نَسْبَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : أَيْكُمُ السَّابُّ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ ؟ قَالُوا : أَمَا هَذِهِ فَنَعَمْ ، قَالَ :  
أَشْهِدُ لَكُمْ سَعْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : « مَنْ سَبَّنِي فَقَدْ سَبَّ اللَّهَ ،  
وَمَنْ سَبَّ عَلَيْنَا فَقَدْ سَبَّنِي » فَأَطْرَأُّوا ، فَلَمَّا وَلَى قَالَ لِقَائِدِهِ : كَيْفَ رأَيْتُهُمْ ؟ فَقَالَ :  
نَظَرُوا إِلَيْكَ بِأَعْيُنِ مُزْوَرَةٍ نَظَرُ التَّيُّوسِ إِلَى شَفَارِ الْجَازِرِ<sup>(٢)</sup>  
فَقَالَ : زَدْنِي فَدَاكَ أَبِي وَأُمِّي ، فَقَالَ :  
خَزْرَ الْعَيْوَنِ مُنَكَّسِي أَدْقَانِهِمْ نَظَرُ الدَّلِيلِ إِلَى الْعَزِيزِ الْقَاهِرِ<sup>(٤)</sup>  
قالَ : زَدْنِي فَدَاكَ أَبِي وَأُمِّي ، قَالَ : مَا عَنِّي مُزِيدٌ ، [ قَالَ ] : وَلَكِنْ عَنِّي<sup>(٣)</sup>

أحياءهم تجني على أموالهم والمليون فضيحة للفساد

(١) فـ « واستأجله عما نية أيام » (٢) في ا « فلم ي محل جبله »

(٣) في «بأعين سمرة»

((٤) في « خزر العيون نواكشى أبصارهم »)

وقد ذكر جماعة من أهل التقل عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد ابن علي بن الحسين بن علي أن علياً قال في صبيحة الليلة التي ضرب فيها عبد الرحمن ابن مُلجم : بعد حمد الله والنبا عليه والصلات على رسوله صلى الله عليه وسلم : كل وصيته أسرى ملائفيه ما يفر منه، والأجل ساق النفس إليه ، والهرب منه موافاته، كم يوم موته اطردت الأيام أتحينها عن <sup>(١)</sup> مكنون هذا الأمر فبأبي الله عز وجل إلا إخفاءه، هيئات علم مكنون ، أما وصيتي فالله لا تشركوا به شيئاً ، ومحمدًا لا تضيعوا استه ، أقيموا بهذه العوادين ، حمل كل امرىءكم مجده ، وخف عن الحلة رب رحيم ، ودين قويم ، وإمام عالم ، كنافي إعصار ذي رياح تحت ظل غمامه أضحل راً كدعا فخطها من الأرض حيا ، وبقى من بعدي جنة جاؤه ، ساكنة بعد حركة ، كاظمة بعد نطق ، ليعظكم هدوئ وخفوت أطراق ، إنه أعظم لكم من نطق البليغ ، ودعتمكم وداع امرىء مرصد لتألاق ، وغدا ترون ويكتشف عن ساق ، عليكم السلام إلى يوم الram ، كنت بالأمس صاحبكم واليوم عظة لكم وغداً أفارقكم ، إن أفق فأنا ولدى دمي ، وإن أمت فالقيامة ميعادي ، والعفو أقرب للتفوي ، ألا تجبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم .

**هيدي في الدنيا** ومن خطبه قبل هذا وتزهيده في هذه الدنيا قوله في بعض مقاماته وخطبه : إن الدنيا قد أدرت وأذنت بوداع ، وإن الآخرة قد أشرفت وأقبلت باطلاع ، وإن للمضار اليوم والسباق غدا ، ألا إنكم في أيام أمل من ورائه أجل ، فمن أخلص في أيام أمله قبل حضور أجله فقد حسن عمله <sup>(٢)</sup> ، [ وما قصرَ أجله ، ومن قصرَ في أيام أحله خسرَ أجله ، ألا ] فاعملوا الله في الرغبة ، كما تعملون في الرهبة ، ألا وإنى لم أر كالجنة نام طالبها ، ولا كانار نام هاربها ، ألا وإنَّ منْ لم ينفعه الحق يضره الباطل ، ومن لا يستقيم له المدى يحيزه <sup>(٣)</sup> الضلال

(١) في « أبحثها عن مكنون هذا الأمر »

(٢) في « قدر ربع عمله »

(٣) في « يحيي الضلال »

وقد أمرتم بالظعن ودللتم على الزاد ، وإن أخوف ما أخاف عليكم انباع الموى وطول الأمل .

وفضائل على ومقاماته ومناقبه و[وصف] زهده ونسكه أكثر من أن يأتى عليه ذيئناً هذا أو غيره من الكتب ، أو يبالغ إسهاب مسهب ، أو إطباب مُطْنِب ، وقد أتينا على جمل من أخباره وزهده وسيره ، وأنواع من كلامه وخطبه في كتابنا المترجم بكتاب « حدائق الأذهان ، في أخبار آل محمد عليهما السلام » وفي كتاب « مظاهر الأخبار ، وطرائف الآثار ، لصفوة التورية والذرية الزكية أبواب الرحمة وينابيع الحكمة » .

فالمسعودي : والأشياء التي استحق بها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الفضل هي : السبق إلى الإيمان ، وال مجرة ، والتصرفة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، والقربى منه [والقناعة] وبذل النفس له ، والعلم بالكتاب والتنزيل ، والجهاد في سبيل الله ، والورع ، والزهد ، والصفاء ، والحكم ، والفقمة<sup>(١)</sup> والعام وكل ذلك لم يلي عليه السلام منه النصيب الأول ، والحظ الأكبر ، إلى ما ينفرد به من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم حين آخى بين أصحابه « أنت أخي » وهو صلى الله عليه وسلم لا ضد له ، ولا ند ، وقوله صلوات الله عليه : « أنت مني بمنزلة هرون من موسى ، إلا أنه لا نبي بعدي » وقوله عليه الصلاة والسلام : « من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم إلّي من والاه ، وعاد من عاداه » ثم دعاوه عليه السلام وقد قدم إليه أنس الطائر : اللهم أدخل إلى أحب حفتك إلىك يا كل معي من هذا الطائر ، فدخل عليه على ، إلى آخر الحديث ، فهذا وغيره من فضائله وما اجتمع فيه من الخالف بما يفرق في غيره<sup>(٢)</sup> ، ولكل فضائل ممن تقدم

(١) في ب « وانفة والعلم »

(٢) في ا « مما لم يوجد في غيره » وما هنا عن ب أحسن

وتأنّـر ، وقبض النبي صلـى الله علـيه وسلم و هو راضـ عنـهم ، يُخـبر<sup>(١)</sup> عنـ بواسـطـةـهم بـعـاقـتها لـظـواهـرـهـم بـالـإـيـانـ ، وبـذـلـكـ نـزـلـ التـنـزـيلـ ، وـتـولـىـ بـعـضـهـمـ بـعـضاـ ، فـلـمـ قـبـضـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ سـلـمـ وـارـتفـعـ الـوـسـىـ حـدـثـتـ أـمـورـ تـنـازـعـ النـاسـ فـيـ صـحـتهاـ [ـمـنـهـمـ ، وـذـلـكـ غـيرـ يـقـينـ]<sup>(٢)</sup> ، وـلـاـ يـقـطـعـ عـلـيـهـمـ بـهـاـ ، وـالـيـقـينـ مـنـ أـمـورـهـمـ مـاـ تـقـدـمـ ، وـمـاـ رـوـىـ مـاـ كـانـ فـيـ أـحـدـاـهـمـ بـعـدـ نـبـيـهـمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ سـلـمـ فـغـيرـ مـتـيقـنـ ، بـلـ هـوـ مـمـكـنـ ، وـنـحـنـ نـعـتـقـدـ فـيـهـمـ مـاـ تـقـدـمـ ، وـالـلـهـ أـعـلـمـ بـمـاـ حـدـثـ ، وـالـلـهـ وـلـيـ التـوـفـيقـ .

قد تم — بحمد الله تعالى وحسن توفيقه — تحقيق الجزء الثاني من كتاب «مروج الذهب»، ومعاذن الجوهر» للعلامة المسعودي، ويليه — إن شاء الله — الجزء الثالث منه، مفتتحاً مخلافة الحسن بن علي بن أبي طالب، نسأل الله القدير أن يمن علينا بإكماله، ويوفقنا ويعيننا على صبّطه وتجويده، إنه ولي ذلك، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

(١) في ا «يُخـبرـ عنـ بواسـطـةـهـمـ»

(٢) زيادة في وحدتها

## فهرس الموضوعات الواردة في الجزء الثاني

من كتاب ، مروج الذهب ، ومعادن الجوهر »

لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

ص - الموضوع	ص - الموضوع
٣٤ ذكر الإقريجية ، والبلالة وملوّكها	٤ ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم ، وأنواعهم ، وبنيتهم في ديارهم ، وأخبار ملوّكهم
٣٩ ذكر النوكبرد وملوّكها	٤ الراقة ، وأكنة وجودها
٤٠ ذكر عاد وملوّكها	٦ وقلبي ملك الزنج
٤٢ ذكر ثمود وملوّكها	٦ صيد الفيلة
٤٣ صالح نبى الله إلى ثمود	٧ لعب الشطرنج ، وقامرة الهند به
٤٦ ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت ، وذكر من تداوله	٨ الفيل ببلاد الهند
٤٧ زيارة إبراهيم خليل الله لمكة	٨ الزيرقان حيوان عجيب
٤٧ تزوج إسماعيل من جرم	١١ عود إلى الفيلة ووصفها
٤٨ زيارة إبراهيم لمكة ثانية	١٥ بعض عادات الزنج في لباسهم وحلاهم
٤٨ سبب تسمية إسماعيل	١٨ البعثة وملوّكهم
٤٩ أبناء إسماعيل	١٨ الجيش
٤٩ بناء الكعبة	١٩ جزيرة سوططرة
٤٩ ولادة البيت من جرم ، ومن أبناء إسماعيل	٢٣ الزمرد ، وأنواعه
٥٠ إساف ونائلة صنان	٢٦ قوص وقطط من بلاد مصر
٥١ رواية أخرى في ولادة مكة	٢٦ الواحات
٥٢ العاليق	٢٧ أنواع الطعوم
٥٢ طسم وجديس	٣٢ ذكر الصقالبة ، ومساكنها ، وأخبار ملوّكها ، وأجناسها
٥٢ أصحاب الرس	٣٣ أجناس الصقالبة
٥٣ دعوى الشعوية ، والرد عليهم	

فهرس الجزء الثاني من كتاب

**صروح الذهب و معادن الجوهر**

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٦٤	أرض الهند والصين وببلاد الروم	٥٦	خراءة تلى أمر البيت
٦٤	سؤال عمر بن الخطاب لنكعب الأجبار عن العراق ، وجواب نكعب له	٥٦	عمر بن لحي أول من عبد الأصنام بعكه
٦٥	المؤلف يصف موطنه إقليم بابل	٥٧	أنواع ولادة البيت ثلاثة
٦٦	الخدين إلى الأوطان	٥٧	النّسّاء
٦٧	منزلة علم الأخبار ، وكلمة عن فوائد الكتب	٥٩	قرיש البطاح
٦٩	ذكر تنازع الناس في المعى الذي من أجله سمى اليمن عينا ، والعراق عرفا	٥٩	قرיש الظواهر
	والشام شاما ، والنجاش حجازا	٥٩	الأحلاف
٧٠	ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك	٥٩	المطيون
٧١	لغة إسماعيل بن إبراهيم الخليل	٥٩	الإيلاف والقرىش
٧٢	جرهم هو قحطان عند المheim بن عدى	٦٠	رحلتا قريش
٧٣	نسب أئمّار ، واختلاف الناس فيه	٦١	ذكر جوامع الأخبار ، ووصف الأرض والبلدان ووحدين النفس إلى الأوطان
٧٤	ذكر اليمن ، وملوكها ، ومقدار سنها	٦١	كتاب عمر بن الخطاب يستوصف البلاد
٧٤	أولهم سباً بن يشجب بن يعرب	٦١	الجواب على كتاب عمر بن الخطاب
	بن قحطان	٦١	وصف بلاد الشام
٧٤	ملك حمير بن سباً	٦٢	وصف بلاد مصر
٧٤	ملك أبي مالك عمرو بن سباً	٦٢	وصف بلاد اليمن
٧٤	ملك جبار بن غالب	٦٢	وصف بلاد الحجاز
٧٤	ملك أبرهة ذي النار	٦٢	وصف بلاد المغرب
٧٥	ذكر بقية ملوك اليمن	٦٣	وصف بلاد العراق
٧٥	أبرهة	٦٣	وصف سكني الجبال
٧٥	تبع الأول	٦٣	تأثير البيئة الطبيعية
		٦٣	وصف بلاد خراسان
		٦٣	بلاد فارس
		٦٤	خوزستان
		٦٤	أرض الجزيرة

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٨٥	مقتل معدىكرب	٧٥	بلقيس وسلمان بن داود
٨٥	رواية أخرى في ترتيب ملوك اليمن	٧٦	ناشر النعم بن عمرو بن يعفر
٨٧	ملوك اليمن من الفرس	٧٦	كليكرب بن تبع
٨٨	ملوك اليمن من أبناء إبراهيم الخليل	٧٦	حسان بن تبع
٨٨	ظفار عاصمة بلاد اليمن	٧٦	عمرو بن تبع
٨٩	حدود اليمن	٧٦	تابع بن حسان بن كليكرب
٩٠	ذكر ملوك الحيرة من بني نصر	٧٧	منشد بن كلال
	وغيرهم	٧٧	أبرهة بن الصباح
٩٠	جذيمة الواضاح صاحب الزياء	٧٧	ملك ذي شنار
٩٠	ملك عمرو بن عدى ابن أخت	٧٧	يوسف ذو نواس، وذكر أصحاب
	جذيمة الواضاح		الأندود
٩١	قصة زواج عدى بن نصر برقاش	٧٨	قصة أبي رغال الذي يرجم قبره
	أخت جذيمة الواضاح		بالنحمس بين الطائف ومكة
٩٣	الزياء تستدعي جذيمة الواضاح	٧٩	قبر العبادي
٩٥	مقتل جذيمة الواضاح	٨٠	ملك يكسوم بن أبرهة
٩٨	ملك عمرو بن امرئ القيس	٨٠	ملك مسروق بن أبرهة
	اللقب بمحرق	٨١	حرب الفرس مع الجشة باليمن
٩٨	ملك المنذر بن التهاب ، وابنه	٨٢	ملك معدىكرب
	التعان فارس حليمة	٨٣	وفود العرب إلى معدىكرب ،
٩٩			وفيهم عبد المطلب بن هاشم ،
٩٩	ملك عمرو بن المنذر		جد النبي صلى الله عليه وسلم
٩٩	ملك قابوس بن المنذر	٨٣	أشهر أسماء وفد العرب إلى
٩٩	ملك التعان بن المنذر		معدىكرب
٩٩	التابعة الديانية والتعان بن المنذر	٨٣	خطبة عبد المطلب بين يدي
١٠٠	تسكيل كسرى بالتعان بن المنذر		معدىكرب
	بساعية عدى بن زيد	٨٤	أبو زمعة التقى (جد أمية بن أبي
			الصلت ) بين يدي معدىكرب

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٣٣ مسیر عاد إلى الأحقاف	١٠٢	١٠٢ وفاة هانئ بن مسعود الشيباني	
١٣٣ إرم ذات العاد بدمشق		١٠٢ حرقه بنت التعبان بن النذر وسعد	
١٣٣ نزول نمود الحجر		ابن أبي وقاص	
١٣٤ مسیر جديس إلى اليمامة		١٠٤ إحصاء مملوک الحرية ومدتهم	
١٣٤ مسیر عملاق ، وفرق بنیه في		١٠٦ ذکر ملوك الشام من غسان	
جهات مختلفة		وغيرها	
١٣٥ مسیر طسم نحو البحرين		١١١ ذکر البوادي من العرب وغيرها	
١٣٦ خبر عما لق ملك طسم الظالم ومقته		من الأمم ، وعالة سكنها البدو	
ومقتل قومه		١١٣ قصة أولاد نزار بن معد مع الأفني	
١٣٩ رباح بن مرة الطسمى يفر من القتل		الجرهمي ، وصاحب العير الشارد	
فيستجده بمحير على جديس		١١٨ تفرق الناس بعد الطوفان	
١٤٠ خبر زرقاء اليمامة		١١٩ علة سکنى العرب الحيام	
١٤١ مسیر وبار بن أمیم إلى رمل عاج		١٢١ كسری يسأل عن اختيار العرب	
١٤١ أرض وبار مسكن الجن في زعم		سكنى البدو	
العرب		١٢٢ الأكراد ، وأصلهم ، وسكناتهم	
١٤٣ مسیر عبد ضخم بن إرم إلى الطائف		١٢٣ الترك	
١٤٣ بدء الكتابة		١٢٤ رأى آخر في أصل الأكراد	
١٤٣ مسیر جرم إلى مكة		١٢٤ بعض أيام العرب	
١٤٣ مسیر أمیم بن لاوذ بن إرم إلى		١٢٦ ذکر ديانات العرب ، وآرائهما في	
بلاد فارس		الجائحة ، وفرقها في البلاد	
١٤٤ أول من بنى البيوت أمیم بن لاوذ		١٢٦ تعدد دياناتهم	
١٤٤ تمازج الناس في نسب البربر		١٢٧ سير أبرهة بالغيل إلى مكة	
١٤٤ الشام يlad كنعان		١٣١ اختلاف الناس في تدين عبدالطلب	
١٤٤ مسیر نوfer بن فوط إلى المند		١٣٢ اختلاط الألسنة	
١٤٥ بني عاد ، وذکر أصنامها ، وبعثة		١٣٢ مسیر يعرب وسكناه الين	
هود إليهم ، وهلاكهم ، وبعث			
ما قيل في ذلك			

ص	الموضوع	ص	الموضوع
١٦٥	الخلاف في القيافة ، وجواز الاستدلال بها	١٤٨	المبحثة ، وسبب تسميتها بذلك
١٦٥	اختصاص العرب بذلك	١٤٨	يُثبّت ، وسبب تسميتها بذلك
١٦٦	منشأ القيافة ، وذكر علل طبيعية لها	١٤٨	تنازع الناس في شعيب ونسبة
١٦٨	الزجر وبعض أخباره	١٥٠	بني حضورا ، وتزارع الناس في
١٦٩	اختصاص بعض العرب بعض هذه الأمور	أنسابهم	
١٦٩	القيافة	١٥١	تنازع الناس في ديارهم
١٧٠	القيافة عند أهل الشرع ، وهل يجوز الاستدلال بها ؟	١٥٣	ذكر مذهب إليه العرب في النfos
١٧٢	ذكر الكهانة ، وما قيل في ذلك وما اتصل به ، وحد النفس الناطقة	١٥٣	- والهام والصر
١٧٢	أصل ادعاء ععلم الغيب ، وتنازع الأدب في الكهانة ماهي وما سببها	١٥٥	آراء العرب في الغilan والتغول ،
١٧٣	استراق السمع سبب الكهانة عند بعضهم	١٥٥	وما ورد من الأخبار في ذلك
١٧٣	سبب الكهانة عند بعضهم على فلكية	١٥٥	يرون أن التغول تلون وتضلل
١٧٤	وو عند آخرين على نفسية	١٥٥	عمر بن الخطاب والتغول قبل الإسلام
١٧٤	العرفة ، وبعض العرافين	١٥٦	التغول عند الفلاسفة والمجاهدين
١٧٥	الكهانة في العرب	١٥٦	تناول التغول أيضاً
١٧٥	الرؤيا ، وأسبابها ، واحتلاف الناس فيها	١٥٧	السعادة
١٧٨	تحديد النفس ، واختلاف الفلاسفة فيه	١٥٧	بعض إيماء الغilan والشياطين
١٨٠	ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسائل العرم	للناس	
		١٦٠	ذكر قول العرب في المهوتف والجان
		١٦٠	المهافت ، واختلاف أفوهاتهم فيه
		١٦١	علقمة بن صفوان والمهافت
		١٦١	بعض الذين قتلهم الجن
		١٦٢	ذُعموا أن قبر - اتم الطائى يقرى الضيف
		١٦٥	ذكر مذهب إليه العرب من القيافة والزجر والسامع والبارح

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٩٧ ذكر شهور السزيان <sup>٢</sup> ووصف مواقفها لشهر العرب	١٩٧	١٨ ملوك سباً وذكر بعض عاداتهم	١٨
١٩٧ زمن المهرجان ، ومعناه ، وأصله	١٩٧	١٨ وصف بلاد سباً	١٨
١٩٨ ليلة القلنديس ، وما يحدث فيها بصر والثام	١٩٨	١٨ العرم	١٨
١٩٩ بطارقة النصرانية ، وأماكنهم	١٩٩	١٨ مقاشرة بين القحطانيين والزاريين	١٨
١٩٩ كنائس أنطاكية ، وعجائبها	١٩٩	١٨ في مجلس السفاح العباسي	١٨
٢٠٠ زمن أيام برد العجوز ، وأسماؤها	٢٠٠	١٨ العرم في شعر العرب	١٨
٢٠٠ استواء الليل والنهار ومنزلة الشمس حيث	٢٠٠	١٨ طول العمر ، وعمر النسور ، وما قيل في ذلك من الشعر	١٨
٢٠١ ذكر شهور الفرس وأسماؤها	٢٠١	١٨ اختلاف الناس في علة طول العمر	١٨
٢٠٢ ذكر أيام الفرس وأسماؤها	٢٠٢	١٨ طريقة الخير الكاهنة تذر بليل العرم	١٨
٢٠٤ ذكر سفن العرب وشهرورها وتسمية أيامها ولاليها	٢٠٤	١٨ عمرو بن عامر يتحيل للخروج من بلاده بعدها أذنرت بطريقة بالسيل	١٨
٤٠٣ تعليل تسمية الشهور عند العرب	٤	١٨ تبرق أهل سباً في البلاد	١٨
٢٠٥ اختصاص بعض الشهور ببعض الأسماء	٢٠٥	١٨ خزانة تنزل بطن من	١٨
٢٠٦ اختصاص بعض الأيام ببعض الأسماء	٢٠٦	١٩ غسان تنزل بالعراق	١٩
٢٠٦ تسمية أيام التشريق والاختلاف في سببها	٢٠٦	١٩ ديانة أهل مأرب	١٩
٢٠٦ الأيام التحسات	٢٠٦	١٩٠ عود إلى حديث الكاهنة ، وذكر سطيح الكاهن ، ويبيان أول كهنته	١٩٠
٢٠٦ أيام أيام أسبوع ، وعلتها	٢٠٦	١٩٠ ذكر سفن العرب والعجم وشهرورها وما اتفق منها وخالف	١٩٠
٢٠٦ أيام الأيام عند العرب قد يعا	٢٠٦	١٩٠ ذكر شهر القبط ، وما يقابلها عند السريان	١٩٠
٢٠٧ أيام الشهور عند العرب قد يعا	٢٠٧	١٩١ أيام لواحق للأقباط (النسيء)	١٩١
٢٠٧ الأزمنة الأربعية	٢٠٧	١٩١ مبدأ التاريخ عند الأقباط	١٩١
٢٠٧ شهور الروم مرتبة على الفصول	٢٠٧		
٩ ذكر قول العرب في ليالي الشهور	٩		
القمرية	.		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٢٢٩	عود إلى ذكر أربع ، العالم والطابع	٢١٠	تقسيم ليلى الشهور ثلاثة. وتسمية كل ثلات منها باسم
٢٣٠	الكلام على عمور الإنسان وما يظهر عنده من الطابع في كل عمر منها	٢١٠	أسماء الملال والليلي عند العرب محسبه
٢٣٠	رأى أبقراط في أعمار الإنسان	٢١٢	ذكر القبول في تأثير النيرين في العالم
٢٣١	المواء وأثره في الإنسان	٢١٢	رأى اليونانيين الحكام في ذلك
٢٣٢	الاستدلال بتغير أهل الأقاليم على تأثير المواء في الإنسان	٢١٢	تصور الجنين في رحم أمها وسببه
٢٣٢	اختلاف الحكام في ذلك	٢١٣	يشبه الولد أباء وأهل بيته أية
٢٣٣	الرياح الأربع	٢١٤	الاختلاف في تأثير النيرين
٢٣٤	مساحة الملك وما بينها من المسافات	٢١٥	كروية الأرض وجميع أجرائها
٢٣٥	اعتنار المؤلف عن استطراداته	٢١٨	ذكر أربع العالم والطابع
٢٣٦	ذكر البيوت المعظمة والميكال وبيوت التيران والأصنام	٢١٨	الطبائع الأربع
٢٣٦	المهد والصين تتخذ أصناماً تتمثل الملائكة	٢١٨	أربع العالم ، وما يخص به كل ربيع منها
٢٣٦	اتخاذهم الكواكب آلة	٤١٩	صلة عدم سكنا بعض الأرض
٢٣٦	اتخاذهم أصناماً مثل الكواكب	٢٢٠	مدة سلطان الكوكب
٢٣٧	عقيدة العالم في البيت الحرام	٢٢٠	أجناس الأجسام وخاصة كل نوع منها
٢٣٧	يوداسف متنبئ الهند يدعوه إلى مذهب الصابئة ،	٢٢٢	أنواع الجن
٢٣٧	دعوته إلى عادة النار	٢٢٢	النسناس ، والاختلاف في وجوده ،
٢٣٨	عمرو بن حني أول من نصب الأصنام بعده	٢٢٥	وذكر شبهة بالأدميين العنتاء
٢٣٨	البيوت السبعة المعظمة	٢٢٦	خالد بن سنان نبي بني عبس
٢٣٨	البرمك سادن التوبهار ، وهو بيت النار بخراسان ، ومنهم جد البرامكة	٢٢٧	خبر خلق الخيل
٢٣٩	قصر غمدان وما قبل فيه	٢٢٨	بحث في يان ما يجوز أن يؤخذ به من الأخبار ، وما لا يجوز
		٢٢٩	بعض الإسرائييليات التي لا يؤخذ بهنها

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٢٥٨ المياكل المعظمة عند اليونانيين	٢٥٨	٤٤٣ البيوت المعظمة عند اليونانيين	٤٤٣
٢٥٨ بيت بعل		٤٤٣ البيت الأول بأنطاكية	٤٤٣
٢٥٩ جiron ، ووصف هياكلها	٢٥٩	٤٤٣ الثاني بمصر	٤٤٣
٢٦٠ مسجد دمشق ، وأصله	٢٦٠	٤٤٣ الثالث بيت المقدس في زعمهم	٤٤٣
٢٦٠ البريس بناء بدمشق	٢٦٠	٤٤٤ البيوت المعظمة عند أوائل	٤٤٤
٢٦٠ الديعاس هيكل بأنطاكية	٢٦٠	الروم .	
٢٦٠ بجمل بذكر بعض البناءات الحبيبة	٢٦٠	٤٤٥ البيوت المعظمة عند الصقالبة	٤٤٥
٢٦٠ في العالم		٤٤٧ البيوت المعظمة عند الصابئة	٤٤٧
٢٦٣ ذكر محاولات قدحه لوصول البحر	٢٦٣	٤٤٧ هيكل العقول	٤٤٧
الأخر بالبحر الأبيض		٤٤٧ هيكل الكواكب	٤٤٧
٢٦٥ ذكر جامع التاريخ من بدء	٢٦٥	٤٤٧ قرائهم	٤٤٧
العالم إلى رسول الله صلى الله		٤٤٧ الباقى من هيكلهم إلى عصر	٤٤٧
عليه وسلم .		المؤلف	
٢٦٥ اختلاف الناس في حدوث العالم	٢٦٥	٤٤٩ بحث في الفس	٤٤٩
٢٦٧ اختلاف الناس في مدة العالم	٢٦٧	٤٤٩ استطراد بذكر الكلمات الحمس	٤٤٩
منذ نشأته		والمقولات العشر	
٢٦٩ رأى أهل الآثار من المسلمين في	٢٦٩	٤٥٠ عود إلى الكلام عن الصابئة	٤٥٠
مبدأ العالم ، وفي الملة التي مضت		٤٥٠ وصف هيكل بأقصى بلاد الصين	٤٥٠
منه إلى التاريخ المعلوم لهم على		٤٥٢ ذكر الأخبار عن بيوت النيران	٤٥٢
سبيل الجزم .		٤٥٢ وغيرها	
٢٧٢ ذكر مولد النبي صلى الله عليه	٢٧٢	٤٥٢ رأى الفرس الأولى في النار والنور	٤٥٢
وسلم ونسبه ، وغير ذلك مما لحق		٤٥٢ أماكن بيوت النيران	٤٥٢
بهذا الباب		٤٥٤ المؤلف يصف بيتا من بيوت	٤٥٤
٢٧٢ نسبة صلى الله عليه وسلم ،	٢٧٢	النيران رأه بإصطدعر	
واختلاف الروايات فيه		٤٥٤ المؤلف يصف بيتا آخر رأه بجور	٤٥٤
٢٧٣ نهى رسول الله أن يتغافر	٢٧٣	من بلاد فارس ، ويعرض	
الناسبون عدنان		بعض وصف جور	٤٥٤
٢٧٤ كنيته صلى الله عليه وسلم	٢٧٤	٤٥٦ حصن المضر واستيلاء سابور	٤٥٦
٢٧٤ أسماؤه صلى الله عليه وسلم		عليه وقتل الساطرون ملك	

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٢٨٧	٢٨٧ عدة غزواته	٢٧٤	٢٧٤ زمن مولده عليه الصلاة والسلام
٢٨٧	٢٨٧ ترتيب مغاراته	٢٧٥	٢٧٥ حرب الفجار
٢٨٨	٢٨٨ يان المعاذى الذى قاتل فيها ، واختلاف الرواية فيها	٢٧٦	٢٧٦ عود لحروب الفجار ، وخلف الفضول وسيبه ، وما قبل في ذلك وتاريخه .
٢٨٩	٢٨٩ السرايا والبعوث	٢٧٨	٢٧٨ بناء قريش السكعة واختلافهم في وضع الحجر الأسود ، وحكم النبي صلى الله عليه وسلم بينهم
٢٨٩	٢٨٩ أشهر الحوادث التي تتصل برسول الله صلى الله عليه وسلم	٢٧٩	٢٧٩ خمار أبي طالب بحكم النبي
٢٩٠	٢٩٠ اختلاف العلماء في مقدار سنه صلى الله عليه وسلم	٢٨٠	٢٨٠ تحديد يوم مولده صلى الله عليه وسلم
٢٩١	٢٩١ وفاته ، وتكلفته ، ودفنته	٢٨٠	٢٨٠ جماع الحوادث من مبدأ مولده عليه الصلاة والسلام
٢٩٢	٢٩٢ أشهر الأمور التي حدثت من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم	٢٨٢	٢٨٢ ذكر بعثه صلى الله عليه وسلم ، وما جاء في ذلك إلى هجرته
٢٩٢	٢٩٢ ماحدث في السنة الأولى من مولده	٢٨٣	٢٨٣ إسلام علي بن أبي طالب
٢٩٣	٢٩٣ ماحدث في السنة الخامسة	٢٨٣	٢٨٣ إسلام أبي بكر ومن أسلم من الصحابة بسلامه
٢٩٣	٢٩٣ ماحدث في السنة السادسة	٢٨٥	٢٨٥ ذكر هجرته وجواجم ما كان في أيامه صلى الله عليه وسلم إلى انتقاله إلى الرفيق الأعلى
٢٩٣	٢٩٣ ماحدث في السنة التاسعة	٢٨٥	٢٨٥ فرض الجهاد
٢٩٤	٢٩٤ أعمام النبي صلى الله عليه وسلم وعماته	٢٨٥	٢٨٥ تاريخ المجرة
٢٩٤	٢٩٤ ماحدث في سنة ست وثلاثين من مولده	٢٨٦	٢٨٦ تحديد يوم قدومه المدينة ، ولقاء
٢٩٤	٢٩٤ « « إحدى وأربعين	٢٨٧	٢٨٧ أهل المدينة له
٢٩٤	٢٩٤ « « ست وأربعين	٢٨٧	٢٨٧ زمن وفاته صلى الله عليه وسلم
٢٩٤	٢٩٤ « « خمسين		
٢٩٤	٢٩٤ « « إحدى وخمسين		
٢٩٤	٢٩٤ « « أربع وخمسين		
	وهي سنة المحرقة		

الص	الموضوع	الص	الموضوع
٣٠٨	عدي بن حاشم	٢٩٥	ماحدث في سنة اثنين من المبعثة
٣٠٨	مرض أبي بكر ، وذكره لمواده	٢٩٥	» « « ثلاث » »
	أسفة على أمور فاته	٢٩٥	» « « أربع » »
٣٠٩	بنات أبي بكر	٢٩٥	» « « خمس » »
٣٠٩	بيعة على لأبي بكر	٢٩٦	» « « ست » »
٣٠٩	وصية أبي بكر ليزيد بن أبي سفيان	٢٩٦	» « « سبع » »
٣٠٩	ثبت بجماع الحوادث في عهد أبي بكر	٢٩٧	» « « ثمان » »
٣١٢	ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه !	٢٩٧	» « « تسع » »
٣١٢	مجمل تاريخه	٢٩٧	» « « عشر » »
٣١٣	ذكر نسبه ولعل من أخباره وسيره	٢٩٨	ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم
٣١٣	نسبه من جهة أبيه، ومن جهة أمه	٢٩٩	ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام مما لم يحفظ قبله عن أحد من الناس
٣١٣	أخلاقه وتواضعه	٣٠٠	باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه !
٣١٤	ورع سعد بن عامر بن خريم	٣٠١	تبيل ناريمان من خلافته إلى وفاته
	أحد عمال عمر ، وكان عامله	٣٠٠	ذكر نسبه ولعل من أخباره وسيره
	على حفص	٣٠٥	اسم ونسبه
٣١٤	سلمان الفارسي عامل عمر على المدائن	٣٠٥	تواضعه ولباسه
٣١٥	أبو عبيدة بن الجراح عامل عمر على الشام	٣٠٥	ومودذى الكلاع الحميري على
٣١٥	عمري محضر على الجهاد ، ويؤمر		أبي بكر رضي الله عنه ، وتأسيسه
	أبا عبيدة على جيوشه		به في لباسه
٣١٥	مسير أبي عبيدة لقتال الفرس	٣٠٦	أبو بكر وأبو سفيان بن حرب
٣١٧	شأن جرير بن عبد الله البجلي	٣٠٦	نسب أبي بكر من جهة أمه
	والثقى بن حارثة	٣٠٦	أولاد أبي بكر ، وبيان أماهاتهم ،
٣٢٠	وفاة الثقى بن حارثة بسراف		ومن أعقب منهم
٣٢٠	شأن سعد بن أبي وقاص	٣٠٨	مات أبو قحافة والد أبي بكر في
	( مروج الذهب ٢ )		خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنهم

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣٤٢	زيد بن ثابت، وثروته	٣٢٠	شأن عاصم بن عمر في حروب
٣٤٣	المقداد يعني دارا بالمدينة ذات	الدرس	
	شرفات	٣٢١	يوم أغوات
٣٤٣	يعلى بن منية ، وثروته	٣٢٣	شأن أبي محجن التقفي ، وبلاوه
٣٤٣	شدة عمر بن الخطاب فيها هو		وشعاعته ، ونوبته
	مصلحة للرعاية	٣٢٥	يوم عamas
٣٤٣	ذكر بعض عمال عثمان على الأمسار	٣٢٨	غصیر البصرة والكوفة
٣٤٤	الوليد بن عقبة بن أبي معيط	٣٢٩	أبو لؤلؤة المحبسي غلام المغيرة
	والى الكوفة وصرف عنها، وتولية		ابن شعبة ، وهو قاتل عمر رضي
	سعید بن العاص	رضي الله عنه	
٣٤٦	أمر سعید بن العاص في ولاته	٣٣٠	أولاد عمر بن الخطاب
	الكوفة	٣٣٠	عمر وعبد الله بن العباس
٣٤٧	مبدأ إنكار الناس على عثمان	٣٣١	خبر وقعة نهاوند
	وأسبابه	٣٣٣	عمرو بن معدى كرب يصف قومه
٣٤٨	أبوذر وعثمان ، ونقى أبي ذر		لعمر بن الخطاب بطا فبطنا
	إلى الشام ثم إلى الربذة	٣٣٥	عمرو بن معدى كرب يصف لعمر
٣٥٠	خروج أبي ذر ، وتدبیع على بن		لقاءه مع ربيعة بن مقدم
	أبي طالب إيه ، ونلاحى على مع	٣٤٠	ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي
	مروان بن الحكم بسبب ذلك		الله عنه ا
٣٥١	بين على وعثمان	٣٤٠	مجمل تاريخه
٣٥٢	عمار بن ياسر والمقداد بن عمرو	٣٤١	ذكر نسبة وطبع من أخباره وسيره
	يظاهران على بني أمية ، ويعلنان	٣٤١	نسبة من جهة أبيه وأمه ، وذكر
	حب آل الرسول		أولاده
٣٥٢	قدوم التأثرين على عثمان من الأمسار	٣٤١	أخلاقه رضي الله عنه
	٣٥٣ حصار دار عثمان	٣٤١	ثراته
٣٥٤	وصول محمد بن أبي بكر إلى عثمان	٣٤٢	الزبير بن العوام ، وثروته
	أمام الثوار	٣٤٢	طلحة بن عبيد الله ، وثروته
٣٥٤	وصول الثوار إلى عثمان بعد تسلقهم إليه	٣٤٢	عبد الرحمن بن عوف ، وثروته
٣٥٥	مقتل عثمان وتاريخه ، ومدة	٣٤٢	سعد بن أبي وقاص ، وثروته
	حصاره		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٣٧٠ دعاء على ربه قبل القتال	٣٧٠	٣٥٥ قتلة عثمان	٣٥٥
٣٧٠ على يرسل إلى الخارجين عليه من يدعوه إلى السلم ، فيأبون	٣٧٠	٣٥٥ مدفن عثمان وذكر الذين صلوا عليه	٣٥٥
٣٧٠ عمران بن ياسر يدعو إلى حقن الدماء	٣٧٠	٣٥٥ بيان الذين صلوا بالناس أيام حصار الخليفة	٣٥٥
٣٧١ وصبة على لأصحابه قبل القتال	٣٧١	٣٥٥ بعض ما فيل من الشعر في مقتل عثمان	٣٥٥
٣٧١ على يدعو الزبير إلى قتاله ، فإذا	٣٧١	٣٥٦ حسان بن ثابت و موقفه	٣٥٦
التيما ذكره بما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم له في شأنه ، فيعزز على ترك القتال ، ويأخذه الدم	٣٧٢	٣٥٨ ذكر خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه !	٣٥٨
٣٧٢ الريبر ينصرف عن القتال ، فيقوم ابنه عبد الله في وجهه بمحجزه ، فيأتي	٣٧٢	٣٥٨ محمل تاريخه ، وبيان موضع فبره	٣٥٨
٣٧٣ مقتل الزبير ، وما في ، فيه على يدعو طاحنة إلى القتال ، فإذا	٣٧٣	٣٥٩ نسبة من جهة أبيه ، ومن جهة أمه إخوته ، وأمهاتهم	٣٥٩
التيما عاتبه على خروجه وذكره بمقابل رسول الله فيه ، فيعزز على الرجوع	٣٧٣	٣٦٠ أوان بصيره إلى البصرة.	٣٦٠
٣٧٤ مقتل طاحنة	٣٧٤	٣٦١ ثبت الحوادث في أيامه ، وتواريختها	٣٦١
٣٧٤ مقتل محمد بن طاحنة وترجمته	٣٧٤	٣٦١ شهود وقائمه من الصحابة	٣٦١
٣٧٥ بنو ضبة يحيطون بالحمل ، فيموت منهم عدد حوله	٣٧٥	٣٦١ القاعدون عن يعته من الصحابة وبعض ما جرى بينهم	٣٦١
٣٧٦ عبد الله بن الريبر والأشتر النخعي	٣٧٦	٣٦٣ عمرو بن العاص يعاشره عاوية على الانتصار له في مقابل توليه دصر	٣٦٣
٣٧٧ خطبة طويلة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب بالبصرة	٣٧٧	٣٦٣ نصيحة المغيرة بن شعبة لعلي رضي الله عنه	٣٦٣
٣٧٧ ابن عباس وعائشة أم المؤمنين	٣٧٧	٣٦٤ روایة أخرى في شأن نصيحة المغيرة	٣٦٤
٣٧٨ امرأة من عبد القيس تجد ولديها قتولين	٣٧٨	٣٦٦ ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه وما كان فيه من الحرب وغيره	٣٦٦
٣٧٩ عمير بن الأهلب الضبي وشجاعته	٣٧٩	٣٦٦ سير طاحنة والزبير وعائشة	٣٦٦
		٣٦٧ مسير على من المدينة	٣٦٧
		٣٦٨ دخول على البصرة ، وذكر أنصاره وقاد جيشه من الصحابة	٣٦٨

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٣٨٧ مبدأ القتال، وذكر ما كان في اليوم الأول	٣٨٧	٣٧٩ عودة عائشة رضى الله عنها عن شهود القتال ، وإكرام على إياها	٣٧٩
٣٨٧ ذكر ما كان في اليوم الثاني	٣٨٧	٣٨٠ عبد الرحمن بن عتاب بن أسد	٣٨٠
٣٨٨ ذكر ما كان في اليوم الثالث	٣٨٨	بن أبي العاص بن أمية ، يعسوب قريش	
٣٨٨ ذكر ما كان في اليوم الرابع	٣٨٨	٣٨٠ استيلاء على رضى الله عنه على أموال البصرة	٣٨٠
٣٨٨ شأن عبيد الله بن عمر بن الخطاب ، والسبب في خروجه على على رضى الله عنه	٣٨٨	٣٨١ على رضى الله عنه يولي عبد الله بن عباس على البصرة	٣٨١
٣٨٨ ما كان في اليوم الخامس من أيام الحرب	٣٨٨	٣٨١ على رضى الله عنه يبعث جرير بن عبد الله إلى معاوية	٣٨١
٣٨٩ ما كان في اليوم السادس	٣٨٩	٣٨٢ معاوية بن أبي سفيان والمغيرة بن شعبة	٣٨٢
٣٨٩ ما كان في اليوم السابع	٣٨٩	٣٨٤ ذكر جوامع مراكز بين أهل العراق وأهل الشام	٣٨٤
٣٩٠ ما كان في اليوم الثامن	٣٩٠	٣٨٤ مسير على رضى الله عنه إلى صفوان ، ووقته	٣٨٤
٣٩١ مقتل عمار بن ياسر ، وترجمته	٣٩١	٣٨٤ علة جيشه	٣٨٤
٣٩٤ موقف حذيفة بن الحمأن من على مقتل ولديه صفوان بن حذيفة وسعد بن حذيفة	٣٩٤	٣٨٤ علة جيش معاوية بن أبي سفيان ومنزله للقتال	٣٨٤
٣٩٤ معاوية بن أبي سفيان والنعسان بن جليلة التخوخى أحد فرادي	٣٩٤	٣٨٥ معاوية يمنع جيش على من ورود الماء ، فيأمر على أصحابه أن يقتربوا إلى الماء وينزلوا عنده ويطردوا عنه جيش معاوية	٣٨٥
٣٩٥ مقتل عبيد الله بن عمر بن الخطاب	٣٩٥	٣٨٦ جيش على يد الماء ويطرد عنه جيش معاوية	٣٨٦
٣٩٦ على رضى الله عنه يحرض أصحابه	٣٩٦	٣٨٧ اتفاق الفريقين على ترك القتال شهر الحرم	٣٨٧
٣٩٦ على رضى الله عنه يدعوه معاوية إلى القتال ، فيخرج له عمرو بن العاص ، فيرد عليه بكشف سؤاته	٣٩٦		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
٥١١ مكر معاوية بعمرو بن العاص	٣٩٠	٣٩٠ معاوية يحاول أن يقتل بعد الله	
٤١٢ تأنيب على لأهل العراق ، ومحりضهم على الاستعداد للحرب		ابن بديل بن ورقاء الخزاعي فيمنعه عبد الله بن عامر	
٤١٥ ذكر حروب على مع أهل التهوان	٣٩٨	٤١٥ على رضي الله عنه يحضر أصحابه	
٤١٥ الحوارج وفلتهم بالدان		على غسان	
٤١٥ مسيرة على إلى التهوان، والقاوه بالحوارج		٣٩٩ ليلة المدير	
٤١٦ دوقة الرملة	٤٠٠	٤٠٠ خديعة رفع المصاحف	
٤١٧ ذو الندية الخرج		٤٠٠ أهل العراق يخدعون فينورون	
٤١٨ غائم على ، ودعوه أصحابه إلى الاستمرار على الحرب		٤٠١ على على رضي الله عنه	
٤١٨ بعض جيش على يرثون عن الإسلام		٤٠١ الاختلاف في اختيار الحكم عن أهل العراق	
٤١٩ على يرسل من يحارب المرتدين	٣	٤١٩ ذكر الحكمين ، وبدء التحكيم	
٤٢٠ عمرو بن العاص يسير إلى مصر		٤٢٠ اتفق القوم على المبدأ الذي يمكّن بمقتضاه ، وكتبوا بذلك صحيفة	
٤٢٠ مقتل محمد بن أبي بكر		٤٢٠ عدة القتل أيام صفين	
٤٢٠ على يولي الأشتر مصر فيدس له الاسم		٤٢٠٥ اختلاف أهل العراق في التحكيم	
رجل بالعربيش يلهاز معاوية		٤٢٠٦ الحرورية (الحوارج)	
٤٢١ بعض الفروق بين وقتي صفين وابطل		٤٢٠٦ أول اللقاء الحكمين	
٤٢٣ ذكر مقتل على بن أبي طالب رضي الله عنه !		٤٢٠٦ وصية ابن عباس لأبي موسى ٤٢٠٧ الحكمان يكتبان كتاباً - الحكم	
٤٢٣ تعاهد ثلاثة من الحوارج على قتل على ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص		٤٢٠٩ عمرو يقدم أباً موسى للسلام	
٤٢٣ سير عبد الرحمن بن ملجم إلى الكوفة لقتل على ونزو له على ابنته عممه قطام وخطبته إياها		٤٢٠٩ أبو موسى يتقدم فيخاطب عليا ومعاوية ويرشح عبد الله بن عمر	
		٤٢٠٩ عمرو ينطبل فيخلع علياً ويثبت معاوية	
		٤٢٠٩ روایة أخرى في هذا الشأن	

ص	الموضوع	ص	الموضوع
٣١	وصف الديامن كلام على رضي الله تعالى عنه	٤٢٥	طالب أصحاب على منه أن يعهد بالخلافة ، فأبى
٤٣٣	ضرار بن ضمرة بعض خلسان على يصفه معاوية، ويدركه من روائع كلامه	٤٢٦	وفاة على رضي الله تعالى عنه
٤٣٤	ثقة على رضي الله عنه بما عد الله	٤٢٦	تركه على
٤٣٥	دفاع ابن عباس عن على، وقد سمع قوما ينالون منه	٤٢٦	قتل ابن ملجم وبعض ما قبل في شأنه
٤٣٦	مقالة على صيحة مقتله	٤٢٨	رثاء أبي الأسود على رضي الله عنه
٤٣٦	خطبة له في التزهيد في الدنيا	٤٢٨	مسير البرك التميمي لقتل معاوية
٤٣٧	جماع فضائله	٤٢٩	مسير زادويه بن عمرو . بن بكر التميمي لقتل عمرو
٤٣٨	خاتمة الجزء الثاني .	٤٣٠	معاوية يأمر بعض أنصاره أن يذيعوا في الناس أنه قتل ليلئ ذلك عملا
		٤٣٩	ذكر لبعض كلام على رضي الله عنه ، وأخباره ، وزهده

قد تمت - بحمد الله تعالى - فهرس الجزء الثاني  
 من كتاب « مروج الذهب ، ومعادن الجوهر » المسعودي  
 والحمد لله أولاً وآخراً ، وصلاته على سيدنا محمد وآل



















