

كتاب نَسَب الخيل  
في الجاهلية والاسلام وأخبارها  
مألف

أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي  
وولده

كتاب أسماء خيل العرب وقُرُسانها  
مألف

أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي  
رواية أبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي

عنى بنشرهما وتعليق حواشيهما وترويض فهرسها  
جرجس كوي كلاً وبدأ  
استاذ اللغات السامية في جامعة روما العظمى

طبع في مطبعة بريل في مدينة ليدن  
سنة ١٩٢٨



marefa.org

## موسوعة المعرفة

المعرفة مشروع علمي ثقافي يهدف لجمع **المحتوى** العربي والإضافة إليه، لإنشاء **موسوعة دقيقة، متكاملة، متنوعة، مفتوحة، محايدة ومجانية**، يستطيع الجميع المساهمة في تحريرها، بالكتابة أو بالاقتباس من **مصادر مرخصة بالنقل**. بدأت المعرفة في 16 فبراير 2007 ويوجد بها الآن 35,587 مقال و 2,409,583 صفحة **مخطوط** فيها.

خلافًا للغات العالم الكبرى الأخرى، تفتقر الثقافة العربية إلى المحتوى الإلكتروني، ويفاقم من ذلك الوضع قصر عمر المواقع الإلكترونية العربية، مما يجعل محتواها الإلكتروني مملوكاً لكيان اعتباري قد زال من الوجود، ولا يستطيع حتى كاتب المحتوى نشره في مكان آخر.

لذا فندعو المهتمين إلى المساهمة في جمع تراثنا في موسوعة المعرفة الحرة والحصول على تصاريح النقل من مختلف المصادر وتوعية أصحاب تلك المصادر ببدائل علامة حفظ الملكية التي تتيح نشر المعرفة. ادع **أصدقائك للكتابة في أي موضوع معرفي يهمهم**.

## مشروع معرفة المخطوطات

تشهد الثقافة العربية تراجعاً على كافة الأصعدة. ونتيجة لذلك تخلى العديد من الشعوب عن استخدام **الأبجدية العربية**، مما أدى إلى سقوط مراكز إشعاع الثقافة العربية في تلك الشعوب في غياهب النسيان. فنرى حواضر **حيدر أباد وتنبكتو وزنجبار وسمرقند** ملأى بمئات الآلاف من المخطوطات العربية في حالة يرثى لها من الإهمال. ولقد شكلت التقنية الحديثة من **الماسحات الضوئية والإنترنت** بارقة أمل. إذ أصبح بإمكان المتطوعين، حيثما كانوا، المشاركة في تحويل تلك المخطوطات المسوحة إلى نصوص رقمية يعم نفعها الجميع.

وتفخر موسوعة "المعرفة" بحصولها على 25,000 مخطوط تحتوي على 2,409,583 صفحة من المخطوطات من حكومة الهند، وهي تمثل 5% من المخطوطات **باللغة العربية** التي يعملون على مسحها ضوئياً. قائمة **بروكلمان** لأهم مصادر الكتب والمخطوطات العربية تضم 16 مكتبة بالهند بين أهم 168 موقع بالعالم. أمدتنا الهند كذلك بملايين الصفحات **بالفارسية والتركية** (بحروف عربية). وبعد أن كانت الهند أكبر مشتر وقارئ للأدب العربي أصبحت اليوم لا تجد بين أبنائها من هو قادر حتى على قراءة عناوين تلك المخطوطات. الفرصة سانحة لإثراء تراثنا ودعم أواصر التعاون الإنساني مع حضارة الهند الصديقة. المشروع ذاته يجري تكراره مع تجمعات Corpora المخطوطات العربية الكبرى في **الصين وتنبكتو (مالي)**.

هذه قائمة **جزئية للمخطوطات التي لدينا**. إذا كنت تريد أن نعجل بنشر أي منها فأخبرنا **بالضغط هنا**.

### خطوات المشروع:

1. الحصول على صور المسح الضوئي للمخطوطات.
2. نشر المخطوط إلكترونياً مقروناً بمقالات من موسوعة المعرفة متعلقة بالمخطوط والكاتب. ويمكن للجميع تحميل المخطوط. قائمة المخطوطات الجاهزة للتحميل.
3. تدوين المخطوطات، أي تحويل الصورة إلى نص حرفي يمكن التعامل التحريري معه، وذلك للمخطوطات التي لا يوجد لها نصوص. وهذا عن طريق مشروع **معرفة المخطوطات** الذي يضم برنامج تدوين المخطوطات عن بعد Distributed Proofreading. وتلك الخطوة تتطلب جهداً فائقاً **ندعو القراء للمشاركة فيه (بالترتيب هنا)**.
4. تقديم نص المخطوط إلى مشروع **غوتهبرج Gutenberg Project** لنشر كتب التراث العالمي. وقد انضمت موسوعة المعرفة لمشروع **غوتهبرج** وهي بذلك المشارك العربي الوحيد في هذا المشروع العالمي.

مع تحيات مدير المشروع

د. نايل الشافعي

کتابخانہ مصنف کار علی حیدر آباد دکن

۲۲۹۶۷

نمبر و خلد

تاریخ و نام کتاب کا و نسب الخیل و اسماء خیل العرب

فن کتاب

تاریخ

۲۱۲۱

نمبر کتاب و فن و کور





٢١ - ٩٦	واقفینیب
ج ٤	فہرست
	تفصیل







كتاب نَسَب الخيل

في الجاهلية والاسلام وأخبارها

مألف

أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي

وبله

كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها

مألف

أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي

رواية أبي منصور موهوب بن أحمد الخواليقي

على بشرها وتعاين حواشيها وبريب مهارتها

حرجس لوى كلاً ويدا

استاد اللغات السامية في جامعة روما العظمى

طبع في مطبعة ريل في مدينة ليدن

سنة ١٩٢٨

٢٢٩٦٤  
٢١٢١



كتاب نسب الخيل في الجاهلية والاسلام وأخبارها  
ذاليف

f. 12r

أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي

رواية أبي محمد علي بن عبد الله بن العباس بن العباس بن  
المغيرة الشيباني الجوهري عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد  
الله بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي عن أبي عبد الله محمد  
بن صالح بن النطاح مولى جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله  
بن العباس بن عبد المطالب  
سماع لموهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن بن  
محمد الجواليقي

10

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين

f. 12r

أخبرنا أبو الحسين محمد بن عبد الواحد بن رزمة النزاز إجازة قال  
حدثنا أبو محمد علي بن عبد الله بن العباس بن المغيرة الشيباني  
الجوهري من كناه ببغداد في منزله قراءة عليه قال حدثنا أبو الحسن  
الأسدي قال حدثنا محمد بن صالح بن النطاح مولى جعفر بن سليمان  
بن علي بن عبد الله بن عباس قال أخبرنا هشام بن محمد بن السائب  
عن أبيه قال هذا كتاب نسب فحول الخيل في الجاهلية والاسلام، وكانت

العرب ترتبط الخيل في الجاهلية والإسلام معرفة بفضلها وما جعل الله تعالى فيها من العزّ وشرفاً بها ونصباً على البهيمه والأولاد وتخصّصها وتكريمها وتوثقها على الأهلين والأولاد وتفتخر بذلك في أشعارها وتعتدّها لها فلم تزل على ذلك من حبّ الخيل ومعرفة فضلها حتى بعث الله نبيّه عليه السلام . فأمره الله باتخاذها وارتباطها فقال **وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِمُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ** ، فاتخذ رسول الله عليه السلام الخيل وارتبطها وأعجب بها وحضّ عليها وأعلم المسلمين ما لم في ذلك من الأجر والغنمة وفضلها في السهائم على أصحابها فجعل للفارس سهمين ولصاحبه سهماً فارتبطها المسلمون وأسرعوا الى ذلك وعرفوا ما لم فيه . ورجوا عليه من الثواب من الله جلّ وعزّ والشير في الرزق ثم رآهن عليها رسول الله وجعل لها سُبُقَةً وتراهن عليها أصحابه ، وجاءت الأحاديث متصلة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **حدثنا الأسدي قال حدثنا محمد بن صالح قال قال هشام بن محمد فحدثنا ابراهيم بن سليمان عن | الأخص** **بن حكيم عن ابيه عن جبير بن نفير عن عبد الرحمن بن عائذ الثمالي قال** **قال رسول الله صلى الله عليه الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة** <sup>10</sup>

5-6 Cor. 822. 6-8 IHd 6 fin-72. 8-9 IHd 43 a. l. suiv. Cf. Yahyá b. Ādam 2615, Abū Yūsuf 1023-1115, Dhī. II 216 Krehl [Gibād B. 51] (Qasṭallānī V 62), Zaid Ibn ‘Alī (Griffith) no. 807, *Amalī doll Isṭim* I 634 (5h. § 52), II 89, 137, 1037 (7h. § 40, 8h. § 170, 13 h. § 274 A note) etc.

9-11 cf. IHd 72-4. 11 سُبُقَةً (sic) no. 13 Dh. b. Sul. b. Razīn Abū Ismā‘īl (*Thq* I 125-6 no. 220?). — al-Āḍ. b. Ḥak. b. ‘Umayr b. al-Āḍwaṣ al-‘Āḍuṣ (*Thq* I 192 no. 353; II 450 no. 781, Isā‘d VII, 2. 100).

11 Ġub. b. Nuf. b. Mālik b. ‘Āmir al-Ḥaḍratnī al-Ḥimūṭī † 75 ou 80 (Isā‘d VII 2. 151, *Thq* II 64 no. 103 etc.). — ‘Abdarr. b. ‘Āḍī at-Ṭunāḥ Abū ‘Abdallāh (*Thq* VI 203 no. 413). 15-14 Dh. II 213 [Gibād B. 43] (Qasṭ, V 56-7). 414-5 [Manāqib B. 28] (Qasṭ, VI 63); Musl. II 94-5 éd. Béhicq 1290 (II 128-9 éd. du Centre 1327) [Imāra B. 26]; IMāra (éd. 1313) II 94; Isā‘d VI 21 fin;

وأهلها معانون عليها فأمسحوا نواصيها وأدعوا لها بالبركة، وحدثنا الواقدي  
 عن عبد الله بن عمر عن سهل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم  
 القيامة، وحدثنا الواقدي قال حدثنا أبو عبد الله الترمذي عن أبي جعفر  
 محمد بن علي بن حسين عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 من هم أن يرتبط فرساً في سبيل الله بنية صادقة أُعطي أجر شهيد، وحدثنا  
 الواقدي قال حدثنا أسامة بن زيد عن يحيى الضماني قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من ارتبط فرساً في سبيل الله كان له مثل أجر الصائم  
 القائم والباسط يده بالصدقة ما دام يُنفق على فرسه، وما جاء فيها من  
 ١٠ الاحاديث أكثر من ذلك مما قصرنا عنه قال ابن الكلبي وحدث أبو  
 يوسف قال حدثنا الأوزاعي قال كنا بالساحل فجاء بفحل لينزى على أمه  
 فأتى فأدخلوها بيتاً وألقوا على الباب سترًا وجللوا بكساء قال فلما نزى  
 عليها وفرغ ثم رجع أمه قال فوضع أسنانه في أصل ذكوره فقطعه ومات  
 قال وحدث الكلبي عن محمد بن السائب عن أبي صالح عن ابن  
 ١٥ عباس قال أول من ركب الخيل واتخذها اسماعيل بن إبراهيم وأول من

Ḡāhiz *Bayān* I 150-24; *Iqot 'Uyūn* 180g; *Iqd* I 37; *IHQ* 43 a. f.—514; *Damiri*  
 I 270 (1<sup>2</sup> 250); cf. *Laumens Faḥima* 82<sup>10</sup>, 87<sup>1</sup>. 2 'Abd. b. 'Om. b. Ḥafṣ  
 b. 'Āsim b. 'Omar b. al-Ḥattāb † 171 ou 173 (*Thd* V 220 no. 564). — Sub.  
 (f 138) h. A. Šul. Dakwān as-Sammān az-Zayyāt al-Madunī † 101 (*Thd* IV 203  
 no. 459; *IHQ* 210 no. 417, *Isa'd* VI 135). 3 (A. 'Abd. al-Qar.) cf. *Tub* I  
 310g? — A. Ḡāf. Muḥ. etc. al-Bāqir b. Zayn al-Āhidīn † 113 ou 116  
 ou 117 ou 118. 4 *IHQ* 63-9 (sans *Ḥisāb*). 5 U. b. Zayd (al-Layṣ  
 † 153? ou bien ... b. Aslam al-Adawī † vers 150) cf. *Thd* I 207 no. 300,  
 208—10 no. 302. — (*Tub*. al-Ḡassānī) cf. *Isa'd* VII 2. 109, *Thd* XI 200 no.  
 579 (Y. b. Y. b. Qays b. Ḥārīḡa al-Juḥayṣī al-Ḡassānī Abū 'Utmān)? 7-9 *IHQ*  
 611-12, *Damiri* J 282 (1<sup>2</sup> 261). 11-12 *Isa'd* I 1. 241-23, cf. *LA* 0°-0, 0° 12-3

تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْخَفِيَّةِ الَّتِي أَنْزَلَ اللَّهُ فَرَّانَهُ عَلَى رَسُولِهِ بِهَا، قَالَ فَلَمَّا شَبَّ  
 إِسْمَاعِيلَ أَعْطَاهُ اللَّهُ الْقَوْسَ فَرَمَى عَلَيْهَا وَكَانَ لَا يَرَى شَيْئًا إِلَّا أَصَابَهُ فَلَمَّا بَلَغَ  
 أَخْرَجَ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْبَحْرِ مِائَةَ فَرَسٍ فَأَقَامَتْ تَرْعَى بِكَتَّةٍ مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ أَصْبَحَتْ  
 عَلَى بَابِهِ فَرَسَهَا وَانْتَجَبَهَا وَرَكِبَهَا، وَحَدَّثَ الْوَاقِدِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ  
 ١٣.٤ يَزِيدُ الْهَيْثَلِيُّ عَنْ مُسْلِمِ بْنِ جُنْدَبٍ قَالَ أَوَّلُ مَنْ رَكَبَ الْخَيْلَ إِسْمَاعِيلُ  
 بِنِ ابْرَاهِيمَ وَإِنَّمَا كَانَتْ وَحْشًا لَا تُطَاقُ حَتَّى سَخَّرَتْ لِإِسْمَاعِيلَ، وَكَانَ  
 دَاوُدَ نَبِيَّ اللَّهِ يَجْسِدُ الْخَيْلَ حَبًّا شَدِيدًا فَلَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ بِفَرَسٍ يُدَكَّرُ بِعَرَقٍ أَوْ  
 رِعْتِي أَوْ حُسْنٍ أَوْ جَرِيٍّ إِلَّا بَعَثَ إِلَيْهِ حَتَّى جَمَعَ الْفَرَاسَ لَمْ يَكُنْ فِي  
 الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ غَيْرُهَا فَلَمَّا قَبِضَ اللَّهُ دَاوُدَ وَرَثَ سُلَيْمَانَ مُلْكَةً وَمِيرَاثَهُ وَجَلَسَ  
 ١٠. فِي مَقْعَدِ أَبِيهِ فَقَالَ مَا وَرَثَنِي دَاوُدَ مَا لَأَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ هَذِهِ الْخَيْلِ وَضَمَّرَهَا  
 وَصَنَعَهَا، وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَخْرَجَ لَهُ مِائَةَ فَرَسٍ مِنَ  
 الْبَحْرِ لَهَا أَجْنِحَةٌ وَكَانَ يُقَالُ لَتِلْكَ الْخَيْلِ الْخَيْلُ فَكَانَ يَرَاهُنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهَا وَلَمْ  
 يَكُنْ شَيْءٌ أَعْجَبَ إِلَيْهِ مِنْهَا، وَيُقَالُ إِنَّ سُلَيْمَانَ دَعَا بِهَا ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ  
 أَعْرَضُوهَا عَلَيَّ حَتَّى أَعْرِفَهَا بِشِيئِهَا وَأَسَائِمِهَا وَأَنْسَابِهَا قَالَ فَأَخَذَ فِي عَرَضِهَا  
 ١٥ حِينَ صَلَّى الظُّهْرَ فَمَرَّ بِهِ وَقَتُّ الْعَصْرِ وَهُوَ يَعْرِضُهَا لَيْسَ فِيهَا إِلَّا سَائِقٌ رَابِعٌ  
 فَشَغَلَتْهُ عَنِ الصَّلَاةِ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ثُمَّ اتَّبَعَهُ فَذَكَرَ  
 الصَّلَاةَ وَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ وَقَالَ لَا خَيْرَ فِي مَالٍ يَشْغُلُ عَنِ الصَّلَاةِ وَعَنْ ذَكَرَ

٢ aj. mg Ire main. القوس ٢

٤ Abd. b. Yaz. al-Hud. Ibn Q. nj. ٥

(Dahabī Miṣān II 88 no. 647 6d. 1325, Tab I 3048<sub>2</sub>, III 2337<sub>12</sub> [rāwī de Wāqidi])  
 cf. III 534<sub>14</sub>, 2561<sub>3</sub>. ٥ Musl. b. Ḥand. al-Qaṣi 7 108 (Thg X 124 no. 223).

٥-6 IHd 36-8, Muḥ. P 4

٦-١١ IHd 23-6 (عن ابن عباس).

٧ أنت 7

IHd. وتخليفه في الأرض

٧-8 IHd. (عرق om.) بعنق 7-8

٨ IHd. نحوه [إليه] 8

IHd. ورثه سليمان وجلس 9

IHd. فاضمرها 10

11 & Cf. Taḥabī Q197

169 fm — 170 ٤d. 1324, Qazwīnī I 375<sub>28</sub> — fm (directement de Muḥ. al-Kulī).

١١-١٢ IHd 215-17 الخ قال ابن الكلبي فقال ان اخرج الله تعالى اليه الخ

١٣-١٧ IHd 24-15.

IHd. على (s. voy.): ms على 14 217-82

الله رُدُّوها وقد عرض منها تسع مائة وبقيت مائة فرُدَّ عليه التسع مائة فطَفِقَ  
 يضرب سوقها أسفاً على ما فاته من وقت صلاة العصر وبقيت مائة فرس لم  
 تكن عُرِضَتْ عليه فقال هذه المائة أحبُّ إليَّ من التسع مائة التي فتنتني عن  
 ذكر ربي، فقال الله وَوَهَبْنَا لِداوودَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهٗ أَوَّابٌ إِلَىٰ آخِرِ  
 الآية، فلم يزل سليمان مُعْجَبًا بها حتى قبضه الله إليه،

وحدث الكلبي محمد بن السائب عن أبي صالح عن ابن عباس قال  
 أنَّ أَوَّلَ ما انتشر في العرب من تلك الخيل أنَّ قومًا من الأزد من اهل  
 عُمان | قدموا على سليمان بن داوود بعد تزويجه بأمّيس ملكة سبأ فسألوه عن  
 ما يحتاجون إليه من أمر دينهم وديناهم حتى قضوا من ذلك ما ارادوا  
 ١٠ وهبوا بالانصراف فقالوا يا نبي الله إنَّ بلدنا شاسع وقد أنفضنا من الزاد  
 مُرُّ لنا بزادٍ يبلغنا إلى بلادنا فدفع إليهم سليمان فرسًا من خيله من خيل  
 داوود قال هذا زادتكم فاذا نزلتم فأحملوا عليه رجلاً وأعطوه مطركًا وأوروا  
 ناركم فإتكم لن نجعلوا حطبكم وتوروا ناركم حتى يأتبكم بالصيد فجعل القوم  
 لا ينزلون منزلًا إلا حملوا على فرسهم رجلاً يده مطردٌ واحتطبوا وأوروا نارهم  
 ١٥ فلا يلبث أن يأتبهم بصيدٍ من الطيباء والحمر فيكون معهم منه ما يكفيهم  
 يُشبعهم ويفضل إلى المنزل الآخر فقال الأزديون ما لفرسنا هذا اسمٌ إلا  
 زاد الركب فكان ذلك أول فرس انتشر في العرب من تلك الخيل، فلما

صلاة؛ IHd. سوقها وإعنافها ٢ IHd. فرُدُّوا التسع مائة — IHd. رُدُّوها على ١  
 om. IHd. + IHd. صلاتي إذ ذكر ربي ٤ — Cor. 3829; pour le récit qui précède  
 cf. Cor. 3829-32. ١٦-17 'Iqd I 58 fin—307 (محمد بن السائب الكلبي) très écourté.  
 ٨ ms. voyelle contraire aux règles des grammairiens (cf. Harūf Duwa  
 102<sub>14</sub>, TA IV 112<sub>18</sub>, qui signalent cette vocalisation). 10 IHd. أنفضنا (voir  
 corr. p. 82). 11 IHd. من خيله — om. IHd. 12-13 مطردًا واحتطبوا  
 IHd. فلا يلبثون إلا قليلا حتى يأتبهم صاحبهم بصيد 15 IHd. وأوروا ناركم  
 IHd. والحمر والأروى فيأتبهم بما يكفيهم وفضلًا عن ذلك فقال الأزديون 13-14  
 17 [الراكب] (le ms. porte ici et ٦١ le signe صح au-dessus de la ligne, évi-

سمعت بنو تغلب أنوم فاستطرقوهم ففئج لهم من زاد الراكب الهجيس فكان  
أجود من زاد الراكب فلما سمعت بذلك بكر بن وائل النوا بنى تغلب  
فاستطرقوهم ففئجوا من الهجيس الديناري فكان أجود من الهجيس فلما سمعت  
بذلك بنو عامر النوا بكر بن وائل فاستطرقوهم على سبيل وكانت أجود ما  
أدرك وإمها سواده وإبوها فياض وإم سواده قسامة وكان فياض وقسامة لبنى  
جعنة ويؤمن أن أبا فياض من حوشية وبار بن أميم بن كؤد بن سام بن  
نوح وأنه لما هلكت وبار صارت خيلهم وحشية لا ترام، فزعم محرز بن  
جعفر عن أبيه عن جده قال ليس أعوج بنى هلال من بنات زاد الراكب  
هو الأكبر من ذلك هو من بنات حوشية وبار وإنما أعوج الذي كان ابن  
الديناري فرس لبهراء سمي باسم أعوج وكان لبنى سليم بن منصور ثم صار  
إلى بهراء فلما أعوج الأكبر فإن أمه سبيل من حوشية وبار وإبوه منها، قال  
وحدثني أبي عن أبي أن أم أعوج تتجته وهي متبرزة من البيوت فنظر شيخ  
لهم إلى فرس إلى جنب سبيل قد حادت جفلفتة بحجبتها فقال أدركوا الفرص  
لا يتسر فرسكم فخرجوا يسعون فاذا هي قد نتجت ووافى ذلك اليوم نجعة

demment pour suggérer la leçon انزكب, cf. IA ٥٠٤) LA IV 181 = TA II 360g  
(ibid. I. 7 pour زاد الراكب ou زاد الراكب comme surnom d'homme, et cf.  
*Muraʿat* 115, *ʿIṣān* 497<sub>1</sub>, *Ṭab* III 2356<sub>17-19</sub>, 2442<sub>6</sub>, *Idar* 53<sub>18</sub>, *ʿAḡ* VIII 49 a. f.,  
*Diw. Du'r-Rumma* LXXII 74 etc.), 1-5 *III* 184-10 1  
بنو عامر النوا بكر بن وائل 2  
VIII 133 = TA IV 271 (d'après Abū 'Ubayda).  
ms (avec صح), corr. *IBid.* 4 2 TA III 211 fin. 4-6 Voir plus loin  
١٥-٦, ١٠٤. 5 Le nom de cette jument est donné sous les formes قسامة.  
١٠١, ٤٩٢. 6 Le terme حوشية وبار s'applique en général aux  
chameaux plutôt qu'aux chevaux. — ويؤمن (sic) ms. — وبار (sic) ms.  
7 Mulriz b. Ḡuḡfar m'est inconnu. 7-11 Cf. TA II 775-8 12-13 *Ḥaliba*  
5, *ʿIḡ* I 508-10 (suit immédiatement à ٥٦-17). 11 *يبئثر* ms avec صح  
حاشية يئثر (sp.) يئثر يئثر يئثر عليها وهي حائل



فساروا من بعض يومهم أو ليلتهم وأصبح اعوج مع أمه لم تفتة فلما كانت في  
 الليلة الثالثة حملوه بين جوالقين وشدوه بجمل فارنكص فأصبح في صأيه بعض  
 العوج فسئى لذلك أعوج فنه أنجبت خيول العرب وعامة جبايدها تنسب  
 إليه، فلما سمعت بنو ثعلبة بن يربوع اسنظرفوا بنى هلال فتعجبا عنه  
 ذا العقال وهو ابن اعوج لصلبه بن الدينارى بن الهجيس بن زاد الراكب  
 فتناسلت تلك الخيول في العرب وانتشرت وشهر منها خيل منسوبة الاباء  
 والامهات وزعم آخرون والله اعلم أن سليمان لما عقر تلك الخيل نفر منها  
 ثلاثة أفراس لها أجحة فوق فرس في ربيعة وفرس في الأزد وفرس في  
 بهراء فحملوها على خيولهم فلما أعقت لها طارت فرجعت الى البحر وتناجت  
 الخيل بعضها من بعض لما أراد الله تعالى، وقال الواقدي هذا الحديث  
 المعتمد عليه والله اعلم، وأخبرنا عبد الله بن وهب قال قتل سليمان كل  
 ما كان عرض منها ولم يطر منها شيء ولم يبق في يده الا تلك المائة وكان مما  
 حقق عندنا أمر الدينارى والهجيس وزاد الراكب أن الكلبى وابا حمزة  
 الشماخى وأبان بن تغلب والرؤاة جميعا حدثونا هذا الحديث قالوا بينا  
 الحجاج بن يوسف يعرض الناس ويتصفح خيولهم ولياسمهم اذ مر به رجل  
 رث الكسوة أعجف الفرس | فعذله ولامه ولم يجز له ذلك فر به شهر بن  
 حوشب عليه فرو له غليظ يقود فرسا له فقال له الحجاج كم عطاوك يا شهر

لما كان مسح اعتافيا وسوقها صار منها ثلاثة افراس عند قتله 7-8  
 7-10 IHd 83-6  
 خيولهم فكانت هجما 9  
 IHd (Wüst. Tab. 218). خشين [الأزد 8  
 IHd فلما نتجت تلك الافراس طارت 11  
 'Abd. b. Wabl b. Muslim al-Quraši  
 Abū Maḥ. 124—107 (Jhal I 249 ed. 1310 [no. 328 Wüst.], ISa'd VII 2. 205,  
 Thg VI 71—74 no. 140, Kiodi [ed. Guest] Introd. p. 28). 13-14 A. Ham.  
 al-Ṭum. Ṭābit b. Abī Saṭṭya Dmar † env. 150 (ISa'd VI 253, Fih 3303, Thg  
 II 7--8 no. 10); Ab. b. Tngi. b. Riyāl al-Bakr al-Ḡariri † 141 (ISa'd VI 250,  
 Fih 3303; (أبن تغلب) 22010, Tūsi 5 no. 4, Thg I 33--4 no. 193, Yāq Iršūḍ I 34—5).

قال الفان قال فإنا لا نُجيز لك فرسك ولا كُسوتك قال له شهر أمّا  
الكسوة أصلحك الله فإني آثرتُ بالتحزُّ والعَصَب والوتى الشاب من ولدي  
وذوي قرابتي ونسائي وهذا الفرو يُدقني وهو خفيفٌ ولا بأسَ به وأمّا الفرس  
فوالله إنها كمين خيل بني تغلب ولقد ابتعتها برسنتها بثمان مائة درهم على  
عرقها ونسبها فإنها كمين بنات الديناري فرس بكر بن وائل ابن الهجيس  
فرس بني تغلب ابن زاد الراكب فرس الازد الذي دفعه اليهم سليمان  
فضحك المحجاج فقال نسب نعرفه فدعا بكسوة فألقاها عليه، وكانت خيول  
رسول الله خمسة أفراسٍ إرازٌ وحافٌ والمرتعزٌ والسكبٌ والبصوبٌ وإنما  
سُمي المرتعزُ بحسن صهيله، وحدثني الكلبي محمد بن السائب وأبو حمزة الثمالي  
وأبان بن تغلب وغيرهم بأسماء الخيل المشهورة المعروفة المنسوبة وخيول  
العرب لا يختلفون في ذلك ووجدنا في أشعار العرب دلالاتٍ على ما قالوا،  
كان منها في قريش خيل رسول الله عليه السلام ومنها الورد فرس حمزة  
بن عبد المطلب رضي الله عنه وهو من بنات ذى العقال من ولد أعوج  
وقال في ذلك حمزة

ليسَ عندي إلا سلاحٌ ووردٌ \* قارحٌ من بنات ذى العقالِ  
أتى دونه المنايا بنفسى \* وهو دوني بخصي صدور العوالِ

1 voy. ma. (YjB keara, l. 1 damma, L 7 a. v.): les deux vocalisations sont également admises, TA X 3167 préfère celle avec damma.

7-9 TA IV 7723 cf. I8a9d I 2. 174-5, Tab I 178214-8319, IQor *Maf'uf* 73-4, Damiri II 336j a. f. (II<sup>2</sup> 333g), Malj P 271-8, IA 515-7. < (حاف) on a de ce nom les varr لحاف, اللعيف, اللعيف (cf. LA XI 2203 a. f., 2275-8, TA VI 2437 a. f., 2445-9, 6 a. f.); TA I 200235-6 et السكب et السكب, LA I 4534 seulement السكب. > (صح سُميت [سوي] و) (cf. LA VII 216j, TA IV 3719). > ss. IHD 4816-5814 résumée IK jusqu' à la fin (voir notre Introd. p. XXXIX) المشهورة المعروفة (في اشعار العرب). 15-16 IA 51-2, LA XIII 490, TA II 581. VIII 26.

وحدث الكلبي محمد بن السائب عن ابي صالح عن ابن عباس أن أَعْوَجَ  
 كان سيد الخيل المشهورة وأنه كان ملك من ملوك كندة فغزا بني سليم يوم  
 ٤١١ علاف فهزموه واخذوا | اعوج فكان أوله ابني هلال ولهم تنجوه وأمه سبل  
 بنت قياض كانت لبني جعدة وأم سبل التمامية فرده بنو سليم الى بني هلال  
 ° فأجاد في نسله ومنه انتشرت جباد خيول العرب وكان فيها سموا لنا من  
 جباد فحولها وأنانها المئجبات الغراب والوجه ولاحق والمذهب ومكثوم  
 وكانت هذه جميعا لعنتي بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان فقال  
 طفيل الغنوي

بنات الغراب والوجه ولاحق \* وأعوج تنسب نسبة المتاسب

١٠ وقال

دقاق كأمثال السراحين صبر \* ذخائر ما أبقي الغراب ومذهب  
 أبوهن مكثوم وأعوج أنجبا \* وراقا وخوا ليس فيهن مغرب  
 وفيه بقول جرير بن الخطفي

إن الجياد يبيت حول قبايسا \* من آل أعوج أو لذي العقال

١١ ومنها جلوى كانت لبني ثعلبة بن يربوع ومنها داحص وهو ابن ذى العقال  
 وأمه جلوى وله حديث طويل في حرب غطفان، ومنها الحنفاء اخت  
 داحص لأبيه من ولد ذى العقال، ومنها الغبراء كانت لقيس بن زهير

1-3 cf. Naq 303<sub>10</sub> (علاف), cf. TA II 73<sub>4</sub> a. f.; في بعض النسخ TA VII  
 368<sub>2-3</sub>; Asm 863—4 = Qāh III 188. 5-7 TA IX 419<sub>20</sub>. 8 JRAJ 1907, 830  
 (cf. p. 828 note, 830—40, Naq 847 ss) = Div. I 23, Mfç 820<sub>8</sub> (نسبة ... أعوج ... بنات).  
 11-12 Div. III 8, 12, TA IX 39<sub>13</sub> *Ḥalāba* 53. 14 IA 77<sub>8</sub>, Naq 847 = 303<sub>4</sub> =  
 Div. II 76 pén., TA VIII 28. 15 IHd, om ms (cf. Naq  
 830-10 etc.); TA X 76<sub>21</sub> présente la même lacune, voir Introd. p. XL et ci-  
 dessous 143. 16-17 cf. Hum 223<sub>3</sub>, Naq 86<sub>10-11</sub> etc. (voir IA 70<sub>8</sub>); IHd aj:  
 لخدمة بن بدر الزاري. 17-1<sup>1</sup> TA III 437<sub>23</sub>, Hum, Naq locc. citi.  
 IHd الغبراء كانت لقيس بن بدر الزاري 17

وهي خالة داحس وإخنه لأبيه، ومنها قسامٌ وكان لبني جمعة بن كعب بن ربيعة وفيه يقول النابغة الجعدي

أَعْرُ قَسَائِي كَمَيْتٌ مُجَلَّلٌ \* خَلَا يَدِيهِ الْيَمْنَى فَتَصْبِيئُهُ خَسَا

أى فرد، وكان منها فياضٌ وسودةٌ أمٌ سَلَّ لبني جمعة وفيها يقول النابغة  
وعناجيجٌ جِمَادٌ نُجِبٌ \* نَجَلُ فَيَاضٍ وَمِنْ آلِ سَلَّ

وكان منها الحِمَالَةُ وَالْفَرِيضُ لبني سليم وفيها يقول العباس بن مرداس السلمى

إِنَّ الْحِمَالَةَ وَالْفَرِيضَ فَقَدْ \* أُتْجِمَتْ مِنْ أُمَّ وَرِمَنْ فَعَلَّ

لَا يَطْمَعُ النَّالِي اللَّحَاقَ بِهَا \* يَوْمًا وَلَيْسَ يَفُوتُهَا الْمَوْلَى

وكان منها اللَّطِيمُ فرس ربيعة بن مكرم ومنها مَصَادٌ وكان لابن غادية  
الخزاعي تم الأسلمى ولها يقول

صَبَرْتُ مَصَادًا إِزَاءَ اللَّطِيمِ \* حَتَّى كَانَتْهُمَا فِي قَرْنٍ

خَضِبْتُ بِهِ زَارِعِي السِّنَانِ \* فَوَبِقَ الْإِزَارِ وَفَوْقَ الْعَكَنِ

ويزعم أن ابن غادية هو الذي قتل ربيعة بن مكرم يوم الكديد وأنه كان  
حليفًا لبني سليم وكان في الخيل التي لقيه وقد نسب الناس قتله إلى نبيشة

بن حبيب السلمى وأنه اعلم، ومنها الأجدل فرس أبي ذر الغناري، ومنها  
البغسوب فرس الزبير بن العوام وكان من نتاج بني أسد من بنات

3 TA IX 27<sub>16-18</sub>, *Halha* 32. 5 LA IX 79<sub>1</sub>, TA V 71, VII 368<sub>1</sub>, *Halha* 24.

7-8 IA 72<sub>8</sub>, TA VII 290<sub>4</sub>, *Halha* 12 (tous الحِمَالَةُ)، LA XIII 193 (أما الحِمَالَةُ)؛  
[رأيت] TA l.c. et V 250<sub>27</sub> a. الفريضة et réserve la forme الفريضة pour le  
cheval cité plus loin 72<sub>3</sub>. Le 2d v. n'est cité nulle part ailleurs. 7

lire *بئس*?; *بئس* ms. 9-15 TA IX 60<sub>14-18</sub>, *Halha* 37 le seul l'ur v,  
d'après Dhurayd (الطيم، cf. à 126). Un v. semblable IA 73<sub>14</sub>. 9 عادة III<sub>d</sub>.

أقبان) 700<sub>5-17</sub>, *Mubarrad* 411, *Hym* 411, *Hym* 411, *Mubarrad* 700<sub>5-17</sub>. 12 السنان TA. 13-15 cf. *Jg* XIV 191, *Hym* 411, *Mubarrad* 700<sub>5-17</sub>.  
13 ويزعم TA. 13 (بن غادية), *IDor* 189<sub>2-3</sub> (qui transcrit *Gmā*<sup>B</sup> f. 159r).

15 cf. IA 57<sub>6-7</sub>, LA XIII 109<sub>16</sub>, TA VII 253<sub>5</sub> a. f., *JHd* 5 fin. 10 III<sub>is</sub>  
476<sub>3-4</sub>, LA II 90<sub>3</sub> a. f., TA I 231<sub>20</sub>, *Domin* II 550 (II<sup>1</sup> 333), IA 57<sub>11</sub>.

العَسَجَدِيُّ، ومنها ذُو اللَّيْلِ فَرَسٌ عَمَّاشَةٌ بِنُ مَحْصَنِ الْأَسَدِيِّ مِنْ أَسَدٍ  
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمِنْهَا نَادِقٌ كَانَ لِمُنْدِيرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ  
الْحَرْثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ وَلَهُ يَقُولُ وَعَذْلُهُ امْرَأَتُهُ  
فِي إِيْثَارِهِ لَهُ

وَبَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى نَادِقٍ \* لِبُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عِصْيَانُهَا  
أَلَا إِنَّ تَجْوَالَكَ فِي نَادِقٍ \* سَوَاءٌ عَلَيْنَا وَإِعْلَانُهَا

وَكَانَ الْعَسَجَدِيُّ لِسُنَى أَسَدٍ وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ زَادِ الْمَرَائِبِ وَكَانَ لَهُمْ لِأَحْقَبِ  
الْأَصْغَرِ | وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ لَاحِقِ الْأَكْبَرِ فَرَسٌ شَمْنَى بْنِ أَحْصَرٍ وَهُمْ يَقُولُ النَّابِغَةُ  
الذُّبْيَانِيُّ وَكَانُوا قَدِ وُلِدُوهُ وَجَدَّتُهُ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ جَابِرِ بْنِ شَيْبَةَ  
فِيهِمْ بَنَاتُ الْعَسَجَدِيِّ وَلاَحِقٍ \* وَرُقٌّ مَرَأَتُهَا مِنَ الْمِضَارِ  
وَمَا يَقُولُ الْكُمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ

1 TA IX 69; a. f., LA XVI 2510, IHIS 7217-18, IA 104-5. Pour la forme عَمَّاشَةٌ cf. Hāg. *Ḥabā* IV 256 no. 5623 6d. du Caire, TA IV 326-25.

2-3 Les vv. 1—2 IA 104-5, suivis de deux autres = *Mfḍ* CX 1—4 (l'un et l'autre assignent les vers et le cheval à Hāgib al-Asadī); LA XI 316, TA VI 304 citent les vv. 1—2 et 4 et l'attribution à Hāgib, et font remonter à IK, au lieu de l'attribution à Mundir (inconnu à toutes les sources), celle à Munqid b. Tarif b. 'Amr b. Qu'ayn b. al-Ḥarīṭ b. Ta'āba (ancêtre de Hāgib b. Ḥabīb, voir *Mfḍ* 7212); TA l. c. fait remonter l'attribution à Hāgib, contre IK, à Abu 'l-Nadī al-Ḥundigānī (voir Introd. p XLII<sup>2</sup>): ni TA ni LA ne citent donc directement IK; *Ḥabā* θ ne connaît que le 1er v. et l'attr. à Munqid b. 'Amr (d'après IDurayd). 7-8 LA IV 282, XII 204, TA II 423-2, VII 6016-17, IA V 12-13 (attr. à tort aux Gatafūn).

9 Voir ci-dessus 13 et plus loin 1012.

10 *Aḡ* IV 129; Fāhira bint 'Amr b. Gābir b. Siḡna al-Asadī est la mère d'an-Nābiḡa al-Ġa'dī; 10 X 24 *Abhw*, *Mfḍ* 715 (وَرُقٌّ, var. أَرْقًا, Derenbourg *Nub. inédit* 43 [JA 1899. I, 43] أَرْقِي). la note *v* de *Mfḍ* est erronée,

puisque le passage de Aḡm concerne al-Lāhij al-akhar (ci-dessus à 13-3).

فجانب من آل الوجيو ولاحي \* تذكرونا أحقادنا حين تَصْهِلُ  
ومنها زِرَّةُ فرس الجَبَّاحِ بنِ مَنفَذِ بنِ الطَّمَّاحِ بنِ طريفِ الأَسَدِيِّ ولها يقول  
رَمَيْتُهُمْ بِزِرَّةٍ إِذْ تَوَاصَوْا \* وسالَ بِنَحْرِهَا أَسْلَ الرِّمَاحِ  
ومنها حَزْمَةُ فرس حنظلة بن فانك الأَسَدِيِّ ولها يقول  
جَرَّتْني أَسِي حَزْمَةُ سَعَى صِدْقِي \* وما أَقْفَيْتُهَا دُونَ العِبالِ  
ومنها الظَّليمُ فرس فضالة بن هند بن شريك الأَسَدِيِّ ولها يقول  
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الظَّليمِ وَصَعَدَتْ \* شُرَاعِيَّةٌ فِي كَفِّ حِرَّانٍ نَائِرِ  
فَلَوْ أَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا بِنْتِ لَاحِقِي \* لَظَلَّ لَهُمْ مِنْ رَبِّهَا يَوْمَ فَاجِرِ  
ومنها ظَيَّةُ فرس الهراش الأَسَدِيِّ ولها يقول  
أَلَا تَمُنِّي حَزِيمَةَ فِي أَحْيِيمِ \* قُدَامَةَ قَدْ عَجَلْتُمْ بِالْعَلَامِ  
ظَلَنْتُمْ أَنَّ ظَيَّةً لَنْ تُؤَدِّي \* وَرَأَى السَّوْءَ يُزْرِي بِاللَّيَامِ  
ومنها الحِمَامَةُ الصَّفْرَى فرس طليحة بن خويلد الأَسَدِيِّ ولها يقول

1 \* TA VII 3017. 2 Cf. TA III 2372. 3 *Halba* 22 (وشال); *ibid.* et p. 21 le v.: رَمَيْتُهُمْ بِزِرَّةٍ (بزور [sic]) إِذْ تَلَقَوْا \* ولم أَرَى صَدْرَهَا أَسْلَ الرِّمَاحِ : le chev. Zawbar (dont Zuwayr n'est évidemment qu'une leçon fautive) et le v. sont assignés à Muṭayr b. al-Aḡyaru (al-Asadi, cf. *Ham* 3612) = *Wast. Reg.* 297, *Iḥṣān Iṣḥāq* VI 176 no. 8424 éd. du Caire, *Mf* 724e); TA III 2322-23 connaît les deux attributions. 4-5 LA XV 23 = TA VIII 24519-23 (IBarré déclare qu' IK vocalise حَزْمَةَ — ainsi que le porte le ms — contre la leçon courante حَزْمَةُ); *Halba* 13; حَزْمَةُ. 6-8 LA 508-9 (في رأس) LA XV 272, TA VIII 385 (tous avec le 1er v. seulement), *Halba* 33 (id.) اللّاعيم (cf. ci-dessus 10); TA IX 6018-19 enregistre cette attrib., mais la rectifie d'après IK). Le poète connu est cependant Faḡāla b. Šerik (cf. *Lg* X 171, *Nag. Garir wa'l-Aḡḡal* XI, et IK lui-même *Gmh*<sup>B</sup> f. 551). 9-11 TA X 231 (المواس), *Halba* 29 بالكريم; TA: تَرْدِي *Halba*; طَيَّة 11. 12-1 *LA* XIII 193 (d'après IBarré), *Halba*.

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالِ إِنِّهَا \* مُعَاوِدَةٌ قَبْلَ الْكَمَاةِ تَزَالِ  
 فَيَوْمًا تَرَاهَا فِي الْحِمَالِ مَصُونَةً \* وَيَوْمًا تَرَاهَا غَيْرَ ذَاتِ جَلَالِ L. 170

ومنها الوَرْدُ فرس فضالة بن كَلْدَةَ وفيه يقول فضالة بن هند بن شريك  
 ففندى أُمِّي وما قَدْ وُلِدَتْ \* غَيْرَ مَفْقُودٍ فَضَالَ بَيْنَ كَلْدَ  
 يَجْعَلُ الْوَرْدَ عَلَى أَذْبَارِهِمْ \* كَلَّمَا أَذْرَكَ بِالسَّيْفِ جَلْدَ

ومنها معروف فرس سلمة بن هند الغاضري وله يقول  
 أَكْفَى مَعْرُوفًا عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ \* إِذَا أَرُورَ مِنْ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ أَحْرَدُ

ومنها المنبجة فرس دينار بن قفص الأَسَدِيِّ ولها يقول  
 قَرِيبًا مَرَبَطًا الْمَنبِجَةَ مِنِّي \* تُشَبِّهُ الْحَرْبُ لِلصَّلَاةِ سَعَارًا

ومنها ناصح فرس فضالة بن هند بن شريك الأَسَدِيِّ وله يقول  
 أَنَا صَاحِبُ شَيْبَرٍ لِلرَّهَانِ فَإِنَّمَا \* عَدَاةُ حِفْظِ جَمْعَتِنَا الْحَمَلَانِ  
 أَتَذَكَّرُ الْبَاسِيكَ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ \* رِدَائِي وَإِطْعَامِيكَ وَالْبَطْنُ سَاغِبُ

وكان منها في بني تميم بن مرٍّ وضمته بن أُمِّ الشَّوْهَاءِ فرس حاجب بن

1 LA ٥٠٦; TA VII 2919 a. E, JA ٥٦١١, IHd معودة (Halba 12 comme le ms).  
 2 ذاة ms. 3-5 TA II 581; mg. lire main: هذا الشعر لأوس بن حجر, mais dans les vers de celui-ci ces deux ne se trouvent pas; l'attribution est due peut-être au fait que dans les vers de Aws Faḍāla b. Kalada est souvent nommé (voir Geyer p. 5-6). Sur Faḍāla b. Hind b. Šarik voir *supra* 176 et *infra* 1710.  
 6-7 LA XI 148, TA VI 192, Halba 37, IA ٥٥٥-8 (أَقْلَبُ). ٦ mg lire main: ثلاث على ثلاثة.  
 8-9 IA ٥٥٧-8 (cf. LA III 44713, TA II 23232); deux vers de Dīḡār b. Fuḡas (cf. Wüst. *Tab.* M 16), prob. de la même pièce, *Mfḡ* 2421-22. 10-12 IHd (ناصر).  
 10 TA II 2381 (فرس الحمر بن مراة (?) أو فضالة بن هند) (صح avec ms).  
 13-14 LA XVII 403 bas (d'après IBarrī) = TA LX 395 (l'un et l'autre "الشوهاة"); le même vers, mais avec rime et rédaction différentes, *Naq* 2411 = *Mfḡ* 365 = IA tir I 463 pén.: de la var. "شفاة" (IA tir "شقرا") il semble ressortir qu'aussi "شوهاة" (sans l'article) est plutôt une épithète qu'un nom propre.

زُرارةٌ ولها يقول بشر بن أبي خازيم الأسدي  
 وأقلت حارجب تحب العوالي • على شوهاء تجمخ في اللجام  
 والمختى فرس عمرو بن عمرو وكان لها ما للفحل وما للأثني وكان لا تجارى  
 وكانت ضبونا والضبوب التي نبول وهي نعدو وفيها يقول جرير  
 • كأنك لم تشهد لقيطاً وحاجباً • وعمرو بن عمرو إذ دعا يال داريم  
 ولولا مدى المختى ونعد جرائها • لفاظ قصير المظو دامي العراغم  
 وكانت منها الرقيب فرس الزبيرقان بن بدر وله يقول

أقنى الرقيب أداويه وأصنعه • عارى التواهي لا جاف ولا قفري  
 وكان لبني تغلب من إنتاج أعوج النباك وحلاب وضح عندنا من غير واحد  
 ١٠ من العلماء أن أعوج كان لبني هلال بن عامر وأمه سبل وأم سبل سوادة  
 بنت سواد القسائي، وكان منها أنال فرس ضمرة بن ضمرة وخرج على  
 فرس أنال فإذا هو برجل وكان يلعب ذباب السلح فلما نظر ذباب إلى ضمرة  
 تلقاه بعلم من آبن ليتحرم به فتطير من ردها فشرها ثم احتوى على الإبل  
 وأنشأ يقول

و الحشاء ms (et de même *infra* l. 8, 2<sup>lg</sup>), avec *ص*, id. TA IV 209 a. l. qui reproduit aussi la notice du texte (var. جنوباً) sans indiquer sa source; *Halba* 10 a la notice presque *ut verbum*, mais avec la leçon juste المختى (IEI om).

5-9 v. 1 *Naq* 409<sub>1</sub>, *Mabarrad* 274<sub>15</sub> (l'un et l'autre دعوا), *Iqd* III 64<sub>30</sub> (دعا) (manque *Diw* II 136 ss.), v. 2 *Halba* 16 (*Naq* 409<sub>2</sub>, 671<sub>9</sub>, *Ag* X 43<sub>9</sub> a. f., TA I 620<sub>13</sub> en ont le 1er hémistiche dans un v. à la rime et au contenu différents, de *Mirdās* b. Abī (Āmir as-Sulanū). 7-8 IA 71<sub>10-11</sub> (إن الرقيب) cf. LA I 410<sub>8</sub> (sans le v., mais il a الرقيب, ce qui présuppose chez sa source la leçon d'IA), TA I 274<sub>8</sub> a. f. 9 النبال ms (voir *infra* 2<sup>lg</sup>); (حلاب) cf.

*Asta* 377, *Naq* 475<sub>11</sub>, 74<sub>13</sub>, LA I 321<sub>2</sub>, TA I 221<sub>5</sub> a. f. 10. 10<sub>4</sub> je ne

connais pas d'autres sources de cet épisode, et aussi l'individu surnommé Dulāb as-Salā n'est inconnu. 12 أنال ms.





ومنها النِّينَانُ فرس قُرَابَة بن هُرَامِ الضَّبِّي وله يقول  
 إِذَا الْفَيْنَانُ أَحْقَفَ بِقَوْمٍ \* وَتَمَّ أَطْعَمَ فَشَلَّ إِذَا بَنَانِي ٤١٥٦  
 ومنها العَرَادَةُ فرس كَلْحَبَة وهو هَبِيرَة بن عبد منافِ البربوعِي وذلك أَنَّهُ اغَارَ  
 عَلَى حَزِيمَة بن طَارِقٍ فَاسْرَهُ أُسَيْدُ بن حِنَاءَة اخو بنِي سَلِيط بن يَرْبوعِ وَأُنَيْفُ  
 بن جَبَلَة الضَّبِّي وَكَانَ أُنَيْفٌ نَقِيلًا فِي بنِي يَرْبوعِ فَاخْتَصَمَا فِيهِ فَجَعَلَا بَيْنَهُمَا رَجُلًا  
 مِنْ بنِي حَمِيرِي بن رِيَّاحِ بن يَرْبوعِ يَقَالُ لَهُ الْمُحَرِّثُ بن قُرَّانَ وَكَانَتْ أُمُّهُ  
 ضَبِيَّةً فَحَكَمَ أَنَّ نَاصِبَةَ حَزِيمَة لِأُنَيْفِ بن جَبَلَة وَعَلَى أُنَيْفِ لِأُسَيْدِ بن حِنَاءَة  
 مائةً مِنَ الْإِبِلِ فَنَالِ فِي ذَلِكَ كَلْحَبَة الْيَرْبوعِي

فَإِنْ تَبَّحَّ مِنْهَا يَا حَزِيمَ بن طَارِقٍ \* فَفَدَّ تَرَكَتْ مَا خَلَّفَ ظَهْرَكَ بَلْقَعًا  
 إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَغْشَ الْكَرْهِيَةَ أَوْشَكَتْ \* حِبَالُ الْمَنَايَا بِالْفَتَى أَنْ تَقْطَعَا ١٠  
 فَأَذْرَكَ إِبْطَاءَ الْعَرَادَةِ صَنَعِي \* وَقَدْ تَرَكَتْنِي مِنْ حَزِيمَةَ إِصْبَعَا

وقال

تَسَأَلْتَنِي بَنُو جُثَمِ بن بَكْرِ \* أَغْرَاهُ الْعَرَادَةُ أَمْ بِهِمْ  
 هِيَ الْفَرَسُ الَّتِي كَرَّتْ عَلَيْكُمْ \* عَلَيْهَا الشَّيْخُ كَالْأَسَدِ الظَّلِيمِ ١٥  
 ومنها الْعَبَابُ فرس مَالِكِ بن نُؤَيْرَةَ وفيه يَقُولُ لِحَقِي بنِي عَبَّسٍ وَاسْتَنْقَذَ  
 إِبِلَ أَبِي حَبِي

تَدَارَكَ إِرْخَاهُ الْعَبَابِ وَمَرَّةً \* لَبُونِ أَبِي حَبِي وَهُوَ أَشْفَانُ كَامِدُ

1-2 IA ٥٧٤-5 (قُرَابَة بن عُوَيْبَة) 3-14 TA III 393<sup>22-23</sup> (avec varr. insignifiantes); les vers cités appartiennent à *Mf* II 1. 7. 5 III 1. 9; id. 20 un récit très semblable à celui du texte. *Mf* (le text) 11

١١ جعلتني ... ظلعتها ... جعلتني 11

١٢-١٤ IA ٦٢<sup>12-13</sup> 14 mg Ire main: حاشية الظلم الذي نذت في الظلام; *Mf* (le text) 11

١٥ IA الكرمي; *Mf* الكليم; ذو الحسب IA [كالأسد; *Mf* كرت عليهم

١٥ IA ٦٢<sup>16</sup> العناب (TA I 393<sup>2</sup> et 400<sup>12</sup> a. f. connaît les deux leçons); ni ابن حبي

ni l'épisode conté ici ne paraissent ailleurs. 17 IA ٦٢<sup>4</sup> (مره)

١٧ IA ٦٢<sup>4</sup> (مره) 17 IA ٦٢<sup>4</sup> (مره) 17 IA ٦٢<sup>4</sup> (مره) 17 IA ٦٢<sup>4</sup> (مره)

فَلَوْ كُنْتُ بَعْضَ الْمُتَفَرِّقِينَ نِصَابَهُ \* تَقَسَّمُوا الْحُرَاثُ مِنْهَا بِنَائِدِ  
 وَمِنْهَا لِأَزِيمِ فَرَسٍ مُحَمَّدِ بْنِ وَثِيلِ الْبُرْبُوعِيِّ وَلَهُ يَقُولُ ابْنُ جَابِرِ بْنِ مُحَمَّدِ  
 أَقُولُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ بَأْسَرُونِي \* أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي أَبْنُ فَارِسِ لِأَزِيمِ  
 وَمِنْهَا الْأَحْوَى فَرَسٍ قَيْصَةَ بْنِ ضَرَّارٍ وَفِيهِ يَقُولُ

يَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذْ رَأَوْفِي \* عَلَى الْأَحْوَى يَقْرَبُ فِي الْعِنَانِ

f.18v وَمِنْهَا كَأَيْلِ فَرَسٍ زَيْدِ النَّوَارِسِ الضَّبِّيِّ وَلَهُ يَقُولُ الْعَائِفُ الضَّبِّيُّ

يَنْعَمُ النَّوَارِسُ يَوْمَ جَيْشِ مُحَرِّقِي \* لِحِفْوَا وَهُمْ يَدْعُونَ يَا لَ ضَرَّارِ  
 زَيْدُ النَّوَارِسِ كَرَّ وَأَبْنَا مُنْدِيرِ \* وَالخَيْلُ تَصْنَعُهَا بَنُو الْأَحْرَارِ

1 [التحولات] ms s. v. 2-3 TA IX 5820-31; IA 7v<sup>14-15</sup> assigne le chev. à Wafil et le vers à son fils Suhaym (cf. LA XVI 153 a. f., TA l. c.). Le nom du chev. est زَهْدَمٌ *Principaux Arabes* I 45 (où l'on trouve aussi, comme variante, le texte d' IK), LA VII 102, XV 170 fin, TA III 627<sup>4</sup> a. f., VIII 881<sup>15-19</sup>; dans le dernier de ces endroits, son maître est Bilr b. 'Amr ar-Riyāhī (oncle paternel de Wafil); ibid. est mentionnée la var. *أَبْنُ قَاتِلِ زَعْدَمِ*: Z. serait un homme des Banū 'Abs (c'est en effet Z. b. Ḥazm b. Wubb IDor 171<sup>u</sup>, LA XV 171<sup>1-5</sup> [les deux = *Grahl*<sup>2</sup> f. 178<sup>r</sup>—179<sup>r</sup>], cf. *Nag* 669<sup>11</sup> ss., 677<sup>5</sup> ss., *Mfḍ* 452). Un 2e v. est cité LA VIII 147<sup>18</sup>, TA IV 277<sup>8</sup> 3 mg 1re main: حَائِشِيه  
 LA VIII 147, TA IV 277, *مُتَسَرِّوَنِي* IA; وَقُلْتُ: سَرَوَنِي (sic) أَي قَتَسَوَنِي بِالْبَيْسِ  
 قَسَمُونِي, TA III 627, VIII 881, LA VII 163, XV 170. TA III 627, VIII 881, TA IX 59; أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي أَبْنُ فَارِسِ  
 4-5 LA 5<sup>4</sup><sup>9-10</sup>, avec un 2e vers (*Mfḍ* 302<sup>3</sup> al-Ahwā est frère d'al-Kalb, le chev. de 'Amir b. at-Ṭufayl, sur lequel cf. IA V 72). 6-9 LA XIV 119, TA VIII 104 (d'après IPatri),  
*Nag* 1957. B. 11 (avec d'autres vers, et cf. *Mfḍ* 448); on trouve le nom du poète sous les formes *أَبْنُ الْعَائِفِ* (TA) et *أَبْنُ الْعَائِفِ* (*Nag*, *Mfḍ*); cf. LA 5<sup>4</sup><sup>3</sup>, où le chev. al-Kūmil appartient à ar-Ruqūd b. al-Mundir. 6 mg 1re main:  
 ويقال زيد الخيل (sic) celui-ci est en réalité le poète des Ṭayy' bien connu). 7 Lirār (b. 'Amr b. Mālik b. Zayd al-Dabībī), voir *infra* 1<sup>11</sup>. 8 "Les deux fils de Mundir" sont prob. ar-Ruqūd (voir *infra* 1<sup>17</sup> et LA 5<sup>4</sup><sup>3</sup>) et Ḥassān,

تَرَى بَغْرَةَ كَامِلٍ وَبَعْرَةَ \* خَطَرَ النُّفُوسِ وَأَيْ حِينَ رِخْطَارِ  
 وَمِنهَا ذَاتُ الْعَجَمِ وَفِيهَا يَقُولُ الزُّبَيْرِيُّ قَانَ بْنِ بَدْرِ وَكَانَتْ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ  
 رَزِيَتْ أَبِي وَأَبْنَى شَرِيفًا كَلِمَهُمَا \* وَفَارِسَ ذَاتِ الْعَجَمِ حُلُومًا شَائِلَةً  
 مِنْهَا ذُو الْوُثُومِ فَرَسَ عَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَدَاءِ الْبَرْجُمِيِّ وَلَهُ يَقُولُ  
 \* أَعَارِضُهُ فِي الْحَزَنِ عَدْوًا بِرَأْسِهِ \* وَفِي السَّهْلِ أَعْلُو ذَا الْوُثُومِ وَأَرْكَبُ  
 وَمِنهَا وَحْفَةُ فَرَسِ عُلَاثَةَ بْنِ الْجَلَّاسِ الْحَنْظَلِيِّ وَهِيَ يَقُولُ  
 مَا زِلْتُ أُرْمِيهِمْ بِوَحْفَةٍ نَارِصِيًا  
 وَمِنهَا ذُو الْوُفُوفِ فَرَسَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ وَلَهُ يَقُولُ الْأَسْوَدُ بْنُ بَعْفَرٍ  
 خَالِي أَيْنُ فَارِسِ ذِي الْوُفُوفِ مُطَلِّقٍ \* وَأَبِي أَبُو أَسْمَاءَ عَيْدُ الْأَسْوَدِ  
 ١. تَقَمَّتْ بَنُو صَخْرٍ عَلَيَّ وَجَدَلْتُ \* نَسَبٌ لَعَمْرُ أَيْبِكَ لَيْسَ بِشُعْدُو  
 وَمِنهَا مَبْدُوعُ فَرَسِ الْحَرِثِ بْنِ ضَرَارِ الضَّبِّيِّ وَلَهُ يَقُولُ

أرجعها TA, T.1, تطعنها; fils de Mundir b. Dirar et cousins de Zayd al-Fawaris; Nag; بنو جبار; Nag Mfd; أوجعها Mfd.

ذات: (كلاهما) TA VIII 892,5 2-3. Nag; وأى; tous les autres; يرى ms: 1. Halba; عبد الله بن عدي 4. ms partout. 4-5 TA LX 94, Halba 20.

6-7 TA VI 264,28-30, LA XI 269,5 (TA aj. le 2d hémist. dont le texte corrompu (voir note à la marge) est corrigé Halba 30 en: اصْدَرًا ذَا وَبَعْرَةَ أَرْقَ مِنْجَلٍ: TA aj. aussi le nom du grand-père du poète, Maharriba, ce qui rattache sa généalogie à Wüst. Tab. K 18: *Guh*<sup>B</sup> f.68r a: الحَصْنُ بْنُ الْجَلَّاسِ بْنِ مَحْرَبَةَ الشَّاعِرِ.

Muṭalliq (مطالِق) Halba 20 9. TA VI 260. 8-10 III d وعنه [وحفة]; b. Saḥr b. Naḥṣal b. Dārim (des Tamīm (*Guh*<sup>B</sup> f.67r): sel. TA l. c. l. 10 (d'après la *Tokmila* d'ay-Sūgānī) le chev. appartenait à Saḥr b. Naḥṣal, attribution qui est née peut-être d'une leçon مُعَلِّقٍ. Sel. 11 XI 134 la famille maternelle du poète aurait été des B. 'Iḡl. 11-12 ms (avec صح) مَبْدُوعُ.

LA X 204 fin—205; (avec les deux vers), TA V 271,18-21 (avec le 1er v.), IA 87-8 (avec le 1er v.), LA X 204 fin—205; (avec les deux vers), TA V 564,18-21, Halba 33 (avec le 1er vers, d'après Ḡawharī). Le poète est un des 18 fils de Dirar b. 'Amr b. Malik b. Zayd

تَشْكِي الْغَزْوِ مَبْدُوعٌ وَأَضْحَى \* كَأَيْلَاءِ الْجِيَامِ بِوَيْدِ كُدُوحِ  
فَلَا تَجْزَعُ مِنَ الْخَدَنَانِ إِنِّي \* أَكْرَهُ الْغَزْوَ إِذْ جَلَبَ الْقُرُوحُ

ومنها الجَوْنُ فرس مَتَمِّمٌ بن نُوبِرَةَ البربوعِي وله بقول مَالِكِ اخوه  
وَلَوْلَا دِيْوَانِي الْجَوْنُ فَاطَ مَتَمِّمٌ \* بِأَرْضِ الْخَزَائِي وَهُوَ لِلذَّلِّ عَارِفُ

ومنها الْغَرَافُ فرس البراء بن فَيْس بن عَتَابٍ وله بقول  
إِن بَيْتَ غَرَافٍ تَبَدَّلَ فَارِسًا \* سِوَايَ فَقَدْ بُدِّلْتُ مِنْهُ السَّمِيدَا f. 10r

ومنها الشَّقْرَاءُ فرس الرِّفَادِ بن المُنْذِرِ الضَّبِّي ولها يقول  
إِذَا الْمُهْرَةُ الشَّقْرَاءُ أَتْرَكَ ظَهْرَهَا \* فَشَبَّ إِلَاهِي الْحَرْبَ بَيْنَ الْقَبَائِلِ  
وَأَوْقَدَ نَارًا بَيْنَهُمْ بِضَرَامِهَا \* لَهَا وَهَجٌّ لِلْمُصْطَلَى غَيْرُ طَائِلِ  
إِنَّا حَمَلْتَنِي وَالسَّلَاحَ مُغَيَّرَةً \* إِلَى الْحَرْبِ لَمْ أَمْرٌ بِسَلْمٍ لَوَائِلِ 10

(Wüst. Tob. J 18, IDor 120<sub>1</sub>; la liste complète *Amh*<sup>B</sup> f. 112r), grand-père du poète Zayd al-Fawāris (*supra* 176); LA l. c. l'appelle 'Abdallhārīḡ (cf. *Ham* Bahḡ 201 no. 963 Ch., et il est cité avec son frère al-Hārīḡ (*Amh*<sup>B</sup> l. c.); TA V 271, qui connaît les deux attributions, cite un vers de Zuwaydir b. 'Abdallhārīḡ dont la rime assure les leçons مَبْدُوعٌ ou مَبْدُوعٌ.

كُدُوحِ IA; اللِّجَامِ LA, TA (*recte*, contre les indications des lexiques?); وَاضْحَى 1 (sic) LA, TA. جَرُوحِ LA, TA. 2 جَلَبَ ms, جَلَبَ LA, TA. 3-4 TA LX 168<sub>2</sub>, qui ajoute d'autres donnent le chev. à Mālik lui-même (comme a en effet IA 7<sub>16</sub> et comme le sens du v. le rend vraisemblable); 5-6 LA 70<sub>8-9</sub>, TA VI 219 lin. 4 فان تَكْرُرَ الْغَرَافِ بُدِّلَ « rapporte une anecdote concernant l'al-Samayda' cité dans ce v. (d'après Abū Muḡ. al-A'arābi, d'après Abū'l-Nadā). — الصحيح منه (Ire main) صح avec ms, منها 7-10 *Ham* 281, TA III 310. 10 Ham. لم أَصْبِحْ عَلَى سَلْمٍ وَأَنْتَ 10

ومنها المَكْبَسُ فرس عَتِيْبَةَ بنِ الحَرثِ بنِ شِهَابٍ وله يقول مالك بن نويرة  
وَلَوْ زَمَّ الْأَصْلَابُ مِنَّا لَرَاحَمَتْ \* عَتِيْبَةَ إِذْ دَمَى جَيْتَ المَكْبَسِ

ومنها شَوْلَةُ فرس زيد الفَوَارِسِ الضَّبِّيِّ ولها يقول  
فَصَرْتُ لَهُ مِنْ صَدْرِ شَوْلَةَ إِنَّمَا \* بَنَعَى مِنَ الكَرَبِ الكَمِيهِ المُنَاجِدِ

ومنها النَّعَامُ فرس سُلَيْكِ بنِ السُّلَكةِ السَّعْدِيِّ ولها يقول  
قَدِيمِ النَّعَامِ وَأَعْجَلِ بَا غُلَامٍ \* وَأَطْرَحِ السَّرْحِ عَلَيهِ وَاللِّجَامِ

وقال فيه

قَطَعْتُ وَتَحَى النَّعَامُ يَهُوسُ \* كَمَا انْقَضَتْ عَلَى الغُزْرِ العُنَابُ  
ومنها الوَرْدُ فرس أَحْمَرَ بنِ جَنْدَلِ بنِ نَهْشَلِ وله يقول بعض بني قُشَيْرِ  
أ. في يوم رَحْرَحَانَ

تَجَنَّبْنَا بِالوَرْدِ يَوْمَ رَأَيْنَا \* بِسُرْكَمَرِ الثَّعَلِ المِطَطِرِ  
وَأَيْقَنَ أَنَّ المَخِيلَانَ يَلْتَمِسُ بِهِ \* يَقِظُ عَائِيًا أَوْ يَبْرُكُوهُ لِأَنْسُرِ

1 cf. TA IV 280b.7 (المَكْبَسُ): Je ne connais pas d'autres citations du v. de Malik. 2-4 JA ٥Y<sub>14-15</sub>, Ham 279, TA VII 401 (cf. LA XIII 401<sub>5</sub>), Halba 27.

3 après le mot porte النَّعَامُ, qui a été ensuite barré. 4 mg. 1re main: كان في الاصل لها معنى (تُحَى) (sic, c. à d. من الكَرَبِ الكَمِيهِ المُنَاجِدِ); 5-6 TA IX 73<sub>9</sub>, IA 77<sub>3-5</sub>.

avec un 2d v. Un autre v. de Salayk sur le chev. an-Nahjām Aṣm 381, LA XVI 493 a. f. = TA IX 73<sub>9</sub> (d'après Aṣm), IDor 85<sub>12</sub>, Mubarrad 471<sub>11</sub> (avec d'autres vers), Halba 38. 6 IA ٤٤٤ خَرَجَ ٦; 7-8 IA, TA; 9-12 LA.

8 Le v. n'est pas cité ailleurs. 9-12 TA II 331 fin transcrit la notice, mais oublie de citer les vers; Aḥmar b. Ġandal est le grand-oncle du poète al-Aswad b. Yaḥyā (Iḡ XI 134) et le frère de Salām b. Ġandal, sur lequel voir IDor 149<sub>18</sub> ss. (où l. بن نهشل): Il n'est donc pas à identifier avec Salāma b. Ġandal, comme voudrait le faire Cheikho (Dor. Salāma pp. ٤٠-٤١); par une singulière coïncidence, un frère de Salāma b. Ġandal, lui aussi poète, s'appelle justement Aḥmar (Iḡot Poésis 1477). 12 خط ms.

وكان منها في قيس عيلان وكان من مشهورى قرسان العرب عامر بن الطفيل  
فرسه المزنوق وله يقول يوم فيف الرياح يوم فقت عينه

لَقَدْ عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرَهُ . عَلَى جَمْعِهِمْ كَرَّ الْمَنْبَحِ الشَّهْرِ 1.19  
إِذَا أَزُورُ مِنْ وَقَعِ الرِّيحِ زَجْرَتُهُ . وَقُلْتُ لَهُ أَرْجِعْ مُقْبِلًا غَيْرَ مُدِيرِ  
وَأَقْبَانَهُ أَنَّ الْفِرَارَ خَرَابَةٌ . عَلَى الْمَرْءِ مَا لَمْ يَبْلُ عُدْرًا فَيُعْذِرِ  
أَلَسْتَ تَرَى أَرْمَاحَهُمْ فِي شُرْعَا . وَأَنْتَ حِصَانٌ مَا جَدُّ الْعِرْقِ فَأَصْبِرِ  
فَيْسَ الْفَتَى إِنْ كُنْتُ أَعُورَ عَاقِرًا . جَبَانًا فَمَا أُرْجَى لَدَى كُلِّ مَحْضَرِ  
لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَى بَهَيْنِ . لَقَدْ شَانَ حَرَّ الْوَجْهِ طَعْنَةُ مُسْهِرِ  
ومنها فرس عامر بن الطفيل أيضا الورْدُ وله تقول تميمه بنت أهبان العباسية  
١٠ في يوم الرقيم

وَلَوْلَا نَجَاهُ الْوَرْدِ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ . وَأَمْرُ الْإِلَهِ لَيْسَ لِلَّهِ غَالِبُ  
إِذَا لَسَكَنْتَ الْعَامَ نَفَاً وَمَنْعِجًا . يَلَادُ الْأَعَادَى أَوْ بَكَتَكَ الْحَبَابُ  
ومنها حدفة فرس خالد بن جعفر وعليها قيل جذية يوم لقيها وفيها يقول

عشية 3 ١٠-٨ *Dhw.* 'Āmir XI (= *Mfd* CVI) 2-5, 8, 7; le 1er v. IA V٦١.  
عشية 3 *Dhw.* IA: la leçon de notre texte est mentionnée dans  
le commentaire au *Dhw.*: c'est celle de *Mfd*.  
جهدًا ومُعذِرِ ٥ *Mfd*: *Dhw.*  
حانية فأعذري لدى: mg 1re main; *Dhw.*, *Mfd*; ٦  
٩-١٢ IA V٦١٠-١٢ (l'auteur est Mayya biné Ubbān), *Hum* Bulṭ 84 no. 230 Ch.  
(avec 3 autres vers), TA II 531. Sur le Yawm ar-Raqam cf. LAjir I 423-3,  
'*Iqd* III 71, *Mfd* 30-34, *Dhw.* 'Āmir Intr. 80-81, d'où résulte la multiplicité  
des traditions. 11 فأولا IA, Bulṭ. 12 نفاً ومَنْعِجًا ms, مَنعًا مَعْجًا  
IA; 11 نفاً ومَنْعِجًا Bulṭ. TA: j'ai suivi le texte d'IA, auquel correspond,  
à l'exception de la graphie مَنعًا, la correction proposée par Chelkho, qui se  
base sur Hamd 235, Yaq IV 801 fin; Bulṭ, الحامس IA.





رَمِيْتَهُمْ بِسَوْجِزَةٍ إِذْ تَوَاصَوْا \* لِيَرْمُوا نَعْرَهَا كَنَبًا وَتَحْسِرِي  
 وَمِنْهَا مِحْجَاجُ فَرَسِ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ النَّصْرِيِّ وَهُوَ الَّذِي كَانَ يُدْعَى الْأَسَدَ  
 الرَّهِيصَ وَلَهُ يَقُولُ يَوْمَ حَنْيْنٍ  
 أَقْدِمِ مِحْجَاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ نَكْرٌ \* يَثْقِي عَلَى مِثْلِكَ بَحْمِي وَيَكْرُ  
 وَمِنْهَا الْعَيْدُ فَرَسِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ  
 أَتَجَلُّ نَبِيٍّ وَنَهَبَ الْعَيْدِ بِنْتَ عَيْبَةَ وَالْأَقْرَعَ  
 وَمِنْهَا صَوْنَةُ وَالصَّمُوتُ فَرَسَا عَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ وَفِيهَا يَقُولُ  
 أَعْدَدْتُ صَوْنَةَ وَالصَّمُوتَ وَمَارِنًا \* وَمُفَاضَةً لِلسَّرُوعِ كَالسَّحْلِ  
 وَمِنْهَا الْبَيْضَاءُ فَرَسُ تَجْمِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ فُشَيْرٍ وَلَهَا يَقُولُ

Pattr. à Yazīd b. Sinān, *Halba* 40 (d'après IA); le nom du grand-père est Abū Hāritha (cf. *Naq* 675<sub>1</sub> = 1068<sub>12</sub>, *Ag* X 46 etc.); généalogie complète de Sinān b. Abī Hāritha (voir IA V 11), guerrier et poète connu, *Mf* 686<sub>3</sub>, *Wüst. Tab.* H 19, *Gmh*<sup>B</sup> f. 166<sub>v</sub>-167<sub>v</sub>, qui cite Yazīd b. Sinān comme poète; selon ce dernier endroit IDor 175<sub>11</sub> doit être corrigé en: سنان بن أبي حارثة وأبوه هرم بن سنان الخ. IA V 12<sub>2</sub> 2 (بكر), IHs 847 (avec beaucoup d'autres vers), LA III 187<sub>16-17</sub> (var معاجر) TA II 38<sub>20-21</sub>, *Halba* 37, III<sub>q</sub> (avec un 36 régez). 5-6 IA V 15<sub>3</sub> 3 (avec deux autres vers). La pièce entière de 7 vers, avec l'anecdote relative à sa composition, IHs 881, *Tab.* I 1681, *Hic* I 73, *Isr'at* 300--1; autres citations d'un ou de plusieurs vers IQot *Poésis* 34<sub>7</sub>, 166, 470, *Iqd* I 104, III 155, *Ag* XIII 67, *Ayn* IV 69, 365, IDor 188<sub>18</sub>, LA IV 267<sub>1+18</sub> TA II 411<sub>9</sub> a. f. etc. (et cf. *Tab* I 1680<sub>f</sub>). « عجيبة » sic voy. us (cf. *Hariri Durr* 136<sub>3-5</sub>), et de même *infra* V 7<sub>1</sub>; partout ailleurs avec damma. 7-8 LA V 76 (avec deux autres vers, dont le dernier = *supra* ! 7) cf. LA II 25<sub>3</sub> a. f., TA I 341<sub>13</sub>, 361<sub>23</sub> (*Halba* 28, *Ham* 238<sub>7</sub> il s'agit d'un autre chev. as-Samūt, sur lequel cf. LA II 361<sub>11</sub>, TA I 361<sub>24</sub>). 9 IA, LA, TA. 9-11 *Naq* 70<sub>8</sub>, IA 6<sub>r</sub> I 473<sub>7</sub> c'est plutôt le chev. de Qa'nab b. 'Aitāb b. al-Hārith al-Yarbū'ī ar-Riyāhī, qui tua Bahir au yawm al-Marrūt (et de même TA V 10 fin); le v. *Naq* 70<sub>11</sub> (et LA IV 430<sub>21</sub> = TA II 318<sub>3</sub>, avec récit semblable à *Naq*), précédé

تَبَطَّتْ بِي الْبَيْضَاءِ بَعْدَ اخْتِلَاسِهِ \* عَلَى دَهَشٍ وَخَلَّتْنِي لَمْ أَكْذِبُ  
 وَمِنْهَا قِصَافٌ فَرَسٌ زِيَادٌ بِنَ الْأَشْهَبِ النَّشِيرِيِّ وَلَهُ يَقُولُ  
 أَنَا بِي بِالنِّصَافِ فَقَالَ خُذْهُ \* عَلَانِيَةً فَقَدْ بَرِحَ الْخَفَاءُ  
 فَإِنْ أَنَا لَمْ أَتُبِكَ الْعَامَ شَيْئًا \* فَعِنْدَ اللَّهِ وَالرَّحِمِ الْجَزَاءُ  
 • وَمِنْهَا زِرَّةٌ فَرَسٌ مِرْدَاسُ بْنُ عَائِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَلَهَا يَقُولُ  
 وَمَا كَانَ يَهْلِكُنِي لَدُنِّي أَنْ رَمَيْتُهُمْ \* بِزِرَّةٍ إِلَّا حَاسِرًا غَيْرَ مُعَلِّمٍ  
 وَمِنْهَا الْبُصِيحُ فَرَسٌ عَوْفُ بْنُ الْكَاهِنِ السُّلَمِيِّ وَلَهُ يَقُولُ  
 نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْبُصِيحِ نَعْدَمَا \* تَدَارَكَ رَكْفُضٌ مِنْهُمْ مُعَاجِلُ  
 وَمِنْهَا زَائِلٌ فَرَسٌ مُعَاوِيَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ وَلَهُ يَقُولُ

تَبَطَّتْ بِه ..... بِعَدٍ : la var. بعد ..... : par un autre (qu'on trouve aussi *GmAB* f. 134r) : le chev. appartient à Qa'nab b. 'Attāb, mais *Halba* ? tant le chev. que le v. sont de Qa'nab b. 'Attāb ar-Riyāḥī qui *Naq* 715 au yawm al-Marrūt fait tomber de cheval Bahīr, que Qa'nab b. 'Attāb achève.

*Halba* تَبَطَّتْ بِي الْبَيْضَاءِ بَعْدَ اخْتِلَاسِهِ 1 (le seul ter v.) qui donne le chev. aux B. Qaṣayr sans nommer son maître et qj. que, dans le vers cité, le nom du chev. est le *الْعَطِيرُ* par Abu'l-Nadā, qui assigne le vers à ar-Ruqād (b. al-Mundir aḡ-Ḍabbī : ainsi porte en effet *TA* III 471<sub>16-17</sub> où le chev. est un cadeau fait à ar-Ruqād par Qays b. Dhār (b. 'Amr aḡ-Ḍabbī, oncle d'ar-Ruqād, cité par *GmAB* f. 112r, cf. *supra* à 1<sub>11</sub>-1<sub>2</sub> ?) : les vers font allusion à un cadeau fait par un parent. D'autre part, Ziyād b. al-Aḥab (b. Ward b. 'Amr) n'appartient pas aux B. Qaṣayr, mais aux B. 'A'du (*Aḡ* IV 131, X 151<sub>22</sub>, *Naq* 716<sub>14</sub>, *Iḥāḡar Iṣḡba* III 42 no. 6979 éd. du Caire, et même *GmAB* f. 138r-<sub>v</sub>, où l'on trouve d'abondants renseignements sur son compte) : le texte doit donc présenter une certaine confusion, qui remonte peut-être à *IK* lui-même. 3-6 cf. *IA* Y1<sub>4</sub>, *JA* V 418 a. f., *TA* III 236 fin ; le chev. appartient à son fils 'Abbās. 7-8 cf. *TA* II 176<sub>12</sub> a. f. (*infra* 6Y<sub>13</sub> le nom est écrit *المصحح*). 9-10<sub>1</sub> *TA* VII 359 pén.--360<sub>1</sub> (avec un 2d v.), *IA* Y1<sub>10-16</sub> (avec le 2d v. de *TA*, plus deux autres). *Halba* 23.

لَعَمْرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَعْرِيفَ زَائِلٍ \* لِوَقْعِ السِّلَاحِ أَوْ لِتَفْرِيعِ عَائِرٍ  
 f. 20\* ومنها الصيودُ لبني سُلَيْمٍ وكانت منسوبة مشهورة ولها يقول عباس بن مرداس  
 ونَسَبَ اليها فرسَهُ

جَمِيعُ الْبَرِّ تَحْيَانِي وَآةٌ \* كَشَاةُ الرَّمْلِ تَجَمَّحُ بِالْوَلِيدِ  
 أَيْبُهَا لِلضُّبَيْبِ أَوْ أَقْتَلْتُمَا \* ذَوَاتُ السِّنِّ مِنْ آلِ الصَّبُودِ  
 ومنها العرادةُ فرس أبي ذُوَادٍ الإِبَادِيُّ ولها يقول  
 قَرِيبًا مَرَبَطَ الْعَرَادَةِ إِنَّ الشُّحْرَبَ فِيهَا تَلَاذُلٌ وَهَيُومٌ  
 ومنها الحِمَالَةُ فرس الطَّفِيلِ بن مالِكٍ صارت إلى عامر بن الطَّفِيلِ وفيها يقول

T1. ليقدم عابرا, IA. مجرح السلاح او ليقدم عابرا ; برء معسر : 1 dig. 1re main.  
 (صح) ms (avec) 5 او اقتلتها 5 2-3 cf. TA II 40416. *Halba*. لتفرع غابر  
 Ici IIIe insère: الصم فرس لرحمه بن مؤمل السلمى وله قول  
 أَلَيْسَ أَحَقُّ أَنْ تَتَهَدَّ الْوَقَا \* وَأَنْ تَقْتُلَ الْأَنْطَالَ صَعَمَ عَلَى صَعَمِ  
 (vocalisation par moi). Raḥḍa b. al-Mu'ammal as-Sulamī est le grand-père du  
 compagnon bien connu Saḥwān b. al-Mu'attal (IḤaḡar Iḡābo III 250 no. 4984  
 éd. du Caire, *Guh*<sup>B</sup> f. 162r). 6-7 IA 971 (بلايل وخزوم) cf. LA IV 280;  
 a. f., TA II 4305 a. f. ٧-٢٦ TA VII 2905-7 sans indication de source, mais  
 sans doute d'après IK, étant le seul qui mentionne Salama b. 'Awf an-Naḡrī,  
 inconnu d'autre part. IA ٧٦٧-7 (avec un 2d v) nomme Salama b. al-Ḥuḡrūb  
 al-Anmārī = *Mf* V G. ٥ : dans ces dernières le chev. est الرحالة (mais cf.  
 Thorbecke dans les notes de son éd. p. 13—14, où notre texte est cité [d'après  
 le ms de Cotha]: cette var. a échappé à Lyall, cf. sa trad. p. 11 note 6), forme  
 qui sel. TA VII 3434-7 remonte à Abū 'Ubayda et a été corrigée par Abū'l-  
 Nadā (peut-être d'après IK): *Halba* II الحُمَاة, dont le maître serait Salama  
 b. 'Awf (cf. TA IX 10324 et *infra* LA9), mais 21 الرحالة, d'après al-Mufaḍḍal,  
 et le maître est Salama b. al-Ḥārīḡ (sic, pour al-Ḥuḡrūb). Il n'est point impos-  
 sible que l'attribution d'IK soit la juste: voir *Mf* trad. p. 9 note les difficultés  
 s'opposant à faire de S. b. al-Ḥuḡrūb le contemporain de 'Amir b. at-Tufayl.  
 ٥, حَمَالَة ٢٦٧ ms.

سلمة بن عوف النضري

تَجَوَّتْ بِنَصْلِ السَّيْفِ لَا رَغِيْدَ فَوْقَهُ . وَسَرَجٍ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَالَةِ قَانِسِرٍ  
 وَمِنْهَا قُرْزُلٌ فَرَسَ الطَّفِيْلُ بْنُ مَالِكٍ وَلَهُ يَقُولُ أَوْسٌ  
 هَرَبَتْ وَأَسْلَمَتْ آيْنَ أُمِّكَ عَامِرًا . يَلَاغِبُ أَطْرَافَ الْوَسْبِجِ الْمُرْعَزِجِ  
 . وَنَجَاكَ تَعَتَّ اللَّيْلُ شَدَاتُ قُرْزُلِي . يَسْرُ كَخْدُرِوْفِ الْوَلِيدِ الْمَقْرَعِ  
 .  
 وله يقول

وَاللَّهِ لَوْ لَا قُرْزُلٌ إِذْ نَجَا . لَكَانَ مَأْوَى خَدِكَ الْأَخْرَمَا

ومنها النُّوَيْسُ فَرَسَ سَلْمَةَ بْنِ الْحَرِثِ الْعَنْسِيَّ وَلَهَا يَقُولُ  
 عَطَفْتُ لَهُ صَدْرَ الْفُوَيْسِ وَإِنِّي . بَلَّيْتُ مِنَ الْمَرَاتِ أَسْمَرَ مِطْرَدُ  
 ١- ومنها سَلْمٌ فَرَسَ زَبَانَ بْنِ سَيَّارِ النَّزَارِيِّ فَلَمَّا أَسْرَعِيْمَةُ بْنُ حِصْنِ زَيْدِ  
 الْحَمَلِ وَكَانَ عَيْنَهُ لَا يَكْتَفِ أَسِيرًا أَبَدًا وَيَقُولُ آخِذُهُ مَقْوَبًا وَيَغْلِبِي

3-5 Le chev. Qurzul  
 d'at-Tufayl b. Mālik est souvent cité: cf. LA V<sup>o</sup> 10-15, *Dir.* 'Amir frgm 217 et  
 p. 157<sub>2</sub>, *IQot Pokels* 191<sub>11</sub>, *Hum* 657<sub>1</sub> a. f., *Hum* Bulst 84 no. 210 Ch. (l. فارس قُرْزُلِ),  
*Nag* 407<sub>15</sub>, 587<sub>19</sub>. Les vers du texte, *Lius ibn Hajar* 213<sub>2</sub> et parall. (*Nag* 386<sub>1</sub>  
 note, 933<sub>9</sub>, TA VIII 78<sub>27</sub> cf. LA X 134<sub>3</sub> a. f., TA V 465<sub>3</sub>), avec nombreuses varr.  
 يقول لفتناك فوقع راسك على كعنيتك ; 7-9 Nag 1re main: *كخدروف* (sic) ma.  
 هذا قول أبي عبيدة (cf. *Nag* 588<sub>11</sub>, 933<sub>12</sub>, mais *ibid.* et *Mf* 605<sub>1</sub> interprétation  
 différente d'al-Asma'î; LA XV 61<sub>1</sub> a. f.). Le v., *Lius* 39, *Aqm* 368, *Nag* 588<sub>9</sub>,  
 932<sub>10</sub>, 1081<sub>2</sub>, *Mf* 604 fin, LA XIV 72<sub>10</sub>, XV 22<sub>16</sub>, 61<sub>4</sub> a. f., TA VIII 78<sub>24</sub>,  
 215<sub>21</sub>, 271<sub>9</sub> a. f. etc., avec varr. 8-9 TA IV 225<sub>21</sub>. attr. à Salama b.  
 al-Ḥusayn. ١-2 au-dessus de la ligne 1re main: l. prob. العنسي.  
 (les B. 'Ans appartiennent au groupe méridional, dont il n'est pas question ici).  
 mais en tout cas le personnage est inconnu (voir *supra* à 1<sup>o</sup>g).

١٠-11 TA. أقيم له ... بلدن ... مذود ١٠. *Hubba* 24-5 suit presque à la  
 lettre notre texte (avec seul le 1er vers, qui est cité aussi LA V 13, et cf. LA  
 XV 193<sub>12</sub>, TA VIII 340<sub>13</sub>).

أسيراً وقف له زبّان حسداً لعينة فرسه سلماً في وادي بسرجه ومجامه وبعث  
إليه يُخبره فلما مرّ به استوى عليه ثم خبا بغير فداء فبعث عينة إلى زيد  
أن أحبس الفرس ولا تُردّه ففعل فقال زبّان  
مَسَّنَتْ فَلَا تَكْفُرْ بِلَائِي وَنِعْمَتِي ۖ وَأَدْرِكَا أَتَاكَ يَا زَيْدُ سَلْمًا  
فَقَدْ كَانَ مَيْمُونًا عَلَيْكَ فَأَدْرِهِ ۖ وَإِلَّا تُؤَدِّهِ يَكُنْ مَهْرًا شَامًا

f. 21r ومنها خَصَافُ فَرَسِ سُوَيْيَانِ بْنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ وَهِيَ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا النَّاسُ  
مَثَلًا لِأَنَّتَ أَجْرًا مِنْ فَارِسِ خَصَافٍ وَعَلَيْهَا قُتِلَ قَوْلَا الْمَرْزَبَانِ وَكَانَ  
كَسْرِي وَجَهٌ جَدًّا عَظِيمًا مِنَ الْمَرَاذِيهِ وَهِيَ الْأَحْرَارُ فَهَابَتِهَا مُضْرٌ هَيْبَةٌ شَدِيدَةٌ  
لَمَّا رَأَوْا مِنْ سِلَاحِهِمْ وَنُشَابِهِمْ وَقَالُوا لَا يَمُوتُ هَوْلًا أَبَدًا وَإِنَّ سُوَيْيَانَ بْنِ  
رَبِيعَةَ وَاقَفَتْ عَلَى فَرَسِهِ خَصَافٍ إِذْ جَاءَتْ نُشَابَةٌ فَوَقَعَتْ عِنْدَ حَافِرِ الْفَرَسِ  
فَقَالَ إِنَّ كَادَتْ هَذِهِ النُّشَابَةُ لَتُصِيبَنِي ثُمَّ نَظَرَ إِلَيْهَا تَهَيَّزًا فِي الْأَرْضِ سَاعَةً  
فَقَتَلَ فَحَفَرَ عَنْهَا فَأَذَا فِي وَقْدٍ وَرَفَعَتْ فِي رَأْسِ يَرْبُوعٍ فَتَلْتَلَنَهُ فَقَالَ مَا الْمَرْءُ  
فِي شَيْءٍ وَلَا الْيَرْبُوعُ فِي شَيْءٍ مَعَ الْقَضَاءِ فَذَهَبَتْ مَثَلًا وَحَمَلَتْ عَلَى قَوْلَا  
وَيُزْعَمُ أَنَّ سِنَانَ رُمِحَهُ بِوَمُؤَذِّ قَرْنُ ثَوْرٍ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ فَطَعَنَهُ بَيْنَ تَدْيِيهِ حَتَّى  
أَخْرَجَ سِنَانَهُ مِنْ بَيْنِ كَتِفَيْهِ ثُمَّ قَالَ بِالْفَيْسِ إِنَّهُمْ يَمُونُونَ فَقَالَتْ الْعَرَبُ

٤٢٨١ IA ٦٧٣ (le propriétaire est Sumayr b. Rabīʿa al-Bāhili): le récit se trouve, avec des différences dans la rédaction et dans les noms tant du chev. que de son maître (dans la plupart des sources celui-ci est Muḥib b. ʿAmr al-Ḡassānī, que *ʿAḥḍ*<sup>2</sup> f. 163c appelle *(sic)* فَارِسِ خَطَافٍ et dont est nommé le frère Labīd الرَبِيعَةُ, cf. IDor 280<sub>13</sub> et note 4, Maydānī I 122 éd. 1310 (Freytag I 323), ʿAskari I 218—9, IIIḍ 523—13, *Ḥalaba* 14—16, LA X 4217 ss., TA VI 88<sub>30</sub> ss. (ces deux derniers mentionnent IK, et TA VI 88<sub>23</sub> a. f. cite même notre texte) avec références à Muḥ. b. Ḥabīb et à Ibn al-Aʿrābī. Le chev. (dont le nom paraît sous les formes خَصَافٍ, خَصَافٍ, خِصَافٍ, رِخْصَافٍ) est aussi le héros d'un autre épisode, où son maître est Ḥamal b. Zayd (Yazīd) al-Bakrī (seulement LA l.c. Ḥamal b. Badr [al-Ḥazānī]), cf. IA 4٦٧—8. 7 mg  
ire main: فَوَلِي ʿAsk, خَوْلَا TA VI 88<sub>7</sub> a. f. فَوَلِي ʿAsk; فَوَلِي ʿAsk; فَوَلِي ʿAsk.

لَأَنْتَ أَجْرًا مِنْ نَارِسٍ خَصَافٍ  
 وَمِنْهَا مَيَّاسٌ فَرَسٌ شَقِيقٌ بِنَ جَزْءِ الْبَاهِلِيِّ وَعَلَيْهَا قُتِلَ ابْنُ هَاعَانَ فِي يَوْمِ  
 أَرْمَامٍ وَفِيهِ يَقُولُ أَعْشَى بِإِهْلَةٍ  
 وَأَعْرَضَ مَيَّاسٌ يَمُرُّ بِفَارِسٍ \* أَيَا لِي لَا يَنْفَكُ يَرَأْسُ مِقْتَبَا  
 وَمِنْهَا السَّلْسُ فَرَسٌ مَهْلِيلٌ وَلَهُ يَقُولُ حِينَ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ عَبَّادٍ  
 قَرِيبًا مَرَبِطًا النَّعَامَةَ مِنِّي \* لَقِيعَتْ حَرْبٌ وَائِلِي عَنْ حِيَالِ  
 وَلِلْحَرِثِ كَانَ النَّعَامَةُ فَقَالَ مَهْلِيلُ  
 أَرَكَبُ نَعَامَةً إِلَى رَاكِبِ السَّلْسِ

2-4 cf. LA 7710, *Aṣm* 365-6 et *infra* 709-10 où il est question, comme ici, de Šaqqī b. Ġaz' et du yawm Armām. Cette rencontre est mentionnée Yāq I 21117 (sans aucun détail), *Aṣm* introd. au no. XXXIV, de A'ṣā Bāhila (avec détails sans indic. de source, mais prob. d'après *Hiṣ* I 91); Suyūṭī *Šarḥ Šaw. Maṣnū'* 24322 ss. cite, en relation avec elle, trois vers d'Abū Šaqqī Ġaz' (جرد éd.) b. Rubāla (peut-être Riyāh, cf. *Wüst. Tab.* 9 18) al-Bāhili (donc le père de celui qui est cité dans le texte), vers qui ailleurs (LA VII 1041 ss., X 1519, XI 3237 a. f.) sont attribués à Mālik b. Zughba al-Bāhili sur lequel cf. *Hiṣ* III 439-41 etc. (TA VI 31020 connaît aussi l'attr. des mêmes vers à Ġaz'). Šaqqī b. Ġaz' est aussi rappelé comme ayant pris part au yawm Sillā (voir LA Y14) et y ayant composé des vers (Yāq III 109-10, cf. II 85115). Le chev. Mayyās est cité seulement LA VIII 1109, TA IV 25221, qui dépendent d'IA.

'ابن هاعان' *Hiṣ* I 915 مرة بن هاعان بن الشيطان IDor 2409, mais *Gmh*<sup>B</sup> f. 86r (dont dépend IDor) أساء بن هاعان بن الشيطان 6 LA 895; le vers est très souvent cité: *Aṣm* LX 1 (حيال), *Aṣm* 372, *Ḥam* 2524 (*Delectus* 44), *Ḥam* Bulṭ 55 no. 146 Ch., *Aḡ* IV 145, Qāhī II 1331 = III 27, Mubarrad 3714, *Yqd* III 96, Māhī *Luṣūl* 57, Māhī *Fāḥir* 78, IDor 864 (varr. dans le 2d hémist., et cf. 21414), Maydān I 255 (Freytag I 686), Čūhiz *Ḥayy* IV 1178, Gevay *Zurī Ḥad.* I 169, IIIq (trad.) 185<sup>2</sup>. 8 TA IV 1677 a. f., *Ḥalḥa* 25 (سلس).

ومنها زَيْمٌ وكانت للأخس بن شهاب التغلبي وفيها يقول  
 هذا أوانُ الشدِّ فأشتدِّي زَيْمٌ \* لا عيشَ إلا الطعنُ في يومِ الهمِّ  
 مثلى على مثلكِ يدعى في العظم

ومنها المنكيرُ وكان لرجلٍ من بني عمرو بن غنم بن نغلب وله يقول  
 وتبطنتُ مجودًا عازبًا \* ولركف الكوكبِ ذا نورٍ نيز  
 بأسيلٍ وجهه ذى عذري \* صلتانٍ من بنات المنكيرِ  
 ومنها خميرةُ فرس شيطان بن مدلاج الجشمي أحد بني تغلب ولها يقول  
 أتتني بها تسرى خميرةٌ مؤهنا \* كمشري الدميمِ أو خميرةُ أشامُ f.21c  
 ومنها الثباكُ فرس خالد بن السماخ بن خالد التغلبي وله يقول  
 فإني لن يفارقني ثباك \* يرى التفريبَ والتعداءَ دينا 10

1-3 cf. à IA 872-3 assigne à al-Aḥnas b. Šihāb le chev. العصا  
 (TA X 244 a. f.) 2 العظم ms s. p. 4-6 TA III 518; فرس لبني العدوثة  
 (mais ceux-ci ne font point partie des Taglib). 4 بن نغلب 4  
 au-dessous de la ligne. 7-8 TA IV 2919-21 (خميرة), mais III 1897 a. f.  
 خميرة; Nag 7617-8 (2 vers) خميرة; Maydānī I 257-8 éd. 1310 (Freitag I  
 691-2) (5 vers et long récié: خميرة); Askafī II 21 (1 v.: id.); Falba 18-11  
 (2 vers: خميرة et خميرة); IHd خميرة. Le ms porte صح aux deux endroits.  
 7 نغلب s. p. ms. 8 كمشري ... بشري Halba, بكسرى (sic) TA; أشام TA;  
 Nag Maydānī جاءت بما تسمى الدميم لأهلها \* خميرة أو مشري خميرة أشام  
 'Ask. Sur le chameau ad-Duhaym cf. Nag 52610-11, MfJ *Amḡl*  
 58-9, Maydānī I 255-6 éd. 1310 (Freitag I 687-9), LA XV 101-2 TA VIII 299.  
 9-10 (cf. *supra* 129) le nom du propriétaire doit être corrigé en انسحاق مسكبة  
 (IDor 29515); ainsi ont TA VI 185 fin-1861 (d'après  
 Abū'l-Nu'dā), MfJ *Amḡl* 60 (2 vers précédant celui du texte), Nag Ġarīr wa'l-  
 Abfal XXXI; (id.); IHd الصباح بن خالد (sic). 9 التغلبي sic voy. ms.  
 10 TA; نخال الشد والتفريب TA; التفريب والتعداء MfJ, Nag GA.

ومنها الشمسُ فرس يزيد بن خذافي ولها يقول  
 ألا هل أناها أن شكة حازم \* على وأنى قد صنعتُ الشوسا  
 ومنها العنزُ فرس أبي عفران بن سنان المَحَارِبِيُّ مُحَارِبِ عَبْدِ الْقَيْسِ ولها يقول  
 دَلَفْتُ لَهُمْ بِصَدْرِ الْعَنْزِ كَمَا \* تَحَامَتَا النَّوَارِسُ وَالرِّجَالُ  
 ومنها هراوةُ الأعرابِ لعبدِ القَيْسِ وكانوا يُعْطُونَهَا الْعَرَبَ مِنْهُمْ فَيَغْرُونَ عَلَيْهَا  
 حتى إذا تَأَهَّلَ نَزَعُوهَا وَأَعْطَوْهَا عَرَبًا آخَرَ لَا تُجَارَى وَلَهَا يَقُولُ لَمِيدُ  
 تَهْدَى أَوْ تَأْتِيهِمْ كُلُّ طَيْرَةٍ \* جَرْدَاءُ بِمَنْزِلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ  
 ومنها في اليَمَنِ الحِجُونُ فرس امرئ القَيْسِ بن حُجَيْرٍ وله يقول

1-2 *Mf/* LXXIX 1, LA VII 412a, TA IV 173g, IA 8<sup>12-14</sup> (2 vers, attr. à Suwayd, frère de Yazid, cf. TA l.c. et *Mf/* 503 d). 2 *IA*, *IA*, *Mf/* LA; *زَكَيْتُ* [صَنَعْتُ] *IA*, *Mf/* 507g. 3-4 le v. LA VII 2515 a f., TA IV 611; *Halba* 29 (tous anon.): TA l.c. donne comme propriétaire Abū 'Afrā' Sinān b. Sarīf b. 'Urfuṭ (d'après Abū Muḥ. al-A'rābī) ou Abū 'Afrā' b. Sinān al-Muḥaribī, des 'Abū al-qays (d'après Abū al-Nadā, et celui-ci sans doute de notre texte): en réalité il doit s'agir d'Abū 'Afrā' 'Umayr b. Sinān b. 'Urfuṭa b. Wahb b. Anzār b. Māzin (Wüst. Tab. L 12) et-Tamīmī, Compagnon du Prophète, qui tua Ruṭbil dans la campagne du ṣiḡistān (*Ḥaṣār Iṣṭabā* V 122 no. 6522 éd. du Caire, Beladī 398<sub>11</sub>), dont *Guh*<sup>B</sup> f. 31 v: كان فاردا شاعرا وكان غزا رثيلا مع سيرة بن جندب ف ضرب رثيل بالسيف فقال كولا ضربتي رثيلا فاطت . أسارى منهم قبيلى السيلال

vers qui pourrait faire part de la même pièce que celui de notre texte (avec *iqwū*). *Ḥuḥūz Hay* I 133 a trois vers de Ibn Sinān al-'Alūdī avec description d'un chev. 1 LA, TA. *Halba*. 3-7 cf. IA 8<sup>12-3</sup>, LA II 87<sub>16</sub>, TA I 330<sub>12</sub>; le v. de Labid, XX 3 Châliel, mais Lahid Huber-Brockelmann p. 13 est rappelée l'attr. à 'Āmir b. at-Tuḥayl, de même LA XX 2975 a. f., TA X 409<sub>1</sub> a. f., où l'on distingue deux chev. nommés Hirāwa et l'attr. du v. à 'Āmir est puisée à IBarri; mais même ce dernier devait hésiter entre Lahud et 'Āmir, comme il résulte des passages cités *Duc*, 'Āmir p. 151b.

وَأَجُونُ كَانَتْ مِنْهَا فِي الْيَمَنِ فَرَسُ امْرِئِ الْقَيْسِ لَمِيدُ (صح) : *IA* 8<sup>12-3</sup> om ms (avec *IA*).



ظَلَلْتُ وَظَلَّ الْجَوْنُ عِنْدِي مُسْرَجًا \* كَأَنِّي أَعْدَى عَنِ جَنَاحِ فَيْضِ  
 وَمِنهَا الْيَحْمُومُ وَهُوَ فَرَسُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ وَلَهُ يَقُولُ الْأَعْمَشِيُّ  
 وَيَأْمُرُ لِلْيَحْمُومِ كُلِّ عَشِيْقَةٍ \* بَقِيَتْ وَنَعْلِيْقِي فَقَدْ كَادَ يَسْتَقُ  
 وَمِنهَا الْعَطَافُ فَرَسُ عَمْرُو بْنِ مَعْدِيكَرِبَ وَلَهُ يَقُولُ

لَمَّا رَأَى فَوْقَ طَرْفِ رَانِعٍ \* وَسَطَ الْكَيْبِ مَعْلِمًا كَالْكَوْكَبِ  
 يَخْتَبُ بِى الْعَطَافُ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ \* لَيْسَتْ عَدَاوَتُنَا كَبْرِي الْخَلْبِ  
 وَمِنهَا الْهَطَالُ فَرَسُ زَيْدِ الْخَيْلِ وَلَهُ يَقُولُ

أَقْرَبُ مَرِيْطَ الْهَطَالِ إِنِّي \* أَرَى حَرْبًا تَلْقَحُ عَنِ حِيَالِ  
 وَمِنهَا الْعَطَّاسُ فَرَسُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمَدَانِ الْحَارِثِيِّ وَلَهُ يَقُولُ

يَخْتَبُ بِي الْعَطَّاسُ رَافِعَ طَرْفِهِ \* لَهُ ذِمْرَاتٌ فِي الْخَيْسِ الْعَرْمَمِ  
 وَمِنهَا الْعَصَا فَرَسُ جَذِيْعَةِ الْأَبْرَشِ الَّتِي جَاءَتْ فِيهَا الْأَمْثَالُ وَهِيَ بِنْتُ الْعَصِيَّةِ

1 XXXV II Ahlw. (فطلت... عني بلندير... مهبض) TA IX 169b  
 qui suit dans le reste le texte d'HK. 2-3 LA II 376<sub>1</sub>, XII 516, XV 478  
 a. f., TA VIII 261<sub>3</sub> a. f., IQot Poësis 141<sub>14</sub>, Ps.-Baltj III 169 pén. (texte corrompu),  
 cf. Asm 377, Hîz III 63<sub>9</sub> etc. 3 au-dessus de كاد le ms porte صح (cf. كان  
 IQot). 4-6 cf. TA VI 200 pén.; ces vers appartiennent prob. à la même  
 pièce dont on a d'autres vers Qāli I 125 fin = Ham Buht 76 no. 220 Ch. =  
 Tab II 384<sub>1</sub> = LA I 419 fin, et Bekri 754<sub>3</sub> a. f. 7-8 LA XIV 224, TA VIII  
 169<sub>27</sub>, Geyer Zwei Ued. I 170<sub>2</sub> (texte et trad. corrigés IHd, trad., p. 183<sup>2</sup>), IHd  
 avec un 2d v.); à la même pièce appartiennent peut-être Mubarrad 120<sub>7</sub>, 269<sub>2</sub>,  
 303<sub>4</sub>, 'Iqd I 41, Hîz II 466-7, III 62<sub>10</sub> (cf. 'Ayn I 346-7). 8 مَرِيْطًا  
 (sic!) ms. 9-10 LA VIII 181<sub>5</sub> (لبعض بني المدان) TA IV 193<sub>2</sub> (id., mais aj.  
 d'après as-Sagāni l'attr. à Yazīd b. 'Abūlma'ālān [cf. IDor 288<sub>4-6</sub>] et une autre  
 réd. du v.). 10 رافع أخه LA, رافع رأسه TA; بيع به العطاس.

11-17<sub>3</sub> Sur le rôle du chev. al-'Asā dans l'histoire bien connue de Gādūna  
 al-Abraš et d'az-Zabba' voir entre autres Tab I 760<sub>9-12</sub>, Id XIV 74, MJD  
 Am al 64-5: le v. de 'Adī b. Zayd IQot Poësis 113<sub>4</sub> (dans une longue pièce),

هرسٍ لإبادٍ لا تجارى فقيل إِنَّ الْعَصَا مِنَ الْعُصِيَّةِ فذهب مثلاً ولها يقول  
 عدى بن زيد ولم حديث طويل  
فخبرت العصا الأنبا عنه \* ولم أرَ مثل فارسها هجينا  
 ومنها الضيبُ فرس حسان بن حنظلة الطائي وهو الذي كان حمل عليه  
 كسرى أنوشروان حين انهزم من بهرام جوبين فنجما وكان له حديث طويل  
 فقال حسان بن حنظلة  
 تلاقيت كسرى أن بضم ولم أكن \* لا تركه في الخيل بعثر راجلا  
 بذلت له صدر الضيب وقد بدت \* مسومة من خيل ترك وكابلا  
 وكان كسرى قام به برقونه فلما استقر ملكه أتاه حسان فأقطعه طسوج خطرنية

TA X 245; cf. aussi Asm 378, *Ūhiz Bayān* II 08<sub>14-17</sub>, 7416. Le proverbe est généralement compris et expliqué d'une manière tout-à-fait différente, mais Maydānī I 11 (éd. 1310) à la fin du chap. (Freytag I 18) et TA l.c. (presque certainement d'après IK) font allusion à son origine telle qu'elle est donnée par notre texte; de même Mfū *Fāfir* 157g, qui cite comme seul représentant de cette opinion Abu'l-Hasan al-Asadī, c.-à-d. précisément un des rāwis de notre texte (*supra* 15-6 et Introd. p. XXXV).

حان بن حنظلة الكندي IHd 49  
 et les 2 vers avec récit plus étendu, *Halba* 28 (les 2 vers); sur l'épisode cf. Nöldeke *Tahiri* 275 note, Mas'ūdi II 216-17, Pē-Balḥī III 160-70, IDor 117<sub>11</sub>, 231<sub>10</sub> (et la seule mention du chev. LA II 316, TA I 345<sub>12</sub> a.f.): Kisrā Anūsirwān du texte est pris erronément pour Abarwiz.

voy. ms (cf. Tab I 884 b); [جوبين] au-dessus du ج le ms porte un ش (1re main?): l'alternance des deux lettres dans la transcription du ج persan est fréquente.

7 Mas; وأعطيت كسرى ما أراد 7  
 8 mg 1re main *Halba*. يُنالُ [بُضامُ] Mas;

9 *Halba*: وَظَهَرَ الضَّيْبُ; Mas; III, Bekrī 400<sub>14</sub>; تولت: LA XIV 1011; في الأصل لم  
 Mas; مساومة; Mas. مسومة; Bekrī, LA مسومة; مَسَمَنُ الضَّيْبِ  
 l'attr. à Hanzala al-Jayr b. Abī Ruḥm (père de Ḥassān: la généalogie de  
 ce dernier *Qanā* I 79; où il est appelé الضَّيْبِ الفارس. 9 je ne possède  
 aucun renseignement (sauf ceux d'IHd, qui développe notre texte) sur cette

ومنها البريت فرس إياس بن قبيصة وله بقول حارثة بن أوس الكلبي  
 ونجى إياساً سايح ذو علالة \* ملح إذا يعلو الحزاي<sup>١</sup> ملب  
 أبو أميو العريان أو هو خاله \* إلى كل عرق صالح يتنسب  
 كأن أسنه إذ أخطأه رماحنا \* وفات البريت لسده يتصب  
 ذبأى حباري أخطأ الصفر رأسها \* فجات بمكنون من السليح يتعب  
 ومنها حومل فرس حارثة بن أوس بن عبد ود بن كنانة بن عوف بن

donation de Chosroës Aparwez: elle rappelle le récit, parallèle au nôtre, dont le héros est Iyūs b. Qabiṣa at-Tūī (Tab I 1020<sub>12</sub> ss, Nöldeke p. 383). 1-3 Le

poète et deux de ses vers (dans une rédaction fort différente) sont cités *Gmh*<sup>E</sup>

f. 219v-r; حارثة بن أوس بن طرف بن المنى وهو عامر بن الشعب بن عبد ود بن

عوف بن كنانة [cf. Wüst. Tab. 2.29] وهو الشاعر الذي يقول

ونجى إياساً من سب<sup>٢</sup> مجيب<sup>٣</sup> \* تراه إذا ما جدت الخيل يلعب<sup>٤</sup>

أبو أميو البريت<sup>٥</sup> أو هو خاله \* إلى كل عرق صالح يتنسب

فرس لبني سلول

(le texte de *Gmh*<sup>E</sup> est très défectueux, et manque souvent des points diacritiques).

V. 1 سب<sup>٢</sup> est cité plus loin dans *Gmh*<sup>E</sup> comme lieu d'un combat, toujours

s. p.; [مجيب<sup>٣</sup>] ou pourrait songer aussi à lire مجيب<sup>٣</sup>; v. 3 la lecture البريت<sup>٥</sup>

(qui remplace العريان de notre texte) s'impose à cause du mètre: elle con-

firme TA I 526<sub>17</sub> qui donne pour le chev. d'Iyūs b. Qabiṣa les deux formes

البريت et البريت: il est clair que le premier (que *Gmh*<sup>E</sup> donne comme de la

race des B. Saiū) n'est pas identique au second, mais doit être un de ses

ancêtres. Je ne connais rien sur al-'Uryān: un autre chev. de Iyūs b. Qabiṣa

est الحماة, *Yqd* III 114<sub>23</sub>, TA VIII 262<sub>24</sub>. 2 سايح s. p. ms. 4 Halba

7, où le nom du poète est أوس الكندي; جارية; s. p. ni voy. ms.

5 Pour le sens de ce v. cf. Ūhūz *Hay* V 133-4, *Mf* CXVIII 10.

١٧٤٤ TA VII 291<sub>10</sub> (la généalogie, qui est différente de celle de *Gmh*<sup>E</sup> dans la note *supra* l. 1-3, doit présenter une lacune entre أوس et عبد ود, ou bien

١ ونجا إياس ms. ٢ s. p. ms. ٣ s. p. ms. ٤ التريب ms.

عذرة بن زيد الله بن ربيعة بن كلب بن وبرة ولها يقول يوم غدري وهزمتهم  
يومئذ بنو بروع فقال

ولولا جرى حومل يوم غدري \* كزقني وإياها السلاح  
تئيب إثابة اليعفور لسا \* تناول ربها النعث الشحاح  
° ومنها القريظ وتحلة وشاهر أفراس ليكدة وفيهم يقول امرؤ القيس بن عابسي  
أرباب تحلة والقريظ وشاهري \* إني هنالك آلفت مالوف  
ومنها مودود وكان لرجل من غسان وفيه يقول ربيعة بن مقروم الضبي  
وفارس مودود أشاطت رماحنا \* وأجزرن مسعودا ضباعا وأذوبا  
ومنها الضبيح فرس خوات بن جبير الأنصاري وله يقول يوم هوازين  
f. 22r وعلى الضبيح صرعت أول فارس \* أولى فأوف يا بني يحيان  
11 ومنها الورهاد فرس قتادة بن الكندي ولها يقول مالك بن خالد بن الشريد

entre ces deux mots il faut changer بن en بن; on doit en outre lire  
حارثة بن انس. Mais TA et *Halba* 14 lisent comme notre texte; IHq.

عذري ms. (avec ه à la marge), *Halba* عذرة (et dans le v. l. 5 عذري).

TA III 442 (qui donne le 1er v.) prescrit عذري (mais les renseignements sur  
l'endroit et sur le combat manquent). *Halba* حزم s. p. ms. 3

5-6 *Mf.* CXII 16 (voir autres

edd. note p; aj. TA VIII 130<sub>11</sub>, 333<sub>17</sub>, Yāq III 25<sub>17</sub>): varr. القريظ, تحلة, شاهم

(la leçon شاهم ne se trouve nulle part ailleurs); le chev. et les vers sont tou-  
jours assignés à Suhay' b. al-Hafṣa at-Taymī (cf. LA 58<sub>15</sub>). *Mf.* كذلك 6

7-8 *Mf.* CXIII 25 (مردود, et varr. مودون et مودون); ibid. 448 =

Nag 195; le propriétaire est Ziyād b. al-Hurī, frère de Muḥarrīq al-Gassānī  
(de même TA II 352<sub>15</sub>); *Halba* 35 suit notre texte. 7 nig 1re main:

في الأصل ربيعة بن مقروم الضبي. 9-10 cf. TA II 186<sub>10</sub>.

11-12 TA IX 421<sub>16-18</sub> (يطعن), *Halba* 40 (يطعن في الغبار): peut-être faut-il  
lire ورهاد sans l'article. Les personnages et le combat sont inconnus (le poète  
serait-il Mūlik b. Hūdīd b. Ṣayr b. aš-Šarīd as-Salamī, Yāq I 50<sub>19</sub>?).

في يوم بروج  
 وَأَخْلَتْنَا قَتَادَةَ يَوْمَ بُرْجِ \* عَلَى الْوَرْهَاءِ تَطْعُنُ فِي الْعِيَانِ  
 ومنها كَنْزَةُ فَرَسِ الْمُقَعَّدِ بْنِ شَمَّاسِ الْجَدَائِ وَلَهَا يَقُولُ  
 أَنَا مَرْنِي بِكَتْرَةَ أُمَّ قَشْعِرِ \* لِأَشْرِيهَا فقلتُ لَهَا دَعِينِي  
 فَلَوْ فِي غَيْرِ كَنْزَةَ نَعْلُنِي . وَلَكِنِّي بِكَتْرَةَ كَالضَّيْفِ  
 ومنها الْيَسِيرُ فَرَسِ أَبِي النَّضِيرِ السَّعْدِيِّ ثُمَّ الْعَبْشِيُّ وَلَهُ يَقُولُ  
 أَلَا أَلِيحُ بَنِي سَعْدِ رَسُولًا \* بَانِي قَدِ سَقَّتْ عَلَى الْيَسِيرِ  
 وَإِنِّي وَالْيَسِيرَ إِذَا التَّقِينَا \* لَكَالْمُتَكَافِئِينَ عَلَى الْأُمُورِ  
 ومنها الْهَدَّاجُ فَرَسِ الرَّيْبِيِّ بْنِ الشَّرِيقِ السَّعْدِيِّ وَلَهُ يَقُولُ . . . . في يوم أَرْمَامِ  
 شَفِيقُ بْنُ جَزْءٍ مَن هَرَّاقِ يَمَاءِنَا . وَفَارِسُ هَدَّاجِ أَشَابِ النَّوَاصِيَا

٥-٦ TA IV ٦٥٦١ n. l. *Halba* 32 (مقعر) sans vers; le poète appartiendrait aux Tayy' selon *Hani* Bulq 176 no. 586 Ch. ١٢٨ *Halba* 41 (ابن النصر): TA III 627٥, d'après as-Sugūni, sans les vers. Les B. 'Abd Šams b. A'yā b. Sa'd sont une fraction des Bahila (Wüst. Tob. G 16). ٥-١٥ LA ٦٦٥٩: le propriétaire est Rubī'a b. Mudliġ, des B. Šaġb, autre fraction des Bahila (Wüst. Tob. G 12); TA II 115١٢ donne l'une et l'autre attribution; LA III 212٢-3 le texte est corrompu; *Halba* 38 porte as-Hayb b. as-Šariq, comme IK, tout en faisant remonter cette attr. à LA! ٥ Après قول le nom du poète est tombé (le ms. ne porte aucune indication de lacune); voir LA l.c. et la note suiv. — شَفِيقُ بْنُ حَرِيٍّ وَأَرَّاقِ LA, *Halba*, وحرّميّ Aṣṣ 384 (Qalī III 188g. LA, TA II. cc., tous d'après Aṣṣ), mais le ms de Aṣṣ et *Halba* l.c. qui cite aussi Aṣṣ portent حَرْمِيّ, et l'identification, chez LA, avec صَوْرَةَ الْبَهْشِيِّ doit être corrigée en حَرْمِيّ (voir Nag 943٦٥ etc.): en réalité, aussi la leçon بَنُ جَزْءٍ est fautive et doit être changée en بَنُ حَرْمِيّ ou, mieux, en بَنُ جَزْءٍ (voir *supra* ΓA2.1): il est singulier qu'al-Aṣma' se soit trompé sur le nom d'un de ses ancêtres! Le v. appartiendrait, selon Aṣṣ, à une femme des B. al-Jūriġ b. Ka'b (battus par les Bahila au Yaṣṣu Armām).

ومنها الحجون فرس الحرث بن ابي شير الغساني وله يقول علقمة بن عبدة  
فأقسم لولا فارس الحجون منهم \* لأبوا حزابا وإلياب حبيب  
تقدمه حتى تغيب حجوكة \* وأنت ليض الدارين ضروب

ومنها العارم فرس المنذر بن الأعم الخولاني وله يقول  
جال بي العارم في ما قطي \* يقش وأغشيه صدور العوال  
أقيه في الحرب بنفسى كما \* يقين الموتة تحت الظلال

ومنها العرين فرس عمير بن جبل البجلي وله يقول  
يا ليت شعري وأيت أهلكت إرمًا \* هل يجزييني بما أبلتته العرين  
ومنها نصاب فرس الأحوص بن عمرو الكلبي وابنتها وريرة وهبها الأحوص  
للمالك بن نويرة وقال في ذلك مالك بن نويرة

1-3 \* TA IX 1673 a. l. — 1682, II 25—6 Ahlw., Mfd, Halba 11.

وأنت ليض الذراع; تقدمه 3 Ahlw., Mfd, Halba. فوئله [فأقسم 2

(sic) TA. 4-6 \* TA VIII 3952j-2f. 5 من a. voy. ms, TA.

6 (sic) ms (avec صح), TA. 7-8 cf. TA LX 2773 (où le chev. est

assigné aussi à عدى بن أمية الضبي sans le v, que je ne connais pas d'autre part. 7 العرين IHd. 9-10 cf. LA 743,6 où il est conté que la jument

al-Warifa fut donnée à Mālik b. Nuwayra par al-Farāfiṣa b. al-Aḥwaṣ en échange de Niṣāh, dont Mālik était déjà maître (et de même TA I 487,

V 539, où cependant il s'agit d'al-Aḥwaṣ et non pas de son fils). Mais LA X 2979

a bien compris le sens du 4e v. («donne-lui la W. qui descend de N.»). Que

le chev. ait été donné à Mālik par al-Farāfiṣa et non pas par son père, c'est ce qui résulte du v. de la même pièce IQot. Poésis 1983. 9 Sur la famille

d'al-Aḥwaṣ (Wüst. Tab. 234: il est le grand père de Nā'ila, femme du calife

ʿUṣman) *GmbH*<sup>B</sup> f. 194c—195c donne de nombreux détails, mais rien n'est dit

à propos de l'épisode auquel les vers du texte font allusion et qui m'est inconnu par ailleurs.

سأهدى مدحى لبنى عدي \* أخص بها عديتي بنى جناب  
 ترك الأحوص الخبير بن عمرو \* ولا أعنى الأحوص من كلاب  
 شكوت إليهم رجلى فسالوا \* لسيدهم أطلعنا في الجواب  
 ورد حليتنا بغطاء صدي \* وأعقبه الوريعة من نصاب  
 ومنها هو جل فرس ربيعة بن غزالة السكوني وله يقول في التنضبات  
 أيها السائل بهوجل إني \* فائل الحق فأستمع ما أقول  
 حن ليدي به المليك ومن يحميه \* يوما فإنه محمول  
 f. 27 ومنها القراع فرس ربيعة بن غزالة السكوني | أيضا وله يقول  
 أرى المفارب بالقراع معترضا \* معاودة الكرم مقداما إذا ترقا  
 1- ومنها الغزاة فرس محطم بن الأزرق الخولاني ولها يقول  
 تقول بي الغزاة في مكر \* كريب ما يرأم بضعب قلب  
 وحوي عصابة كأسود غيل \* من الامون نفرج كل كريب

1-4 les vers 1-3 IQot Poësis 1902-3 (suivis de deux autres), les 3-4 LA 767-8  
 (suivis d'un autre), le 4 LA, TA H. cc. 1 mdche IQot. 3 mg 1re main:  
 وأعقبه; IA, LA; خليلنا [حليتنا] LA; (sic!) ورد 4. كان في الاصل لسيدهم السعدي  
 (sic!) LA. 5-6 TA VIII 159 a. f. موكل (id. IHd qui donne la nisba  
 du propriétaire sous la forme اليشكري Halba 37, et IK lui-même *infra* 482):  
 Rabī'u b. Gazāla as-Sakūnī Aḡ XX 130 a. f. ss. entre les combattants à Dū  
 Qūr = «pendant le jet des flèches» [on y fait allusion Aḡ l. c.]?  
 [السليك] 7. وتناضب تنضب. cf. Yāq, Bekrī, Hamīd] ?  
 TA. اليك 8. القراع ms, mais القراع *infra* 484 et TA V 464: ce dernier  
 donne au poète le nom de غزالة ou غزاة; mêmes mètre et rime Ham  
 Buht 138 no. 411 Ch. 10 cf. TA VIII 43 pén. (sans les vers): le nom  
 محطم ne porte pas de voyelles dans le ms et est inconnu à l'ononastique  
 arabe (IHd محطم). 12 sic ms: peut-être الأنعور cf. Yāq I 392?? -  
 نفرج ms.

ومنها صَعْدَةُ فَرَسِ ذُوَيْبِ بْنِ هِلَالِ الْخَزَاعِيِّ الْكَاهِنِ وَفِيهَا يَقُولُ يَوْمَ  
أَخَذَتْ مِنْهُ

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ حَانَتْ بِجِدَّةٍ \* وَصَعْدَةَ إِذْ لَأَقِيْتَهُمْ لَدَائِلُ

يُرَانِي نِسَاءَ الْحَيِّ فَارِسَ صَعْدَةَ \* إِنْفَارِسَهَا بِالْحَزَنَيْنِ صَلِيلُ

ومنها الْوَرْدُ فَرَسِ مَالِكِ بْنِ شُرْحَيْلٍ وَلَهُ يَقُولُ الْأَسْعَرُ بْنُ أَبِي حُمْرَانَ الْجَعْفِيُّ  
كَلِمًا خَلَّتْ أَنْتَى الْحَقُّ الْوَرْدَ \* دَتَهَطَّتْ بِرِ سَبُوحِ ذَنْوَبِ

ومنها النَّعَامَةُ فَرَسِ قُرَاصِ الْأَزْدِيِّ وَلَهَا يَقُولُ

عَرَضْتُ لَهُمْ صَدْرَ النَّعَامَةِ أَدْعَى \* وَتَمْ أَنْجُ ذِكْرِي كُلِّ نَفْسٍ أَسُوفِهَا

ومنها ذُو الرِّيشِ فَرَسِ السَّحْحِ بْنِ هِنْدِ الْخَوْلَانِيِّ وَلَهُ يَقُولُ

لَعَمْرِي لَقَدْ أَبَقْتُ لِنَدَى الرِّيشِ بِالْعَدِيِّ \* مَوَائِمَ خَزْيِ أَيْسَى تَبْلَى مَعَ النَّهْرِ  
بَكْرٌ عَلَيْهِمْ فِي خَمِيسٍ عَرْمَرَمٍ \* بَلَيْثِ هَصُورٍ مِنْ صَرَاغِمَةٍ فَخْشِرِ

ومنها الظِّبَارُ فَرَسِ أَبِي رَيْسَانَ الْخَوْلَانِيِّ ثُمَّ الشَّهْبَانِيِّ وَلَهُ يَقُولُ

1-4 cf. TA II 308<sup>223</sup> sans les vers (الصعدة: III) et le propriétaire est D. b. Hilāl b. 'Uwaymir; sur celui-ci cf. IDor 2825, mais plus amplement *Goth*<sup>D</sup> f. 158<sup>r</sup>: ذُوَيْبِ بْنِ هِلَالِ بْنِ عَوْرٍ وَهِلَالٌ هُوَ الْكَاهِنُ avec l'indication que sa sœur Sa'qa' était la femme de Ḥasān b. Tabīṭ (voir le scolie au *Doc.* Ḥasān I à Hirschfeld [où الكاهن est à corriger en الْكَاهِنُ et الإسلامية en الْأَسْلَمِيَّة] cf. *Wüst. Tab.* 12.20], *Hišāgar Iqāba* VIII 120 no. 618 éd. du Caire; *JG* XVI 173 elle est la fille du juif Sallam b. Miskam; et aussi *Beladh* 141 p. 142).

5-6 TA II 331<sup>111</sup> a. f. 6 قلت [خَلَّتْ] TA. 7-9 TA IX 79<sup>111</sup>; le nom du poète est donné sous la forme عَنبَةَ بْنِ قُرَاصِ بْنِ عَنبَةَ IDor 28917 (note 2 sur *قرَاص*) qui a puisé à *Goth*<sup>D</sup> f. 165<sup>r</sup> (où généalogie complète) avec qui s'accorde TA IV 415<sup>223</sup>: عَرِصَةُ بْنُ عَوْفِ بْنِ ثَعْلَبَةَ شَاعِرٍ جَاهِلِيٍّ; cf. V 401 *قرَاص* (sic) بن عينة بن عوف بن ثعلبة شاعر جاهلي; III *قرَاص* (d'après le *Maṣṣaf al-Ḥuṣūf* d'al-Marzubānī); III *قرَاص*.

أَذْرَعًا [أَدْعَى] TA. أشرفها TA. 9-11 TA IV 316<sup>223</sup>, *Ḥalḥa* 11 (seul le 1er v.). 12-14 TA III 2453 a. c., *Ḥalḥa* 21 *غور*; ms; *حَمِيس* 11 TA. 15-17 *أبي ريسان* (أبي ريسان) *Ḥalḥa*, *Ḥalḥa* 12 (le seul 1er v.).



لَقَدْ فَضَّلَ الطَّيَّارَ فِي الْخَيْلِ أَنَّهُ \* يَكْرَهُ إِذَا خَامَتْ خِيُولٌ وَيَحِبُّ  
وَيَبْضِي عَلَى الْمَرَانِ وَالْعَصَبِ مُقَدِّمًا \* وَيَجْمَى وَيَجْمِيهِ الشَّيْءُ مِنْ عُلِّ

ومنها ذو العنق فرس المقتاد بن الأسود الكندي رحمه الله  
ومنها المجنح فرس محمد بن مسلمة الأنصاري صاحب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم

ومنها المعلّى فرس الأسعر بن أبي خمران الجعفي وكان يطلب بني مازن من  
الأزد بدم فكان يصدهم فجاءة فيقتل منهم ثم يهرب ولا يدرك حتى سعرهم  
شرا وكانت خالته فيهم نائحا فقالت إني سأدلكم على مقتله إذا رأيتموه فصبروا  
لفرسه اللبّن فإنه قد عوده سقيّة إياه فلن يضبطه حتى يكرع فيه ففعلوا فلم  
1. يضبطه حتى كرع فيه فتنادى القوم فلما غشيه الريح قال وأتكل أي  
وخالتي فصاحت أضرب قنبة ففعل فوثب به فلم يدرك ونجا فقالوا لها ما  
23. دعائك إلى ما فعلت وأنت دللتنا عليه فقالت رأيتني أحدى الثواكل  
فأنشأ يقول

أُرِيدُ يَمَاءَ بَنِي مَازِنٍ \* وَرَاقَ الْمُعَلَّى بِيَاضِ اللَّبَنِ  
خَلِيطَانٍ مُنْقَلَبٍ شَأْنًا \* أُرِيدُ الْعَلَى وَبُرَيْدُ السِّنِّ

10

1 TA 3 ms. والعصب 2 TA. خاست (صح) ms (avec) 3. 4. .... 1  
VII 263 LA 1-4, Halba 19; dans les autres sources, le chev. d'al-Miqdād  
s'appelle سَبْعَة ou بَعْرَجَة (IHis 476, Uḡar Iḡba VI 134 ed. du Caire, cf.  
LA 1). 4-5 TA II 133. 6-7 TA X 252, Halba 36-7  
(le seul 1er v.), presque identique au texte, mais avec une quantité de petites  
var., LA 7 (sans l'anecdote et avec seulement le 1er v.), Iqā II 81 les vers 1 et 2.

8 LA XIX 328 a. f. (d'après al-Ḡawharī, voir mg), Halba: الْمُعَلَّى; TA l. c.  
connait les deux lectures. 7 حتى سعرهم شرا 8-9 om TA. 10  
om TA. 11 قأنشأ الأسعر يقول 12 (sic) TA. 13 بني عليه الثواكل. دللتنا 14

14 وداعي Iqā, في الأصل وراغ: mg 1re main: [ورواق] 15  
Iqā, الخيلان TA, الخيلان TA, العلاء وبني السنين TA, العلاء وبني اليمن; Iqā; بينا زنا

إِذَا مَا رَأَى وَضَعًا فِي الْإِنَاءِ \* سَمِعَتْ لَهُ زَمْجَرًا كَالْمُهْنِ

ومنها بهرام فرس النعمان العنكي وله يقول

قَدْ جَعَلْنَا بِهَرَامٍ لِلنَّبْلِ تَرْسًا \* وَأَجَبْنَا الْمُضَافَ حِينَ دَعَانَا

ومنها صهبي فرس النير بن تولب العنكي ولها يقول

أَيُّذَهُبُ بِإِطْلَاقِ عَدَوَاتِ صُهَيْ \* وَرَكُضُ الْخَيْلِ تَخْتَلِجُ أَخْلَاجَا

وَكُرَى فِي الْكُرَيْهِ كُلِّ يَوْمٍ \* إِذَا الْأَصْوَاتُ خَالَطَتِ الضَّجَاجَا

ومنها الخليل فرس مئتم بن كثير الأصبحي وله يقول

كَيْتَ النَّشَاةِ الْأَصْبَحِيَّةِ أَبْصَرْتُ \* صَبَّرَ الْخَيْلِ عَلَى الطَّرِيقِ اللَّاحِبِ

ومنها أطلال فرس بكير بن عبد الله بن الشدّاخ الليثي وكان ووجه مع سعد بن أبي وقاص وشهد القادسية فيزعم والله أعلم أنّ الأعجم لما قطعوا الجسر الذي على نهر القادسية صاح بكير بفرسه أطلال وقال نبي أطلال فاجتمعت ثم وثبت فاذا هي من وراء النهر فهزم الله به المشركين يومئذ ويقال أنّ عرض

*Halba: Hor* بن غنم TA, النعمان بن غنم \* TA VIII 208<sub>ff</sub> a. f., *Halba* 7; 2-3  
 198 a deux vers d'un العنكي بن جلاس النعمان inconnu par ailleurs. *أذ قد*  
*Halba: Hor* TA, الخليل [النبل] 4-6 LA ٥٨٩-12 (avec un 2e v.), *Ġāhiz Hay* II 112<sub>3-5</sub>  
 (à l. 4 le 2e v. d'LA), précédé par 7 autres vers, sur lesquels cf. *Ġāhiz Bayān*  
 I 26<sub>1</sub> XIX 163. TA I 342<sub>3</sub> a. f. (*Halba* 28<sub>1</sub>, *Qili* I 244) a un autre vers  
 de Namir sur la jument *Ṣuhbā*. 5 TA, *Hay*, على الأعداء اوركض الخيل  
 6 *Halba*; *Hay*; العجاجا TA, *Hay*. 7 الخليل ms, mais *infra*  
 ٤٥٦, ٤٨٨, et de même \*TA VII 287<sub>14</sub> (où la notice est tirée du second passage  
 d'IK et le vers du premier); *Halba* 17 الخليل et مقيّم. 9-٤١٣ TA VII  
 420<sub>29-33</sub>, *Halba* 4-5 (d'après IDurayd, mais presque identique à notre texte);  
 IA ٥٧<sub>7-10</sub> porte la version fabuleuse de Sayf b. 'Omar (Tab I 2338-9, *Iḥṣār*  
*Iṣāba* I 160-70 no. 724 éd. du Caire, TA VII 420<sub>28-30</sub>). 9 الشدّاخ ms;  
 TA. 10 فذكر لنا فيزعم والله أعلم 10 TA. وكان بكر قد وجه  
 11 *om* 10٠. (صاح بكر لفرسه نبي اطلال TA: صح) 12 فهزم *om* TA. -  
 ٠١١ TA.

نهر القادسية يومئذ اربعون ذراعا فقال الأعجم هذا أمر من السماء فانهزموا  
فقال في ذلك الشاعر

لَقَدْ غَابَ عَنْ خَيْلِ بَهْقَانَ أَحْجَمَتُ \* بَكْبَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فَارِسُ أَطْلَالِ  
ومنها الصريح وثادق وقيد والغامة وكانت للملك أبناء المنذر بن ماء السماء  
وله يقول ابو ذؤاد

جَلَبَ الْحِيَادَ مِنَ الْعِرَاقِ شَوَارِبًا \* قُبَّ الْبُطُونِ يَجْلَنُ بِالْأَلْبَادِ  
تَجَلَّ الْغَامَةُ وَالصَّرِيحُ وَثَادِقُ \* وَنَاتِ قَيْدِ تَجَلَّ كَلِّ جَوَادِ  
ومنها الشعور فرس الحبيطات حبيطات تهم وفيها يقول بعضهم  
فَاتِي لَنْ يُفَارِقَنِي مُشِيحٌ \* نَزِيحٌ بَيْنَ أَعْوَجَ وَالشَّغْوَرِ  
ومنها الخباص وناعق لبني ققيم وفيها يقول ذككين  
بَرَسَنَ السَّايِقِ وَأَبْنَ السَّايِقِ \* بَيْنَ الْخُبَايِسَاتِ وَالْأَوَارِقِ  
وَالْأَعْوَجِيَّاتِ وَالنَّاعِقِ  
ومنها رعشن كان لمراد وفيه يقول شاعرهم

TA. لا طاقة لكم به. aj. [الماء] — TA. وكان في ما يقال عرض .... اربعون ذراعا 1  
TA. وإنشد لبعض الشعراء 2 (mais ce v. est attr. partout à al-Sammāl) (mais on ne le trouve pas dans son dīwan imprimé): Belādī 3284, Yūq IV 68610 (avec d'autres vers), *Guh*<sup>3</sup> f. 40r, LA XIII 43510, IDor 1007 (le seul 2d hémist.). وعُتِمْتُ *Guh*, IHāq, وعُتِمْتُ IA, Yūq, وعُتِمْتُ Halba, LA, لقد غاب *Halba*, LA, وأحجمت *Halba*, LA, أحجمت *Halba*, LA, أسلمت (IA أسلمت) les autres; بَكْبَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ tous. (بَكْبَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) tous. 4-7 cf. TA IX 613 مادق [ثادق] 4  
10-12 TA IV 135 (شعورا) TA III 30526. 8-9 TA III 30526. 7 IA 993, *Halba* 9. fin: le 2e regez aussi VII 7520; IHd وافق وخباص وناعق. 13-14 TA IX 21714; chez IA 9910-11 (cf. LA VIII 193 fin, TA IV 313) le poète est Salama b. Yazid al-Gu'fī (IDor 24317, ISa'd I 2. 62, IHāqar *Lālib* III 120 no. 3398 éd. du Caire, Qāh II 75-6, *Asyūf* III 278) et le v. présente quantité de varr. 13 رعشن (sic voy.) 10-11  
10-11 رعشن TA, *Mh*: IA s. voy., mais رعشن<sup>4</sup> LA, رعشن<sup>5</sup> 10-11

وَحَيْبٌ قَدْ وَرَعَتْ بَرَعَتَيْ \* شَدِيدِ الْأَسْرِ بَسْتَوْفَى الْحِزَامَا f. 24r  
 ومنها الصفا فرس مجاشع بن مسعود السلمى وكان من نجل الغبراء فرس  
 قيس بن زهير فاشتراها عمر بن الخطاب بمشرة آلاف درهم ثم غزى مجاشع  
 فقال عمر نُحِسْ منه بالمدينة وصاحبها في بحر العدو وهو إليها أَحْوَجُ فَرَدَّهَا  
 إليه فأنجبت عند ولدك حتى بعك الحجاج بن يوسف فأخذها بعينها  
 ومنها القناري والثرياق للغزرج في الاسلام فقال ابراهيم بن بشير الأنصاري  
 بَيْنَ الْقَنَارِيِّ وَالثَّرِياقِ نِسْبَتُهُمَا \* جَرْدَاءُ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ  
 ومنها الحرون فرس عمرو بن مسلم الباهلي اشتراه من رجل من بني هلال من  
 زناجيم وهو الحرون بن الحزري بن الوثيبي بن أعوج وكان الوثيبي والحزري  
 جميعاً لبني هلال وكانوا يزعمون أنهما كانا أجوداً من أعوج جميعاً وكان  
 مسلم تزايد هو والمهلب بن أبي صفرة على الحرون حتى بلغا به ألف دينار

1. TA. وقيل 1. *ms.* الصفا *infra* ٤٨٧١ et de même IHd, qui relate aussi l'anecdote (trad. p. 100 le sens n'a pas été compris): le nom الصفا ne se trouve pas ailleurs, et la jument de Muḡāsiḡ b. Mas'ūd est appelée الصَّوْرَاءُ (dont الصفا est peut-être une lecture fautive: ou الصَّوَاءُ) (cf. TA IV 144. III 335 fin); on raconte qu'elle gagna à une course 50.000 dirhems, que cependant 'Umar s'appropriā (ou bien il s'appropriā la jument? l'expression est équivoque) (Iḡot *Muḡāsiḡ* 108 fin — 109١, Tab I 2863 fin — 2864q).  
 2. الغبراء فرس 2. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 3. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 4. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 5. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 6. TA VI 303a.  
 7. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 8. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 9. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 10. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).  
 11. *ms.* *cf. supra* ٩١٧ note).

وكان مسلم أبصر الناس بفرسٍ وصنعته له أنما كان يلقب السائس من بصره  
 بالخيل وصنعه لها فلما بلغ الف دينار وقد كان الفرسُ أصاب مغلّة في بطنه  
 فليصق صُقلاه وها خاصرناه وكان صاحبه يبرأ من حرانه فصن عنه المهلب  
 وقال فرسٌ حرونٌ مُخَطَفٌ بالف دينار قيل له أنه ابن اعوج قال لو كان  
 أعوجُ نفسه على هذه الحال ما ساوى هذا الثمن فاشتراه مسلم ثم أمر به فِعْطَشَ  
 عَطَشًا شديدًا وأمر بالماء فُبُرِدَ حتى إذا جهده العطشُ قُرِبَ إليه الماء الباردُ  
 العذبُ فشرب النرس حتى حَبَبَ وإملاً ثم أمر رجلاً فركبه ثم ركضه حتى  
 ملأه رُبُوبًا فرجعت خاصرته ثم أمر به فطُئِعَ فسبى الناسَ دهرًا لا يتعلّق به  
 فرسٌ ثم افتحله فلم ينجل إلا سابقًا وليس في الأرض جوادٌ من لدن زمن  
 ١٠ يزيد بن معاوية يُنسبُ إلا إلى الحرون وكان مسلم قد رأى فيما يرى النائمُ  
 أنه يخرج من إحليلة طائرٌ يطير فأرسل إلى محمد بن سيرين فاستعبره فقال  
 ١١ إن صدقت رؤياك لتنتجَنَ خيلًا جياتًا لا يتعلّق بها فتج البُطَيْنَ والبُطَانِ  
 بن البطين لم ير مثلها قط والفتارى وكانت تُرسلُ الخيلُ فيجىء السابقُ  
 لمسلم بن عمرو والمصلى الثاني ثم توالى له عشرون فرسًا معًا ليس لاحدٍ فيها  
 ١٥ شيء فقال بعض الشعراء لهما رأى عليه مسلم بن عمرو على السبق  
 إذا ما قُرِئَتْ خوى ملكها \* فإنَّ الخِلافةَ في باهله  
 لربِّ الحرونِ أبى صالحٍ - وما يُلْكُ بالسُنْتِ العادِلَة  
 فلما مات مسلم وورد الحجاجُ اخذ البُطَيْنَ من قتيبة بن مسلم فبعث به إلى

قصر [فصن] 3 TA. صنعة [مغلة] 2 TA. صنعة - لها; TA. بالخيل [بفرس] 1  
 TA. وعطشه [ثم] - فِعْطَشَ 5 TA. om TA. له; TA. بخطف [مُخَطَفٌ] 4 TA.  
 حلى [فى]; TA (roots?) فرجعت 8 TA. وأمر [ثم أمر] 7 TA. بالماء العذب 6  
 TA. 10-17 LA XVI 265g (d'après 10 om TA. 10-13 Halba. 12. 10  
 al-Isawhari) = TA IX 173, TA III 408, Halba 12. 10 خوى [خوى] LA, TA,  
 Halba (mais TA ici et à la l. suiv. comme notre texte). 17 ذلك [تلك] LA, TA, Halba.

عبد الملك بن مروان فوجهه عبدُ الملك لابنه الوليد فسبق الناس عليه ثم  
استنحلته فهو أبو الذائد والذائد أبو أشقر مروان  
وحدث أبو عبيدة قال سبق الناس قتيبة بن مسلم بخراسان وخيل  
العرب من اهل الشام متوافرة بخراسان فتوالى لقتيبة ثمانية عشر فرساً وجاءت  
• أمامها جلوى فارس كانت لعبد الرحمن بن مسلم وهي بنت المحرون لصُلب  
فقال في ذلك فضالة بن عبد الله الغنوي

خَرَجْتُ سَوَاسِيَةً مَعًا وَأَمَامَهَا • جَلْوَى تَطِيرُ كَمَا يَطِيرُ الشَّوْذِقُ  
فَلَمَحَتْ أَنْظَرَهَا فَمَا أَبْصَرْتُهَا • مِمَّا تَرْقِعُ فِي السَّرَابِ وَتَغْرِقُ  
وَمِنْ وُلْدِ الْحَرُونَ مُنَاهِبٌ وَكَانَ لَنِي بَرْبُوعٌ وَالضَّيْفُ وَكَانَ لَنِي تَغْلِبُ قَالَ  
الشَّهْرَبُذَلِيُّ الْيَرْبُوعِيُّ

تَلَقَى الْحَيَاةَ الْمُقَرَّبَاتِ فِينَا • لِأَفْحَلٍ ثَلَاثَةً يَنْهِنَا  
مُنَاهِبًا وَالضَّيْفَ وَالْحَرُونَ

ومنها حميلُ ابني عجلٍ من ولد المحرون وفيه يقول العجلي  
أَغْرَ مِنْ حَمِيلِ بَنِي مَيْسُونِ • بَيْنَ الْحَمِيلِيَّاتِ وَالْحَرُونَ

1 cf. TA II 348<sup>9</sup>, III 310<sup>9</sup>. 5-6 TA X 762<sup>1</sup>: فرس عبد الرحمن بن صفوان (sic! 'Abdarr. b. Š. b. Qudāma at-Taumī Ḥaḡar Ṣabā III 249 no. 4080 éd. du Caire [dans la biogr. de son père]: de quelle manière son nom s'est introduit à la place de celui de 'Abdarr. b. Muslim, frère de Qutayba [voir sur lui l'index de Tabarī etc.], c'est ce qui est difficile à établir). 7-8 Le v. 1 Ḥalba 10 (qui donne le chev. à Qutayba): je ne connais d'autres vers de ce poète que les deux Ḥam Buht 307 no. 1106 Ch.

7 السوخي Ḥalba. 9-12 cf. TA I 497<sup>3</sup> a. l., VI 174<sup>2</sup>: (avec d'autres vers), les deux derniers reglez l'Basīq 'Umda II 188: Ḥd ربيع بن تغلب بن ربيع (sic) والضيف لني تعليه 13-14 TA VII 290<sup>14</sup>, qui mentionne l'opinion qui fait venir le nom de la race الْحَمِيلِيَّاتِ du nom d'un homme, Ḥumayl b. Šabīb b. Ašaf al-Qudā'i (d'après as-Samānī = 177b, dont dépend, à travers

ومنها البواب أخو الذائد بن البطين بن اليطان بن الحرون، ومنها  
الصاحب فرس غنّي سبق حلبة أهل الشام من ولد الحرون، ومنها  
القدح لغنّي من ولد الحرون سبق الناس بالمدينة في زمن عمر بن عبد  
العزير، ومنها عُطيف من ولد الحرون لعبد العزيز بن حازم الباهلي،  
 ومنها العصفري فرس محمد بن يوسف أخى الحجاج من ولد الحرون،  
 ومنها الحليل فرس الأصبحي من ولد الوثبي جد الحرون

٤٠٢٦ أخبرني بعض علماء أهل اليمن أن هشام بن عبد الملك كتب إلى  
 إبراهيم بن عربي الكوفي أن أطلب في أعراب باهلة لعلك أن نصيب لي فيهم  
 من ولد الحرون شيئاً فإنه كان يُطرقهم ويحب أن يفتي فيهم نسله فيبعث إلى  
 ١٠ متأنحهم فسألهم فقالوا ما نعلم شيئاً غير فرس عند الحكم بن عرعرة النميري  
 يقال له الحموم فيبعث إليه فيبها وجاء رجل من بني سعد بفرس أشقر  
 أقرح من ولد لاجحي فلما نظر إليه الحكم بن عرعرة ويقال أنه كان أبصر  
 الناس بفرس فقال ما له قائله انه إن سبقنا شيء فهذا خليق وكل يجاؤها

١٠ *le Zuhri d'Alāḥir*, Wust. Tab. 232 [dans le *Req.* p. 235 il paraît avoir la *جَمَل*  
 au lieu de *خيل*] qui a شك à la place de شيب; *Gmh<sup>D</sup>* f. 199r: حبل بن عباس  
*المجملات* ms (et *جَمَل* (بن شيب [sic] إليه النسب وأنه نسب الخيل المحبلة  
 à la l. suiv.), mais *infin* ٤٠١٢ *جَمَل*. 1 cf. TA I 1542 (aj.: ابن أبيه.);  
 2 cf. TA I 3332; 3 cf. TA  
 II 2028 a. f. 4 \*TA VI 2132 qui corrige la lecture *عُطيف* ou *عُطيف*  
 d'Abū Muḥ. al-A'ābī (lecture qui est dite avoir été recueillie par Gāwharī et  
 LA, mais qu'on ne trouve pas dans les éditions de ceux-ci!), III *عُطيف*; sur  
 le propriétaire cf. Tab. II 1433, sa généalogie *Gmh<sup>D</sup>* f. 184 n. 5 \*TA III  
 308 a. f. (qui se rattache à ٤٠١٢). 6 Voir *supra* ٤٠٧. 7-٤٠٦١ *الحموم* ms, mg  
 1re main: وهو *الحموم*; كذا في الاصل وهو *الحموم*; \*TA VIII 2619 a. f. ss. (cf. 2347) prescrit  
 la forme avec ح (qui semble préférable aussi pour le sens de l'adjectif),  
 ainsi que *Ḥalḥa* 11: la citation chez TA arrive jusqu'à l. 11 (٤٠ au lieu de ٤١).

عَشْرَةَ غَلَاهُ وَتَقَدَّمَهَا ثُمَّ تَغَضَّبَ وَتَدْرِكُهَا عُرُوقٌ كِرَامٌ فَسَقَّهُ فَلَمَّا أُرْسِلَتْ الْخَيْلُ  
 صَدَرَ الْأَشْفَرُ السَّعْدِيُّ عَلَيْهِ وَانْقَطَعَا مِنَ الْخَيْلِ فَرَجَزَ السَّعْدِيُّ فَأَنْشَأَ يَقُولُ  
 تَحْنُ صَبَحْنَا عَامِرًا فِي دَارِهَا \* أَرْوَجَ يَطْوِي الْخَيْلَ مِنْ أَقْطَارِهَا  
 يُغَادِرُ الْخَيْلَ عَلَى أَنْبَارِهَا \* مُقَوَّرَةٌ تَعُورُ فِي غُبَارِهَا  
 ه قال فوالله لكانت فهِمَتْ رَجَزَهُ فَصَرَّتْ أذُنِهَا ثُمَّ اعْتَمَدَتْ فِي اللَّجَامِ فَبَدْرَتْ  
 بَيْنَ أَيْدِيهَا فَجَاءَتْ أَمَامَهَا كَأَنَّهَا كُتَابٌ أَعْسَرُ وَالْكَتَابُ مِثْلُ الْمِعْرَاضِ  
 فَهَضَّ النَّبِيُّ بِرَبْحِ

مَا إِنْ صَبَحْتَ عَامِرًا فِي دَارِهَا . إِلَّا جَلَالًا كُنْتُ مِنْ مِيَارِهَا  
 مُنْخَرِقَ الْبُحَيْرِ مِنْ تَجَارِهَا \* قَدْ تَرَكْتُ عَوْدَكَ فِي غُبَارِهَا  
 خَيْفَانَةٌ لَا يُصْطَلَى بِأَرِهَا \* تَحْمِي بِنَاتِ أُمِّهَا مِنْ عَارِهَا ١٠  
 قَالَ فَكَلِمَةٌ فِيهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَرَفَةَ فَقَالَ إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَ إِلَيَّ أَنْ أُصِيبَ  
 لَهُ فَرَسًا مِنْ نَسْلِ الْخُرُونِ قَدْ جَلَّتْ عَنْ نَفْسِهَا بِالسَّبْقِ فَقَدْ مَنَى ثَمَنَهَا فَقَالَ  
 الْحَكَمُ إِنَّ لَهَا صُحْبَةً وَحَقًّا وَهِيَ عِنْدِي نَفِيسَةٌ مَا نَطِيبُ نَفْسِي عَنْهَا وَلَكِنْ أَهْبُ  
 لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ابْنًا لَهَا سَبَقَ النَّاسَ عَامًّا أَوَّلَ وَاتَهُ لَرَايِضُ قَالَ فَضَحِكَ الْقَوْمُ  
 ١٥ فَقَالَ مَا يُضْحِكُكُمْ أُرْسِلْتُ أُمُّهُ عَامًّا أَوَّلَ بَحْرٍ فِي حَلْبَةِ رِبِيعَةَ وَإِنَّهَا لَعَفُوقٌ بِهِ  
 قَدْ رِيضُ فِي بَطْنِهَا فَسَبَقَتْ فَبِعْتُ بِهِ إِلَى هِشَامِ فَسَبَقَ النَّاسَ عَلَيْهِ وَمَا أَتَعْرُ  
 وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ أَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي لَا يُعْرَفَ لَهَا نَسَبٌ الْفَطْرَانِيُّ  
 وَالْأَعْرَابِيُّ فَرَسٌ عَبَادُ بْنُ زِيَادٍ وَكَانَا لَهُ جَمِيعًا وَفِيهِ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ

١ في الاصل فجاءت : mg Ire main. ١٠ عُرُوقٌ كِرَامٌ 1

11-16 *Huba* 11: une anecdote scabreuse, mais avec noms et circonstances  
 différentes, *Asm* 44-52. 11 إِلَيْكَ s. voy. ms. 12 جَلَّتْ عَنْ نَفْسِهَا 12

mg Ire main (id. et بالسَّبْقِ om *Huba*, qui abrège aussi dans le reste du  
 récit). 17-18 \*TA 1 37711 n. f., \*LI 5003: à la place de ce passage,

JHd porte: ومما الأعرابي وكان لعاد بن زباد من خيل أهل العاربة ومما الفطرائي نسب  
 السامي وكان اسناد للعباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان وحل السامق نسب  
 إلى البعثن والذائد.





وَكثْرَةٌ	وَالصَّوْتُ	وَحَزْمَةٌ	وَذُو الْخَبَارِ	وَحَلَابٌ	وَالْحِمَالَةُ
وَالرَّقِيبُ	وَمَوَكَّلٌ	وَالْوَرْدُ	وَذُو الْوُشُومِ	وَالْأَجْدَلُ	وَمُنَارِعٌ
وَمَحَاجٌ	وَالْأَغْرُ	وَالْعَبَابُ	وَعَزْلَاهُ	وَالْبَيْضَاءُ	وَالشُّوَاهُ
وَالْقَرَاعُ	وَذَاتُ الطَّخَمِ	وَالْوَرَاهُ	وَحَمِيرَةٌ	وَضَبِيَّةٌ	f. 20r وَمِيَّاسٌ
وَكَايِلٌ	وَالضَاوِي	وَأَطْلَالٌ	وَذُو اللَّيْفِ	وَسَبْحَةٌ	وَذُو الْعَنَقِ
وَالسَّلْسُ	وَالشَّمُوسُ	وَرَجْرُوةٌ	وَالعَرِينُ	وَوَحْفَةٌ	وَهَنَاجٌ
وَصَعْدَةٌ	وَالْوَزْرُ	وَالعُصْفَرِيُّ	وَالفِدْحُ	وَالجَبَانَةُ	وَالْوَرْدُ
وَالْمَحْلِيلُ	وَالوَالِقِيُّ	وَعُرَابٌ	وَالقُبُوسُ	وَالنَّعَامَةُ	وَالْحَوَاهُ
وَالنَّقِيبُ	وَالجَبُونُ	وَمَعْرُوفٌ	وَالجَبَانَةُ	وَسَامٌ	وَالْحَتَّى
وَرِحْمَانٌ	وَالشَّفُورُ	وَالغَمَامَةُ	وَقَيْدٌ	وَنَادِقٌ	١٠ وَالصَّرْبِجُ
وَالْبِطَانُ	وَالنَّبْرَاقِيُّ	وَالفَتَارِيُّ	وَصَفَا	وَرَعِشٌ	وَنَاعِقٌ
وَالنَّبَابُ	وَحَمِيلُ الْأَصْفَرِ	وَمُنَاهِبٌ	وَأَشْفَرُ بَنِي مَرْوَانَ	وَالذَائِدُ	وَالْبَطِينُ
		وَالنَّطْرَانِيُّ	وَالْأَعْرَانِيُّ	وَعُطِيفٌ	وَالصَّاحِبُ

- 1 ذُو الْخَبَارِ manque dans le texte (cf. LA ٥٢<sub>12</sub>, ٦٢<sub>16</sub>). 2 مُنَارِعٌ manque dans le texte, et est inconnu par ailleurs; مَوَكَّلٌ voir *supra* ٢٧٣. عَزْلَاهُ :  
 3 ذَاتُ الطَّخَمِ manque dans le texte (cf. TA VIII 13<sub>19</sub>, *Mss* 31<sub>21</sub>, 32<sub>2</sub>).  
 4 سَبْحَةٌ manque dans le texte (cf. 18<sub>37</sub> ذَاتُ الْعَجْمِ).  
 5 سَبْعَةٌ dans le texte (TA II 107<sub>18</sub> elle appartient à Ga'far b. Abi 'Alib, cf. سَبْعَةٌ JA ١٠<sub>10</sub>).  
 6 الضَّوِيُّ manque dans le texte (cf. LA XIX 220<sub>19</sub>, TA X 221<sub>19</sub> où est prescrite la forme الضَّوِيُّ).  
 7 الْجَبَانَةُ manque dans le texte (cf. ٢٥<sub>2</sub> note); الْوَزْرُ manque dans la texte (le rus le marque d'un ص: cf. الْوَزْنُ LA ٦٧<sub>13</sub>).  
 8 الْحَوَاهُ (au dessus de la ligne الْكُرِيُّ, 1re main) manque dans le texte (cf. LA ٧٥<sub>1</sub> note, ٩٧<sub>7</sub>); الْوَالِقِيُّ manque dans le texte (cf. LA XII 263<sub>10</sub>, TA VII 91 péc. avec un v. d'al-Kuṣayyir, où il est mentionné avec بَارِصِحٌ [cf. *supra* 1٤٣]).  
 9 الْحَتَّى ms, cf. *supra* 1٤٣ note: الْجَبَانَةُ (au dessus de la ligne الضَّغْرِيُّ, 1re main) voir *supra* l. 7.  
 10 حَمَاسٌ, manque dans le texte et est inconnu par ailleurs.  
 11 حَمِيلُ الْأَصْفَرِ manque dans le texte (voir ٤٤<sub>13</sub> note).

وعامةً هذه تُنسَبُ إلى الهُجَيِّسِ والديناريِّ وإلى زاد الراكب وجَلَوَى الكُبْرَى  
 وجَلَوَى الصُغْرَى وذى المَوْتِ والقَسَامَةِ وسَوَادَةَ والفَيَاضِ، فذلك مائة  
 وسبعة وخمسون فرساً سَوَابِقُ مشهورةٌ في الجاهليَّةِ والإسلامِ سِوَى خيلِ رسولِ  
 الله صلى الله عليه وسلم وهي خمسة أفراسٍ  
 ° وإحمد لله ربَّ العالمين وصلى الله على خَيْرَتِهِ من خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ  
 وعلى آله وسلَّم تسليماً

1-4 \* TA III 212j. حمريَّةٌ (sic) et حله s. p. ms (cf. Lane 830 b bas et, entre autres, le colophon d'ISs'd IV 1, où l'édition a erronément حَيْرَة).

كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها .  
 عن أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي رحمه الله  
 لموهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٥

قال أبو البختري يرفعه قال قال رسول الله صلى الله وسلم ارتبطوا  
 هذه الخيل فإنها دعوة أيكم اسمعيل وكانت وحوشا فدعا ربه فسخرها له  
 ويقال أن أصل خيل العرب من فرس زوده سليمان عليه السلام ناسا من  
 العماليق يقال له زاد الركب، قال ابن حبيب فولد زاد الركب الهجيمي  
 فكان أجود منه فولد الهجيمي الديناري فكان أجود منه وقال أنس  
 بن مدرِك

أبونا الذي لم نركب الخيل قبله . ولم يدر حتى قبله كيف يركب

قال يعقوب بن محمد الزهري حدثني عبد العزيز بن عمران عن إبراهيم بن

5 Abu 'l-Dahtari Sa'īd b. Mīrāz † 83. 6 cf. Damīrī I 281, 284 (I<sup>2</sup> 2617-4, 26317), II 182a a. f. (II<sup>2</sup> 16822). 7-9 cf. IK ٥<sub>17</sub> (زاد الركب). 8 Ibn Habbāb (Muh.) † 245 (cf. Introduction p. XLIV). 11 Bekrī ٥49 (attr. à un poète anon. des Aklub, fraction des Ḥaḡ'am auxquels Anas b. Mudrik appartient), Ya'qūbī I 252 où l'on a aussi d'autres correspondances avec notre texte.

12 Ya'q. b. Muḥ. az-Zuhri † 213; 'Abdal'azīz b. 'Imrān (az-Zuhri Ibn Abi Tūbit) † 197 (cf. *Thg* VI 350-1 no. 671: transmetteur de traditions du suiv. au préc., et cf. *Daḥabī Mizān* [éd. 1925] II 138 no. 1048 [même isnād] et *Yār* 1081); Ibn. b. Ism. b. Abi Ḥabība † 165.

إسماعيل بن أبي حبيبة الأشملي عن داؤود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت الخيل وحوثاً لا تُركبُ فأول من ركبها اسماعيلُ فلذلك سُميت عرابياً

### تسمية خيل بني هاشم

كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أفراسٍ الظربُ وإزارُ والسكبُ والمرتجيزُ وإنما سُمي المرتجيزُ مُحسنٍ صهيله، قال ابن حبيبٍ وكان له عليه السلام اللحيثُ قال وكان السكبُ كميثاً أغرَّ محجلاً مطلق اليهني وقال يعقوب بن محمد الزهري حدثني إبراهيم بن جعفر الأنصاري عن أبيه قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم فرسٌ يقال له ذو اللثة وكانت لجعفر بن أبي طالب فرسٌ أنثى شقراء يقال لها سبيحة استشهد عليها رحمه الله يوم مؤتة عرقبها فهي أول فرسٍ عرقبت في الإسلام ويقال أن الحوارج إنما تُعرقبُ لذلك، قال المؤتة السبابُ يأخذ الإنسان إذا غلب على عقله والموتة أن يموت الإنسان موتة واحدة، ويقال أنه كان لحمزة بن عبد المطلب فرسٌ يقال له الوردُ قال فيه

1 cf. Dā'ūd b. al-Ḥaṣ. (al-'Umairi Abū Sulaymān) † 135. 2-3 cf. IRašūq

4 Umda II 133, Dammir I 291 (I<sup>2</sup> 2013-4). 5-7 cf. IK 17-9. 8 Ibn

b. Ḥa'far (b. Maḥmūd) al-Anṣārī † 191 (Iṣa'd V 324) cf. Tab. I, 1403, III 2326<sub>15</sub> (note c), 2328<sub>1</sub>, 2330<sub>7</sub>, 2346<sub>5</sub> (toujours d'après son père, comme très souvent chez Wāqidi trad. Wellhausen [voir p. 457], 9 cf. Thq' II 106 no. 161).

10 LA XVI 259 (d'après Māq), Dimyā'i (voir Introd. p. XLIV-XLV) f. 137r (d'après IHabib). 11 cf. IK 17, note (IH: 476<sub>1</sub>, Iṣa'd III 1. 1149) son maître est Miqdād b. 'Amr): [شقراء] مقرأ ms au-dessus de la ligne (1re main).

10-12 cf. IHS 704<sub>12</sub>, Tab I 1014<sub>10</sub>, Iṣa'd II 1. 93<sub>18</sub>, IV 1. 25<sub>19</sub>, Wāqidi 311, tous sans le nom du chev. 12 الموتة ms (mais cf. LA II 309<sub>3</sub> ss.):

13-14 IK 17-16 (les deux premiers vers).

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدٌ \* فَارِخٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ  
 أَتَى دُونَهُ الْحُرُوبَ بِنَفْسِي \* وَهُوَ دُونِي بَغْضَى صُدُورِ الْعَوَالِي  
 جُرْتُخٌ مَا أَصَابَتِ الْحَرْبُ مِنْهُ \* حِينَ تَحْمِي أَبْطَالَهَا لَا أَبَالِي  
 وَطَرِيرٌ كَأَنَّهُ قَرْنٌ نُورٌ \* ذَاكَ لَا غَيْرَ ذَاكُمْ جُلٌّ مَا لِي  
 فَإِذَا مَا هَلَكْتُ كَانَ تُرَالِي \* وَسَجَالًا مَحْبُودَةٌ مِنْ سِجَالِي

### خيل قريش

قال اخبرني ابراهيم بن جعفر الأنصاري عن سعد بن سعيد بن قيس  
 الأنصاري قال أول من ارتبط فرسًا في سبيل الله سعد بن أبي وقاص،  
 سفيان بن عيينة عن المسعودي عن القاسم بن عبد الرحمن قال أول من  
 f. ٤١ عدا به فرسه في سبيل الله الينداد بن الأسود، كان للزبير بن العوام  
 فرس يقال له البعسوب وفرس شهد عليه خيبر يقال له معروف وكان له  
 ١٢ أيضا فرس يقال له ذو الخمار شهد عليه يوم الجمل، قال ابن حبيب

7 سعد بن سعيد (sic) ms, avec ص sur le second سعد; cf. *Thg* III 470 no. 876 († 241).

7-8 Ce détail, que je ne trouve nulle part ailleurs, a pu naître d'une fausse interprétation de la trad. chez ISa'd III 1. 99-100, IQot *Ma'arif* 27617 etc. selon laquelle Sa'd b. Abi Waqqas fut أول من رمى بسهم في سبيل الله, à Badr, où il lançait des flèches monté à cheval. 9 al-

Qasim b. 'Abdarr. (b. 'Abdallah b. Mas'ud al-Mas'udi) † 116 ou 120.

9-10 ISa'd III 1. 114<sup>23</sup> ss., avec le même isnad (cf. *IHi* 476g etc.).

11 البعسوب cf. *IK* 1'16; معروف cf. *LA* XI 14816, *TA* VI 198<sup>5</sup>. 12 ISa'd III 1. 7819 (c'est sur lui qu'az-Zubayr est tué, contrairement à ce qui est raconté ici); *TA* III 189<sup>1</sup>. 12-٥٢١ *TA* VIII 140<sup>29</sup> (manque *Mf*): Dimyā'i

وذكر ابن حبيب للزبير أربعة أفراس البعسوب شهد عليه بدرًا على اختلاف: 197<sup>٥</sup>-198<sup>٧</sup> فيه ومعروف (sic) شهد عليه خيبر وذا الخمار شهد عليه يوم الجمل وعليه قتل... والرابع ذات النعال.

وكان له فرسٌ يقال لها ذاتُ النعلِ قيلَ عليها يومَ وادي السباعِ ، المِقْدَادُ  
 بن عمرو والأَسودُ بن عبد يَعُوثَ الزُهْرِيُّ رَيْبَهُ وَحَلِيفُهُ وهو احدُ المستهزئين  
 الذي قال الله عز وجل في كتابه كان له فرسٌ شهد عليه بَدْرًا يقال له  
 ذُو العُنُقِ وكان له فرسٌ شهد عليه يومَ السَّرْحِ يقال له بَعْرَجَةٌ ، عَكَاشَةُ  
 بن مِحْصَنِ الأَسَدِيِّ حَلِيفِ ابنِ أُمَيَّةَ كان له فرسٌ يقال له ذُو اللِّمَةِ وله ايضاً  
 فرسٌ شهد عليه يومَ السَّرْحِ يقال له جَنَاحٌ ، ابو ذَرَّ الغنارِيُّ له فرسٌ يقال  
 له الأَجْدَلُ ، وَيُكَبِّرُ احدُ بني الشُّنَاخِ فرسٌ يقال له أَطْلَالٌ يتحدثُ الناسُ  
 أنه يومَ المَدائنِ قال لها وَتَبَا أَطْلَالُ فالتفتت اليه وقالت إني وسورةُ  
 البقرة ثم شهد آذَرَ بَيْجَانَ ومعه الشُّمَّاحُ واستشهد عليها فقال الشُّمَّاحُ يرثيه  
 ١. وَغَيْبَ عن خَيْلِ بَمِقَانَ أُسْلِمَتْ . يُكَبِّرُ بَنِي الشُّنَاخِ قَارِسُ أَطْلَالِ  
 فرس سُرَاقَةَ بن مالك بن جُعْثَمِ المَدِينِيِّ الذي تبع النبي صلى الله عليه  
 وسلم يقال له العَوْدُ ، فرس أبي جَهْلٍ بن هشامٍ يقال له مِجَاحٌ ، أُبَيُّ بن  
 خَلْفِ الجُمَحِيِّ يقال لفرسه العَوْدُ ، مُسَافِعُ بن عبد العزى احد بني عامر بن

1-4 cf. IK ٢٦٣. 3 Allusion à Cor. 33,5 (cf. ISa'd III 1. 1149, les commentaires etc.). 4 LA II 373, TA II 923, IHS 721<sub>18</sub> (ou bien سَبْحَةٌ, comme a Wāqidi 227 fin); IHS 476<sub>4</sub> al-Miqdād combattit à Bedr sur la même jument Ba'zaga ou Sablu; Dimyāṭi f. 186r-187r (d'après IḤabīb: Du'l-'uṣuq à Bedr et Ba'zaga au yawm as-Sarḥ), comme notre texte. 4-5 IK 111 (le ms omet le tašdīd aussi en ce lieu). 5 ابن أُمَيَّةَ est Ḥarb, cf. ISa'd III 1. 621<sub>1</sub>: le chev. Du 'l-limnu appartient à Maḥmūd b. Maslama al-Anṣārī selon IHS 721<sub>16</sub> (cf. I. 6), Tab I 1509<sub>14</sub>; Wāqidi 229, ISa'd III 1. 671<sub>3</sub>; erronément Muḥammad b. Maslama. 3-6 IHS 722<sub>1</sub>, Tab I 1510<sub>1</sub>, Wāqidi 229 pén., TA II 133<sub>24</sub>. 6-7 JK 1'15. 7-10 cf. IK ٤٠٩ ss. 11-12 cf. IHS 331, ISa'd I 1. 157 (sans le nom du chev.); autres chev. du même nom TA II 437<sub>14</sub>, 441<sub>23</sub>. 12 TA II 230<sub>23</sub>, cf. 98<sub>23</sub> (il y a confusion avec 12-13 Tab I 1407<sub>14</sub> (cf. note k), TA II 438<sub>14</sub>. 13. °٤<sub>2</sub> TA IX 79<sub>3</sub> (autres vers du même poète Mu'ammal 24, dont deux *G'uh*\*)

كوى فرسه يقال له النعام قال فيه  
 والله لا أنسى النعام ليلة \* ولا يومها حتى أوتد بعصى  
 فرس محرز بن نضلة حليف بن عبد شمس يقال له السرحان شهد عليه يوم  
 السرح، فرس مسلمة بن عبد الملك يقال له الظل، قال يوم السرح  
 يوم أغار عيينة بن حصن الفزاري بقومه ومن تبعه على سرح المدينة فذهب  
 بالسرح فتبعته الأنصار فهزموم وفضحوه واستنقذوه ما في يد

### خيال الأنصار

فرس سعد بن زيد الأشملي اسمه لاحق وكان شهد يوم السرح، عباد  
 بن بشر أحد بنى حارثة يقال لفرسه لاحق شهد عليه يوم السرح، ظهير بن  
 رافع الحارثي اسم فرسه المسنون شهد عليه يوم السرح، أبو قتادة بن  
 ربعي أحد بنى سلمة اسم فرسه رجوة وشهد عليه يوم السرح، معاذ بن

f. 46r, avec notice généalogique). 3-4 TA II 162<sub>17</sub> (selon d'autres Muhriz  
 montait au yawm as-Sur) le chev. Du'l-limma de Maḥmūd b. Maslama, ou ḡanaḥ  
 de 'Ukaṣa b. Miḥṣan, voir *supra* ٥٣٣. ٣-٥ notes); Dīnyūṭī f. 190r: حبيب  
 السرحان فرس عمرو بن نضلة حليف بن عبد شمس شهد عليه يوم السرح ولم في ذلك  
 وأبنا هو محرز بن نضلة. 4 LA XIII 446<sub>5</sub> a. f. TA VII 425<sub>7</sub> a. f., Dīnyūṭī  
 f. 218r (l'après IḤabīb): sur l'habileté de Maslama b. 'Abdalmalik comme  
 cavalier voir Belādī Ahlīw. 222—3, *Iqd* III 297. 4-10 voir IḤis 719—25.  
 Waḡīdī 227—32, IḤis II 1. 58—61, Tab I 1502—10, *Du. Ḥusain* (Hirschfeld)  
 scolie à CXXXVII p. 89, Coctani *Annāl* I 691—2 (6 h. 2 3). 5 IḤis  
 721<sub>17</sub>; *Mḥ* donne effectivement سعيد comme nom du propriétaire. 6-9 IḤis  
 721<sub>18</sub>, LA X 203<sub>11</sub>, TA V 305<sub>5</sub> a. f. 9-10 IḤis 721<sub>19</sub> (مسنون) donne  
 comme propriétaire أسيد بن ظهير (var. ظهير, et de même *Mḥ*): l'un et l'autre  
 sont mentionnés comme Compagnons Maḡar *Ṭrīb* I 48 no. 186 éd. du Caire.  
 10-11 IḤis 721<sub>18</sub> حَزْوَرَة, mais var. حَزْوَرَة, et ainsi a Subayḥī *Rawḍ* II 214  
 mg. حَزْوَرَة LA XVIII 152<sub>15</sub>, TA X 71<sub>7</sub> a. f. 11-12 IḤis 721<sub>19</sub> جَلْوَة.



مَا عَصِيَ الزُّرْقِيُّ شَهِدَ يَوْمَ السَّرْحِ عَلَى فَرَسِ أَبِي عِيَّاشٍ عَمِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ الزُّرْقِيُّ  
يُقَالُ لَهُ حُلْوَةٌ ، فَرَسِ أَبِي طَلْحَةَ زَيْدِ بْنِ سَهْلِ النَّجَّارِيِّ يُقَالُ لَهُ مَدُوبٌ رَكَبَهُ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ وَجَدْنَاهُ بَجْرًا

### خَيْلُ بَنِي أَسَدٍ

سَلْمَةُ بْنُ هِنْدٍ الْغَاضِرِيُّ يُقَالُ لِفَرَسِهِ مَعْرُوفٌ وَقَالَ  
أُقَلِّبُ مَعْرُوفًا عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ \* إِذَا آزُورٌ مِنْ وَتَعِ الْأَيْسَةِ أَحْرَدُ  
f. ١٠٠ دِنَارِ بْنِ قَفَّسٍ اسْمُ فَرَسِهِ الْمَنِيحَةُ قَالَ  
قَرِيبًا مَرَبِطَ الْمَنِيحَةِ مِنِّي \* شَبَّتِ الْحَرْبُ لِلصَّلَاةِ سَعَارُ  
فَضَالَةَ بْنِ هِنْدٍ فَرَسِهِ الظَّلِيمُ قَالَ فِيهِ  
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الظَّلِيمِ وَاللَّهُ \* شُرَاعِيَّةٌ فِي رَأْسِ حَرَّانَ نَائِرِ  
جُرَيْبَةَ بْنِ الْأَشِيمِ الْفَقَعِيُّ فَرَسُهُ خَرَّاجٌ قَالَ فِيهَا  
وَاللَّهُ مَا مَتُوا عَلَيَّ وَإِنَّمَا \* مَنَّتْ خَرَّاجٌ عَلَيَّ حِينَ تُصَدِّفُ  
عَرِقَتْ وَأَنْجَى نَعْرَهَا وَكَأَنَّمَا \* خَلْفِي وَيَنْ بَدَى عِجْلَةٌ مُخَلِّفِ  
العِجْلَةُ النَّيْرَةُ الْمُخَلِّفُ الَّذِي يَأْتِي الْقَوْمَ وَهُمْ فِي رَيْعِهِمْ بِالْمَاءِ الْعَذْبِ مِنْ  
مَوْضِعٍ آخَرَ ١٥  
ضِرَارُ بْنُ الْأَزُورِ الْأَسَدِيُّ قَاتِلُ مَالِكِ بْنِ نُوبَةَ الْيَرْبُوعِيِّ قَالَ فِيهِ مَتَمُّ

mais var. حُلْوَةٌ (Suhaybi ibid. a حُلْوَةٌ) et حُلْوَةٌ aussi (Umla<sup>10</sup> f. 146r (tandis que  
IDor 27216), qui en dépend, « جَلْوَى ), TA, X 9510 a. f. (le propriétaire est chez ce  
dernier en معاوية عَمِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ, nom que M/s donne au maître de (irwa, tandis qu'il  
ne mentionne pas Hulwa!). 2-3 LA II 2514 a. f., V 1059, TA I 4813

a. f., Nihāya s. v. بحر, III d 299). 5-6 IK 178-7. 7-8 IK 178-9.

9-10 IK 178-8. 11 خَرَّاجٌ sic ms: LA III 791, TA II 3023. 12 Haan  
3422 précédé par un autre v (dans le 2d hémist.: « مَنَّتْ عَلَيَّ شَرَّافٌ إِذْ تَتَصَرَّفُ »).

رَفَعِ الْقَتِيلُ إِذَا الرِّيحُ تَنَازَحَتْ \* نَعَتَ الكَيْفِ قَتِيلَكَ آئِينَ الأَزُورِ  
 أَدْعُوهُ بِاللهِ ثُمَّ غَرَّرْنَاهُ \* لَوْ هُوَ دَعَاكَ بِبَيْتِهَا لَمْ يَغْدِرِ  
 قال وغضب عمر بن الخطاب لما بلغه قتل مالك فرسه المَحْبَرُ قال فيه  
 جَعَلْتُ القِدَاحَ وَعَزَفَتِ القِيَا \* نِ وَالْحَمْرَ تَصَلِيَةً وَأَبْنِيهَا  
 صَلَيْتُ تَصَلِيَةً وَالتَّصَلِيَةَ هَاهُنَا الصَّلَاةُ

وَكَرِهَ المَحْبَرُ فِي غَمْرِهِ \* وَجَهَدِي عَلَى المَشْرِكِينَ القِتَالَا  
 فَيَا رَبِّي لَا أُعْبِنُ صَنَقَتِي \* فَقَدْ بَعَثَ أَهْلِي وَمَالِي بِدَلَا  
 فقال بلغنا أنه أنشد النبي صلى الله عليه وسلم هذا الشعر فقال صلى الله عليه  
 لَا تُعْبِنُ صَنَقَتِكَ

١٠ فرس طليحة بن خويلد النقيسي يقال له الحيمالة قال فيها  
 نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الحِمَالَةِ إِنِّيهَا \* مَعْرُودَةٌ قَبْلَ الكَمَادِ نَزَالِ  
 جناح فرس جذلم بن خالد بن عمرو النقيسي، نادق فرس حاجب بن  
 حبيب بن خالد بن المضلل قال فيه  
 بَأْتَتْ تَلُورٌ عَلَى نَادِقِي \* لَيْشَرِي فَقَدْ جَدَّ عَصِيَانِيهَا  
 أَلَا إِنَّ نَجْوَالِي فِي نَادِقِي \* سَوَاءٌ عَلَى وَإِعْلَانِيهَا

1-2 Nöldeke *Beitr. Poes.* 116 (Ag XI 140, XIV 69, Mubarr 781, *Han* 3717  
 a. f., *IHall* no. 792 [II 173 éd. 1810]), où les varr., *Hiz* I 237.

2 *هو* ms. 3 LA V 23316, TA III 11923, *Hiz* II 518. 4-9 *Hiz*  
 II 8, *Ist'ar* 338 (4 vers), *LAir Ued* III 39 (id.), *IHağar Irbā* III 269 éd. du  
 Caire (id.), *Gmh*<sup>B</sup> f. 58r (seul le v. 3). 4 *وَعَنْتَ* tous; *Hiz*: *وَعَنْتَ* و *وَعَنْتَ*

*Hiz*: *وَالْحَمْرَ تَلِيَةً* واستهالا *IHağ*, *وَالْحَمْرَ نَعْلَةً* واستهالا *Ist, Ued*, *أَشْرِيهَا* *وَالنَّبِيَالَا*  
 بَيْتِي [صَفَقَتِي] 7 *Ued, Hiz*, *عَلَى المَسْلَمِينَ* *Ist, Ued, IHağ*; *المَجْبَرُ* *Hiz*, *المَجْبَرُ* 8

*Hiz*: ما غنت صفتك *Ist*: لا تُعْبِنُ صَفَقَتِكَ 9 *Gmh, Hiz*

10-11 *IK* 112-113. 12 Le cher. et son maître sont inconnus  
 (manquent *Mhs*). 12-572 cf. *IK* 1124.

وقالت أرغثنا به إني \* أرى الخيل قد تاب أثانها  
فقلت ألم تعلمي أنه \* جيل الطلبة حسانها

### خيل بني ضبة

فرس قرينة بن عوية الضبي النينان له يقول  
إذا النينان أحنى بقوم \* فلم أظعن فتلاً إذا بناني  
فرس المشلم بن المشخرة احد بني عاتمة بن تيم الله بن بكر بن سعد بن ضبة  
يقال له <sup>رسمة</sup>حجم قال فيه

ألا هبت تلوم على حجم \* لأشربة وقد هجع النيام  
تقول لدى أيبك أشرفوا \* فهم شعث رؤوسهم عيام  
وما فيه على فتعليني \* وإن أطنيت في لوم ملام  
ويقول فيه

إن الرحمن خطى عن حجم \* وفاريسه رماح بني تميم  
جعلت درية فرسى ونحري \* لحد رماحهم بلوى التميم  
زيد النواريس فرسه شولة قال فيها  
قصرت لهم من صدر شولة إنما \* يتجى من الكرب الكفى المهاجد

الطلالة: *Mss*, LA, TA: كرتهم المسكبة مدانها 2 *Mss*. أرغثنا به, ms, اعتيابه 1  
sic voy. ms. 4-5 cf. IK 171-2: *Mss* a le nom du propriétaire sous la  
forme قرابة بن عوية, TA IX 304g, قرابة بن عوية, 6-13 cf. TA VIII 335<sub>12</sub>;  
sur le poète voir *Noy* 193-4, LAqir I 483 fin (المنجر), *Ham* 186<sub>4</sub>.  
8 (وقد صت ; سجم) *Halbn* 25. 9 mg 1re main أمقروا (presque illisible,  
parce que couvert en partie par la reliure). 13 Sur l'endroit al-Qasim  
voir *Yüq* IV 127, *Bekri* 748, *Litw ibn Hafaw* XLV 1. 14-15 IK 7\*3-4.  
15 Les deux dernières lettres du v. sont couvertes par la reliure; يتجى (sic) ms.

٤٥٦ وله فرس ايضا يقال له عَرْقُوبٌ قال فيه عبد الله بن عَمَّةَ السَّيْدِي  
 ما لَنْ تَرَى السَّيْدَ زَيْدًا فِي نَفْسِهِمْ ، كَمَا تَرَاهُ بَنُو كَوْزٍ وَمَرْهُوبٌ  
 فَأَزْجُرُ جِمَارَكَ لَا يَرْبَعُ بِرَوْضَتَيْنَا ، إِذَا يُرْدُ وَقَيْدُ الْعَبْرِ مَعْرُوبٌ  
 وَلَا يَكُونُ كَجَجْرِي دَارِحِي لَكُمْ ، فِي غَطَفَانِ غَدَاةِ الشَّعْبِ عَرْقُوبٌ  
 ٥ فرس الزقاد بن المنذر بن ضرار الضبي يقال له الكامل قال فيه  
 ما زِلْتُ أَزْجِي كَامِلًا وَأُكْرَهُ ، عَلَى الْقَوْمِ حَتَّى اسْتَسَلَمُوا أَوْ تَفَرَّقُوا

عبد الحرث بن ضرار فرسه مبدوع قال فيه  
 تَشَكَّى الْغَزْوُ مَبْدُوعٌ وَأَمْسَى ، كَأَشْلَاهِ الْجَاهِمِ بِهِ كُدُوعٌ

النمر بن تولى العكلى اسم فرسه صهي قال فيها  
 ١٠ أَبْذَهَبُ بِأَيْطَلَا عَدَوَاتُ صَهْبِي ، عَلَى الْأَعْدَاءِ تَخَلُّجُ آخِئَلِجَا  
 وَكَرَى فِي الْكَرْبِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، إِذَا الْأَصْوَاتُ خَالَطَتِ الْعَجَا  
 كُمَيْتُ اللَّوْنِ شَائِلَةُ الذَّنَابِ ، تَحَالُ يَاضَ قُرْحِيهَا سِرَاجَا  
 أنيف بن جبلة الضبي حليف بني سليط بن ربوع فرسه الشيط قال فيه  
 أَضَرَ بِنَحْرِ الشَّيْطِ الطَّعَنُ فَأَنْتَنِي ، فَأَجَشَّمُهُ الْإِجْعَابَ حَتَّى تَقْدَمَا

١٢ سبيع بن الحظيم التيمي فرسه نحلة ويقال له فارس نحلة خطب الى عمه  
 فقال له نعم أزوجك بنتي على أن تعطيني فرسك نحلة فأبى وقال في ذلك  
 إني رأيت أبا شيماء مثليها ، إذا أكلته في رأس أسلوب  
 يقول نحلة أودعني فقلت له ، عول على بأبكار هراجيب  
 ما ذا أقول إذا ملكت وأبتكروا ، بسحج كفاة الرمح سرحوب

1-4 *Mf* CXV 1. 4. 5 (avec citr.).

5-6 cf. *IK* 178 note.

7-8 cf. *IK*

1811-1812.

9-12 cf. *IK* 4-4-6.

12 *Mf* جموم الشيد [كُمَيْتُ اللَّوْنِ]

*Mf* غرنها [قُرْحِيهَا]

13-14 cf. *IK* 109-11.

15-16 Les vers 2. 4 *Mf*

P 17 (une jument النَّحْلَةُ ou النَّحْلَةُ est mentionnée par Subay' b. al-Ḥajjūm *Mf*

CXII 16, cf. *IK* 458 note).

17 أبا شيماء (sic) ms.

كَبَّتْ عَلَى بَيْتٍ لَا أَبْدَلَهَا \* مِنْ ذَاتِ قَرْطَيْنِ بَيْنَ النَّحْرِ وَاللَّوْبِ  
 الْأَبْكَارِ الَّتِي وَضَعَتْ بَطْنًا وَاحِدًا وَالْهَرَجِيبُ الطِّوَالُ السَّانُ، وَقَالَ فِيهَا  
 إِنِّي وَتَعْلَةَ مَا بَقِيَتْ لَهَا \* لَا يَطْبِئُنَّ بِبَيْعِهَا الْكَشْحُ  
 عِلْمَ الَّذِي يُعْطَى الْغَلَاءَ بِهَا \* أَنْ الَّذِي عِنْدِي هُوَ الرِّجْحُ  
 عَجْلَانِ بْنِ نُكْرَةَ التَّمِيّ فَرَسَهُ هُنْدُلُولٌ قَالَ فِيهِ حِينَ سَبَقَ النَّزَارِيُّ عَلَيْهِ  
 أَخْطَرْتُ مَهْرِي فِي الرَّهَانِ بِحَاجِقٍ \* وَمَنْ اللَّجَاجِقُ مَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ  
 مَاذَا أُرَيْتَ بِذَلِكَ يَا ابْنَتَهُ مَا لِكَ \* إِذَا كَانَ مَالِي بِاللَّوَى يُتَسَرَّعُ  
 قَبِيصَةَ بْنِ ضِرَارِ الضَّمِّي فَرَسَهُ الْأَحْوَى قَالَ فِيهِ  
 تَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذَا رَأَوْنِي \* عَلَى الْأَحْوَى تَقَرَّبُ فِي الْعِيَانِ  
 عَلَى مُنَافِضَةٍ وَمَعَى فَنَاءَةٍ \* وَعَارِئُهَا وَحَسْبُكَ مِنْ سِنَانِ  
 وَمِنْ بَنِي ضِبَّةَ مِنْ بَنِي السَّيِّدِ فَارِسُ مِثْبَسٍ وَهُوَ عُوَيْبَةُ بْنُ سُلَيْمٍ الَّذِي أَسْرَ  
 رَبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلِدٍ عَمَّ يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ وَهُوَ الصَّعِقُ قَالَ فِيهِ عُوَيْبَةُ  
 تَدَارَكَ جَرِي وَأَبْنَدَالِي مِثْبَسًا \* بِنَانِ الْغَضَا رَبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلِدٍ  
 أَغْرَ كَشُوبُوبِ الْعَشِيِّ أَحْتِفَالُهُ \* خَبُوبٌ كَسْرُحَانِ الذَّلَالَةِ الْعَبْرِدِ  
 وَمِنْ بَنِي السَّيِّدِ الْمُعْجَبُ بْنُ سُفْيَانَ فَرَسَهُ الْكُكَيْتُ وَهُوَ اسْمُهُ قَالَ فِيهِ  
 كَأَلِي وَالْكُكَيْتُ أَجْرُ رُحَى \* بِأَكْثَبِ الصَّرِيفِ عَلَى دَوَارِ

5 cf. LA XIV 218<sub>10</sub>, TA VIII 165<sub>4</sub> a. f. 8-10 cf. IK 17<sub>4-5</sub>. 11-14 cf.  
 LA II 272<sub>1</sub> (عُوَيْبَةُ بْنُ سُلَيْمٍ), TA I 497<sub>8</sub> a. f. (غوبة, et de même Mg). Le  
 poète est inconnu: *Mfl* 340<sub>10</sub> a un v. de عُوَيْبَةُ بْنُ سُلَيْمٍ que *Hou* 276<sub>4</sub>  
 assigne au poète bien connu رَبِيعَةَ الضَّمِّي; LA XIV 100<sub>4</sub> a. f. a d'autres  
 vers de غوبة بْنُ سُلَيْمٍ (sic, et cf. mg) dont il résulterait que ce poète est con-  
 temporain d'al-Ḥaǧǧiǧ, ce qui ne s'accorde pas avec ses rapports avec Rabī'a  
 b. Ḥawaylid dont il est question dans notre texte, puisque ce dernier vivait  
 avant l'Islam. 14 mg lire main: الشَّدِيدُ الْعُكْبُ (se rapporte à الْعَبْرِدِ).

15 cf. LA II 387<sub>4</sub>

كَأَنَّ مَفَالِقَ الْهَامَاتِ مِنَّا \* وَرِمْنَهُمْ بَيْنَنَا فَلَاقَ السَّحَابَ  
 وَمِنْ بَنِي نَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةِ فَارِسِ الشَّقْرَاءِ وَهُوَ رِبِيعَةُ بْنُ أَبِي أَيْبَى فِي  
 يَوْمِ نَقَا الْحَسَنِ وَيُقَالُ الْحَسَنَيْنِ / يَوْمَ قَتَلُوا بِسْطَامَ بْنَ قَيْسٍ وَقَتْلَهُ عَاصِمُ بْنُ ٤٥٥  
 خَلِيفَةَ الصَّبَاحِيِّ وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا يَوْمَ الدِّهْنَاءِ وَكَانَ خَرَجَ بِسْطَامَ لِيُغَيِّرَ عَلَى بَنِي  
 ضَبَّةِ قَالَ شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ بْنِ هَيْبَةَ بْنِ الْمُنْتَرِ بْنِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرِو  
 وَيَوْمَ شَقِيقَةَ الْحَسَنِ لَأَقْتُ \* بَنُو شَيْبَانَ أَجْلًا قِصَارًا  
 شَكَّنَا بِالسِّنَانِ وَمَنْ زُوِّدَ \* صَاخِي كَيْشِيهِمْ حَتَّى اسْتَنَارَا  
 فَظَلَّ عَلَى الْأَلَاءِ لَمْ يُوَسَّدَ \* وَقَدْ كَانَ الدِّمَاءُ لَهُ إِخْمَارًا  
 تَرَى الشَّقْرَاءَ تَرْفُلُ فِي سَلَاهَا \* وَقَدْ صَارَ الدِّمَاءُ لَهُ إِزَارًا  
 فَمَا رَفَلَتْ بِهِ وَسَطَ الْعَدَارَةِ \* فَتَاءُ الْحَيِّ بُرْدًا مُسْتَعَارًا ١٠  
 نُوتِيهَا الْخَلِيبَ إِذَا شَتَوْنَا \* عَلَى عَلَانَسَا وَنَلَى السَّمَارَا  
 السَّمَارُ مِنَ اللَّبَنِ مَا كَانَ ثَلَاثَ مَاءٍ أَوْ ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِهِ مَاءٍ وَالْبَاقِي لَبَنٍ  
 وَالْمَذِيقُ دُونَهُ

رَجَاءُ أَنْ تُؤَدِّيَهُ إِلَيْنَا ، مِنْ الْأَعْدَاءِ نَعَصَبًا وَأَقْنَسَارًا  
 ١٥ وَمِنْ بَنِي ضَبَّةِ ثُمَّ مِنْ بَنِي كُوزِ فَارِسِ ذَاتِ الرِّمَاحِ وَكَانَتْ فَرَسُهُ إِذَا دُرِعَتْ

2 LA VI 904, TA III 31025; Rabī'a b. Ubayy ne paraît pas, d'habitude, dans les récits relatifs au yawm Naqa l-Hasanayn (Naq 1066 on le trouve au yawm an-Nisūr, ibid. 19110 il est question de son fils Arīf).  
 6 الْحَسَنَيْنِ  
 ms (avec صح). 4 الدِّمَاءُ ms. 6-14 les vers 1-3 Ham 282, LA XVI 2741; 1-3 Naq 236, 'Iqd III 89 (l'un et l'autre avec un v. en plus), Yāq II 269; 1 Bekrī 29616, His IV 324; 6-7 Mfā 2312; 6 ibid. 36314; à la même pièce appartiennent prob. les deux vers Daw Du'r-Rumma p. 520 note (voir l'index s. v. جعله) et le v. Rāgib Muhīdī (éd. 1326) II 28614.  
 8 مَفَالِقَ  
 Bekrī, Naq, 'Iqd. 7 بِالرِّمَاحِ Ham. Naq, 'Iqd; LA, Yāq; وَهِيَ  
 LA, Yāq. 8 فَحَرَّةٌ Ham, LA, His. 14 تُؤَدِّيهِ ms. 15-713 Mfā.  
 LA III 2801. TA II 1463 a. f. (tous avec le v. anon.). Le poète, plus connu

تباشرت بنو ضبة بالغنم في ذلك يقول الأصم وهو قيس بن عسعس أحد بني  
عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة

إذا ذرعت ذات الرياح جرت لنا \* آباين بالطير الكثير غنائبه  
ومن بني عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة أبو سواج وهو عباد بن خلف  
فارس بدوة سابق صرد بن جرة عم مالك بن نوبة على فرسه القطيب  
فسيقه بدوة فقال في ذلك أبو سواج

ألم تر أن بدوة إذ جربنا \* وجدّ الجري أنذرت القطيبا  
كان قطيبهم كما جربنا \* عقاب كاسر أصلاً طلبوا

خيل بني سعد بن زيد مناة بن تميم

١٠. الزبير فان بن بدر فرسه اسمه الرقيب قال فيه

إن الرقيب أداوسه وأصعسه \* طارى النواهي لا جاف ولا قفر  
عقبة بن سباح أحد بني حدان بن قريع اسم فرسه هبود قالت فيه نائحة

sous le nom de *الأصم* قيس بن الأصم, est le hÉriǧite contemporain de Qaṣarī b. al-  
Fuǧā'a dont des vers sont cités 'Iqā I 384, Yāq II 153 = IV 771, III 62  
(généalogie *Gml*<sup>F</sup> f. 114r: قيس بن عبد الله بن عسعس بن عمرو بن حساس بن عبد  
مناة بن نصر بن سعد بن ضبة بن بكر بن سعد بن ضبة, cf. Wüst. *Taz.* J II ['Abdmanāt = 'Abdallāh b. Bekr b.  
Sa'd b. Dabba]). 4-8 Naq 206<sub>10</sub> ss. (6 vers). — بدوة Naq, بدوة Muḥ P 283,  
*Mkṣ*, LA XVIII 74, TA X 34 (dans ce dernier longue discussion et plusieurs  
autres vers, dont un d'après LA]); القطيب فرس سابق بن صرد *Mkṣ*: القطيب  
(sic!) et cette faute est répétée LA II 176<sub>18</sub>, TA I 434 pén. 7 وجدّ الجرد  
كان قطيبهم في الجري يعلو \* عقاباً كاسراً أصلاً طلبوا 8 Naq. خلعت القطيبا  
Naq I 18 (l. 16 autre rédaction): Muḥ P, LA, TA ont le texte de Naq avec  
de légères varr. 10-11 IK 1278; la dernière lettre de قفر est couverte  
par la rellure. 12. 72 Naq 155<sub>11</sub> (et cf. 152<sub>8-10</sub> pour l'historique), TA

عمرو بن الجعيد المرادى وقيل يوم الكلاب  
 أشاب سواد الرأس مصرع سيدي \* وفارس هبور أشاب النواصي  
 السليك بن السلكة السعدى فرسه النعام وكان يقال له فارس النعام قال فيه  
 أخرج النعام وأعجل يا غلاما \* وأقذف السرج عليه والجماما  
 وآخر الفتيان أنى خائض \* غمرة الموت فمن شاء أقاما

### خيل عمرو بن تميم

ومن بني عمرو بن تميم عيينة بن ربيعة بن قحطان بن ناشرة بن سيار  
 بن رزام بن مازين يقال لفرسه سكاب وهو فارس سكاب قال فيها  
 آيت اللعن إن سكاب لئست \* يعلى يستعار ولا يسباع  
 سليله سابقين تاجلاهما \* يضحهما إذا نسا كراع  
 ولا تطع آيت اللعن فيها \* ومنعكها بوجه يستطاع  
 طريف بن تميم بن نامية من بني عدى بن جذب بن العنبر وكان يسمى

فارس هبور LA IV 442<sub>1</sub> n. f. (seul le 2d hémist.); *Umk*<sup>B</sup> f. 81 r le هبور  
 est *بُرْتُن* بن شهاب بن النعمان بن حجيل بن حدان 2 mg 1ro main. au-  
 dessus du dernier mot du v.: ... كان في النسخة المتأ. (le reste est convert par  
 la relecture); *Naq*, TA. 2-5 cf. IK ٢٠٥-6. 7-11 *Ham* 101-2  
 (4 vers), *IHd* 58 (id.), *Sarh Saw. al-Mugni* 116-7 (id.), *Ayn* I 302 (id.), *Hadba*  
 25 (id.), *Šarīḥ* (éd. 1314) II 114 (le 1er v., plus le 2e de *Ham* etc.), tous attr.  
 à un تميم من رجل من تميم (*Sarh Saw.* rappelle aussi l'attr. à Qubayf al-'Uqayl), *Mub*  
 P 15-16 (7 vers) attr. à 'Ubayda b. ar-Rabi' (sic), LA I 454<sub>1</sub>, TA I 301<sub>1</sub>,  
 out le 1er v. et l'attr. correcte. ١٠ *إِنْ سَكَابٍ رَدَّقَ تَنِيْسٌ* tous.  
 10 *إِذَا نُسِبَا يَضُّهُمَا الْكِرَاعُ* tous. 11 *بِشَى* [بوجه] tous. A ce point M.  
 insère la notice du chev. *ناصح* (cf. IK ١٧<sub>11</sub>). 12-٦٣; 1, 2, 3 LXX 3.  
*Šarīḥ*, *Bayān* II 705, *Iqd* III 917, *Muḥl Fāḥir* 1974, *LAḥir* I 451, *Ma'āhid al-*



٤. 13) مُلْقَى الْقِنَاعِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَلْقَى الْقِنَاعَ بِعُكَاظِهِ وَقَالَ | مَنْ شَاءَ فَلْيَطْلُبْنِي اسْمُ  
فَرَسِهِ الْأَعْرَافُ قَالَ فِيهِ

تَعْتَى الْأَعْرَافُ وَفَوْقَ جِلْدِي نَثْرَةٌ \* رَغْفٌ تَرُدُّ السَّيْفَ وَهُوَ مُثَلَّمٌ

### خيل بني حنظلة

٥ حَوْطُ بْنُ أَبِي جَابِرٍ مِنْ بَنِي رِيَّاحٍ بْنِ يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ فَرَسُهُ ذُو الْعُقَالِ  
وَهُوَ أَبُو دَارِحِ بْنِ وَأُتِمَّا سُمِّيَ ذَا الْعُقَالِ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا رُكِبَ اشْتَبَكَ ثُمَّ انْبَسَطَ  
قَالَ جَرِيرٌ

إِنَّ الْحَيَّادَ بَيْنَ حَوْلِ قَبَائِيسَا \* مِنْ آلِ أَعْوَجَ أَوْ لِذِي الْعُقَالِ

وَكَانَتْ جَلْوَى لِقُرَاشِ بْنِ عَوْفِ بْنِ طَاصِمِ بْنِ عَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ وَهِيَ  
١٠ أُمُّ دَارِحِ بْنِ، الْكَلْبَعِيَّةُ بْنُ هَيْبَةَ الْعَرَبِيِّ عَرَبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ اسْمُ فَرَسِهِ  
الْعَرَادَةُ قَالَ فِيهَا

تُسَالِفُ بَنُو جُهَيْمٍ بْنِ بَكْرٍ \* أَعْرَافُ الْعَرَادَةُ أُمُّ بِهِمِ

هِيَ الْفَرَسُ الَّتِي كَثُرَتْ عَلَيْكُمْ \* عَادَهَا الشَّيْخُ كَالْأَسَدِ الْكَرِيمِ

وَنِيلُ بْنُ عَوْفِ الرِّيَّاحِيِّ أَبُو سَحِيمِ بْنِ وَثِيلِ فَرَسِهِ لَارِيمٌ قَالَ فِيهِ سَحِيمٌ

١٥ وَقُلْتُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ يَبْسِرُونَنِي \* أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي أَبْنُ فَارِسِ لَارِيمِ

مَالِكُ بْنُ نُوبَةَ فَرَسُهُ ذُو الْخِمَارِ وَنِصَابُ وَالْوَرِيعَةُ وَالْعُنَابُ وَالْحَجُونُ

قَالَ مَالِكٌ

tanîf (éd. 1316) I 71. La généalogie du poète (dont le nom est souvent cité  
sous la forme Ṭarîf b. Mālik) se trouve *Gmib*<sup>B</sup> p. 37 v: طريف بن تميم بن عمرو بن  
عبد الله بن جندب [بن العنبر] فارس الأعرف (cf. IDor 1316). LA VI 325<sup>11</sup>, TA  
III 444<sup>24-25</sup>, 445 a. f. donnent au chev. le nom de الأعرف. 5-8 cf. IK 174

9-10 cf. IK 175. 10-13 IK 173-14. 10 العرسي ms. 13 au-dessus  
de كالأسد (1re main?): ذو الحسب. 14-15 IK 172-3. 16 au-dessus de  
العناب (1re main?): حب (= ضعف). cf. IK 175 note.

جزاني دِيَوَاتِي ذُو الْخِمَارِ وَصَنَعَتِي \* إِذَا نَامَ أَطْوَاءُ بَنِي الْأَصَاغِرِ  
قال وَأَغَارَتِ بَنُو عَبَّاسٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ فَأَخَذُوا إِبِلَ بَنِي حَبِيٍّ فَاسْتَنْقَذُوا مَالَكَ  
بن نوبيرة فقال

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ الْعُنَابِ وَجَرِيَّةً \* لَمُونَ آيِنِ حَبِيٍّ وَهُوَ أَسْوَانُ كَامِدُ  
وَأَنْكَرَتِ فَرَسُهُ نِصَابُ مَحْمَلَةَ الْفَرَايِصَةِ بِنِ الْأَحْوَصِ الْكَلْبِيِّ عَلَى فَرَسٍ يُقَالُ  
لَهُ الْوَرِيعةُ فَنَبِيهَا يَقُولُ

شَكَوْتُ إِلَيْهِمْ رَجُلِي فَقَالُوا \* لَيْسَ بِهِمُ أَطْعَمْنَا فِي الْجَوَابِ  
وَرِدِّ خَلِيلَنَا بِعَطَاءِ صِدْقٍ \* وَأَعْقِبُهُ الْوَرِيعةَ مِنْ نِصَابِ  
فَأَصْبَحَ خَلْتِي قَدْ حَشَّ سَرْجِي \* بِشَرْجَتِهِ وَسَاعِرِ فِي الْجَنَابِ

١٠ وقال في الجون

قَرِيبَ رِبَاطِ الْجَوْنِ مِثِّي فَإِنَّهُ \* دَنَا الْجِلَّ وَأَحْتَلَّ الْجَمِيعُ الزَّعَانِفُ  
داوود بن مسيم بن نوبيرة فرسه الضييع قال فيه  
رَفَعْتُ لَهُمْ صَدْرَ الضَّيِيعِ وَفَاتَنِي \* ظُعَائِنُ مِنْ بَطْنِ الْإِيَادِ طَوَالِغِ  
أبو مليل عبد الله بن المحرث بن عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع فرسه  
١٥ العلهان وقال جرير فيه

1 Nöldeko Beitr. Poet. 135 (Hann 1021, Ag XIV 66 texte très corrompu), Mubarr 692g, ISikkit 268, Ragib Mukhaddarat (éd. 1826) II 283 (vers analogues IHd 59 et cf. trad. 219—20, Muḥ P 18). Sur le chev. Du'l-ḥimār cf. Aḡm 369, TA III 188 pén. etc. *Mḥ* a نصابٍ ذو au lieu de نصاب: TA I 431g donne la leçon correcte. Mg Ire main: الرواية بما نام اطواء: tous les autres باند (أذا) بما. 2-4 IK. 17<sup>15-17</sup>. 5-9 cf. IK. ٢٧٩.٢٧٤ (le v. 3 n'est pas cité ailleurs). 5 ابن ms. 11 un v. de Mālik avec les mêmes mètre et rime IK 194; الزعانف ms. 12 cf. TA II 180g (qui prescrit la voy. a, cf. *infra* 19g). DE'ūd b. Mufammim est mentionné comme poète Nöld. p. 151: un v. de lui Naq 21610). 13 ظعائين ms. 14-15 cf. LA XVII 414 pén., TA IX 400g a. f. (العلهان, cf. *Mḥ* mg).

شَبَّتْ فَخَرْتُ بِوِ عَلِيكَ وَمَعْنِي \* وَأَبُو مُلَيْلٍ فَارِسُ الْعَلَّهَانِ

قال جرير

جِيئُوا بِبَيْتِلِ قَعْنِي وَالْعَلَّهَانِ \* أَوْ كَأَبِي حَزْرَةَ سَمِ النَّرْسَانِ

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَرِثِ بْنِ شِهَابٍ

وَمَا أَيْنُ حِنَاءَةَ بِالرَّثِ الْوَانِ \* وَلَا ضَعِيفِي فِي لِنَاءِ الْأَقْرَانِ

البراء بن قيس بن عتاب بن هريرة بن رباح بن يربوع اسم فرسه الغراف

قال فيه

فَإِنَّ يَكُنِ الْغَرَّافُ بَدِيلَ فَارِسًا \* سِوَايَ فَقَدْ بَدَّلْتُ مِنْهُ السَّيِّدَا

السَّيِّدُ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ أَسْرَهُ

١. عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَرِثِ بْنِ شِهَابٍ فَرَسُهُ الْمَكْسَرُ قَالَ فِيهِ

وَلَوْ زَمَّ الْأَصْلَابُ مِنْهَا لَزَا حَمَّتْ \* عُتَيْبَةُ إِذَا أَرَى جَبِينَ الْمَكْسَرِ

أسيد بن حنائة السابطي فارس الشقراء قال فيها..... طارق بن حصبة

٢. بن أزمع بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع فارس هيفاء ويقال أن هيفاء اخت

1 *Nay* 89<sup>5</sup> (وبالك وبفارس العلهان) cf. *Mf* mg): l'interprétation du commentaire, qui fait de الْعَلَّهَانِ le surnom d'Abū Mulayl, est confirmée par le v. l. 3.

2-5 *Dir.* (Varir II 152<sup>3-9</sup>, 158<sup>19-21</sup>): le 4e vers, qui manque au *Dir.*, se trouve *Nay* 339<sup>18</sup> avec les autres (et cf. 302<sup>11</sup>). 3 *Dir.*, جِيئُوا ms: جِيئُوا

*Nay*; sur سَمِ النَّرْسَانِ cf. *Mubarr* 89<sup>16</sup> 6-8 *IK* 1<sup>9,3-8</sup>: le v. est écrit deux fois dans le ms, avec indic. de suppression. 8 *Mf* فرس مكسر سميدع

(sic corrigé à la marge), que transcrit *LA* VI 457<sup>14</sup>, corrigé par *TA* III 523<sup>14</sup>

(qui cite *IA*, comme le fait *Halba* 86). 12 cf. *Nay* 582<sup>2-4</sup>+10 *TA* III

310<sup>16-17</sup>, *Halba* 27 (d'après *IA*); la lacune n'est pas marquée dans le ms.

12-17 cf. *LA* XI 267<sup>18</sup>, *TA* VI 277<sup>8</sup>: le propriétaire est identifié *Nay* 47<sup>2</sup>, 68<sup>2</sup> avec طارق بن ديسق connu comme poète (et voir l'index de *Nay* p. 145 et 178), mais en réalité il s'agit de deux personnages différents, bien que proches de sang (voir la généalogie du dernier *Qilt* III 54, qui correspond à *Qilt*<sup>B</sup> f. 73<sup>r</sup> où se trouve aussi celle du premier).

دَارِحِي لَأَمَةٍ وَابِي ، فَرَسٌ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ الْأَشْفَرِ اسْمُهُ صِدَامٌ قَالَ فِيهِ يَوْمَ جَبَلَةَ  
 إِقْدِيمُ صِدَامٌ إِنَّهُمْ بَنُو عَبَّسٍ ۚ أَلْمَعْشَرُ الْحَلَّةُ فِي الْقَوْمِ الْحُسَيْنِ  
 ضَمْرَةٌ بِنُ جَابِرِ بْنِ قَطَنٍ بِنِ نَهْشَلٍ فَرَسُهُ وَبَالَ قَالَ فِيهِ  
 أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِّي ذِيَابًا ۚ ذُبَابَ السَّلْحِ أَيُّ فَتَى يَرَاهَا  
 فَلَوْ لَا قَتَيْتُ وَوَبَالَ فِيهَا ۚ أَعْنَتَ الْعَبْدِ يَطْعُنُ فِي ذُرَاهَا  
 عُمَيْدُ بْنُ مَالِكِ النَّهْشَلِيِّ فَرَسُهُ النَّهْدَةُ يُقَالُ لَهُ فَارِسُ النَّهْدَةِ

### خيل باهلة

رُبْعَةٌ بِنُ مُدْرَجِ أَحَدِ بَنِي صَحْبِ فَارِسِ هَدَّاجٍ قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ  
 شَفِيقٌ وَحَرِيٌّ هَرَاقًا دِمَاءَنَا ۚ وَفَارِسٌ هَدَّاجٍ أَشَابَ النَّوَاصِيَا  
 ١٠ وَشَفِيقٌ بِنُ حَرِيٍّ فَارِسٌ مَيَّاسٍ قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ

1 cf. LA XV 226 péu., TA VIII 365<sub>2</sub>; *ms.*, leçon que TA L a. l. 4 a connue, car il dit: زُرَّارَةُ هُوَ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ. 2 *lg.* X 41, Naq 866<sub>17</sub> ont les mêmes regez avec قَطِيْبٌ (*قطبن* *lg.*) comme nom du chev. dont le maître est حرملة الخ الذبياني (varr. chez *lg.*): nom et généalogie doivent être corrigés, selon *Gmh*<sup>3</sup> f. 170 r, en: (cf. le *ms* L أبو بَاسٍ de Naq!) ين حذمة بن جعدة بن العجلان بن سعد بن حشورة بن عجب بن ثعلبة (cf. *Wüst. Tab.* H 14); *الحلّة* s. voy. *ms.* 3-5 cf. IK 12<sub>11</sub> *ms.* (où le nom de la jument est أَنَالُ est le propriétaire Damra b. Damra); le nom et l'attr. d'IA sont accueillis par LA XIV 248<sub>2</sub>, TA VIII 152<sub>1,3</sub> à travers *Mg.* 8 وَبَالَ s. voy. *ms.* 4 ذِيَابًا *ms.* 5 cf. TA II 456<sub>31</sub> (manque *Mg.*); فَرَسُهُ [*فرسه*] *ms.*, et النَّهْدَةُ sans voy. finale. 6-9 cf. IK 70<sub>9-10</sub> notes. 10. 7<sub>2</sub> voir IK 78<sub>2-4</sub> notes: le v. d'A<sup>4</sup>ā Bāhila cité à cet endroit correspond pour le mètre et la rime aux deux vers de notre texte; Bekri 765<sub>2</sub> a. f. a un v. d'Ibn Aḥmar al-Bāhili dont le 1er hémist. est égal à celui du v. 2 de notre texte (la rime aussi est égale), tandis que TA IV 253 le 2d hémist. est égal et le

عَرَانِينُ مِنْ عَبْدِ بْنِ قَتْمِ أَبِيهِمْ \* هِجَانٌ فَسَامَى فِي الْهِيَجَانِ وَأُنْجَبَا  
 فَوَارِسُ يَلَى يَوْمَ يَلَى وَسَاجِرٍ \* وَفَارِسٌ مَيْلَسٌ إِذَا مَا تَلَّيْنَا  
 سَمِيرَ بْنَ رَبِيعَةَ بْنِ خَلْفِ بْنِ مَرَّةَ بْنِ صَحْبٍ فَارِسُ خَصَافٍ وَهُوَ اسْمُ فَرَسِهِ  
 قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ

أَوْ مِثْلُ رَبِّ خَصَافٍ حَبْنِ يَحْمِلُهُ \* عَلَى الْكُمَاؤِ بَقْدُ الْهَامِ وَالْقَصْرَا  
 عَامِرُ بْنُ ..... فَارِسُ الرَّقْعَاءِ اخْتِ خَصَافٍ ، عَقْبَةُ بْنُ مُدْرِيحِ الْعَلِيِّ  
 لَهُ الْخَرُونُ وَالْمَعْلَى ، سَالِمُ بْنُ أَرْطَاةَ الْعَلِيِّ لَهُ السَّرْحَانُ ، أَعْوَجُ لَعْدَى  
 بْنُ أَيُّوبَ بْنِ شَيْبِ الْعَلِيِّ ، أَبُو قُرْبَةَ فَرَسُ عَيْدِ بْنِ أَزْهَرَ مَوْلَى عَمْرٍو  
 بْنُ جَابِرِ الْبَاهِلِيِّ ، دَيْسَمُ بْنُ رُوَيْ الْبَاهِلِيِّ فَرَسُهُ الْكَيْبُتُ وَفِيهِ يَقُولُ دَيْسَمُ  
 لِعَمِيرِ بْنِ الْحَبَابِ

فَأَدْرَكَهُ الْكَيْبُتُ بِشَمْرِيِّ \* مِنْ الْأَبْطَالِ مِغْوَارٍ نَجِيبِ  
 الشَّمْرِيُّ الشَّمْرِيُّ الْمِغْوَارُ مِنَ الْغَارَةِ النَّجِيبُ الْكَرِيمُ الشَّدِيدُ  
 فَرَسُ شَيْبِ بْنِ دَيْسَمٍ يُقَالُ لَهُ الْوَزْنُ ، فَرَسُ حَاتِمِ بْنِ النُّعْمَانَ الْبَاهِلِيِّ  
 اسْمُهُ الْوَرْدُ

1er différent (pareillement attr. à Ibn Alqamar). 2-5 cf. IK ٢٧٦ s., où le propriétaire est Sufyān b. Rabī'a al-Bāhili. 3-5 خَصَافٍ، خَصَافٍ sic voy. nis (Mh̄s خَصَافٍ). 6 lacune marquée dans le ms (mg 1re main, peu distinct: (به مئض) مبيض) في الأصل; TA V 360; u. f. cite un v. de Zayd al-ḥoḥl sur le فارس الرقعاء, que Mh̄s appelle عامر بن العليل (sic!). 6-7 cf. LA XVI 265, XIX 328, n. f., TA IX 173, X 252. 7 le chev. et son maître inconnus: ابن ms: لسى ms, cf. Mh̄s, LA III 157, TA II 80. 8 قرية s. voy. ms, cf. Mh̄s, LA II 161, a. f., TA I 425. 9 manque Mh̄s, et ne se trouve pas ailleurs. 10 شيب s. p. ms, cf. TA IX 360, a. f. (manque Mh̄s); voir sur Ḥātim b. an-Nu'mān l'index de Ṭab etc.





ويقال كان له فرس يقال له الأَجْرُ أو أُغْبِرُه منهم قال  
لا تَعَجَلِي أَشَدُّ حِرَامَ الأَجْرِ \* إني إذا المَوْتُ دَنَا لَمْ أَضْجِرِ  
وَلَمْ أَمِنْ النَّفْسَ بِالتَّأَخِيرِ

شَدَاد بن معاوية عم عنترة فارس جِرْوَةَ قال  
مَنْ يَكُنْ سَائِلًا عَنِّي فَأَيُّ \* وَجِرْوَةَ لا تَرُودُ ولا تُعَارُ  
حُدَيْفَةَ بن بَدْرِ فَرَسَاهُ المَخْطَارُ والمُحْتَفَاهُ، حُجْرُ بن معاوية بن حُدَيْفَةَ فرسه  
المُحْتَفَاهُ، شَيْبِ بن معاوية بن حُدَيْفَةَ فَايِسُ السَّلْبِ وهو اسم فرسه، يزيد  
بن سنان المَعْمِيُّ فرسه وَجْرَةَ قال فيها  
رَمَيْتُهُمْ بِوَجْرَةَ إِذْ تَوَاصَوْا \* لِيَرْمُوا نَحْرَهَا كَثْبًا وَنَحْرِي  
إِذَا نَفَذْتُهُمْ كَثُرَتْ عَلَيْهِمْ \* كَأَنَّ فُلُوحًا فِيهِمْ وَبِكْرِي  
سنان بن أبي حارثة فرسه بَرَجَةٌ، مُزَاهِمُ فرس طَلْحَةَ بن أبي مِحْجَنِ العَدَوِيِّ،  
وَلِغَطْفَانَ العَسْجَدِيُّ وَلاِحِقُ قال النابغة  
فِيهِمْ بَنَاتُ العَسْجَدِيِّ وَلاِحِقِي \* وَرَقًا مَرَاكِلَهَا مِنَ البِضَارِ  
حِرَامُ بن وَأَبِصَةَ فرسه الرَّقِيمُ قال  
وَخَيْلٍ كَالنَّعْطَا قَدْ رُمْتُ فِيهَا \* سَوَامَ الحَيِّ بِقَدْمِي الرَّقِيمِ

1-3 IK ٢٢٥-6. 2 au-dessus de أَضْجِرُ، lire main; أَخْصِرُ. 4-5 IK ٢٢٥-4.

6 cf. Ham 223; Nag 5610, Mfā Amānī 289, Aq XVI 96 (ʿIqd III 698-99 donne à Hudayfa le chev. الصارف et à son frère Hamal la jument المَحْتَفَاهُ).

LA V 38713, X 4055, TA III 18421, VI 7725. 9-7 qj mg lire main, cf.

LA X 4055, TA VI 7824. ; TA I 30021 donne la forme سَكْب (mauque

M/5), mais cf. LA I 4552: فَرَسٌ سَلْبٌ وَقِيلَ فَرَسٌ سَلْبٌ. 7-10 cf. IK ٢٢٥-٢٢٦.

11 LA III 356 سنان بن أبي سنان d'après M/3, TA II 78 a. f. corrige (cf. IK L c. notes); tous vocalisent بَرَجَةٌ; TA VIII 32325 ignore le nom du propriétaire de Muzāhim, et celui-ci ne se trouve pas ailleurs. 12-13 IK 117-18

14-16 cf. LA XV 142; a. f. (حِرَامُ), TA VIII 3179.



ضبيعة بن الحرث العبسي فرسه الأغر، زبّان بن سيّار الفزاري فرسه سلم<sup>١</sup>  
 كان اعطاه زيد الخليل فبجأ عليه وهو أسير في بني بدر فقال زبّان  
 مننت فلا تكفّر بلاني ونعمتي \* وأيد كما أدالك يا زيد سلما

الريح بن زياد فرسه اليعقوب وكان يقال له فارس يعقوب قال مروان الفرظ  
 ركنت على عوف جماعة بعد ما \* جلاها ذواب غير جلوة خاطب  
 ولو غيره كانت سيئة رميمه \* لجاها بها مقرونة بالنوايب  
 ولكنه ألقى عليها حجاب \* رجاء الثواب أو حذار العواقب  
 فدافعت عنها ناشيا وقبيكة \* وفارس يعقوب وزيد بن قارب  
 خبطت بني شيان فيها بنعم \* يحدث عنها أهل سلى ومارب  
 ١٠ سلى ومارب أرضان

الغراب بن سالم العبسي فرسه المخ، ولعبس أيضا البشير

### خيل بني سليم

فرس عمير بن الحباب الزعفران قال فيه  
 فأصبحت قد شارقت أرضا أحبها \* إذا شئت خب الزعفران وقربا  
 ١٠ العباس بن مرداس السلمى فرسه العيد قال فيه

1 voir *supra* ٦٩<sup>١٢٦٩</sup> notes. 1-3 IK ٢٦<sup>١٠</sup> ss. 4-9 ni les vers ni l'épisode ne sont connus par ailleurs (LA II 63<sup>٦</sup>, TA I 363<sup>١٤</sup> transcrivent *M&S*). ٨ ناشيا ma, mais ناشب dans une série généalogique *Gmh*<sup>R</sup> f. 181 r (= *W&St. Tab. H* 17) où paraît aussi ناشب بن مويجد مناف بن ناشب. 11 cf. LA IV 21<sup>٢٠</sup>, TA II 278<sup>٤</sup>; le chev. al-Basir n'est mentionné ni par *M&S* ni par LA, TA (ce dernier en connaît un du même nom mais appartenant à un autre maître). 13-14 cf. LA V 41<sup>٢٠</sup>, TA III 238<sup>٨</sup>; le v. n'est inconnu. 15-٧٢<sup>٣</sup> cf. IK ٢٧<sup>٣٦</sup> (l'ordre et le texte des vers est celui de *IAfir Uad* [cf. *Tab* I 1680 f: de même IQot., *Isf'āb*, *His* II. ce.]).

أَتَجْعَلُ نَهْيِي وَتَهَبَ الْعَيْدَ \* لِذِي بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَالْأَقْرَعِ  
 وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَائِشٌ \* يَفُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ L 70  
 وَمَا كُنْتُ دُونَ أَمْرِي مِنْهُمَا \* وَمَنْ تَضَعِ الْحَرْبُ لَا يُرْفَعِ  
 وله أيضا زِرَّةٌ اخذها سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ النَّصْرِيُّ فَاسْتَفِدَّتْ مِنْهُ وَلَهُ أَيْضًا  
 صَوْبَةٌ قَالَتْ فِيهَا

أَعَدَّتْ صَوْبَةَ وَالصَّمُوتَ وَرُمَحِي وَالْفُضُولُ تَلُوحُ كَالسَّحْلِ  
 قُرْطُ الْعِنَانِ كَأَنَّ مَلْجَمُهَا \* فِي رَأْسِ نَائِبَةٍ مِنَ النَّخْلِ  
 بَيْنَ الْحِمَالَةِ وَالْقُرَيْطِ لَقَدْ \* أُتِجِبَتْ مِنْ أُمِّ وَمِنْ فَحْلِي  
 الْقُرَيْطُ وَالْحِمَالَةُ قَرَسَانُ

١. فرس معاوية بن مرداس يقال له زاريل قال فيه

لَعَمْرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَعْرِيفَ زَارِيلِ \* يَجْرَحُ السِّلَاحُ أَوْ لِيَقْدَعَ عَائِرًا  
 وَلَا يَثَلَّ فِي أَيَّامِهِ وَبَلَائِهِ \* كَيَوْمِ لَهُ بِالْحَجْرِ لَوْ كُنْتُ خَائِرًا  
 تَشْكُ عَوَالِي السَّهْرِيِّ أَبَانَهُ \* وَيَرْمُونَ فِيهِ بِالسِّهَامِ الْمَفَاقِرَا  
 يعني فقار عفيفه

١٥ فهل يشكرن أبو سلامة نعمتي \* وظنني به أن سوف يوجد شاكرًا  
 أبو سلامة رجل من بني سليم

ولمعاوية بن مرداس أيضا فرس يقال له الأدهم قال فيه

إِنْ تَأْخُذُوا الْأَدَهْمَ لَا تَشَأُونِي \* سَاطِرٌ إِذَا طُوِّطِي بَعْدَ الْآيِنِ

١ عَيْدَةٌ sic voy. ms (voir supra ٢٢٥). ٢ يَفُوقَانِ ms. ٣ بِالْحَرْبِ ٤

tous les autres الْيَوْمِ. ٥ cf. IK ٢٤٥-٥, où le propriétaire est Mirdās, père

de 'Abbās. 6-8 cf. IK ١٠٧-8, ٢٢٧-8 (Mā: الْقُرَيْطُ, mais LA IX 330, qui en

dépend. الْقُرَيْطُ. 10-16 cf. IK ٢٤٩.٢٥١. 12 مثل بالفرع أيام له T.A.

17-٢٢٣ cf. TA VIII 298, a. f. (manque Māf). 18 طُوِّطِي ms (et de

même ٢٢١); الْآيِنِ s. p. ms.

الساطي الواسخ طُوْطِيٌّ بِعَانِدٍ بِالْيَدِ بَعْدَ مَا يَكِلُ يَسْطُو  
 يَلُ \* حِرَامِيٍّ وَيَلُ \* الْعَيْنِ \* يَنْفُشُ بَعْدَ الرَّبْوِ مَنَحْرَيْنِ  
 كَفَشِي كَيْرَيْنِ بِكَفَيَّ قَيْنِ

فرس حزن بن مرداس الحمصاء كان يقال له فارس الحمصاء قال  
 وَأَوْلَا اللَّهُ وَالْحَمْدُ فَاظْتُ \* عِيَالِي وَهِيَ يَادِيَةُ الْعُرُوقِ  
 وَلَمْ أَرَ مِثْلَ جَرِيِّ الْخَنْفَةِ \* بِأَوْطَاسِ لِقَافِلَةِ عَفْوِقِ  
 إِذَا هَوَتْ الرِّمَاحُ لَهَا تَدَلَّتْ \* تَدَلِّي لِقُوقِ مِنْ رَأْسِ نَبِيِّ  
 قيس بن نُسبة السلمي فرسه صدام قال فيه  
 بِالْ بَكْرِ إِصْبِرْهَا إِنِّي \* أَنَا قَيْسٌ وَصِدَامٌ وَالْأَسَدُ  
 ١٠ الْأَسَدُ اسْمُ دِرْعِهِ،

ابن عادية الأسلمي كان حليفاً لبني عصبية اسم فرسه الورْدُ قال فيه  
 جَزَانِي الْوَرْدُ أَشْلَائِي وَحَتَّى \* وَجَلَّ ثَنَاؤُهُ عِنْدِي وَطَابَا  
 كِرَازِي فَرَسِ حُصَيْنِ بْنِ عَلْقَمَةَ الذُّكْرَانِيَّ وَهُوَ حُصَيْنُ النَّوَارِسِيَّ قَالَ فِيهَا  
 عَدَلْتُ كِرَازِي لِيَصْدُرَ الْعَظِيمِ \* حَتَّى كَأَنَّهَمَا فِي قَرْنِ  
 وَأَبْقَيْتُ أَنِّي أَمْرُؤُ هَالِكٌ \* فَأَخْطَرْتُ نَفْسِي النَّبَاءِ الْحَسَنِ  
 تَرَكْتُ فَضَالَهَ فِي مَعْرَكَةٍ \* يُعَالِجُ أَحْمَرَ مِثْلَ الشَّطَنِ

١٠ (بَكْرِيٌّ = بَكِيٌّ). 4-7 cf. TA IV 3307 n. ٤  
 (سُرَاقَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ). 8-9 cf. TA VIII 3652 (manque *M/4*).

11-12 cf. TA II 5325 (manque *M/4*) où il est nommé ابن عادية (ce dernier est identifié à tort X 2976 n. ٤ avec le Compagnon surnommé (مِكَلِيمُ الذَّمِّ)، nom que Muḥarr 7695 donne à Ibn Gādiya auquel IK 109 assigne un autre chev. et d'autres vers. Gūhiz Hay I 109 a deux vers de ابن عادية السلمي. 13-٧٤٢ Le v. 1 est assigné par IK à Ibn Gādiya al-Aslami (voir note préc.), avec varr. (le nom du chev. est aussi différent); les autres vers sont inconnus, de même que le poète (LA VII 26713 a la

وهنّ بنا شربّ في الغبار \* يعدون عدوّ إفال السنن  
إفال الفصلان والسنن النشاط  
فرس خفاف بن عمير وهو ابن نديبة علوي قال فيها يوم قتل مالك بن  
حمار الفزاري

٥ إن تك خيلي قد أصيب صبيها \* فعبدنا على عيني تيممت ما لك  
نصبت له علوي وقد خام صعبتي \* لأوثر مجدا أو لانتار ها لك  
فقلت له والرمح يا طر منه \* تأمل رويدا إني أنا ذلكا

### خيل هوازن

بنو هلال لم أعوج ثم لبني الحاربية من بني منافى بن هلال قال فيهم الشاعر  
١٠ أنتك بنات أعوج ملجعات \* بأبناء الحواصن من نزار  
١١ الحواصن قال ابو عبد الله الذين لم أزواج ومثلهم الغواني  
عبد الله بن شرحبيل الهلالي فارس الجرادوة، عمرو بن عامر بن ربيعة  
بن عامر بن صعصعة فارس الضحياء قال رخداش بن زهير

(كزاز: *Mb*; كزاز: *TA* IV 747, mais 732, *Mb*; كزاز: *TA* IV 747, mais 732, *Mb*; 3-7 Mubarr  
500, 743, *Jg* XIII 141 + 142-4, suivi de six autres vers, XVI 139, *Iqd* III  
73, *Jat'ab* 109; les vers 1 et 3 *Iqot Poksis* 196, *Idagor Iq'la* II 138 éd. du  
Caire; le v. 2 *LA* XIX 328 pén. 3 حفاف (om. ابن) ma (avec

صح), et om. فيها. 6 *Iqd* نصبت 6 رفعت *Ag* XVI (le reste de l'hénist.  
est aussi différent), عظمت var. id., وقعت Les autres; tous. 7 لآبني مجدا

٧ *tous*. 8 *tous*. 9 cette tribu est connue généralement  
sous le nom de 'Abdmanāf b. Hilāl. 10 ce vers ne se trouve pas ailleurs.

11 *LA* XVI 277<sup>18</sup> explique الحواصن par الحياي. 12 cf. *LA* IV 9<sup>12</sup>.  
*TA* II 313<sup>28</sup>. 12-13 عامر بن ربيعة بن عامر *aj mg* 1re main.

أَبِي فَايِسُ الضَّحِيَاءِ عَمْرُو بْنُ طَايِرٍ \* أَبِي اللَّيْمِ وَأَخْتَارَ الْوَفَاءِ عَلَى الْغَدْرِ  
خَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ فَرَسَهُ حَذْفَةٌ قَالَ فِيهِ

مَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي \* وَحَذْفَةٌ كَالشَّجَا نَعْتَتِ الْوَرِيدِ  
مُقَرَّبَةٌ أُسْوِيهَا بِجَزْءِ \* وَأَخْنَهَا رِدَائِي فِي الْجَلِيدِ  
وَأَوْصِي الرَّاعِيَيْنِ لِيَغْتَبَاهَا \* لَهَا لَبْنٌ الْخَلِيْفَةُ وَالصَّعُودِ

وَالخَلِيْفَةُ الَّتِي نَعُطَفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا لِيَنْدُرَ وَيَكُونَ لِبَنَاتِهَا لِأَهْلِهَا وَالصَّعُودُ الَّتِي  
تَنْفَى وَلَدَهَا لِغَيْرِ نِيَاهِمَ فَتَعُطَفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا وَالغَبُوقُ شُرْبُ الْعَثَى  
لَعَلَّ اللَّهَ يُبَكِّنِي جِهَارًا \* عَلَيْهَا مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أَسِيدِ  
زُهَيْرٍ وَأَسِيدٍ ابْنَا جَذِيمَةَ

١٠ طُفَيْلِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ فَايِسُ  
قُرْزُلٍ قَالَ فِيهِ سَلَمَةٌ بِنِ الْخُرْشَبِ

فَأَيْتَكَ يَا عَامِ بْنَ فَايِسِ قُرْزُلٍ \* مُعِيدَةً عَلَى قَبْلِ الْخَنَاءِ وَالْهَوَاجِرِ  
يَقُولُ أَنْتَ مُعَاوِدٌ لِقَبْلِ الْخَنَاءِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ  
وَقَالَ فِيهِ ضَبِيعَةُ بِنِ الْحَرِثِ الْعَبْسِيِّ

١٥ وَفَعَلْتَ فِعْلَ أَيْتِكَ فَايِسِ قُرْزُلٍ \* إِنَّ النَّدْوَدَ هُوَ ابْنُ كَلْبِ النَّدْوِدِ

1 vers souvent cité: *Gurhara* 108 (2e éd. 216), *ISallām* 3219, *IQot Poësis* 4101, *Iqd* III 72, *Mfç* 70629 (avec var. الضَّحِيَّانِ) = *Duv.* 'Amir 907, *Yāq* IV 20015, *Hiz* IV 43812; *LA* XIX 2161, *TA* X 2188 font remarquer la fréquente confusion avec le v. semblable de *Du'r-Rumma* (XXX 42) où le chev. est 'الحَوَاءُ', et précisément le v. de *Du'r-Rumma*, avec 'الضحيا' à la place d' 'الحواء', est cité, anonyme. *Halba* 38. 2-3 *IK* 11-2 (voir les notes). 5 *LA*

XVIII 2045 (le 1er hémist. très différent); *الرَّاعِيَيْنِ* (sic!) *Muḥ* P; *لُؤْلُؤُهَا* tous; *جهادا*, *Hiz*, *بقدري* (نجد) *فردني* عليها *جهارا* 3 *III*د. *ابن الجليل*

12 *Mfç* V 15 (citant *LA* VII 11411, XX 1241). 15 *LA* XIV 727 (d'après IA); *TA* VIII 7825 affirme qu' IA dans ses *Navādir* assigne un chev. *Qurzul* aussi à *Ḥudayfa* b. *Badr* (mais voir *supra* Y\*6).

الندود المنتهزم الذي اذا ألقى الحرب فرَّ  
 عامر بن الطفيل بن مالك له حنوةٌ والحيمالة والمزنوق والكلب يقال له فارسُ  
 الكلب قال في المزنوق  
 وقد علم المزنوق أنني أكرهه \* عنيدة فينب الریح كره المندور  
 قال المندور الذي يطيف بالصم يعبد

وقال سلمة بن الخزشب لعامر  
 نجوت بنصل السيف لا غمد فوقه \* وسرج على ظهر الحيمالة فارس  
 الفائر الذي على قدر الراكب ليس فيه ضيق ولا فضل  
 فلو أنها تجرى إذا للحنها \* ولكنها يتبعن شمال طائر  
 ١٠ ولعامر الورد أيضا قالت مية بنت أمبان العبسية تذكر فارس عامر  
 فلو نجاه الورد بهو جناحه \* وأمر الإلاه ليس لله غالب  
 إذا لسكنت العام نفاً ومنعجا \* بلاد الأعدى أو بكتك الحباب  
 منعج ضربة في طريق البصرة الى مكة ونف مكان قريب منه  
 عبد عمرو بن شريح بن الأخوص فارس دعلج قال فيه  
 طلفت إن لم تسألني أي فارس \* حليلك إذ لاني صداً وختعما ١٥

٢ cf. TA X 1027; الكلب cf. *Mf* 3020-21-23, *Gulab Hay* I 1345, LA I 2238, TA I 4631 (Asm 300 l'assigne à « un homme des B. 'Āmir ou des Gaṭafūn »); *Dir.* 'Āmir XXXIII 1 et commentaire il paraît sous la forme الكلب.

٤ cf. IK ٢١١-٩ ٥-٩ IK ٢٥٨-٢٦٩ et notes ١١ *Mf* V 8: فلو أنها تجرى; على الأرض أدركت \* ولكنها تهفو شمال طائر (sic!).

10-12 IK ٢١٩ 12 notes. 13-٧٧3 les vers 1 et 2 *Dir* 'Āmir frgn. 19 (d'après *Ham* 72), mais l'attr. à 'Abd'amir b. Šurayh (voir sur lui *Aḡ* XV 55, *Naq* 47116) se trouve *Ham* 7311-13, qui a le v. 3 selon notre texte; *Halba* 17 a la première rédaction de *Ham* et ne connaît que l'attr. à 'Āmir b. aṭ-Ṭufayl: LA III 9711-13, TA II 4817-19 connaissent la double attr. du chev.

وَيَوْمَ لَقِينَا جَمْعَ ذُبْيَانَ وَالنَّسَاءَ \* عِطَاشٌ قَرَوَيْسًا أَيْسَتْهَا دَمَا  
أَقْلِيمٌ فِيهِمْ دَعَلَجًا وَأَكْرَهُ \* إِذَا أَكْرَهْتَ فِيهِ الرِّيحَ تَحَمُّمًا  
يُورِثُ أَطْرَافَ الرِّيحِ شَكَاةً \* كَفَيْكَكَ بِالشَّعْبِ الْإِنَاءَ الشُّلْمَا

دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ فَرَسَهُ عَجَلَى قَالَ فِيهَا

أَقُولُ لِعَجَلَى إِنَّمَا هِيَ سَاعَةٌ \* فِدَى لَكَ نَفْسِي أَنِّي مَلَا حَتَّى

تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ فَرَسَهُ الْحَوْصَاءَ قَالَ فِيهَا وَوَهَبَ لِفَاطِمَةَ ابْنِ عَمِّهِ أَعْوَجَ فَرَسَهُ  
الَّذِي نَجَا عَلَيْهِ وَكَانَ وَرَدًا

دَنَا الْحَوْصَاءُ تَوْبَةَ وَالنَّيَابَا \* تُسَاوِرُهُ وَقَدْ خُطِرَ النِّجَابُ

جَزْءُ بْنُ شَرِيحٍ بِنِ الْأَحْوَصِ فَرَسَهُ الْحَمْرُونَ قَالَ فِيهِ

أَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحَمْرُونَ كَأَنَّهُمْ \* بَعْدُ رَيْسِهِ حَتَّى يُورِثِي مَوْرَعِدَا

فَإِنْ طَرَدُوهُ أُمِكِنَ الرِّيحُ فِيهِمْ \* وَإِنْ طَرَدُوهُ قَهَوُ فِي الْعَدُوِّ بَقِصْدًا

١٠ وقال أبو عبد الله استعمال ربيعة بن عامر بن مالك أخاه أبا هريرة بن عامر

بن مالك فلم يحمله فأصاب فرسًا يقال له نائيل فقال

1 fortes varr. dans le texte de Ham. 2 يُورِثُ & p. ni voy. ms.

3 TA VIII 829 et LA XIII 456<sub>11</sub> (sans le v.). 6-8 le v. est omis par le ms (avec صح): la lacune est comblée par Haller 16; et LA VIII 285<sub>1</sub>, TA IV 384<sub>3</sub> a. f., qui mentionne aussi une lecture avec & (enregistrée 302<sub>4</sub> a. f.), Haller l. c., Ag X 723 a. f., où l'épisode est conté d'une manière notablement différente, sans le v. 9-11 manque M<sub>1</sub> et ne se trouve pas ailleurs.

10 ابن الأحوص ms. 11 le ms porte صح et en effet le texte semble corrompu (ل طارِدُوهُ dans le 2d témoin?). 12-13 M<sub>1</sub> LA XIV 168<sub>3</sub>, TA VIII 128 fin نائيل; ibid. 127<sub>29</sub> aussi نائيل: dans les deux endroits le propriétaire est identifié avec le père du poète Labid (qui, en réalité, s'appelle

Rab'ā b. Mālik b. Gāfar), tandis qu'il s'agit du fils du fameux الأسيبة مَلَايِبِ الأسيبة 'Amr b. Mālik. cf. Daw. Hassūn (Hirschfeld) CXI 1 et scolie p. 80-1, L'ajūr Jāhiz II 203 no. 2027 éd. du Caire; du reste, son frère Abū Hurayra est inconnu, aussi bien que l'anecdote et les vers.

لَوْ كُنْتُ رَبَّ الْمَالِ أَمْ تُلْفَتْ رَاجِلًا \* وَأَعْرِلَ فَضْلُ الْخَيْلِ عَنْكَ مَعَارِلًا  
 أَذِنْتُ لَكُمْ أَنْ تَشْتَرُوا بِنُضُولِهَا \* وَأَعَدَدْتُ لِلْأَعْدَاءِ وَالْحَرْبِ نَائِلًا  
 حَفَوْتُ لَهُ أَهْلِي وَالطَّفْتُ جُلَّهُ \* وَأَفْصَلَنِي حَتَّى شَتَوْنَ حَسَاكِلًا  
 حَسَاكِلُ مَهَارِبُ وَهِيَ صِفَارٌ مِنَ الْإِبِلِ لَمْ تَرَوْ مِنَ اللَّبَنِ  
 ٥ فَايِسُ يَخْدَامِ رَجُلٍ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ يُقَالُ لَهُ حَاتِمٌ بْنُ حَيَّاشٍ أَحَدُ بَنِي الْأَعْوَرِ  
 بْنِ قُشَيْرٍ قُطِعَتْ رِجْلُهُ بِنُتْرَ فَنَدَى عَلَى الْمُشْرِكِينَ وَهُوَ يَقُولُ  
 أَقْدِمُ يَخْدَامُ إِنَّمَا الْأَكَايِسِرَةُ \* أَقْلِيمٌ وَلَا تَغْرُرْكَ سَائِقُ نَسَائِرَةِ  
 أَنَا الْقُشَيْرِيُّ أَخُو الْمُهَاجِرَةِ \* أَضْرِبُ بِالسَّيْفِ رُؤُوسَ الْكَافِرَةِ  
 شَيْبُ بْنُ جَرَادٍ أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ فَرَسَهُ الشَّمْسُ قَالَ  
 ١٠ نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الشَّمْسِ وَقَدْ أَرَى \* مَكَانَ الْفِرَارِ لَوْ أُرِيدَ فِرَارًا  
 إِذَا أَعْرَضُوا أَرْمِيهِمْ عَنْ شَرِيحِهِ \* أُرَيْتُ حَرَامًا فِرْهَمًا وَصُحَارًا  
 قَالَ رَاهِنْتُ بَنُو نُفَاتَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابِ بْنِ الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ

1 5-9 les regez *Gmh<sup>B</sup>* s. p. ms; *أَعْرِلَ*, *فَضْلُ* s. vox. ms. *أَعْرِلَ* راجلاً 1  
 f. 180r—v (avec un texte pareil au nôtre), *Iḥḡar Iṣāba* II 68 no. 2017 éd. du  
 Caire, qui en font auteur le père de Ḥātim, Ḥayyāš (Iḥḡar *حياص*) b. Qays b.  
 al-A'war et placent l'épisode à la bataille du Yarmūk; les deux premiers  
 regez LA XV 607, TA VIII 270g u. f. avec l'attr. à Ḥātim, mais TA connaît  
 aussi celle à Ḥayyāš. Episode et vers analogues (d'al-Ḥarīṭ b. Sumayy al-  
 Handānī à la bat. d'al-Qādisiyya) *Gmh<sup>F</sup>* f. 180r, IDor 6710, 1925, *Iḥḡar*  
*Iṣāba* II 54 no. 1915 éd. du Caire, (de Ḥanzala b. Sayyār al-ʿIḡī à la bat. de  
 Dīl Qār; *infra* 1839. *أَقْدِمُ* *Gmh<sup>B</sup>*; *تَهَوَّلَكَ* LA, TA. tous; *الأساورَة*  
 9-11 cf. LA VII 42112, TA IV 17310; généalogie *Gmh<sup>B</sup>* f. 127r: شيب بن جرّاد  
 (cf. Wüst. *Tub.* 12-17) بن طهفة بن ربيعة بن الوحد بن كعب بن عامر بن كلاب الشاعر  
 E 20). 12-17 cf. LA II 2377, TA I 51033 (le nom seulement, d'après  
*Mf*); du reste, l'anecdote et les personnages sont inconnus. 12 Les II.  
 Nufāṭa b. ʿAbdallāh b. Kilāb, qui manquent Wüst. *Tub.* E 18, sont enregistrés  
*Gmh<sup>B</sup>* f. 128 v.



كلاب على جارية وثلاثين من الإبل فسبقت بنو نفاثة عن فرس لربيعة بن عمرو بن نفاثة يقال له أهلوب ويقال لربيعة بن عمرو فارس أهلوب فأخذوا جارية بنى جعفر وكان يقال لها جهيرة فولدت في بنى الصموت وكان يمين ولدت سلم بن حبيش فلما مهاجى سلم والأعور قال الأعور يعبر سلماً بجهيرة.

ما ذنبنا إن كان أهلوب جرى • بين وبين أو حزم المنتصى  
وأمامك جالسة عند المدي

يزيد بن الطثيرة فرسه الكميث قال

لعمركم إن الكميث على الوجا • بتكميل خبي بعد خبي مؤكل

١. جعدة بن مرداس النبيري فرسه جبير قال معمر بن حمار الباري فيه

يقتيم جبيراً بأقل عصب • له طبة لها نالت قطوف

ومن بنى نصر بن معاوية فارس مجاح وهو مالك بن عوف وله يقول

3 Les B. as-Samūt sont frères des B. Nufāta (Wüst. l. c.) 6 جرى  
s. p. nos; وتعر et حزم المنتصى noms de lieux? 9.9 cf. TA I 5707  
(marque *Mh*); le v. se trouve *Ag* VII 116 fin avec la rédaction: لعمرى ان ابن  
لعمركم إن الكميث على الوجا • سيري خمسا بعد خمس مكمل  
a une part remarquable dans le récit qui précède le v. A ce point *Mh* insère  
la notice de يسدرة واليه بن فرس = LA X 29720; TA V 56526 corrige,  
d'après le *Qumās*, en ربيعة بن عمرو بن عامر بن ربيعة (pour cette  
tribu *Gmh*<sup>b</sup> f. 143r prescrit la vocalisation سَدْرَة, contre LA VI 20 fin qui a  
(يسدرة). 10-11 cf. LA V 22014, TA III 11110: le v. *Yš* II 2418, où le nom  
est خبيبر (la plupart des fausses lectures sont corrigées vol. V 121 où cependant  
la trad. du vers est fautive) et le v. est prononcé à la bat. de Šifb Ġabala (en  
effet, plusieurs vers isolés de la même pièce sont cités dans les récits de cette  
bat.; le fragment le plus long, de trois vers, *Hš* II 280-90, d'après les  
*Nawādir* d'IA), *Halba* 14, avec deux autres vers inconnus aux autres sources:  
le nom y est lu خبيبر; *Mh* جُنَيْد (sic). 12.8.9 IK 799.4.

يَوْمَ حَبِينٍ  
 أَقْدِيمٌ يَحْجُاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ بُكْرٌ \* يَمْثُلِي عَلَى مِثْلِكَ يَجْمِي وَيَكْرُ  
 عَبَسَ بِنِ حُذَارٍ مِنْ بَنِي وَائِلٍ بِنِ صَعْصَعَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ فَارِسُ قُدَيْدٍ قَالَ  
 لِفَرَسِهِ يَوْمَ الرَّقْمِ  
 أَقْدِيمُ قُدَيْدٌ لَا تَكُنْ حَنُوسًا \* لَا طَعْنَنَ طَعْنَةَ قَلُوسَا  
 ذَاتَ رَشَاشٍ تَزْعُجُ الْحَمْبَسَا \* مَنْ لَا يُطَاعِنُ لَا يَكُنْ رَيْسَا  
 قَلُوسٌ تَجْبِشُ بِالْدَمِ بِقَالَ طَعْنَةُ قَالَسَةُ، وَفِيهِ يَقُولُ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ  
 وَأَبُو أُبَيٍّ مَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ \* يَا حَبْنَا هُوَ مُسَيْسَا وَنَهَارَا  
 وَمِنْ بَنِي نَقِيلٍ بِنِ عَمْرٍو بِنِ كِلَابٍ فَارِسُ صِدَامٍ وَهُوَ زُفَرُ بْنُ الْحَرِثِ قَالَ  
 لِفَرَسِهِ

أَقْدِيمُ صِدَامٍ إِنَّهُ ابْنُ بَجْدَلٍ \* لَنْ تُدْرِكَهُ الْخَيْلَ وَأَنْتَ نَدَالٌ  
 إِلَّا تَمُرٌ مِثْلَ مَرِّ الْأَجْدَلِ

عُوفُ بْنُ الْأَحْوَصِ فَارِسٌ مَحْلُوٌ وَلَهُ الْعَصَا، مَعَاوِيَةُ بْنُ جَلِيمٍ بِنِ عَبَادَةَ  
 بِنِ الْبَكَاءِ بِنِ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ بِنِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ فَارِسٌ حَجْنَاءُ

3-8 *Mf* 316-14, avec deux autres vers après celui ٨.٨ (= *Dac.* 'Amir frgu. II); cf. LA IV 3452, TA II 4019 où le nom du propriétaire est corrompu (d'après *Mf*). 3 حُذَارُ sic voy. ms et ainsi toujours l'excellent ms de *Gmh*<sup>B</sup>: *Mf* حُذَارُ (d'après *Moshtabih* 8513?), TA III 131-2 admet les deux formes. 4 أَقْدِيمُ *Mf*. 6 رَشَاشٍ sic voy. ms, *Mf* رَشَاشٍ. 9-12 *Ag* XX 1221-2, attr. à 'Umayr b. al-Ḥubāb as-Sulamī; cf. TA VIII 3652 (manque *Mf*). 11 لَا لَنْ *Ag*. 13 تَمُرٌ s. p. ni voy. ms. 13 مَحْلُوٌ manque *Mf* et ne se trouve pas ailleurs: le nom est presque certainement corrompu (peut-être مَحْلَزٌ, cf. TA IV 167 a. f.?): الْعَصَا cf. LA XIX 20613, TA X 244 a. f., *Gāhiz Bayān* II 6810. 13-14 cf. TA IX 17129 (manque *Mf*); *Gmh*<sup>B</sup> f. 1437 حَجْنَاءُ (sic).

## خيل ربيعة بن نزار

قال اللجلاج بن عبد الله  
حبا مَضْرًا وَأَنْبَارًا أَخَاهُ \* أبا أُسْدٍ رَيْبَعَةَ بِالْحِجَادِ

وقال يحيى بن منصور  
نِزَارًا كَانَ أَعْلَمَ حِينَ بُوصَى \* لِأَيِّ بَنِيهِ أَوْصَى بِالْحِمَارِ  
وَأَيُّهُمْ أَحَقُّ بِكُلِّ طَرْفٍ \* مَعُوجٍ فِي الرِّقَاقِ وَفِي الخَبَارِ  
الرِّقَاقُ الْمَكَانُ الْوَاسِعُ

## بنو ضبيعة بن نزار

٩. قال كانت الصفراء | للحرث الأضخم وكان الربيع فرس عمرو بن عُصْمٍ وهو  
١٠. فارسُ الربيعِ وبه يُعرَفُ قال بُرَيْدُ الخَوَانِي وهو يفتخر ويعدُّ رجالَهُم  
وَرَبُّ الرِّبْعِ وَالصَّفْرَاءِ مِنَّا \* وَحُكَّامُ العَشِيرَةِ أَجْمَعُونَ

مُخَيْلُ بْنُ شِجْنَةَ فَارِسُ المِطْرِ قال  
تَرَدَّدْتُ السُّرَاطَ وَذَاتَ شَكْرِ \* وَأَثَرْتُ المِطْرَ عَلَى العِيَالِ  
السُّرَاطُ السِّيفُ الفَاطِطُ الشَّكُّ السَّمَرُ وَالسَّامِرُ هِيَ الغَلَائِلُ الوَاحِدُ غَلَالَةٌ  
١٥. ورووس المسامير الحراي وأحدها حرياء وكذلك نُشُوزُ الأَرْضِ الحِرايِ مِنْ

9 cf. LA VI 135<sub>14</sub>, TA III 333 pén.; sur le propriétaire cf. IDor 192<sub>11</sub>,  
Jg XXI 130. 9-11 cf. LA IX 500<sub>11</sub>, TA V 360g; sur le propriétaire cf.  
IDor 192<sub>15</sub>, sur le poète TA II 301<sub>5</sub> a. f., Zağğāgā Amāb 86 (l'éd. يزيد).

12-13 cf. TA III 358<sub>11</sub> a. f. (manque M/f); sur le propriétaire cf. IDor 193<sub>5</sub>  
et note n (Gmh<sup>B</sup> f. 242) شِجْنَةُ est son oncle, tandis que son père est  
ضبيعة cf. Wüst. Tab. A 6): dans les deux endroits le nom est vocalisé أنخيل. 15  
عُرياء au sens de «terrain raboteux» n'est donné que par Fa'lab († 291, disciple d'IA): la

## الأرض لا غير

قال كان سعد بن مشمته آلى أن لا يبرى أسيراً إلا فكه فأسر أخوه  
 الجليل بن مشمته أسره جيفر بن الجئلنى فقال لا أرسلك حتى تأتيني بكذا  
 وكذا فجعل يشترط عليه وكان فيما نشرط عليه أن بأية بفرسى أخيه سعد  
 بن مشمته الخيفى والعصا فأبطأ عليه سعد فقال فيه أشعاراً وكان فيما قال  
 كم خيفى وعصا قد كنت مرتجعاً \* وليس مثلى طوال الدهر يرتجع  
 فلم يطلقه حتى قال فيه المسيب بن علس  
 إني أمرؤ مهدي بغيب تحية \* إلى ابن جئلدى فارس الخيل جيفر  
 وقال الأخنس بن ..... الضبي  
 ما رلت تدعو الرائعات فما وى \* مناديك حتى نزلت الروائح  
 طوالة والشقاء والنبيض والشقا \* تقاوت أحيانا وحيثا تابع

## خيل عنزة بن أسد

عنبة بن سالم الهزاني فارس ملاح قال فيه  
 داويت مياحا لها وصنعته \* فداويت ول العين ما فيه مزعم

forme courante est *حزبا* pl. *حزاي* (LA I 298<sub>3</sub> [cf. Lune s. v.], 300 pén.).

2-8 cf. IDor 193<sub>14</sub> où il est fait mention du serment de Sa'd b. Mu'sannit,

mais non pas du reste du récit. *Gulays b. Mu'sannit b. al-Muhayyal* etc. (voir

note à 112-13) est enregistré par *Gml*<sup>3</sup> l. c. الخيفى cf. LA XI 36<sub>4</sub> a. f.

TA VI 333<sub>10</sub>; العصا cf. TA X 244 pén. (manque *M/3*). lacune marquée

dans le ms: il s'agit peut-être de *عصبة بن غياث بن عيسى*, que TA IV

142<sub>21</sub> donne comme appartenant aux B. Dubay'a (dans la série généalogique

lire *ضبيعة بن أخنس بن جلى بن أخنس بن ضبيعة*. 11 cf. TA VII 424<sub>13</sub>, VI 397<sub>8</sub>, V 72<sub>4</sub>

(tous d'après aš-šāgān). 12-17 cf. LA III 448<sub>4</sub> a. f. TA II 293<sub>17</sub>: le

poète est inconnu (*Aqm* VI renferme une description du cheval qui présente



لَنْ تَجْمَعِي وَتَكِي وَمَعْتَمِي \* أَوْ يُجْمَعِ السِّيفَانِ فِي رِغْمَدِ  
 الرِّبَانِ بْنِ حُوَيْصٍ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَرْثِ فَرَسَهُ الْهَرَاوَةُ كَانَ يُعْطِيهَا عَزَابَ  
 قَوْمِهِ فَإِذَا اسْتَفْتَى الرَّجُلَ أَعْطَاهَا آخَرَ، وَابْنُ عَامِرِ بْنِ الْحَرْثِ جَلَوِي قَدْ  
 ذَكَرَهَا بَعْضُ شُعْرَائِهِمْ، مَزِيدَةُ الْجَحَارِيُّ | مِنْ عَبْدِ النَّيْسِ فَرَسَهُ الْمَنْتَلَعُ  
 ° وَكَانَ صَاحِبَ خَيْلٍ، ثَعْلَبَةُ ابْنُ أُمِّ حَزْنَةَ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَرْثِ فَرَسَهُ  
 عَجَلَى قَالَ فِيهَا

وَأَعْدَنْتُ عَجَلَى يُحْسِنُ الدِّيَا \* ° لَمْ يَتَلَمَّسْ حَشَاهَا طَيِّبُ  
 عَمْرُو بْنُ سِنَانِ الْعَبْدِيُّ فَرَسَهُ قَدَامٍ قَالَ فِيهَا  
 وَعَلَى قَدَامٍ حَمَلْتُ شِكَّةَ حَارِيمٍ \* فِي السَّرْوَعِ لَيْسَ نُؤَادَةُ بِمَقْتَلِ

### خَيْلُ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ

قَالَ سَبْقُ الْمَنْدَرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ فَجَلِبْتُ لَهُ الْعَرَبُ الْخَيْلَ وَخَرَجَ رَجُلٌ  
 مِنْ كَلْبٍ يُقَالُ لَهُ جُرَيْثُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْلٍ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو حَتَّى أَتَى  
 الْأَعْلَمَ بْنَ عَوْفِ النَّمَرِيِّ فَطَلَبَ فَرَسَهُ فَأَعْطَاهُ عَلَى أَنْ يُجَرِّبَهَا ابْنُهُ فَاخَذَهَا

1 *Mf.* تَجْمَعُوا 2-3 cf. IK V 5-7; sur le propriétaire cf. IDor 19712-14.  
 3-4 cf. LA XVIII 166 pén., TA X 762 4-5 *Mf.*, LA IX 3681, TA V  
 28227 المنْتَلَعُ, TA V 29224 المنْتَلَعُ (d'après le *Qāmūs*); Mazyada (b. Mālik b.  
 Hammān) est le père de Muḥarib, venu comme ambassadeur à Mahomet (cf.  
 Wüst. *Tab.* A 22, *Reg.* 320, ISād V 410 [tous vocalisent fautivement مُزِيدَةُ].  
 IḤaḡar *Iṣṭaba* VI 46 no. 7730, 85 no. 7914 éd. du Caire); le rus a le signe  
 d'interponction après ثَعْلَبَةُ. 5-7 *Mf.* LXI 7. 6 كُنْ ms, كَمْ *Mf.*  
 8-9 cf. LA XV 371 pén., TA IX 213. 11-10 l'origine du prov. est  
 contée beaucoup plus brièvement et sans les noms propres Maydānī I 303  
 éd. 1910 (Freytag I 349), 'Askarī I 323, LA VII 2662, TA IV 741 (dans  
 ces deux derniers le chev. est appelé أُعْوَجُ); sur le chev. ar-Rahā cf. LA  
 XIX 2817, TA X 14618. 13 يُجَرِّبَهَا s.p. in voy. ms.

هَلْبَاءٌ مُنْدَحَّةٌ الْبِطْنِ رَاغِبَةٌ تَسُحُّ فَلَمَّا أُرْسِلَتْ الْخَيْلُ أَمْسَكَ الْغَلَامُ عِذَاهَا  
 فَقَالَ الْكَلْبِيُّ أُرْسِلْهَا ذَهَبَتْ الْخَيْلُ فَلَمْ يُجِئْهُ حَتَّى تَوَارَتْ الْخَيْلُ ثُمَّ أَرْسَلَهَا  
 فَطَلَعَ عَلَى الْمُنْدَرِ سَابِقًا وَخَافَ الْغَلَامُ عَلَى فَرَسِهِ فَذَهَبَ عَلَى فَرَسِهِ وَأَخَذَ الْمُنْدَرُ  
 الْكَلْبِيَّ بِالْفَرَسِ فَوَجَّهَ مَعَهُ خَيْلًا فَأَتَى الْأَعْلَمَ فَقَالَ الْأَعْلَمُ الْفَرَسَ لِأَبْنِي وَقَدْ  
 خَرَجَ يَطْلُبُ مِنَ الْعُشْبِ مَا لَا تَنَالُ الشَّاةُ وَلَا الْبَعِيرُ فَإِنْ أَنْتُمْ وَجَدْتُمُوهُ وَقَدْ  
 نَامَ وَتَجَعَّتْ سَلِيلًا فَأَحْرِ بِكُمْ أَنْ تَأْخُذُوهُ فَوَجَدُوهُ كَمَا وَصَفَ فَسَمِعَ الْغَلَامُ وَبَدَأَ  
 الْخَيْلَ فَوَثَبَ مَذْعُورًا فَأَلْجَمَهَا وَتَبِعَتْهُ الْخَيْلُ وَإِذَا هُوَ بِالْمُهْرِ إِلَى جَانِبِ رُكْنِهِ  
 فَحَمَلَهُ فِي كُرْزِهِ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ رَبِّ شَدِّ فِي الْكُرْزِ فَذَهَبَتْ مِثْلًا وَكَانَ يُقَالُ  
 لِلْفَرَسِ الرَّحَى فَقَالَ فِيهَا

١٠ يَا عَمْرُو هَلْ عَجِبْتَ مِنْ فُلُوِّ الرَّحَى \* وَالْخَيْلُ مِنْ وَرَائِهِ تَشْكُو الْوَجَى  
 وَكَانَ لِرَبِيعَةَ بْنِ جُثَمٍ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ وَارِثٌ مِنْ وَلَدِهَا وَلَهُ بِنْتُ يُقَالُ لَهَا  
 السَّبُوحُ قَالَ فِيهَا

إِلَاتَا أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ تَلْجَى \* وَمِنْبَتُهَا فَلَيْلًا يُسْتَطَاعُ  
 عَلَى ابْنَةٍ وَارِثٌ لَمَّا رَأَتْهَا \* تَهَانُ لَهَا الرُّوَايَا وَالرِّيَابُ  
 نَسَبَتْ لَهَا التَّرَاءَ وَأَعْقَبَتْهَا \* بِقَلْبِ مَا لَنَا إِنَّا شِبَاعُ

الرُّوَايَا الْإِبِلُ تَحْمِلُ الْمَاءَ

قَيْسُ بْنُ زُهَيْرِ النَّسْرِيِّ فَرَسَهُ الَّذِي أَقْلَتِ عَلَيْهِ الْمُنْدَرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ الْحِزْبَالُ  
 وَقُتِلَ يَوْمَئِذٍ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرِ النَّسْرِيِّ قَتَلَتْهُ بَكْرُ بْنُ وَاثِلٍ يَوْمَ كَلِظْمَةَ

١ راغِبَةٌ s. p. ni voy. ms: je ne suis pas sûr de ma lecture de ce mot;  
 نُحُّ sic voy. ms. ١١ cf. LA X 2903, TA V 5497. ١٢-١٣ cf. TA II 15823; les vers ne sont pas cités ailleurs. ١٤ تَلْجَى s. p.  
 ni voy. ms. ١٥ تَلْجَى, تَلْجَى ms. ١٦-١٨ cf. LA XIII 1157, TA VII  
 254q a. f.; la notice sur al-Mundir résulte inconnue jusqu'ici, et inconnu est  
 de même Qays b. Zuhayr (qui ne paraît que dans une série généalogique  
 Ghah<sup>B</sup> f. 233r = Yāq I 6312; ss. où un de ses descendants au 5e degré est

## خيل بنى وائل

فرس جابر بن حنّى التغلبيّ ريمٌ قال  
 هنا أو أن الشدّ فأشدّى ريمٌ \* قد لفتها الليل بسوافٍ حطّم  
 ليس براعى إبلٍ ولا غنمٍ \* ولا بجزائرٍ على ظهرٍ وضمّ  
 مهتوف الكشحيين خفاق القدم  
 أبرهة بن عمير بن كلثوم فرسه المذهبُ قال فيه  
 لقد زان خيل التغليين مذهبٌ \* كما زانه يوم الكرهف فارسه  
 عبد يغوث بن حرب فرسه الصريحُ قال الأخطلُ فيه

ʿAqqa b. Qays b. al-Bikr, tué par Hūdīd b. al-Walīd à ʿAyn at-Tanūr, l'an 12, cf. Castron *Maualī*, Ind. des vol. I—II). Sur les liens d'affinité entre al-Mundīr III et les Banū Namir voir Rothstein, *Dh Dhu. d. Lashūnīn* p. 738; sa fuite est peut-être celle qui eut lieu dans le combat dont Tab I 882-3, 888-11, *Mfʿ* 427<sub>11-14</sub> (et passages parallèles, qui dépendent tous, aussi bien que Tab, d'IKalbi) parlent très brièvement, en la rapportant, à ce qu'il paraît, à Mundīr I (cf. Noldeke, *Tabari*, p. 147—8, 160—70), ce qui s'accorderait mieux, en réalité, avec les données de notre texte: en effet, en remontant de cinq générations depuis 12 h. (633 ap. J.-C.), on arrive précisément à la fin du Ve siècle, époque de Mundīr I. Sur le yawn Kāzīna voir aussi *infra* 95<sub>11</sub> 88.

2-3 cf. IK 1<sub>1-3</sub>, où cependant seulement le 1er vers est commun à notre texte: ce dernier correspond (sauf le 5e vers, qu'on ne trouve qu'ici) à la citation faite par al-Isḡāḡ dans sa fameuse *ḥuṭba* de Koufa (Tab II 804, où à la note « les passages parallèles, dans aucun desquels, cependant, on ne trouve ʿAbār b. Munayy comme auteur des vers). Cf. aussi (voyez Zveī *ʿal.* II 134<sup>2</sup>).

6-7 cf. TA I 258<sub>3</sub>: ce neveu de ʿAmr b. Kulthūm est inconnu (de son père ʿUmayr on sait seulement qu'il fut fait prisonnier par Ḥassan b. ʿAlīhān al-Kalbī, *Gmḥ*<sup>L</sup> § 215<sub>1</sub>). ʿAY<sub>1</sub> cf. TA II 174<sub>7</sub> a. f. *Ḥalība* 28, qui en fut



وَأَوْلَادُ الصَّرِيحِ مُسَوَّمَاتٌ \* عَلَيهَا الْأَسَدُ عُضَقًا وَالنِّبَارُ  
عَمْرُو بْنُ جَبَلَةَ الْبَشْكُرِيِّ فَرَسَهُ الْعَلَاءَةُ قَالَ فِيهَا  
عَلَامَ طَرَنْتُ رَمَحَ أَبِي شُرَيْحٍ \* وَأَحَدَنْتُ الْأَقْبِصَرَ بِالصِّفَالِ  
الْأَقْبِصَرُ سِينُهُ

وَدَاوَيْتُ الْعَلَاءَةَ دِيَاةً مَسْكَ \* وَلَمْ أَظْهِرْ بِهَا عَامَ الْحِجَالِ  
دِيَاةً مَسْكَ أَي كَمَا يُدَاوَى الْإِهَابُ \* وَلَمْ أَظْهِرْ لَهَا أَي لَمْ أَضْبِعْهَا  
لِعِجْسِنَا لَا أَبَا لَكُمْ فَلَجُوا \* وَلَا مَرْدُودَةَ أُخْرَى اللَّيَالِي

f. 10. نافع بن عبد العزى بن خواص بن مالك بن ربيعة بن عامر بن جهيل  
بن ثعلبة بن غنم فرسه الزرقاء يقال له فارس الزرقاء، المتفجر  
1. من بني عامر بن غنم فرسه النعام أدرك بني يشكر حين اقتسموا ملهم من  
مسيرة يومين في ضعوة ملهم مالا من اليمامة فرية فيها قلب مجتعة، قرط  
بن التوام العدوي فرسه ميار قال فيه

كَأَنَّ أَبْنَ شَبَاءٍ يَعْشُوهُ وَيَصْبِحُهُ \* مِنْ هَجَبَةٍ كَفَسِيلِ النَّخْلِ دُرَّارِ  
مَا زِلْتُ أَطْعِمُهُمْ شَرًّا وَأَضْرِبُهُمْ \* حَتَّى أَتَقُولَ قَلْبُهُمْ مِثِّي بِمِيَارِ

un membre des B. Nahhal (tamimites), d'après LA I Le v. ne se trouve pas  
dans le *Dir. Ahtal* (les *صريح* *Dir. Garir* I 1482 = *Naq Garir wa'l-Ahtal*  
XXXIII 9); le propriétaire est inconnu: peut-être est-il à identifier avec  
عبد سوح بن حرب بن معديكرب بن مرة بن كلثوم, qui *Amh*<sup>B</sup> f. 227 r paraît  
comme chef des Taghlib sous le calife 'Abdalmalik. 2-7 cf. TA X 251<sub>10</sub>;  
je ne connais du poète que quatre reges qu'il composa à la bataille de Dū  
Qur, *Lg* XX 137. 8 *ما* sic ms (cf. ligne préc.). 8-9 cf. LA XII  
519, TA VI 304<sub>30</sub>. 9-11 cf. TA IX 79<sub>10</sub> (manque *Hār*). Sur Malham.  
place-forte des B. Gular, et sur le combat qui y eut lieu, cf. *Yūq* II 188<sub>14</sub>,  
615<sub>13</sub>, IV 638, Bekri 278<sub>7</sub>, 537, *Naq* 806<sub>9</sub>. 11-14 cf. LA VII 39<sub>18</sub>, TA  
III 552<sub>22</sub>. 12 التوام me

مهلهل بن ربيعة فرسه المشهر وهو فارس المشهر قال فيه  
 قَرِيْبًا مَرِيْبَطُ الْمُشْهَرِ مِثِّي • كَلُّ قَرْنٍ لِقَرْنِهِ قَالُ  
 الصُّرَاعُ بِنِ قَيْسِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ قَيْسِ بْنِ الْمُفْتَرِقِ فَرَسُهُ جَلْوَى قَالَ فِيهَا زُهَيْرُ  
 بِنِ زَبَانَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ قَيْسِ بْنِ الْمُفْتَرِقِ  
 وَقَانِلَةُ يَوْمَ الْحِظَاظِ لِبَعْلِيهَا • لَا يَعْطِلُ الصُّرَاعُ فِي الْحَدَثَانِ  
 فَتَى رَدَّ عَنَّا الْحَيْلَ تَنْمَى نُحُورُهَا • حِظَاظًا وَمَا زَلَّتْ بِهِ الْقَدَمَانِ  
 وَقَدْ عَلِمْتَ جَلْوَى بَأَنَّ لَيْسَ رَبُّهَا • بِبِعْتَلِكِ دُونَ وَلَا بَعْسَانِ  
 أَرَادَ بَعْسَانُ قَلْبَ الْمِمْ نُونًا وَهُوَ الثَّقِيلُ الْعَنِي  
 وَلَوْ أَنَّ جَلْوَى لَمْ تَكُنْ لِأَبْنِ حُرَيْبٍ • لِأَوْدَى بِجَلْوَى أَوَّلَ السَّرْعَانِ

### ومن بني شيبان

الحَوْفَرَانُ بْنُ شَرِيكٍ وَاسْمُهُ الْحَرِثُ فَرَسُهُ الْكَامِلُ قَالَ فِيهِ الْعَنْبَرِيُّ  
 وَأَقْلَتَ مِنَّا الْحَوْفَرَانُ بِكَامِلِ

1-2 cf. TA III 3219g (manque *M&S*) qui donne la var. المشهرة: le v. ne  
 n'est pas connu entre ceux de Muhallil, mais il pourrait faire part de la  
 pièce dont à IK 7A9 (avec *iqwā*) on en a une variante. 4-8 cf. TA  
 X 7822: rien ne n'est connu, du reste, ni sur les vers ni sur le propriétaire  
 ni sur le poète. 5 يَعْلِيل s. p. ms, et avec le ع presque pareil à un ف.  
 6 فَتَى s. p. ms. 11-12 cf. TA VIII 10415 (manque *M&S*), *Aṣm* 376: un  
 v. de Salāma b. Gandal *Naq* 1479 = *Dīw.* (Cheikho) p. 46 a le 1er hémist.  
 très proche de notre texte (mais le nom du chev. n'y est pas mentionné):  
 à noter que Salāma appartient aux Tamīm, mais à la fraction des B. Sa'ūd  
 et non à celle des B. al-'Anbar: le ms a partout الحَوْفَرَانِ.

فيس بن مسعود فرسه النبيح، يسطام بن فيس فرساة ذات النسوع  
والزغفران

ومن بنى فيس بن ثعلبة

الحرث بن عباد فرسه النعام قال فيها  
قرباً مربط النعام ميني \* لقيت حرب وائل عن حبال

خيل بنى ذهل بن ثعلبة

قال كانت بنو سدوس بن شيبان بن ذهل وأبو ربيعة بن ذهل بن  
شيبان أكرم بكر بن وائل رباطاً لبني سدوس صونة والمتطير وتلعاه وابني  
أبي ربيعة الخرماء وكان المتطير لحبان بن مرة بن جندلة بن جسر بن عمرو

1 cf. LA III 447<sub>13</sub>, TA II 232<sub>31</sub> (qui a la forme المبيحة); *Mss* le place après le suiv.; LA X 232<sub>5</sub> a. f. = TA V 324<sub>1</sub> a. f. ذات النسوع, mais TA V 528<sub>92</sub> ذات النسوع (avec la var. ذات النسور), et de même *Muraʿa* 224<sub>5</sub>, *Naq* 574<sub>9</sub>, *ʿIqd* III 85<sub>92</sub>, 92<sub>11</sub>; *Aṣm* 369-70 a. ش, mais le ms (voir les notes) س; *Mss* ذات الرفاع (sic). 2 cf. *Naq* 235<sub>9</sub>, LA V 412<sub>9</sub>, TA III 238<sub>7</sub>: ces deux derniers le donnent à ʿUmayr b. al-Ḥubāb (voir *supra* Y 1<sub>13</sub>), mais *Naq* 145<sub>10-13</sub> = 327<sub>8-11</sub> = *ʿIqd* III 87-8 الريد الزغفران بن الريد appartient à Qays b. ʿĀṣim, tandis que ʿUmayr est le maître d'az-Zabīd, le père; TA I. c. et II 383<sub>1</sub> assigne tant az-Zaʿfarān que son père (dont le nom est sous la forme الريد) à al-Ḥawfān, et de même *Mss* 741<sub>9</sub>; enfin, un troisième maître, Saḥl frère de Bisṭām, est nommé par TA I. c. et *Halba* 22 (où erronément سلكك), qui cite aussi un vers du même Saḥl. 4-5 IK 7<sub>16</sub>. 7-9 *Mss*, LA II 23<sub>9</sub> a. f., VII 29<sub>9</sub>, IX 367 fin sans les noms des propriétaires que le texte donne plus bas: أي om ms; (الخرماء) LA XV 63<sub>14</sub>, TA VIII 271<sub>20</sub>. 9 *Aṣm* 376, TA III 545<sub>27</sub>; *Ḥabān* ms et TA, mais plus bas *Ḥabān*, et de même

بن سدوس وفيه يقال  
ما يجعل العبد اللئيم كربي . وما يجعل البرذون كالمطر

وبروي

وما جعل العبد اللئيم كربي . وما جعل البرذون كالمطر  
وكانت له صوبة أيضا وبقيت صوبة في يدى عبد الله بن حبان وكان  
الحسير بن المتطر وأمه صوبة لعبد الله بن حبان بن مرة فكان بين بنى  
عوف بن سدوس وعمرو بن سدوس إحصاء فشيخ قطن بن عبد الله بن  
حبان ابنا لإخليفة بن وإثالة شحات فرضيت بنو عوف بن سدوس بالحسير بن  
المتطر من شجاجهم ففعل ذلك عبد الله بن حبان ثم ندم وأمكهم من أبنه  
١٠ فقال الأسود بن رفاع

أبو قطن يخنار تشفيف رأسه . على مهرق من آل صوبة أو مهر  
أراغوه كيما يسلبوا الشيخ مهرة . وكان كسيفنا الحسير من الوتر

قال وكانت بلعام فرس الأسود بن رفاع باع نخلة منها بعشرة آلاف من  
خليفة بن وإثالة فعدّها ثم خرج من البصرة في زمن عمر بن الخطاب  
١١ فاستخرجها من بطن أمها | وكان سار من البصرة الى لعلج وهي قرية بين  
الكوفة الى البصرة ليلة فانت فرسه تحه وقال بنوه أهلكنا اشتربت فرسا  
بعشرة آلاف قال يا بني انى اشتربت لكم حسبا

١٨ قال وحدثني حزانة بن السخير أنه كانت لبني عمرو بن سدوس خمسة

٤ et à l. 1. ... يُجَعَلُ العَبْدُ ... يُجَعَلُ البرذونُ 2 faut-il lire

جَعِلَ العَبْدُ .... جَعِلَ البرذونُ ? (الحسير) 6 TA III 140<sup>15</sup> (manque *M/r*);

١١ سَقِيقٌ (sic) ms.; s.p. ni voy. ms; يُجَعَلُ 11

١٣ cf. TA I 341<sup>13</sup>.

١٣-17 cf. *Halba* 8, abrégé et assez différent.

١٥ لَعْلَجَ (sic) ms; Yaq IV 350, Tab II 288<sup>16</sup> etc. ce nom est triptote, mais

Bekrî 402 prescrit la déclinaison diptote. 18 ce traditionnel est in-

connu: les voy. du patronymique sont incertaines.

أفراس يوم ذى قارٍ فسمى أربعة وترك واحداً، قال وكان لأبي فيد بن  
 حزمَل بن علقمة بن سدوس المتغيف وندوة ولكثوم بن الحرث بن كعب  
 بن عمرو بن سدوس مذرك بن الجازي وكان الجازي للحرث بن كعب بن  
 عمرو، قال وحدثني أسود بن شيبان أن الحرث بن كعب أحد الفوارس  
 من بني عمرو بن سدوس الذين لحقوا سوادا البشكري فقتلوه وكان قتل  
 شقيقا الأعور بن عبد الله بن عمرو بن سدوس وكان شقيق صاحب آلهم،  
 وكان لمورج فرس يقال له الظلم وهو الذي طرد عليه النعمان بن زُرعة  
 يوم ذى قارٍ وله يقول

وأفلتنا النعمان فوث رماحنا ١٠ وعند قطاة البهر أسير.....

١٠ فوث الرماح فدامها قليلاً يقول فاتها ولم تباعد القطاة من الدابة موضع  
 الردف، وكان فرس عبد عمرو بن راشد بن جزء بن كعب يقال له هيدب

1-4 cf. LA XI 179<sup>7</sup> (المتغيف, corrigé par TA VI 215<sup>7</sup>), XX 191<sup>9</sup> (TA X 394<sup>4</sup>  
 a. 6.), XII 306<sup>8</sup> (TA VII 128<sup>9</sup>). الجازي ms, *Mét.* TA X 74<sup>1</sup>, mais LA I  
 40<sup>4</sup>, *Halba* 9 الجازي ٩. ٤ Aswad b. Šaybūn (as-Sadūsī), cf. *Tab* III 251<sup>4</sup>  
 († 160), *Thq* I 339-40 no. 618 († 165), et voir l'Introduction p. XLIV. 7-9 مورج  
 (مورج ms) est un ancêtre du grammairien Abū Fayḍ Mu'arrif b. 'Amr as-Sadūsī  
 † 195, sur lequel voir as-Zubaydī éd. Krenkow no. 26 (RSO VIII 123) et les  
 autres sources y citées (il est l'auteur du *k. al-Amāl* dont il est question dans  
 l'Introduction p. XIII<sup>1</sup>): *Fih* 48 donne la généalogie et le nom (Martad) du  
 Mu'arrif aîné (correspondant à *Gmh*<sup>B</sup> f. 212<sup>v</sup>, où l'on ajoute que سمي مورجاً  
 يوم ذى قارٍ), tandis qu'II<sup>1</sup> Hall II 130-1 éd. 1310 (no. 755 Wüst.), le con-  
 fondant avec le grammairien, donne à ce dernier le nom et la généalogie du  
 premier: l'erreur a passé dans Wüst. *Tab*. O 26 (cf. aussi TA II 431). D'ailleurs,  
 l'épisode auquel le texte fait allusion est inconnu, comme le sont, en général,  
 les personnages des B. Sadūs mentionnés dans cette section. ٩ Le dernier  
 mot du vers (qui paraît commencer par أ: probablement un adjectif de la  
 forme أَفْعَلٌ) est couvert par la reliure. 11-١٢ cf. LA II 280<sup>16</sup>, TA I  
 512<sup>11</sup>. 11 راشد ms. راشد les autres et *Mét.*

وكانت امرأته حذام بنت فيس بن صنارة بن خزاعي بن الأعور بن سدوس  
عذله في إيناره إياه فقال

لَحَتَ فِي هَيْبِ أَصْلًا وَلَوْلَا \* عَلَالَةُ هَيْبِ عَامَتِ حَذَامِ

وكان فرس خزر بن لؤذان بن عوف بن سدوس يقال له الغراف وفيه يقول

لَا تَذْكُرِي مَهْرِي وَمَا أَطْعَمْتَهَا \* فَيَكُونُ لَوْنُكَ مِثْلَ لَوْنِ الْأَجْرَبِ

ويروى مثل جلد الأجرَب وفيه يقول

وَيَكُونُ مَرْكَبُكَ الْقَعُودَ وَحَدَجَهُ \* وَأَبْنُ النَّعَامَةِ عِنْدَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

قال وهو الغراف بن النعام وكانت النعام لخير بن لؤذان

حسان بن مسلمة بن الخزر بن لؤذان فرسه يقال لها الغشواء وفيها يقول

عَلَامَ حَيْسَمِ الْغَشَوَاءِ فِيكُمْ \* تَلُوحُ كَأَنَّهَا الشِّعْرَى الْعَبُورُ

فَرِيفٌ مُنِيعٌ مِنْكُمْ لَدَيْهَا \* وَأَخْرَجَ عِنْدَهَا غَلِقٌ عَسِيرٌ

فرس أبي بن وإثلة بن لآي بن عوف زياد وأمه بلعاه وهو الذي اشتراه

4-8 *Aṣm* 375 = *Qalī* III 188 (où les vers sont dits se rapporter au chev. الشَّيْطُ, sur lequel voir *supra* ٨٥<sub>19</sub>); la pièce entière (7 vers) (*ġāhiz Bayān* II 141, où le nom du poète est corrompu en خزر, cf. *Hay* IV 117 (4 vv., حزر): on la trouve, comme le fait remarquer Haffner dans ses notes à *Aṣm*, dans le *Dir.* 'Antara (*Ahlw.* V), et la question sur l'auteur est discutée *Aḡ* IX 92-3 (où *ġāhiz* est cité et l'auteur des vers, qui sont au nombre de 3, est donné sous la forme حزن), *Hiz* III 11-12, *LA* XVI 63-4 = *TA* IX 83, où varr. et explications variées du terme ابن النعام (cf. aussi *IDox* 86<sub>2-4</sub>, où le poète est 'Antara, et de même *Mfā* 577<sub>8</sub>, *Murassa'* 217<sub>10</sub> etc.). Ibn an-Na'ama comme nom du chev. de 'Antara aussi *supra* 7<sub>9</sub>. 4 cf. *LA* XI 173<sub>11</sub>, *TA* VI 211<sub>18</sub>. 5 الأجرَب s. p. ms. 6 يروي on ms, cf. notes à *Aṣm* 375. 9-11 cf. *LA* XIX 362<sub>21</sub>, *TA* X 267<sub>1</sub> (qui ont سَكْمَة, comme *Mfā*), mais *TA* X 244<sub>20</sub> a مَكْمَة et, comme nom du chev., المَكْمَاء; les vers ne se trouvent pas ailleurs. 12 زياد (sio) ms, *Mfā* زيادة, *LA* IV 194<sub>6-7</sub>; لزيادة: voir *supra* 9'13-17.

بعشرة آلاف، فرس سلامة بن نهار بن أبي الأسود بن حمران بن عمرو  
بن الحرث بن سدوس نُسِيَ الجَرَادَةُ، فرس الخَمَخَام بن حملة بن أبي  
الأسود البِعْرَةَ، قال أغارت كَلْبٌ على بني ذُهَلِ يومَ الرِّوَضَةِ فظفرت بهم  
بنو ذهل بعد ما كانوا قد طردوا النعم فقال سلمة بن نهار  
لولا الجَرَادَةُ والبِعْرَةُ لَمَا رَأَتْ جِدَاءَ صِرْمَتَهَا طَوَالَ الْمُسْتَدِ  
جِيَاءَ بنتِ شَبْوَةَ بنِ أَبِي الْأَسْوَدِ

عَلْقَمَةُ بنِ شَهَابِ بنِ عَوْفِ بنِ الْحَرِثِ بنِ سَدُوسِ فَارِسُ الْحَوَاءِ وَيُقَالُ لَهُ  
أَيْضًا مَعْرُورٌ قَالَ مُتَعَبَةٌ بنِ عَلْقَمَةَ لِأَضْيَافِهِ

أَبِي فَارِسُ الْحَوَاءِ كَلِمَةٌ أَمْ يَجِدُ لِأَضْيَافِهِ إِلَّا الْبَطِيئَةَ فِي اللَّيْلِ  
١. قَالَ وَيُنْشِدُونَ هَذَا الْبَيْتَ أَبِي فَارِسُ الْمَعْرُورِ

سَعْدُ بنِ شُجَاعِ بنِ الْحَرِثِ بنِ سَدُوسِ فَارِسُ رَضْوَى قَالَ نَهَارُ بنِ الْأَسْوَدِ  
بنِ حُمْرَانَ بنِ عَمْرٍو بنِ الْحَرِثِ

عُلَالَةُ سَعْدِ وَأَبِي حُمْرَانَ حَارَاهَا \* وَأَعْصَافُ رَضْوَى خَلَّفَهَا وَالْخَفِيدُ

f. 11. الْخَفِيدُ فَرَسُ أَبِي الْأَسْوَدِ بنِ حُمْرَانَ بنِ عَمْرٍو بنِ الْحَرِثِ، فَرَسٌ قَتَادَةُ بنِ

٢ cf. TA II 318<sub>24</sub> (manque *Mhs*).

٣ cf. TA IV 36<sub>29</sub>; *Mhs* المَعْنَى، d'où

LA XVII 299<sub>2</sub>, TA IX 348<sub>6</sub>; sur le propriétaire cf. IDor 212<sub>6</sub> et note s, IḤūḡar  
Iṣṣāba II 142 no. 2287 éd. du Caire, Bekri 604<sub>13</sub> = Ġāhiz Bayān II 54<sub>6</sub>, Vāq IV  
312<sub>10</sub>, Maydūnī (éd. 1310) II 239 (Freitag III 586), mais rien qui se rapporte à  
ce qui est dit dans notre texte. 4 سَلَمَةُ: à lin. 12.

٥ جِدَاءُ ms. جِدَاءُ (Grazl *Altar. Frauennamen* 38 جِدَاءُ, mais la forme  
mais à la ligne suiv. ٦ الجَرَادَةُ LA XVIII 227<sub>6</sub>, TA X 103<sub>10</sub>

(et cf. *supra* ٧٥<sub>1</sub>), *Halba* 14, où le v. du texte et un autre sont donnés comme  
étant du fils de 'Uyayna b. Nirdās (as-Sulamī). ٧ نَجِيدٌ s. p. ms. النَبِيَّةُ

ms (?), *Halba* البَطِيئَةُ (recte?). 11 LA XIX 40<sub>9</sub>, TA X 131<sub>22</sub>; الْأَسْوَدُ: ٩٢<sub>13</sub>,

٩٢<sub>13</sub>، أَبِي الْأَسْوَدِ ٩٢<sub>13</sub> (TA, à l'endroit cité note suiv., connaît les deux formes).

حرز بن أساف بن ثعلبة بن سدوس الطائري، فرس لاحق بن النجار بن  
 حبري بن ثعلبة بن سدوس النهات قيل فيها  
 ما كان نهات يفت الطائرا  
 وإنما سمي النهات لأنه يهت في صورته وهو دون الصهيل  
 فرس مرداس بن جعونة بن سامة بن صخر بن ثعلبة بن سدوس العقاب  
 وهي التي أدرك عليها مجاعة بن مرارة الحنفي فقتله وكان مجاعة طعنه قبل  
 ذلك طعنة نجفة منها، حبان بن قتادة يقال لفرسه الكنيث قال فيه  
 ايثاري الكنيث ابا سعدا \* واذا والنوارس تدرني  
 فرس جابر بن عقيل هذلول قال فيه  
 ١٠ ألا من لهذلول فتى مثل جابر \* يعوذ هذلول كما كان يفعل

1-2 LA IV 143<sub>1</sub>, TA II 344<sub>25</sub>. حرز 1 (sic) ms (avec صح), *M/š*, LA VI 186<sub>79</sub>, TA III 365<sub>3</sub> a. f. جبرير, IDor 213<sub>2</sub> فتادة بن جرير, mais *Gmh<sup>B</sup>* f. 212 r: خريز (sic) بن الحرث بن يساف (أساف *Gmh<sup>E</sup>*) بن ثعلبة بن سدوس du fils de ce dernier, al-Hayṭam, est donnée Ag XX 133<sub>19</sub> avec حرير et om الحرث (comme notre texte): dans la biographie de son petit-fils 'Ilbā' († 36 à la bataille du Chauenu) *IḤṅar Isṭba* V 111 no. 6443, mais حرير dans l'éd. de Calcutta (III 216 no. 568); cf. aussi *Maschtābiḥ* 105. 2 (cf. 2-3) النهات, nuis TA X 382<sub>13</sub> fin, TA XX 221 fin, *M/š*, ms, نهات et نهات, النهات TA I 499 pén النهات, et cf. la glose lexicale l. 4. 3-7 cf. LA II 112<sub>14</sub>. TA I 503<sub>4</sub>; la récit est inconnu, bien que Muḡḡi'a b. Mu'īra al-Hanafī soit bien connu comme adepte du faux prophète Musaylima pendant la Ridda.

6 مجاعة (sans sadda) ms. 7 حبان, LA II 385<sub>19</sub>, حبان, TA I 377<sub>3</sub> a. f. ss. connaît ces deux formes, mais aussi (d'après la *Takmila* d'as-Siqān) celle du texte, et donne la vocalisation الكنيث à côté de celle الكنيث.

8 Le texte du v. est corrompu (ms صح): peut-être faut-il lire دأ و أبا سعيد (et naturellement و ايثاري au début du v.), mais ces deux noms propres restent inexplicables. 9-10 cf. LA XIV 218<sub>14</sub>, TA VIII 165<sub>4</sub> a. f., *Ḥalḥa* 8 (seulement = فرس ثعلبة بن بكر).



المُحَرِّشُ بن عمرو بن نبي عبد الله بن سدوس كان يقال لفرسه المألوق قال فيه

تَصَنَّ مألوقَ نسا كُلَّ عَيْمَةٍ \* إِذا سَوَّلنا لِم يُوْت مِنها بِحَلَبِ  
 فرس عمرو بن شيان بن ذهل بن ثعلبة يُسَمَّى الطائِي وَناقتهُ العِلَكُدُّ وفرسه  
 حمل عليه يومَ قِضَةِ الأَزورِ بن الحرث بن عمرو بن شيان وهو الذي أُسر  
 عليه بُرَّةُ القُفْطِ النَّعْلِيُّ، فرس مالك بن عبدة بن ربيعة بن عمرو بن  
 شيان بن ذهل نُسِي رُغْوَةَ قال فيها

أَرْسَلْتُ رُغْوَةَ وَالْفُرْسَانَ جَائِلَةً \* وَلِم يَكُنْ رَبُّها وَعَلَّا وَلَا غَمْرًا

قال الودغل الذي يدخل على القوم وهم يشربون فيشرب معهم  
 ١. فرس القَعْقَاعِ بن شَوْرٍ كان يُسَمَّى البَطَامِيرَ وكان مشهورًا قال ابو عبد  
 الله قال المُنْدِرُ بن ماء السماء يومَ هرب من بكر بن وائل يومَ كَارِظَةَ  
 إِنِّي قد جَرَيْتُ خَيْلَ بَكْرِ بن وائل أَن لَمْ أَرِبَعَةَ أَفْرَاسَ فامَّا فرس رُوَيْمِ بن  
 ربيعة فحمر واما فرس ثمامة بن القريم فبالحرى أَن تَأْتِمَ تَأْتِمُ تَنْصُرُ عن  
 المَدَى واما السيدُ فَإِنَّ طَعَنَتْهُ يومَ أُورَةَ تَعُدُّ به واما الجَمَّازَةُ فرس أمية  
 ١٥ بن حنم بن عدى بن الحرث بن نيم الله فهو أولُ لاجئِ السيدِ فرس

1 للمحرش ms, M/85, LA XI 288g, TA VI 281; (ce dernier donne la var. المحرق). 2-6 cf. LA XIX 2343, TA X 22613; l'épisode conté ici en relation avec le yawm Qida (le dernier combat de la guerre d'al-Basūs) est inconnu par ailleurs. 6-7 cf. LA XIX 463 a. f., TA X 15215. 10 cf. LA VI 17513, TA III 36032; al-Qa'qū' b. Šawr (cf. IDor 2116, Ġuhiz Bayān I 229, II 1474 etc.), acolyte de Mu'āwiya, vécu jusqu' après 65 (Tab II 52312).

10-15 cette anecdote se rapportant au yawm Kāzima est aussi peu connue que la précédente (supra 8018): le yawm Uwāra auquel il est fait allusion l. 14 paraît être différent de tous ceux qui sont connus sous ce nom; les personnages cités sont pour la plupart inconnus.

13 فحمر sic ms: le sens du mot m'échappe.

14-15 cf. TA IV 17 fin (بن حنم) عبد الله [etc] بن حنم; manque M/85: حنم بن حنم dans

مُجَالِدِ بْنِ يَثْرِيٍّ بْنِ زَبَانَ

فَرَسِ الْحَرِثِ بْنِ وَعَلَةَ الْمَنْجَرِ قَالَ يَجِيءُ مِنْ مَنصُورٍ

بِنَا أَيْ كَوْمَةَ حِينَ أخطَرَ نَفْسَهُ \* وَالشَّعَثَانِ وَفَارِسِ الْمَنْجَرِ

حَوْصِ بْنِ بُجَيْرِ بْنِ مُرَّةَ فَارِسِ النَّاصِبِ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ يَمِينٌ

عَلَى قَوْمِهِ

تَقَضَّتْ لَكُمْ وَتَرَا بِفَارِسِ نَاصِبٍ \* وَعَادَتْ أَقْوَامًا تُدَاوِي كَلْمَهُمَا

فَارِسِ خَصَافِ حَمَلِ بْنِ بَدْرِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَامِرِ بْنِ ذَهَلِ قَالَ الشَّاعِرُ

تَاللَّهِ لَوْ أَلْفِي خَصَافِ عَدْبَةَ \* لَكُنْتُ عَلَى الْأَمْلَاقِ فَارِسَ أَشَامِ

فَرَسِ الْكَلَجِ الدَّخِيلُ قَالَ يَوْمَ كَلْبِ

أَبْلَتَكُمْ مِنْهُ اللَّخِيُّ... لَ يَكُوسُ فَأَحْتَلُوا رِحَابَهُ

بِكُوسٍ يَبْشَى عَلَى ثَلَاثٍ وَكَانَ قَعْلَ فِضَالَةَ وَعَقَرُوا فَرَسَهُ وَفِضَالَةُ أَبُو رِيْحَةَ الْكَلْبِيِّ

une série généalogique *Gmh<sup>B</sup>* f. 209r, TA VIII 265<sub>18</sub> (sur la famille حَمَلِ بْنِ يَثْرِيٍّ cf. TA I c., Naq 425<sub>16</sub> note, 918<sub>13</sub> note). 1 مُجَالِدِ بْنِ يَثْرِيٍّ dans une série généalogique *Gmh<sup>B</sup>* f. 213r (grand-père de وَعَلَةَ بْنِ الْحَرِثِ l. 2, cf. IDor 211<sub>4-5</sub>); dans IDor 211<sub>1</sub> il faut peut-être lire زَبَانَ بْنِ يَثْرِيٍّ au lieu de يَثْرِيٍّ بْنِ زَبَانَ.

2-3 cf. LA VI 351<sub>14</sub>, TA III 435<sub>13</sub>; sur le poète al-Ḥārīṭ b. Waḥla voir *Hum.* 96-7, *Mfḡ* 105g, 328g et note s (on le confond souvent avec son homonyme, plus connu, des B. Ḡarnī): il est le grand-père du célèbre al-Ḥudayn b. al-Mundir.

8 كَوْمَةَ بْنِ inconnu; الشَّعَثَانِ cf. IDor 210g, Wüst. Reg. 418, *Iqd* III 95g a. f., TA VIII 868<sub>90</sub> (= *Gmh<sup>B</sup>* f. 214r-v). 4-6 cf. TA I 487<sub>15</sub> (manque *Mfḡ*); النَّاصِبِ

ms (sic); حَوْصِ بْنِ بُجَيْرِ بْنِ مُرَّةَ (s. voy ms) *Gmh<sup>B</sup>* f. 213r; IDor 210<sub>10</sub> حَوْصِ بْنِ بُجَيْرِ بْنِ مُرَّةَ

6 وَعَادَتْ ms. 7-8 cf. IK 176, à la fin de la note; le v. LA X 421<sub>17</sub>.

TA VI 88g a. f., *Halba* 15; *Mfḡ* فَرَسِ قَيْسِ بْنِ سَاعِ (sic! avec lacune, voir 191); le ms a خَصَافِ, tous les autres خَصَافِ. 8 أَشَامًا LA, TA, *Halba*.

9-11 cf. TA VII 320<sub>27</sub> (manque *Mfḡ*) où le nom du propriétaire est الْكَلَجِ الْكَلَجِ بْنِ الْحَرِثِ (*et de même* II 91<sub>24</sub> = LA III 176<sub>13</sub>), mais *Gmh<sup>B</sup>* f. 214r: الْحَرِثِ; l'épisode est inconnue

فرس فيس بن يساع شُعَلَّة قال حِلْزَةَ بن عَبَّادٍ  
 وَلَوْلَا شَأُو شُعَلَّة لَمْ تَوُوبُوا \* بِفَوْزَةِ غَانِمِ يَوْمَ الْعُنَابِ  
 فرس وَعَلَّة بن شَرَّاحِيل بن زيد العَمْرَدُ قال المَضَارِبُ بن نَعِيمِ  
 إِنَّ العَمْرَدَ يَوْمَ الخَوْجِ جَادَ بِهِ \* من آلِ أَعْتَقِ عِرْقُ غَيْرِ مَوْصُومِ  
 f.11. أَعْتَقُ فرس عمرو بن ابي ربيعة بن ذهل | ابن شيان بن ثعلبة

### عَجَل بن لَجِيم

المحرث بن ذَلَفَ يقال لفرسه المَرْسِجُ وهو فَايْسُ المَرْسِجِ، حنظلة بن  
 سَيَّارِ العِجْلِيُّ فَايْسُ عَمِيرٍ وهو اسم فرسه قال يومَ ذِي قَارٍ وهو على مَبَسْرَةَ  
 بَكْرِ بن وائلٍ بمحضهم

(Fadāla, selon toutes les sources, est le bisaïeul, et non point le père, du fameux Dihya b. Ḥalīfa al-Kalbī). 1-2 LA XIII 376 fin, TA VII 380<sub>25</sub> (*Mss*: donne à Qays b. Sibā' la jument Ḥaṣāfi, voir *supra* 177-8 note); sur le propriétaire cf. Yāq IV 970<sub>15</sub>, TA III 619<sub>18</sub>. 2 شَأُو ms; le yawm al-ʿUnāb dont il est question ici n'est pas celui relaté *Naq* 482<sub>2</sub> ss. etc. entre les B. Quṣayr et les B. Tanīm; Qays b. as-Sibā' prit part à un yawm al-Ḥārīr selon Yāq, TA II. cc. 3-4 cf. TA II 433<sub>21</sub> (manque *Mss*); sur le yawm al-Ḥaw' cf. Yāq II 499<sub>6</sub>, *Dirw.* Du'r-Rumma XXVII 23 avec citations (aj. IDor 214). 5 cf. LA XII 130<sub>6</sub>, TA VII 26<sub>6</sub> a. f. (l'un et l'autre sans le nom du propriétaire: ils citent, d'après IA, un v. différent de celui du texte); عَمْرُ ms, mais cf. *Ham* 422<sub>25</sub>, *Naq* 810<sub>4</sub> etc. 7 cf. TA II 279<sub>8</sub>; al-Ḥārīr b. Dulaf est un ancêtre d'Abū Dulaf et d'Ibn Mākūlā, cf. *Wüst. Tab.* B 90 etc.

7-18<sub>6</sub> *Tab* I 1033, *Naq* 642 (cf. IDor 208<sub>18</sub>) qui lui donnent le nom de حنظلة بن ثعلبة بن سيار. mais *Gmh*<sup>B</sup> f. 219<sub>v</sub> سيار بن حنظلة بن ثعلبة, et la même forme a été lue par Iḥṣāḡar *Iḡāḡa* II 44 no. 1857 éd. du Caire (qui cite aussi l'autre forme, d'après al-Marzubānī: le texte est corrompu tant dans l'éd. du

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعَكُمْ فِجْدُوا \* مَا عَلَى وَأَنَا مُؤَدِّ جَلْدُ  
وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عُرْدُ \* مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدُّ  
هَذَا عُمَيْرٌ فَوْقَهُ الْآلِدُ \* يَتَدَمُّهُ لَيْسَ لَهُ مَرْدُ  
قَدْ جَعَلَتْ أَخْبَارُ قَوْمٍ تَبْدُو \* إِنَّ الْبَنِيَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُ  
هَذَا عُمَيْرٌ فَوْقَهُ الْآلِدُ \* حَتَّى يَعُودَ كَالْكَمَيْتِ الْوَرْدُ  
خَلَا بَنَى شَيْبَانَ وَاسْتَيْلُوا \* نَفْسِي فَدَتُّكُمْ وَأَجِبْ وَالْحَدُّ

وقال

صَبْرًا عُمَيْرٌ إِنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ \* صَبْرًا وَلَا تُفْرَعَكَ رِجْلُ نَادِرَةَ  
فَإِنَّ نَفْسِي لِلْمَنِيَا صَابِرَةَ

حنيفة بن لحيمة

١٠

عبد الله بن عبد فارس مَرَحِبِ

أياد بن نزار

أبو دُوَادٍ فَرَسَهُ الْعَرَادَةُ قَالَ فِيهَا

Caire que dans celle de Calcutta I 740) et par TA III 424 a. f. (manque *Maq*)  
qui assignent le chev. à Ḥanzala b. Sayyūr et rapportent l'épisode de Dū Qār  
à son fils Ta'āba 1 *Tab*, *Naq*. 2 *LA IV* مثل جيران الفيل 3 le 1er regez aj. mg 1re main, avec signe de renvoi dans le  
2783 a. f. 4 *Tab*, *Naq* le placent, avec le suiv. après l. 9; عُمَيْرٌ حَيْه *Tab*, عُمَيْرٌ حَيْه *Naq*; sic voy ms (et *Tab*), *Naq*; su-dessous de سَرْدُ 1re main  
يَتَدَمُّهُ (s. p.). 5 le 1er regez om *Tab*, *Naq*. 6 *فَدَاتُكُمْ* *Naq*; 8-9 cf. *supra* 787-8. 11 cf. *LA I*  
400<sub>21</sub>, TA I 260<sub>6</sub>. 13-99<sub>1</sub> IK 208-7.

قَرَّبَا مَرْبَطَ الْعَرَادَةِ إِنَّ... حَرْبَ فِيهَا بِلَابِلٍ وَحُرُومٍ

وقال

إِنَّ الْغَمَامَةَ وَالصَّرِيحَ وَلاَحِقًا \* وَبَنَاتِ أَعْوَجَ نَسْلٍ كُلِّ جَوَادٍ

ويروى فيه الْغَمَامَةُ وَالصَّبُوحُ وَلاَحِقٌ

## اليَمَن

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجُعْفِيُّ فَرَسَهُ الْمُعَلَّى قَالَ فِيهِ

أُرِيدُ دِمَاءَ بَنِي مَازِنٍ \* وَرَاقَ الْمُعَلَّى بِيَاضِ اللَّبَنِ

وله أيضًا الضَّيِّحُ قَالَ فِيهِ

إِنَّ الضَّيِّحَ طَعْمًا بِتَمَّةٍ... نَبِيهِ الْأَبَاصِرُ وَالنَّصِيحُ

١. وقال سلمة بن يزيد الجعفي في فحلٍ لهم يقال له رَعِيشٌ

وَحَيْلٍ قَدْ شَهِنَتْ بَرَعِيشِي \* شَدِيدِ الْأَسْرِ يَسِينُ فِي الْجِرَاءِ

وقال الأعرج الطائي وهو عدى بن عمرو في فرسه الورد

تَلُومُ عَلَى أَنْ أَمِنَحَ الْوَرْدَ لِقَعَةً \* وَمَا نَسْتَوِي وَالْوَرْدَ سَاعَةً نَفَرَعُ

## هَمْدَان

١٥ الْأَجْدَعُ بْنُ مَالِكِ اسْمَ فَرَسِهِ سَكَابِرٌ قَالَ فِيهِ

٢ IK ٤١٧ (avec varr.). 6-7 IK ٧٩٥ ss. 8-9 cf. TA II 18628 qui prescrit, comme *supra* 7٤١٢, la voy. *a*, comme la porte le *m*, et distingue cette lecture de celle الضَّيِّحِ d'IK ٧٤١١. 10-11 IK ٤١١٨: ٧. يزيد. s. voy. *m*. 12-13 *Ham* 171 (avec 3 autres vers), *IHd* 58 (id.), *Mah* P 201 (id.), *Rāgib Muḥāḍarāt* (éd. 1326) II 233 (anon.). 12 صح عمر *ms* (avec صح). 13 نَعْرَعُ tous les autres. 15. 10-1 cf. TA I 3019 qui prescrit la vocalisation

تَوَدَّيْنِي فِيمَا رَأَتْ مِنْ صِيَانَتِي \* سَكَابٍ وَمِنْ خَيْرِ الْجِيَادِ مَصُونَهَا

تَمَّ الْكِتَابَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ

---

سَكَابُ en réservant سَكَابٍ pour les autres juments du même nom; cependant le ms a kesra ici aussi. 1 on ne lit sur le ms que les deux premières lettres du dernier mot, le reste étant couvert par la reliure: la restitution est conjecturale.

## INDEX

### I

### فهرست اسماء الافراس

٢٢ <sub>17</sub>	البريت	٢٢ <sub>5</sub> , ٧٠ <sub>1,2</sub>	الابجر
٢٢ <sub>1,4</sub>	البريت	١٤ <sub>11,12</sub> ١٥ <sub>2</sub>	انال (وبال)
٧١ <sub>11</sub>	البشير	١٠ <sub>15</sub> ٥٢ <sub>7</sub>	الاجدل
٤٢ <sub>12</sub> ٤٥ <sub>1</sub>	البطان	١٧ <sub>4,5</sub> ٥٦ <sub>8,9</sub>	الاحوى
٤٢ <sub>12,18</sub> ٤٥ <sub>1</sub>	البطن	٢٢ <sub>7,8</sub> ٦٩ <sub>9,10</sub> ٧٢ <sub>17,18</sub>	الادم
٥٢ <sub>4</sub>	بعزجة	٤٤ <sub>2</sub>	أشقر مروان
٨٩ <sub>8,13</sub> ٩٢ <sub>12</sub>	بلعاء	٤٠ <sub>9,11</sub> ٤١ <sub>8</sub> ٥٢ <sub>7,8,10</sub>	اطلال
٤٠ <sub>2,3</sub>	بهرام	٤٦ <sub>18</sub>	الاعرائى
٤٥ <sub>1</sub>	النواب	٩٧ <sub>5</sub>	اعتق
٢٢ <sub>9</sub> ٢٤ <sub>1</sub>	البيضاء	٦٨-٧ <sub>4</sub> ٨ <sub>13</sub> ٩ <sub>1,3,9,12,14</sub> ١٤ <sub>9,10</sub>	اعوج
٤٢ <sub>6,7</sub>	الترباقي	٤١ <sub>9</sub> ٤٢ <sub>10</sub> ٤٢ <sub>4,5</sub> ٦٤ <sub>8</sub> ٦٧ <sub>7</sub>	
١١ <sub>2,5,6</sub> ٤١ <sub>4,7</sub> ٥٦ <sub>12,14,15</sub>	ثادق	٧٤ <sub>9,10</sub> ٧٧ <sub>6</sub> ٩٩ <sub>3</sub>	
٩١ <sub>3</sub>	الحجازى	٦٢ <sub>2,3</sub> ٦٩ <sub>9,10,11</sub> ٧١ <sub>1</sub>	الاغز
٧٤ <sub>12</sub> ٩٢ <sub>2,5</sub>	الجرادة	٧٩ <sub>2,6</sub>	اهلوب
			بذوة (ندوة)
		٦١ <sub>5,6,7</sub>	
		٧٠ <sub>11</sub>	برجة

١٤٩	حلاب	٢٢ <sub>٣,٤</sub> ٥٤ <sub>١١</sub> ٧٠ <sub>٤,٥</sub>	جروة
٥٥ <sub>٣</sub>	حلوة	٨٥ <sub>١٧</sub>	الجربال
٤٠ <sub>٧</sub> ٤٥ <sub>٥</sub> ٤٨ <sub>٨</sub>	الحليل	٥٤ <sub>١١٨</sub>	جلوة (حلوة)
٤٨ <sub>١٥</sub>	حماس	٩ <sub>١٥,١٧</sub> ٤٤ <sub>٥,٧</sub> ٤٩ <sub>١,٢</sub> ٦٢ <sub>٥</sub>	جلوى
١٠ <sub>٥,٧</sub> ١٢ <sub>١٣</sub> ١٢ <sub>١</sub> ٢٥ <sub>٨</sub>	الحماله	٨٤ <sub>٣</sub> ٨٨ <sub>٣,٧,٥</sub>	
٢٦ <sub>٣</sub> ٥٦ <sub>١٥,١١</sub> ٧٢ <sub>٨,٩</sub> ٧٦ <sub>٢,٧</sub>		٩٥ <sub>١٤</sub>	الجمازة
٨٢ <sub>٨,٩</sub>		٢٥ <sub>٨٨</sub> ٤٨ <sub>٧,٥</sub>	الجمانة
٢٢ <sub>١٨</sub>	الجمانة		الجموم هي الجموم
٤٥ <sub>١١</sub>	الجموم		جميزة هي خميرة
	جميرة (جميزة) هي خميرة		الجميل هو الجميل
٤٤ <sub>١٣</sub> ٤٨ <sub>١٢</sub>	جميل	٢٩ <sub>٤</sub> ٥٢ <sub>٥</sub> ٥٦ <sub>١٢</sub>	الجناح
٩ <sub>١٥</sub> ٧٠ <sub>٥,٧</sub>	الكنفاء		جنب هو جنبر
٧٦ <sub>٢</sub>	حنوة	٧٩ <sub>١٥,١١</sub>	جنبر
٤٨ <sub>٨</sub> ٧٥ <sub>١٤</sub> ٩٢ <sub>٧,٩</sub>	الحواء	١٩ <sub>٣,٤</sub> ٢٠ <sub>٨</sub> ٢١ <sub>١</sub> ٢٦ <sub>٧,٩</sub> ٦٢ <sub>١٥</sub>	الحجون
٦ <sub>٥,٩,١١</sub>	حوشية (حوش) وبار	٦٤ <sub>١٥,١١</sub>	
٧٧ <sub>٦,٨</sub>	الحوصاء		
٢٢ <sub>٥</sub> ٢٤ <sub>٣</sub>	حومل		حبر هو جنبر
		٨٠ <sub>١١</sub>	حجباء
٤١ <sub>١٥</sub>	الخباس	٢١ <sub>١٣</sub> ٢٢ <sub>١</sub> ٧٥ <sub>٢,٣</sub>	حذفة
٧٨ <sub>٥,٧</sub>	خدام	٤٢ <sub>٨</sub> -٤٥ <sub>٩</sub> ٤٧ <sub>٢</sub> ٦٧ <sub>٧</sub> ٧٧ <sub>٩,١٥</sub>	الحرون
١٥ <sub>٣,٧,٨</sub> ٦٨ <sub>٢,٣,٤</sub>	الخذواء	١٢ <sub>٤,٥</sub>	حزمة
٥٥ <sub>١١,١٢</sub>	خراج	٥٤ <sub>١٥٥</sub>	حزورة (حزوة)
٦٨ <sub>٥</sub>	خرقة	٩٠ <sub>٥,١٣</sub>	الحسبر
٨٩ <sub>٩</sub>	الخرماء		الحشاء هي الخنثى
٤٢ <sub>٥</sub>	الخز	٧٢ <sub>٤,٥</sub>	الحصاء



٤٤ <sub>2</sub> ٤٥ <sub>1</sub>	الذائد	٢٧ <sub>6, 7, 10</sub> ٢٨ <sub>1</sub> (خضاف)	خضاف
٤٨ <sub>1</sub> ٥٢ <sub>12</sub> ٦٣ <sub>16</sub> ٦٤ <sub>1</sub>	ذو النخار	٦٧ <sub>3, 5, 6</sub> ٩٦ <sub>7, 8</sub>	
٢٨ <sub>9, 10</sub>	ذو الريش	٧٠ <sub>6</sub>	الخطار
٧ <sub>5</sub> ٨ <sub>13, 15</sub> ٩ <sub>14, 15, 17</sub> ٥٢ <sub>1</sub>	ذو العقال		خطاف في خضاف
٦٣ <sub>5, 8</sub>		٩٢ <sub>13, 14</sub>	الخفيدد
٢٩ <sub>3</sub> ٥٢ <sub>4</sub>	ذو العنق		الخليل هو الخليل
١١ <sub>1</sub> ٥١ <sub>9</sub> ٥٢ <sub>6</sub>	ذو اللثة	٢٩ <sub>7, 8</sub>	خميرة
٤٧ <sub>1</sub> ٤٩ <sub>1</sub>	ذو الموتة	١٤ <sub>3, 7</sub> ٤٨ <sub>9</sub>	الخشي
١٨ <sub>4, 5</sub>	ذو الوشوم		الخصاء هي المحوصاء
١٨ <sub>8, 9</sub>	ذو الوقوف		خير هو جبر
		٨٢ <sub>5, 6</sub>	الخيفق
٢٥ <sub>٨, ٩</sub>	الرحالة		
٨٥ <sub>9, 10</sub>	الرحي	٩ <sub>15, 16</sub> ١٠ <sub>1</sub> ١٥ <sub>9</sub> ٥٨ <sub>4</sub> ٦٣ <sub>6, 10</sub>	داحس
٩٢ <sub>11, 13</sub>	رضوى	٦٦ <sub>1</sub> ٦٩ <sub>3, 5</sub>	
٤١ <sub>13</sub> ٩٩ <sub>10</sub>	رعثن	٤٢ <sub>٣٨</sub>	الدبساء
٩٥ <sub>7, 8</sub>	رغوة	٩٦ <sub>9, 10</sub>	الدخيل
٦٧ <sub>6</sub>	الرقعاء	٧٦ <sub>14</sub> ٧٧ <sub>2</sub>	دعلاج
١٤ <sub>7, ٩</sub> ٦١ <sub>10, 11</sub>	الرفيب	٦ <sub>3</sub> ٧ <sub>13</sub> ٨ <sub>5</sub> ٤٩ <sub>1</sub> ٥٠ <sub>9</sub>	الديناري
٧٠ <sub>14, 15</sub>	الرقيم		
٨١ <sub>8, 10, 11</sub>	الريح	٨٩ <sub>1</sub>	ذات الرقاع
		٦-١٥	ذات الرماح
٥ <sub>17</sub> ٦ <sub>1, 2, 8</sub> ٧ <sub>13</sub> (الركب)	زاد الرآكب (الركب)	٤٨ <sub>4</sub>	ذات الظخم
٨ <sub>6</sub> ١١ <sub>7</sub> ٤٩ <sub>1</sub> ٥٠ <sub>8</sub>		١٨ <sub>2, 3</sub>	ذات العجم
٢٤ <sub>9</sub> ٢٥ <sub>1</sub> ٧٢ <sub>10, 11</sub>	زامل	٨٩ <sub>1</sub>	ذات النسوع
٢٧ <sub>6٨</sub>	الزنتية	٥٢ <sub>1</sub>	ذات النعال

٦٥ ١٠٠٤ ١٤ <sub>10</sub> ٤٩ <sub>2</sub>	سودة	٨٩ <sub>20</sub>	الزبد
٦٥ <sub>14, 15</sub>	السيد	٨٧ <sub>9</sub>	الزرقاء
٣٤ <sub>5, 6</sub>	شاهر	١٢ <sub>2, 8</sub> ٢٤ <sub>5, 6</sub> ٧٢ <sub>4</sub>	زرة
٥٥ <sub>12</sub>	شراف	٧١ <sub>13, 14</sub> ٨٩ <sub>2</sub>	الزعفران
٩٧ <sub>1, 2</sub>	شعلة	١٧ <sub>20</sub>	زهيم
٤١ <sub>8, 9</sub>	الشغور	١٢ <sub>80</sub>	زوبر (زوسر)
٧٨ <sub>7</sub>	الشفاء	٩٢ <sub>12</sub>	زياد
١٩ <sub>7, 8</sub> ٦٠ <sub>2, 9</sub> ٦٥ <sub>12</sub>	الشفراء	٢٩ <sub>1, 2</sub> ٨٦ <sub>2, 3</sub>	زم
٢٠ <sub>1, 2</sub> ٧٨ <sub>9, 10</sub> ٨٢ <sub>12, 13</sub>	الشموس	٤١ <sub>100</sub>	ساطع
٢٠ <sub>3, 4</sub> ٥٧ <sub>14, 15</sub>	شولة	٣٤ <sub>50</sub>	سام (شاهر)
١٢ <sub>14</sub> ١٤ <sub>2</sub>	الشوهاة	٥١ <sub>10</sub> ٥٢ <sub>40</sub> ٨٢ <sub>100</sub>	سبعة
١٥ <sub>9</sub> ٥٨ <sub>12, 14</sub> ٩٢ <sub>40</sub>	الشيظ	٦ <sub>4, 11, 13</sub> ٩ <sub>8, 4</sub> ١٠ <sub>4, 5</sub> ١٤ <sub>10</sub>	سبل
٤٥ <sub>2</sub>	الصاحب	٨٥ <sub>12</sub>	السبوح
٧٠ <sub>60</sub>	الصارف	٥٧ <sub>7, 8, 12</sub>	سحيم
٩٩ <sub>4</sub>	الصبوح	٦٩ <sub>3, 6</sub>	سراب (او هي ناقة)
٦٦ <sub>1, 2</sub> ٧٢ <sub>9, 10</sub> ٨٠ <sub>9, 12</sub>	صدام	٥٤ <sub>3</sub> ٦٧ <sub>7</sub>	السرطان
٤١ <sub>4, 7</sub> ٨٦ <sub>9</sub> ٨٧ <sub>1</sub> ٩٩ <sub>9</sub>	الصرع	٦٢ <sub>8, 9</sub> ٩٩ <sub>15</sub> ١٠٠ <sub>2</sub>	سكاب
٢٨ <sub>1, 3, 4</sub>	صدقة	٨٣ ٥١ <sub>3, 7</sub>	السكب
٤٢ <sub>2</sub> ٤٨ <sub>11</sub> (الصفراء?) (الصفا)	الصفا (الصفا)	٧٠ <sub>7</sub>	السلب
٨١ <sub>9, 11</sub>	الصفراء	٢٨ <sub>3, 5</sub>	السلس
٨٢ <sub>16, 17</sub>	صعر	٢٦ <sub>10</sub> ٢٧ <sub>1, 4</sub> ٧١ <sub>1, 3</sub>	سلم
٢ <sub>7, 8</sub> ٧٢ <sub>6</sub>	الصموت	٤٨ <sub>5</sub> ٨٢ <sub>100</sub>	سبعة
٤٠ <sub>4, 5</sub> ٥٨ <sub>9, 10</sub>	صهبي	١٩ <sub>8</sub> ٦٥ <sub>8, 9</sub>	السميدع (او هو رجل)
		١٤ <sub>11</sub>	سواد القساق

٧٧ <sub>٤,٥</sub> ٨٤ <sub>٦,٧</sub>	عجلى	٢٢ <sub>٧,٨</sub> ٧٢ <sub>٥,٦</sub> ٨٩ <sub>٨</sub>	صوبية (صونبة)
١٦ <sub>٩,١١,١٣</sub> ٢٥ <sub>٦,٧</sub> ٦٢ <sub>١١,١٢</sub>	العراة	٩٠ <sub>٥,٦,١١</sub>	الصيود
٩٨ <sub>١٣</sub> ٩٩ <sub>١</sub>	عرقوب	٢٥ <sub>٢,٥</sub>	الضاي
٥٨ <sub>١,٤</sub>	العرن	٤٨ <sub>٥</sub>	الضيب
٢٦ <sub>٧,٨</sub>	العربان	٢٥ <sub>٥</sub> ٢٢ <sub>٤,٨</sub>	الضيب
٢٢ <sub>٣</sub>	عزلاء	٦٤ <sub>١٢,١٣</sub> ٩٩ <sub>٨,١٠</sub>	الضيب
٤٨ <sub>٣</sub>	المسجدى	٢٤ <sub>٩,١٠</sub>	الضيب
١١ <sub>١,٧,١٠</sub> ٧٠ <sub>١٢,١٣</sub>	العشواء فى العشواء	٧٤ <sub>١٩</sub> ٧٥ <sub>١</sub>	الضحياء
٢٩ <sub>١,٢</sub> ٢١ <sub>١١</sub> ٢٢ <sub>١,٣</sub> ٨٠ <sub>١٣</sub> ٨٢ <sub>٥,٦</sub>	العصا	٢٥ <sub>٥</sub>	الضخم
٤٥ <sub>٥</sub>	العصرى	٤٤ <sub>٩,١٢</sub>	الضيف
٢١ <sub>١١</sub> ٢٢ <sub>١</sub>	العصية		
٦٨ <sub>٩</sub> ٦٩ <sub>٢</sub>	العضوض	٩٥ <sub>٤</sub>	الطافى
٢١ <sub>٩,١٠</sub>	العطاس	٩٤ <sub>١,٣</sub>	الطائر
٢١ <sub>٤,٥</sub>	العطاف	٧٨ <sub>٧</sub>	طوالة
	عظيف هو عطيف	٢٨ <sub>١٢</sub> ٣٩ <sub>١</sub>	الطيار
٩٤ <sub>٥</sub>	العقاب		
٨٧ <sub>٢,٥</sub>	العلاء	١٢ <sub>٩,١١</sub>	ظية
٦٤ <sub>١٥</sub> ٦٥ <sub>١</sub>	العلهان	٥١ <sub>٥</sub>	الظرب
٧٤ <sub>٣,٦</sub>	علوى	٥٤ <sub>٤</sub>	الظل
٩٧ <sub>٣,٤</sub>	العمرد	١٠٠ <sub>٩</sub> ١٢ <sub>٦,٧</sub> ٥٥ <sub>١٠</sub> ٩١ <sub>٧</sub>	الظلم
٩٧ <sub>٨</sub> ٩٨ <sub>٣,٥,٨</sub>	عمير		
	العاب هو العاب	٣٦ <sub>٤,٥</sub>	العارم
٢٠ <sub>٣,٤</sub>	العتر	١٦ <sub>١٣,١٧</sub> ٦٢ <sub>١٥</sub> ٦٤ <sub>٤</sub>	العباب (العاب)
٥٢ <sub>١٢,١٣</sub>	المود	٢٢ <sub>٥,٦</sub> ٧١ <sub>١٥</sub> ٧٢ <sub>١</sub> ٩٨ <sub>٨</sub>	العيد

٦٧ <sub>8</sub>	أبو قرية	٩ <sub>17</sub> ٤٧ <sub>2</sub> ٦٩ <sub>3</sub>	الغبراء
٢٦ <sub>3, 5, 7</sub> ٧٥ <sub>11, 12, 15</sub>	قرزل	٦٢ <sub>12<sup>n</sup></sub>	الغبراء
١٠ <sub>8, 7</sub> ٢٤ <sub>5, 6</sub> ٧٢ <sub>9, 10</sub>	الفريط	٩ <sub>8, 9, 11</sub> ٦٨ <sub>6</sub>	الغراب
٦ <sub>6</sub> ٩ <sub>4, 10</sub> ٤٩ <sub>2</sub> (قسامة, القسامية)	قسام (قسامة, القسامية)	١٩ <sub>5, 6</sub> ٦٥ <sub>8, 8</sub> ٩٢ <sub>18</sub>	الغراف
٢٤ <sub>2, 3</sub>	قصاص	٣٧ <sub>10, 11</sub>	الغزالة
٤٦ <sub>17</sub>	القضائى	٩٢ <sub>8, 10</sub>	الغشوة
٦١ <sub>8, 7, 8</sub> ٦٦ <sub>2<sup>n</sup></sub>	التطيب (قطين)	٤٥ <sub>4</sub>	عطيف (عظيف)
٢٦ <sub>8, 9</sub>	التويس	٤١ <sub>4, 7</sub> ٩٩ <sub>3, 4</sub>	الغامة
٤١ <sub>4, 7</sub>	قيد		
			الفتارى هو الفتارى
١٧ <sub>6</sub> ١٨ <sub>1</sub> ٥٨ <sub>5, 6</sub>	كامل		الفرّاع هو الفرّاع
٧٢ <sub>13, 14</sub>	كراز (كراز)	٦٨ <sub>8</sub> ٦٩ <sub>2</sub>	الفرافر (الفرافر)
٩٤ <sub>6, 7</sub>	الكفيت	٢٤ <sub>2<sup>n</sup></sub>	الفطير
٧٦ <sub>2, 3</sub>	الكلب	٦٦ <sub>6</sub>	النهة
٧٦ <sub>2<sup>n</sup></sub>	الكايب	٦ <sub>3, 8</sub> ٩ <sub>2</sub> ١٠ <sub>4, 5</sub> ٤٩ <sub>11</sub>	غياض
٥٩ <sub>13, 16</sub> ٦٧ <sub>9, 11</sub> ٧٩ <sub>8, 9</sub>	الكميت	٧٨ <sub>7</sub>	الفيض
٢٥ <sub>3, 4, 5</sub>	كزة	١٦ <sub>1, 2</sub> ٥٧ <sub>4, 5</sub>	الفيان
٩ <sub>8, 9</sub> ١١ <sub>7, 8, 10</sub> ١٢ <sub>1, 8</sub> ٤٥ <sub>12</sub>	لاحق	٤٢ <sub>8, 7</sub> (الفتارى, الفتادى)	الفتارى (الفتادى, الفتارى)
٥٤ <sub>8</sub> ٦٨ <sub>6</sub> ٧٠ <sub>12, 13</sub> ٩٩ <sub>3, 4</sub>		٤٣ <sub>13</sub>	
١٧ <sub>3, 3</sub> ٦٢ <sub>14, 15</sub>	لازم	٨٤ <sub>8, 9</sub>	قدام
٨ <sub>8</sub>	لخاف (لخاف)	٤٥ <sub>3</sub>	القدح
٥١ <sub>7</sub>	لحيف (لحيف)	٨٠ <sub>3, 5</sub>	قدم
٨ <sub>8</sub> ٥١ <sub>3</sub>	لزاز	٢٧ <sub>8, 9</sub>	الفرّاع (الفرّاع)
١٠ <sub>9, 11</sub> ١٢ <sub>6<sup>n</sup></sub> ٧٢ <sub>14</sub>	اللظيم		الفرافر هو الفرافر

٢٤ <sub>7,8</sub>	المصبح (المضيح)	٥٤ <sub>9</sub>	لماع
٩٥ <sub>10</sub>	المطامير		
٨١ <sub>12,13</sub>	المطر	٩٥ <sub>1,3</sub>	المألوق
٩٢ <sub>8,10</sub>	معرود	١٨ <sub>11</sub> ١٩ <sub>1</sub> ٥٨ <sub>7,8</sub>	ميدوع (ميدوع)
١٢ <sub>8,7</sub> ٥٢ <sub>11</sub> ٥٥ <sub>5,6</sub>	معروف		المتبوع (المتلوع) هو المتلوع
٩٢ <sub>3,5</sub>	المعزة	٩١ <sub>2</sub>	المتغيف
٢٩ <sub>8,14</sub> ٦٧ <sub>7</sub> ٩٩ <sub>8,7</sub>	المعلى	٩٦ <sub>2,3</sub>	المتنجر
	المكيس هو المكيس	٨٩ <sub>8,9</sub> ٩٠ <sub>2,4,6</sub>	المتنطر
٩٦ <sub>12</sub>	مكتوم	٨٠ <sub>13</sub>	مجاز
٦٥ <sub>10,11</sub>	المكسر	٥٢ <sub>12</sub>	مجاج
٤٧ <sub>17</sub>	مكتون	٢٢ <sub>2,4</sub> ٧٩ <sub>12</sub> ٨٠ <sub>2</sub>	مجاج
٢٠ <sub>1,2</sub>	المكيس	٥٦ <sub>2,6</sub>	المخبر
٤٨ <sub>2</sub>	منارع	٨٠ <sub>13</sub>	محلو (?)
٤٤ <sub>9,12</sub>	مناهب	٧١ <sub>11</sub>	المخ
٨٤ <sub>4</sub>	المتلوع	٩١ <sub>8</sub>	مدرك
	مندرع هو ميدوع	٩٦ <sub>6,11</sub> ٦٨ <sub>6</sub> ٨٦ <sub>6,7</sub>	المذهب
٥٥ <sub>2</sub>	مندوب	٨٩ <sub>9</sub> ٥١ <sub>6</sub>	المرنجز
٢٩ <sub>4,6</sub>	المنكدر	٩٨ <sub>11</sub>	مرحب
٥٩ <sub>11,13</sub>	منهب	٢٤ <sub>7</sub>	مردود (مودود)
٨٩ <sub>1</sub>	المنيع	٩٧ <sub>7</sub>	المرج
١٢ <sub>8,9</sub> ٥٥ <sub>7,8</sub>	المنيحة	٧٠ <sub>11</sub>	مزاحم
٢٧ <sub>5</sub> ٤٨ <sub>2</sub>	موكل (هوجل)	٢١ <sub>2,3</sub> ٧٦ <sub>2,3,4</sub>	المزنوق
٢٤ <sub>7,8</sub>	مودود (مردود)	٥٤ <sub>10</sub>	المسنون
٨٢ <sub>13,14</sub>	مياح	٨٨ <sub>1,2</sub>	المشهر
٨٧ <sub>12,14</sub>	ميار	١٠ <sub>9,11</sub>	مصاد

٢٧ <sub>6,8</sub>	هوجل (موكل)	٢٨ <sub>2,4</sub> ٦٦ <sub>10</sub> ٦٧ <sub>2</sub>	مياس
٩١ <sub>11</sub> ٩٢ <sub>3</sub>	هيدب		ميدوع هو ميدوع
٦٥ <sub>13</sub>	هيفاء		
		٧٧ <sub>13</sub> ٧٨ <sub>2</sub>	نائيل (نائيل)
٨٥ <sub>11,14</sub>	واقف	٩٦ <sub>4,6</sub>	الناصب
٤٨ <sub>8</sub>	الوالقي	١٢ <sub>10,11</sub> ٤٨ <sub>8</sub> <sup>n</sup>	ناصح
٦٦ <sub>3,5</sub>	وبال (اقبال)	٤١ <sub>10,12</sub>	ناعق
٤٢ <sub>9</sub> ٤٥ <sub>6</sub>	الوثني	١٤ <sub>9</sub> ٢٦ <sub>9,10</sub>	اللباك
٢٢ <sub>9</sub> ٢٢ <sub>1</sub> ٧٠ <sub>8,9</sub>	وجزة	٢٠ <sub>5,6,8</sub> ٦٢ <sub>3,4</sub>	النعام
٩ <sub>6,9</sub> ١٢ <sub>1</sub> ٦٨ <sub>6</sub>	الوجه	٢٤ <sub>5,6</sub> ٥٨ <sub>15,18</sub> ٥٩ <sub>3</sub>	نحلة
١٨ <sub>6,7</sub>	وحفة	٦١ <sub>4</sub> <sup>n</sup> ٩١ <sub>2</sub>	ندوة (بندوة)
٨ <sub>12,15</sub> ١٢ <sub>3,5</sub> ٢٠ <sub>9,11</sub> ٢١ <sub>9,11</sub>	الورد	٢٦ <sub>9</sub> ٢٧ <sub>4</sub> ٦٢ <sub>10</sub> ٦٤ <sub>5,8</sub>	نصاب
٢٨ <sub>5,6</sub> ٥١ <sub>14</sub> ٥٢ <sub>1</sub> ٦٧ <sub>14</sub> ٧٢ <sub>11,13</sub>		٢٨ <sub>6,7,8</sub> ٢٨ <sub>7,8</sub> ٥٤ <sub>1,2</sub> ٨٧ <sub>10</sub>	النعام
٧٦ <sub>10,11</sub> ٩٩ <sub>12,13</sub>		٨٩ <sub>4,5</sub> ٩٢ <sub>7,8</sub>	
٢٤ <sub>11</sub> ٢٥ <sub>1</sub>	الورهام	٦٩ <sub>9</sub> ٩٢ <sub>7</sub>	ابن النعام
٢٦ <sub>9</sub> ٢٧ <sub>4</sub> ٦٢ <sub>10</sub> ٧٤ <sub>6,8</sub>	الوربعة	٩٤ <sub>2,3,5</sub>	النهات
٤٨ <sub>7</sub>	الوزر		
٦٧ <sub>13</sub>	الوزن	٦١ <sub>12</sub> ٦٢ <sub>3</sub>	هود
		٦١ <sub>1,3</sub> ٧ <sub>13</sub> ٨ <sub>3</sub> ٤٩ <sub>1</sub> (الهجيس)	الهجيس (الهجيس)
٧٩ <sub>8,11</sub>	بافع	٥٠ <sub>8,9</sub>	
٢١ <sub>2,3</sub> ٤٥ <sub>7</sub> <sup>n</sup>	البحوم	٢٥ <sub>9,10</sub> ٦٦ <sub>8,9</sub>	المدنج
٤٧ <sub>10</sub>	اليسار	٥٩ <sub>5</sub> ٩٤ <sub>9,10</sub>	هذلول
٢٥ <sub>6,7,8</sub>	اليسير	٢٠ <sub>3,7</sub> ٨٤ <sub>3</sub>	مراوة الاعراب
٧١ <sub>4,8</sub>	اليعوب	٢١ <sub>7,٧</sub>	المطال
٨ <sub>8</sub> ١٠ <sub>16</sub> ٥٢ <sub>11</sub>	اليعسوب	٦٨ <sub>5</sub>	الممام

II

فهرست اسما الرجال والقبائل والشعراء والرؤاة وغير  
هذه من الاعلام<sup>(1)</sup>

٧ <sub>14</sub> ٨ <sub>10</sub>	ابان بن نغلب
٥٢ <sub>12</sub>	** ابراهيم بن اسماعيل بن ابي حبيبة الاشهل
٤٢ <sub>6</sub>	* ابراهيم بن بشير الانصارى
٥١ <sub>8</sub> ٥٢ <sub>7</sub>	** ابراهيم بن جعفر الانصارى
٢ <sub>13</sub>	* ابراهيم بن سليمان
٤٥ <sub>8</sub> ٤٦ <sub>11</sub>	ابراهيم بن عربي الكفاني
٨٦ <sub>8</sub>	* ابرهة بن عمير بن كلثوم النخلى
	ابو ابي هو عيسى بن حذار
٥٢ <sub>12</sub>	ابي بن خلف الجهمي
٩٢ <sub>12</sub>	ابن بن وائلة بن لاي بن عرف السدوسي
٩٩ <sub>15</sub>	* الاجدع بن مالك الهمداني
	الاحاوص من كلاب ثم بنو الاحوص بن جعفر بن كلاب
١ <sub>5,14</sub> ٢ <sub>12</sub>	** احمد بن محمد بن عبدالله بن صالح الاسدي ابو الحسن

(1) signifie que le personnage paraît dans le texte comme auteur de vers,  
: qu'il y paraît comme traditionnel.

- ٦٦<sub>10</sub><sup>١١</sup> \* ابن احمر الباهلي
- ٢٠٩ احمر بن جندل بن نهشل
- ٢٧<sub>2</sub> ٧٨<sub>12</sub> بنو الاحوص بن جعفر بن كلاب
- ٢<sub>18</sub> \*\* الاحوص بن حكيم السعدي
- ٢٦<sub>6</sub> ٢٧<sub>1</sub> الاحوص بن عمرو الكلابي
- ٨٧<sub>9</sub> \* الاخطل
- ٨٢<sub>9</sub> \* الاخنس بن (غياث بن عصبة?) الضبي
- ٢٤<sub>1</sub> \* الاخنس بن شهاب التغلبي
- ٢٦<sub>8</sub> ارم
- ٥٧<sub>7, 16</sub> ٧<sub>8</sub> ٨<sub>6</sub> ٢٩<sub>7</sub> الازد
- ٩٥<sub>3</sub> الازود بن الحرث بن عمرو بن شيان
- ٢<sub>7</sub> ابن الازور اسمه ضرار
- ٧٢<sub>9, 10</sub> \*\* اسامة بن زيد الليثي (او العدوي)
- ١٠<sub>18</sub> ١١<sub>7</sub> ٥٥<sub>1</sub> الاسد اسم درع
- بنو اسد
- امو اسد هو ربيعة بن نزار
- الاسد الرهيص هو مالك بن عوف النصري
- \*\* الاسدي هو احمد بن محمد
- ٢٨<sub>5</sub> ٢٩<sub>6</sub> ٩٤<sub>6</sub> \*\* الاسعري بن مالك ابي حمران الجعفي
- ابو اسماء هو عبد الاسود
- ٢٨<sub>2</sub> اسماء بن هاعان بن الشيطان الباهلي
- ٢<sub>15</sub> ٤<sub>2</sub> ٥<sub>0</sub> ٥٠<sub>5</sub> ٥١<sub>2</sub> اسماعيل بن ابراهيم النبي
- ٩٢<sub>13, 14</sub> ابو الاسود (او الاسود) بن حمران السدوسي
- ٩٠<sub>10, 13</sub> \* الاسود بن رفاعه
- ٩١<sub>4</sub> \*\* اسود بن شيان



٥٢ <sub>٢</sub>	الاسود بن عبد يغوث الزهري
١٨ <sub>٨</sub>	* الاسود بن يعفر
٧٥ <sub>٨, ٩</sub>	أسيد بن جذبة العبي
١٦ <sub>٤, ٧</sub> ٦٥ <sub>٣, ١٢</sub>	أسيد بن حناء اليربوعي
٥٤ <sub>٩</sub>	أسيد بن ظهير الانصاري
	الاصبجي هو مقسم بن كثير
	* الاصم هو قيس بن عيس الضبي
٤٠ <sub>١٧</sub> ٤١ <sub>١</sub>	الاعجم
	* ابن الاعرائي هو محمد بن زياد
٩٩ <sub>١٢</sub>	* الاعرج الطائي عدي بن عمرو
٢١ <sub>٢</sub>	* الاعشى
٢٨ <sub>٣</sub>	* اعشى باهلة
٨٤ <sub>١٣</sub> ٨٥ <sub>٤</sub>	الاعلم بن عوف القرني
٧٩ <sub>٤</sub>	* الاعور
	الاعور بن عبد الله بن عمرو بن سدوس اسمه شقيق
٧٨ <sub>٥</sub>	بنو الاعور بن قشير
٢٢ <sub>٥</sub> ٧٢ <sub>١</sub>	الاقرع بن حابس الهاشمي
٨٧ <sub>٣, ٤</sub>	الاقيصر اسم سيف
٢٠ <sub>٨</sub>	* امرؤ القيس بن حجر
٢٤ <sub>٥</sub>	* امرؤ القيس بن عابس
	ابن امية اسمه حرب
٩٥ <sub>١٤</sub>	امية بن حنم بن عدى
٥٠ <sub>٩</sub>	* انس بن مدرك
٥٤ <sub>٥, ٦</sub>	الانصار

٦٩ <sub>3,5</sub>	بنو أنمار بن بغيض بن عطفان
٨١ <sub>8</sub>	أنمار بن نزار
١٥ <sub>9,11</sub> ١٦ <sub>4,5,7</sub> ٥٨ <sub>13</sub>	* أنيف بن جبلة الضبي
	أهبان بن عادية هو ابن عادية
٢ <sub>11</sub>	** الأوزاعي عبد الرحمن بن عمرو
١٣ <sub>3</sub> ٢٦ <sub>3</sub>	* أوس بن حجر
	بنو أباد بن نزار
	أبو أياس بن حرملة الندياني هو أبو بأس بن حذمة
٢٢ <sub>1,2</sub>	أياس بن قبيصة
٦٦ <sub>2</sub> *	أبو بأس بن حذمة الندياني
٤٢ <sub>16</sub> ٤٥ <sub>8</sub> ٦٦ <sub>8</sub>	بنو باهلة
٨٠ <sub>11</sub>	ابن مجدل الكلبي
٢٢ <sub>9</sub>	* بجير بن عبد الله بن سلمة بن قشير
٥٠ <sub>5</sub>	** أبو البخترى
٧١ <sub>2</sub>	بنو بدر من فزارة
١٩ <sub>5</sub> ٦٥ <sub>8</sub>	* البراء بن قيس بن عتاب
٦١ <sub>12</sub> *	برثن بن شهاب الحداني
٩٥ <sub>6</sub>	برة التنفذ التغلبي
٨١ <sub>10</sub>	* بربد الغواني
٦٠ <sub>3,4</sub> ٨٩ <sub>1</sub>	بسطام بن قيس الشيباني
٦٩ <sub>8</sub>	البسوس
١٤ <sub>1</sub>	* بشر بن أبي خازم
١٧ <sub>2</sub> *	بشر بن عمرو الرياحي
٤٧ <sub>4</sub>	بشر بن مروان

٦٢٤ ٨٥ ٦٩٧ ٧٢٥ ٨٥ <sup>18</sup> ٨٩٨ ٩٥ <sup>11, 12</sup> ٩٧٥	بنو بكر بن وائل
٤٠٥, 11 ٤١٣ ٥٢ <sup>7, 15</sup>	بكر بن عبد الله بن الشداخ الليثي
٥٨	بقيس
٦ <sup>10, 11</sup> ٧٥	جبراء
٢٢ <sup>5</sup>	جرام جويين
٢٢ <sup>8</sup>	الترك
٦ <sup>1, 2</sup> ٨ <sup>4, 6</sup> ١٤ <sup>9</sup> ٢٩ <sup>7</sup> ٤٤ <sup>9</sup> ٦٩ <sup>7</sup> ٨٦ <sup>7</sup>	بنو تغلب
١٢ <sup>13</sup> ٤١ <sup>8</sup> ٥٧ <sup>12</sup>	بنو تميم
٢١ <sup>9</sup> (cf. ٧٦ <sup>10</sup> )	* نيمة (مئة) بنت هبان العيسية
٧٧ <sup>6, 8</sup>	* توبة بن الحبير
٨٤ <sup>5</sup>	* ثعلبة ابن أم حزنه
٩٧ <sup>7, 8</sup>	* ثعلبة بن حنظلة بن سيار العجلي (حنظلة بن سيار cf.)
٦٠ <sup>2</sup>	بنو ثعلبة بن سعد بن ضبة
٧ <sup>4</sup> ٦ <sup>15</sup>	بنو ثعلبة بن يربوع
٩٥ <sup>18</sup>	ثمارة بن القريم
٨٦ <sup>2</sup>	* جابر بن حنّ الثغلي
١٧ <sup>3</sup>	* جابر بن سحيم بن وثيل الرياحي
٦٨ <sup>9</sup>	* جابر بن عبد الله
٩٤ <sup>9</sup>	جابر بن غنيل
٢ <sup>14</sup>	** جبير بن نفيذ الحضرمي الحمصي
٢١ <sup>18</sup> ٢١ <sup>11</sup>	جذبة الأبرش
٥٥ <sup>11</sup>	* جربة بن الأشيم الفعسي

٩<sub>13</sub> ١٤<sub>4</sub> ٦٢<sub>7</sub> ٦٤<sub>15</sub> ٦٥<sub>2</sub>٨٤<sub>12</sub>٢٨<sub>2</sub><sup>٣</sup>٧٧<sub>9</sub>١٦<sub>13</sub> ٦٢<sub>12</sub>٦<sub>6</sub> ٩<sub>4</sub> ١٥<sub>1.4</sub>٧٩<sub>10</sub>١٦<sub>15</sub>٥١<sub>10</sub>٧٩<sub>3</sub>(٥١<sub>8</sub>)٨٢<sub>4</sub>١٢<sub>2</sub>٢٧<sub>1</sub>١٨<sub>10</sub>٥٢<sub>12</sub>٧٩<sub>3,5</sub>١<sub>9</sub> ٥٠<sub>3</sub>٢٢<sub>5,6</sub>٨٢<sub>3,8</sub>٧٢<sub>2</sub>٧٨<sub>5,8</sub>٦٨<sub>13</sub>

\* جرير

جريرة بن مالك بن حجل الكلابي

جزء بن رباح (رباح) الباهلي ابو شقيق

\* جزء بن شرح بن الاحوص

بنو چشم بن بكر

بنو جعة

جعة بن مرداس الفيدي

\*\* ابو جعفر هو محمد بن حبيب

جعفر بن سليمان بن علي العباسي

جعفر بن ابي طالب

بنو جعفر بن كلاب

\*\* جعفر (بن محمود) الانصاري

\* الجليس بن شمت الضبي

\* الجبيح بن منقذ بن الطماح الاسدي

بنو جناب من كلب

جندل بن نهشل بن دارم

ابو جهل بن هشام المخزومي

جهدرة اسم جارية

\*\* ابن الجواليقي موهوب بن احمد

جهداء بنت شوة بن ابي الاسود

جينر بن الجلندي

حابس بن عقال التميمي

حاتم بن حياش القنيري

حاتم بن النعمان الباهلي

٥٦ <sub>12</sub>	* حاجب بن حبيب بن خالد بن المضلل الاسدي
١٢ <sub>13</sub> ١٤ <sub>2, 5</sub>	حاجب بن زرارة
٨١ <sub>9</sub>	الحرث الاصم
٩٧ <sub>7</sub>	الحرث بن دلف العجلي
٧٨ <sub>5</sub> "	الحرث بن سمي الهمداني
٢٦ <sub>1</sub>	الحرث بن ابي شمر الغساني
١٨ <sub>11</sub>	* الحرث (عبد الحرث) بن ضرار الضبي
٢٨ <sub>5, 7</sub> ٨٩ <sub>4</sub>	* الحرث بن عاد
١٦ <sub>6</sub>	الحرث بن قران اليربوعي
٩١ <sub>3, 4</sub>	الحرث بن كعب من بني عمرو بن سدوس
١٢ <sub>10</sub> "	الحرث بن مراغة
٩٦ <sub>2</sub>	الحرث بن وعلة
٥٤ <sub>11</sub>	بنو حارثة من الانصار
٢٢ <sub>1, 6</sub>	* حارثة بن اوس بن عبد ود الكلابي
٩٤ <sub>7</sub>	حبان بن قتادة السدوسي
٨٩ <sub>9</sub>	حبان بن مرة بن جندلة السدوسي
٤١ <sub>8</sub>	المحيطات من نعيم
١٦ <sub>16, 17</sub> ٦٤ <sub>2, 4</sub>	ابن (بنو) حبي
٧ <sub>15, 17</sub> ٨ <sub>7</sub> ٤٢ <sub>5</sub> ٤٢ <sub>18</sub> ٤٥ <sub>5</sub>	** ابن حبيب هو محمد بن حبيب
٧ <sub>٠, 6</sub>	الحجاج بن يوسف
٦١ <sub>12</sub>	حجر بن معاوية بن حذيفة الفزاري
٩٢ <sub>1, 3</sub>	بنو حدان بن قريع
٥٦ <sub>12</sub>	حذام بنت قيس بن صفارة السدوسي
٩ <sub>16</sub> " ٧ <sub>٠, 6</sub>	حذلم بن خالد بن عمرو الفقعسي
	حذيفة بن بدر الفزاري

٥٢٥	حرب بن أمية
٦٦ <sub>9</sub>	حرثي (شقيق بن جزء. cfr.)
٧٠ <sub>14</sub>	* حزام بن وابصة
٩٠ <sub>19</sub>	** حرانة بن السخير (الشخير)
	أبو حرزة هو عتية بن الحرث بن شهاب
٧٤ <sub>4</sub>	حزن بن مرداس السلمي
	* ابن أم حزنة اسمه ثعلبة
١٦ <sub>4, 7, 9, 11</sub>	حزينة بن طارق
٣٢ <sub>4, 6, 9</sub>	* حسان بن حنظلة الطائي
٩٢ <sub>9</sub>	* حسان بن مسلمة بن الخرز السدوسي
١٧ <sub>8</sub> <sup>16</sup>	حسان بن منذر بن ضرار الضبي
	** أبو الحسن الأسدي هو أحمد بن محمد
٧٢ <sub>2</sub>	حصن بن حذيفة الفزاري
٧٤ <sub>13</sub>	* حصين بن علقمة الذكواني (حصين الفوارس)
١٥ <sub>5</sub> <sup>18</sup>	الحكم بن جاهمة بن حراق الفنوي
٤٥ <sub>10, 12</sub> ٤٦ <sub>13</sub>	الحكم بن عرعرة الثميري
٢ <sub>14</sub>	** حكيم بن عمير بن الأحوص السعدي
٩٧ <sub>1</sub>	* حلزة بن عمار
	* ابن حمران السدوسي اسمه الأسود
٧ <sub>13</sub> ٨ <sub>9</sub>	** أبو حمزة الثمالي
٨ <sub>12, 14</sub> ٥ <sub>13</sub>	- حمزة بن عبد المطلب
٩٦ <sub>7</sub>	حمل بن بدر بن عوف البكري
٩ <sub>17</sub> <sup>16</sup> ٤٢ <sub>2</sub> <sup>16</sup> ٧ <sub>8</sub> <sup>16</sup>	حمل بن بدر الفزاري
١٦ <sub>6</sub>	بنو حمير بن رباح بن مروع
٤٤ <sub>13</sub> <sup>16</sup>	حميل بن شبيب الفضاعي

	ابن حناء اسمه اسيد
182 734	بنو حنظلة بن يربوع
278 <sup>n</sup>	* حنظلة الخير بن ابي رهم الطائي
285 <sup>n</sup> 277	* حنظلة (بن ثعلبة) بن سيار العجلي (ثعلبة بن حنظلة cf.)
174	* حنظلة بن فاك الاسدي
2810	بنو حنيفة بن لحيم
735	حوط بن ابي جابر الرباحي
8811, 12	الحوفزان بن شرك الشيباني واسمه الحرث
974	حويص بن بجير بن مرة
285 <sup>n</sup>	* حياش بن قيس بن الاعور القشيري

	الخارجية هم الخوارج
3118 702	* خالد بن جعفر بن كلاب
299	* خالد بن الشماخ بن خالد التغلبي
7715	بنو خنم
7213	* خداس بن زهير
785 <sup>n</sup>	خرباق الشرمدي
428	بنو الخرج من الانصار
924, 9	* خرز بن لوذان السدوسي
1710	خزيمة بن مدركة
78 <sup>n</sup>	بنو خشين من الازد
723	* خفاف بن عمير ابن ندبة
905, 14	خليفة بن وائلة
715	خماعة اسم امرأة في الشعر
923	الخخام بن حمزة بن ابي الاسود السدوسي

٢٤<sub>9</sub>٥١<sub>12</sub>١٤<sub>5</sub>٤<sub>7, 9, 10</sub> ٥<sub>4, 12</sub>٥١<sub>1</sub>٦٤<sub>12</sub>١٢<sub>8</sub> ٥٥<sub>7</sub>٩٦<sub>11</sub>٧٨<sub>11</sub>٧٧<sub>4</sub>٤١<sub>10</sub>٢٩<sub>8</sub>٢٥<sub>6</sub> ٤١<sub>5</sub> ٩٨<sub>13</sub>٦٨<sub>9</sub>١٤<sub>12</sub> ١٥<sub>1</sub> ٦٦<sub>4</sub>٧٧<sub>1</sub>١٠<sub>15</sub> ٥٢<sub>6</sub>٨٩<sub>6</sub> ٩٢<sub>3, 4</sub>٧٥<sub>1</sub> \*٧١<sub>5</sub>٢٨<sub>1</sub>٧١<sub>4</sub>

\* خوات بن جبير الانصاري

المخارج

بنو دارم

داؤود النقي

\*\* داؤود بن الحصين

\* داؤود بن مقيم بن نويرة

\* دنارين قعس الاسدي

دحية بن خليفة الكلبي

درهم اسم رجل في الشعر

\* دريد بن الصمة

\* دكين

الدهيم اسم حمل

\* ابو دؤاد الايادي

\* دبسم بن روي الباهلي

ذباب السلق

بنو ذبيان

ابو ذر الغفاري

بنو ذهل بن ثعلبة

\* ذو الرمة

ذؤاب اسم رجل في الشعر

\* ذؤيب بن هلال الخزازي

الريبع بن زباد



٦٠<sub>2</sub>

٨٥<sub>11</sub>

٥٩<sub>12, 13</sub>

٨٩<sub>7, 9</sub>

٧٧<sub>12</sub>

٧٩<sub>1, 2</sub>

٢٧<sub>3, 8</sub>

٦٦<sub>8</sub>

٢٤<sub>7</sub><sup>n</sup>

٢٤<sub>7</sub>

١٠<sub>9, 13</sub>

٧٤ ٤٦<sub>15</sub>

٢٠<sub>3</sub><sup>n</sup>

٢٥<sub>5</sub><sup>n</sup>

١٧<sub>8</sub><sup>n</sup> ١٩<sub>7</sub> ٢٤<sub>2</sub><sup>n</sup> ٥٨<sub>5</sub>

٩٥<sub>12</sub>

٦٢<sub>3</sub>

٨٤<sub>2</sub>

٢٥<sub>9</sub>

٢٨<sub>12</sub>

٢٦<sub>10</sub> ٢٧<sub>3</sub> ٧١<sub>1, 2</sub>

٦٨<sub>3</sub>

١٤<sub>7</sub> ١٨<sub>2</sub> ٦١<sub>10</sub>

١٠<sub>16</sub> ٥٢<sub>10</sub>

ربيعة بن أبي الضبي

\* ربيعة بن جشم النمرى

ربيعة بن خويلد

بنو أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان

\* ربيعة بن عامر بن مالك ملاعب الاسنة

ربيعة بن عمرو بن نفاعة

\* ربيعة بن غزالة السكونى

ربيعة بن مدح

\* ربيعة بن مفرن القبيلى

\* ربيعة بن مقروم الضبي

ربيعة بن مكنم

ربيعة بن نزار

رتيل

\* رخصة بن مؤمل السلى

\* الرقاد بن المنذر الضبي

رويم بن ربيعة

بنو رياح بن يربوع بن حنظلة

الريان بن حويص

\* الربيب بن الشريق السعدى الباهلى

\* ابو ريسان الخولانى الشهابى

\* زيان بن سيار الفزارى

بنو زيان بن كعب بن جالان بن غنم بن غنى

\* الزيرقان بن بدر

الزبير بن العوام

٨٠٥	* زفر بن الحرث
	** الزهرى هو يعقوب بن محمد
١٧ <sub>2</sub> "	زهدم بن حزن بن وهب العيسى
٢٢ <sub>1</sub> " ٧٥ <sub>٤,٥</sub>	زهير بن جذيمة العيسى
٨٨ <sub>4</sub>	* زهير بن زيان بن عدى
١٨ <sub>II</sub> "	* زويهر بن عبد الحرث بن ضرار الضبي
٤٥ <sub>1</sub> "	زباد بن ابيه
٢٤ <sub>2</sub>	* زياد بن الاشهب القشيري او الجهدى
٣٤ <sub>7</sub> "	زياد بن الحرث الغساني
١٧ <sub>6</sub> " ٢٦ <sub>10</sub> ٢٧ <sub>2,4</sub> ٢١ <sub>7</sub> ٢٧ <sub>6</sub> " ٧١ <sub>2,3</sub>	* زيد الخيل
٢٢ <sub>9</sub>	* زيد (بزبد) بن سنان بن حارثة
٥٥ <sub>2</sub>	زيد بن سهل النجاري ابو طلحة
١٧ <sub>6,8</sub> ٢٠ <sub>3</sub> ٥٧ <sub>11</sub> ٥٨ <sub>2</sub>	* زيد الفوارس الضبي
٧١ <sub>٤</sub>	زيد بن قارب اسم رجل في الشعر
٢٧ <sub>7</sub>	سالم بن ارطاة العيني
(٦ <sub>12</sub> )	*+ السائب بن بشر الكلبي
	السائب لقب مسلم بن عمرو الباهلي
٥ <sub>8</sub>	سأ
٥٨ <sub>15</sub>	* سبع بن الخطيم التميمي
١٧ <sub>2</sub> ٦٤ <sub>14</sub>	* سحيم بن وئيل اليربوعي
٧٩ <sub>5</sub> "	بنو سدره بن عمرو بن عامر بن ربيعة
٨٩ <sub>7,8</sub>	بنو سدوس بن شيبان بن ذهل
٦٩ <sub>6</sub>	سراب اسم ناقة
٥٢ <sub>11</sub>	سراقة بن مالك بن جعشم المدلجي

٧٢٤"	* سراقه بن مرداس السلي
٢٥٧ ٤٥١١	بنو سعد من باهلة
٦٩٥	بنو سعد بن ذبيان
٥٤٨	سعد بن زيد الاشيلي
٦١٩	بنو سعد بن زيد مائة بن تميم
٥٢٧	** سعد بن سعيد بن قيس الانصاري
٩٢ <sup>11, 13</sup>	سعد بن شجاع بن الحرث بن سدوس
٨٢ <sup>2, 4, 5</sup>	سعد بن مشتمت الضبيعي
٤٠٥ ٥٢٨	سعد بن ابي وقاص
٤٦٩	* السعدى الراجز من بني سعد من باهلة
٢٧ <sup>6, 9</sup>	سفيان بن ربيعة الباهلي (سير بن ربيعة cf.)
٧٢٤	سفيان بن عوف النصرى
٥٢٩	** سفيان بن عينة
٧٩٤	* سلام بن حبش الصموني
٧٢ <sup>13, 16</sup>	ابو سلامة السلي
٨٨ <sup>11</sup> "	* سلامة بن جندل
٩٢ <sup>1, 4</sup>	* سلامة (سلمة) بن نهار بن ابي الاسود السدوسي
٥٤ <sup>11</sup>	بنو سلمة من الانصار
٢٦٨	* سلمة بن الحرث العنسي (العبيسي؟)
٢٥٨" ٢٦٨" ٧٥ <sup>11</sup> ٧٦٦	* سلمة بن الخرشب
٢٦١	* سلمة بن عوف النصرى
	* سلمة بن نهار هو سلامة
١٢ <sup>8</sup> ٥٥ <sup>3</sup>	* سلمة بن هند الغاضري
٩٩ <sup>10</sup>	* سلمة بن يزيد الجعفي
٥٩ <sup>11</sup> "	* سلى بن ربيعة الضبيعي

- ٢٢<sub>1</sub><sup>n</sup> ٤٩<sub>2</sub> بنو سلول
- ١٦<sub>4</sub> ٥٨<sub>13</sub> بنو سلبط بن يربوع
- ٢٠<sub>5</sub> ٦٢<sub>9</sub> \* سليك بن السلكة السعدى
- ٨٩<sub>2</sub><sup>n</sup> \* سليل بن قيس الشيبانى
- ٦<sub>10</sub> ٩<sub>2,4</sub> ١٥<sub>6,14</sub> ١٧<sub>5</sub> ٢٥<sub>2</sub> ٥٩<sub>9</sub> ٦٨<sub>5</sub><sup>n</sup> ٧١<sub>12</sub> ٧٢<sub>16</sub> بنو سليم بن منصور
- ٤٥<sub>13</sub> ٥<sub>4,5,8,11</sub> ٧<sub>7</sub> ٨<sub>6</sub> ٥٠<sub>7</sub> سليمان بن داؤود النبى
- سمّ الفرسان لقب عتبة بن الحرث بن شهاب
- ٢٨<sub>9</sub> \* المسيح بن هند الخولانى
- ٦٥<sub>8,9</sub> السميدع
- ٦٧<sub>3</sub> سير بن ربيعة بن خلف الباهلى (cf. ربيعة بن ربيعة)
- ٧٠<sub>11</sub> سنان بن ابي حارثة المزي
- ٢٠<sub>3</sub><sup>n</sup> \* ابن سنان العبدى
- ٢<sub>3</sub> \* سهيل بن ابي صالح
- \* ابو سواج هو عباد بن خلف الضبي
- ٩١<sub>3</sub> سواد اليشكرى
- ٨٢<sub>12</sub> \* سوبد بن خذاق الشئى (بزيد بن خذاق) (cf.)
- ٥٨<sub>2</sub> ٥٩<sub>11,15</sub> بنو السيد من ضبة
- ٦٥<sub>1</sub> شبت بن ربيع الرياحى
- ٧٨<sub>9</sub> \* شبيب بن جراد الوحيدى
- ٦٧<sub>13</sub> شبيب بن ديم الباهلى
- ٧٠<sub>7</sub> شبيب بن معاوية بن حذيفة الفزارى
- ٥٢<sub>7,10</sub> بنو الشدّاخ
- ٢٢<sub>8</sub> ٧٠<sub>4</sub> شداد بن معاوية العيسى
- ٨٧<sub>3</sub> ابو شرح اسم رجل فى الشعر

٦٨٣ <sup>٨</sup>	الشربديّ من بني سليم
١٨٣	ابنا شريف
٢٨١ <sup>٨</sup>	شعنا بنت هلال الخزاعية
٢٦٣	الشعثان (ابنا الحرث او حارثة بن معاوية بن عامر بن ذهل بن ثعلبة)
٢٨١ ٢٥ <sup>١٠</sup> ٦٦ <sup>٩, ١٠</sup>	شقيق بن جزء (حرّي) الباهليّ
٩١ <sup>٦</sup>	شقيق بن عبد الله بن عمرو بن سدوس الاعور
٨٧ <sup>١٣</sup>	ابن شماء اسم رجل في الشعر
٢٢ <sup>١</sup> ٤١ <sup>٨</sup> ٥٢ <sup>١١</sup>	* الشهاخ
٤٤ <sup>١٥</sup>	الشردل اليربوعيّ
٦٠ <sup>٥</sup>	* شعلة بن الاخضر بن هيرة بن المنذر بن ضرار الشهاقي هو ابو ريسان الخولانيّ
٧ <sup>١٦, ١٧</sup> ١٨ <sup>١</sup>	شهر بن حوشب
٦٠ <sup>٦</sup> ٧١ <sup>٩</sup> ٨٨ <sup>١١</sup> ٩٨ <sup>٦</sup>	بنو شيبان
١٥ <sup>٥, ٨</sup> ٦٨ <sup>٢, ٤</sup>	شيطان بن الحكم بن جاهمة الغنويّ
٢٦ <sup>٧</sup>	* شيطان بن مدح الجشميّ
٥٨ <sup>١٧</sup>	ابو شياء كنية في الشعر
٢ <sup>(٢), ١٤</sup> ٥ <sup>٦</sup> ٩ <sup>١</sup>	** ابو صالح
٧٨ <sup>١١</sup>	ابو صالح هو مسلم بن عمرو الباهليّ
٦٦ <sup>٦</sup>	صحار اسم رجل في الشعر
١٨ <sup>٩</sup> ١٦	بنو صحب من باهلة
٧٦ <sup>١٥</sup>	بنو صخر بن شهشل بن دارم
٨٨ <sup>٣, ٥</sup>	بنو صداء من خثعم
٦١ <sup>٥</sup>	الصراع بن قيس بن عدى صرد بن حمرة

الصعق هو يزيد بن عمرو بن خويلد  
بنو الصموت بن عبد الله بن كلاب

٧٩<sub>3</sub>١٢<sub>13</sub> ١٥<sub>11</sub> ٥٧<sub>3</sub> ٥٩<sub>11</sub> ٦٠<sub>5, 15</sub> ٦١<sub>1</sub>

بنو ضبة بن أد

٦٩<sub>12</sub> " ٧١<sub>1</sub> ٧٥<sub>14</sub>

\* ضبيعة بن الحرث العبيسي

٨١<sub>8</sub>

بنو ضبيعة بن نزار

٥٥<sub>16</sub> ٥٦<sub>1</sub>

ضرار بن الازور الاسدي

١٧<sub>7</sub>

ضرار بن عمرو الضبي

٦٦<sub>3</sub>

\* ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل

١٤<sub>11, 12</sub>

\* ضمرة بن ضمرة النهشلي

٦٥<sub>12</sub>

طارق بن حصبة بن ازهم اليربوعي

٦٥<sub>12</sub> "

طارق بن ديسق

\* طريف بن تميم بن نامية العنبري ملقب القناع (طريف بن مالك)

٩<sub>8</sub> ١٥<sub>7</sub> ٦٨<sub>3</sub>

\* طفيل الغنوي

٢٥<sub>8</sub> ٢٦<sub>3</sub> ٧٥<sub>10, (12, 13)</sub>

الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب

٧٠<sub>11</sub>

ابو طلحة هو زيد بن سهل النجاري

١٢<sub>12</sub> ٥٦<sub>10</sub>

طلحة بن ابي محجن العدوي

١٥<sub>6</sub>

\* طليحة بن خويلد الاسدي

بنو طي

٥٤<sub>0</sub>

ظهير بن رافع الحارثي الانصاري

ابن عادية الاسلمى هو ابن غادة

٦٠<sub>3</sub>

عاصم بن خليفة الصباحي

- عامر بن .....  
 ٦٧٥ بنو عامر بن الحرث من عبد القيس  
 ٨٤<sub>2,3,5</sub> عامر بن الحرث بن سبيع  
 ٦٨ بنو عامر بن صعصعة  
 ٦٤ ٤٦<sub>8,8</sub> عامر بن الطفيل ٨٠٧  
 ٢١<sub>1,9</sub> ٢٥<sub>8</sub> ٢٠<sub>5</sub> ٦٧<sub>6</sub> ٦٩<sub>12</sub> ٧٥<sub>12</sub> ٧٦<sub>2,6,10,18</sub> بنو عامر بن غير من تغلب  
 ٨٧<sub>10</sub> عامر بن قيس بن جندب الأشجعي  
 ٦٨ بنو عامر بن لوئى  
 ٥٢<sub>13</sub> عامر بن مالك ملاعب الاسنة  
 ٢٦<sub>4</sub> عاهان بن الشيطان هو اسماء بن هاعان  
 ٥٧<sub>0</sub> بنو عائذة بن تيم الله من ضبة  
 ١٧<sub>6</sub> العائف الضبي  
 ٥٤<sub>٨</sub> عباد بن بشر الانصاري  
 ٦١<sub>4,9</sub> عباد بن خلف الضبي ابو سواج  
 ٤٦<sub>18</sub> ٤٧<sub>1</sub> عباد بن زياد بن ابيه  
 ١٠٥ ٢٢<sub>5,7</sub> ٢٤<sub>5</sub> ٢٥<sub>2</sub> ٧١<sub>15</sub> عباد بن عباس اسمه عبد الله  
 ٤٦<sub>17</sub> العباس بن مرداس السلمي  
 ٨٢<sub>8</sub> العباس بن الوليد بن عبد الملك  
 ٦٧<sub>1</sub> عباية بن شكس الهزاني  
 ١٨<sub>9</sub> بنو عبد بن غنم من تغلب  
 ٨٥<sub>13</sub> عبد الاسود بن جندل بن نهشل الحميري ابو اسماء  
 ٦٤<sub>14</sub> ٦٥<sub>1,3</sub> ابو عبد الله هو ابن الاعرابي  
 ٩٠<sub>5,6,9,11</sub> ام عبد الله كنية في الشعر  
 عبد الله بن الحرث بن عاصم اليربوعي ابو ميلل العلهان  
 عبد الله بن حبان السدوسي ابو قطن

٩٥ <sub>١</sub>	بنو عبد الله بن سدوس
٧٤ <sub>١٢</sub>	عبد الله بن شرحبيل اهلالي
٢ <sub>١٤</sub> ٥ <sub>٦</sub> ٩ <sub>١</sub> ٥ <sub>١</sub>	** عبد الله بن عباس
٩٨ <sub>١١</sub>	عبد الله بن عبد الحنفى
٢١ <sub>١١</sub>	* عبد الله بن عبد المدان الحارثى
١٨ <sub>٤</sub>	* عبد الله بن عذاه البرجمى
٢ <sub>٢</sub>	** عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
٥٨ <sub>١</sub>	* عبد الله بن عنبة السيدى
٢ <sub>٤</sub>	** ابو عبد الله القرشى
٧ <sub>١١</sub>	** عبد الله بن وهب القرشى
٤ <sub>٤</sub>	** عبد الله بن يزيد الهذلى
١٨ <sub>١١</sub> ٥٨ <sub>٧</sub>	* عبد الحارث بن ضرار الضبى (الحارث بن ضرار. ef.)
٤٤ <sub>٥</sub> ٥٨ <sub>٧</sub>	عبد الرحمن بن صفوان بن قدامة التميمى
٢ <sub>١٤</sub>	** عبد الرحمن بن عائد التامى
٤٤ <sub>٥</sub>	عبد الرحمن بن مسلم الباهلى
٥٤ <sub>٣</sub>	بنو عبد شمس من قریش
٩٦ <sub>٣</sub>	* رجل من بنى عبد شمس
٤٥ <sub>٤</sub>	عبد العزيز بن حاتم الباهلى
٥٠ <sub>١٢</sub>	** عبد العزيز بن عمران
٩١ <sub>١١</sub>	عبد عمرو بن راشد بن جزء السدوسى
٧٦ <sub>١٤</sub>	* عبد عمرو بن شرح بن الاحوص
٢٠ <sub>٨</sub> ٨٢ <sub>١١</sub> ٨٤ <sub>٤</sub>	بنو عبد القيس بن اصى
٢٢ <sub>٩</sub> ٥٨ <sub>٧</sub>	* رجل من عبد القيس
٤٤ <sub>١</sub> ٤٦ <sub>١٨</sub> ٤٧ <sub>٤</sub>	* عبد الملك بن مروان
٧٤ <sub>٥</sub> ٥٨ <sub>٧</sub>	بنو عبد مناف بن هلال



- ٦١<sub>2</sub> بنو عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة
- ٨٦<sub>8</sub> عبد يغوث (عديسوع P) بن حرب التغلبي
- ١٥<sub>10</sub> ١٦<sub>15</sub> ٦٤<sub>2</sub> ٦٦<sub>2</sub> ٧١<sub>11</sub> بنو عيس
- ٨٠<sub>8,8</sub> عيس بن حذار ابوالجدي
- ٦٧<sub>8</sub> عبيد بن ازهر
- ٦٦<sub>8</sub> عبيد بن مالك النهشلي
- ٥٥<sub>1</sub> عبيد بن معاوية الزرقى ابو عياش
- ٤٤<sub>3</sub> \* ابو عيينة
- ٦٦<sub>7</sub> \* عيينة بن ربيعة بن فحمان بن ناشرة
- ٣٠<sub>1,2</sub> ٦٥<sub>3,4,10,11</sub> عتيبة بن الحرث بن شهاب ابو حذرة سمّ الفرسان
- ٤٤<sub>13</sub> ٩٧<sub>6</sub> بنو عجل بن لجيم
- ٥٩<sub>3</sub> \* عجلان بن نكرة التيمي
- ٤٤<sub>13</sub> \* العجلي الراجر
- ٢٩<sub>4</sub> بنو العدوية
- ٢٦<sub>7</sub> عدى بن امية الضبي
- ٦٧<sub>7</sub> عدى بن ايوب بن شبيب العليمي
- ٢٧<sub>1</sub> بنو عدى بن جناب من كلب
- ٦٦<sub>12</sub> بنو عدى بن جندب بن العنبر
- ٢٦<sub>2</sub> \* عدى بن زيد
- العرب \* عدى بن عمرو هو الاعرج الطائي
- ٢١ ٥<sub>7,17</sub> ٧<sub>3,8</sub> ٨<sub>11</sub> ٩<sub>3</sub> ٢١<sub>1</sub> ٢٧<sub>15</sub> ٤٤<sub>4</sub> ٤٧<sub>5</sub> ٥٠<sub>7</sub> ٨٢<sub>1</sub> ٨٤<sub>11</sub>
- ٨٤<sub>6</sub> عروة بن سنان العبدي
- ٦٢<sub>10</sub> بنو عرين بن ثعلبة بن يربوع
- ٧٢<sub>11</sub> بنو عصية
- ٣٠<sub>3</sub> ابو عفراء بن سنان المحاربي

- ٨٢<sub>١٣</sub> \* عقبة بن سالم الهزاني
- ٦٧<sub>٥</sub> عقبة بن مدحج العنبي
- ١١<sub>١</sub> ٥٢<sub>٤</sub> عكاشة بن محصن الاسدي
- ٥١<sub>١</sub> \* \* عكرمة
- ١٨<sub>٥</sub> \* علاثة بن الجلاس الحنظلي
- ٦١<sub>١٢</sub> \* علقمة بن سباح الحذاني
- ٩٢<sub>٦</sub> علقمة بن شهاب بن عوف السدوسي
- ٢٦<sub>١</sub> \* علقمة بن عبدة
- ٩٥<sub>٤</sub> العلكد اسم ناقة
- العلهان لقب عبد الله بن المحرث اليربوعي
- (٢<sub>٥</sub>) \* \* علي بن حسين بن علي بن ابي طالب
- ١<sub>٤</sub> ١٣ \* \* علي بن عبد الله بن العباس الشيباني الجوهري ابو محمد
- ٥٠<sub>٨</sub> العاليق
- ٤٢<sub>٣,٤</sub> ٥٦<sub>٥</sub> ٩٠<sub>١٤</sub> عمر بن الخطاب
- ٤٥<sub>٨</sub> عمر بن عبد العزيز
- ٨٥<sub>١٥</sub> عمرو اسم رجل في الشعر
- ٦٢<sub>٦,٧</sub> بنو عمرو بن نعيم
- ٦٧<sub>٨</sub> عمرو بن جابر الباهلي
- ١١<sub>٥</sub> بنت عمرو بن جابر بن شجعة الغنوية (فاخرة بنت عمرو cf.)
- ٨٧<sub>٢</sub> \* عمرو بن حيلة اليشكري
- ٦٣<sub>١</sub> عمرو بن الجعيد المرادي
- ٩٧<sub>٥</sub> عمرو بن ابي ربيعة بن ذهل بن شيبان
- ٩٠<sub>٧,١٨</sub> ٩١<sub>٥</sub> بنو عمرو بن سدوس
- ٩٥<sub>٤</sub> عمرو بن شيبان بن ذهل بن اعلابة
- ٨١<sub>٥</sub> عمرو بن عصم الضبيعي

١٤ <sub>3,5</sub>	عمرو بن عمرو بن عدس الدارمي
٢٩ <sub>4</sub>	بنو عمرو بن غنم بن تغلب
٤٢ <sub>8</sub>	عمرو بن مسلم الباهلي
٣١ <sub>4</sub>	* عمرو بن معديكرب
٥٤ <sub>8</sub> "	عمرو بن نضلة
٣٦ <sub>7</sub>	* عمير بن جبل البجلي
٦٧ <sub>10</sub> ٧١ <sub>18</sub> ٨٠ <sub>9</sub> " ٨٩ <sub>2</sub> "	* عمير بن الحباب السلي
٨٨ <sub>11</sub>	* العنبري
٢٢ <sub>3,5,7,8</sub> ٦٩ <sub>0,10</sub> ٧٠ <sub>4</sub> ٩٢ <sub>4</sub> "	* عنزة (عنتر) العبيسي
٨٢ <sub>12</sub>	بنو عنزة بن اسد
٧١ <sub>5</sub>	عوف اسم رجل في الشعر
٨٠ <sub>13</sub>	عوف بن الاحوص
٩ <sub>7,8</sub>	بنو عوف بن سدوس
٢٤ <sub>7</sub>	* عوف بن الكاهن السلي
٥٩ <sub>11,12</sub>	* عوية بن سلي الضبي
	ابو عياش هو عبيد بن معاوية الزرقني
٢٢ <sub>6</sub> ٢٦ <sub>10,11</sub> ٢٧ <sub>1,2</sub> ٥٤ <sub>5</sub> ٧٢ <sub>1</sub>	عينة بن حصن الفزاري

١٠ <sub>9,13</sub> ٧٢ <sub>11</sub>	* ابن غادية (غادية) الخزاعي الاسلي اسمه اهبان
٧١ <sub>11</sub>	الغراب بن سالم العبيسي
٣٤ <sub>7</sub>	بنو غسان
٩ <sub>10</sub> ٥٨ <sub>4</sub> ٦٨ <sub>7</sub> ٧٠ <sub>12</sub>	بنو غطفان بن سعد
٩ <sub>7</sub> ١١ <sub>8</sub> ٤٥ <sub>2,3</sub> ٦٨ <sub>1,6</sub>	بنو غني بن اعصر
	* غوية بن سلي هو عوية

- ١١٩<sup>٢</sup> فاخرة بنت عمرو بن جابر بن شحنة الاسديّة
- ٢٨٧<sup>٢</sup> \* فَرَاص (فُرَاص، قُرَاص) بن عتيبة (عيينة) الازديّ
- ٦٤<sub>٥</sub> الفرافصة بن الاحوص الكلبيّ
- ٥٩<sub>٥</sub> النزاريّ
- ٧٢<sub>١٥</sub> فضالة اسم رجل في الشعر
- ٩٦<sub>١١</sub> فضالة الكلبيّ
- ٤٤<sub>٦</sub> \* فضالة بن عبد الله الغنويّ
- ١٢<sub>٣, ٤</sub> فضالة بن كلفة
- ١٢<sub>٥</sub> ١٢<sub>٨, ١٠</sub> ٥٥<sub>٩</sub> \* فضالة بن هند بن شريك الاسديّ
- ٤١<sub>١٠</sub> بنو قديم
- ٩١<sub>١</sub> ابو فيد بن حرمل بن علقمة بن سدوس
- ٧٧<sub>٦</sub> قابض ابن عمّ نوبة بن الحمير
- ٥٢<sub>٩</sub> \* القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود
- ١٧<sub>٦</sub><sup>٢</sup> \* ابن القائف الضبيّ
- ١٧<sub>٤</sub> ٥٩<sub>٨</sub> \* قبيصة بن ضرار الضبيّ
- ٩٢<sub>١٤</sub> قتادة بن حريز بن اساف السدوسيّ
- ٥٤<sub>١٠</sub> ابو قتادة بن ربعي الانصاريّ
- ٢٤<sub>١١</sub> ٢٥<sub>٢</sub> قتادة بن الكنديّ
- ٤٢<sub>١٥</sub> ٤٤<sub>٣, ٤</sub> قتيبة بن مسلم الباهليّ
- ٦٢<sub>٧</sub><sup>٢</sup> \* قحيف العقبليّ
- ١٢<sub>١٠</sub> قدامة اسم رجل في الشعر
- ١٦<sub>١</sub> \* قرابة بن هفّام الضبيّ (قريبة بن عوبة. cf.)
- ٢٨<sub>٧</sub> قُرَاص (فُرَاص) الازديّ
- ٨٧<sub>١١</sub> \* قرط بن النووم العدويّ

٦٢ <sub>٩</sub>	قرباش بن عوف بن عاصم
٥٧ <sub>٤</sub>	* قريبة بن عوية الضبي (قراءة بن هفام of.)
٨١ <sub>١٢</sub> ٤٢ <sub>١٠</sub> ٥٢ <sub>٦</sub>	بنو قريش
٢٥ <sub>٤</sub>	أم قشع اسم امرأة في الشعر
٢٤ <sub>٢</sub> ٧٨ <sub>٥</sub>	بنو قشير
٢٠ <sub>٩</sub>	* بعض بني قشير
٦٠ <sub>٧</sub>	قطن بن عبد الله بن حيان السدوسي
٩٥ <sub>١٠</sub>	القعقاع بن شور
٢٢ <sub>٩</sub> ٦٥ <sub>٩</sub>	* قعنب بن عئاب (عصبة) بن الحرث الرياحي
٢٧ <sub>٧, ١٣</sub>	قولا المرزيان
	* قيس بن الاصم هو قيس بن عسعس
٨٩ <sub>٣</sub>	بنو قيس بن ثعلبة
٩ <sub>١٧</sub> ٤٢ <sub>٩</sub> ٦٩ <sub>٣</sub>	قيس بن زهير بن جذيمة العبسي
٨٥ <sub>١٧, ١٨</sub>	قيس بن زهير النمرى
٩٧ <sub>١</sub>	قيس بن سباع
٢٤ <sub>٢</sub> "	قيس بن ضرار بن عمرو الضبي
٨٩ <sub>٢</sub> "	قيس بن عاصم
٦١ <sub>١</sub>	* قيس بن عسعس الضبي ابن الاصم
٢١ <sub>١</sub> ٢٧ <sub>١٥</sub>	قيس عيلان
٨٩ <sub>١</sub>	قيس بن مسعود الشيباني
٧٣ <sub>٩, ١١</sub>	* قيس بن نشبة السلمي
٢٧ <sub>٩</sub>	كسرى
٢٢ <sub>٣, ٧, ١١</sub>	كسرى انوشروان (صوابه ابرويز)
٢٧ <sub>٢</sub>	بنو كلاب

١٤<sub>12</sub> ٩٢<sub>3</sub>

بنو كلب

\*\* الكلبى هو محمد بن السائب

\*\* ابن الكلبى هو هشام بن محمد

٩١<sub>2</sub>

كثوم بن الحرث بن كعب بن عمرو بن سدوس

٩٦<sub>7</sub>

\* الكلب بن الحرث بن ربيعة البكرى

١٦<sub>3, 8</sub> ٦٢<sub>10</sub>

\* الكلبعة البربوعى هيرة بن عبد مناف

١١<sub>11</sub>

\* الكميث بن معروف

٩<sub>2</sub> ٢٤<sub>5</sub>

بنو كنية

٥٨<sub>2</sub> ٦٠<sub>15</sub>

بنو كوز بن كعب بن ضبة

٩٦<sub>3</sub>

ابن كومة

٩٤<sub>1</sub>

لاحق بن النجار بن حميرى السدوسى

٢٠<sub>6</sub>

\* لبيد بن ربيعة

٢٧<sub>6</sub><sup>20</sup>

ليد بن مالك الغسانى

٨١<sub>2</sub>

\* اللجلاج بن عبد الله

٢٤<sub>10</sub>

بنو لحيان

١٤<sub>5</sub> ٦٦<sub>1</sub>

٢ لقيط بن زرارة

٢٩<sub>6, 14</sub> ٩٩<sub>7</sub>

بنو مازن من الازد

٧٤<sub>3, 5</sub>

مالك بن حمار الفزارى

٢٤<sub>11</sub>

٢ مالك بن خالد بن الشريد

٢٨<sub>2</sub><sup>20</sup>

\* مالك بن زغبة الباهلى

٢٨<sub>3</sub>

مالك بن شرحبيل

٩٥<sub>6</sub>

٤ مالك بن عبدة بن ربيعة بن عمرو بن شيبان بن ذهل

٢٧<sub>6</sub><sup>20</sup>

مالك بن عمرو الغسانى

- \* مالك بن عوف النصرى الاسد الرهيبى  
٢٢٢ ٧٩<sub>12</sub>
- \* مالك بن نوبرة  
١٦<sub>15</sub> ١٩<sub>3</sub> ٢٠<sub>1</sub> ٢٦<sub>10</sub> ٥٥<sub>16</sub> ٥٦<sub>7</sub> ٦١<sub>5</sub> ٦٢<sub>16, 17</sub> ٦٤<sub>2</sub>
- \* متعب بن علقمة بن شهاب السدوسى  
٩٢<sub>8</sub>
- \* ميثم بن نوبرة  
١٩<sub>3, 4</sub> ٥٥<sub>16</sub>
- \* المثلم بن المشغرة الضبى  
٥٧<sub>6</sub>
- \* مجاشع بن مسعود السائى  
٤٢<sub>2, 3</sub>
- \* مجاعة بن مرارة الحنفى  
٩٤<sub>6</sub>
- \* مجالد بن يثربى بن الزبان  
٩٦<sub>1</sub>
- \* بنو محارب من عبد القيس  
٢٠<sub>3</sub>
- \* بنو المحاربية  
٧٤<sub>9</sub>
- \*\* محرز بن جعفر  
٦<sub>7</sub>
- \* محرز بن فضلة  
٥٤<sub>3</sub>
- \* المحرث بن عمرو السدوسى  
٩٥<sub>1</sub>
- \* محرق (المندر ملك الحيرة؟)  
١٧<sub>7</sub>
- \* محطم (?) بن الارقم الخولانى  
٢٦<sub>10</sub>
- \* محمد رسول الله  
٢<sub>4, 6, 11, 12, 15</sub> ٢٢<sub>5, 7</sub> ٤<sub>1</sub> ٨<sub>8, 12</sub> ١١<sub>2</sub> ٢٩<sub>1</sub> ٤٩<sub>3</sub> ٥٠<sub>5</sub> ٥١<sub>5</sub>
- ٥٢<sub>11</sub> ٥٥<sub>3</sub> ٥٦<sub>8</sub>
- \*\* محمد بن حبيب ابو جعفر  
٥٠<sub>٤</sub> ٥١<sub>6, 9</sub> ٥٢<sub>12</sub> ٥٢<sub>4</sub> ٥٤<sub>3, 4</sub> ٦٩<sub>6</sub>
- \*\* محمد بن زياد الاعرابى ابو عبد الله  
٥٠<sub>2</sub> ٧٤<sub>11</sub> ٧٧<sub>12</sub> ٩٥<sub>10</sub>
- \*\* محمد بن السائب الكلبى  
(١<sub>16</sub>) ٢<sub>11</sub> ٥<sub>6</sub> (٦<sub>12</sub>) ٧<sub>13</sub> ٨<sub>9</sub> ٩<sub>1</sub>
- \* محمد بن سيرين  
٤٢<sub>11</sub>
- \* محمد بن صالح بن النطاح ابو عبد الله  
١<sub>6, 15</sub> ٢<sub>12</sub>
- \*\* محمد بن عبد الواحد بن رزمة التراز ابو الحسين  
١<sub>12</sub>
- \*\* محمد بن على بن الحسين بن على بن ابى طالب الباقر ابو جعفر  
٢<sub>5</sub>
- \* محمد بن مسلمة الانصارى  
٢٩<sub>4</sub>

٤٥ <sub>5</sub>	محمد بن يوسف الثقفى
٥٢ <sub>5</sub> <sup>١٤</sup>	محمود بن مسامة الانصارى
٨١ <sub>12</sub>	مخيل بن شحنة الضبعى
٤١ <sub>13</sub>	بنو مراد
	مرثد بن الحرت بن ثور السدوسى هو مؤرج
٩٤ <sub>5</sub>	مرداس بن جعونة بن سامة السدوسى
١٤ <sub>5</sub> <sup>١٥</sup> ٢٤ <sub>5</sub> ٧٢ <sub>2</sub>	* مرداس بن ابي عامر السلى
	مرّة بن هاطن هو اسما بن هاطن
٥٨ <sub>2</sub>	منو مرهوب من ضبة
٧١ <sub>4</sub>	* مروان القرظ
٦٦ <sub>2</sub>	* مزرد بن ضرار
٨٤ <sub>4</sub>	مزينة الحارثى
٥٢ <sub>13</sub>	مسافع بن عبد العزى
٢٤ <sub>8</sub>	مسعود (ب)
٥٢ <sub>9</sub>	** المسعودى
٤ <sub>5</sub>	** مسلم بن جندب
٤٢ <sub>8</sub> ٤٢ <sub>1, 5, 10, 14, 15, 17, 18</sub>	مسلم بن عمرو الباهلى ابوصالح
٥٤ <sub>4</sub>	مسلمة بن عبد الملك
٢١ <sub>8</sub>	مسهر بن يزيد بن عبد يغوث الحارثى
٨٢ <sub>7</sub>	* المسيب بن علس
٦٨ <sub>5</sub>	المشعل بن هزلة الغنوى
٩٧ <sub>3</sub>	* المضارب بن نعيم
٢٧ <sub>8</sub> ٨١ <sub>3</sub>	بنو مضر
١٨ <sub>9</sub>	مطلق بن صخر بن شهر التميمى
١٢ <sub>3</sub> <sup>١٦</sup>	* مطير بن الاشيم الاسدى



٥٤ <sub>11</sub>	معاذ بن معاص الزرقى
٨٠ <sub>13</sub>	معاوية بن جليبد البكائي
٢٤ <sub>9</sub> ٧٢ <sub>10,17</sub>	معاوية بن مرداس السلمي
٥٩ <sub>15</sub>	المعجب بن سفيان
٧٩ <sub>10</sub>	* معقر بن حمار البارقى
٦٥ <sub>1</sub>	معقل بن قيس الرياحى
٢٩ <sub>3</sub> ٥٢ <sub>10</sub> ٥٢ <sub>1</sub>	المقداد بن الاسود (عمرو) الكندى
٤٠ <sub>7</sub> ٤٥ <sub>6</sub>	مقسم بن كثير الاصبغى
٢٥ <sub>8</sub>	* المقعد بن شماس الجذائى
	* ملقى القناع اسمه طريف بن تميم
	ابو مليل هو عبد الله بن الحرث بن عاصم
	بنو مناف بن هلال
٧٤ <sub>9</sub>	ابنا منذرهما الرقاد وحسان ابنا منذر بن ضرار الضبي
١٧ <sub>3</sub>	* المنذر بن الاعلم الخولاني
٢٦ <sub>4</sub>	* منذر بن عمرو بن قيس الاسدى (منقذ بن طريف cf.)
١١ <sub>2</sub>	المنذر بن ماء السماء
٤١ <sub>4</sub> ٨٤ <sub>11</sub> ٨٥ <sub>3,17</sub> ٩٥ <sub>11</sub>	المنجرجر التغلبى
٨٧ <sub>9</sub>	* منقذ بن طريف بن عمرو الاسدى (منذر بن عمرو cf.)
١١ <sub>2</sub> <sup>2</sup>	المهلب بن ابى صفرة
٤٢ <sub>11</sub> ٤٣ <sub>3</sub>	* مهلهل بن ربيعة
٢٨ <sub>3,7</sub> ٨٨ <sub>1</sub>	مؤرج السدوسى مرثد بن الحرث بن ثور
٩١ <sub>7</sub>	بنو ميمون
٧٦ <sub>10</sub> (cf. ٢١ <sub>9</sub> )	* مية (نيمية) بنت اهبان العبيسة
١٠ <sub>2,4</sub> ١١ <sub>8</sub> <sup>2</sup>	* النابغة الجعدى

- \* النابغة الذبياني  
 ١١<sub>9</sub> ٧٠<sub>١٢</sub>  
 ناشب (ناش؟) في شعر مروان القزظ  
 ٧١<sub>8</sub>  
 نافع بن عبد العزى بن خواص التغلبي  
 ٨٧<sub>8</sub>  
 نيشة بن حبيب السلمي  
 ١٠<sub>١٤</sub>  
 \* ابن نديبة هو خفاف بن عمير  
 بنو نزار  
 ٧٤<sub>١٠</sub> ٨١<sub>5</sub>  
 بنو نصر بن معاوية  
 ٧٩<sub>١٢</sub>  
 \* ابو النضير السعدي العيشي  
 ٢٥<sub>6</sub>  
 \* النعمان بن بشير الانصاري  
 ٤٢<sub>6</sub><sup>٢٨</sup>  
 النعمان بن زرعة  
 ٩١<sub>7,0</sub>  
 \* النعمان (بن عتبة؟) العتكي  
 ٤٠<sub>2</sub>  
 النعمان بن المنذر  
 ٢١<sub>2</sub>  
 بنو نفاثة بن عبد الله بن كلاب  
 ٧٨<sub>١٢</sub> ٧٩<sub>1</sub>  
 بنو نفيل بن عمرو بن كلاب  
 ٨٠<sub>9</sub>  
 \* النمر بن تولب العكلي  
 ٤٠<sub>4</sub> ٥٨<sub>9</sub>  
 بنو النمر بن قاسط  
 ٨٤<sub>١٠</sub>  
 \* النمر بن الراجز  
 ٤٦<sub>7</sub>  
 \* نهار بن الاسود بن حمران السدوسي  
 ٩٢<sub>١١</sub>  
 بنو نهشل من نيم  
 ١٨<sub>8</sub>  
 بنو هاتم  
 ٥١<sub>4</sub>  
 ابن هاعان اسمه اساء  
 هيرة بن عبد مناف هو الكعبة اليربوعي  
 الهراش الاسدي  
 ١٢<sub>9</sub>  
 \* ابو هريرة  
 ٢<sub>2</sub>

٧٧ <sub>12</sub>	ابو هريرة بن عامر بن مالك ملاعب الاسنة
٤٥ <sub>7</sub> ٤٦ <sub>10</sub>	هشام بن عبد الملك
١ <sub>3, 16</sub> ٢ <sub>13</sub> ٣ <sub>10, 14</sub>	** هشام بن محمد الكلبي ابو المنذر
٦ <sub>8</sub> ٧ <sub>4</sub> ٨ <sub>3, 4</sub> ٩ <sub>10</sub> ١٠ <sub>٨, 10</sub> ١١ <sub>9</sub>	بنو هلال
١٢ <sub>14</sub>	بنو همدان
١٣ <sub>8</sub>	بنو موزن
١٤ <sub>1, 4, 6</sub> ١٥ <sub>4</sub> ١٦ <sub>10</sub>	** الواقدي
١٧ <sub>٨</sub> <sup>n</sup>	والبة بن سدره (او اخو بنى سدره)
١٨ <sub>2</sub>	بنو وائل بن صعصعة بن معاوية
١٩ <sub>10</sub> ٢٠ <sub>8</sub> ٢١ <sub>1</sub> ٢٢ <sub>5</sub>	بنو وائل بن قاسط
٢٣ <sub>6, 7, 11</sub>	وبار بن اميم بن لوذ بن سام بن نوح
٢٤ <sub>14</sub>	وثيل بن عوف الرياحي
٢٥ <sub>١1</sub>	بنو الوحيد بن كعب بن عمرو بن كلاب
٢٦ <sub>3</sub>	وعلة بن شراحيل بن زيد
٢٧ <sub>1</sub>	الوليد بن عبد الملك
٢٨	** يحيى الغساني
٢٩ <sub>4</sub> ٣٠ <sub>2</sub>	** يحيى بن منصور
٣١ <sub>5</sub> ٣٢ <sub>2</sub> ٣٣ <sub>9</sub> ٣٤ <sub>2</sub>	بنو ربوع من تميم
٣٥ <sub>٨</sub>	بنو ربوع بن ثعلبة من غنم
٣٦ <sub>1</sub>	* يزيد بن خذاق الشنقي (سويد بن خذاق cf.)
٣٧ <sub>7</sub>	* يزيد (زيد) بن سنان بن ابي حارثة المري
٣٨ <sub>٨</sub>	* يزيد بن الطثيرة
٣٩ <sub>9</sub> <sup>n</sup>	* يزيد بن عبد المذان الحارثي

٥٩<sub>12</sub>

يزيد بن عمرو بن خويلد الضبي الصعق

٤٣<sub>10</sub>

يزيد بن معاوية بن ابي سنيان

٨٧<sub>10</sub>

بنو يشكر

٥٠<sub>12</sub> ٥١<sub>8</sub>

\*\* يعقوب بن محمد الزهري

٢٠<sub>9</sub> ٩٩<sub>5</sub>

اليمين

٢<sub>10</sub>

\*\* ابو يوسف يعقوب

فهرست اسامی المواضع والایام

۲۸۴	الحرثان (?)	۵۲ <sub>9</sub>	آذربایجان
	یوم الحسین (ثقیفة الحسین،	۲۸ <sub>3</sub> ۴۵ <sub>9</sub>	یوم ارمام
۶۰ <sub>3,6</sub>	نقا الحسین)	۴۷ <sub>12</sub>	الانقور (?)
۲۲ <sub>3</sub> ۸۰ <sub>1</sub>	یوم حنین	۹۵ <sub>14</sub>	یوم اواره
		۶۱ <sub>15</sub>	الایاد
۴۴ <sub>3,4</sub>	خراسان		یوم بدر
۱۹ <sub>4</sub>	الخزای	۵۲ <sub>3</sub>	یوم برج
۳۲ <sub>9</sub>	خطرنية	۴۵ <sub>1,2</sub>	البصرة
۹۷ <sub>1</sub>	یوم الخوع	۷۶ <sub>13</sub> ۹۰ <sub>14, 15, 16</sub>	بغداد
۵۲ <sub>11</sub>	خیبر	۱ <sub>14</sub>	
		۷۸ <sub>6</sub>	تستر
۶۰ <sub>1</sub>	یوم الدهناء	۴۷ <sub>5</sub>	التنضبات (۲)
۵۹ <sub>13</sub>	ذات الغضا	۶۶ <sub>1</sub>	یوم جبلة
۹۱۰۰ ۹۷۰	یوم ذی قار	۵۲ <sub>12</sub>	یوم الجمل

٤٠ <sub>10, 11</sub> ٤١ <sub>1</sub>	يوم الفادسية	٢٠ <sub>10</sub>	يوم زحر جان
٥٧ <sub>13</sub>	النصيم	٢١ <sub>10</sub> ٨٠ <sub>4</sub>	يوم الرقم
٩٥ <sub>5</sub>	يوم قضة	٩٢ <sub>3</sub>	يوم الروضة
٩٢ <sub>8</sub>	كابيل	٦٧ <sub>2</sub>	يوم ساجر
٨٥ <sub>18</sub> ٩٥ <sub>11</sub>	يوم كاظمة	٥٢ <sub>6</sub> ٥٤ <sub>4, 8, 8, 10, 11</sub>	يوم السرح
١٠ <sub>13</sub>	يوم الكديد	٦٧ <sub>3</sub> ٧١ <sub>9, 10</sub>	يوم سلى
٦٢ <sub>1</sub>	يوم الكلاب	٩٢ <sub>1</sub> "	يوم سف
٩٦ <sub>9</sub>	يوم كلب		
٤٧ <sub>4</sub> ٩٠ <sub>16</sub>	الكوفة	٤٤ <sub>4</sub> ٤٥ <sub>3</sub> ٤٦ <sub>17</sub>	الثمام
		٦٨ <sub>5</sub> "	شعبي
			يوم شقيقة الحسين (يوم
٩٠ <sub>15</sub>	لعاع	٦٠ <sub>3, 6</sub>	الحسين، نفا الحسين)
٥٩ <sub>1</sub>	اللوب (?)		
		٦٨ <sub>10</sub>	الطلال (?)
٧١ <sub>9, 10</sub>	مارب		
١٥ <sub>6</sub>	يوم محجر	٤١ <sub>11</sub>	العراق
٥٢ <sub>8</sub>	يوم المدائن	٦٢ <sub>1</sub>	عكاظ
٤٢ <sub>4</sub> ٤٥ <sub>3</sub> ٥٤ <sub>5</sub>	المدينة	٩ <sub>3</sub>	يوم علاف
٤ <sub>3</sub> ٧٦ <sub>13</sub>	مكة	٥ <sub>8</sub>	عمان
٨٧ <sub>10, 11</sub>	ملهم	٩٧ <sub>2</sub>	يوم العناب
٧٩ <sub>6</sub>	المنتصى (?)		
٢١ <sub>12</sub> ٧٦ <sub>12, 13</sub>	منعج	٢٤ <sub>1, 3</sub>	يوم غدر
٥١ <sub>11</sub>	يوم مؤنة		
٤١ <sub>3</sub> ٥٢ <sub>10</sub>	موقان	٢١ <sub>2</sub> ٧٦ <sub>4</sub>	يوم فيف الريح

٢٤٥	يوم هوازن	٦٩ <sub>١٣</sub> <sup>٢</sup>	يوم التمامة
		٥٩ <sub>١</sub>	النحر (?)
٥٢ <sub>١</sub>	يوم وادي السباع	٢١ <sub>١٣</sub> ٧٦ <sub>١٣ ١٣</sub>	نفء
٧٩ <sub>٥</sub>	وتير (?)		يوم نقا الحسين (شقيقة الحسين)
٤٥ <sub>٧</sub> ٨٧ <sub>١١</sub>	اليامة	٦٠ <sub>٣ ٥</sub>	يوم الحسين

















contient (pp. ٢٦٢—٢٦٥) l'entière qaṣīda de Muḥalhil dont notre texte cite un vers p. ١١٢. L'authenticité de cette pièce, qui compte quarante-six vers, me paraît d'ailleurs plus que douteuse.

P. ١٦<sub>2-5</sub> notes: voir aussi Ḥarīrī *Dirra*, Introd. pp. 49—50 (notes à p. ١٩٦<sub>10</sub>).

## ADDITIONS ET CORRECTIONS.

P. XLI note 2: dans son *Bulūğ al-arab fī maʿrifat al-hwāl al-ʿArab* (II 104—123 de l'édition du Caire, typ. ar-Rahmāniyya, 1343), Maḥmūd al-Alūsī (voir Brock. II 498) donne de longs extraits du *Kitāb al-Ḥayl* d'Abū Muḥammad al-Aʿrābī. On y remarque notamment la citation de quelques vers qui se trouvent également dans notre texte (p. ex. aux pp. 196, 197<sub>2-5</sub> et notes) et qui ne paraissent pas ailleurs.

P. XLIV (et texte, p. 9<sub>18</sub>): le nom du père du traditionnel doit être lu sans doute sous la forme الشَّخِير (cf. TA III 293, a. f., IḤağar *Iṣāba* IV 84 n. 4734 éd. du Caire, *Thğ* V 251 note, ISaʿd VIII 1. 22, Ṭab. *Index* s.v. ابن الشَّخِير). Quant au nom du traditionnel lui-même, le ms. porte clairement حُرَّابَة (dans l'Introduction on a imprimé fautivement Ḥuzāna), bien que cette forme soit rare en comparaison de la forme حُرَّابَة (cf. *Moschtabih* 160).

P. XLVIII note 2: la bibliothèque de la Reale Società Geografica Italiana de Rome a reçu dernièrement un exemplaire de l'ouvrage de Muḥammad Pāša al-Ġazaʿirī, que j'ai pu par conséquent consulter, quoique trop tard pour l'utiliser dans les notes au texte. Du reste, la plupart des notices et des vers cités dans cet ouvrage se retrouvent aussi dans la *Nuḥba* qui, plutôt qu'un résumé de l'*ʿIqd al-ağyād*, en est une seconde édition dans laquelle, à la place de quelques passages qui ont été supprimés ou abrégés, d'autres ont été ajoutés qui sont entièrement nouveaux. Je rappellerai seulement que l'*ʿIqd*



Mfd *Fāḫir* = *The Fāḫir of al-Mufaḍḍal ibn Salama, edited by C. A. Storey (Leiden 1915).*

*Mḥṣ* = *Kitāb al-Muḥaṣṣaṣ* de Abu'l-Ḥasan 'Alī b. Ismā'īl Ibn Sīda (Boulaq 1321).

Muḥ P = *Nuḥbat 'iqd al-aḡyād fī s-sāfināt al-ḡiyād* de Muḥammad Bāṣā (Beyrout 1326, voir plus haut p. XLVIII),

*Thd* = *Tahḍīb at-tahḍīb* de Ibn Ḥaḡar al-'Asqalānī (Haiderabad 1325—27).

Les passages précédés d'une étoile (\*) renferment une citation du texte d'IA ou IK.

Rome, mai 1926.

---

Cet ouvrage, dont l'introduction et les notes étaient rédigées à l'origine dans ma langue maternelle, était prêt depuis plus d'un an pour paraître dans un des volumes de la *Rivista degli Studi Orientali*. Des circonstances tout-à-fait imprévues ayant rendu impossible, pour le moment, l'exécution de ce projet, le Conseil d'administration de la Fondation De Goeje a bien voulu accepter de comprendre les opuscules d'Ibn al-Kalbī et Ibn al-A'rābī dans la série de textes orientaux dont la publication se fait par ses soins. J'accomplis le plus agréable des devoirs en adressant mes remerciements les plus vifs au membre du Conseil, et en premier lieu à leur président, Monsieur le Professeur SNOUCK HURGRONJE (qui a eu aussi l'extrême obligeance de réviser la dernière épreuve de cet ouvrage), pour la bienveillance dont ils ont fait preuve à mon égard. Monsieur le Professeur WENSINCK, qui s'est chargé de transmettre ma demande au Conseil de la Fondation, et Mesdemoiselles VIEILLIARD et ODIER, membres de l'École Française de Rome, qui ont consenti à lire les épreuves de l'Introduction et en ont amélioré le style français, ont droit également à toute ma reconnaissance.

Rome, octobre 1927.

pourrait-on espérer trouver quelques traces de sources d'autre nature dans les commentaires aux divans poétiques, dont la moindre partie seulement est parvenue jusqu'à nous et dont une encore moindre est publiée.

Dans la liste ci-dessous sont réunies les abréviations les moins communes employées dans les notes des deux textes: celles qui ont déjà droit de cité chez les arabisants n'y figurent naturellement pas. Les textes imprimés en Orient sont cités selon leur première édition, à moins que le contraire ne soit indiqué particulièrement.

*Aşm* = *Das Kitāb al-chail von al-ʿAşmāʿi*. Herausgegeben von Dr. August Haffner (Sitzungsber. Akad. Wien, phil.-hist. Classe, CXXXII. 10, 1895).

*Aşm* = *Sammlungen alter arabischen Dichter. I. Elaşma'ijjāt*. Herausgegeben von W. Ahlwardt (Berlin 1902).

*Ġamhara* = *Ġamhara aš'ār al-ʿArab* de Abū Zayd Muḥammad b. Abī'l-Ḥaṭṭāb al-Qurašī (Boulaq 1308, 2<sup>e</sup> éd. LeCaire 1330).

*Gmh<sup>B</sup>* = *Ġamharat al-ansāb* de Hişam Ibn al-Kalbī, dans le texte du ms. British Museum Add. 23,297.

*Gmh<sup>E</sup>* = le même ouvrage, dans le texte du ms. Escorial Ar. 1698.

*Halba* = *Kitāb al-Ḥalba fī maʿrifat asmāʿ al-ḥayl* de Muḥammad b. ʿAlī b. Kāmil (Calcutta 1902, voir plus haut p. XLI-XLII).

IA = Ibn al-Aʿrābi (suivi de l'indication de la page et de la ligne, se rapporte au *ġ. Asmāʿ al-ḥayl* dans cette édition).

IHQ = Ibn Hudayl al-Andalusī, *Ḥilyat al-fursān wa-šīʿar aš-šugʿān*, éd. L. Mercier (Paris 1922).

IK = Ibn al-Kalbī (suivi de l'indication de la page et de la ligne, se rapporte au *Nasab al-ḥayl* dans cette édition).

*Mfđ* = *The Mufaḍḍaliyyāt ... edited ... by C. J. Lyall*. Vol. I (Oxford 1921).

*Mfđ Amṭāl* = *Amṭāl al-ʿArab* de al-Mufaḍḍal aḍ-Ḍabbī (Constantinople 1300).

Cependant Ġawālīqī, malgré toute son érudition et tout le soin qu'il a apporté dans son travail, est tombé parfois dans l'erreur, et a même eu le tort, une fois, d'introduire dans son texte une émendation fautive! Tous ces points sont indiqués dans les notes de mon édition. En général, l'état du texte d'Ibn al-Kalbī est meilleur que celui d'Ibn al-A'rabī, pour les motifs qui ont été exposés plus haut. Dans ce dernier (où les notes marginales manquent presque tout-à-fait, et se réduisent à quelques signes  $\text{ع}$ ), Ġawālīqī a dû parfois se trouver embarrassé sur le sens de ce qu'il transcrivait, et a omis points diacritiques et points-voyelles. J'ai eu quelquefois le bonheur de rencontrer la bonne leçon: pour les endroits où mes forces sont restées au-dessous de la tâche qui leur était imposée, puisse l'exemple de mon illustre devancier me valoir l'indulgence de Dieu et des arabisants!

J'ai tâché d'indiquer dans mes notes non seulement les passages d'ouvrages plus récents qui dépendent de nos textes, mais aussi les endroits parallèles relatifs aux vers cités et aux personnages nommés. Il est probable, ou même certain, que des recherches plus étendues que celles que j'ai su et pu faire conduiraient à découvrir d'autres correspondances et à éclaircir maint passage qui m'est resté obscur: je pense cependant que certaines données fournies par nos textes sont réellement isolées, surtout en ce qui concerne les *ayyām al-'Arab*, dont plusieurs, avec les personnages qui y ont pris part, paraissent tout-à-fait inconnus. Fait, celui-ci, dont il n'y a pas lieu de s'étonner, si l'on pense que nous ne possédons, sur les luttes entre les tribus arabes avant l'Islam, d'autres renseignements que ceux qui dépendent de la tradition d'Abū 'Ubayda, comme l'a très bien montré Mittwoch dans sa thèse de 1899 *Proelia Arabum paganorum quomodo litteris tradita sint*. Tout au plus

---

de la copie de 522 que l'auteur du *Tz̤* possédait. Le ma. de Gotha n'est pas autre chose qu'une copie du précédent, dont il reproduit les erreurs et les lacunes. Quelques fautes qui lui sont particulières se révèlent, à la comparaison, de fausses lectures du texte du Caire.

En préparant la présente édition, j'ai observé naturellement le plus grand respect vis-à-vis du manuscrit: on ne saurait être trop prudent avant de modifier un texte sorti de la plume d'un Ġawālīqī! D'autant plus que ce texte, en ce qui concerne le livre d'Ibn al-Kalbī, a été revu avec le plus grand soin par son copiste, qui y a ajouté nombre de notes marginales (je les ai signalées par l'indication: 1<sup>re</sup> main), dont quelques-unes reproduisent la leçon de l'original que Ġawālīqī a cru devoir modifier, et dont d'autres signalent, au moyen du sigle  $\text{ع}$ , les leçons fautives. J'ai respecté également la vocalisation (qui est presque complète: j'en ai supprimé une partie pour ne pas surcharger de signes le texte imprimé), même dans quelques mots où elle s'éloigne de l'usage commun (p. ex.  $\text{ع}_3$ ,  $\text{ا}_1$ ,  $\text{ع}_6$ ), mais je n'ai pas poussé mon scrupule jusqu'au point d'abandonner certaines formes que les textes imprimés ont désormais adoptées tant en Europe qu'en Orient, particulièrement en ce qui concerne l'emploi de l'alif maqṣūra (le ms. a souvent \ là où nous avons coutume d'employer  $\text{ى}$ ), celui de la mādda (qui est souvent marquée par \) et d'autres menus détails de graphie, que je n'ai pas même cru devoir toujours signaler. J'ai eu soin, cependant, d'indiquer tous les endroits où j'ai introduit un point diacritique ou un point-voyelle manquant dans l'original, à l'exception des cas où ces additions s'imposent si naturellement, qu'elles ne laissent pas subsister le moindre doute sur leur exactitude <sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> J'ai consulté aussi les deux autres manuscrits existant du *Nasāb al-hayl* d'Ibn al-Kalbī: celui du Caire (Cat. VI 206—7) dans une excellente photographie qui m'a été fournie par la maison J. E. Sarkis et fils, celui de Gotha (arab. 785, Cat. Pertsch IV 105 no. 2078) dans la copie de Thorbecke (Ms. Th. A 68) que la Deutsche Morgenländische Gesellschaft a mis à ma disposition avec sa largesse accoutumée. Aucun des deux ne représente une tradition indépendante, car le premier (que Becker ZDMG LVI 799 jugeait „très mauvais” et qui n'est que médiocre) dépend du ms. de l'Escorial, dont il reproduit toutes les leçons (les altérant souvent et sautant parfois quelques mots): bien qu'il ne porte aucune date, il me paraît assez récent, et l'indication du catalogue qui le déclare écrit بيلم عادى est tout-à-fait erronée. Peut-être est-il dérivé, plus ou moins directement,

noms sont tirés des ouvrages lexicographiques d'aṣ-Ṣaġānī<sup>1)</sup>, l'*al-'Ubāb* et l'*al-Takmila*; aṣ-Ṣaġānī a donc dû faire usage du texte d'Ibn al-A'rabī sans l'intermédiaire du *Muḥaṣṣas*. L'exemplaire dont Ibn Sīda s'est servi devait être beaucoup moins correct que celui de Ġawālīqī, car, même en tenant compte des erreurs qui doivent être mises à la charge de l'édition du *Muḥaṣṣas* ou bien des manuscrits sur lesquels celle-ci a été faite, sa liste renferme de nombreuses fautes et omissions: les unes et les autres reviennent presque constamment dans le *Lisān*. D'autre part, le *Muḥaṣṣas* porte au moins deux noms que notre texte n'a pas (٧١١, ٧١٨.٩): il doit donc remonter à une révision différente de celle de Ġawālīqī.

On trouve aussi plusieurs concordances avec notre texte dans la *Hilya* d'Ibn Huḍayl (chap. XIII) et dans l'ouvrage de Muḥammad Pāšā al-Ġazā'irī (le fils du fameux émir algérien 'Abdalqādir) dont le titre est *Nuḥbat 'iqd al-aġyād fī ṣ-ṣāfināt al-ġiyād*<sup>2)</sup>, qui contient de l'excellent matériel ancien, mais qui omet malheureusement presque toujours de citer ses sources.

<sup>1)</sup> Ou bien aṣ-Ṣaġānī, comme il paraît que lui-même écrivait sa nisba (sur la différence entre les deux endroits Ṣaġān et Ṣaġāniyān, l'un et l'autre en Transoxiane, cf. Sam'ānī 347 a, 352 b, Yāq. III 362, 393). Sur ce célèbre traditionaliste, grammairien et lexicographe, né à Lahore dans l'Inde, voir Yāq. *Iršād* III 211—2 (écrit quand il était encore en vie), Muḥ. 'Abdalḥayy al-Laknawī, *al-Fawā'id al-bakiyya fī tarāġim al-Ḥanafīyya* (Le Caire 1324) 63—4, *Buġya* 227, TA IX 259—60. Aux deux derniers endroits on trouvera l'énumération de ses œuvres qui sont nombreuses autant que vastes et dont il semble que la *Takmila* seulement soit parvenue jusqu'à nous (cf. Brock. I 129). La forme complète de son nom est: al-Ḥasan b. Muḥ. b. al-Ḥasan b. Ḥaydar b. 'Alī al-Quraṣī al-'Adawī al-'Umarī (c. à d. descendant du calife Omar) al-Ḥanafī Raḍī ad-dīn Abū'l-Faḍl'il; sa naissance est placée en 555 ou (mieux) en 577, sa mort en 650 (les dates 655 et 660 citées par Lane dans l'introduction à son dictionnaire p. XV d'après le *Tāġ* et le *Muḥir* de Suyūṭī [II 234] n'ont pas de correspondant dans les éditions de ces deux ouvrages).

<sup>2)</sup> Imprimé à Beyrouth (impr. al-Ahliyya) en 1326, in-16° de 304 pp. (j'ignore pourquoi Mercier, *La Parure* p. 457 le donne comme imprimé à Stamboul en 1907, tandis que ses citations correspondent exactement aux pages de l'édition de Beyrouth). Mon éminent ami, le père Anastās al-Karmālī de Baghdad, a eu la bonté de m'informer qu'aussi l'*opus manus*, dont celui-ci est un extrait, a été imprimé à Beyrouth en 1293, in-8° de 410 pp. [cf. Ellis, *Arab Books in the British Museum* II 130 b]: mais je n'ai pas réussi à m'en procurer un exemplaire.

assez nombreuses, où se fait jour son goût pour ce genre de recherches qu'Ibn al-Kalbī, au contraire, n'a jamais poursuivies systématiquement.

On a vu plus haut que le livre d'Ibn al-Aʿrābī n'a point été transmis à travers l'enseignement régulier de Ġawālīqī: sa divulgation n'a pas dû être très large non plus par le canal d'autres maîtres de la philologie arabe. C'est à peine si on trouve quelques traces de son usage dans la *ʿUmda* d'Ibn Rašīq († 456 ou 463), dans laquelle (éd. du Caire 1325, II 181—3), à côté de plusieurs noms de chevaux tirés du *k. al-Māʿarīf* d'Ibn Qutayba et des ouvrages perdus d'Ibn Durayd sur les chevaux (voir ci-dessus p. XLII), on a une liste assez longue, citée d'après Aḥmad b. Saʿd al-Kātib<sup>1)</sup>, dont le texte d'Ibn al-Aʿrābī paraît avoir été la source principale, sinon la seule. Le même texte a dû être mis à contribution pour quelques notices et quelques vers qui se trouvent dans la *Ḥalba fī māʿarīfat asmāʾ al-ḥayl* (voir plus haut p. XLI—XLII), mais la forme plutôt vague des citations ne permet pas d'établir si l'auteur de la *Ḥalba* a connu Ibn al-Aʿrābī directement ou bien seulement par l'intermédiaire de quelque autre ouvrage.

Ce qui, au contraire, ne fait pas de doute, c'est son usage direct de la part d'Ibn Sīda (398—458) qui, dans la section de son dictionnaire *al-Muḥaṣṣaṣ* relative au cheval, au chapitre intitulé *مشاهير فحول الخيل في الجاهلية والإسلام* (VI 193—8) résume en entier le livre d'Ibn al-Aʿrābī, en se bornant toutefois à reproduire la liste des chevaux et de leurs maîtres et en omettant les vers et les détails historiques. Les données du *Muḥaṣṣaṣ* ont passé dans le *Lisān al-ʿArab*, qui n'a pas connu directement le texte d'Ibn al-Aʿrābī, et le *Tāǧ al-ʿarūs* a transcrit à son tour le *Lisān*. Cependant le *Tāǧ* renferme aussi une douzaine de noms de chevaux qu'on trouve chez Ibn al-Aʿrābī et qui manquent aussi bien dans le *Muḥaṣṣaṣ* que dans le *Lisān*: ces

<sup>1)</sup> Aḥmad b. Saʿd al-Kātib al-ʿIṣbahānī Abu'l-Ḥusayn, de la première moitié du IV<sup>e</sup> siècle (cf. Yāq. *Iṣṣād* I 129—33). Il est impossible de conjecturer lequel des nombreux ouvrages d'adab qu'il a composés a pu servir de source à Ibn Rašīq.

muṭṭalīb, proches parents du Prophète, ensuite celles des Qoreichites et des Anṣar. Jusqu'ici l'auteur s'est tenu à un principe strictement islamique, mais il ne tarde pas à l'abandonner pour en adopter un autre, „païen” et arabe, celui de la division par tribus, et il s'y maintient fidèle jusqu'au bout. La série s'ouvre par les coursiers des Asad, suivent ceux des Ḍabba et des Tamīm, avec lesquels se terminent les descendants de Muḍar. Au groupe des Qays ʿAylān appartiennent les tribus des Bāhila, Ġanī, Ġaṭafān (ʿAbs et Ḍubyān), Sulaym, Hawāzin, dont les chevaux et les cavaliers sont détaillés. Le troisième des grands groupes nizarites, celui des Rabīʿa, est représenté, avec ses chevaux, par les tribus des Ḍubayʿa (qui sont dits „fils de Nizār”, contre la tradition courante qui les dit „fils de Rabīʿa b. Nizār”), des ʿAnaza, des ʿAbdalqays, des an-Namir, des deux fils de Wāʿil, Taglib et Bakr: à ces derniers est dédié un espace beaucoup plus étendu, en proportion, qu'à toutes les autres tribus, particulièrement pour ce qui se rapporte aux sous-groupes Šaybān et Ḍuhl. Peu de lignes sont dédiées à la dernière des grandes tribus nizarites, les Iyād. La richesse des notices relatives aux tribus du Nord contraste avec la pauvreté (on pourrait dire l'absence, puisque les chevaux cités sont à peine au nombre de cinq) de celles relatives aux tribus du Sud. Il n'est pas vraisemblable qu'Ibn al-Aʿrābī ait manqué d'informations sur ce sujet: plus probablement, cette dernière partie de son ouvrage n'aura jamais eu sa rédaction définitive de la part de son auteur.

Ibn al-Aʿrābī aime à citer des vers comme Ibn al-Kalbī et même plus que lui: les leçons textuelles qu'il adopte se rapprochent du texte courant beaucoup plus que celles de ce dernier, dont l'autorité dans la tradition purement philologique n'a jamais été très grande. On constate au contraire chez Ibn al-Aʿrābī un intérêt moindre pour les anecdotes historiques: celles qui lui sont communes avec Ibn al-Kalbī paraissent sous une forme écourtée. Il présente d'autre part un élément qui est presque absent de l'ouvrage de son devancier: les remarques lexicales

citations d'après Ibn Ḥabīb (huit, si j'ai bien compté) dont cinq correspondent, avec de très légères variantes, au texte d'Ibn al-Aʿrābī, tandis que les trois autres ne s'y trouvent pas <sup>1)</sup>. De cette circonstance on pourrait induire qu'Ibn Ḥabīb, après avoir publié le *k. Asmāʾ al-ḥayl* sous le nom de son véritable auteur, en a donné sous son propre nom une édition augmentée.

De même qu'Ibn al-Kalbī, Ibn al-Aʿrābī débute par la pré-histoire du cheval arabe et rappelle lui aussi la tradition qui en rattache l'origine au haras de Salomon; mais il s'en tire en peu de mots, et commence tout de suite l'énumération des chevaux historiques, entre lesquels la première place est occupée, comme de droit, par les montures du Prophète; suivent celles des deux martyrs Ġaʿfar b. Abī Ṭālib et Ḥamza b. ʿAbdal-

---

ont appartenu au Prophète (il est fait mention aussi de la mule al-Burāq, avec une longue dissertation sur l'iarṣ<sup>2</sup> ff. 161 r—193 r), aux Compagnons, aux Muḥādrāmūn, aux Califes; d'autres coursiers il n'est question qu'au cas où leurs noms sont semblables à ceux des premiers. — Le manuscrit Caetani dont je me suis servi (à ceux de Paris et d'Oxford mentionnés dans Brock. II 74 il faut ajouter aussi celui de la bibliothèque ʿAbdallāh Pacha de Damas no. 60 [p. 87 du catalogue]) n'est pas compris, par pur hasard, dans la liste des manuscrits de la Fondation Caetani qui a été rédigée tout récemment par Gabrieli (*La fondazione Caetani per gli studi musulmani. Notizia della sua istituzione e catalogo dei suoi mss. orientali*. Rome, 1926), ce qui m'invite à en donner une courte notice. Il est marqué: Caet. 19 et compte 220 feuillets de mm. 335 × 250, dont la surface écrite mesure mm. 157 × 108; papier européen blanc, lisse, épais, sans marques; beau neshī moderne gros, régulier, pauvrement vocalisé; 10 lignes à la page, notes aux marges de la même main que le reste, en caractères plus menus. La copie, ainsi qu'il appert du colophon f. 220 v, a été exécutée à Rome en 1892 par un chrétien d'Alep, George Rizqallāh Ballī, pour Don Leone Caetani. Le manuscrit dont cette copie a été tirée et sur lequel je ne possède pas de renseignements devait présenter un texte assez correct, que le copiste a en général respecté, sauf pour plusieurs noms propres qu'il a estropiés, n'étant pas évidemment très familiarisé avec la tradition islamique religieuse et littéraire.

<sup>1)</sup> Deux de ces dernières, ayant trait aux étalons ad-Dīd et al-Ḥarūn (ff. 218 v—219 r), paraissent empruntées au livre d'Ibn al-Kalbī; la troisième, qui décrit la couleur de la robe d'as-Sakb, cheval du Prophète, est dite avoir été tirée du *k. al-Munammaq fī aḥbār Qurayš* (c'est le seul endroit où ad-Dīmyaṭī nomme, à côté du nom d'Ibn Ḥabīb, le titre de l'ouvrage auquel il a puisé); mais ce livre ne paraît pas dans la liste des ouvrages d'Ibn Ḥabīb donnée dans *Fihr.* 106—7; Yāq. *Iršād* VI 475 fin, qui d'ailleurs transcrit le *Fihrist*, donne le nom d'*al-Munammaq* au *k. al-Amṭāl ʿalā afʿāl* (*Fihr.* 106<sub>2a</sub>) qui évidemment est toute autre chose.



par lui), d'autant plus que là même où les deux textes se correspondent quant à la substance, les différences de forme sont très sensibles. Ibn al-A'rabī ne cite que rarement ses sources: au commencement de son livre il relate des ḥadīṭs de caractère religieux d'après Abu'l-Baḥtārī († 83: il n'est donc pas cité directement), Ibrāhīm b. Ğa'far († 191), Ya'qūb az-Zuhri († 213); au cours même de l'ouvrage, deux seules autorités sont mentionnées: un certain Ḥuzāna b. as-Saḥīr (? la vocalisation est douteuse) dont je n'ai rien pu savoir († 18), et al-Aswad b. Šayban († 14) qui, étant mort en 160 ou 165, a pu difficilement être l'informateur immédiat d'Ibn al-A'rabī dont la naissance se place en 150.

Comme rédacteur et premier transmetteur du *k. Asmā' ḥayl al-'Arab* on doit peut-être considérer Muḥammad b. Ḥabīb Abū Ğa'far († du'l-ḥiġġa 245) à qui l'on doit la propagation d'une si grande partie des produits littéraires arabes de la période la plus ancienne. Sa qualité d'éditeur de notre texte n'est jamais affirmée, mais elle paraît résulter des quatre citations de son nom qu'on y rencontre (p. 8, p. 16, p. 12, p. 16), où il est introduit pour compléter ou rectifier des données d'Ibn al-A'rabī. D'autre part, nous savons par *Fihr* 106<sub>23</sub> = *Yaq. Iršād* VI 474<sub>3</sub> (cf. *ibid.* 473<sub>11</sub> = *Buġya* 29 fin) que Muḥ. b. Ḥabīb a transmis des ouvrages d'Ibn al-A'rabī (dont les titres ne nous sont malheureusement pas connus), et puisque entre ses propres ouvrages on cite un *kitāb al-Ḥayl* (*Fihr.* 106 fin-107<sub>1</sub>), on pourrait soupçonner dans celui-ci notre texte-même, dont l'éditeur se serait attribué la paternité, selon un mauvaise habitude littéraire qui n'était pas inconnue aux auteurs arabes et que Muḥ. b. Ḥabīb a été précisément accusé d'avoir pratiquée <sup>1)</sup>. En outre, le *Faḍl al-Ḥayl* d'ad-Dimyāṭī <sup>2)</sup> renferme plusieurs

<sup>1)</sup> *Yaq. Iršād* VI 474<sub>3</sub>, cf. Flügel, *Gramm. Sch.* p. 67 fin.

<sup>2)</sup> Voir plus haut p. xi<sup>1</sup>. Cet ouvrage, divisé en huit chapitres, consiste essentiellement en un vaste recueil de ḥadīṭs prophétiques relatifs au cheval dont la plupart sont tirés de sources connues. Seulement le dernier chapitre, très long (ff. 128v—220r du ms. Caetani), renferme les noms de plusieurs chevaux célèbres et des anecdotes sur leur compte, mais ces chevaux sont uniquement ceux qui

par ses ouvrages authentiques tels que le *Mu'arrab* et le *Ḥaṭa' al-'awāmm*, n'aurait pas manqué de se déclarer auteur aussi de cet autre ouvrage. La différence qu'on remarque, en comparaison avec le *Nasab* d'Ibn al-Kalbī, dans l'indication du rapport de dépendance entre l'auteur (عن ابن الأعرابي) et le transmetteur (له هوب... الجواليقي) est sans doute due à la circonstance que Ḡawālīqī, n'ayant point reçu le texte d'Ibn al-A'rābī par une transmission régulière, n'était pas à même d'indiquer la chaîne des rāwīs qui l'aurait relié à l'auteur, dont il s'était probablement borné à copier l'ouvrage d'après un manuscrit quelconque, sans en avoir appris le contenu à travers l'enseignement de ses maîtres. C'est cette circonstance aussi qui explique pourquoi Ḡawālīqī n'a jamais employé ce texte dans son enseignement: au contraire du *Nasab al-ḥayl* d'Ibn al-Kalbī et des autres ouvrages dont se compose le manuscrit de l'Escorial, le texte d'Ibn al-A'rābī est tout-à-fait dépourvu d'igāzāt et de samā' et est resté pour ainsi dire un livre clos. C'est encore à la même circonstance qu'est dû le défaut de précision et de correction de la copie (voir l'apparatus critique au texte) dont la correspondance avec l'original n'était point garantie par la vive voix de transmetteurs autorisés.

Ibn al-A'rābī, ayant à traiter la même matière que son illustre devancier, plus ancien que lui d'une génération à peine <sup>1)</sup>, ne pouvait pas manquer de coïncider avec lui sur de nombreux points. Il ne semble pourtant pas qu'il soit allé puiser directement au *Nasab al-ḥayl* (dont un seul passage a été peut-être utilisé

<sup>1)</sup> L'année de naissance d'Ibn al-Kalbī n'est pas connue, mais il devait avoir un certain âge à la mort de son père, en 146, car il avait eu le temps de recevoir de lui l'énorme masse de matériaux historiques qu'il élabora plus tard. Comme d'autre part il est mort en 204 ou 206 et qu'il n'est pas vraisemblable qu'il ait dépassé de beaucoup les quatre-vingts ans (bien que la longévité soit plutôt la règle que l'exception chez les savants musulmans, il est probable que, si Ibn al-Kalbī était mort beaucoup plus qu'octogénaire, la tradition biographique en aurait gardé mémoire, ainsi qu'elle a coutume de le faire en de pareils cas), nous avons chance de ne pas trop nous éloigner du vrai en plaçant sa naissance en 120 environ, donc une trentaine d'années avant celle d'Ibn al-A'rābī.

*al-ḥayl* qu'il finit d'écrire, d'après son propre témoignage autographe placé à la fin de l'ouvrage, le premier jour de 677. Ce répertoire alphabétique de 237 noms de chevaux a été imprimé en 1902 à Calcutta sur l'initiative du Professeur Denison Ross<sup>1)</sup>; je ne connais d'ailleurs rien ni sur la personnalité de son auteur ni sur le manuscrit sur lequel l'édition est faite. Malgré l'âge très tardif de sa rédaction, l'ouvrage de Muḥ. b. 'Alī contient d'excellents matériaux anciens: il cite, outre Ibn al-A'rabī (voir plus loin) et al-Aṣma'ī, Ibn Durayd et al-Qālī (sans doute d'après leurs ouvrages sur les chevaux mentionnés *Fihrist* 6I<sub>28-29</sub>, *Yāq. Iršād* II 352<sub>10</sub>).

Le *Fihrist* 60<sub>20-22</sub> assigne à Muḥammad Ibn al-A'rabī deux ouvrages sur les chevaux: un *k. al-Ḥayl* et un *k. Nasab al-ḥayl*. Ni l'un ni l'autre de ces titres ne trouve sa correspondance parfaite dans le titre de l'écrit publié ci-dessous, *k. Asmā' ḥayl al-'Arab wa-fursānikā*. Il est pourtant probable qu'on doive identifier notre texte avec le *Nasab al-ḥayl* du *Fihrist*, dont le titre différent serait dû soit à une réminiscence de l'ouvrage analogue d'Ibn al-Kalbī soit à l'emploi du principe généalogique dans la distribution des chevaux selon la tribu des maîtres respectifs. Le *k. al-Ḥayl* représenterait, au contraire, un ouvrage lexicographique sur le type de celui d'Aṣma'ī portant le même titre, d'autant plus que nos dictionnaires donnent sous le nom d'Ibn al-A'rabī nombre de gloses lexicales relatives au cheval. Quoi qu'il en soit, notre texte reproduit sans aucun doute, au moins dans sa partie essentielle, un ouvrage organique d'Ibn al-A'rabī et n'est point, comme on l'a cru (voir plus haut p. XIV<sup>1)</sup>), une compilation rédigée par Ġawālīqī sur la base de simples données remontant à Ibn al-A'rabī. S'il en était ainsi, Ġawālīqī, dont nous connaissons le caractère littéraire

<sup>1)</sup> C'est ce que j'apprends par une note inscrite par M. Krenkow sur son exemplaire, qu'il a eu la bonté de me prêter. L'édition, qui laisse assez à désirer au point de vue de la correction, compte 41 pages in-8° et est entièrement dépourvue de notes typographiques.

dix ans plus tard, 'Alī b. 'Abdarraḥīm as-Sulamī y introduisit le texte de la *Maqṣūra* d'Ibn Durayd (voir plus haut, p. XXII<sup>8</sup>). Quelques fautes ont été commises, cela s'entend, dans la transcription du texte d'Ibn al-Kalbī, soit par l'auteur du *Tāǧ* soit par les éditeurs de cet ouvrage, mais l'origine de ces fautes, qui consistent presque constamment dans l'échange de lettres similaires ou dans le déplacement de points diacritiques, est toujours reconnaissable.

L'usage direct du livre d'Ibn al-Kalbī n'est d'ailleurs pas le seul canal par lequel le texte du *Nasab* a pénétré dans les recueils lexicographiques d'un âge plus récent. Souvent Ibn al-Kalbī est cité dans le *Lisān al-'Arab*, à propos de noms de chevaux, selon l'autorité d'Ibn Barrī<sup>1)</sup>, et ces citations ont passé intégralement dans le *Tāǧ* (voir p. ex. 114, 112, 113, 116). Mais l'auteur de ce dernier s'est souvent servi, ainsi qu'il l'affirme d'une manière explicite, du *kitāb al-Ḥayl* d'Abū Muḥammad al-A'rābī<sup>2)</sup>, lequel à son tour avait fait usage du livre d'Ibn al-Kalbī, dont il avait plus d'une fois rectifié les données (voir à 112, 116, 119, 113, 114).

Il est enfin vraisemblable que l'ouvrage d'Ibn al-Kalbī ait été connu, bien qu'il ne soit jamais nommé, par Muḥammad b. 'Alī b. Kāmil, l'auteur de la *Ḥalba fī ma'rifaṭ asmā'*

<sup>1)</sup> Voir Brock, I 301—2, Mohammed Ben Cheneb dans *Enc. Isl.* II 390 (né en 499, † 582). Les citations dans le *Lisān* sont tirées des gloses d'Ibn Barrī au *Ṣaḥāḥ* d'al-Ġawharī.

<sup>2)</sup> Abū Muḥ. al-Ḥasan b. Aḥmad al-A'rābī al-Aswad al-Ġundiġāfī (ainsi porte Yāq. III 820; Sam'ānī 411 à vocalise Ġandaġānī), vivant dans le premier quart du Ve siècle, auteur d'un *k. al-Ḥayl* disposé par ordre alphabétique (Yāq. *Iršād* III 246) et de nombreux autres ouvrages littéraires où il critiquait et prétendait corriger les affirmations des plus vénérables d'entre les anciens philologues, sans se réclamer d'aucun maître à l'exception de son compatriote Abū'l-Nadā Muḥammad b. Aḥmad al-Ġundiġānī, qui n'eut à son tour d'autre disciple que lui. Abū'l-Nadā prétendait tenir toute sa science des Arabes du désert, et sur aucun point des antiquités historiques, géographiques, poétiques arabes il ne citait, au grand scandale des savants ses contemporains, d'autre autorité que celle de ses maîtres bédouins (Yāq. *Iršād* III 22—24, VI 294—7). Toutes les citations qu'on a d'Abū'l-Nadā (nombreuses dans les lexiques et dans le *Miṣṣam al-buldān* de Yāqūt) sont faites par le canal d'Abū Muḥ al-A'rābī.

elles pourrait remonter au texte primitif d'Ibn al-Kalbī (Γ°<sub>5</sub>): les autres sont presque certainement des amplifications qu'Ibn Hudayl a tirées d'autres sources. La tradition textuelle d'Ibn Hudayl est celle de Ġawālīqī: il serait difficile de dire si les fautes dont son texte abonde remontent à l'auteur lui-même ou doivent être mises à la charge des copistes de son ouvrage: l'état assez mauvais du texte entier de la *Hilya* nous fait pencher vers la dernière hypothèse.

Le grand lexique *Tāğ al-<sup>o</sup>arūs* a fait un très large usage du *Nasab*: presque un tiers de celui-ci y est reproduit à la lettre, et les citations sont données soit sous le simple nom de l'auteur soit sous les titres d'*Ansāb al-ḥayl*, *k. al-Ḥayl al-mansūb* (deux fois seulement, VI 213<sub>25</sub>, IX 63<sub>0</sub> a. f.), *k. al-Ḥayl*<sup>1)</sup>. Que ces citations soient tirées directement du texte du *Nasab* c'est ce que l'auteur du *Tāğ* affirme catégoriquement: il a même eu soin d'indiquer les deux exemplaires dont il s'est servi et dont l'un était un manuscrit très ancien, pourvu de voyelles, portant la date de 310 (X 252<sub>18</sub>: il y est fait peut-être allusion VI 213<sub>25</sub> par les mots: „un exemplaire ancien, digne de foi”), l'autre un manuscrit copié au Caire en 522 (III 211 fin-212<sub>3</sub>). Et, en fait, on découvre les traces de l'emploi de l'un comme de l'autre exemplaire: dans quelques cas, d'ailleurs assez rares, le texte du *Tāğ* est meilleur ou plus complet que le notre (voir à 1<sup>18-7</sup>, 1<sup>18-41</sup> 2<sup>07</sup>) et ne peut remonter qu'au manuscrit le plus ancien; ailleurs, au contraire, certaines fautes ou omissions typiques du manuscrit de l'Escorial sont reproduites par le *Tāğ* (voir à 1<sup>15</sup>, 1<sup>13</sup>, 1<sup>16</sup>). Le manuscrit de 310 (si cette date est authentique) devrait avoir renfermé la recension d'al-Asadī et aurait été par conséquent séparé par un seul intermédiaire (Ibn an-Naṭṭāḥ) du texte original d'Ibn al-Kalbī; celui de 522 procéderait d'une copie de l'autographe de Ġawālīqī (ou d'un autre exemplaire parallèle à ce dernier), copie faite à Bagdad par quelque savant de l'entourage de Ġawālīqī et introduite par lui en Égypte, comme, quelque

<sup>1)</sup> Tel est le titre sous lequel le *Nasab al-ḥayl* est enregistré dans le *Fihrist* 96<sub>23</sub>.

noms des chevaux se suivent pêle-mêle. C'est seulement vers la fin que la mention de la descendance du célèbre étalon al-Ḥarūn (voir plus haut, p. XII) provoque un retour au principe généalogique.

Les observations qui vont suivre ne prétendent point de retracer dans tous ses détails la fortune de l'ouvrage d'Ibn al-Kalbī dans la littérature postérieure: elles ne font qu'entamer ce sujet, surtout dans l'intention de passer en revue les ouvrages qui m'ont aidé à constituer mon texte.

La partie du *Nasab al-ḥayl* qui a été exploitée le plus largement par la tradition postérieure est naturellement la première, ayant trait à l'origine de la race chevaline arabe. On la retrouve en effet dans une quantité d'ouvrages plus récents, sous une forme plus ou moins proche du texte d'Ibn al-Kalbī, dont la citation est tantôt explicite, tantôt tacite: tels le dictionnaire zoologique d'ad-Damīrī, l'encyclopédie d'histoire naturelle d'al-Qazwīnī, l'*al-ʿIqd al-farīd* d'Ibn ʿAbd-rabbihi, les *Muḥāḍarāt al-udabāʾ* d'ar-Rāḡib al-Iṣbahānī. On remarque une étroite analogie entre le récit d'Ibn al-Kalbī et celui des *Qiṣaṣ al-anbiyāʾ* d'aṭ-Taʿlabī (rien ne se trouve, au contraire, dans celles d'al-Kisāʾī), sans qu'il soit d'ailleurs possible d'établir si Taʿlabī a puisé ses renseignements au livre d'Ibn al-Kalbī ou au commentaire de son père ou bien à une autre source dépendant de ce dernier. Mais c'est seulement dans la *Ḥilyat al-fursān* d'Ibn Huḍayl al-Andalusī (voir plus haut, p. XII<sup>2</sup>) qu'on constate un emploi direct et suivi de notre texte: non seulement la première partie de celui-ci est largement utilisée, mais de la p. 48<sub>16</sub> à la p. 53 la seconde partie est fidèlement suivie, tantôt reproduite à la lettre, tantôt écourtée et avec suppression presque entière des passages poétiques. Quelques noms de chevaux sont omis; ailleurs des lacunes se sont produites, qui ont été cause d'erreur dans l'attribution de tel cheval à tel maître. Quelquefois aussi l'ordre primitif a été troublé. Les additions au texte du *Nasab* tel que nous le possédons sont très rares, et une seule d'entre

noms de la liste sur lesquels il n'avait réussi à trouver ni renseignements historiques ni citations poétiques; d'autre part, il n'a pas renoncé à introduire dans son ouvrage la mention des chevaux et les vers relatifs à ceux-ci dont il avait eu connaissance, même si leurs noms ne figuraient pas sur la liste paternelle.

Dans la récolte et dans l'élaboration de ses matériaux, Ibn al-Kalbī n'a pas toujours procédé avec une rigueur systématique, ce dont nous pouvons l'absoudre, eu égard à l'énorme quantité de renseignements de toute espèce qu'il a amassés dans ses innombrables ouvrages. Nous constatons, par exemple, qu'il a omis d'insérer dans son *Nasab al-hayl* plusieurs chevaux qu'il a mentionnés dans sa *Ġamharat al-ansāb*<sup>1)</sup>; que dans quelques renseignements généalogiques ces deux ouvrages se contredisent<sup>2)</sup>; qu'il lui est même échappé une grosse bévue, la confusion entre les rois Kisrá Anūširwān et Kisrá Aparwēz (ص 49), erreur d'autant plus singulière qu'il avait, dans un ouvrage spécial, traité l'histoire des Arabes à l'époque sasanide! Même son recueil de chevaux, bien qu'il soit abondant (si j'ai bien compté, il n'a pas enregistré moins de 174 noms), n'est pas définitif, ainsi qu'il résulte d'une comparaison avec l'ouvrage d'Ibn al-A'rabī et avec d'autres sources analogues<sup>3)</sup>.

Le schéma généalogique sur lequel l'ouvrage d'Ibn al-Kalbī est fondé et dont dépend son titre, est bientôt abandonné, sans doute à cause de son caractère factice, puisque le pedigree de la plus grande partie des chevaux mentionnés était tout-à-fait inconnu; il est remplacé par la distribution des chevaux selon la tribu de leurs maîtres, mais ce principe, dont on ne trouve du reste que l'embryon, n'est pas suivi régulièrement (au contraire de ce que fera plus tard Ibn al-A'rabī) et les

<sup>1)</sup> Ils ne sont pas moins de treize, sur une trentaine qu'en cite la *Ġamhara*.

<sup>2)</sup> Voir ص 2-3, ص 3-4, ص 1-5, ص 8-14.

<sup>3)</sup> D'autre part, Ibn al-Kalbī paraît avoir considéré comme des noms propres de chevaux ce qui n'était, dans les vers qui ont été sa source, que de simples épithètes: tels *شوها* (ص 13) et *ورها* (ص 11).

coraniques (8. 62, 38. 29—32), permettent de supposer que le noyau de l'ouvrage entier n'est autre chose qu'un hors d'oeuvre ayant fait part du commentaire au Coran par al-Kalbī, probablement enrichi de quelques additions puisées aux deux autres commentaires<sup>1)</sup>.

Ibn al-Kalbī ajoute néanmoins „d'avoir trouvé dans la poésie arabe la confirmation de ce qu'ils (c. à d. les sources citées plus haut) ont dit”. En effet, presque tous les noms de chevaux cités au cours de l'ouvrage sont accompagnés de citations poétiques. Nous pouvons donc nous représenter la genèse du livre d'Ibn al-Kalbī de la façon suivante. En prenant pour base une liste de noms de chevaux célèbres rédigée principalement par Muḥammad al-Kalbī, son fils Hišām a recueilli un grand nombre de données historiques et de citations poétiques servant à illustrer les simples noms dont était constituée cette liste. Celle-ci même a été peut-être conservée sous sa forme originale: il est au moins possible qu'elle soit représentée par la liste qu'on trouve à la fin du texte et qui comprend 148 noms (dans le texte le chiffre indiqué est 157). Elle devrait reproduire, à ce que nous dit l'auteur, les noms dont il a été question au cours de l'ouvrage; mais en réalité beaucoup de ces derniers n'y paraissent point et, vice-versa, la liste en comprend plusieurs que le texte ne porte pas<sup>2)</sup>. Si l'on admet que la liste finale est précisément celle que donnait le commentaire au Coran de Muḥ. al-Kalbī, la contradiction s'explique aisément: Ibn al-Kalbī n'a pas pu insérer dans son texte les

<sup>1)</sup> Le rapport entre le commentaire d'al-Kalbī et celui d'Abūn b. Taglib devait être assez étroit, si un certain 'Abdarrahmān b. Muḥammad al-Azdī al-Kūfī a pu les résumer en un livre unique, en compagnie d'un troisième commentaire, celui d'Abū Rawq 'Aṭīyya b. al-Ḥārīṭ (al-Ḥamdānī, cf. *Fihrist*, 332B, ISa'd VI 256, Iḥāḡur *Tahdīb* VII 224 no. 412), contemporain des deux premiers, et si ces trois ouvrages „s'accordaient sur certains points et différaient par d'autres” (Yāq. *Irsād* I 35).

<sup>2)</sup> Le texte et la liste présentent aussi des différences remarquables même dans la forme de quelques-uns des noms qui leur sont communs (voir 1Y12, 14, 18, 1A 2, 4), et ces différences ne doivent probablement pas être mises en entier à la charge des copistes.



seulement. On peut supposer que la transmission du texte, quoi qu'en dise l'isnād placé au début, n'a pas été sans solution de continuité, et que 'Alī b. al-Mugīra n'a point reçu directement l'enseignement oral d'al-Asadī, mais s'est borné à en transcrire la copie.

Phénomène habituel dans toute ancienne production littéraire arabe, le texte du *Nasab al-Jayl* tel que nous le possédons ne reproduit pas avec une fidélité absolue celui qui sortit de l'enseignement et de la plume de son auteur. Ibn an-Naṭṭāḥ qui en fut l'éditeur (s'il fut le premier et le seul, c'est ce que nous ne sommes pas à même de connaître) y a inséré d'autres données outre celles qu'il avait reçues d'Ibn al-Kalbī, données qui sont enregistrées dans notre texte comme puisées à d'autres sources et notamment à al-Wāqidī, dont Ibn an-Naṭṭāḥ, ainsi qu'on l'a vu, était le disciple (ص 1, 4, 7, 24, 110<sup>1</sup>). Ces quelques additions se bornent d'ailleurs aux premières pages et ont peut-être été introduites pour augmenter et renforcer les témoignages ayant un caractère de ḥadīṭ religieux dont le texte original était médiocrement fourni. Tout le reste remonte à Ibn al-Kalbī, qui à son tour, dans celle-ci comme dans toutes ses productions littéraires, dépend presque complètement de son père, le célèbre al-Kalbī Muḥammad b. as-Sā'ib († 146): dans deux passages seulement il se réclame d'autorités différentes (ص 13, 110-11). Ailleurs (ص 13-1, 109-10), il cite à côté de son père, pour des données qu'il affirme s'accorder avec celles fournies par ce dernier, deux commentateurs du Coran: Abū Ḥamza aṭ-Ṭumālī († 150) et Abān b. Taḡlib († 141).

C'est de ces trois sources, et d'autres qu'il ne nomme pas, qu'Ibn al-Kalbī affirme avoir tiré les noms des chevaux contenus dans son livre: cette circonstance, et le fait que le récit qui fait descendre la race chevaline arabe d'un des coursiers ayant appartenu au roi Salomon se rattache à deux passages

<sup>1</sup>) Il est très probable que c'est à lui que remonte la citation d'après Abū 'Ubayda dont il a été question plus haut p. x.

des tribus (*k. Afhād al-‘arab*), une généalogie des Azd ‘Umān, un récit de la mort de l’imām Zayd b. ‘Alī (cf. Griffini, *Il „Corpus iuris“ di Zaid ibn ‘Alī* p. CVII), enfin une critique du *Dibāğ* d’Abū ‘Ubayda. Sa généalogie exacte est: Muḥ. b. Š. b. Mihrān b. an-Naṭṭāḥ (cf. aussi *Moschtābiḥ* 531 fin, TA II 240 pén.). Bien qu’Ibn al-Kalbī ne paraisse pas au nombre des maîtres d’Ibn an-Naṭṭāḥ mentionnés par le *Tahqīb* (ce qui s’explique par le but essentiellement religieux de cet ouvrage), des rapports personnels entre ces deux personnages sont très possibles au point de vue de la chronologie.

2. *Aḥmad b. Muḥammad b. ‘Abdallāh b. Šayḥ b. ‘Anīra al-Asadī Abu ‘l-Ḥasan*, nommé aussi *Abu ‘l-Ḥasan al-Asadī* ou simplement *al-Asadī*, † 320 selon Yāq. *Iršād* II 61—2, qui fait toutefois remarquer que cette date paraît se rapporter à quelqu’un d’autre<sup>1)</sup>; l’article que Yāqūt lui a dédié ne renferme que très peu de données biographiques, dont la plus intéressante est qu’il était l’élève du célèbre grammairien Ta‘lab († 291). Il est cité dans le *Fāḥir* d’al-Mufaḍḍal b. Saġama (éd. Storey 157<sub>8</sub>) comme source d’un épisode qu’on trouve précisément dans notre texte (ص 11—ص 13).

3. *‘Alī b. ‘Abdallāh b. al-‘Abbās b. al-‘Abbās b. al-Muğīra Abū Muḥammad aš-Šaybānī al-Ġawharī*, nommé aussi *‘Alī b. al-Muğīra al-Ġawharī*. Je n’ai pu trouver aucun renseignement sur son compte.

4. *Muḥammad b. ‘Abdalwāḥid b. Risma al-Bazzās Abu ‘l-Ḥusayn*, nommé aussi *Ibn Risma*. Ce personnage, qui sert de source directe à Ġawālīqī, m’est aussi peu connu que celui qui le précède; on le trouve encore parmi les transmetteurs du *k. al-Ḥayl* d’al-Aṣma‘ī (l. 12—14).

L’intervalle entre la mort d’Abu ‘l-Ḥasan al-Asadī (320, ou peut-être plus tôt) et l’époque où vécut Ġawālīqī (né en 466) paraît trop grand pour être rempli par deux intermédiaires

<sup>1)</sup> Il est peu probable, en effet, qu’elle soit exacte, à cause de la distance de 68 années qui la sépare de la mort d’Ibn an-Naṭṭāḥ, dont al-Asadī aurait reçu directement le texte du livre d’Ibn al-Kalbī.

devrait donc supposer que l'administration chérifienne se trompait sur la parenté de son maître! Je laisse aux spécialistes de l'histoire magrébine la solution de cette énigme, dont j'avoue être assez intrigué.

Le *kitāb Nasab al-ḥayl fi'l-ġāhiliyya wa'l-islām wa-aḥbārihā*<sup>1)</sup> est venu de son auteur Ibn al-Kalbī jusqu'à al-Ġawālīqī à travers la série suivante de transmetteurs:

1. *Muḥammad b. Ṣāliḥ b. an-Naṭṭāḥ Abū ʿAbdallāh*, mawla de Sulaymān b. ʿAlī b. ʿAbdallāh b. al-ʿAbbās b. ʿAbdalmuṭṭalib<sup>2)</sup>, nommé aussi simplement *Ibn an-Naṭṭāḥ*, † 252 selon Iḥāḡar *Tahdīb at-tahdīb* IX 227 no. 357 qui relate son activité de savant et le définit plutôt historien et généalogiste que vrai traditionnaire. Il fut l'élève des plus grands historiens de la fin du II<sup>e</sup> et du commencement du III<sup>e</sup> siècle: Abū ʿUbayda, al-Wāqidī, al-Madāʿinī. L'indication, qu'il fut „le premier à composer un livre sur l'histoire des Abbasides” sous le titre de *kitāb ad-Dawla* (cf. aussi Masʿūdī I 12), devra être corrigée, selon *Fihrist*. 107<sub>18-19</sub>, 108 fin, dans le sens qu' on doit considérer comme auteur de cette histoire, plutôt qu'Ibn an-Naṭṭāḥ lui-même, son maître al-Ḥasan b. Maymūn an-Naṣrī (c'est ainsi qu'il faut lire, au lieu d'al-Baṣrī, *Fihrist*. 108<sub>33</sub>: Yaḡ. *Iršād* 215, qui transcrit le *Fihrist*, à la forme correcte), et qu' Ibn an-Naṭṭāḥ l'a seulement éditée et transmise<sup>3)</sup>. Le *Fihrist* donne à Ibn an-Naṭṭāḥ la paternité d'autres ouvrages historiques et généalogiques d'un caractère plus spécial: un livre sur les familles qui eurent la suprématie dans leurs tribus (*k. al-Buyūtāt*), un autre sur les subdivisions

<sup>1)</sup> J'étudie en premier lieu l'ouvrage d'Ibn al-Kalbī, en égard à sa priorité chronologique: le ms. de l'Escorial place en premier lieu l'ouvrage d'Ibn al-Aʿrābī.

<sup>2)</sup> Voir sur cet Abbaside, né en 82, † 142, Ṭabarī III *passim*, Kutubī I 227.

<sup>3)</sup> C'est probablement de cet ouvrage qu'est tiré le récit Ṭabarī III 276, bien qu'al-Ḥasan an-Naṣrī n'y soit point nommé. On devra aussi identifier avec Ibn an-Naṭṭāḥ ce Muḥ. b. Ṣāliḥ qui chez Ṭabarī III 551, 552, 556, 560 est cité comme source pour des événements de l'an 169, et qui, dans le dernier de ces passages, relate d'après un membre de la famille abbaside: l'*Index* le confond avec Muḥ. b. Ṣāliḥ b. Dinār al-Madanī († 168).

Muhammad. Celui-ci intervint pour sauver Damas, mais il contraignit son faible neveu à lui céder la ville, qu'il donna ensuite à son propre frère al-Ašraf Mūsá, le sultan de Mésopotamie. an-Nāšir Dā'ūd, éloigné de la politique dès sa prime jeunesse, se plongea dans les plaisirs et dans les cruautés (on raconte que, quand il s'enivrait, son plus grand amusement était de martyriser ses esclaves de la manière la plus atroce), ce qui ne l'empêcha pas, d'ailleurs, de cultiver les lettres avec passion, ainsi que l'ont fait tant d'autres princes islamiques qui ne valaient pas mieux que lui. Non seulement il protégea les poètes et les lettrés, mais il composa lui-même des vers et se signala comme collectionneur de livres<sup>1</sup>). Il n'y a donc point lieu de s'étonner que le précieux manuscrit de Ġawālīqī soit entré dans sa bibliothèque.

Quand et comment il en est sorti, c'est ce que nous ne savons pas; mais, après environ quatre siècles, nous le trouvons encore dans des mains royales, bien qu'à l'autre extrémité du monde arabe. Notre manuscrit faisait partie en effet de la riche bibliothèque du sultan sa'dien du Maroc Zaydān (de 1012/1603—4 à 1038/1628/9) laquelle, comme on le sait, se trouvait à bord de deux navires qui furent pris par les Espagnols en 1611 et dont la précieuse cargaison entra dans la bibliothèque de l'Escorial, où elle constitue aujourd'hui la partie la plus importante du fonds arabe<sup>2</sup>). La marque de propriétaire se trouve f. 3 r, à côté du titre du *k. Asmā' al-ḥayl* d'Ibn al-A'rabī (planche 3), où on lit, en caractères magrébins très menus: أحمد لله في (sic) محمد بن محمد الشیخ امیر المؤمنین بن امیر المؤمنین بد عبیه زیدان امیر المؤمنین بن محمد الشیخ امیر المؤمنین بن امیر المؤمنین بخار الله له. Cette formule présente un point obscur: Zaydān n'était point le fils, mais le propre frère (et le rival) de Muhammad aš-Šayḥ (leur père était Aḥmad al-Manšūr): on

<sup>1</sup>) Kutubī l. c. Son père al-Mu'azzam 'Isá cultivait et protégeait parcilleusement les études littéraires (Iḥāṭ. I 396).

<sup>2</sup>) Casiri, *Bibl. Ar.-Hisp.* I IV—V.

Après 590 le manuscrit ne porte aucune autre note de lecteurs, mais d'autres indices nous informent sur ses destinées ultérieures, qui ne sont point dépourvues d'intérêt. En tête de chaque ouvrage qu'il renferme (mes données se bornent naturellement à la partie dont je possède la reproduction), l'angle supérieur gauche du feuillet portant le titre (ff. 3 r, 12 r, 27 r, 59 r) était marqué du nom d'un possesseur qui a été soigneusement raturé en ne laissant subsister que la formule  $\text{وَوَلِيَّهُ} \dots\dots\dots \text{عون الله}$  dont il était accompagné. Cette formule est écrite en un magnifique neshī dont le type est le même que celui des manuscrits calligraphiques et des inscriptions de l'époque ayyoubide. De la même écriture, et probablement de la même main, est une note en caractères plus grands (planche 2) qui se trouve f. 59 r, au dessous du titre du *Nasab 'Adnān wa-Qahṭān*, dans l'espace laissé en blanc par l'igāza de Muḥammad b. Nāṣir de 540 (voir plus haut, p. XXI), et dont la direction est de haut en bas (on avait commencé par l'écrire horizontalement, mais on s'est aperçu que l'espace était insuffisant, si l'on voulait respecter la note d'Ibn Nāṣir: cette dernière a donc été écrite antérieurement). Seule la formule initiale est restée intacte:  $\text{فِي نَوْتِ الْعَبْدِ الْفَتِيرِ إِلَى رَحْمَةِ}$   $\text{رَبِّي} \dots\dots\dots$ : le nom du possesseur a été raturé, mais les traces qui en restent sont suffisantes pour qu'on puisse lire sans hésiter:  $\text{داوود بن عيسى بن ابي بكر بن ايوب}$ . Il s'agit donc du suzerain ayyoubide de Damas a n-Nāṣir Da'ūd b. 'Isā Ṣalāḥ ad-dīn<sup>1)</sup>, qui, après deux années d'un règne sans gloire (624/1227—626/1229), menacé par l'avance des Croisés, eut recours à l'aide de son puissant oncle, le sultan d'Égypte al-Kāmil

<sup>1)</sup> Voir sa généalogie et ses rapports de parenté avec les autres Ayyoubides dans Lane-Poole, *Muḥamm. Dyn.*, à la table faisant face à la p. 76. L'histoire de son règne IAtīr XII 308, 311—16, Sibṭ Ibn al-Ġawzī, *Mis'āl as-samān* (éd. Jewett) 431—4. Données biographiques dans Kutubī I 200—2, Ṣafadī XII pp. 99—108 (biographie très étendue, avec nombreuses citations de vers, mais qui ne donne pas beaucoup plus, en substance, que celle de Kutubī).

أبو محمد بن كامل الخفاف

محمد بن محمد بن عبد العزيز ابن المهدي أبو علي (1) † 516

محمد بن محمد بن علي بن مكّي أبو الفرج

محمد بن ناصر بن محمد بن علي [السلاوي] أبو الفضل (voir ci-dessus, p. XVI)

محمود بن الفضل بن محمود [بن عبد الواحد] الاحمدي الاصمباني أبو نصر

الضباغ (2) † gumāda I 512

مسعود بن خطّاج السكاي (s. p.) الذهبي

المؤمن بن أحمد [بن الحسن بن عبيد] الساجي [الرّبيّ الدّيراقولي] أبو

الفضل (3) † safar 445, † safar 507

ابن ناصر هو محمد بن ناصر

أبو نصر التّيع هو المبارك بن أحمد

نصر الله بن سلامة بن سالم الهسي (الهيّتي P) أبو المعالي

هبة الله بن صدقة بن هبة الله بن ثابت الصّائغ أبو البقاء (4) † 591

هبة الله بن محمد الدخيل أبو البركات

هزارسب بن عوض بن الحسن الهروي أبو الخير (5) † 515

هلال بن الحسن الصابي أبو الحسين (voir ci-dessus, p. XVII)

هلال بن الهيثم

بجبي بن العلاء... (P) كامل بن علي الشيباني أبو محمد

يوسف بن أحمد بن الفرج الدقاق أبو الفتح ابن أخت محمد بن ناصر

يوسف التّشاش بن عبد الله العزّي

1) Šafadī I f. 60r.

2) Dabulī Taḏk. Ḥuff. IV 49, Ṭab. Ḥuff. XV 26.

Šafadī XXII f. 132r: كتب بخطه السريع كثيراً لنفسه من الكتب الكبار. (Cf. k. al-Iḥṣān 4713-13. 3) IAtir X 350, Dabulī Taḏk. Ḥuff. IV 43-5, Ṭab. Ḥuff.

XV 26 (texte très fantif), Subkī Ṭab. Šarḥ. IV 513-4. 4) Šafadī XXV f. 12r:

..... أنجّل المعروف بابن عصفور البغدادي طلب الحديث بنفسه (? لنفسه L) وكتب

... نزل: 5) Šafadī XXV f. 24v: بخطه... توفي سنة إحدى وتسعين وخمسة

بغداد أحد من عني بالحديث حصل أصولاً كثيرة وخطه دقيق مليح....

- محمد بن طرخان بن بلتكين بن محكم (P) ابو بكر (1) né en 446 (?), † 18 cafar 418
- محمد بن ظفر بن الحسين بن يزداد ابو طالب (2)
- محمد بن العباس بن محمد بن زكرياء بن حيوية ابو عمر (3) né en 295 † 382
- محمد بن عبد الجبار (P) بن عبد السلام البردغولي
- محمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر الحريري ابو الحسن المعروف بابن زوج الحرة (4)
- محمد بن علي بن الحسين بن يوسف الهمداني (5)
- محمد بن علي بن ابي طالب العقيلي
- محمد بن علي بن ميمون بن النزى الكوفي ابو الغنائم (6) né en Sawwāl 424, † 16 ka'bān 510

1) Subki *Ḥab. Šāf.* IV 70, qui correspond à Šafādī III f. 4 v: celui-ci ajoute: كتب بخطه كثيراً من الفقه والأصول والأدب وغير ذلك لنفسه وللناس وكان عظمه مليحاً (في الكهولة). L'indication de sa mort «avant sa vieillesse» est contredite par les dates de sa naissance et de sa mort. Peut-être le chiffre 446 est-il corrompu. Cf. aussi Yāq. II 990<sub>14</sub>, IV 800.

2) Šafādī III f. 9r: محمد بن ظفر بن الحسين بن يزداد الهايطقي ابو طالب من أهل الكرخ اخو الحسين بن ظفر سمع الكثير من ابي الحسين احمد بن النضر المبارك بن عبد الجبار بن احمد الصيرفي قال ابن الجبار وما أظنه روى شيئاً. Cf. aussi *š. aš-Šāf.* p. 212.

3) Šafādī III f. 17r-v: محمد بن العباس بن محمد بن زكرياء بن يحيى بن معاذ ابو عمر الخزاز المعروف بابن حيوية مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة ومولده سنة خمس وستين (سبعين 1) ومائتين سمع عبد الله بن اسحاق المناقي ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي ومحمد بن خلف بن المرزبان وخلفاً كبيرين وكان ثقة سمع الكثير وكتب طول عمره وروى المصنفات الكبار مثل طبقات ابن سعد ومغازي الواقدي (cf. ISa'ād I 1. 19 etc.) ومصنفات ابن الاباري ومغازي سعيد بن يحيى الأموي وتأريخ ابن ابي خزيمة وغير ذلك. وحديثه عن ابو بكر الباقلائي والقاضي التنوخي وغيرها. Cf. IAtīr IX 67 (sic leg.), Yāq. *persiana*. Un des rāwis da *Kitāb yuḡhūlūw wa-yu'annat*.

4) Cf. IAtīr XI 353 a. f.

5) Cf. *š. aš-Šāf.* I. 259.

6) Daḥabī *Taḏk. Ḥuff.* IV 57-9, *Ḥab. Ḥuff.* XV 32, Sam'ānī 368a, Yāq. *persiana*, Šafādī III f. 146r, qui donne les dates de naissance et de mort.

ابن الفُرات (voir ci-dessus, p. xvii<sup>8</sup>)

ابو الفضل المحرّبي هو ابراهيم بن احمد

ابو الفضل بن ناصر هو محمد بن ناصر

ابن كليب الحرّاني هو عبد المنعم بن عبد الوهاب

المبارك بن احمد بن عبد العزيز الانصاري الشريف ابو المعرّ

المبارك بن احمد بن علي البيهقي ابو نصر

المبارك بن عبد الجبار الصيرفي ابو الحسين ابن الطيبوري<sup>(1)</sup> né en 411, † 500

المبارك بن كامل [بن ابي غالب] الخفاف ابو بكر<sup>(2)</sup> né en 490, † 543

محمد بن احمد بن علي بن حماد الانباري (?) ابو جعفر

محمد بن احمد بن الفرغ الدقاق ابو المعالي ابن اخت محمد بن ناصر

محمد بن احمد بن محمد بن علي الخخير بن سبط الد... الشريف ابو الغنائم

محمد بن ابي البركات بن عبد الملك الإسكافي ابو المعالي<sup>(3)</sup>

محمد بن بلتكين بن احمار (?) التركي

محمد بن الحسين بن محمد الإسكافي<sup>(4)</sup>

محمد بن السري السراج ابو بكر<sup>(5)</sup> † 315 ou 316

محمد بن سعد الفسّال ابو البركات

محمد بن سعد الله بن نصر بن سعيد الدجاجي ابو نصر

محمد بن سعدون بن المرجي العبدري ابو عامر [الاندلسي القرطبي نزيل

بغداد]<sup>(6)</sup> † rabi<sup>c</sup> II 554

محمد بن سعيد بن نيمان ابو علي الرئيس

1) IAṭir X 305-6, Yāq. *passim*; cf. k. *aš-Šir* I. 243, 254. Un des rāwīs du *Nasab 'Adnān wa-Qaḥḥān*. 2) IAṭir XI 90, *Dahabī Taḍk. Huff.* IV 931-2.

3) *Sic leg.* k. *al-Ibil* 472-24, k. *aš-Šir* I. 249. 4) Cf. *IKalbī Aḡnām* 64.

5) Brock. I 112 no. 26, IAṭir VIII 132, 147, k. *aš-Šir* p. 205. Un des rāwīs du *Nasab 'Adnān wa-Qaḥḥān*. 6) *Dahabī Taḍk. Huff.* IV 68-71, *Tuḥ.*

*Huff.* XV 40, *IBāskuwāl Šīḥ* 506 no. 1122, Yāq. *passim*, *Catal. Berlin* no. 1573.



علي بن عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الملك السُّلَمِيُّ الرَّقِّيُّ ابو الحسن  
ابن العصار (voir ci-dessus, p. xxii)

علي بن عبد العزيز بن سماك ابو الحسن<sup>(1)</sup>

علي بن عساكر بن المرَّحَبِ البَطَّائِحِيُّ ابو الحسن (voir ci-dessus, p. xxii)

علي بن عيسى بن علي الزُّمَّانِيُّ ابو الحسن<sup>(2)</sup> (né en 296, † 11 ġumādā I 384 ou 382)

علي بن ابي غالب الخنَّاف المعروف بابن البراز

علي بن المبارك المكشوط<sup>(3)</sup>

علي بن المرتضى بن علي ابو الحسن العَلَوِيُّ عَزَّ الدِّين<sup>(4)</sup> (né en 521, † raġab 588)

علي بن معاذ الكرى (s. p.)

ابو علي بن المهدي هو محمد بن محمد بن عبد العزيز

ابو علي بن النِّبَّان هو محمد بن سعيد

علي بن يعيش بن سعد بن الحسن بن الفواريري<sup>(5)</sup>

عمر بن ابي غالب البغدادي

ابو الغنائم هو محمد بن علي بن ميمون بن النزي

ابو الغنائم المؤدب هو احمد بن محمد

1) Yūq. II 342<sub>g</sub> il est fait mention d'un de ses disciples † 612; Šafādī XIX f. 99r il est le transmetteur d'une pièce en vers à 'Alī b. 'Abdarrāḥīm as-Sulamī.

2) Iḥṣān. I 331--2, IAḥr IX 74, Buġya 344, Yūq. passim etc. Il est un des rāwīs du *Nasab 'Adnā wa-Qaḥṣīn*. 3) Cf. k. *al-Šī'* I 258.

4) Šafādī XIX f. 201 v--202 r: علي بن المرتضى بن علي بن محمد الداعي بن زيد بنتهي ابي الحسن بن علي بن ابي طالب الامير السيد ابو الحسن بن ابي الحسين بن ابي الحسن نشأ باصبهان والذ وقدم بغداد فولد له علي هذا وقرأ الفقه لأبي حنيفة وبرع فيه وفي الخلاف وقرأ الأدب وحصل منه طرفاً وسمع الحديث وولى التدريس بجامع السلطان وانتهت اليه رئاسة الحنفية وكان منديناً زاهداً في الولايات كرم النفس داره مجمع الفضلاء وكان يكتب خطاً مليحاً وله كتب كثيرة اصول بخطوط المشايخ حدث باليسر ولد سنة ..... احدى وعشرين وخمسة وتوفي سنة ثمانين وخمسة ..... Cf. IAḥr XII 61, k. *al-Šī'* I 202. 5) Cf. k. *al-Iḥṣān* 4723, k. *al-Šī'* I 248.

ابن الطيورى هو المبارك بن عبد الخبار  
 ابو عامر العبدري هو محمد بن سعدون  
 عبد الله بن احمد بن الفرغ الدقاق ابو القاسم ابن اخت محمد بن ناصر  
 عبد الله بن محمد بن سعدون العبدري ابو الفتح  
 عبد الله بن محمد [بن احمد] بن عبد الباقي الدقاق ابو الفضائل (1) † 528  
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن الصلح ابو محمد  
 عبد الرحمن بن احمد بن الاخوة البيع (2)  
 عبد الرحمن بن احمد بن نار (P) الزعفراني ابو القاسم  
 عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي ابو منصور (3) † raġab 611  
 عبد الملك بن روح بن احمد بن محمد الحديشي ابو المعالي (4)  
 عبد الملك بن علي بن عبد الملك بن يوسف ابو الفضل  
 عبد الملك بن محمد بن دويل البحتوي ابو الكرم  
 عبد الملك بن يوسف ابو الفضل  
 عبد الباقى بن عبد الوهاب بن سعد بن كليب الحزاني ابو الفرغ (5)  
 né en safar 508, † 27 rabī' I 587

عبد الواحد بن تهايم الصباغ ابو علي  
 علي بن احمد بن الحسين بن مَحْمُودِ الزيدى ابو الحسن (6) † 551  
 علي بن احمد بن علي بن الاخوة البيع ابو الحسن  
 علي بن الحسين بن يوسف الهمداني ابو الحسن (7)  
 علي بن سعد الخباز ابو الحسن

1) ..... له معرفة بالحديث والآداب وكلامه على الحديث طبع: Šafadī XV f. 104r.  
 وخطه مطبوع وحديث بالسير وتوفي سنة ست وعشرين وخمسة وقال ان سيره غير محمودة.  
 Sur son père, cf. Yāq. Iršād VI 336—8. 2) Cf. Kutubī I 341—2 († 548)?  
 3) Kutubī I 360—1, IAṣṣr XII 198. 4) Šafadī XVII f. 263r—v († 590),  
 cf. Yāq. II 225p. 5) LHāll. I 306—7, IAṣṣr XII 105, Yāq. II 272, IV 40, 51.  
 6) Subkī Tob. Šif. IV 271, Samānī 509 a—b. 7) Sic leg. h. al-Šif. I. 239.

جعفر بن محمد أبي جعفر المرتضى أبو موسى  
أبو الحسن بن الإخوة البيهقي هو علي بن أحمد  
أبو الحسن زوج الحرّة هو محمد بن عبد الواحد بن محمد  
الحسن بن علي السفاق (P) أبو علي

(voir ci-dessus, p. xxiii) حمدون بن محمد بن محمد بن حمدون

حسين بن حسن بن السواد بن الطحان (P)  
أبو الحسين ابن الصابي هو هلال بن الحسين  
أبو الحسين ابن الطيبوري هو المبارك بن عبد الجبار  
أبو حكيم الديلمي (1) (P)  
أبو الخيزر الهروي هو هزارسب  
دارم (P)

ابن رزمة هو محمد بن عبد الواحد بن علي  
الزمامي هو علي بن عيسى

ريحان بن عبد الله الحبشي عتيق أبي المعالي المكي التاجر (2) 563 †  
ريحان (P) بن عبد الله بن عيسى المكي

سالم بن محمد بن أحمد بن علي الموصلي أبو المرجي (3) 580 † du'l-hizāa  
ابن السراج هو محمد بن السري

سعيد بن سعيد بن قيس الانصاري

سيدة بنت المرتضى بن علي العلوية اخت علي بن المرتضى  
ابن أبي الشمكين الكوفي

1) Cf. Sam'ani 229a-b, Yūq. II 600.

2) Safadi XII 212 v: ریحان بن

عبد الله أبو روح الحبشي الخصى عتيق أبي المعالي المكي البغدادي كان أحد عبّاد الله  
الصالحين الزهاد الصابرين على الفقر وكان ملازماً للعبادة وسامع الحديث سمع القاسم أبا  
بكر (?) محمد بن عبد الباقي الانصاري واسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي وعلي بن هبة  
الله بن عبد السلام وغيرهم وحدث باليسر وثقفي سنة ثلاث وستين وخمسةائة

3) Subki Tab. Šif. IV 220.

du manuscrit de l'Escorial. Il suffira de remarquer, comme trait caractéristique de la société savante de ce temps, la présence, dans le même cercle, d'un membre de la famille des 'Alides, celle d'une femme (soeur du précédent), d'un affranchi abyssin, de plusieurs Turcs.

ابراهيم بن احمد بن عبد الله المحرّمى  
احمد بن الحسن بن ابي البقاء البغدادي

† ša'bān 565 (voir ci-dessus, *صالح الجبلى ابو الفضل*  
p. xxiii)

احمد بن عبد الله بن ابي العار (? الارجى ابو بكر

احمد بن عبد العزيز الانصارى ابو المعرّ

احمد بن على بن عساكر بن المرّحّب البطائحي ابو العباس

احمد بن محمد بن احمد المؤدّب ابو الغنائم<sup>(1)</sup>

احمد بن محمد بن نخيس بن عثمان الحضري ابو العباس<sup>(2)</sup>

احمد بن محمد بن سلفه الاصبهاني ابو طاهر<sup>(3)</sup> † 578 ou 579

احمد بن يحيى بن مرزوق بن عبد الرزاق الزعفراني ابو محمد<sup>(4)</sup>

اسحاق بن موهوب بن الجواليقي ابو طاهر<sup>(5)</sup> † rāḡab 575, né en rabī' I 517,

اسماعيل بن موهوب بن الجواليقي ابو محمد<sup>(6)</sup> † sawwāl 575, né en ša'bān 512,

بدر بن سعد بن على العريف

ابو بكر بن طرخان هو محمد

بلكين بن احار (? التركي

1) *Sic leg. b. al-Ibīl* 4716.

2) Šafadī VI (Excerpt. 196): من أهل مورقة

(ميورقة) من بلاد الاناس (الاندلس) دخل بغداد وثقّه بها ولازم على بن الحسين الغزوي

الواعظ وسمع الحديث من جماعة . . . كتب عنه ابو عامر العبدريّ

3) *IAṣṭr XI* 310, *Ḍahabī Taḡl. Huff.* IV 93—9, *Ṭab. Huff.* XVI. 4

4) Cf. *Subkī Ṭab.*

5) *Yāq. Iršād* II 339, *šāf.* IV 185 (biographie de son oncle Muḡ. b. Maḡflq).

6) *Yāq. Iršād* II 338, *Buḡya* 190—200, *IKalbī Aṣnām* 93.

*IKalbī Aṣnām* 94.

7) *Yāq. Iršād* II 338, *Buḡya* 190—200, *IKalbī Aṣnām* 93.

الفرج عبد المنعم بن عبد الوهّاب بن سعد بن كليب الحرّاني بحقّ اجازته من ابي علي بن المهدي عن ابن رزمة اجازةً فسمعه ابو الحسن علي بن الحسين بن يوسف الهبلاني وابنه محمد وعلي بن المبارك بن المكسوط (s. p.) في جمادى الآخرة من سنة سبع وثمانين وخمسمائة وكتبه الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن حمدون

(f. 68r) بلغتُ قراءتي من اوله علي ابي الفرج عبد المنعم بن عبد الوهّاب بن كليب الحرّاني باجازته من ابي علي بن نيهان ساعه من جدّه ابي الحسن (الحسين lire) هلال بن الحسن (الحسن lire) الصابي فسمعه ابو منصور عبد السلم (sic) بن عبد الوهّاب بن عبد القادر الجبلي وابو جعفر محمد بن احمد بن علي بن حمّاد الانباري (?) وآخرون أساوّم في نسختي الأخرى في جمادى (sic) الاولى من سنة تسعين وخمسمائة كبه الحسن بن محمد بن حمدون صح

J'ai cru qu'il ne serait pas dépourvu de quelque intérêt de donner une liste alphabétique des noms de personnes renfermés dans les documents qui précèdent, y compris les deux de 546 qui n'ont pas été transcrits (p. XXII). Cette liste pourra contribuer, j'ose l'espérer, à la connaissance de la vie et de l'enseignement littéraires à Bagdad pendant la première partie du VI<sup>e</sup> siècle (pendant la seconde aussi, pour les noms cités dans les *samāc* d' al-Ḥasan Ibn Ḥamdūn). La liste comprend aussi les noms de quelques autorités plus anciennes, dont se réclament les écrivains de nos documents; elle ne comprend pas, cependant, ceux des *rāwīs* du *Nasab al-ḥayl* d'Ibn al-Kalbī, qui seront étudiés plus bas. J'ai marqué, à côté de chaque nom, la date de mort (quelque fois aussi celle de naissance) lorsque j'ai pu en avoir connaissance; j'ai ajouté quelques références bibliographiques. Je suis persuadé que ce milieu littéraire, l'activité des maîtres et des élèves, la formation d'écoles et de tendances différentes, mériteraient une étude approfondie, qui naturellement ne rentre pas dans le cadre de la description

سمعه على بن عبد الرحيم بن الحسن السلي على الشيخ ابي الفضل بن ناصر  
 بقراءة على القواريري (s. p.) في سنة احدى واربعين خمس (sic) مائة ونقله  
 (sic) اجمع. F. 26 v un samā' d'Ahmad b. Šaliḥ b. Šāfi'  
 al-Ğilli<sup>1)</sup>, de l'an 545: سمع جميعه على الشيخ الامام العالم الحافظ الاوحد:  
 العدد (P) ابي الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي ابي الله بحق سماعه فيه من  
 ابن المهدي رحمه الله بقراءة الشيخ العالم ابي الحسن على بن عبد الرحيم بن  
 الحسن السلي الرقي وعارض بكتابه الشيخ ابو الحسن على بن عبد العزيز  
 النماك واحمد بن صالح بن [شافع] بن صالح الجبلي وهذا خطه في يوم السبت  
 سابع الحرم من سنة خمس واربعين وخمسةائة.

Pendant plus de quarante ans les témoignages sur l'usage  
 de notre manuscrit manquent tout-à-fait: en 587 et 590 on le  
 trouve aux mains du type étrange de lettré que fut Tağ  
 ad-dīn al-Ḥasan b. Muḥ. b. al-Ḥasan b. Muḥ. b.  
 Ḥamdūn Abū Sa'īd (né en safar 547, † muḥarram 608), dont  
 Yāqūt, qui fut son ami, nous a laissé une intéressante bio-  
 graphie<sup>2)</sup>. Voilà les deux annotations qu'il a inscrites:

قرأتُ جميع كتاب نسب الخيل لابن الكلبي هذا على الشيخ ابي  
 (f. 26 r)

<sup>1)</sup> † en ša'bān 565 encore jeune. Cf. IAtir XI 236<sub>12</sub>, TA VII 269. Biographie  
 étendue dans Šafadī VI f. 11 r-v (pour le numérotage des volumes d'aṣ-Šafadī  
 voir le mémoire de Gabrieli cité plus haut p. xvi note) avec mention de ses rap-  
 ports avec Ibn Našir et de son activité comme copiste.

<sup>2)</sup> *Iršād* III 209—11. Il prétendait descendre de Ḥamdān b. Ḥamdūn at-Tağlibī,  
 le fondateur de la dynastie ḥamdānide. Son père est célèbre comme auteur de  
 la grande compilation *Tağkirat Ibn Ḥamdūn* (Brock. I 280—1), qui fut recensée  
 et publiée par son fils-même (voir Catal. Berlin nos. 8359—60). Notre al-Ḥasan  
 mena une existence agitée et souffrit de revers de fortune qui l'obligèrent de  
 vendre, les larmes aux yeux, la riche bibliothèque qu'il avait amassée avec un  
 zèle passionné. Infatigable à se faire remettre des attestations par les nombreux  
 maîtres qu'il fréquenta (entre lesquels Yāqūt rappelle aussi cet Ibn Kulayb al-  
 Ḥarrānī qui paraît dans les deux notes de notre manuscrit), il ne manquait pas  
 d'en inscrire le souvenir à la fin des ouvrages qu'il avait étudiés avec eux, et  
 c'est précisément ce que nous pouvons constater à présent de nos yeux. Le nom  
 d'al-Ḥasan b. Muḥ. Ibn Ḥamdūn paraît aussi, sous une forme très corrompue,  
 dans le samā' du *š. al-Šā'* I. 254—5, mais la date 550 qu'on y lit doit sans  
 doute être fautive.

ويؤتث عن ابن الطيوري وحده الشيخ العالم ابو محمد اسمعيل وسمعه [خوه]  
 الشيخ العالم ابو طاهر اسحاق ابنا الشيخ الامام السعيد ابي منصور [موهوب]  
 بن احمد بن محمد بن الخضر الجواليقي رحمة الله عليه وابنا ولدك وذلك في  
 [يوم] السبت الخامس عشر من شوال من سنة اربعين وخمسمائة<sup>1)</sup> وكتب  
 محمد بن ناصر بن محمد بن علي بخطه في التاريخ بمدينة السلام

Deux autres igāzāt de la main d'Ibn Nāsir, se rapportant aux proverbes d'Abū 'Ikrima, sont inscrites à la f. 58 v à la date du 1<sup>er</sup> et 7 Rabi<sup>c</sup> I 546. Mais déjà avant cette année le manuscrit avait passé par d'autres mains. A la f. 26 r (*Nasab al-hayl*) on lit deux lignes de 'Alī b. 'Asākir b. al-Muraḥḥab al-Baṭā'iḥī Abu 'l-Ḥasan<sup>2)</sup>: سمع جميعه على الشيخ:  
 الامام الحافظ الاوحد ابي الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بحق  
 سمعه فيه من الشريف ابي علي المهدي الشيخ الامام ابو الحسن علي [بن]  
 عساكر بن المرتب (*sic*) البطائحي وابنه ابو العباس احمد بقراءة علي بن  
 يعيش بن سعد بن الحسن بن القواريري وذلك في ثالث رمضان من سنة  
 احدى واربعين وخمسمائة<sup>3)</sup> وعارض  
 'Abdarrahīm b. al-Ḥasan b. 'Abdalmalik as-Sulamī ar-Raqqī Abu 'l-Ḥasan, dit Ibn al-'Aṣṣār<sup>3)</sup>, de l'an 541:

<sup>1)</sup> Il est curieux de remarquer qu'Ibn Nāsir s'est trompé dans l'indication du jour de la semaine, et a fait coïncider avec le samedi aussi bien le 15 que le 19 šawwāl! C'est seulement la première date qui est exacte (à la vérité, les tables chronologiques font correspondre le 15 šawwāl 540 au 31 mars 1146, qui est tombé le dimanche, mais la différence dépend probablement de l'observation anticipée de la nouvelle lune à la fin du ramadān).

<sup>2)</sup> Né en 490, † 12 ou 18 ša'bān 572. Cf. Yāq. *Iršād* V 273-4, *Buḡya* 343, *IAṣṣr* XI 288 († 571), Yāq. II 567. Bien qu'il ait été surtout un traditionnaire, les sources biographiques rappellent son intérêt pour les études philologiques.

<sup>3)</sup> Né en 508, † 3 muḥarram 576. Cf. Yāq. *Iršād* V 247, *Buḡya* 341. Il fut disciple de Ḡawālīqī, et il unissait à l'érudition une magnifique écriture (ce qui est confirmé par le spécimen que nous en avons ici). La notice du Catal. Berlin no. 7547 qui lui fait transmettre en Égypte en 557 le texte de la *Maqṣūra* d'Ibn Durayd confirme celle de Yāqūt sur un voyage qu'il fit en ce pays. En 554 il était encore à Bagdad, comme il résulte de l'inscription de son nom dans un samā' de cette année dans le *h. al-Šā'* p. 208-11. Un autre samā' de sa main, f. 68 r de notre ms., est trop mutilé pour pouvoir être lu en entier.

ابو محمد اسماعيل بن الشيخ الامام السعيد ابي منصور ابي منصور (sic) المقدم ذكره رحمه الله فسمعه اخوه الشيخ الاجل العالم ابو طاهر اسحاق ابقاها الله وذلك في مجلسين آخرها في يوم السبت تاسع عشر من شوال من سنة اربعين وخمسة وكتب محمد بن ناصر بن محمد بن علي بخطه في التاريخ

(f. 58 v, k. *al-Amṭāl d'Abū 'Ikrima*) قرأ عليّ (sic) جميع هذا الكتاب الشيخ الامام العالم ابو محمد اسماعيل فسمعه اخوه الشيخ الامام العالم ابو طاهر اسحاق ابنا الشيخ الاجل الامام السعيد ابي منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر رحمة الله عليه وابقا ولديه ونفعهما بالعلم وسمعه ايضاً الشيخ ابو المعالي محمد بن ابي البركات بن عبد الملك الاسكافي وابو البناء هبة الله بن صدقة بن هبة الله بن ثابت الصائغ والرئيس ابو النرج محمد بن محمد بن علي بن مكّي وربحان بن عبد الله الحبشي عتيق ابي المعالي المكّي التاجر وسمع من اوله الى البلاغ في الكراسة الاولى الشيخ ابو الحسن علي بن يعقوب بن سعد الفواريري ومحمد بن عبد الجبار (?) بن عبد السلام البردغولي وذلك بحق سمعي فيه من الشيخ المحافظ ابي الغنائم ابن النرمى عن دارم عن ابي حكيم (?) الدمى (?) عن ابيه عن مولا.... وكتب محمد بن ناصر بن محمد بن علي في شعبان من سنة اربعين وخمسة والسامع في مجلسين والحمد لله وصلواته على خير خلقه محمد النبي وعلى آله وسلم م

(f. 59 r, *Nasab 'Adnān wa-Qaḥṭān*)<sup>1</sup>) قرأ عليّ (sic) جميع هذا الكتاب والحكاية التي في آخره عن ابي السراج] وجميع المذكر والمؤنث عرضاً باصلي الذي قرأته على الشيخ الامام [ابي منصور] تصحيحاً ودراية وعلى الشيخين ابي الحسين ابن الطيوري وابي علي [ابن نيهان] رواية عن ابي الحسين ابن الصابي عن الرّماني عن ابن السراج عن المبرّد وما [يندكر]

<sup>1</sup>) Le texte est mutilé à la fin de chaque ligne, à la suite de la coupure de la marge gauche de la page. Une autre *iğza*, identique quant à la substance, mais beaucoup plus courte, a été écrite par Ibn Nāṣir à la même date à la fin du k. *Mā yuqākkar wa-yu'annaḥ* (f. 70 r).



الحسن علي بن سعد الخباز وسمع من أوله أربع فوائم وصفحة من الخامسة ومن قولهم رضقت (sic) به ذرعاً الى آخر الكتاب ابو بكر احمد بن عبد الله بن ابي العمار (P) الارجى وسمع الفوائم الاربع المذكورة والصفحة الخامسة ومن قولهم اجر الله حباله (sic) الى آخر الكتاب ابو محمد احمد بن يحيى بن مرزوق بن عبد الرزاق الزعفراني (s. p.) وسمع الاوراق الاربع من أول الكتاب والصفح الخامس ومن قولهم عمل (sic) به عمل (sic) سبعة (sic) الى آخر الكتاب حسين بن الحسن بن السواد بن الطحان (P) وبدر (s. p.) بن سعد بن علي العريف الاسمر وذلك في يوم الاربعاء الحادى والعشرين من شوال من سنة تسع وخمسمائة

Depuis cette dernière date jusqu'à la mort de Ġawālīqī, les témoignages sur l'usage du manuscrit font défaut, au moins dans la partie que j'ai à ma disposition: mais dès l'année qui suivit la mort de leur père, les deux fils de Ġawālīqī, Ismā'īl Abū Muḥammad et Iṣḥāq Abū Ṭāhir, qui ne devaient pas encore avoir abordé sous la direction paternelle l'étude des ouvrages contenus dans notre manuscrit (tandis qu'il reste la trace de l'étude qu'ils firent du *k. al-Aṣnām* pendant l'année 529 dans la copie d'une note autographe de Ġawālīqī à p. 64 de l'édition Zéki), s'empresèrent d'en commencer l'étude par devant Muḥammad b. Naṣir. Celui-ci inscrivit à la fin de chacun des ouvrages étudiés l'attestation de la lecture qu'ils en avaient faite à sa présence, en la confirmant par la tradition d'autres autorités dont il était le dépositaire<sup>1)</sup>:

قرأ علي جميع هذا الكتاب بحق سماعي فيه من  
الشريف الخطيب ابي علي ابن المهدي عن ابن رزمة الشيخ الاجل العالم

<sup>1)</sup> A la même époque remontent les deux attestations, analogues en tout à celles qui sont publiées ici-même, qu'on trouve à la fin du *k. al-Jūbi* (Haffner, *Texte s. arab. Lexikogr.* 47) et du *k. al-Ši'* (éd. Haffner II. 242—50). Leur texte est cependant très corrompu, ayant été publié d'après la copie de Copenhague, et doit être corrigé suivant les textes parallèles (Haffner s'est servi aussi d'un ms. de Constantinople, qui paraît dépendre de même du ms. de l'Escorial).

(f. 26 v) مع جميع ماذا الكتاب وهو كتاب الخيل لابن الكلبي بقراءة صاحبه الشيخ الجليل العالم الاديب ابي منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر (sic) الجوالفي احسن الله معونته وجزاه على الشيخ الجليل الشريف ابي علي محمد بن محمد بن عبد العزيز بن المهدي العدل الخطيب رضي الله عنه باجازته عن ابي الحسين محمد بن عبد الواحد بن علي بن رزمة (sic) البراز وهو سماع من علي بن المغيرة الجوهري عن ابي الحسن الاسدي عن ابن النطاح عن هشام عن ابيه مصنفه وسماع ابن رزمة كان في نسخة بخط ابن ابي الشهبان (sic) الكوفي ومنها نقلت (sic) هذه النسخة وعرض بها الشيخ ابو الفضل عبد الملك بن علي بن عبد الملك بن يوسف وابو الخبير هزارسب بن عوض بن الحسن الهروي وابو الغنائم احمد بن محمد بن احمد المؤدب ومحمد بن ناصر بن محمد بن علي وذلك في يوم الاربعاء الثامن عشر من ذي القعدة من سنة ثلاث وخمسة في دار الشريف ابي علي بالحرم (s. p.) الطاهري في الجانب الغربي<sup>1</sup> من مدينة السلام حماها الله تعالى والحمد لله وصلواته على سيد ولد آدم محمد النبي وعلى آله وسلم نسليماً وحسبنا الله ونعم الوكيل

(f. 58 v) مع جميع ما في هذا الكتاب وما في آخره على الشيخ العدل ابي الغنائم ابي الله بقراءة محمد بن ناصر بن محمد بن علي اولاد اخته ابو القاسم عبد الله وابو المعالي محمد وابو الفتح يوسف بنو احمد بن الفرغ الدقاق والشيخ ابو عامر محمد بن سعدون العبدري وابنه ابو الفتح عبد الله وابو علي الحسن بن علي السعاف (؟) وابو علي عبد الواحد بن تمام الصائغ وابو محمد عبد الله بن ابي عبد الله محمد بن علي بن الصلح وابو محمد يحيى بن العماما (؟) كامل بن علي الشيباني وبلنكين (s. p.) بن احبار (؟) التركي (s. p.) وحضر معه ابنه محمد وابو بكر المبارك بن كامل الخفاف (s. p.) واخوه ابو محمد وابو عبد الله مسعود بن خطاج النكاي (؟) الذهبي وابو

<sup>1</sup> Yāq. II 519<sub>16</sub> (cf. IV 587<sub>8</sub>).

محمد بن يوسف وأبو البركات محمد بن سعد الغنّال وأبو بكر محمد بن  
 طرخان بن [بلتاكين بن مجكم (sic?) وأبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن  
 الأخوة البيّح (s. p.) والشريف أبو المعتمر المبارك بن أحمد بن عبد العزيز  
 الانصارى وهلال بن الهيثم وأبو الفضل إبراهيم بن أحمد بن عبد الله المحرّبي  
 وأبو الخير هزارسب (s. p.) بن عوض (sic) الهروي (sic) وأبو الغنّام أحمد  
 بن محمد بن أحمد المؤدّب وأبو عامر محمد بن سعدون ابن المرجّا العبدري  
 والشريف أبو الغنّام محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن الخير (P) بن سبط  
 (s. p.) عبد الله.... وأبو نصر المبارك بن أحمد بن علي البيّح (sic) ومحمد  
 بن ناصر بن محمد بن علي ومحمد بن علي بن أبي طالب العقيلي (sic) وذلك في  
 يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر من سنة خمس مئة وأحمد  
 لله حمد الشاكرين وصلواته على خيرته (s. p.) من خلقه محمد النبي والسلام  
 (ibid.) وسمع جميعه بقراءة محمد بن ناصر بن محمد علي الشيخ العدل  
 أبي الغنّام أيّد الله الشيخ المحافظ أبو نصر المؤمن (s. p.) بن أحمد الساجي  
 والشيخ أبو بكر بن طرخان وأبو الحسن بن الأخوة البيّح (s. p.) وأبو عامر  
 العبدري وأبو الفضل المحرّبي وأبو الخير الهروي (sic) وأبو الغنّام المؤدّب  
 وأبو نصر البيّح وأبو العباس أحمد بن محمد بن خبيص بن عثمان الحضري  
 وأبو القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن نزار (s. p.) الزعفراني وأبو الفرج علي  
 بن أبي غالب الخفاف (s. p.) المعروف بابن النّزار (s. p.) وسمع من أوله إلى  
 قوله ضافت به بلادى وقد سمعه قبل ذلك الشيخ أبو الفضل عبد الملك  
 بن يوسف وذلك بالتأريخ المقدم وأحمد لله حرر... (وحدّه P)

(ibid.) سمع جميع الكتاب وما في آخره على الشيخ المحافظ العدل أبي  
 الغنّام محمد بن علي بن ميمون النري الكوفي حفظه الله الشيخان أبو الحسن  
 علي بن أحمد بن الحسين بن محبوبه اليزدي وأبو الفضائل عبد الله بن  
 محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق (s. p.) بقراءة محمود بن الفضل بن  
 محمود الاحمدى وذلك في جمادى الاولى من سنة احدى وخمسة

deux notes de la main-même de Ġawāliqī, qui montrent comment celui-ci, fidèle à la coutume littéraire arabe, ne cessait de se procurer de nouveaux certificats propres à garantir de leur autorité l'authenticité de la transmission des ouvrages qu'il avait copiés et étudiés: f. 59 v (au dessus de l'en-tête du *Nasab 'Adnān wa-Qaḥṭān*): قراءته على الرئيس أبي علي محمد بن سعيد بن نهبان في صفر من سنة أربع وخمسمائة قال أخبرني جدِّي الرئيس أبو بلنتُ عرضاً بالأصل: (f. 68 v (à la fin du même ouvrage); الحسين 1) الذي نقلتُ منه وإحمد لله حقَّ حمدك بلغتُ قراءتي من أوله على الرئيس أبي علي محمد بن سعيد بن نهبان بالكُرُخ وإحمد لله كثيراً في صفر من سنة أربع وخمسمائة،

La renommée du manuscrit dont nous nous occupons était déjà largement répandue très peu de temps après sa composition, et les ouvrages qu'il renferme étaient lus et étudiés avec l'approbation de Ġawāliqī et d'autres savants, comme le témoignent les *samā'* qui suivent, des années 500, 501, 503 et 509: (f. 58 v, doit se rapporter au *k. al-Aṣṣāḥ* d'Abū 'Ikrima ad-Dabbī) سمع جميع هذا الكتاب على الشيخ العدل أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون بن النزسي الكوفي أيد الله عرضاً باصله ومنه كُتِبَ (sic) بقراءة صاحبه الشيخ الاديب أبي منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر الجواليقي أيد الله الشيخ ابو الفضل عبد الملك بن علي بن عبد الملك بن

يطلب اللغة فقال لها أبو زكرياء سيقع الامر بالعكس فتصير انت يا ابن ناصر محدثنا (وتصير انت يا أبا منصور لغوياً فكان الامر على ما ذكر). L'écriture d'Ibn Nāṣir, facilement reconnaissable à cause de ses traits caractéristiques, est louée par Ṣafādī comme *في غاية الإتقان والصحة* et *calligraphie*!

<sup>1)</sup> C'est (comme il résulte d'autres notes qui citent son nom en entier, et de l'*isnād* au commencement du *Nasab 'Adnān wa-Qaḥṭān*) le fameux Hilmī aṣ-Ṣābī (Abu'l-Ḥusayn b. al-Muḥassin b. Ibrāhīm, né en šawwāl 359, † 17 ramadān 448, cf. Brock. I 323, où sa kunya et son patronymique sont fautifs). Je n'ai pu trouver aucun renseignement à propos de 'Alī b. Muḥ. b. Sa'īd b. Nabḥāa.

بن عوض الهروي ومحمد بن ناصر بن محمد بن ناصر ثانيًا (S. P.) وجماعة  
 مثبتون (S. P.) في الاصل وذلك في رجب من سنة اربع وتسعين واربع مائة  
 وقرأه محمد بن ناصر بن محمد بن علي قبل هذا التاريخ على الشيخ ابي  
 الحسين رحمه الله فسمعه الشيخان ابوطالب محمد بن ظفر بن الحسين بن يزداد  
 ومحمد بن الحسين بن محمد الاسكاف وذلك في يوم الاثنين رابع عشر ذي  
 القعدة من سنة اثنين وتسعين واربع مائة<sup>1</sup>

Au-dessous de la dernière ligne, la même main a ajouté :

نقله ابن ناصر من كتابه بخطه في شوال من سنة اربعين وخمسة مائة،

Ce deuxième samā<sup>c</sup> a donc pour auteur, comme le premier, Muḥammad b. Naṣīr, auquel remontent aussi, comme on peut le constater d'après sa signature ou son écriture caractéristique, de nombreux samā<sup>c</sup> et iğzāt dont tout le volume est parsemé. Ils sont tous postérieurs à la mort de Ġawālīqī, dont Muḥ. b. Naṣīr était non seulement l'ami, mais aussi le condisciple (ils avaient eu Tibrīzī comme maître commun) : les noms des deux savants se trouvent réunis aussi dans la transmission du *k. al-Aṣnām* d'Ibn al-Kalbī<sup>1</sup>). De l'an 504 sont

<sup>1</sup>) p. 64, et cf. Intr. p. 35. Sur Muḥammad b. Naṣīr (b. Muḥ. b. 'Alī as-Salāmī [la nisba est dérivée de Dār as-salām, c. à d. Baghdad] Abu'l-Faḍl, né le 15 ša'bān 467, † 18 ša'bān 550) on peut voir, outre la courte biographie *k. al-Aṣnām* 92, tirée de l'*Inbāh ar-ru'āh* d'Ibn al-Qifṭī, IḤall. no. 635 (éd. 1310 I 488), Dahabī *Tadh. ḥuff.* IV 84—8 [= *Tab. ḥuff.* XVI 1], Sam'ānī *Ansāb* 320, IAṣīr XI 133, Yāq. *Iṣṣād* VI 338. Une biographie étendue et intéressante est donnée par aṣ-Ṣafādī dans son *al-Wāfi bi'l-wafayāt*, ms. Lincei (Caetani 21) p. 221—3 = ms. Brit. Mus. 5320 f. 88r (cf. Gabrieli, *Rend. Lincei* XXI, 1913, 710), où l'on trouve d'abondants renseignements sur son passage du rite chaféite au hanbalite, sur son activité de collectionneur et transmetteur de ḥadīṡ, sur les études qu'il accomplit sous Tibrīzī en compagnie de Ġawālīqī (صاحب أبا منصور الجواليقي في قراءة الأدب وسياح الحديث) à ce propos une gracieuse anecdote est contée, d'après laquelle Ġawālīqī montrait, à l'école de Tibrīzī, plus de zèle pour l'étude de la tradition que pour celle de la philologie, tandis qu'Ibn Naṣīr préférait celle-ci à l'autre : le maître prédit que l'avenir aurait révélé chez ses deux disciples des tendances tout-à-fait contraires à celles de leur jeunesse, ce qui arriva en effet (كان هو - لشيخ أبو منصور موهوب بن الجواليقي يقرآن على أبي زكرياء التبريزي وكان أبو منصور يطلب الحديث وابن ناصر

f. 68 v et 70 r, c. à d. à la fin du *Nasab 'Adnān wa-Qaḥṭān* de Mubarrad et du *Mā yudakkar wa-yu'annat* d'al-Ḥāmid :

١) بلغ من أول الكتاب الى آخره والحكاية التي في آخره<sup>٢</sup> سماعًا على الشيخ ابي الحسن المبارك بن عبد الجبار (s. p.) الصيرفي بروايته عن ابي الحسين بن الصابي عن [[رُمائي]] صاحبه الشيخ الامام ابو منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الجواليقي بقراءة محمد بن ناصر بن محمد بن علي من اصل الشيخ ابي الحسن (الحسين ؟) [ابن الفرات ؟] ..... من سنة احدى وتسعين وأربعمائة ..... وكتب محمد بن ناصر ..... بلغ من أول ما يُذكر ويؤنث (sic) سماعًا من الشيخ ابي الحسن المبارك بن عبد الجبار بن احمد الصيرفي بروايته عن ابي الحسن زوج الحرة عن ابن حيويه صاحبه الشيخ الامام ابو منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر الجواليقي والشيخ الاجل ابو الفضل عبد الملك بن يوسف والشيخ ابو نصر محمود بن الفضل بن محمود الاصمغاني بقراءته عن الاصل بخط ابن الفرات<sup>٣</sup> وهزارسب

١) Cette note et les suivantes sont presque totalement dépourvues de points diacritiques, et j'ai cru inutile de signaler ceux qu'on trouve çà et là. J'ai au contraire marqué d'un (sic) les voyelles de l'écriture originale toutes les fois qu'elles ont quelque importance pour la correction de la lecture. L'écriture, comme il arrive souvent dans ce genre de documents, est en général très négligée; en outre, l'action de l'humidité et la reliure du volume ont emporté ou rendu illisibles (au moins sur la photographie) plusieurs mots.

٢) Il s'agit d'une anecdote se rapportant à deux vers du poète al-Ḥusayn al-Ḥalīf (al-Ḥusayn b. aḍ-Ḍaḥḥāk al-Bēhīlī al-Aṣqar, seconde moitié du II<sup>e</sup> siècle): je n'ai pu trouver d'autres citations de ces vers (wāfir en *f'i*) ni dans la longue notice *Ag.* VI 170—212 ni ailleurs.

٣) Muḥ. b. al-'Abbās b. Aḥmad b. Muḥ. b. al-Furāt al-Baḡdādī Abu'l-Ḥasan († šawwāl 384 après sa soixantième année), célèbre par l'exactitude scrupuleuse de ses copies d'anciens ouvrages (voir *k. al-Aṣnām* 80, d'après Ḍahabī *Ṭaḡhīrat al-ḥuffāz* III 219 [= *Ṭabaqāt al-ḥuffāz* éd. Wüstenfeld XIII 16]). Yāqūt se réclame très souvent de l'autorité de ses copies (l'index VI 575 le confond avec le fameux vizir Ibn al-Furāt 'Alī b. Muḥ. b. Mūsā, qui n'est cité par Yāqūt que III 387 [sic, au lieu de 378]; *ibid.* VI 669 il est cité deux fois sous son vrai nom) pour fixer la forme exacte des noms de lieux (I 879, mention d'une copie de Ġawālīqī d'après lui). Comme on l'a dit ci-dessus (p. XIV<sup>2</sup>), Yāqūt a vu aussi la copie que Ġawālīqī avait tirée d'une copie du *k. al-Aṣnām* exécutée par Ibn al-Furāt, et qui a constitué à son tour le modèle du ms. édité par Zēki.

d' al-Ġawālīqī<sup>1)</sup>). Mais, ce qu'on ignorait jusqu'ici et qui donne au manuscrit de l'Escorial un prix inestimable, ce n'est pas seulement la tradition de Ġawālīqī que nous avons devant nous, mais aussi bien son autographe. C'est ce qui ressort de la souscription du volume f. 68 v, écrite de la même main que le reste (planche 1): bien qu'elle soit complètement dépourvue de points diacritiques et d'autres signes d'ortographe, la lecture en est absolument sûre, même en ce qui concerne la date. *تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد النبي وعلى آله الطيبين الطاهرين وكتب موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر الجواليقي في جمادى الاولى من سنة تسع وتسعين واربع مائة<sup>2)</sup>*

Il s'agit donc d'une copie exécutée par Ġawālīqī pendant sa 34<sup>e</sup> année, avant de commencer son professorat à la Niẓāmiyya de Baghdad, où il fut appelé à succéder à son maître at-Tibrīzī, mort en 502. Mais une partie au moins des textes contenus dans le volume avait déjà été étudiée par lui avant 499, ainsi que le témoignent deux notes écrites respectivement

<sup>1)</sup> Je continue à écrire de cette manière, en me conformant à l'usage qui a prévalu chez les arabisants européens, mais en réalité le célèbre philologue de Baghdad (né en 466, † 15 muḥarram 539) Abū Maṣṣūr Maḥmūd b. Aḥmad b. Muḥ. b. al-Ḥaḍīr (et non al-Ḥiḍr, comme a Brock. I 280 = *Enc. Isl.* I 1070) est cité dans les sources arabes sous la šuhra Ibn al-Ġawālīqī. Brockelmann, induit en erreur par le fait que Ġawālīqī est le dernier transmetteur du *ḥ. Asmā' al-ḥay'* d'Ibn al-A'rābī, lui en attribue la paternité: d'autre part, tandis qu'il a négligé l'indication de Casiri qui lui aurait fourni le nom du véritable auteur, il renvoie au catalogue des manuscrits de Munich no. 103.2 et au catalogue de l'Escorial par Derenbourg no. 270.5, où il n'y a absolument rien qui se rapporte à l'ouvrage dont il est question. L'origine de cette équivoque m'échappe entièrement.

<sup>2)</sup> L'authenticité de la souscription est d'ailleurs confirmée par les nombreux *ṣunāf* presque contemporains qu'on trouve épars dans le volume (voir plus loin). L'habileté de Ġawālīqī comme calligraphe était très prisee (*وخطه مرغوب فيه*) et élégante de notre manuscrit n'est pas indigne de cette renommée. Il est déjà connu que Ġawālīqī avait aussi copié le *ḥ. al-Asmā'* d'Ibn al-Kalbī d'après une copie qu'en avait faite Ibn al-Fuḍāt (voir ci-dessous) et que de cette copie, que Yāqūt a eue sous les yeux (III 911<sub>10</sub>), est tirée celle dont Zēki s'est servi pour son édition (p. 63—4 et Intr. pp. 27, 31—2).

Les textes d'Ibn al-Kalbī et d'Ibn al-A'rabī sont tirés l'un et l'autre du manuscrit de l'Escorial Ar. 1705 <sup>1)</sup> et portent dans leurs titres l'indication, qui paraît aussi en tête des autres pièces du même volume, d'être transmis selon la *riwaya*

<sup>1)</sup> No. 1700 de Casiri (*Bibl. Ar.-Hisp.* II 157). Casiri, comme d'habitude, manque de précision dans les noms des auteurs et, fidèle à sa manie pas tout-à-fait innocente de trouver partout des écrivains arabes d'Espagne, fait d'Ibn al-A'rabī un Cordouan et d'Ibn al-Kalbī un Valentin! Une autre de ses affirmations se trouve également dépourvue de toute base: c'est que le livre d'Ibn al-Kalbī aurait été copié en 450 de l'hég. A vrai dire, on trouve à la fin de cet ouvrage (f. 26 r), entre la dernière ligne du texte et l'eulogie finale, la note: ٤٥٠ كُتِبَ هَامَ (sic, avec la date en chiffres): mais la tournure insolite de la formule, l'endroit, insolite aussi, où elle est placée, enfin le type de l'écriture, au ductus maghrébin assez grossier (tandis que le texte lui-même est en neshī), ne laissent aucun doute qu'il s'agisse d'une addition postérieure (je ne serais même pas surpris qu'elle remontât à Casiri lui-même) qu'on aurait introduite afin de rehausser le mérite du manuscrit (si l'auteur de la supercherie avait connu la véritable souscription, il n'aurait sans doute pas eu recours à un truc pour mettre en valeur ce document!). Le même volume de l'Escorial renferme, outre les deux ouvrages sur les chevaux (celui d'Ibn al-A'rabī ff. 3r—11v, celui d'Ibn al-Kalbī ff. 12r—26v), le *k. al-Ibīl* d'al-Aṣma'ī, le *k. al-Amṭāl* d'Abū 'Ikrima b. 'Imrān aḏ-Ḍabbī (disciple d'Ibn al-A'rabī, cf. Suyūṭī *Buḡya* 274; il manque dans la liste de livres sur les proverbes dressée par Nallino RSO VII 896), le *k. Nawāb 'Adnān wa-Qaḥṭān* d'al-Mubarrad (ff. 59r—68v; manque chez Brock.), le *k. al-Amṭāl* d'Abū Fayḍ Mu'arrīḡ (chez Casiri: ibn al-M.: cf. Nallino l.c. et ci-dessous § 17-9 note: manque chez Brock.). On devrait croire que le ms. contient aussi le *k. al-Šā'* d'al-Aṣma'ī, qui aurait été copié en 1819, avec le *k. al-Ibīl*, par le Dr. P. Lemming, dont la copie est conservée parmi les manuscrits arabes de la Bibliothèque Royale de Copenhague (Ar. CVII, cf. *Cod. Orr. Biblioth. Regiae Hafniensis* II 78: voir Haffner, *Das Kitāb es-šā', Sitzungsber. Ak. Wien* CXXXIII. 6, 1896, p. 1—2; du même, *Texte zur arab. Lexikographie*, p. V). S'agit-il d'un oubli de Casiri, qui aurait omis d'enregistrer le *k. al-Šā'* parmi les ouvrages contenus dans le volume, ou bien le Dr. Lemming (ce qui me semble d'ailleurs peu probable) aurait-il fait confusion entre deux volumes? C'est ce que je ne saurais décider en ce moment, n'ayant à ma disposition que les photographies des seules parties du volume qui contiennent les „Livres des chevaux” et le petit traité d'al-Mubarrad (à la suite de celui-ci se trouve — ce que Casiri a omis d'indiquer — un très court opuscule grammatical qui occupe à peine un feuillet et demi, le *ما يذكر ويؤتى عن الإنسان واللباس* d'Abū Mūsā Sulaymān b. Maḥ. [b. Aḥmad al-Hāmid, † 305, voir az-Zubaydī éd. Krenkow, RSO VIII 138 no. 80, Flügel *Gramms. Sch.* 193—6]).

L'importance du ms. de l'Escorial a été d'abord signalée par Becker, ZDMG LVI 799, qui a aussi le mérite d'avoir rectifié l'attribution erronée du *k. Asmā' al-hayl* à al-Gawāliqī (voir la note suivante).



ailleurs beaucoup de noms de chevaux cités d'après lui dont on ne trouve pas les correspondants dans le texte du *k. al-Hayl* tel que nous le possédons.

Il n'est pas improbable qu'une puissante impulsion à la composition des recueils dont il a été fait mention ci-dessus ait été donnée par l'intérêt aux courses et à l'élevage des chevaux, qui fut très vif chez les Arabes, surtout à partir de la fin du premier siècle de l'hégire<sup>1)</sup>; c'est sans doute à cet intérêt que sont dus les récits placés à la fin de l'ouvrage d'Ibn al-Kalbī, qui se rapportent presque tous au célèbre étalon al-Ḥarūn et à sa descendance (dans laquelle, à l'époque oméyyade, les Arabes ont reconnu le pedigree de leurs pur sang) et dont on a les analogues dans les „Sportgeschichten” d'al-Aṣma'ī. Mais le but des ouvrages d'Ibn al-Kalbī et d'Ibn al-A'rābī est essentiellement celui de rassembler des notices historiques et des pièces poétiques: c'est par là qu'ils se distinguent nettement aussi bien des opuscules lexicographiques que des traités hippologiques et hippiatriques d'une époque plus avancée<sup>2)</sup>.

---

<sup>1)</sup> Dès les temps les plus reculés l'Arabie a connu les courses de chevaux et a eu des races chevalines particulièrement appréciées; mais la régularisation et l'intensification de ce sport semble avoir commencé seulement au temps du calife 'Abdalmalik et de ses fils. On connaît le développement extraordinaire que l'hippique prit sous les premiers Abbasides: c'est à cette époque, paraît-il, que s'est introduite dans le monde islamique la plus grande partie des coutumes sportives et cynégétiques de la Perse, entre lesquelles l'équitation a joué un des premiers rôles. La terminologie hippique persane a influencé profondément la terminologie arabe des temps plus récents.

<sup>2)</sup> Cette matière a été étudiée naguère avec beaucoup d'ampleur et d'érudition par L. Mercier, *La parure des cavaliers et l'enseignement des preuves. Traduction française . . .* (Paris 1924); le texte arabe a été publié en 1922 ('Alī b. 'Abdarrāhman al-Andalusī, *Ḥilyat al-fursān wa-šī'ar al-ḥuḡ'ān*). M. Mercier a ajouté à sa traduction, outre un grand nombre de notes, appendices et dissertations très importantes, une liste à peu près complète (pp. 431—59) des sources hippologiques arabes, qui élargit et corrige la liste dressée par Hammer-Purgstall dans son fameux mémoire *Das Pferd bei den Arabern* (*Denkschr. Ak. Wien* VI—VII, 1856). Toutefois, M. Mercier n'a pas éliminé toutes les erreurs de Hammer et a parfois laissé se glisser quelques inexactitudes dans les données qu'il fournit de son propre crû. Je compte revenir ailleurs sur ce sujet.

quelconque à l'égard de l'étendue et de la disposition du livre<sup>1</sup>). Une série de noms de chevaux accompagnés de quelques citations poétiques se trouve, comme on sait, à la fin du *k. al-Ḥayl* d'al-Aṣmaʿī (ll. 363—84), et cette liste est suivie par des anecdotes sur l'élevage et la manière de courir des chevaux pur sang (ce sont les „Sportgeschichten” dont Haffner parle à p. 3); il ne s'agit d'ailleurs que de notes très courtes et pas mal désordonnées: on pourrait même penser, d'après la mention que le *Fihṛ.* 55<sup>21-22</sup> fait de deux ouvrages différents d'al-Aṣmaʿī sur les chevaux (le *k. Ḥalq al-faras* et le *k. al-Ḥayl*), que le premier de ces deux ouvrages, purement lexicographique, est précisément celui qui remplit la plus grande partie du texte de Haffner, tandis que la dernière partie de celui-ci renfermerait des fragments tirés du second ouvrage, au contenu historique et anecdotique<sup>2</sup>). Quoi qu'il en soit, la liste de chevaux rédigée par al-Aṣmaʿī paraît avoir été assez courte, car on ne rencontre ni dans les lexiques ni

<sup>1</sup>) Un certain nombre de citations (sept, si j'ai bien compté) se trouve dans l'ouvrage d'ad-Dimyāḥī (613—705, Brock. II 73—4) *Faḥṣ al-ḥayl*, que j'ai pu consulter dans le manuscrit de la Fondation Caetani à Rome (voir plus loin p. XLIV<sup>2</sup>). Ces citations se rapportent sans exception à des dires du Prophète sur le cheval, ce qui s'explique par le caractère particulier de l'ouvrage d'ad-Dimyāḥī, dont le contenu est essentiellement religieux, et n'implique pas que ce caractère ait été aussi celui du livre d'Abū 'Ubayda: on peut même supposer, d'après les citations d'ad-Dimyāḥī, que la disposition de ce livre devait être semblable à celle de nos deux textes, c'est-à-dire qu'il débutait par une série de ḥadīṡs du Prophète et continuait par l'énumération des coursiers célèbres de l'antiquité arabe.

<sup>2</sup>) C'est ce qui expliquerait le désordre dans lequel cette section du *k. al-Ḥayl* est transmise par les manuscrits (le vers l. 384 est déplacé, comme l'a déjà remarqué Haffner, mais il est à sa place dans la longue citation des ll. 406—26 et 363—84 chez Qāṣī III 187—8; les ll. 385—6 reprennent le thème lexicographique, qui revient à l. 461 et se poursuit jusqu'à la fin du texte). D'ailleurs, aussi un autre opuscule historico-littéraire d'al-Aṣmaʿī, le *k. Fihṣ al-ḥayl* (éd. Torrey ZDMG LXV 487—516, cf. mes observations RSO VIII 612, 614<sup>2</sup>) se fait remarquer par son manque absolu d'ordre et de suite: il est vraisemblable que ces ouvrages non-lexicographiques d'al-Aṣmaʿī n'ont jamais été rédigés d'une manière définitive par l'auteur lui-même ni transmis régulièrement dans son école, mais ont dû être compilés par ses disciples d'après des notes où étaient consignées les explications et les observations occasionnelles du maître.

le seul des écrits du savant philologue qui soit parvenu directement jusqu'à nous.

Le contenu des deux „livres des chevaux” d' Ibn al-Kalbī et Ibn al-A'rabī est sensiblement différent de celui des „livres du cheval” ou „de la constitution physique du cheval” (*ḥalq al-faras*) qui abondent dans la littérature arabe et dont le plus ancien exemple qui nous soit parvenu est le *k. al-Ḥayl* d'al-Aṣma'ī († 213) édité par Haffner (*Sitzungsber. Ak. Wien* CXXXII. 10, 1895). Tandis que le but de ces derniers est principalement, ou exclusivement, lexicographique, celui des premiers est archéologique et historico-littéraire: leurs auteurs se sont appliqués à recueillir et à dresser la liste des noms des coursiers ayant appartenu aux chefs et aux guerriers de la Ġāhiliyya<sup>1)</sup>: ils citent les vers que ces mêmes personnages, ou d'autres à leur place, ont composé en l'honneur de leurs nobles montures, et même ceux où celles-ci sont seulement mentionnées. Le premier produit de ce genre de littérature semble avoir été le *k. Asmā' al-ḥayl* d' Abū 'Ubayda († 208 ou 209 ou 210 ou 211, presque centenaire), dont la composition est probablement antérieure, quoique de peu, à celle de l'opuscule d' Ibn al-Kalbī (*Fihr.* 547). L'ouvrage d' Abū 'Ubayda nous est d'ailleurs très peu connu: on relève, dans les lexiques, un certain nombre de notices sur des noms de chevaux et sur leurs possesseurs remontant à Abū 'Ubayda, et son commentaire aux *Naqā'id* de Ġarīr et Farazdaq en renferme aussi quelques-unes; une au moins est citée par Ibn al-Kalbī lui-même ou par un de ses rāwīs (p. 113 de cette édition). Mais c'est trop peu pour en tirer une conclusion

<sup>1)</sup> Les possesseurs de chevaux de l'âge islamique dont il est fait mention sont peu nombreux et (à l'exception de quelques-uns dont la mention est due à des exploits d'une hardiesse singulière accomplis par eux pendant les guerres de conquête) il paraît qu'ils doivent leur insertion au fait d'appartenir à des familles déjà célèbres à l'époque antéislamique. De toute autre nature sont les listes des chevaux du Prophète et de ses compagnons: dans ce cas, l'élément religieux s'est greffé (de la manière qui est restée typique dans presque tous les genres littéraires arabes) sur le vieux fonds de traditions et de récits patens et profanes, sans que le caractère de ces derniers en ait été sensiblement modifié.

La publication des deux ouvrages reproduits dans les pages qui suivent paraît suffisamment justifiée, toute autre considération à part, par l'ancienneté et la renommée de leurs auteurs. De Hišām b. Muḥammad Ibn al-Kalbī († 204 ou 206), le célèbre collectionneur des généalogies et des traditions historiques de l'Arabie antéislamique, on possède depuis 1914 le „Livre des idoles” (*kitāb al-Aṣnām* ou *kitāb Tanhīs al-aṣnām*) dans l'excellente édition due au savant et infatigable Ahmed Zéki Pacha<sup>1</sup>). Son oeuvre capitale, la grande *Ġamharat al-ansāb*, dont j'annonçais l'édition dès 1913 (RSO VI 438<sup>s</sup>), devra attendre encore quelque temps avant que j'aie le loisir de lui dédier tous les soins qu'elle exige. Il n'est pas impossible que de l'Orient, où tant de précieux manuscrits attendent encore d'être connus et exploités, nous vienne un jour ou l'autre quelque ouvrage d'Ibn al-Kalbī que jusqu'ici on croyait perdu. Quant à Muḥammad b. Ziyād Ibn al-Aʿrābī (né en 150, † 13 šāʿbān 231, Ṭabarī III 1357<sup>o</sup>), bien que son nom se rencontre à tout venant dans nombre de textes grammaticaux et lexicographiques et de commentaires d'anciennes poésies, on continue à affirmer que „rien n'est resté de ses ouvrages” (Brock. I 117). On verra plus loin que cette assertion repose sur un malentendu, mais, de toute manière, l'opuscule dont le texte paraît dans ce volume est

<sup>1</sup>) Celui-ci annonçait comme très proche la publication du *Nasab al-ḥayl* (*k. al-Aṣnām*, Intr. 25), mais, treize ans ayant passé, rien n'a encore paru, et même j'ai été informé par des amis qui, sur ma demande, se sont renseignés au Caire, que le docte Pacha, occupé par d'autres entreprises littéraires de la plus grande importance (il suffira de rappeler l'édition de la *Nihāyat al-arab* d'an-Nuwayri et celle des *Masālik al-amṣār* d'Ibn Faḍlallāh al-ʿOmārī), paraît avoir renoncé à mener à bien cet ouvrage infiniment plus modeste.



A MONSIEUR FRITZ KRENKOW

*en témoignage d'une profonde admiration  
et d'une amitié reconnaissante.*



# LES „LIVRES DES CHEVAUX”

DE

HIŠĀM IBN AL-KALBĪ

ET

MUḤAMMAD IBN AL-A'RĀBĪ

PUBLIÉS D'APRÈS LE MANUSCRIT DE L'ESCORIAL AR. 1705

PAR

G. LEVI DELLA VIDA

PUBLICATIONS DE LA FONDATION „DE GOEJE”  
N° VIII

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE  
CI-DEVANT E. J. BRILL — LEYDE  
1928





## LES „LIVRES DES CHEVAUX”







# LES „LIVRES DES CHEVAUX”

DE

HIŠĀM IBN AL-KALBĪ

ET

MUḤAMMAD IBN AL-A‘RĀBĪ

PUBLIÉS D'APRÈS LE MANUSCRIT DE L'ESCORIAL AR. 1705

PAR

G. LEVI DELLA VIDA

PUBLICATIONS DE LA FONDATION „DE GOEJE”  
N° VIII

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE  
CI-DEVANT E. J. BRILL — LEYDE  
1928

